

FORMATO DE LECTOR ELECTRÓNICO Y TABLETAS

יצירה ספר

EL LIBRO

DE

LA FORMACIÓN

אל תמכרי את הספר הזה

ספר יצירה

EL LIBRO DE LA FORMACIÓN

יצירה ספר

אל תמכרי את הספר הזה

ספר יצירה

EDITOR: ARISTIDE VAN AARTSENGEL

NO VENDER ESTE LIBRO

הזה הספר את תמכרי אל

ISBN 978-90-826548-5-1

Versión electrónica, para eReader, noviembre de 2017

Disponible gratuitamente en:

www.bookof-formation.info

facebook.com/BookofFormation-1244165062328185/

"… Muchos de aquellos que duermen en el polvo de la tierra se despertarán, unos para vida eterna, y otros para vergüenza y confusión perpetua.

Los entendidos resplandecerán como el resplandor del firmamento; y aquellos que enseñan la justicia a la multitud, como las estrellas a perpetua eternidad.

Pero tú, Daniel, cierra las palabras y sella el libro hasta el tiempo del fin. Muchos correrán de aquí para allá, y la ciencia se aumentará. …

… Anda, Daniel, pues estas palabras están cerradas y selladas hasta el tiempo del fin. Muchos serán limpios, y emblanquecidos y purificados; los impíos procederán impíamente, y ninguno de los impíos comprenderá, pero los entendidos comprenderán. …"

TRADUCIDO AL INGLÉS POR: ARISTIDE VAN AARTSENGEL

TRADUCIDO DEL INGLÉS AL ESPAÑOL POR: ARISTIDE VAN AARTSENGEL

He aquí el contenido del “LIBRO” que se anunció a ustedes a través de Daniel.

TABLA DE CONTENIDO

אל תמכרי את הספר הזה

יצירה ספר

CAPÍTULO 001,
EL LUGAR SANTO, EL LUGAR DE LA VIDA: “EL SER QUE ESTÁ” – “LO INDICIBLE”

“EL SER QUE ESTÁ”[1] no se puede decir, traducido por las palabras, debido a su carácter intenso, extraño, extraordinario: ÉL es “LO INDICIBLE”[2]. ÉL

---

[1] En una sección siguiente, nos explicará por qué es así.

[2] En una sección siguiente, nos explicará por qué es así.

Pero ya, antes de llegar allí y para que ustedes entiendan esto en la secuela, considere que ustedes son criaturas vivientes en un dominio bidimensional (es decir, en un plano de la existencia) y ustedes nunca han oído hablar de conceptos que existen en un dominio tridimensional. Todo lo que saben son las líneas y puntos que utilizan para representar todo lo que pueden representar en su plano de la existencia.

Es entonces que una otra criatura que viene esta vez del dominio tridimensional viene a decir a aquellos que son del dominio de dos dimensiones:

"…

> *¿Saben ustedes que hay un objeto que se representa como un infinito de puntos, líneas, círculos? ¿Todo en un solo objeto?*
>
> *¿Saben que todos los puntos, líneas y círculos que ven en su plano de la existencia son sólo proyecciones, desde diferentes ángulos y con diferentes intensidades, de este objeto que es desconocido para ustedes?*

…"

Así, las criaturas vivientes en un dominio bidimensional dicen:

"…

> *¿Cómo es posible tal cosa? No hay palabras para describir tal objeto en nuestro plano de la existencia. ¿Por qué y cómo debemos designarlo?*

…"

Es entonces que la criatura del dominio tridimensional les dice:

"…

> *Tal objeto existe verdaderamente y se denomina: la ESFERA, es la forma perfecta. Esta palabra no es parte de su lenguaje.*

es sin la procreación, viviente, diseñado por sí mismo, creado por sí mismo, “Nacido de sí mismo”[3]. ÉL

Si entonces no consiguen aprehender la forma perfecta, que es por sí misma la proyección, a través de un filtro de cinco dimensiones, de un otro objeto original que esta vez se encuentra en un dominio con siete dimensiones, y tampoco no sabes de la existencia de este filtro intermedio de cinco dimensiones, ¿es este objeto original del dominio de siete dimensiones que ustedes serán capaz de aprehender a partir de las líneas y puntos – los conceptos de su dominio de dos dimensiones – que utilizan para representar todo lo que pueden representar en su plano de existencia?

...”

[3] El “evento específico” que se llama “EL NACIMIENTO” no se aplica a “EL SER QUE ESTÁ”. “EL SER QUE ESTÁ” diseñó y estableció este “evento específico” para aplicar a Sus criaturas que ÉL también había diseñadas por sí mismo y dentro de sí mismo y que se manifestaron fuera de ÉL. Nos explicará en otra sección, cómo este “evento específico” que se llama “EL NACIMIENTO” se lleva a cabo.

Igualmente, los conceptoos de límite, distinción, la mensurabilidad, superioridad, etc. que utilizaremos en este libro,

siempre existió, no tiene principio ni fin; ÉL es su propia posesión.

"EL SER QUE ESTÁ" es constituye por tres partes que forman la Mónada de Origen; es decir, la unidad primordial que es la fuente de cada uno de los componentes de la unidad, y estos componentes no pueden separarse, pero son distinguibles:

- Una parte que es la reflexión, pensamiento, conciencia, comprensión, y permite reflexionar, de "PENSAR", analizar y "TOMAR DECISIONES" – llamaremos esta parte: "EL

---

no se aplican a "EL SER QUE ESTÁ": Estas nociones son todas metáforas diseñado y creado por "EL SER QUE ESTÁ" para aplicarse a Sus criaturas que ÉL también había diseñado por sí mismo y dentro de sí mismo y que se manifiesta fuera de ÉL con el fin de llevar a estas criaturas a entender quién es "EL SER QUE ESTÁ".

INTELECTO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”[4].

“EL INTELECTO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” siempre está despierto y todo lo que “EL SER QUE ESTÁ” realizará es en primer lugar establecido por “EL INTELECTO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”.

- Una parte que es discernimiento, dotada de percepciones ilimitados, que se contempla a sí mismo, y que realiza cualquier instrucción que “EL SER QUE ESTÁ” emite en la existencia con la intención de cumplirlo, una vez que esta instrucción se determinó por “EL INTELECTO

[4] El intelecto es la capacidad de percibir, discernir, de “RAZONAR”, comprender, imaginar, crear, de pensar. Es así que utilizaremos este término para evitar confusiones con la palabra “ESPÍRITU” que utilizaremos en la designación de origen para indicar otra cosa.

DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”.

Esta parte es “LA FUERZA DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, también denominada “LA FUERZA DE ‘EL SER QUE ESTÁ’ QUE REALIZA”, también denominada “LA VOLUNTAD DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”; es “EL TRABAJADOR DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, es “EL OBRERO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”.

- Una parte que es otro que “EL INTELECTO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y otra que “LA FUERZA DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”; nos llamaremos “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”.

“LA FUERZA DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” es invisible en “EL INTELECTO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, poderosa, se extiende y se mueve todo “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”. Es capaz de realizar

innumerables tareas simultáneamente y en todo “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”. Es a través de ella que “EL SER QUE ESTÁ” percibe todo “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” en su conjunto y en todos sus detalles.

Es por esto que “LA FUERZA DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” también se denomina “EL OJO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, también denominada “LA OREJA DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”.

Es por esto que se dice de “EL SER QUE ESTÁ” que está dotado con percepciones ilimitadas y ÉL se contempla a sí mismo.

“LA FUERZA DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” es la dicha de “EL INTELECTO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”; es la cara ejecutante de “EL INTELECTO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”. Se dice también de “EL INTELECTO DE ‘EL

SER QUE ESTÁ'" que es "EL PENSAMIENTO" de "LA FUERZA DE 'EL SER QUE ESTÁ'".

"EL INTELECTO DE 'EL SER QUE ESTÁ'" y "LA FUERZA DE 'EL SER QUE ESTÁ'" van de la mano y son conjuntos. Es por esto que a menudo se considera que "EL SER QUE ESTÁ" es constituye por dos partes que no pueden separarse, pero son distinguibles:

1. El por constituida por "EL INTELECTO DE 'EL SER QUE ESTÁ'" y "LA FUERZA DE 'EL SER QUE ESTÁ'", y;
2. "EL CUERPO DE 'EL SER QUE ESTÁ'".

"EL CUERPO DE 'EL SER QUE ESTÁ'" es una estructura ilimitada, que trasciende todas las realidades superiores a las totalidades. "LA FUERZA DE 'EL SER QUE ESTÁ'" se extiende en todo "EL CUERPO DE 'EL SER QUE ESTÁ'" que es ilimitado.

La expresión más cercana y comprensible del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” es que es Energía (Luz), producido por esta energía (Luz) por sí mismo y no contiene ninguna huella detectable de algo distinto del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”; es decir, “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” es “PURO”.

A través de “EL INTELECTO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, “EL SER QUE ESTÁ” estableció y asigna los atributos únicos en el “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”. Para cada atributo, ÉL dio una significación única y una “palabra única” que revela las características únicas del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”.

Es así que ÉL estableció los tres primeros atributos siguientes y cuyas “palabras únicas” en el lenguaje humano se traducen en:

1. “PUREZA” – Para expresar el hecho de que “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” no contiene ninguna huella detectable de algo distinto de “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”.
2. “LUZ” – Para caracterizar la energía que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”. Esta energía es la marca de “VIDA” del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”.
3. “DIOS” – Para expresar el hecho de que “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” produce por sí mismo esta energía que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”; “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” produce por sí mismo la “VIDA”.

Esta energía, que es el producto del atributo “DIOS”, que emana del “CUERPO DE ‘EL SER

QUE ESTÁ'" y lo hace "VIVIENTE", y que se denomina "LUZ" – el segundo atributo supra – también se conoce como "EL NIÑO" del atributo "DIOS" (más concretamente "EL HIJO" de "DIOS").[5]

Para "EL CUERPO DE 'EL SER QUE ESTÁ'", estos tres atributos – "PUREZA", "LUZ", y "DIOS" –, constituyen también lo que se denominará: la Mónada de Origen, también denominada la Tríada de origen; es decir, una unidad primordial que es la fuente de cada uno de los componentes de esta unidad primordial, y estos componentes no pueden separarse, pero son distinguibles.

[5] En otra sección de este LIBRO, nos explicará los detalles de las denominaciones "EL NIÑO" de "DIOS" y más concretamente "EL HIJO" de "DIOS".

A esta Mónada de Origen para “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, “‘EL SER QUE ESTÁ’” estableció y asigna un atributo único cuyo “palabra única” en el lenguaje humano se traduce en: “EL DIVINO”.

Es así por esta palabra única, “EL DIVINO”, que designa esta Monade de Origen para “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, que “EL SER QUE ESTÁ” – “LO INDICIBLE” – también será designado.

“EL SER QUE ESTÁ” – “LO INDICIBLE” – se denominará: “EL DIVINO”. Y Sus tres partes constituyentes se denominarán: “EL INTELECTO DEL DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA”, y “EL CUERPO DIVINO”.

Esta Monade de Origen para “EL CUERPO DIVINO”, es la fuente que genera cada uno de estos tres atributos – “PUREZA”, “LUZ”, y “DIOS” – del “CUERPO DIVINO’”. Esta Monade para “EL

CUERPO DIVINO” define lo que se denomina la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’”. Los tres atributos – “PUREZA”, “LUZ”, y “DIOS” – que están cada una de la esencia que forma esta Monade de Origen para “EL CUERPO DIVINO”, define lo que se denomina la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’”.

La potencia de la luminosidad de la radiación del “CUERPO DIVINO” es tal que la radiación y la potencia de esta luminosidad puede estar contenida solo por “EL DIVINO” y dentro “EL DIVINO”. La potencia de esta luminosidad es de varios miles de millones[6] de veces superior que la de la Estrella solar en la “Realidad Física”.

---

[6] Mientras yo fue en un estado “espiritual”, tratando de entender espiritualmente la importancia de este potencia y luminosidad en comparación con los del astro solar, me dije a mí mismo: “Es, sin duda, unos pocos miles, ... puede ser unos pocos millones!”. Y al

“EL DIVINO” – “EL INTELECTO DEL DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA”, y “EL CUERPO DIVINO” – es en sí mismo y por sí mismo su Propio Dominio: El “DOMINIO DIVINO”.

La expresión más cercana y comprensible que se puede dar al “DOMINIO DIVINO” es que es Energía Pura, Luz Pura, Consciente, intelecto, Viva, y en un ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO y bien asegurado.

El “DOMINIO DIVINO” no tiene “FORMA” en el sentido propio como en el sentido figurado, ÉL es ilimitado y no existe otra cosa que no sea el

---

instante, en el mismo momento, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE me habló y dijo:

“Varios *miles de millones*. Tu puedes comprender esto a sabiendas de que elArcángel RAGUEL que vive y permanece en el astro solar utiliza el velo protector cuando viene dentro del *“TABERNÁCULO CELESTIAL”*”

"DOMINIO DIVINO", más allá del "DOMINIO DIVINO"; es decir, no hay ni un "Más allá del 'DOMINIO DIVINO'".[7]

---

[7] CRISTO ya había explicado esto a las criaturas humanas cuandose el había dicho a sus discípulos:
"...

> *"EL SER QUE ESTÁ", El Indecible, ninguna Principado no lo conoció, ninguna autoridad, ninguna poder subalterno, ninguna potencia, ninguna criatura desde la fundación del mundo no lo conoció hasta ahora, si no se el único y también el que el gusta...*
>
> *El Indicible es inmortal.*
>
> *ÉL es eterno, porque él es sin la procreación, porque el que está procreado perecerá. Sin embargo, el Unprocreated no tiene principio, porque el que tiene un comienzo, tiene un final. Y nadie domina sobre él.*
>
> *ÉL no tiene nombre, porque el que tiene un nombre es la redención de alguien.*
>
> *ÉL es inexpresable.*
>
> *Él no tiene ninguna forma, porque el que tiene una forma es la criatura de otra persona.*

ÉL tiene un aspecto específico, no el gusta lo que han visto no como lo que usted recibió, pero una extraña apariencia, trascendiendo todas las realidades y más elevado que el de las totalidades, con un número ilimitado de percepción, que está pensando en sí mismo.

ÉL es ilimitado, incorruptible, y escurridizo.

ÉL tiene la continuidad. Nada se asemeja a él.

ÉL es benévolo y inmutable, inquebrantable, beato.

ÉL es inconcebible, se diseña a sí mismo.

ÉL es inconmensurable, inaccesible.

ÉL es perfecto desde sin discapacidades.

ÉL es beato y sin impurazas.

Él se denomina "El Padre del Todo"

…"

CAPÍTULO 002,
EL “CUERPO DIVINO”

“EL CUERPO DIVINO” es una estructura que trasciende todas las realidades. La expresión más cercana y comprensible que se puede dar a lo que es la base de la estructura del “CUERPO DIVINO” es que está compuesta por un número ilimitado de “Partículas Divina” que están los miles de millones de veces más pequeños que las partículas subatómicas elementales[8].

[8] Los humanos definieron las partículas elementales como los componentes fundamentales del universo y descritos por el modelo estándar de la física de partículas. Estas partículas subatómicas se denominan “elementales” porque no se derivan de la interacción de

Cada "Partícula Divina" es en sí misma fuente de Energía Pura. Todas estas "Partículas Divina" están siempre en movimiento, cada "Partícula Divina" en el movimiento en sí mismo y en relación con otros, y sus movimientos no son desordenados. Es así que "EL CUERPO DIVINO" también está siempre despierto, ÉL no tiene descanso[9].

Siempre utilizando esta expresión de "Partículas Divina" que es el más cercano y comprensible que se

---

otras partículas más "pequeñas". Un átomo no es una partícula elemental, porque consiste en electrones, protones y neutrones. Estos dos últimos, designados por el término genérico, nucléons, ya que forman el núcleo atómico, no son tampoco elementales porque estuvieran constituidos por quarks. En cambio, electrones y quarks son partículas elementales porque no están formados por ninguna otra partícula, según el estado actual de los conocimientos de la criatura humana.

[9] El concepto de "descanso" no se aplica a "EL DIVINO". "EL DIVINO" diseñó y estableció este concepto para aplicarlo a Sus criaturas que también había diseñado por sí mismo y en sí mismo.

les puede dar lo que está en la base de la estructura del "CUERPO DIVINO", entonces "EL CUERPO DIVINO" es realmente una "SUSTANCIA DIVINA" ilimitado, puro y vivo.

"EL DIVINO" es constituye por tres partes que forman la Mónada de Origen, es decir, la unidad primordial que es la fuente de cada uno de los componentes de la unidad, y estos componentes no se pueden separar, pero son distinguibles.

Es así que esta "SUSTANCIA DIVINA" ilimitado, puro, y viviente, es consciente e intelecto. Además, cada parte delimitada en esta "SUSTANCIA DIVINA" ilimitado, puro, y viviente, es consciente e intelecto en sí misma, refleja en sí misma y es al mismo tiempo la "SUSTANCIA DIVINA".

Para las criaturas que "EL DIVINO" creará en la existencia en el espacio en el que se llevará a cabo Su

Obra, esta “SUSTANCIA DIVINA” que se contempla a sí mismo, trascenderá todas las realidades que estas criaturas pueden ser concebidas[10].

A través de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, “EL DIVINO” se diseña él mismo y construye, según sus propios planes, las arquitecturas hechas de “Partículas Divina”: “EL INTELECTO DEL DIVINO” es “EL ARQUITECTO DEL DIVINO”.

A través de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, “EL DIVINO” define las respuestas arquitectónicas y técnicas para la realización de sus propios diseños:

[10] No sé cómo describir esta “SUSTANCIA” para que los humanos puedan comprender y entender porque las palabras del lenguaje humano son insuficientes para poder describir esta “SUSTANCIA” consciente y viviente; es decir, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

"EL INTELECTO DEL DIVINO" es "EL MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO".

"EL DIVINO" se crea él mismo, y realiza los diseños de Su "ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" en el "SILENCIO", mediante "LA FUERZA DIVINA"[11] poderosa e invisible.

Esta "FUERZA DIVINA" es "EL TRABAJADOR DIVINO", "EL OBRERO DIVINO", y se conoce más bajo la denominación: "EL ESPÍRITU SANTO". Es "LA FUERZA DIVINA" que realiza todas las instrucciones que "EL DIVINO" emite en la existencia una vez que se hayan establecido por "EL INTELECTO DEL DIVINO".

---

[11] Véase la visión del 11 de octubre de 2015, durante el Culto de Alabanza de 03h00 de la mañana.

Es en el “SILENCIO” que “LA FUERZA DIVINA” que realiza todas las instrucciones que recibe, y entonces organiza y dispone de las “Partículas Divina”, de una infinidad de maneras, se crean “FORMAS” vivientes como partes delimitadas del “CUERPO DIVINO” como “SUSTANCIA DIVINA” ilimitado, Pura, Consciente, Intelecto y Vivo.

Estas formas vivientes, cuyo el número es infinito y que están partes delimitadas de “EL DIVINO” que “EL DIVINO” se crea él mismo, son indistintas de “EL DIVINO”. Cada una de estas formas es consciente y viviente en sí misma, reflejada en sí misma y es al mismo tiempo la “SUSTANCIA DIVINA”. Cada una de estas formas es siempre “EL DIVINO”, la esencia misma de “EL DIVINO”, indistinta de “EL DIVINO”, y se encuentra dentro de “EL DIVINO”, y que se

forma a partir de las “Partículas Divina” constituyentes del “CUERPO DIVINO”.

Todas las “Partículas Divina” constituyentes del “CUERPO DIVINO”, debido a un “trabajo divino”, producen algo cuya expresión más cercana y comprensible es la “energía divina”.

Algunas “Partículas Divina” constituyentes del “CUERPO DIVINO”, debido a un “trabajo divino”, producen mucho más de estas “energía divina” y transmiten estas “energía divina” crudas al entorno externo inmediato todo alrededor de ellas; emiten así mucho más Luz. En cada una de estas “Partículas Divina”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” asignó un atributo único definido por la “palabra única” que significa “ÉL QUIEN PROCREA LOS DISEÑOS DE ENERGÍA” y cuyo el adjetivo es “GENERADOR”.

Estas "Partículas Divina" están llamadas "Partículas Divina Generadora"[12], producen la "energía generadora divina" y están en el origen de la "Potencia Generadora del 'DIVINO'". Hay innumerables tipos de "Partículas Divina Generadora", todas diferentes entre sí y según la potencia la "energía generadora divina" crudas que generan y transmiten al entorno externo inmediato todo alrededor de ellas.

---

[12] Más tarde, durante el curso de la realización de Su Obra, "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE desvelará esta naturaleza de las "Partículas Divina", a Sus criaturas aunque no darles la explicación y la significación profunda, cuando se creará en la existencia el astro solar, en el espacio en el cual Él lo diseñó y estableció para realizar Su Obra, sobre la base de las características de estas "Partículas Divina Generadora" que emiten mucho más Luz y de la Energía, para permitir a Sus criaturas de comprender lo que sus "ojos" perciben sin que se no comprenden sin embargo la significación.

Otras “Partículas Divina”, aunque producen mucho menos de estas “energía divina”, absorben por lo contrario mucho más de las “energías divina generadora” crudos producida y transmitida por las “Partículas Divina Generadora”, con el fin de realizar su “trabajo divino”. En cada una de estas “Partículas Divina”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” asignó un atributo único definido por la “palabra única” que significa “ÉL QUIEN DA FORMA A LOS DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS” y cuyo el adjetivo es “FORMADORA”.

Estas “Partículas Divina” están llamadas “Partículas Divina Formadora”[13], producen la “energía formadora

---

[13] He aquí también, más tarde, durante el curso de la realización de Su Obra, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE desvelará esta naturaleza de las otras “Partículas Divina” cuando se creará en la

divina" y están en el origen de la "Esencia Formadora del 'DIVINO'". Hay innumerables tipos de "Partículas Divina Formadora", todas diferentes entre sí y según el "trabajo divino" que producen, a partir de las "energías divina generadora" crudos producida y transmitida por las "Partículas Divina Generadora" y cuyo se absorben.

Estas "Partículas Divina Formadora" transmiten también los productos de su "trabajo divino" al entorno externo inmediato todo alrededor de ellas. Algunas de estas "Partículas Divina Formadora" emiten una radiación puro e intenso, de color blanco

---

existencia el astro lunar, en el espacio en el cual Él lo diseñó y estableció para realizar Su Obra, sobre la base de las características de estas "Partículas Divina Formadora" que, aunque emiten también de la Luz y de la Energía, absorben mucho más de esta Luz y de la Energía emitidas por las "Partículas Divina Generadora", y para permitir a Sus criaturas de comprender lo que sus "ojos" perciben sin que se no comprenden sin embargo la significación.

absoluta (símbolo eterno de pureza de “EL DIVINO”, y el “ESTADO DE ARMONÍA” fundamental de “EL DIVINO”), pero menos poderosa que la radiación pura emitido por las “Partículas Divina Generadora”.

Estos dos grupos de “Partículas Divina”, las “Partículas Divina Generadora” y las “Partículas Divina Formadora”, son el origen de todos los “ESTADOS DE EQUILIBRIO”, de todos los “ESTADOS DE “ARMONÍA””, de “EL DIVINO” dentro de todas las regiones de su “SER” ilimitado.

En Sus propios “Días”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” identificó todas las diferentes características y aspectos del “CUERPO DIVINO”, en el diseño él mismo de una infinidad de maneras. Creando él mismo de una infinidad de maneras, ÉL identificó cada una de las características

diferentes de todas las “Partículas Divina” así que sus arreglos unas en relación con otros.

Mediante estos arreglos, ÉL creó lo que se denomina el “movimiento” (de una “Partícula Divina” considerada en relación con marcas definidos) y ÉL identificó todos los movimientos características y diferentes de todas las “Partículas Divina”; cada “Partícula Divina” en sí misma y en relación con otras “Partículas Divina”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” creó e identificado todas las diferentes configuraciones de las “Partículas Divina Generadora” y de las “Partículas Divina Formadora”, y mediante “LA FUERZA DIVINA” que se extiende en todo “EL CUERPO DIVINO” que es ilimitado, y que es capaz de realizar innumerables tareas simultáneamente y por ambas partes del “CUERPO

DIVINO", "EL DIVINO" consolidó y expresó en sí mismo las configuraciones que garantizan los "ESTADOS DE EQUILIBRIO", los "ESTADOS DE ARMONÍA", de "EL DIVINO" dentro de todas las regiones del "CUERPO DIVINO" ilimitado.

יצירה ספר

CAPÍTULO 002,
EL “CUERPO DIVINO”

CAPÍTULO 003,

LA “CONFIGURACIÓN PRIMARIA DIVINA” DE LAS “PARTICULAS DIVINA”

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció un primer y el mismo movimiento para todas las “Partículas Divina” – el “Primer Movimiento de las Partículas del DIVINO” – y mediante “LA FUERZA DIVINA” que se extiende en todo “EL CUERPO DIVINO” que es ilimitado, “EL DIVINO” consolidó en sí mismo, sobre todas las “Partículas Divina” constituyentes del “CUERPO DIVINO” que es ilimitado, este primer movimiento sobre dos puntos y alrededor de un “eje específico” en movimiento.

En el primer punto de este primer movimiento, el que describe el comienzo y el fin del movimiento de desplazamiento de cada “Partícula Divina”, ÉL asignó un atributo único definido por la “palabra única” que significa “ÉL QUIEN EXISTE” y cuya pronunciación en el lenguaje humano es la misma que la de la letra “I”.

En el segundo punto de este primer movimiento, el que describe la orientación del movimiento de cada “Partícula Divina”, a la mitad de camino del movimiento completo de desplazamiento, ÉL asignó un atributo único definido por la “palabra única” que significa “ÉL QUIEN EXISTIRÁ” y cuya pronunciación en el lenguaje humano es la misma que la de la letra “V”.

Sobre cada “Partícula Divina Formadora”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”

añadió un segundo movimiento, elegido de manera adecuada entre una infinidad de otros movimientos. Este segundo movimiento añadido a la “Partícula Divina Formadora” tiene varias características y es diferente del primer y el mismo movimiento que tienen todas las “Partículas Divina”.

Esta combinación, del primer movimiento de la “Partícula Divina Formadora”, que es el primer y el mismo movimiento que tienen todas las “Partículas Divina”, y del segundo movimiento añadido a la “Partícula Divina Formadora”, constituye el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”.

Es así, por ejemplo, que este “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” describirá un infinitamente pequeño volumen de espacio en el cual será contenida una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina

Formadora”. Esto es la primera característica del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo estableció.

La proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” y contenida en este infinitamente pequeño volumen de espacio siempre será estable, es decir, que siempre será previsible, independientemente de la orientación del “eje específico” del primer movimiento de la “Partícula Divina Formadora” pero en función del volumen describe por el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”.

Este infinitamente pequeño volumen de espacio que se describe por el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” se denominará la “Zona de Equilibrio Primaria Divina” de la “Partícula Divina Formadora”.

Una “Configuración Primaria Divina” de la “Partícula Divina Formadora” es así definida por una orientación del “eje específico” del primer movimiento de la “Partícula Divina Formadora” y por un “volumen específico” describe por el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”. Es así que hay innumerables “Configuración Primaria Divina” que se asocian con toda “Partícula Divina Formadora”.

CAPÍTULO 003,
LA “CONFIGURACIÓN PRIMARIA DIVINA” DE LAS “PARTICULAS DIVINA”

CAPÍTULO 004,

LA “CONFIGURACIÓN SECUNDARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE UNA “PARTICULA DIVINA FORMADORA”

Cuando una “Partícula Divina Formadora” se coloca dentro de un lugar fijo en la proximidad de una “Partícula Divina Generadora”, entonces las “Zonas de Equilibrio Primaria Divina” que se asocian con la “Partícula Divina Formadora” también se verán afectadas por los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”.

Es así que según la orientación del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y según la orientación del “eje específico” del primer

movimiento de la “Partícula Divina Formadora”, una parte de la “Zona de Equilibrio Primaria Divina” que se asocia con la “Partícula Divina Formadora” también contendrá una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, delimitando así un segundo infinitamente pequeño volumen de espacio dentro de esta “Zona de Equilibrio Primaria Divina”.

Este segundo infinitamente pequeño volumen de espacio que se describe por el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” y que contendrá una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se denominará la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”. Esto es la segunda característica del “Movimiento de la

Partícula Divina Formadora", como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo estableció.

Esta "Zona de Equilibrio Secundario Divino" de la "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora", contiene en todo instante los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Formadora". También contendrá en todo momento, según el "Movimiento de la Partícula Divina Formadora", una proporción de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora".

Los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" así que los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Formadora" no entrará al mismo tiempo dentro de esta "Zona de Equilibrio Secundario Divino" de la

"Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Son los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" que entrarán primero, y durante un primer intervalo de tiempo.

Al final de este primer intervalo de tiempo, los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Formadora" van entonces entrar, y durante un segundo intervalo de tiempo.

Una "Configuración Secundaria Divina" de una "Partícula Divina Generadora" y de una "Partícula Divina Formadora" se define por la orientación del "eje específico" del primer movimiento de la "Partícula Divina Generadora", por la orientación del "eje específico" del primer movimiento de la "Partícula Divina Formadora", y por el "volumen específico" definido por la "Zona de Equilibrio

Secundario Divino" de la "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

En Sus propios "Días", basado en los diseños de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", "LA FUERZA DIVINA" constató que según la "Configuración Secundaria Divina" de una "Partícula Divina Generadora" y de una "Partícula Divina Formadora", las "sensaciones" dejan sentir en la "Zona de Equilibrio Secundario Divino" de la "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" son diferentes y más o menos agradables que las que se dejan sentir dentro de todas las "Zonas de Equilibrio Primaria Divina" de todas las "Partículas Divina".

Es así que según la "Configuración Secundaria Divina" de una "Partícula Divina Generadora" y de

una “Partícula Divina Formadora”, las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” y que entrarán en la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” podrán ser estables o entonces inestables.

Serán estables cuando tendrán lugar de manera previsible, a intervalos de tiempo regulares y con las mismas proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, de lo contrario serán inestables; es decir, tener lugar de manera aleatorio, imprevisible.

Las proporciones estables se obtienen a partir de los puntos de intersecciones que se definirán por la intersección de la dirección de la orientación del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina

Generadora” con la de la orientación del “eje específico” del primer movimiento de la “Partícula Divina Formadora”, y por sincronización del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” con el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”.

Es mientras que para una “Partícula Divina Formadora” colocada dentro de un lugar fijo en la proximidad de una “Partícula Divina Generadora”, basado en los diseños de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” perfectamente sincronizó el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, en relación con el punto de intersección del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y el “eje específico” del primer movimiento de la “Partícula Divina Formadora”.

Es así que a través de esta sincronización perfecta se determinarán las proporciones de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" y que entrarán en la "Zona de Equilibrio Primaria Divina" de la "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

A través de la sincronización perfecta del movimiento de la "Partícula Divina Generadora" y del movimiento de la "Partícula Divina Formadora", el movimiento de la "Partícula Divina Generadora" acarrea consigo el movimiento de la "Partícula Divina Formadora".

Es así que para la "Partícula Divina Formadora", con el transcurso del tiempo y a través de la sincronización perfecta del movimiento de la "Partícula Divina Formadora" con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora", un movimiento completo de la "Partícula Divina Generadora" creará

y delimitará un infinitamente pequeño “Espacio de Equilibrio Secundario Divino” que se barre por la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: es el “Espacio de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Este “Espacio de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” también se contiene dentro del “Espacio de Equilibrio Primaria Divino” de la “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Es así que con este desplazamiento de la posición del punto de intersección del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y del

"eje específico" del primer movimiento de la "Partícula Divina Formadora", las proporciones de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" y que entrarán en la "Zona de Equilibrio Secundario Divino" de la "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" podrán ser estables o entonces inestables.

Serán estables cuando tendrán lugar de manera previsible, a intervalos de tiempo regulares y con las mismas proporciones de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora", de lo contrario serán inestables; es decir, tener lugar de manera aleatorio, imprevisible.

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció todas las posiciones del punto de intersección que aportan "Zonas de Equilibrio

Secundario Divino", en relación con la "Partícula Divina Generadora", y dentro de las cuales las proporciones de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" y que entrarán dentro de estas "Zonas de Equilibrio Secundario Divino" serán siempre estables.

Además, las "sensaciones" dejan sentir dentro tales "Zonas de Equilibrio Secundario Divino" estables serán más agradables que las que se dejan sentir dentro de todas las "Zonas de Equilibrio Primaria Divina" de todas las "Partículas Divina Formadora" constituyentes de estas "Zonas de Equilibrio Secundario Divino".

Estas diferentes posiciones del punto de intersección, son los "puntos de intersección secundario" del "eje específico" del movimiento de la "Partícula Divina Generadora" y el "eje específico" del primer

movimiento de la “Partícula Divina Formadora”. Son una infinidad, diametralmente opuestos con relación al centro de la “Partícula Divina Generadora”.

Sobre cada uno de estos “puntos de intersección secundario” se asocia una “Configuración Secundaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de una “Partícula Divina Formadora”. Sobre cada “Configuración Secundaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de una “Partícula Divina Formadora”, la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contiene en todo instante los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” y contendrá en todo instante una proporción estable, definida por el “Movimiento de la Partícula Divina

Formadora”, de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”.

La “Partícula Divina Formadora” producirá una “unidad primaria” de medición de los productos de su “trabajo divino”, a partir de una “cantidad primaria” definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que esta “Partícula Divina Formadora” recibe. Una proporción de esta “unidad primaria” entrará en la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: lo llamaremos la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora”.

La estabilidad de la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina

Generadora" en relación con la proporción de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Formadora" se obtiene cuando, dentro de esta "Zona de Equilibrio Secundario Divino" de la "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora", la proporción de los productos del "trabajo divino" realizado por "Partícula Divina Formadora" no excederá el límite prescrito de proporción. Este límite prescrito de proporción sobre toda "Configuración Secundaria Divina" estable es de dos veces la "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Formadora".

Con el transcurso del tiempo, la "Partícula Divina Generadora" realizará su "trabajo divino" y transmitirá los productos de este "trabajo divino"

también a la “Partícula Divina Formadora” que a la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” por sincronización de los movimientos. Es así que la “Partícula Divina Formadora” también realizará su “trabajo divino” y transmitirá los productos de este “trabajo divino” a la “Zona de Equilibrio Secundario Divino”.

Es así que con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, las proporciones estables de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas dos “Partículas Divina” se acumularán y aumentarán en la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, hasta que la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la

"Partícula Divina Formadora" alcance el "límite primario de proporción" que es de dos veces la "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Formadora".

Al logro de este "límite primario de las proporciones", la transformación de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Formadora" tendrá lugar con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los "trabajos divino" realizados por estas dos "Partículas Divina" en la "Zona de Equilibrio Secundario Divino" de la "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Al logro de este "límite primario de proporción", el conjunto constituido por dos veces la "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Formadora" se denominará la dosaria (o todavía el par) de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Formadora". Todas las características básicas que están presentes dentro de esta dosaria de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Formadora" son dentro de su primera fase de existencia.

Esta primera transformación es la "transformación primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Formadora". Las dos veces la "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los

productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación primaria”.

Al final de este “transformación primaria”, algunas características básicas de la dosaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su segunda fase de existencia dentro de los productos de la “transformación primaria”.

Al final de este “transformación primaria”, esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contendrá en ella:

- Dos veces una unidad de medición de los productos de las “subetapas de transformación” que se hayan producido durante esta “transformación primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora”.
- Una vez la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Es así que una nueva transformación, la de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación primaria” inmediatamente tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la

"transformación primaria" de la "Zona de Equilibrio Secundario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" y también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los "trabajos divino" realizados por la "Partícula Divina Formadora". Esta nueva transformación es la "transformación de fin de ciclo".

En esta "transformación de fin de ciclo", los dos veces los productos de la "transformación primaria" serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta "transformación de fin de ciclo".

Las características básicas de la dosaria de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Formadora", dentro de su segunda fase de existencia, se reducirán a cero (anulado) en la

"Zona de Equilibrio Secundario Divino", para dar cabida a las características básicas de la nueva dosaria de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Formadora", y restablecer la estabilidad de la proporción de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" en relación con las proporciones de los productos de los "trabajos divino" realizados por la "Partícula Divina Formadora" en la "Zona de Equilibrio Secundario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Al final de este "transformación de fin de ciclo", esta "Zona de Equilibrio Secundario Divino" de la "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" contendrá en ella dos veces la "proporción primaria" de la "unidad

primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Formadora".

Los productos de la "transformación de fin de ciclo" se transmitirán al entorno externo e inmediato alrededor de la "Zona de Equilibrio Secundario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora". Son estos productos de este "transformación de fin de ciclo" que contribuyen a los "ESTADOS DE EQUILIBRIO", a los "ESTADOS DE ARMONÍA", de "EL DIVINO" y Su "Carga Eléctrica" dentro de todas las regiones de su "SER" ilimitado.

Es así que la "transformación de fin de ciclo" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Formadora" llegará a su término y mantendrá la

estabilidad de la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” dentro de esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Al final de este “transformación de fin de ciclo”, la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” de nuevo alcanzará el “límite primario de las proporciones” que es de dos veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora”. Es así que este ciclo de transformación se reanudará dentro de esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la primera “Partícula Divina

Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Sobre toda “Configuración Secundaria Divina” estable de una “Partícula Divina Generadora” y de una “Partícula Divina Formadora”, la “transformación primaria” y la “transformación de fin de ciclo” siguen un mismo y único modelo de la “etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los reactivos de la “etapa de transformación”, es decir, los productos característicos de la “etapa de transformación” considerada y que se consumirán durante la “etapa de transformación”. Este mismo y único modelo de la “etapa de transformación” es constituye por cuatro “subetapas de transformación”.

CAPÍTULO 005,

EL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SECUNDARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE UNA “PARTICULA DIVINA FORMADORA”

El modelo de la “etapa de transformación” en la “Configuración Secundaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de una “Partículas Divina Formadora” es constituye por cuatro “subetapas de transformación”.

A medida que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” entran dentro de esta “Zona de Equilibrio Secundario

Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora", se transforman continuamente por los reactivos de la "etapa de transformación" y esto hasta que estos reactivos de la "etapa de transformación" se hayan agotado.

Una unidad de medición de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" que entran dentro de esta "Zona de Equilibrio Secundario Divino" se transforma por una unidad de medición de los reactivos de la "etapa de transformación", y una unidad de medición de la "energía generadora divina" diluida se produce.

Esta unidad de medición de la "energía generadora divina" diluida que se produce aumentará la "carga eléctrica divina" de los productos que se encuentran

dentro de esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino”.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino” aumentará cuando la cantidad de la “energía generadora divina” diluida que se encuentra dentro de esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino” aumenta.

ספר יצירה

CAPÍTULO 005,
EL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SECUNDARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE UNA “PARTICULA DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 006,

LAS DOS PRIMERAS “SUBETAPAS DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SECUNDARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE UNA “PARTICULA DIVINA FORMADORA”

Es en la primera “subetapa de transformación” que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” empiezan por entrar continuamente en la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”. Esta

entrada marca el comienzo de la “transformación primaria”.

A partir de este comienzo de la primera “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una primera cantidad definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se transformará dentro de esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino” por una primera proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una primera cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida se producirá, marcando así el fin de la primera “subetapa de transformación” y también el comienzo de la segunda “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la segunda “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el

movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una segunda cantidad definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se transformará dentro de esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino” por una segunda proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una segunda cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida se producirá, marcando así el fin de la segunda “subetapa de transformación” y también el comienzo de la tercera “subetapa de transformación”.

Del comienzo de la primera “subetapa de transformación” hasta el fin de la segunda “subetapa de transformación”, dos cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Secundario

Divino" por dos proporciones de los reactivos de la "etapa de transformación", y dos cantidades definidas de la "energía generadora divina" diluida se hayan producido.

Es así que la "carga eléctrica divina" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Secundario Divino" estará a su máximo al final de la segunda "subetapa de transformación".

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del "Movimiento de la Partícula Divina Formadora" de la "Partícula Divina Formadora" con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora", los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Formadora" estarán a la entrada de la "Zona de Equilibrio Secundario Divino" de esta "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Estos productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” atenúan una cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida restante dentro de esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino”.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino” disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumentará.

ספר יצירה

CAPÍTULO 006,
LAS DOS PRIMERAS “SUBETAPAS DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SECUNDARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE UNA “PARTICULA DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 007,

LA TERCERA "SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DEL MODELO DE LA "ETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DENTRO DE LA "CONFIGURACIÓN SECUNDARIA DIVINA" DE UNA "PARTICULA DIVINA GENERADORA" Y DE UNA "PARTICULA DIVINA FORMADORA"

La entrada de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Formadora" en la "Zona de Equilibrio Secundario Divino" de esta "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" marca el comienzo de la tercera "subetapa de transformación".

A partir de este comienzo de la tercera “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una primera cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el curso de las dos primeras “subetapas de transformación” será atenuada dentro de esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por la “Partícula Divina Formadora”;
- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Secundario Divino”, marcando así el fin de la tercera “subetapa de transformación”.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino” disminuirá y se determinará por la cantidad de la “energía formadora divina” que se produjo por la “Partícula Divina Formadora” y se transmitió a la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” diluirse en esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” aumenta.

CAPÍTULO 007,
LA TERCERA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SECUNDARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE UNA “PARTICULA DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 008,

LA CUARTA "SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DEL MODELO DE LA "ETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DENTRO DE LA "CONFIGURACIÓN SECUNDARIA DIVINA" DE UNA "PARTICULA DIVINA GENERADORA" Y DE UNA "PARTICULA DIVINA FORMADORA"

A partir de este comienzo de la cuarta "subetapa de transformación", con el transcurso del tiempo y el movimiento de la "Partícula Divina Generadora":

- La segunda y última cantidad definida de la "energía generadora divina" diluida que se produjo durante el curso de las dos primeras "subetapas de transformación" será atenuada

dentro de esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por la “Partícula Divina Formadora”;

- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Secundario Divino”, marcando así el fin de la cuarta “subetapa de transformación” y el comienzo de un nuevo ciclo de cuatro “subetapa de transformación”.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino” seguirá disminuirá y se determinará por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de

productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” aumenta.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de la “Partícula Divina Formadora” con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” dejarán de entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Este fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de esta “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, marca también el fin de la “etapa de transformación” de los productos del

"trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los reactivos de esta "etapa de transformación" en la "Configuración Secundaria Divina" dos "Partículas Divina".

Es así que en la "Configuración Secundaria Divina" dos "Partículas Divina", una "etapa de transformación" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los reactivos de esta "etapa de transformación" llegará a su término y mantendrá la estabilidad de la proporción de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Formadora" dentro de esta "Zona de Equilibrio Secundario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Al término de esta "etapa de transformación", serán presentes en la "Zona de Equilibrio Secundario

Divino" de la "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora":

- Una "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Formadora". Las dos cantidades definidas de la "energía formadora divina" producida por la "Partícula Divina Formadora" que aún están presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Secundario Divino" constituyen esta "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Formadora".

CAPÍTULO 008,
LA CUARTA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SECUNDARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE UNA “PARTICULA DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 009,

LA “CONFIGURACIÓN TERCIARA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE DOS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

Cuando una segunda “Partícula Divina Formadora”, con propiedades que no sean las de la primera “Partícula Divina Formadora”, se coloca dentro de un lugar fijo en la proximidad de una “Configuración Secundaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de una primera “Partícula Divina Formadora”, entonces las “Zonas de Equilibrio Secundario Divino” que se asocian con la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” también se verán

afectadas por los productos del “trabajo divino” realizado por esta segunda “Partícula Divina Formadora”.

Es así que según la orientación del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y según la orientación del “eje específico” del primer movimiento de cada una de las dos “Partículas Divina Formadora”, una parte de la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” que se asocia con la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” también contendrá una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”, delimitando así un tercero infinitamente pequeño volumen de espacio dentro de esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la primera

"Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Este tercer infinitamente pequeño volumen de espacio que se describe por el "Movimiento de la Partícula Divina Formadora" de cada una de las dos "Partículas Divina Formadora" y que contendrá una proporción de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" se denominará la "Zona de Equilibrio Terciario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Esta "Zona de Equilibrio Terciario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora", es menos grande que la "Zona de Equilibrio Secundario Divino" de la misma primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Esta "Zona de Equilibrio Terciario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora", contiene en todo instante los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora". También contendrá en todo momento, según el "Movimiento de la Partícula Divina Formadora", una proporción de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora". También contendrá, según el "Movimiento de la Partícula Divina Formadora", una proporción de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora".

Los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" así que los productos de los "trabajos divino" realizados por cada una de las

dos “Partículas Divina Formadora” no entrará al mismo tiempo dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Son los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que entrarán primero, y durante un primer intervalo de tiempo.

Al final de este primer intervalo de tiempo, los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” van entonces entrar, y durante un segundo intervalo de tiempo.

Al final de este segundo intervalo de tiempo, los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” van entonces entrar, y durante un tercero intervalo de tiempo.

Una “Configuración Terciaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de dos “Partículas Divina Formadora” se define por la orientación del “eje específico” del primer movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, por la orientación del “eje específico” del primer movimiento de cada una de las dos “Partículas Divina Formadora”, y por el “volumen específico” definido por la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

En Sus propios “Días”, basado en los diseños de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” constató que según la “Configuración Terciaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de dos “Partículas Divina Formadora”, las “sensaciones” dejan sentir en la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la “Partícula

Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" son diferentes y más o menos agradables que las que se dejan sentir dentro de todas las "Zonas de Equilibrio Secundario Divino" de todas las "Partículas Divina Formadora" constituyentes de este "Zona de Equilibrio Terciario Divino".

Es así que según la "Configuración Terciaria Divina" de una "Partícula Divina Generadora" y de dos "Partículas Divina Formadora", las proporciones de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora", así que las proporciones de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora", y que entrarán en la "Zona de Equilibrio Terciario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina

Generadora" podrán ser estables o entonces inestables.

Serán estables cuando tendrán lugar de manera previsible, a intervalos de tiempo regulares y con las mismas proporciones de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" así que las mismas proporciones de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora", de lo contrario serán inestables; es decir, tener lugar de manera aleatorio, imprevisible.

Las proporciones estables se obtienen a partir de los puntos de intersecciones que se definirán por la intersección de la dirección de la orientación del "eje específico" del movimiento de la "Partícula Divina Generadora" con las de las orientaciones del "eje específico" del primer movimiento de cada una de las

dos “Partículas Divina Formadora”, y por sincronización del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” con el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las dos “Partículas Divina Formadora”.

Es mientras que para una segunda “Partícula Divina Formadora” colocada dentro de un lugar fijo en la proximidad de una “Configuración Secundaria Divina”, basado en los diseños de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” perfectamente sincronizó el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las dos “Partículas Divina Formadora” entre sí.

También sincronizó perfectamente el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las dos “Partículas Divina Formadora” con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, en relación con

el punto de intersección del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y el “eje específico” del primer movimiento de cada una de las dos “Partículas Divina Formadora”.

Es así que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de la primera “Partícula Divina Formadora” con el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de la segunda “Partícula Divina Formadora”, también se determinará la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” y que entrarán en la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

A través de la sincronización perfecta del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y del movimiento

de cada una de las dos "Partículas Divina Formadora", el movimiento de la "Partícula Divina Generadora" acarrea simultáneamente consigo el movimiento de cada una de las "Partículas Divina Formadora".

Es así que para la primera "Partícula Divina Formadora", con el transcurso del tiempo y a través de la sincronización perfecta del movimiento de cada una de las dos "Partículas Divina Formadora" entre sí y con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora", un movimiento completo de la "Partícula Divina Generadora" creará y delimitará un infinitamente pequeño "Espacio de Equilibrio Terciario Divino" que se barre por la "Zona de Equilibrio Terciario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora": es el "Espacio de Equilibrio

Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Este “Espacio de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” también se contiene dentro del “Espacio de Equilibrio Secundario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Es así que con este desplazamiento de la posición del punto de intersección del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y de los dos “ejes específicos” de los primeros movimientos de las dos “Partículas Divina Formadora”, las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina

Generadora" así que las proporciones de los productos de los "trabajos divino" realizados por las dos "Partículas Divina Formadora" podrán ser estables o entonces inestables debido a la adición de la segunda "Partícula Divina Formadora" en la "Configuración Secundaria Divina" de origen elegida.

Serán estables cuando tendrán lugar de manera previsible, a intervalos de tiempo regulares y con las mismas proporciones de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora", de lo contrario serán inestables; es decir, tener lugar de manera aleatorio, imprevisible.

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció todas las posiciones del punto de intersección que aportan "Zonas de Equilibrio Terciario Divino" y "Zonas de Equilibrio Secundario

Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

En estas zonas de equilibrio, las proporciones de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" así que las proporciones de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora" y que entrarán dentro de cada uno de estos dos tipos de zonas de equilibrio serán siempre estables.

Además, las "sensaciones" dejan sentir dentro tales "Zonas de Equilibrio Terciario Divino" estables serán más agradables que las que se dejan sentir dentro de todas las "Zonas de Equilibrio Secundario Divino" de todas las "Partículas Divina Formadora" constituyentes de estas "Zonas de Equilibrio Terciario Divino".

El orden en el cual “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” eligió las dos “Partículas Divina Formadora” es importante para determinar estas posiciones del punto de intersección que aportan la estabilidad de cada uno de estos dos tipos de zonas de equilibrio de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Si el orden en el cual “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” eligió las dos “Partículas Divina Formadora” se cambia, entonces las posiciones del punto de intersección no serán las mismas que las que aportan la estabilidad de cada uno de estos dos tipos de zonas de equilibrio de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Es mientras que la estabilidad de cada uno de estos dos tipos de zonas de equilibrio de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” se verá afectada. Es así que las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que las de los productos del “trabajo divino” realizado por las dos “Partículas Divina Formadora” y que entrarán en la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” fluctuarán.

Estas diferentes posiciones del punto de intersección de la estabilidad, son los “puntos de intersección terciario” del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y de los dos “ejes específicos” de los primeros movimientos de las dos “Partículas Divina Formadora”. Estos “puntos de intersección terciario” coinciden con otros “puntos de

intersección secundario”, pero son exponencialmente menos numerosos que los “puntos de intersección secundario”, aunque permanecen siempre una infinidad y diametralmente opuestos con relación al centro de la “Partícula Divina Generadora”.

Sobre cada uno de estos “puntos de intersección terciario”, la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” se contiene en todo instante en la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Sobre cada uno de estos “puntos de intersección terciario” se asocia una “Configuración Terciaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de dos “Partículas Divina Formadora”. Sobre la “Configuración Terciaria Divina” de una “Partícula

Divina Generadora" y de dos "Partículas Divina Formadora", la "Zona de Equilibrio Terciario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" contiene en todo instante los productos del "trabajo divino" realizado por esta primera "Partícula Divina Formadora" y contendrá en todo instante de las proporciones estables de los productos de los "trabajos divino" realizados por la "Partícula Divina Generadora" y también por la segunda "Partícula Divina Formadora".

La primera "Partícula Divina Formadora" producirá una "unidad primaria" de medición de los productos de su "trabajo divino", a partir de una "cantidad primaria" definida de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" que esta primera "Partícula Divina

Formadora" recibe. Una proporción de esta "unidad primaria" entrará en la "Zona de Equilibrio Terciario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora": lo llamaremos la "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora".

Asimismo, la segunda "Partícula Divina Formadora" producirá una "unidad secundaria" de medición de los productos de su "trabajo divino", a partir de una "cantidad secundario" definida de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" que esta segunda "Partícula Divina Formadora" recibe. Una proporción de esta "unidad secundaria" entrará en la "Zona de Equilibrio Terciario Divino" de la primera "Partícula Divina

Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora": lo llamaremos la "proporción secundaria" de la "unidad secundaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora".

La estabilidad de la proporción de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" en relación con las proporciones de los productos de los "trabajos divino" realizados por las dos "Partículas Divina Formadora" se obtiene cuando, dentro de esta "Zona de Equilibrio Terciario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora", la proporción de los productos del "trabajo divino" realizado por cada una de las dos "Partículas Divina Formadora" no excederá el límite prescrito de proporción.

Para la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”:

1. El “límite primario de proporción” definida para la primera “Partícula Divina Formadora”, es de tres veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
2. El “límite secundario de proporción” definida para la segunda “Partícula Divina Formadora”, es de tres veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

Con el transcurso del tiempo, la “Partícula Divina Generadora” realizará su “trabajo divino” y

transmitirá los productos de este “trabajo divino” también a la primera “Partícula Divina Formadora” que a la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” por sincronización de los movimientos.

Es así que la primera “Partícula Divina Formadora” también realizará su “trabajo divino” y transmitirá los productos de este “trabajo divino” a la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”. Asimismo, la segunda “Partícula Divina Formadora” también realizará su “trabajo divino” y transmitirá los productos de este “trabajo divino” a la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Es así que con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, las proporciones estables de los productos de los “trabajos divino” realizados por ces tres “Partículas Divina” se acumularán y aumentarán en la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, hasta que la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” alcance el “límite primario de proporción” que es de tres veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Al logro de este “límite primario de proporción”, la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina

Formadora" y transmitida a la "Zona de Equilibrio Terciario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" será igual a dos veces la "proporción secundaria" de la "unidad secundaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora".

Al logro de este "límite primario de proporción", el conjunto constituido por tres veces la "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" se denominará la tresaria de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora". Todas las características básicas que están presentes dentro de esta tresaria de los productos del "trabajo divino" realizado por la

primera “Partícula Divina Formadora” son dentro de su primera fase de existencia.

Es así que al logro de este “límite primario de proporción”, la transformación de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” tendrá lugar con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por ces tres “Partículas Divina” en la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta primera transformación es la “transformación primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los

productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Las tres veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación primaria”.

Al final de este “transformación primaria”, algunas características básicas de la tresaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su segunda fase de existencia dentro de los productos de la “transformación primaria”.

Al final de este “transformación primaria”, esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera

"Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" contendrá en ella:

- Tres veces una unidad de medición de los productos de las "subetapas de transformación" que se hayan producido durante esta "transformación primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora".
- Tres veces la "proporción secundaria" de la "unidad secundaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora".
- Una vez la "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino"

realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Es así que una nueva transformación, la de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación primaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” inmediatamente tomará asiento en la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta nueva transformación tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la “transformación primaria” de la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y

también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas dos “Partículas Divina Formadora”.

Esta nueva transformación es la “transformación secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación primaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

En esta “transformación secundaria”, las tres veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” así que los tres veces los productos de la “transformación primaria” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la

transformación, dentro de esta "transformación secundaria".

Al final de este "transformación secundaria", las características básicas de la tresaria de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora", dentro de su segunda fase de existencia, se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su tercera fase de existencia dentro de los productos de la "transformación secundaria".

Al final de este "transformación secundaria", esta "Zona de Equilibrio Terciario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" contendrá en ella:

- Tres veces una unidad de medición de los productos de las "subetapas de transformación" que se hayan producido durante esta

“transformación secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación primaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

- Dos veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
- Una vez la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

Es así que una nueva transformación, la de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la

"transformación secundaria" inmediatamente tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la "transformación secundaria" de la "Zona de Equilibrio Terciario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" y también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los "trabajos divino" realizados por estas dos "Partículas Divina Formadora". Esta nueva transformación es la "transformación de fin de ciclo".

En esta "transformación de fin de ciclo", los tres veces los productos de la "transformación secundaria" serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta "transformación de fin de ciclo".

Las características básicas de la tresaria de los productos del "trabajo divino" realizado por la

primera "Partícula Divina Formadora", dentro de su tercera fase de existencia, se reducirán a cero (anulado) en la "Zona de Equilibrio Terciario Divino", para dar cabida a las características básicas de la nueva tresaria de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora", y restablecer la estabilidad de la proporción de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" en relación con las proporciones de los productos de los "trabajos divino" realizados por las dos "Partículas Divina Formadora" en la "Zona de Equilibrio Terciario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Al final de este "transformación de fin de ciclo", esta "Zona de Equilibrio Terciario Divino" de la primera

"Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" contendrá en ella:

- Tres veces la "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora".
- Dos veces la "proporción secundaria" de la "unidad secundaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora".

Los productos de la "transformación de fin de ciclo" se transmitirán al entorno externo e inmediato alrededor de la "Zona de Equilibrio Terciario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora". Son estos productos de este "transformación de fin de ciclo" que contribuyen a los "ESTADOS DE

EQUILIBRIO", a los "ESTADOS DE ARMONÍA", de "EL DIVINO" y Su "Carga Eléctrica" dentro de todas las regiones de su "SER" ilimitado.

Es así que la "transformación de fin de ciclo" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos de los "trabajos divino" realizados por las dos "Partículas Divina Formadora" llegará a su término y mantendrá la estabilidad de la proporción de los productos de los "trabajos divino" realizados por las dos "Partículas Divina Formadora" dentro de esta "Zona de Equilibrio Terciario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Al final de este "transformación de fin de ciclo", la proporción de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina

Formadora" de nuevo alcanzará el "límite primario de las proporciones" que es de tres veces la "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora". Es así que este ciclo de transformación se reanudará dentro de esta "Zona de Equilibrio Terciario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Sobre toda "Configuración Terciaria Divina" estable de una "Partícula Divina Generadora" y de dos "Partículas Divina Formadora", la "transformación primaria", la "transformación secundaria", y la "transformación de fin de ciclo" siguen un mismo y único modelo de la "etapa de transformación" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los reactivos de la

"etapa de transformación", es decir, los productos característicos de la "etapa de transformación" considerada y que se consumirán durante la "etapa de transformación". Este mismo y único modelo de la "etapa de transformación" es constituye por ocho "subetapas de transformación".

CAPÍTULO 009,
LA “CONFIGURACIÓN TERCIARA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE DOS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 010,

EL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN TERCIARA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE DOS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

El modelo de la “etapa de transformación” en la “Configuración Terciara Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de dos “Partículas Divina Formadora” es constituye por ocho “subetapas de transformación”.

A medida que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” entran dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en

relación con la “Partícula Divina Generadora”, se transforman continuamente por los reactivos de la “etapa de transformación” y esto hasta que estos reactivos de la “etapa de transformación” se hayan agotado.

Una unidad de medición de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que entran dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” se transforma por una unidad de medición de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una unidad de medición de la “energía generadora divina” diluida se produce.

Esta unidad de medición de la “energía generadora divina” diluida que se produce aumentará la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino”.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” aumentará cuando la cantidad de la “energía generadora divina” diluida que se encuentra dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” aumenta.

CAPÍTULO 010,
EL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN TERCIARA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE DOS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 011,

LAS TRES PRIMERAS “SUBETAPAS DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN TERCIARA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE DOS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

Es siempre a la primera “subetapa de transformación” que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” empiezan por entrar continuamente en la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la

“Partícula Divina Generadora”. Esta entrada marca el comienzo de la “transformación primaria”.

A partir de este comienzo de la primera “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una primera cantidad definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se transformará dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” por una primera proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una primera cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida se producirá, marcando así el fin de la primera “subetapa de transformación” y también el comienzo de la segunda “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la segunda “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el

movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una segunda cantidad definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se transformará dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” por una segunda proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una segunda cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida se producirá, marcando así el fin de la segunda “subetapa de transformación” y también el comienzo de la tercera “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la tercera “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una tercera cantidad definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se transformará dentro de esta “Zona de

Equilibrio Terciario Divino" por una tercera proporción de los reactivos de la "etapa de transformación", y una tercera cantidad definida de la "energía generadora divina" diluida se producirá, marcando así el fin de la tercera "subetapa de transformación" y también el comienzo de la tercera "subetapa de transformación".

Del comienzo de la primera "subetapa de transformación" hasta el fin de la tercera "subetapa de transformación", tres cantidades definidas de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" se hayan transformado dentro de esta "Zona de Equilibrio Terciario Divino" por tres proporciones de los reactivos de la "etapa de transformación", y tres cantidades definidas de la "energía generadora divina" diluida se hayan producido.

Es así que la "carga eléctrica divina" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Terciario Divino" estará a su máximo al final de la tercera "subetapa de transformación".

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del "Movimiento de la Partícula Divina Formadora" de cada una de las dos "Partículas Divina Formadora" entre sí y con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora", los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora" estarán a la entrada de la "Zona de Equilibrio Terciario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Estos productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora", cuando entrarán en la "Zona de Equilibrio Terciario Divino",

también atenúan una cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que hasta entonces se produjo dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino”.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” aumentará.

CAPÍTULO 012,

LA CUARTA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN TERCIARA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE DOS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marca el comienzo de la cuarta “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la cuarta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una primera cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el curso de las tres primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”;
- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se transmitirá

también a la “Zona de Equilibrio Terciario Divino”, marcando así el fin de la cuarta “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las dos “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” estarán a la entrada de la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Además de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina

Formadora", cuando entrarán en la "Zona de Equilibrio Terciario Divino", también atenúan una cantidad definida de la "energía generadora divina" diluida restante dentro de esta "Zona de Equilibrio Terciario Divino".

Es así que la "carga eléctrica divina" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Terciario Divino" seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" aumentará.

La entrada de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" en la "Zona de Equilibrio Terciario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" marcará el fin de la entrada de los productos del

“trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino”.

Del comienzo de la primera “subetapa de transformación” hasta el fin de la cuarta “subetapa de transformación”, cuatro cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas cuatro cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, tres se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” por tres proporciones de los reactivos de la “etapa de transformación”, y tres

cantidades definidas de la “energía generadora divina” diluida se hayan producido.

CAPÍTULO 013,

LA QUINTA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN TERCIARA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE DOS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marca el comienzo de la quinta “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la quinta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una segunda cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el curso de las tres primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por las dos “Partículas Divina Formadora”;
- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda

“Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Terciario Divino”;

- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Terciario Divino”, marcando así el fin de la quinta “subetapa de transformación” y el comienzo de la sexta “subetapa de transformación”.

A través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las dos “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos de los “trabajos divino” realizados por las dos “Partículas Divina Formadora” siguen a entrar continuamente dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera

“Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

CAPÍTULO 014,

LA SEXTA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN TERCIARA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE DOS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

A partir de este comienzo de la sexta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- La tercera y última cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el curso de las tres primeras “subetapas de transformación” será atenuada

dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por las dos “Partículas Divina Formadora”;

- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Terciario Divino”;
- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Terciario Divino”, marcando así el fin de la sexta “subetapa de transformación” y el comienzo de la séptima “subetapa de transformación”.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio

Terciario Divino” seguirá disminuirá y se determinará por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumenta.

ספר יצירה

CAPÍTULO 014,
LA SEXTA "SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DEL MODELO DE LA "ETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DENTRO DE LA "CONFIGURACIÓN TERCIARA DIVINA" DE UNA "PARTICULA DIVINA GENERADORA" Y DE DOS "PARTICULAS DIVINA FORMADORA"

CAPÍTULO 015,

LA SÉPTIMA "SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DEL MODELO DE LA "ETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DENTRO DE LA "CONFIGURACIÓN TERCIARA DIVINA" DE UNA "PARTICULA DIVINA GENERADORA" Y DE DOS "PARTICULAS DIVINA FORMADORA"

A partir de este comienzo de la séptima "subetapa de transformación", con el transcurso del tiempo y el movimiento de la "Partícula Divina Generadora":

- Una primera cantidad definida de la "energía formadora divina" diluida de la segunda "Partícula Divina Formadora" que se produjo durante el curso de la cuarta a la sexta "subetapa

de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Terciario Divino" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora". Otras dos cantidades definidas de la "energía formadora divina" producida por la segunda "Partícula Divina Formadora" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Terciario Divino".

- Una tercera cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la primera "Partícula Divina Formadora" se transmitirá también a la "Zona de Equilibrio Terciario Divino", marcando así el fin de la séptima "subetapa de transformación" y el comienzo de la octava "subetapa de transformación".

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” seguirá disminuirá y se determinará por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumenta.

Del comienzo de la quinta “subetapa de transformación” hasta el fin de esta séptima “subetapa de transformación”, tres cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por la otra “Partícula Divina Formadora”, y tres cantidades

definidas de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se hayan producido. Esta cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”, es decir, producida por la primera “Partícula Divina Formadora”, transmitida y transformada dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino”, será así a su máximo al fin de esta séptima “subetapa de transformación”.

Del comienzo de la cuarta “subetapa de transformación” hasta el fin de esta séptima “subetapa de transformación”, cuatro cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina

Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Entre estas cuatro cantidades definidas de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora", tres se hayan transformado dentro de esta "Zona de Equilibrio Terciario Divino" y tres cantidades definidas de la "energía formadora divina" producida por la segunda "Partícula Divina Formadora" se hayan producido.

Entre estas tres cantidades definidas de la "energía formadora divina" producida por la segunda "Partícula Divina Formadora", una habrá sido consumida dentro de esta "Zona de Equilibrio Terciario Divino" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora".

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las dos “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” dejarán de entrar en la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

CAPÍTULO 016,

LA OCTAVA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN TERCIARA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE DOS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

Este fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, marca también el comienzo de la octava “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la octava “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se consumirá, otras dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino”, marcando así el fin de la octava “subetapa de transformación” y el comienzo de un nuevo ciclo de ocho “subetapa de transformación”.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” acabará de disminuir y empezar por

aumentar, pero siempre será determinado por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” disminuye.

Del comienzo de la quinta “subetapa de transformación” hasta el fin de la octava “subetapa de transformación”, cuatro cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas cuatro cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, tres se hayan

transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” y tres cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se hayan producido.

Entre estas tres cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora”, una habrá sido consumida dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las dos “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina

Formadora" dejarán de entrar dentro de esta "Zona de Equilibrio Terciario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Este fin de la entrada de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" en la "Zona de Equilibrio Terciario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora", marca también el fin de la "etapa de transformación" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los reactivos de esta "etapa de transformación" en la "Configuración Terciaria Divina" de tres "Partículas Divina".

Es así que en la "Configuración Terciaria Divina" de tres "Partículas Divina", una "etapa de transformación" de los productos del "trabajo divino"

realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los reactivos de esta “etapa de transformación” llegará a su término y mantendrá la estabilidad de la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por las dos “Partículas Divina Formadora” dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Al término de esta “etapa de transformación”, serán presentes en la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”:

- Una “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Las dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la

primera "Partícula Divina Formadora" que aún están presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Terciario Divino" constituyen esta "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora".

- Una "proporción secundaria" de la "unidad secundaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora". Las dos cantidades definidas de la "energía formadora divina" producida por la segunda "Partícula Divina Formadora" que aún están presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Terciario Divino" constituyen esta "proporción secundaria" de la "unidad secundaria" de los productos del

“trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

Sobre toda “Configuración Terciaria Divina” estable de una “Partícula Divina Generadora” y de dos “Partículas Divina Formadora”, la duración conjunta de la “transformación primaria”, de la “transformación secundaria”, y de la “transformación de fin de ciclo”, es menor que la duración conjunta de la “transformación primaria” y de la “transformación de fin de ciclo” sobre toda “Configuración Secundaria Divina” estable de una “Partícula Divina Generadora” y de una “Partícula Divina Formadora”.

CAPÍTULO 017,

LA "CONFIGURACIÓN CUATERNARIA DIVINA" DE UNA "PARTICULA DIVINA GENERADORA" Y DE TRES "PARTICULAS DIVINA FORMADORA"

Cuando una tercera "Partícula Divina Formadora", con propiedades que no sean las de las dos primeras "Partículas Divina Formadora", se coloca dentro de un lugar fijo en la proximidad de una "Configuración Terciaria Divina" de una "Partícula Divina Generadora" y de dos "Partículas Divina Formadora", entonces las "Zonas de Equilibrio Terciario Divino" que se asocian con la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" también se verán afectadas por los

productos del “trabajo divino” realizado por esta tercera “Partícula Divina Formadora”.

Es así que según la orientación del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y según la orientación del “eje específico” del primer movimiento de cada una de las tres “Partículas Divina Formadora”, una parte de la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” que se asocia con la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” también contendrá una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”, delimitando así un cuarto infinitamente pequeño volumen de espacio dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Este cuarto infinitamente pequeño volumen de espacio que se describe por el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las tres “Partículas Divina Formadora” y que contendrá una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se denominará la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, es menos grande que la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la misma primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación

con la “Partícula Divina Generadora”, contiene en todo instante los productos de los “trabajos divino” realizados por la primera y la segunda “Partícula Divina Formadora”. También contendrá en todo momento, según el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”, una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”. También contendrá, según el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”, una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

Los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que los productos de los “trabajos divino” realizados por cada una de las tres “Partículas Divina Formadora” no entrará al mismo tiempo dentro de esta “Zona de Equilibrio

Cuaternario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Son los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" que entrarán primero, y durante un primer intervalo de tiempo.

Al final de este primer intervalo de tiempo, los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora" van entonces entrar, y durante un segundo intervalo de tiempo.

Al final de este segundo intervalo de tiempo, los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora" van entonces entrar, y durante un tercero intervalo de tiempo.

Al final de este tercero intervalo de tiempo, los productos del "trabajo divino" realizado por la

primera “Partícula Divina Formadora” van entonces entrar, y durante un cuarto intervalo de tiempo.

Una “Configuración Cuaternaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de tres “Partículas Divina Formadora” se define por la orientación del “eje específico” del primer movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, por la orientación del “eje específico” del primer movimiento de cada una de las tres “Partículas Divina Formadora”, y por el “volumen específico” definido por la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

En Sus propios “Días”, basado en los diseños de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” constató que según la “Configuración Terciaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de tres “Partículas Divina

Formadora", las "sensaciones" dejan sentir en la "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" de la "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" son diferentes y más o menos agradables que las que se dejan sentir dentro de todas las "Zonas de Equilibrio Terciario Divino" de todas las "Partículas Divina Formadora" constituyentes de este "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino".

Es así que según la "Configuración Cuaternaria Divina" de una "Partícula Divina Generadora" y de tres "Partículas Divina Formadora", las proporciones de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora", así que las proporciones de los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora", y que entrarán en la "Zona de Equilibrio

Cuaternario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" podrán ser estables o entonces inestables.

Serán estables cuando tendrán lugar de manera previsible, a intervalos de tiempo regulares y con las mismas proporciones de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" así que las mismas proporciones de los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora", de lo contrario serán inestables; es decir, tener lugar de manera aleatorio, imprevisible.

Las proporciones estables se obtienen a partir de los puntos de intersecciones que se definirán por la intersección de la dirección de la orientación del "eje específico" del movimiento de la "Partícula Divina

Generadora" con las de las orientaciones del "eje específico" del primer movimiento de cada una de las tres "Partículas Divina Formadora", y por sincronización del movimiento de la "Partícula Divina Generadora" con el "Movimiento de la Partícula Divina Formadora" de cada una de las tres "Partículas Divina Formadora".

Es mientras que para una tercera "Partícula Divina Formadora" colocada dentro de un lugar fijo en la proximidad de una "Configuración Terciaria Divina", basado en los diseños de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", "LA FUERZA DIVINA" perfectamente sincronizó el "Movimiento de la Partícula Divina Formadora" de cada una de las tres "Partículas Divina Formadora" entre sí.

También sincronizó perfectamente el "Movimiento de la Partícula Divina Formadora" de cada una de las

tres "Partículas Divina Formadora" con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora", en relación con el punto de intersección del "eje específico" del movimiento de la "Partícula Divina Generadora" y el "eje específico" del primer movimiento de cada una de las tres "Partículas Divina Formadora".

A través de la sincronización perfecta del movimiento de la "Partícula Divina Generadora" y del movimiento de cada una de las tres "Partículas Divina Formadora", el movimiento de la "Partícula Divina Generadora" acarrea simultáneamente consigo el movimiento de cada una de las "Partículas Divina Formadora".

Es así que para la primera "Partícula Divina Formadora", con el transcurso del tiempo y a través de la sincronización perfecta del movimiento de cada

una de las tres “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, un movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” creará y delimitará un infinitamente pequeño “Espacio de Equilibrio Cuaternario Divino” que se barre por la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: es el “Espacio de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Este “Espacio de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” también se contiene dentro del “Espacio de Equilibrio Terciario

Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Es así que con este desplazamiento de la posición del punto de intersección del "eje específico" del movimiento de la "Partícula Divina Generadora" y de los tres "ejes específicos" de los primeros movimientos de las tres "Partículas Divina Formadora", las proporciones de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" así que las proporciones de los productos de los "trabajos divino" realizados por las tres "Partículas Divina Formadora" podrán ser estables o entonces inestables debido a la adición de la tercera "Partícula Divina Formadora" en la "Configuración Terciaria Divina" de origen elegida.

Serán estables cuando tendrán lugar de manera previsible, a intervalos de tiempo regulares y con las

mismas proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, de lo contrario serán inestables; es decir, tener lugar de manera aleatorio, imprevisible.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció todas las posiciones del punto de intersección que aportan “Zonas de Equilibrio Cuaternario Divino”, “Zonas de Equilibrio Terciario Divino”, y “Zonas de Equilibrio Secundario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

En estas zonas de equilibrio, las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda y la tercera “Partícula Divina Formadora” y que entrarán dentro de cada uno de

estos tres tipos de zonas de equilibrio serán siempre estables.

Además, las “sensaciones” dejan sentir dentro tales “Zonas de Equilibrio Cuaternario Divino” estables serán más agradables que las que se dejan sentir dentro de todas las “Zonas de Equilibrio Terciario Divino” de todas las “Partículas Divina Formadora” constituyentes de estas “Zonas de Equilibrio Cuaternario Divino”.

El orden en el cual “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” eligió las tres “Partículas Divina Formadora” es importante para determinar estas posiciones del punto de intersección que aportan la estabilidad de cada uno de estos tres tipos de zonas de equilibrio de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Si el orden en el cual “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” eligió las tres “Partículas Divina Formadora” se cambia, entonces las posiciones del punto de intersección no serán las mismas que las que aportan la estabilidad de cada uno de estos tres tipos de zonas de equilibrio de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Es mientras que la estabilidad de cada uno de estos tres tipos de zonas de equilibrio de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” se verá afectada. Es así que las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que las de los productos del “trabajo divino” realizado por las tres “Partículas Divina

Formadora" y que entrarán en la "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" fluctuarán.

Estas diferentes posiciones del punto de intersección de la estabilidad, son los "puntos de intersección cuaternario" del "eje específico" del movimiento de la "Partícula Divina Generadora" y de los tres "ejes específicos" de los primeros movimientos de las tres "Partículas Divina Formadora". Estos "puntos de intersección cuaternario" coinciden con otros "puntos de intersección terciario", pero son exponencialmente menos numerosos que los "puntos de intersección terciario", aunque permanecen siempre una infinidad y diametralmente opuestos con relación al centro de la "Partícula Divina Generadora".

Sobre cada uno de estos "puntos de intersección cuaternario", la "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora"

en relación con la “Partícula Divina Generadora” se contiene en todo instante en la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Sobre cada uno de estos “puntos de intersección cuaternario” se asocia una “Configuración Cuaternaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de tres “Partículas Divina Formadora”. Sobre la “Configuración Cuaternaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de tres “Partículas Divina Formadora”, la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contiene en todo instante los productos del “trabajo divino” realizado por esta primera “Partícula Divina Formadora” y contendrá en todo

instante de las proporciones estables de los productos de los “trabajos divino” realizados por la “Partícula Divina Generadora” y también por las otras dos “Partículas Divina Formadora”.

La primera “Partícula Divina Formadora” producirá una “unidad primaria” de medición de los productos de su “trabajo divino”, a partir de una “cantidad primaria” definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que esta primera “Partícula Divina Formadora” recibe. Una proporción de esta “unidad primaria” entrará en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: lo llamaremos la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo

divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Asimismo, la segunda “Partícula Divina Formadora” producirá una “unidad secundaria” de medición de los productos de su “trabajo divino”, a partir de una “cantidad secundario” definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que esta segunda “Partícula Divina Formadora” recibe. Una proporción de esta “unidad secundaria” entrará en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: lo llamaremos la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

Asimismo, la tercera “Partícula Divina Formadora” producirá una “unidad terciaria” de medición de los productos de su “trabajo divino”, a partir de una “cantidad terciaria” definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que esta tercera “Partícula Divina Formadora” recibe. Una proporción de esta “unidad terciaria” entrará en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: lo llamaremos la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

La estabilidad de la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” en relación con las proporciones de los

productos de los “trabajos divino” realizados por las tres “Partículas Divina Formadora” se obtiene cuando, dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por cada una de las tres “Partículas Divina Formadora” no excederá el límite prescrito de proporción.

Para la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”:

1. El “límite primario de proporción” definida para la primera “Partícula Divina Formadora”, es de cuatro veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo

divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora".

2. El "límite secundario de proporción" definida para la segunda "Partícula Divina Formadora", es de cuatro veces la "proporción secundaria" de la "unidad secundaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora".
3. El "límite terciario de proporción" definida para la tercera "Partícula Divina Formadora", es de cuatro veces la "proporción terciaria" de la "unidad terciaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora".

Con el transcurso del tiempo, la "Partícula Divina Generadora" realizará su "trabajo divino" y transmitirá los productos de este "trabajo divino"

también a la primera “Partícula Divina Formadora” que a la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” por sincronización de los movimientos.

Es así que la primera “Partícula Divina Formadora” también realizará su “trabajo divino” y transmitirá los productos de este “trabajo divino” a la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”. Asimismo, otras dos “Partículas Divina Formadora” también realizarán sus “trabajos divino” y transmitirán los productos de estos “trabajos divino” a la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Es así que con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, las proporciones estables de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas cuatro “Partículas Divina” se acumularán y aumentarán en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, hasta que la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” alcance el “límite primario de proporción” que es de cuatro veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Al logro de este “límite primario de proporción”, el conjunto constituido por cuatro veces la “proporción

primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" se denominará la cuatraria de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora". Todas las características básicas que están presentes dentro de esta cuatraria de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" son dentro de su primera fase de existencia.

Al logro de este "límite primario de proporción":

- La proporción de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora" y transmitida a la "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" será igual a tres

veces la "proporción secundaria" de la "unidad secundaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora".

- La proporción de los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora" y transmitida a la "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" será igual a dos veces la "proporción terciaria" de la "unidad terciaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora".

Es así que al logro de este "límite primario de proporción", la transformación de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina

Generadora" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" tendrá lugar con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los "trabajos divino" realizados por estas cuatro "Partículas Divina" en la "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Esta primera transformación es la "transformación primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora". Les cuatro veces la "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina

Formadora" serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta "transformación primaria".

Al final de este "transformación primaria", algunas características básicas de la tresaria de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su segunda fase de existencia dentro de los productos de la "transformación primaria".

Al final de este "transformación primaria", esta "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" contendrá en ella:

- Cuatro veces una unidad de medición de los productos de las "subetapas de transformación"

que se hayan producido durante esta "transformación primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora".

- Cuatro veces la "proporción secundaria" de la "unidad secundaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora".
- Tres veces la "proporción terciaria" de la "unidad terciaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora".
- Una vez la "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino"

realizado por la primera "Partícula Divina Formadora".

Es así que una nueva transformación, la de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos de la "transformación primaria" y también por los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora" inmediatamente tomará asiento en la "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Esta nueva transformación tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la "transformación primaria" de la "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" y

también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por ces tres “Partículas Divina Formadora”.

Esta nueva transformación es la “transformación secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación primaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

En esta “transformación secundaria”, las cuatro veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” así que los cuatro veces los productos de la “transformación primaria” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la

transformación, dentro de esta “transformación secundaria”.

Al final de este “transformación secundaria”, las características básicas de la cuatraria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, dentro de su segunda fase de existencia, se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su tercera fase de existencia dentro de los productos de la “transformación secundaria”.

Al final de este “transformación secundaria”, esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contendrá en ella:

- Cuatro veces una unidad de medición de los productos de las “subetapas de transformación”

que se hayan producido durante esta "transformación secundaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos de la "transformación primaria" y también por los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora".

- Cuatro veces la "proporción terciaria" de la "unidad terciaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora".
- Dos veces la "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora".
- Una vez la "proporción secundaria" de la "unidad secundaria" de los productos del

"trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora".

Es así que una nueva transformación, la de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos de la "transformación secundaria" y también por los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora" inmediatamente tomará asiento en la "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Esta nueva transformación tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la "transformación secundaria" de la "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" y también con el fin de mantener la estabilidad de las

proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por ces tres “Partículas Divina Formadora”.

Esta nueva transformación es la “transformación terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación secundaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

En esta “transformación terciaria”, las cuatro veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” así que los cuatro veces los productos de la “transformación secundaria” serán los reactivos, es decir, de los productos que se

consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación terciaria”.

Al final de este “transformación terciaria”, las características básicas de la cuatraria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, dentro de su tercera fase de existencia, se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su cuarta fase de existencia dentro de los productos de la “transformación terciaria”.

Al final de este “transformación terciaria”, esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contendrá en ella:

- Cuatro veces una unidad de medición de los productos de las “subetapas de transformación” que se hayan producido durante esta

"transformación terciaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos de la "transformación secundaria" y también por los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora".

- Tres veces la "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora".
- Dos veces la "proporción secundaria" de la "unidad secundaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora".
- Una vez la "proporción terciaria" de la "unidad terciaria" de los productos del "trabajo divino"

realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

Es así que una nueva transformación, la de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación terciaria” inmediatamente tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la “transformación terciaria” de la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por ces tres “Partículas Divina Formadora”. Esta nueva transformación es la “transformación de fin de ciclo”.

En esta “transformación de fin de ciclo”, los cuatro veces los productos de la “transformación terciaria”

serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación de fin de ciclo”.

Las características básicas de la cuatraria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, dentro de su cuarta fase de existencia, se reducirán a cero (anulado) en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino”, para dar cabida a las características básicas de la nueva cuatraria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, y restablecer la estabilidad de la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” en relación con las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por las tres “Partículas Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio

Cuaternario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Al final de este "transformación de fin de ciclo", esta "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" contendrá en ella:

- Cuatro veces la "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora".
- Tres veces la "proporción secundaria" de la "unidad secundaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora".

- Dos veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

Los productos de la “transformación de fin de ciclo” se transmitirán al entorno externo e inmediato alrededor de la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”. Son estos productos de este “transformación de fin de ciclo” que contribuyen a los “ESTADOS DE EQUILIBRIO”, a los “ESTADOS DE ARMONÍA”, de “EL DIVINO” y Su “Carga Eléctrica” dentro de todas las regiones de su “SER” ilimitado.

Es así que la “transformación de fin de ciclo” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de

los “trabajos divino” realizados por las tres “Partículas Divina Formadora” llegará a su término y mantendrá la estabilidad de la proporción de los productos de los “trabajos divino” realizados por las tres “Partículas Divina Formadora” dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Al final de este “transformación de fin de ciclo”, la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” de nuevo alcanzará el “límite primario de las proporciones” que es de cuatro veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Es así que este ciclo de transformación se reanudará dentro de

esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Sobre toda “Configuración Cuaternaria Divina” estable de una “Partícula Divina Generadora” y de tres “Partículas Divina Formadora”, la “transformación primaria”, la “transformación secundaria”, la “transformación terciaria”, y la “transformación de fin de ciclo” siguen un mismo y único modelo de la “etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los reactivos de la “etapa de transformación”, es decir, los productos característicos de la “etapa de transformación” considerada y que se consumirán durante la “etapa de transformación”. Este mismo y único modelo de la

“etapa de transformación” es constituye por doce “subetapas de transformación”.

CAPÍTULO 018,

EL MODELO DE LA "ETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DENTRO DE LA "CONFIGURACIÓN CUATERNARIA DIVINA" DE UNA "PARTICULA DIVINA GENERADORA" Y DE TRES "PARTICULAS DIVINA FORMADORA"

El modelo de la "etapa de transformación" en la "Configuración Cuaternaria Divina" de una "Partícula Divina Generadora" y de tres "Partículas Divina Formadora" es constituye por doce "subetapas de transformación".

A medida que los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" entran dentro de esta "Zona de Equilibrio Cuaternario

Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, se transforman continuamente por los reactivos de la “etapa de transformación” y esto hasta que estos reactivos de la “etapa de transformación” se hayan agotado.

Una unidad de medición de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que entran dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” se transforma por una unidad de medición de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una unidad de medición de la “energía generadora divina” diluida se produce.

Esta unidad de medición de la “energía generadora divina” diluida que se produce aumentará la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran

dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino”.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” aumentará cuando la cantidad de la “energía generadora divina” diluida que se encuentra dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” aumenta.

ספר יצירה

CAPÍTULO 018,
EL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN CUATERNARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE TRES “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 019,

LAS CUATRO PRIMERAS “SUBETAPAS DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN CUATERNARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE TRES “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

Es siempre a la primera “subetapa de transformación” que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” empiezan por entrar continuamente en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación

con la “Partícula Divina Generadora”. Esta entrada marca el comienzo de la “transformación primaria”.

A partir de este comienzo de la primera “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una primera cantidad definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se transformará dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” por una primera proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una primera cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida se producirá, marcando así el fin de la primera “subetapa de transformación” y también el comienzo de la segunda “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la segunda “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el

movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una segunda cantidad definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se transformará dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” por una segunda proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una segunda cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida se producirá, marcando así el fin de la segunda “subetapa de transformación” y también el comienzo de la tercera “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la tercera “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una tercera cantidad definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se transformará dentro de esta “Zona de

Equilibrio Cuaternario Divino" por una tercera proporción de los reactivos de la "etapa de transformación", y una tercera cantidad definida de la "energía generadora divina" diluida se producirá, marcando así el fin de la tercera "subetapa de transformación" y también el comienzo de la cuarta "subetapa de transformación".

A partir de este comienzo de la cuarta "subetapa de transformación", con el transcurso del tiempo y el movimiento de la "Partícula Divina Generadora", una cuarta cantidad definida de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" se transformará dentro de esta "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" por una cuanta proporción de los reactivos de la "etapa de transformación", y una cuarta cantidad definida de la "energía generadora divina" diluida se producirá,

marcando así el fin de la cuarta “subetapa de transformación” y también el comienzo de la quinta “subetapa de transformación”.

Del comienzo de la primera “subetapa de transformación” hasta el fin de la cuarta “subetapa de transformación”, cuatro cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” por cuatro proporciones de los reactivos de la “etapa de transformación”, y cuatro cantidades definidas de la “energía generadora divina” diluida se hayan producido.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” estará a su máximo al final de la cuarta “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del "Movimiento de la Partícula Divina Formadora" de cada una de las tres "Partículas Divina Formadora" entre sí y con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora", los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora" estarán a la entrada de la "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Estos productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora", cuando entrarán en la "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino", también atenúan una cantidad definida de la "energía generadora divina" diluida que hasta entonces se produjo dentro de esta "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino". Es así que la "carga

eléctrica divina" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" disminuirá cuando la cantidad de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora" aumentará.

CAPÍTULO 019,
LAS CUATRO PRIMERAS “SUBETAPAS DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN CUATERNARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE TRES “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 020,

LA QUINTA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN CUATERNARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE TRES “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marca el comienzo de la quinta “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la quinta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una primera cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el curso de las cuatro primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”;
- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se transmitirá

también a la “Zona de Equilibrio Terciario Divino”, marcando así el fin de la quinta “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las tres “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” estarán a la entrada de la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Además de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina

Formadora", cuando entrarán en la "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino", también atenúan una cantidad definida de la "energía generadora divina" diluida restante dentro de esta "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino".

Es así que la "carga eléctrica divina" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora" aumentará.

CAPÍTULO 021,

LA SEXTA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN CUATERNARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE TRES “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marca el comienzo de la sexta “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la sexta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una segunda cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el curso de las cuatro primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda y la tercera “Partícula Divina Formadora”;
- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda

"Partícula Divina Formadora" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Septenario Divino";

- Una primera cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la tercera "Partícula Divina Formadora" se transmitirá también a la "Zona de Equilibrio Septenario Divino", marcando así el fin de la sexta "subetapa de transformación".

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del "Movimiento de la Partícula Divina Formadora" de cada una de las tres "Partículas Divina Formadora" entre sí y con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora", los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" estarán a la entrada de la "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" de la primera

"Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Además de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora", y de los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora", los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora", cuando entrarán en la "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino", también atenúan una cantidad definida de la "energía generadora divina" diluida restante dentro de esta "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino".

Es así que la "carga eléctrica divina" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del "trabajo divino"

realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" aumentará.

La entrada de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" en la "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" marcará el fin de la entrada de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" dentro de esta "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino".

Del comienzo de la primera "subetapa de transformación" hasta el fin de la sexta "subetapa de transformación", seis cantidades definidas de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" hayan entrado en la "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" de la

primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas seis cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, cuatro se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” por cuatro proporciones de los reactivos de la “etapa de transformación”, y cuatro cantidades definidas de la “energía generadora divina” diluida se hayan producido.

CAPÍTULO 022,

LA SÉPTIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN CUATERNARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE TRES “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marca el comienzo de la séptima “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la séptima “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una tercera cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el curso de las cuatro primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por las tres “Partículas Divina Formadora”;
- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda

"Partícula Divina Formadora" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino";

- Una segunda cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la tercera "Partícula Divina Formadora" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino";
- Una primera cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la primera "Partícula Divina Formadora" se transmitirá también a la "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino", marcando así el fin de la séptima "subetapa de transformación" y el comienzo de la octava "subetapa de transformación".

A través de la sincronización perfecta del "Movimiento de la Partícula Divina Formadora" de cada una de las tres "Partículas Divina Formadora" entre sí y con el movimiento de la "Partícula Divina

Generadora", los productos de los "trabajos divino" realizados por las tres "Partículas Divina Formadora" siguen a entrar continuamente dentro de esta "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Es así que la "carga eléctrica divina" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" seguirá disminuirá y se determinará por la cantidad de la "energía formadora divina" diluida de la primera "Partícula Divina Formadora"; es decir, a medida que la cantidad de productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" aumenta.

CAPÍTULO 023,

LA OCTAVA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN CUATERNARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE TRES “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

A partir de este comienzo de la octava “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- La cuarta y última cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el curso de las cuatro primeras “subetapas de transformación” será atenuada

dentro de esta "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" por los productos de los "trabajos divino" realizados por las tres "Partículas Divina Formadora";

- Una cuarta cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la segunda "Partícula Divina Formadora" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino";
- Una tercera cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la tercera "Partícula Divina Formadora" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino";
- Una segunda cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la primera "Partícula Divina Formadora" se transmitirá también a la "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino", marcando así el fin de la octava

“subetapa de transformación” y el comienzo de la novena “subetapa de transformación”.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” seguirá disminuirá y se determinará por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumenta.

CAPÍTULO 023,
LA OCTAVA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN CUATERNARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE TRES “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 024,

LA NOVENA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN CUATERNARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE TRES “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

A partir de este comienzo de la novena “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el curso de la quinta a la octava

"subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora". Otras tres cantidades definidas de la "energía formadora divina" producida por la segunda "Partícula Divina Formadora" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino".

- Una cuarta cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la tercera "Partícula Divina Formadora" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino";
- Una tercera cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la primera "Partícula Divina Formadora" se transmitirá también a la "Zona de Equilibrio Cuaternario

Divino", marcando así el fin de la novena "subetapa de transformación" y el comienzo de la décima "subetapa de transformación".

Es así que la "carga eléctrica divina" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" seguirá disminuirá y se determinará por la cantidad de la "energía formadora divina" diluida de la primera "Partícula Divina Formadora"; es decir, a medida que la cantidad de productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" aumenta.

ספר יצירה

CAPÍTULO 024,
LA NOVENA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN CUATERNARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE TRES “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 025,

LA DÉCIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN CUATERNARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE TRES “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

A partir de este comienzo de la décima “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el curso de la quinta a la octava

"subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora". Otras dos cantidades definidas de la "energía formadora divina" producida por la segunda "Partícula Divina Formadora" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino".

- Una primera cantidad definida de la "energía formadora divina" diluida de la tercera "Partícula Divina Formadora" que se produjo durante el curso de la sexta a la novena "subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina

Formadora". Otras tres cantidades definidas de la "energía formadora divina" producida por la tercera "Partícula Divina Formadora" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino".

- Una cuarta cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la primera "Partícula Divina Formadora" se transmitirá también a la "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino", marcando así el fin de la décima "subetapa de transformación" y el comienzo de la undécima "subetapa de transformación".

Es así que la "carga eléctrica divina" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" seguirá disminuirá y se determinará por la cantidad de la "energía formadora divina" diluida de la primera "Partícula Divina

Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumenta.

Del comienzo de la séptima “subetapa de transformación” hasta el fin de este décima “subetapa de transformación”, cuatro cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por las otras dos “Partículas Divina Formadora”, y cuatro cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se hayan producido. Esta cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”, es decir, producida por la

primera "Partícula Divina Formadora", transmitida y transformada dentro de esta "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino", será así a su máximo al fin de este décima "subetapa de transformación".

Del comienzo de la quinta "subetapa de transformación" hasta el fin de este décima "subetapa de transformación", seis cantidades definidas de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora" hayan entrado en la "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Entre estas seis cantidades definidas de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora", cuatro se hayan transformado dentro de esta "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" y cuatro cantidades definidas de

la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se hayan producido.

Entre estas cuatro cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora”, dos se hayan consumido dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las tres “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” dejarán de entrar en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera

"Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

CAPÍTULO 025,
LA DÉCIMA "SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DEL MODELO DE LA "ETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DENTRO DE LA "CONFIGURACIÓN CUATERNARIA DIVINA" DE UNA "PARTICULA DIVINA GENERADORA" Y DE TRES "PARTICULAS DIVINA FORMADORA"

CAPÍTULO 026,
LA UNDÉCIMA "SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DEL MODELO DE LA "ETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DENTRO DE LA "CONFIGURACIÓN CUATERNARIA DIVINA" DE UNA "PARTICULA DIVINA GENERADORA" Y DE TRES "PARTICULAS DIVINA FORMADORA"

A partir de este comienzo de la undécima "subetapa de transformación", con el transcurso del tiempo y el movimiento de la "Partícula Divina Generadora":

- Una segunda cantidad definida de la "energía formadora divina" diluida de la tercera "Partícula Divina Formadora" que se produjo durante el curso de la sexta a la novena

"subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora". Otras dos cantidades definidas de la "energía formadora divina" producida por la tercera "Partícula Divina Formadora" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino".

- Una primera cantidad definida de la "energía formadora divina" diluida de la primera "Partícula Divina Formadora" que se produjo durante el curso de la séptima a la décima "subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino". Otras tres cantidades definidas de la "energía formadora divina" producida por la

primera "Partícula Divina Formadora" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino", marcando así el fin de la undécima "subetapa de transformación" y el comienzo de la duodécimo "subetapa de transformación".

Es así que la "carga eléctrica divina" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" acabará de disminuir y empezar por aumentar, pero siempre será determinado por la cantidad de la "energía formadora divina" diluida de la primera "Partícula Divina Formadora"; es decir, a medida que la cantidad de productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" disminuye.

Del comienzo de la sexta "subetapa de transformación" hasta el fin de la undécima

“subetapa de transformación”, seis cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas seis cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”, cuatro se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” y cuatro cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” se hayan producido.

Entre estas cuatro cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora”, dos se hayan consumido dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” por

los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las tres “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” dejarán de entrar en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

CAPÍTULO 026,
LA UNDÉCIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN CUATERNARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE TRES “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 027,

LA DUODÉCIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN CUATERNARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE TRES “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

Este fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, marca también el comienzo de la duodécimo “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la duodécimo “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se consumirá, otras dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino”, marcando así el fin de la duodécimo “subetapa de transformación” y el comienzo de un nuevo ciclo de doce “subetapa de transformación”.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” va aún aumentar, pero siempre

será determinado por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” disminuye.

Del comienzo de la séptima “subetapa de transformación” hasta el fin de la duodécimo “subetapa de transformación”, seis cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas seis cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera

"Partícula Divina Formadora", cuatro se hayan transformado dentro de esta "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" y cuatro cantidades definidas de la "energía formadora divina" producida por la primera "Partícula Divina Formadora" se hayan producido.

Entre estas cuatro cantidades definidas de la "energía formadora divina" diluida de la primera "Partícula Divina Formadora", dos se hayan consumido dentro de esta "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora".

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del "Movimiento de la Partícula Divina Formadora" de cada una de las tres "Partículas Divina Formadora" entre sí y con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora", los productos del "trabajo divino"

realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" dejarán de entrar dentro de esta "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Este fin de la entrada de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" en la "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora", marca también el fin de la "etapa de transformación" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los reactivos de esta "etapa de transformación" en la "Configuración Cuaternaria Divina" de cuatro "Partículas Divina".

Es así que en la "Configuración Cuaternaria Divina" de cuatro "Partículas Divina", una "etapa de

transformación" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los reactivos de esta "etapa de transformación" llegará a su término y mantendrá la estabilidad de la proporción de los productos del "trabajo divino" realizado por las tres "Partículas Divina Formadora" dentro de esta "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Al término de esta "etapa de transformación", serán presentes en la "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora":

- Una "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora". Las dos cantidades definidas de la

"energía formadora divina" producida por la primera "Partícula Divina Formadora" que aún están presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" constituyen esta "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora".

- Una "proporción secundaria" de la "unidad secundaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora". Las dos cantidades definidas de la "energía formadora divina" producida por la segunda "Partícula Divina Formadora" que aún están presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" constituyen esta "proporción secundaria" de la "unidad secundaria" de los productos del

“trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

- Una “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”. Las dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” que aún están presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” constituyen esta “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

Sobre toda “Configuración Cuaternaria Divina” estable de una “Partícula Divina Generadora” y de tres “Partículas Divina Formadora”, la duración conjunta de la “transformación primaria”, de la

"transformación secundaria", de la "transformación terciaria", y de la "transformación de fin de ciclo", es menor que la duración conjunta de la "transformación primaria", de la "transformación secundaria", y de la "transformación de fin de ciclo" sobre toda "Configuración Terciaria Divina" estable de una "Partícula Divina Generadora" y de dos "Partículas Divina Formadora".

ספר יצירה

CAPÍTULO 027,
LA DUODÉCIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN CUATERNARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE TRES “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 028,

LA "CONFIGURACIÓN QUINARIA DIVINA" DE UNA "PARTICULA DIVINA GENERADORA" Y DE CUATRO "PARTICULAS DIVINA FORMADORA"

Cuando una cuanta "Partícula Divina Formadora", con propiedades que no sean las que se de las tres primeras "Partículas Divina Formadora", se coloca dentro de un lugar fijo en la proximidad de una "Configuración Cuaternaria Divina" de una "Partícula Divina Generadora" y de tres "Partículas Divina Formadora", entonces las "Zonas de Equilibrio Cuaternario Divino" que se asocian con la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" también se verán

afectadas por los productos del "trabajo divino" realizado por esta cuanta "Partícula Divina Formadora".

Es así que según la orientación del "eje específico" del movimiento de la "Partícula Divina Generadora" y según la orientación del "eje específico" del primer movimiento de cada una de las cuatro "Partículas Divina Formadora", una parte de la "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" que se asocia con la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" también contendrá una proporción de los productos del "trabajo divino" realizado por la cuarta "Partícula Divina Formadora", delimitando así un quinta infinitamente pequeño volumen de espacio dentro de esta "Zona de Equilibrio Cuaternario Divino" de la

primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Este quinta infinitamente pequeño volumen de espacio que se describe por el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cuatro “Partículas Divina Formadora” y que contendrá una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se denominará la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, es menos grande que la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la misma primera “Partícula Divina

Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, contiene en todo instante los productos de los “trabajos divino” realizados por la primera, la segunda, y la tercera “Partícula Divina Formadora”. También contendrá en todo momento, según el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”, una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”. También contendrá, según el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”, una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.

Los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que los productos

de los “trabajos divino” realizados por cada una de las tres “Partículas Divina Formadora” no entrará al mismo tiempo dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Son los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que entrarán primero, y durante un primer intervalo de tiempo.

Al final de este primer intervalo de tiempo, los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” van entonces entrar, y durante un segundo intervalo de tiempo.

Al final de este segundo intervalo de tiempo, los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” van entonces entrar, y durante un tercero intervalo de tiempo.

Al final de este tercero intervalo de tiempo, los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” van entonces entrar, y durante un cuarto intervalo de tiempo.

Al final de este cuarto intervalo de tiempo. Los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” van entonces entrar, y durante un quinto intervalo de tiempo.

Una “Configuración Quinaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de cuatro “Partículas Divina Formadora” se define por la orientación del “eje específico” del primer movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, por la orientación del “eje específico” del primer movimiento de cada una de las cuatro “Partículas Divina Formadora”, y por el “volumen específico” definido por la “Zona de

Equilibrio Quinario Divino" considerada en relación con la "Partícula Divina Generadora".

En Sus propios "Días", basado en los diseños de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", "LA FUERZA DIVINA" constató que según la "Configuración Quinaria Divina" de una "Partícula Divina Generadora" y de cuatro "Partículas Divina Formadora", las "sensaciones" dejan sentir en la "Zona de Equilibrio Quinario Divino" de la "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" son diferentes y más o menos agradables que las que se dejan sentir dentro de todas las "Zonas de Equilibrio Cuaternario Divino" de todas las "Partículas Divina Formadora" constituyentes de este "Zona de Equilibrio Quinario Divino".

Es así que según la "Configuración Quinaria Divina" de una "Partícula Divina Generadora" y de cuatro

“Partículas Divina Formadora”, las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, así que las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”, y que entrarán en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” podrán ser estables o entonces inestables.

Serán estables cuando tendrán lugar de manera previsible, a intervalos de tiempo regulares y con las mismas proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que las mismas proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”, de lo contrario serán

inestables; es decir, tener lugar de manera aleatorio, imprevisible.

Las proporciones estables se obtienen a partir de los puntos de intersecciones que se definirán por la intersección de la dirección de la orientación del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” con las de las orientaciones del “eje específico” del primer movimiento de cada una de las cuatro “Partículas Divina Formadora”, y por sincronización del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” con el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cuatro “Partículas Divina Formadora”.

Es mientras que para una cuanta “Partícula Divina Formadora” colocada dentro de un lugar fijo en la proximidad de una “Configuración Cuaternaria Divina”, basado en los diseños de “EL ARQUITECTO

Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", "LA FUERZA DIVINA" perfectamente sincronizó el "Movimiento de la Partícula Divina Formadora" de cada una de las cuatro "Partículas Divina Formadora" entre sí.

También sincronizó perfectamente el "Movimiento de la Partícula Divina Formadora" de cada una de las cuatro "Partículas Divina Formadora" con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora", en relación con el punto de intersección del "eje específico" del movimiento de la "Partícula Divina Generadora" y el "eje específico" del primer movimiento de cada una de las cuatro "Partículas Divina Formadora".

A través de la sincronización perfecta del movimiento de la "Partícula Divina Generadora" y del movimiento de cada una de las cuatro "Partículas Divina Formadora", el movimiento de la "Partícula Divina

Generadora” acarrea simultáneamente consigo el movimiento de cada una de las “Partículas Divina Formadora”.

Es así que para la primera “Partícula Divina Formadora”, con el transcurso del tiempo y a través de la sincronización perfecta del movimiento de cada una de las cuatro “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, un movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” creará y delimitará un infinitamente pequeño “Espacio de Equilibrio Quinario Divino” que se barre por la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: es el “Espacio de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina

Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Este “Espacio de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” también se contiene dentro del “Espacio de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Es así que con este desplazamiento de la posición del punto de intersección del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y de los cuatro “ejes específicos” de los primeros movimientos de las cuatro “Partículas Divina Formadora”, las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que las proporciones de los

productos de los “trabajos divino” realizados por las cuatro “Partículas Divina Formadora” podrán ser estables o entonces inestables debido a la adición de la cuarta “Partícula Divina Formadora” en la “Configuración Cuaternaria Divina” de origen elegida.

Serán estables cuando tendrán lugar de manera previsible, a intervalos de tiempo regulares y con las mismas proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, de lo contrario serán inestables; es decir, tener lugar de manera aleatorio, imprevisible.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció todas las posiciones del punto de intersección que aportan “Zonas de Equilibrio Quinario Divino”, de las “Zonas de Equilibrio Cuaternario Divino”, de las “Zonas de Equilibrio Terciario Divino”, y de las “Zonas de Equilibrio

Secundario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

En estas zonas de equilibrio, las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda, la tercera, y la cuarta “Partícula Divina Formadora” y que entrarán dentro de cada uno de estos cuatro tipos de zonas de equilibrio serán siempre estable.

Además, las “sensaciones” dejan sentir dentro tales “Zonas de Equilibrio Quinario Divino” estables serán más agradables que las que se dejan sentir dentro de todas las “Zonas de Equilibrio Cuaternario Divino” de todas las “Partículas Divina Formadora”

constituyentes de estas “Zonas de Equilibrio Quinario Divino”.

El orden en el cual “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” eligió las cuatro “Partículas Divina Formadora” es importante para determinar estas posiciones del punto de intersección que aportan la estabilidad de cada uno de estos cuatro tipos de zonas de equilibrio de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Si el orden en el cual “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” eligió las cuatro “Partículas Divina Formadora” se cambia, entonces las posiciones del punto de intersección no serán las mismas que las que aportan la estabilidad de cada uno de estos cuatro tipos de zonas de equilibrio de la

primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Es mientras que la estabilidad de cada uno de estos cuatro tipos de zonas de equilibrio de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” se verá afectada. Es así que las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que las de los productos del “trabajo divino” realizado por las cuatro “Partículas Divina Formadora” y que entrarán en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” fluctuarán.

Estas diferentes posiciones del punto de intersección de la estabilidad, son los “puntos de intersección quinario” del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y de los cuatro “ejes específicos” de los primeros movimientos de las

cuatro “Partículas Divina Formadora”. Estos “puntos de intersección quinario” coinciden con otros “puntos de intersección cuaternario”, pero son exponencialmente menos numerosos que los “puntos de intersección cuaternario”, aunque permanecen siempre muy numerosos y diametralmente opuestos con relación al centro de la “Partícula Divina Generadora”.

Sobre cada uno de estos “puntos de intersección quinario”, la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” se contiene en todo instante en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Sobre cada uno de estos “puntos de intersección quinario” se asocia una “Configuración Quinaria

Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de cuatro “Partículas Divina Formadora”. Sobre la “Configuración Quinaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de cuatro “Partículas Divina Formadora”, la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contiene en todo instante los productos del “trabajo divino” realizado por esta primera “Partícula Divina Formadora” y contendrá en todo instante de las proporciones estables de los productos de los “trabajos divino” realizados por la “Partícula Divina Generadora” y también por las otras tres “Partículas Divina Formadora”.

La primera “Partícula Divina Formadora” producirá una “unidad primaria” de medición de los productos de su “trabajo divino”, a partir de una “cantidad

primaria" definida de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" que esta primera "Partícula Divina Formadora" recibe. Una proporción de esta "unidad primaria" entrará en la "Zona de Equilibrio Quinario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora": lo llamaremos la "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora".

Asimismo, la segunda "Partícula Divina Formadora" producirá una "unidad secundaria" de medición de los productos de su "trabajo divino", a partir de una "cantidad secundario" definida de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" que esta segunda "Partícula Divina

Formadora” recibe. Una proporción de esta “unidad secundaria” entrará en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: lo llamaremos la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

Asimismo, la tercera “Partícula Divina Formadora” producirá una “unidad terciaria” de medición de los productos de su “trabajo divino”, a partir de una “cantidad terciaria” definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que esta tercera “Partícula Divina Formadora” recibe. Una proporción de esta “unidad terciaria” entrará en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora”

en relación con la “Partícula Divina Generadora”: lo llamaremos la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

Asimismo, la cuarta “Partícula Divina Formadora” producirá una “unidad cuaternaria” de medición de los productos de su “trabajo divino”, a partir de una “cantidad cuaternaria” definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que esta cuanta “Partícula Divina Formadora” recibe. Una proporción de esta “unidad cuaternaria” entrará en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: lo llamaremos la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los

productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.

La estabilidad de la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” en relación con las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por las cuatro “Partículas Divina Formadora” se obtiene cuando, dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por cada una de las cuatro “Partículas Divina Formadora” no excederá el límite prescrito de proporción.

Para la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”:

1. El "límite primario de proporción" definida para la primera "Partícula Divina Formadora", es de cinco veces la "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora".
2. El "límite secundario de proporción" definida para la segunda "Partícula Divina Formadora", es de cinco veces la "proporción secundaria" de la "unidad secundaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora".
3. El "límite terciario de proporción" definida para la tercera "Partícula Divina Formadora", es de cinco veces la "proporción terciaria" de la "unidad terciaria" de los productos del "trabajo

divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora".

4. El "límite cuaternario de proporción" definida para la cuarta "Partícula Divina Formadora", es de cinco veces la "proporción cuaternaria" de la "unidad cuaternaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la cuarta "Partícula Divina Formadora".

Con el transcurso del tiempo, la "Partícula Divina Generadora" realizará su "trabajo divino" y transmitirá los productos de este "trabajo divino" también a la primera "Partícula Divina Formadora" que a la "Zona de Equilibrio Quinario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" por sincronización de los movimientos.

Es así que la primera “Partícula Divina Formadora” también realizará su “trabajo divino” y transmitirá los productos de este “trabajo divino” a la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”. Asimismo, otras tres “Partículas Divina Formadora” también realizarán sus “trabajos divino” y transmitirán los productos de estos “trabajos divino” a la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Es así que con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, las proporciones estables de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas cinco “Partículas Divina” se acumularán y aumentarán en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera

"Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora", hasta que la proporción de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" alcance el "límite primario de proporción" que es de cinco veces la "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora".

Al logro de este "límite primario de proporción", el conjunto constituido por cinco veces la "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" se denominará la cincaria de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora". Todas las características básicas que

están presentes dentro de esta cincaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” son dentro de su primera fase de existencia.

Al logro de este “límite primario de proporción”:

- La proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” y transmitida a la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” será igual a cuatro veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- La proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina

Formadora" y transmitida a la "Zona de Equilibrio Quinario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" será igual a tres veces la "proporción terciaria" de la "unidad terciaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora".

- La proporción de los productos del "trabajo divino" realizado por la cuarta "Partícula Divina Formadora" y transmitida a la "Zona de Equilibrio Quinario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" será igual a dos veces la "proporción cuaternaria" de la "unidad cuaternaria" de los productos del "trabajo

divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.

Es así que al logro de este “límite primario de proporción”, la transformación de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” tendrá lugar con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas cinco “Partículas Divina” en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta primera transformación es la “transformación primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los

productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Las cinco veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación primaria”.

Al final de este “transformación primaria”, algunas características básicas de la cincaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su segunda fase de existencia dentro de los productos de la “transformación primaria”.

Al final de este “transformación primaria”, esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contendrá en ella:

- Cinco veces una unidad de medición de los productos de las “subetapas de transformación” que se hayan producido durante esta “transformación primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
- Cinco veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

- Cuatro veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.
- Tres veces la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.
- Una vez la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Es así que una nueva transformación, la de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación primaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la

segunda "Partícula Divina Formadora" inmediatamente tomará asiento en la "Zona de Equilibrio Quinario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Esta nueva transformación tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la "transformación primaria" de la "Zona de Equilibrio Quinario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" y también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los "trabajos divino" realizados por estas cuatro "Partículas Divina Formadora".

Esta nueva transformación es la "transformación secundaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los

productos de la “transformación primaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

En esta “transformación secundaria”, las cinco veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” así que los cinco veces los productos de la “transformación primaria” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación secundaria”.

Al final de este “transformación secundaria”, las características básicas de la cincaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, dentro de su segunda fase de existencia, se han transmitido y se

encontrarán una pequeña cantidad dentro de su tercera fase de existencia dentro de los productos de la “transformación secundaria”.

Al final de este “transformación secundaria”, esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contendrá en ella:

- Cinco veces una unidad de medición de los productos de las “subetapas de transformación” que se hayan producido durante esta “transformación secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación primaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

- Cinco veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.
- Cuatro veces la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.
- Dos veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
- Una vez la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

Es así que una nueva transformación, la de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos de la "transformación secundaria" y también por los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora" inmediatamente tomará asiento en la "Zona de Equilibrio Quinario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Esta nueva transformación tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la "transformación secundaria" de la "Zona de Equilibrio Quinario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" y también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los "trabajos divino"

realizados por estas cuatro “Partículas Divina Formadora”.

Esta nueva transformación es la “transformación terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación secundaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

En esta “transformación terciaria”, las cinco veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” así que los cinco veces los productos de la “transformación secundaria” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación terciaria”.

Al final de este “transformación terciaria”, las características básicas de la cincaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, dentro de su tercera fase de existencia, se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su cuarta fase de existencia dentro de los productos de la “transformación terciaria”.

Al final de este “transformación terciaria”, esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contendrá en ella:

- Cinco veces una unidad de medición de los productos de las “subetapas de transformación” que se hayan producido durante esta “transformación terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula

Divina Generadora" por los productos de la "transformación secundaria" y también por los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora".

- Cinco veces la "proporción cuaternaria" de la "unidad cuaternaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la cuarta "Partícula Divina Formadora".
- Tres veces la "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora".
- Dos veces la "proporción secundaria" de la "unidad secundaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora".

- Una vez la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

Es así que una nueva transformación, la de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación terciaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” inmediatamente tomará asiento en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta nueva transformación tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la “transformación terciaria” de la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en

relación con la “Partícula Divina Generadora” y también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas cuatro “Partículas Divina Formadora”.

Esta nueva transformación es la “transformación cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación terciaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.

En esta “transformación cuaternaria”, las cinco veces la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” así que los cinco veces los productos de la “transformación terciaria” serán los reactivos, es

decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta "transformación cuaternaria".

Al final de este "transformación cuaternaria", las características básicas de la cincaria de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora", dentro de su cuarta fase de existencia, se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su quinta fase de existencia dentro de los productos de la "transformación cuaternaria".

Al final de este "transformación cuaternaria", esta "Zona de Equilibrio Quinario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" contendrá en ella:

- Cinco veces una unidad de medición de los productos de las "subetapas de transformación"

que se hayan producido durante esta "transformación cuaternaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos de la "transformación terciaria" y también por los productos del "trabajo divino" realizado por la cuarta "Partícula Divina Formadora".

- Cuatro veces la "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora".
- Tres veces la "proporción secundaria" de la "unidad secundaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora".
- Dos veces la "proporción terciaria" de la "unidad terciaria" de los productos del "trabajo divino"

realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

- Una vez la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.

Es así que una nueva transformación, la de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación cuaternaria” inmediatamente tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la “transformación cuaternaria” de la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas cuatro

“Partículas Divina Formadora”. Esta nueva transformación es la “transformación de fin de ciclo”.

En esta “transformación de fin de ciclo”, los cinco veces los productos de la “transformación cuaternaria” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación de fin de ciclo”.

Las características básicas de la cincaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, dentro de su quinta fase de existencia, se reducirán a cero (anulado) en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino”, para dar cabida a las características básicas de la nueva cincaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, y restablecer la estabilidad de la

proporción de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" en relación con las proporciones de los productos de los "trabajos divino" realizados por las cuatro "Partículas Divina Formadora" en la "Zona de Equilibrio Quinario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Al final de este "transformación de fin de ciclo", esta "Zona de Equilibrio Quinario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" contendrá en ella:

- Cinco veces la "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora".

- Cuatro veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- Tres veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.
- Dos veces la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.

Los productos de la “transformación de fin de ciclo” se transmitirán al entorno externo e inmediato alrededor de la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”. Son

estos productos de este “transformación de fin de ciclo” que contribuyen a los “ESTADOS DE EQUILIBRIO”, a los “ESTADOS DE ARMONÍA”, de “EL DIVINO” y Su “Carga Eléctrica” dentro de todas las regiones de su “SER” ilimitado.

Es así que la “transformación de fin de ciclo” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de los “trabajos divino” realizados por las cuatro “Partículas Divina Formadora” llegará a su término y mantendrá la estabilidad de la proporción de los productos de los “trabajos divino” realizados por las cuatro “Partículas Divina Formadora” dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Al final de este "transformación de fin de ciclo", la proporción de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" de nuevo alcanzará el "límite primario de las proporciones" que es de cinco veces la "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora". Es así que este ciclo de transformación se reanudará dentro de esta "Zona de Equilibrio Quinario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Sobre toda "Configuración Quinaria Divina" estable de una "Partícula Divina Generadora" y de cuatro "Partículas Divina Formadora", la "transformación primaria", la "transformación secundaria", la "transformación terciaria", la "transformación

cuaternaria”, y la “transformación de fin de ciclo” siguen un mismo y único modelo de la “etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los reactivos de la “etapa de transformación”, es decir, los productos característicos de la “etapa de transformación” considerada y que se consumirán durante la “etapa de transformación”. Este mismo y único modelo de la “etapa de transformación” es constituye por dieciséis “subetapas de transformación”.

ספר יצירה

CAPÍTULO 028,
LA “CONFIGURACIÓN QUINARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CUATRO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 029,

EL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN QUINARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CUATRO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

El modelo de la “etapa de transformación” en la “Configuración Quinaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de cuatro “Partículas Divina Formadora” es constituye por dieciséis “subetapas de transformación”.

A medida que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” entran dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino”

de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora", se transforman continuamente por los reactivos de la "etapa de transformación" y esto hasta que estos reactivos de la "etapa de transformación" se hayan agotado.

Una unidad de medición de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" que entran dentro de esta "Zona de Equilibrio Quinario Divino" se transforma por una unidad de medición de los reactivos de la "etapa de transformación", y una unidad de medición de la "energía generadora divina" diluida se produce.

Esta unidad de medición de la "energía generadora divina" diluida que se produce aumentará la "carga eléctrica divina" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Quinario Divino".

Es así que la "carga eléctrica divina" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Quinario Divino" aumentará cuando la cantidad de la "energía generadora divina" diluida que se encuentra dentro de esta "Zona de Equilibrio Quinario Divino" aumenta.

ספר יצירה

CAPÍTULO 029,
EL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN QUINARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CUATRO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 030,

LAS CINCO PRIMERAS “SUBETAPAS DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN QUINARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CUATRO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

Es siempre a la primera “subetapa de transformación” que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” empiezan por entrar continuamente en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la

"Partícula Divina Generadora". Esta entrada marca el comienzo de la "transformación primaria".

A partir de este comienzo de la primera "subetapa de transformación", con el transcurso del tiempo y el movimiento de la "Partícula Divina Generadora", una primera cantidad definida de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" se transformará dentro de esta "Zona de Equilibrio Quinario Divino" por una primera proporción de los reactivos de la "etapa de transformación", y una primera cantidad definida de la "energía generadora divina" diluida se producirá, marcando así el fin de la primera "subetapa de transformación" y también el comienzo de la segunda "subetapa de transformación".

A partir de este comienzo de la segunda "subetapa de transformación", con el transcurso del tiempo y el

movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una segunda cantidad definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se transformará dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por una segunda proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una segunda cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida se producirá, marcando así el fin de la segunda “subetapa de transformación” y también el comienzo de la tercera “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la tercera “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una tercera cantidad definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se transformará dentro de esta “Zona de

Equilibrio Quinario Divino” por una tercera proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una tercera cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida se producirá, marcando así el fin de la tercera “subetapa de transformación” y también el comienzo de la cuarta “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la cuarta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una cuarta cantidad definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se transformará dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por una cuanta proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una cuarta cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida se producirá,

marcando así el fin de la cuarta “subetapa de transformación” y también el comienzo de la quinta “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la quinta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una quinta cantidad definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se transformará dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por una quinta proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una quinta cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida se producirá, marcando así el fin de la quinta “subetapa de transformación” y también el comienzo de la quinta “subetapa de transformación”.

Del comienzo de la primera “subetapa de transformación” hasta el fin de la quinta “subetapa de transformación”, cinco cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por cinco proporciones de los reactivos de la “etapa de transformación”, y cinco cantidades definidas de la “energía generadora divina” diluida se hayan producido.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” estará a su máximo al final de la quinta “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cuatro “Partículas Divina

Formadora" entre sí y con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora", los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora" estarán a la entrada de la "Zona de Equilibrio Quinario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Estos productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora", cuando entrarán en la "Zona de Equilibrio Quinario Divino", también atenúan una cantidad definida de la "energía generadora divina" diluida que hasta entonces se produjo dentro de esta "Zona de Equilibrio Quinario Divino". Es así que la "carga eléctrica divina" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Quinario Divino" disminuirá cuando la cantidad de los productos del "trabajo divino"

realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” aumentará.

CAPÍTULO 031,

LA SEXTA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN QUINARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CUATRO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marca el comienzo de la sexta “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la sexta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una primera cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el curso de las cinco primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”;
- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se transmitirá

también a la "Zona de Equilibrio Quinario Divino", marcando así el fin de la sexta "subetapa de transformación".

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del "Movimiento de la Partícula Divina Formadora" de cada una de las cuatro "Partículas Divina Formadora" entre sí y con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora", los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora" estarán a la entrada de la "Zona de Equilibrio Quinario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Además de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora", los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina

Formadora", cuando entrarán en la "Zona de Equilibrio Quinario Divino", también atenúan una cantidad definida de la "energía generadora divina" diluida restante dentro de esta "Zona de Equilibrio Quinario Divino".

Es así que la "carga eléctrica divina" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Quinario Divino" seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora" aumentará.

CAPÍTULO 032,

LA SÉPTIMA "SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DEL MODELO DE LA "ETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DENTRO DE LA "CONFIGURACIÓN QUINARIA DIVINA" DE UNA "PARTICULA DIVINA GENERADORA" Y DE CUATRO "PARTICULAS DIVINA FORMADORA"

La entrada de los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora" en la "Zona de Equilibrio Quinario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" marca el comienzo de la séptima "subetapa de transformación".

A partir de este comienzo de la séptima “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una segunda cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el curso de las cinco primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por la segunda y la tercera “Partícula Divina Formadora”;
- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda

“Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Quinario Divino”;

- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Quinario Divino”, marcando así el fin de la séptima “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cuatro “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” estarán a la entrada de la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera

"Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Además de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora" y de los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora", los productos del "trabajo divino" realizado por la cuarta "Partícula Divina Formadora", cuando entrarán en la "Zona de Equilibrio Quinario Divino", también atenúan una cantidad definida de la "energía generadora divina" diluida restante dentro de esta "Zona de Equilibrio Quinario Divino".

Es así que la "carga eléctrica divina" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Quinario Divino" seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del "trabajo divino"

realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” aumentará.

ספר יצירה

CAPÍTULO 032,
LA SÉPTIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN QUINARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CUATRO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 033,

LA OCTAVA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN QUINARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CUATRO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marca el comienzo de la octava “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la octava “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una tercera cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el curso de las cinco primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por las cuatro “Partículas Divina Formadora”;
- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda

“Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Quinario Divino”;

- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Quinario Divino”;
- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la cuarta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Quinario Divino”, marcando así el fin de la octava “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cuatro “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del

"trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" estarán a la entrada de la "Zona de Equilibrio Quinario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Además de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora", de los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora", y de los productos del "trabajo divino" realizado por la cuarta "Partícula Divina Formadora", los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora", cuando entrarán en la "Zona de Equilibrio Quinario Divino", también atenúan una cantidad definida de la "energía generadora divina" diluida restante dentro de esta "Zona de Equilibrio Quinario Divino".

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumentará.

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marcará el fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino”.

Del comienzo de la primera “subetapa de transformación” hasta el fin de la octava “subetapa de

transformación”, ocho cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas ocho cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, cinco se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por cinco proporciones de los reactivos de la “etapa de transformación”, y cinco cantidades definidas de la “energía generadora divina” diluida se hayan producido.

CAPÍTULO 034,

LA NOVENA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN QUINARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CUATRO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marca también el comienzo de la novena “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la novena “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una cuarta cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el curso de las cinco primeras “subetapas de transformación” será atenuada dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por las cuatro “Partículas Divina Formadora”;
- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Quinario Divino”;
- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la tercera

“Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Quinario Divino”;

- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la cuarta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Quinario Divino”;
- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Quinario Divino”, marcando así el fin de la novena “subetapa de transformación” y el comienzo de la décima “subetapa de transformación”.

A través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cuatro “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina

Generadora", los productos de los "trabajos divino" realizados por las cuatro "Partículas Divina Formadora" siguen a entrar continuamente dentro de esta "Zona de Equilibrio Quinario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

CAPÍTULO 035,

LA DÉCIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN QUINARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CUATRO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

A partir de este comienzo de la décima “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- La quinta y última cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el curso de las cinco primeras “subetapas de transformación” será atenuada

dentro de esta "Zona de Equilibrio Quinario Divino" por los productos de los "trabajos divino" realizados por las cuatro "Partículas Divina Formadora";

- Una quinta cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la segunda "Partícula Divina Formadora" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Quinario Divino";
- Una cuarta cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la tercera "Partícula Divina Formadora" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Quinario Divino";
- Una tercera cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la cuarta "Partícula Divina Formadora" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Quinario Divino";

- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Quinario Divino”, marcando así el fin de la décima “subetapa de transformación” y el comienzo de la undécima “subetapa de transformación”.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” seguirá disminuirá y se determinará por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumenta.

CAPÍTULO 035,
LA DÉCIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN QUINARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CUATRO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 036,

LA UNDÉCIMA "SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DEL MODELO DE LA "ETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DENTRO DE LA "CONFIGURACIÓN QUINARIA DIVINA" DE UNA "PARTICULA DIVINA GENERADORA" Y DE CUATRO "PARTICULAS DIVINA FORMADORA"

A partir de este comienzo de la undécima "subetapa de transformación", con el transcurso del tiempo y el movimiento de la "Partícula Divina Generadora":

- Una primera cantidad definida de la "energía formadora divina" diluida de la segunda "Partícula Divina Formadora" que se produjo durante el curso de la sexta a la décima

"subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Quinario Divino" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora". Ostras cuatro cantidades definidas de la "energía formadora divina" producida por la segunda "Partícula Divina Formadora" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Quinario Divino".

- Una quinta cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la tercera "Partícula Divina Formadora" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Quinario Divino";
- Una cuarta cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la cuarta "Partícula Divina Formadora" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Quinario Divino";

- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Quinario Divino”, marcando así el fin de la undécima “subetapa de transformación” y el comienzo de la duodécimo “subetapa de transformación”.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” seguirá disminuirá y se determinará por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumenta.

ספר יצירה

CAPÍTULO 036,

LA UNDÉCIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN QUINARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CUATRO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 037,
LA DUODÉCIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN QUINARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CUATRO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

A partir de este comienzo de la duodécimo “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el curso de la sexta a la décima

“subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras tres cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino”.

- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el curso de la séptima a la undécima “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina

Formadora". Ostras cuatro cantidades definidas de la "energía formadora divina" producida por la tercera "Partícula Divina Formadora" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Quinario Divino".

- Una quinta cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la cuarta "Partícula Divina Formadora" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Quinario Divino";
- Una cuarta cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la primera "Partícula Divina Formadora" se transmitirá también a la "Zona de Equilibrio Quinario Divino", marcando así el fin de la duodécimo "subetapa de transformación" y el comienzo de la decimotercia "subetapa de transformación".

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” seguirá disminuirá y se determinará por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumenta.

CAPÍTULO 038,

LA DECIMOTERCIA "SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DEL MODELO DE LA "ETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DENTRO DE LA "CONFIGURACIÓN QUINARIA DIVINA" DE UNA "PARTICULA DIVINA GENERADORA" Y DE CUATRO "PARTICULAS DIVINA FORMADORA"

A partir de este comienzo de la decimotercia "subetapa de transformación", con el transcurso del tiempo y el movimiento de la "Partícula Divina Generadora":

- Una tercera cantidad definida de la "energía formadora divina" diluida de la segunda "Partícula Divina Formadora" que se produjo

durante el curso de la sexta a la décima “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino”.

- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el curso de la séptima a la undécima “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por los productos del “trabajo divino”

realizado por la primera "Partícula Divina Formadora". Otras tres cantidades definidas de la "energía formadora divina" producida por la tercera "Partícula Divina Formadora" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Quinario Divino".

- Una primera cantidad definida de la "energía formadora divina" diluida de la cuarta "Partícula Divina Formadora" que se produjo durante el curso de la octava a la duodécimo "subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Quinario Divino" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora". Ostras cuatro cantidades definidas de la "energía formadora divina" producida por la cuarta "Partícula Divina Formadora" serán aún

presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Quinario Divino".

- Una quinta cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la primera "Partícula Divina Formadora" se transmitirá también a la "Zona de Equilibrio Quinario Divino", marcando así el fin de la decimotercia "subetapa de transformación" y el comienzo de la decimocuarta "subetapa de transformación".

Es así que la "carga eléctrica divina" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Quinario Divino" seguirá disminuirá y se determinará por la cantidad de la "energía formadora divina" diluida de la primera "Partícula Divina Formadora"; es decir, a medida que la cantidad de productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" aumenta.

Del comienzo de la novena “subetapa de transformación” hasta el fin de esta decimotercia “subetapa de transformación”, cinco cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por las otras tres “Partículas Divina Formadora”, y cinco cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se hayan producido. Esta cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”, es decir, producida por la primera “Partícula Divina Formadora”, transmitida y transformada dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino”, será así a su máximo al

fin de esta decimotercia “subetapa de transformación”.

Del comienzo de la sexta “subetapa de transformación” hasta el fin de esta decimotercia “subetapa de transformación”, ocho cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas ocho cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”, cinco se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” y cinco cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida

por la segunda "Partícula Divina Formadora" se hayan producido.

Entre estas cinco cantidades definidas de la "energía formadora divina" diluida de la segunda "Partícula Divina Formadora", tres se hayan consumido dentro de esta "Zona de Equilibrio Quinario Divino" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora".

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del "Movimiento de la Partícula Divina Formadora" de cada una de las cuatro "Partículas Divina Formadora" entre sí y con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora", los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora" dejarán de entrar en la "Zona de Equilibrio Quinario Divino" de la primera "Partícula

Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

CAPÍTULO 039,

LA DECIMOCUARTA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN QUINARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CUATRO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

Este fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, marca también el comienzo de la decimocuarta “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la decimocuarta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el curso de la séptima a la undécima “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino”.

- Una segunda cantidad definida de la "energía formadora divina" diluida de la cuarta "Partícula Divina Formadora" que se produjo durante el curso de la octava a la duodécimo "subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Quinario Divino" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora". Otras tres cantidades definidas de la "energía formadora divina" producida por la cuarta "Partícula Divina Formadora" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Quinario Divino".
- Una primera cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la primera "Partícula Divina Formadora" se consumirá, cuatro otras cantidades definidas de la "energía

formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino”, marcando así el fin de la decimocuarta “subetapa de transformación” y el comienzo de la decimoquinta “subetapa de transformación”.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” acabará de disminuir y empezar por aumentar, pero siempre será determinado por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” disminuye.

Del comienzo de la séptima “subetapa de transformación” hasta el fin de la decimocuarta “subetapa de transformación”, ocho cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas ocho cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”, cinco se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” y cinco cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” se hayan producido.

Entre estas cinco cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula

Divina Formadora", tres se hayan consumido dentro de esta "Zona de Equilibrio Quinario Divino" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora".

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del "Movimiento de la Partícula Divina Formadora" de cada una de las cuatro "Partículas Divina Formadora" entre sí y con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora", los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora" dejarán de entrar en la "Zona de Equilibrio Quinario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

CAPÍTULO 040,

LA DECIMOQUINTA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN QUINARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CUATRO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

Este fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, marca también el comienzo de la decimoquinta “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la decimoquinta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el curso de la octava a la duodécimo “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la cuarta “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino”.

- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se consumirá, otras tres cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino”, marcando así el fin de la decimoquinta “subetapa de transformación” y el comienzo de la decimosexta “subetapa de transformación”.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” va aún aumentar, pero siempre será determinado por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de

productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” disminuye.

Del comienzo de la octava “subetapa de transformación” hasta el fin de la decimoquinta “subetapa de transformación”, ocho cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas ocho cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”, cinco se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” y cinco cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la cuarta “Partícula Divina Formadora” se hayan producido.

Entre estas cinco cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora”, tres se hayan consumido dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cuatro “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” dejarán de entrar en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

CAPÍTULO 040,

LA DECIMOQUINTA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN QUINARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CUATRO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 041,

LA DECIMOSEXTA "SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DEL MODELO DE LA "ETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DENTRO DE LA "CONFIGURACIÓN QUINARIA DIVINA" DE UNA "PARTICULA DIVINA GENERADORA" Y DE CUATRO "PARTICULAS DIVINA FORMADORA"

Este fin de la entrada de los productos del "trabajo divino" realizado por la cuarta "Partícula Divina Formadora" en la "Zona de Equilibrio Quinario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora", marca también el comienzo de la decimosexta "subetapa de transformación".

A partir de este comienzo de la decimosexta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se consumirá, otras dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino”, marcando así el fin de la decimosexta “subetapa de transformación” y el comienzo de un nuevo ciclo de dieciséis “subetapa de transformación”.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio

Quinario Divino" va aún aumentar, pero siempre será determinado por la cantidad de la "energía formadora divina" diluida de la primera "Partícula Divina Formadora"; es decir, a medida que la cantidad de productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" disminuye.

Del comienzo de la novena "subetapa de transformación" hasta el fin de la decimosexta "subetapa de transformación", ocho cantidades definidas de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" hayan entrado en la "Zona de Equilibrio Quinario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Entre estas ocho cantidades definidas de los productos del "trabajo divino" realizado por la

primera “Partícula Divina Formadora”, cinco se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” y cinco cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se hayan producido.

Entre estas cinco cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”, tres se hayan consumido dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cuatro “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del

"trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" dejarán de entrar dentro de esta "Zona de Equilibrio Quinario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Este fin de la entrada de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" en la "Zona de Equilibrio Quinario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora", marca también el fin de la "etapa de transformación" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los reactivos de esta "etapa de transformación" en la "Configuración Quinaria Divina" de cinco "Partículas Divina".

Es así que en la "Configuración Quinaria Divina" de cinco "Partículas Divina", una "etapa de

transformación" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los reactivos de esta "etapa de transformación" llegará a su término y mantendrá la estabilidad de la proporción de los productos del "trabajo divino" realizado por las cuatro "Partículas Divina Formadora" dentro de esta "Zona de Equilibrio Quinario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Al término de esta "etapa de transformación", serán presentes en la "Zona de Equilibrio Quinario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora":

- Una "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina

Formadora". Las dos cantidades definidas de la "energía formadora divina" producida por la primera "Partícula Divina Formadora" que aún están presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Quinario Divino" constituyen esta "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora".

- Una "proporción secundaria" de la "unidad secundaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora". Las dos cantidades definidas de la "energía formadora divina" producida por la segunda "Partícula Divina Formadora" que aún están presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Quinario Divino" constituyen esta "proporción secundaria" de la

"unidad secundaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora".

- Una "proporción terciaria" de la "unidad terciaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora". Las dos cantidades definidas de la "energía formadora divina" producida por la tercera "Partícula Divina Formadora" que aún están presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Quinario Divino" constituyen esta "proporción terciaria" de la "unidad terciaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora".
- Una "proporción cuaternaria" de la "unidad cuaternaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la cuarta "Partícula Divina

> Formadora”. Las dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la cuarta “Partícula Divina Formadora” que aún están presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” constituyen esta “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.

Sobre toda “Configuración Quinaria Divina” estable de una “Partícula Divina Generadora” y de cuatro “Partículas Divina Formadora”, la duración conjunta de la “transformación primaria”, de la “transformación secundaria”, de la “transformación terciaria”, de la “transformación cuaternaria”, y de la “transformación de fin de ciclo”, es menor que la duración conjunta de la “transformación primaria”,

de la “transformación secundaria”, de la “transformación terciaria”, y de la “transformación de fin de ciclo” sobre toda “Configuración Cuaternaria Divina” estable de una “Partícula Divina Generadora” y de tres “Partículas Divina Formadora”.

CAPÍTULO 042,

LA “CONFIGURACIÓN SENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CINCO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

Cuando una quinta “Partícula Divina Formadora”, con propiedades que no sean las que se des cuatro primeras “Partículas Divina Formadora”, se coloca dentro de un lugar fijo en la proximidad de una “Configuración Quinaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de cuatro “Partículas Divina Formadora”, entonces las “Zonas de Equilibrio Quinario Divino” que se asocian con la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” también se verán

afectadas por los productos del “trabajo divino” realizado por esta quinta “Partícula Divina Formadora”.

Es así que según la orientación del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y según la orientación del “eje específico” del primer movimiento de cada una de las cinco “Partículas Divina Formadora”, una parte de la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” que se asocia con la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” también contendrá una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”, delimitando así un sexto infinitamente pequeño volumen de espacio dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la

primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Este sexto infinitamente pequeño volumen de espacio que se describe por el "Movimiento de la Partícula Divina Formadora" de cada una de las cinco "Partículas Divina Formadora" y que contendrá una proporción de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" se denominará la "Zona de Equilibrio Senario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Esta "Zona de Equilibrio Senario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora", es menos grande que la "Zona de Equilibrio Quinario Divino" de la misma primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, contiene en todo instante los productos de los “trabajos divino” realizados por la primera, la segunda, la tercera, y la cuarta “Partícula Divina Formadora”. También contendrá en todo momento, según el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”, una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”. También contendrá, según el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”, una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.

Los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que los productos de los “trabajos divino” realizados por cada una de las

cinco "Partículas Divina Formadora" no entrará al mismo tiempo dentro de esta "Zona de Equilibrio Senario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Son los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" que entrarán primero, y durante un primer intervalo de tiempo.

Al final de este primer intervalo de tiempo, los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora" van entonces entrar, y durante un segundo intervalo de tiempo.

Al final de este segundo intervalo de tiempo, los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora" van entonces entrar, y durante un tercero intervalo de tiempo.

Al final de este tercero intervalo de tiempo, los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” van entonces entrar, y durante un cuarto intervalo de tiempo.

Al final de este cuarto intervalo de tiempo. Los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora” van entonces entrar, y durante un quinto intervalo de tiempo.

Al final de lo quinto intervalo de tiempo, los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” van entonces entrar, y durante un sexto intervalo de tiempo.

Una “Configuración Senaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de cinco “Partículas Divina Formadora” se define por la orientación del “eje específico” del primer movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, por la orientación del “eje

específico" del primer movimiento de cada una de las cinco "Partículas Divina Formadora", y por el "volumen específico" definido por la "Zona de Equilibrio Senario Divino" considerada en relación con la "Partícula Divina Generadora".

En Sus propios "Días", basado en los diseños de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", "LA FUERZA DIVINA" constató que según la "Configuración Senaria Divina" de una "Partícula Divina Generadora" y de cinco "Partículas Divina Formadora", las "sensaciones" dejan sentir en la "Zona de Equilibrio Senario Divino" de la "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" son diferentes y más o menos agradables que las que se dejan sentir dentro de todas las "Zonas de Equilibrio Quinario Divino" de todas las

“Partículas Divina Formadora” constituyentes de este “Zona de Equilibrio Senario Divino”.

Es así que según la “Configuración Senaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de cinco “Partículas Divina Formadora”, las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, así que las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”, y que entrarán en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” podrán ser estables o entonces inestables.

Serán estables cuando tendrán lugar de manera previsible, a intervalos de tiempo regulares y con las mismas proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina

Generadora" así que las mismas proporciones de los productos del "trabajo divino" realizado por la quinta "Partícula Divina Formadora", de lo contrario serán inestables; es decir, tener lugar de manera aleatorio, imprevisible.

Las proporciones estables se obtienen a partir de los puntos de intersecciones que se definirán por la intersección de la dirección de la orientación del "eje específico" del movimiento de la "Partícula Divina Generadora" con las de las orientaciones del "eje específico" del primer movimiento de cada una de las cinco "Partículas Divina Formadora", y por sincronización del movimiento de la "Partícula Divina Generadora" con el "Movimiento de la Partícula Divina Formadora" de cada una de las cinco "Partículas Divina Formadora".

Es mientras que para una quinta “Partícula Divina Formadora” colocada dentro de un lugar fijo en la proximidad de una “Configuración Quinaria Divina”, basado en los diseños de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” perfectamente sincronizó el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cinco “Partículas Divina Formadora” entre sí.

También sincronizó perfectamente el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cinco “Partículas Divina Formadora” con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, en relación con el punto de intersección del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y el “eje específico” del primer movimiento de cada una de las cinco “Partículas Divina Formadora”.

A través de la sincronización perfecta del movimiento de la "Partícula Divina Generadora" y del movimiento de cada una de las cinco "Partículas Divina Formadora", el movimiento de la "Partícula Divina Generadora" acarrea simultáneamente consigo el movimiento de cada una de las "Partículas Divina Formadora".

Es así que para la primera "Partícula Divina Formadora", con el transcurso del tiempo y a través de la sincronización perfecta del movimiento de cada una de las cinco "Partículas Divina Formadora" entre sí y con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora", un movimiento completo de la "Partícula Divina Generadora" creará y delimitará un infinitamente pequeño "Espacio de Equilibrio Senario Divino" que se barre por la "Zona de Equilibrio Senario Divino" de la primera "Partícula Divina

Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: es el “Espacio de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Este “Espacio de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” también se contiene dentro del “Espacio de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Es así que con este desplazamiento de la posición del punto de intersección del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y de los cinco “ejes específicos” de los primeros movimientos de las cinco “Partículas Divina Formadora”, las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina

Generadora" así que las proporciones de los productos de los "trabajos divino" realizados por las cinco "Partículas Divina Formadora" podrán ser estables o entonces inestables debido a la adición de la quinta "Partícula Divina Formadora" en la "Configuración Quinaria Divina" de origen elegida.

Serán estables cuando tendrán lugar de manera previsible, a intervalos de tiempo regulares y con las mismas proporciones de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora", de lo contrario serán inestables; es decir, tener lugar de manera aleatorio, imprevisible.

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció todas las posiciones del punto de intersección que aportan "Zonas de Equilibrio Senario Divino", de las "Zonas de Equilibrio Quinario Divino", de las "Zonas de Equilibrio Cuaternario

Divino", de las "Zonas de Equilibrio Terciario Divino", y de las "Zonas de Equilibrio Secundario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

En estas zonas de equilibrio, las proporciones de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" así que las proporciones de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda, la tercera, la cuarta, y la quinta "Partícula Divina Formadora" y que entrarán cada uno de estos cinco tipos de zonas de equilibrio serán siempre estables.

Además, las "sensaciones" dejan sentir dentro tales "Zonas de Equilibrio Senario Divino" estables serán más agradables que las que se dejan sentir dentro de todas las "Zonas de Equilibrio Quinario Divino" de todas las "Partículas Divina Formadora"

constituyentes de estas “Zonas de Equilibrio Senario Divino”.

El orden en el cual “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” eligió las cinco “Partículas Divina Formadora” es importante para determinar estas posiciones del punto de intersección que aportan la estabilidad de cada uno de estos cinco tipos de zonas de equilibrio de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Si el orden en el cual “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” eligió las cinco “Partículas Divina Formadora” se cambia, entonces las posiciones del punto de intersección no serán las mismas que las que aportan la estabilidad de cada uno de estos cinco tipos de zonas de equilibrio de la

primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Es mientras que la estabilidad de cada uno de estos cinco tipos de zonas de equilibrio de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” se verá afectada. Es así que las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que las de los productos del “trabajo divino” realizado por las cinco “Partículas Divina Formadora” y que entrarán en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” fluctuarán.

Estas diferentes posiciones del punto de intersección de la estabilidad, son los “puntos de intersección senario” del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y de los cinco “ejes específicos” de los primeros movimientos de las cinco

"Partículas Divina Formadora". Estos "puntos de intersección senario" coinciden con otros "puntos de intersección quinario", pero son menos numerosos que los "puntos de intersección quinario", aunque permanecen siempre numerosos y diametralmente opuestos con relación al centro de la "Partícula Divina Generadora".

Sobre cada uno de estos "puntos de intersección senario", la "Zona de Equilibrio Senario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" se contiene en todo instante en la "Zona de Equilibrio Quinario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Sobre cada uno de estos "puntos de intersección senario" se asocia una "Configuración Senaria Divina" de una "Partícula Divina Generadora" y de cinco

"Partículas Divina Formadora". Sobre la "Configuración Senaria Divina" de una "Partícula Divina Generadora" y de cinco "Partículas Divina Formadora", la "Zona de Equilibrio Senario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" contiene en todo instante los productos del "trabajo divino" realizado por esta primera "Partícula Divina Formadora" y contendrá en todo instante de las proporciones estables de los productos de los "trabajos divino" realizados por la "Partícula Divina Generadora" y también por las otras cuatro "Partículas Divina Formadora".

La primera "Partícula Divina Formadora" producirá una "unidad primaria" de medición de los productos de su "trabajo divino", a partir de una "cantidad primaria" definida de los productos del "trabajo

divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que esta primera “Partícula Divina Formadora” recibe. Una proporción de esta “unidad primaria” entrará en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: lo llamaremos la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Asimismo, la segunda “Partícula Divina Formadora” producirá una “unidad secundaria” de medición de los productos de su “trabajo divino”, a partir de una “cantidad secundario” definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que esta segunda “Partícula Divina Formadora” recibe. Una proporción de esta “unidad

secundaria" entrará en la "Zona de Equilibrio Senario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora": lo llamaremos la "proporción secundaria" de la "unidad secundaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora".

Asimismo, la tercera "Partícula Divina Formadora" producirá una "unidad terciaria" de medición de los productos de su "trabajo divino", a partir de una "cantidad terciaria" definida de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" que esta tercera "Partícula Divina Formadora" recibe. Una proporción de esta "unidad terciaria" entrará en la "Zona de Equilibrio Senario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora": lo

llamaremos la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

Asimismo, la cuarta “Partícula Divina Formadora” producirá una “unidad cuaternaria” de medición de los productos de su “trabajo divino”, a partir de una “cantidad cuaternaria” definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que esta cuanta “Partícula Divina Formadora” recibe. Una proporción de esta “unidad cuaternaria” entrará en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: lo llamaremos la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los

productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.

Asimismo, la quinta “Partícula Divina Formadora” producirá una “unidad quinaria” de medición de los productos de su “trabajo divino”, a partir de una “cantidad quinaria” definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que esta quinta “Partícula Divina Formadora” recibe. Una proporción de esta “unidad quinaria” entrará en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: lo llamaremos la “proporción quinaria” de la “unidad quinaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.

La estabilidad de la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina

Generadora" en relación con las proporciones de los productos de los "trabajos divino" realizados por las cinco "Partículas Divina Formadora" se obtiene cuando, dentro de esta "Zona de Equilibrio Senario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora", la proporción de los productos del "trabajo divino" realizado por cada una de las cinco "Partículas Divina Formadora" no excederá el límite prescrito de proporción.

Para la "Zona de Equilibrio Senario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora":

1. El "límite primario de proporción" definida para la primera "Partícula Divina Formadora", es de seis veces la "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino"

realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

2. El “límite secundario de proporción” definida para la segunda “Partícula Divina Formadora”, es de seis veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
3. El “límite terciario de proporción” definida para la tercera “Partícula Divina Formadora”, es de seis veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.
4. El “límite cuaternario de proporción” definida para la cuarta “Partícula Divina Formadora”, es de seis veces la “proporción cuaternaria” de la

“unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.

5. El “límite quinario de proporción” definida para la quinta “Partícula Divina Formadora”, es de seis veces la “proporción quinaria” de la “unidad quinaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.

Con el transcurso del tiempo, la “Partícula Divina Generadora” realizará su “trabajo divino” y transmitirá los productos de este “trabajo divino” también a la primera “Partícula Divina Formadora” que a la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” por sincronización de los movimientos.

Es así que la primera “Partícula Divina Formadora” también realizará su “trabajo divino” y transmitirá los productos de este “trabajo divino” a la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”. Asimismo, ostras cuatro “Partículas Divina Formadora” también realizarán sus “trabajos divino” y transmitirán los productos de estos “trabajos divino” a la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Es así que con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, las proporciones estables de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas seis “Partículas Divina” se acumularán y aumentarán en la “Zona de

Equilibrio Senario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora", hasta que la proporción de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" alcance el "límite primario de proporción" que es de seis veces la "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora".

Al logro de este "límite primario de proporción", el conjunto constituido por seis veces la "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" se denominará la seisariade los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora". Todas las características básicas que están presentes dentro

de esta seisariade los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” son dentro de su primera fase de existencia.

Al logro de este “límite primario de proporción”

- La proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” y transmitida a la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” será igual a cinco veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- La proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina

Formadora" y transmitida a la "Zona de Equilibrio Senario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" será igual a cuatro veces la "proporción terciaria" de la "unidad terciaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora".

- La proporción de los productos del "trabajo divino" realizado por la cuarta "Partícula Divina Formadora" y transmitida a la "Zona de Equilibrio Senario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" será igual a tres veces la "proporción cuaternaria" de la "unidad cuaternaria" de los productos del "trabajo

divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.

- La proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora” y transmitida a la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” será igual a dos veces la “proporción quinaria” de la “unidad quinaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.

Es así que al logro de este “límite primario de proporción”, la transformación de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina

Formadora” tendrá lugar con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas seis “Partículas Divina” en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta primera transformación es la “transformación primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Las seis veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación primaria”.

Al final de este "transformación primaria", algunas características básicas de la seisariade los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su segunda fase de existencia dentro de los productos de la "transformación primaria".

Al final de este "transformación primaria", esta "Zona de Equilibrio Senario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" contendrá en ella:

- Seis veces una unidad de medición de los productos de las "subetapas de transformación" que se hayan producido durante esta "transformación primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos del

"trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora".

- Seis veces la "proporción secundaria" de la "unidad secundaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora".
- Cinco veces la "proporción terciaria" de la "unidad terciaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora".
- Cuatro veces la "proporción cuaternaria" de la "unidad cuaternaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la cuarta "Partícula Divina Formadora".
- Tres veces la "proporción quinaria" de la "unidad quinaria" de los productos del "trabajo

divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.

- Una vez la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Es así que una nueva transformación, la de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación primaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” inmediatamente tomará asiento en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta nueva transformación tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la “transformación primaria” de la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas cinco “Partículas Divina Formadora”.

Esta nueva transformación es la “transformación secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación primaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

En esta “transformación secundaria”, las seis veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de

los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” así que los seis veces los productos de la “transformación primaria” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación secundaria”.

Al final de este “transformación secundaria”, las características básicas de la seisariade los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, dentro de su segunda fase de existencia, se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su tercera fase de existencia dentro de los productos de la “transformación secundaria”.

Al final de este “transformación secundaria”, esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera

"Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" contendrá en ella:

- Seis veces una unidad de medición de los productos de las "subetapas de transformación" que se hayan producido durante esta "transformación secundaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos de la "transformación primaria" y también por los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora".
- Seis veces la "proporción terciaria" de la "unidad terciaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora".
- Cinco veces la "proporción cuaternaria" de la "unidad cuaternaria" de los productos del

“trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.

- Cuatro veces la “proporción quinaria” de la “unidad quinaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.
- Dos veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
- Una vez la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

Es así que una nueva transformación, la de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la

“transformación secundaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” inmediatamente tomará asiento en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta nueva transformación tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la “transformación secundaria” de la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas cinco “Partículas Divina Formadora”.

Esta nueva transformación es la “transformación terciaria” de los productos del “trabajo divino”

realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación secundaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

En esta “transformación terciaria”, las seis veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” así que los seis veces los productos de la “transformación secundaria” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación terciaria”.

Al final de este “transformación terciaria”, las características básicas de la seisariade los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, dentro de su tercera

fase de existencia, se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su cuarta fase de existencia dentro de los productos de la “transformación terciaria”.

Al final de este “transformación terciaria”, esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contendrá en ella:

- Seis veces una unidad de medición de los productos de las “subetapas de transformación” que se hayan producido durante esta “transformación terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación secundaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

- Seis veces la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.
- Cinco veces la “proporción quinaria” de la “unidad quinaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.
- Tres veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
- Dos veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

- Una vez la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

Es así que una nueva transformación, la de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación terciaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” inmediatamente tomará asiento en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta nueva transformación tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la “transformación terciaria” de la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en

relación con la “Partícula Divina Generadora” y también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas cinco “Partículas Divina Formadora”.

Esta nueva transformación es la “transformación cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación terciaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.

En esta “transformación cuaternaria”, las seis veces la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” así que los seis veces los productos de la “transformación terciaria” serán los reactivos, es decir, de los productos que se

consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación cuaternaria”.

Al final de este “transformación cuaternaria”, las características básicas de la seisariade los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, dentro de su cuarta fase de existencia, se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su quinta fase de existencia dentro de los productos de la “transformación cuaternaria”.

Al final de este “transformación cuaternaria”, esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contendrá en ella:

- Seis veces una unidad de medición de los productos de las “subetapas de transformación” que se hayan producido durante esta

"transformación cuaternaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos de la "transformación terciaria" y también por los productos del "trabajo divino" realizado por la cuarta "Partícula Divina Formadora".

- Seis veces la "proporción quinaria" de la "unidad quinaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la quinta "Partícula Divina Formadora".
- Cuatro veces la "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora".
- Tres veces la "proporción secundaria" de la "unidad secundaria" de los productos del

"trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora".

- Dos veces la "proporción terciaria" de la "unidad terciaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora".
- Una vez la "proporción cuaternaria" de la "unidad cuaternaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la cuarta "Partícula Divina Formadora".

Es así que una nueva transformación, la de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos de la "transformación cuaternaria" y también por los productos del "trabajo divino" realizado por la quinta "Partícula Divina Formadora" inmediatamente tomará asiento en la "Zona de Equilibrio Senario

Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Esta nueva transformación tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la "transformación cuaternaria" de la "Zona de Equilibrio Senario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" y también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los "trabajos divino" realizados por estas cinco "Partículas Divina Formadora".

Esta nueva transformación es la "transformación quinaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos de la "transformación cuaternaria" y también por los productos del "trabajo divino" realizado por la quinta "Partícula Divina Formadora".

En esta “transformación quinaria”, las seis veces la “proporción quinaria” de la “unidad quinaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora” así que los seis veces los productos de la “transformación cuaternaria” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación quinaria”.

Al final de este “transformación quinaria”, las características básicas de la seisariade los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, dentro de su quinta fase de existencia, se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su sexta fase de existencia dentro de los productos de la “transformación quinaria”.

Al final de este “transformación quinaria”, esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contendrá en ella:

- Seis veces una unidad de medición de los productos de las “subetapas de transformación” que se hayan producido durante esta “transformación quinaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación cuaternaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.
- Cinco veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

- Cuatro veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- Tres veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.
- Dos veces la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.
- Una vez la “proporción quinaria” de la “unidad quinaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.

Es así que una nueva transformación, la de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación quinaria” inmediatamente tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la “transformación quinaria” de la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas cinco “Partículas Divina Formadora”. Esta nueva transformación es la “transformación de fin de ciclo”.

En esta “transformación de fin de ciclo”, los seis veces los productos de la “transformación quinaria” serán los reactivos, es decir, de los productos que se

consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación de fin de ciclo”.

Las características básicas de la seisariade los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, dentro de su sexta fase de existencia, se reducirán a cero (anulado) en la “Zona de Equilibrio Senario Divino”, para dar cabida a las características básicas de la nueva seisariade los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, y restablecer la estabilidad de la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” en relación con las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por las cinco “Partículas Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Senario

Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Al final de este "transformación de fin de ciclo", esta "Zona de Equilibrio Senario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" contendrá en ella:

- Seis veces la "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora".
- Cinco veces la "proporción secundaria" de la "unidad secundaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora".
- Cuatro veces la "proporción terciaria" de la "unidad terciaria" de los productos del "trabajo

divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora".

- Tres veces la "proporción cuaternaria" de la "unidad cuaternaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la cuarta "Partícula Divina Formadora".
- Dos veces la "proporción quinaria" de la "unidad quinaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la quinta "Partícula Divina Formadora".

Los productos de la "transformación de fin de ciclo" se transmitirán al entorno externo e inmediato alrededor de la "Zona de Equilibrio Senario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora". Son estos productos de este "transformación de fin de ciclo" que contribuyen a los "ESTADOS DE

EQUILIBRIO", a los "ESTADOS DE ARMONÍA", de "EL DIVINO" y Su "Carga Eléctrica" dentro de todas las regiones de su "SER" ilimitado.

Es así que la "transformación de fin de ciclo" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos de los "trabajos divino" realizados por las cinco "Partículas Divina Formadora" llegará a su término y mantendrá la estabilidad de la proporción de los productos de los "trabajos divino" realizados por las cinco "Partículas Divina Formadora" dentro de esta "Zona de Equilibrio Senario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Al final de este "transformación de fin de ciclo", la proporción de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina

Formadora" de nuevo alcanzará el "límite primario de las proporciones" que es de seis veces la "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora". Es así que este ciclo de transformación se reanudará dentro de esta "Zona de Equilibrio Senario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Sobre toda "Configuración Senaria Divina" estable de una "Partícula Divina Generadora" y de cinco "Partículas Divina Formadora", la "transformación primaria", la "transformación secundaria", la "transformación terciaria", la "transformación cuaternaria", la "transformación quinaria", y la "transformación de fin de ciclo" siguen un mismo y único modelo de la "etapa de transformación" de los

productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los reactivos de la “etapa de transformación”, es decir, los productos característicos de la “etapa de transformación” considerada y que se consumirán durante la “etapa de transformación”. Este mismo y único modelo de la “etapa de transformación” es constituye por vigésima “subetapas de transformación”.

CAPÍTULO 043,
EL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CINCO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

El modelo de la “etapa de transformación” en la “Configuración Senaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de cinco “Partículas Divina Formadora” es constituye por vigésima “subetapas de transformación”.

A medida que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” entran dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” de

la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, se transforman continuamente por los reactivos de la “etapa de transformación” y esto hasta que estos reactivos de la “etapa de transformación” se hayan agotado.

Una unidad de medición de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que entran dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” se transforma por una unidad de medición de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una unidad de medición de la “energía generadora divina” diluida se produce.

Esta unidad de medición de la “energía generadora divina” diluida que se produce aumentará la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”.

Es así que la "carga eléctrica divina" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Senario Divino" aumentará cuando la cantidad de la "energía generadora divina" diluida que se encuentra dentro de esta "Zona de Equilibrio Senario Divino" aumenta.

ספר יצירה

CAPÍTULO 043,
EL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CINCO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 044,

LAS SEIS PRIMERAS “SUBETAPAS DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CINCO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

Es siempre a la primera “subetapa de transformación” que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” empiezan por entrar continuamente en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la

"Partícula Divina Generadora". Esta entrada marca el comienzo de la "transformación primaria".

A partir de este comienzo de la primera "subetapa de transformación", con el transcurso del tiempo y el movimiento de la "Partícula Divina Generadora", una primera cantidad definida de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" se transformará dentro de esta "Zona de Equilibrio Senario Divino" por una primera proporción de los reactivos de la "etapa de transformación", y una primera cantidad definida de la "energía generadora divina" diluida se producirá, marcando así el fin de la primera "subetapa de transformación" y también el comienzo de la segunda "subetapa de transformación".

A partir de este comienzo de la segunda "subetapa de transformación", con el transcurso del tiempo y el

movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una segunda cantidad definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se transformará dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por una segunda proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una segunda cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida se producirá, marcando así el fin de la segunda “subetapa de transformación” y también el comienzo de la tercera “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la tercera “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una tercera cantidad definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se transformará dentro de esta “Zona de

Equilibrio Senario Divino” por una tercera proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una tercera cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida se producirá, marcando así el fin de la tercera “subetapa de transformación” y también el comienzo de la cuarta “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la cuarta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una cuarta cantidad definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se transformará dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por una cuanta proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una cuarta cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida se producirá, marcando

así el fin de la cuarta “subetapa de transformación” y también el comienzo de la quinta “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la quinta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una quinta cantidad definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se transformará dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por una quinta proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una quinta cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida se producirá, marcando así el fin de la quinta “subetapa de transformación” y también el comienzo de la sexta “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la sexta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una sexta cantidad definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se transformará dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por una sexta proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una sexta cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida se producirá, marcando así el fin de la sexta “subetapa de transformación” y también el comienzo de la séptima “subetapa de transformación”.

Del comienzo de la primera “subetapa de transformación” hasta el fin de la sexta “subetapa de transformación”, seis cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la

"Partícula Divina Generadora" se hayan transformado dentro de esta "Zona de Equilibrio Senario Divino" por seis proporciones de los reactivos de la "etapa de transformación", y seis cantidades definidas de la "energía generadora divina" diluida se hayan producido.

Es así que la "carga eléctrica divina" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Senario Divino" estará a su máximo al final de la sexta "subetapa de transformación".

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del "Movimiento de la Partícula Divina Formadora" de cada una de las cinco "Partículas Divina Formadora" entre sí y con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora", los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora" estarán a la entrada de la "Zona

de Equilibrio Senario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Estos productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora", cuando entrarán en la "Zona de Equilibrio Senario Divino", también atenúan una cantidad definida de la "energía generadora divina" diluida que hasta entonces se produjo dentro de esta "Zona de Equilibrio Senario Divino". Es así que la "carga eléctrica divina" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Senario Divino" disminuirá cuando la cantidad de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora" aumentará.

CAPÍTULO 045,

LA SÉPTIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CINCO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marca el comienzo de la séptima “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la séptima “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una primera cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el curso de las seis primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”;
- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se transmitirá

también a la "Zona de Equilibrio Senario Divino", marcando así el fin de la séptima "subetapa de transformación".

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del "Movimiento de la Partícula Divina Formadora" de cada una de las cinco "Partículas Divina Formadora" entre sí y con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora", los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora" estarán a la entrada de la "Zona de Equilibrio Senario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Además de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora", los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina

Formadora", cuando entrarán en la "Zona de Equilibrio Senario Divino", también atenúan una cantidad definida de la "energía generadora divina" diluida restante dentro de esta "Zona de Equilibrio Senario Divino".

Es así que la "carga eléctrica divina" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Senario Divino" seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora" aumentará.

CAPÍTULO 046,

LA OCTAVA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CINCO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marca el comienzo de la octava “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la octava “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una segunda cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el curso de las seis primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por la segunda y la tercera “Partícula Divina Formadora”;
- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda

“Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”;

- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”, marcando así el fin de la octava “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cinco “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” estarán a la entrada de la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula

Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Además de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” y de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”, cuando entrarán en la “Zona de Equilibrio Senario Divino”, también atenúan una cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida restante dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo divino”

realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” aumentará.

CAPÍTULO 046,
LA OCTAVA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CINCO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 047,

LA NOVENA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CINCO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marca el comienzo de la novena “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la novena “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una tercera cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el curso de las seis primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por la segunda, la tercera, y la cuarta “Partícula Divina Formadora”;
- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda

"Partícula Divina Formadora" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Senario Divino";

- Una segunda cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la tercera "Partícula Divina Formadora" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Senario Divino";
- Una primera cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la cuarta "Partícula Divina Formadora" se transmitirá también a la "Zona de Equilibrio Senario Divino", marcando así el fin de la novena "subetapa de transformación".

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del "Movimiento de la Partícula Divina Formadora" de cada una de las cinco "Partículas Divina Formadora" entre sí y con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora", los productos del

“trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora” estarán a la entrada de la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Además de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”, de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”, y de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”, cuando entrarán en la “Zona de Equilibrio Senario Divino”, también atenúan una cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida restante dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora” aumentará.

ספר בראשית

CAPÍTULO 047,
LA NOVENA "SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DEL MODELO DE LA "ETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DENTRO DE LA "CONFIGURACIÓN SENARIA DIVINA" DE UNA "PARTICULA DIVINA GENERADORA" Y DE CINCO "PARTICULAS DIVINA FORMADORA"

CAPÍTULO 048,

LA DÉCIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CINCO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marca el comienzo de la décima “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la décima “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una cuarta cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el curso de las seis primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por la segunda, la tercera, la cuarta, y la quinta “Partícula Divina Formadora”;
- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda

“Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”;

- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”;
- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la cuarta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”;
- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la quinta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”, marcando así el fin de la décima “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” estarán a la entrada de la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Además de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”, de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”, de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”, y de los productos del “trabajo divino” realizado por

la quinta “Partícula Divina Formadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, cuando entrarán en la “Zona de Equilibrio Senario Divino”, también atenúan una cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida restante dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumentará.

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora”

en relación con la “Partícula Divina Generadora” marcará el fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”.

Del comienzo de la primera “subetapa de transformación” hasta el fin de la décima “subetapa de transformación”, diez cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas diez cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, seis se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por seis

proporciones de los reactivos de la “etapa de transformación”, y seis cantidades definidas de la “energía generadora divina” diluida se hayan producido.

CAPÍTULO 048,
LA DÉCIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CINCO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 049,

LA UNDÉCIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CINCO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marca también el comienzo de la undécima “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la undécima “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una quinta cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el curso de las seis primeras “subetapas de transformación” será atenuada dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por las cinco “Partículas Divina Formadora”;
- Una quinta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”;
- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la tercera

"Partícula Divina Formadora" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Senario Divino";

- Una tercera cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la cuarta "Partícula Divina Formadora" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Senario Divino";
- Una segunda cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la quinta "Partícula Divina Formadora" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Senario Divino";
- Una primera cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la primera "Partícula Divina Formadora" se transmitirá también a la "Zona de Equilibrio Senario Divino", marcando así el fin de la undécima "subetapa de transformación" y el comienzo de la duodécimo "subetapa de transformación".

A través de la sincronización perfecta del "Movimiento de la Partícula Divina Formadora" de cada una de las cinco "Partículas Divina Formadora" entre sí y con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora", los productos de los "trabajos divino" realizados por las cinco "Partículas Divina Formadora" siguen a entrar continuamente dentro de esta "Zona de Equilibrio Senario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

CAPÍTULO 050,

LA DUODÉCIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CINCO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

A partir de este comienzo de la duodécimo “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- La sexta y última cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el curso de las seis primeras “subetapas de transformación” será atenuada

dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por las cinco “Partículas Divina Formadora”;

- Una sexta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”;
- Una quinta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”;
- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la cuarta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”;

- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la quinta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”;
- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”, marcando así el fin de la duodécimo “subetapa de transformación” y el comienzo de la decimotercia “subetapa de transformación”.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” seguirá disminuirá y se determinará por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del

"trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" aumenta.

CAPÍTULO 051,

LA DECIMOTERCIA "SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DEL MODELO DE LA "ETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DENTRO DE LA "CONFIGURACIÓN SENARIA DIVINA" DE UNA "PARTICULA DIVINA GENERADORA" Y DE CINCO "PARTICULAS DIVINA FORMADORA"

A partir de este comienzo de la decimotercia "subetapa de transformación", con el transcurso del tiempo y el movimiento de la "Partícula Divina Generadora":

- Una primera cantidad definida de la "energía formadora divina" diluida de la segunda "Partícula Divina Formadora" que se produjo

durante el curso de la séptima a la duodécimo “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Ostras cinco cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”.

- Una sexta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”;
- Una quinta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la cuarta

“Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”;

- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la quinta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”;
- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”, marcando así el fin de la decimotercia “subetapa de transformación” y el comienzo de la decimocuarta “subetapa de transformación”.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” seguirá disminuirá y se determinará por la cantidad de la “energía formadora divina”

diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumenta.

CAPÍTULO 052,

LA DECIMOCUARTA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CINCO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

A partir de este comienzo de la decimocuarta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” que se produjo

durante el curso de la séptima a la duodécimo "subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Senario Divino" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora". Ostras cuatro cantidades definidas de la "energía formadora divina" diluida de la segunda "Partícula Divina Formadora" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Senario Divino".

- Una primera cantidad definida de la "energía formadora divina" diluida de la tercera "Partícula Divina Formadora" que se produjo durante el curso de la octava a la decimotercia "subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Senario Divino" por los productos del "trabajo divino"

realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Ostras cinco cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”.

- Una sexta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la cuarta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”;
- Una quinta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la quinta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”;
- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá

también a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”, marcando así el fin de la decimocuarta “subetapa de transformación” y el comienzo de la decimoquinta “subetapa de transformación”.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” seguirá disminuirá y se determinará por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumenta.

CAPÍTULO 053,

LA DECIMOQUINTA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CINCO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

A partir de este comienzo de la decimoquinta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” que se produjo

durante el curso de la séptima a la duodécimo "subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Senario Divino" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora". Otras tres cantidades definidas de la "energía formadora divina" diluida de la segunda "Partícula Divina Formadora" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Senario Divino".

- Una segunda cantidad definida de la "energía formadora divina" diluida de la tercera "Partícula Divina Formadora" que se produjo durante el curso de la octava a la decimotercia "subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Senario Divino" por los productos del "trabajo divino"

realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Ostras cuatro cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”.

- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el curso de la novena a la decimocuarta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Ostras cinco cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula

Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”.

- Una sexta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la quinta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”;
- Una quinta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”, marcando así el fin de la decimoquinta “subetapa de transformación” y el comienzo de la decimosexta “subetapa de transformación”.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” seguirá disminuirá y se determinará por la cantidad de la “energía formadora divina”

diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumenta.

ספר יצירה

CAPÍTULO 053,
LA DECIMOQUINTA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CINCO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 054,

LA DECIMOSEXTA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CINCO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

A partir de este comienzo de la decimosexta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” que se produjo

durante el curso de la séptima a la duodécimo "subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Senario Divino" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora". Otras dos cantidades definidas de la "energía formadora divina" diluida de la segunda "Partícula Divina Formadora" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Senario Divino".

- Una tercera cantidad definida de la "energía formadora divina" diluida de la tercera "Partícula Divina Formadora" que se produjo durante el curso de la octava a la decimotercia "subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Senario Divino" por los productos del "trabajo divino"

realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras tres cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”.

- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el curso de la novena a la decimocuarta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Ostras cuatro cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula

Divina Formadora" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Senario Divino".

- Una primera cantidad definida de la "energía formadora divina" diluida de la quinta "Partícula Divina Formadora" que se produjo durante el curso de la décima a la decimoquinta "subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Senario Divino" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora". Ostras cinco cantidades definidas de la "energía formadora divina" diluida de la quinta "Partícula Divina Formadora" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Senario Divino".
- Una sexta cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la primera "Partícula Divina Formadora" se transmitirá

también a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”, marcando así el fin de la decimosexta “subetapa de transformación” y el comienzo de la decimoséptima “subetapa de transformación”.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” seguirá disminuirá y se determinará por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumenta.

Del comienzo de la undécima “subetapa de transformación” hasta el fin de este decimosexta “subetapa de transformación”, seis cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina

Formadora" se hayan transformado dentro de esta "Zona de Equilibrio Senario Divino" por los productos de los "trabajos divino" realizados por las otras cuatro "Partículas Divina Formadora", y seis cantidades definidas de la "energía formadora divina" producida por la primera "Partícula Divina Formadora" se hayan producido. Esta cantidad de la "energía formadora divina" diluida de la primera "Partícula Divina Formadora", es decir, producida por la primera "Partícula Divina Formadora", transmitida y transformada dentro de esta "Zona de Equilibrio Senario Divino", será así a su máximo al fin de este decimosexta "subetapa de transformación".

Del comienzo de la séptima "subetapa de transformación" hasta el fin de la decimosexta "subetapa de transformación", diez cantidades

definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas diez cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”, seis se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” y seis cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se hayan producido.

Entre estas seis cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora”, cuatro se hayan consumido dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”

por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cinco “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” dejarán de entrar en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

CAPÍTULO 055,

LA DECIMOSÉPTIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CINCO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

Este fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, marca también el comienzo de la decimoséptima “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la decimoséptima “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el curso de la octava a la decimotercia “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”.

- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el curso de la novena a la decimocuarta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras tres cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”.
- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la quinta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el curso de la décima a la decimoquinta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta

"Zona de Equilibrio Senario Divino" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora". Ostras cuatro cantidades definidas de la "energía formadora divina" diluida de la quinta "Partícula Divina Formadora" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Senario Divino".

- Una primera cantidad definida de la "energía formadora divina" diluida de la primera "Partícula Divina Formadora" se consumirá, cinco otras cantidades definidas de la "energía formadora divina" diluida de la primera "Partícula Divina Formadora" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Senario Divino", marcando así el fin de la decimoséptima "subetapa de transformación" y

el comienzo de la decimoctava “subetapa de transformación”.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” acabará de disminuir y empezar por aumentar, pero siempre será determinado por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” disminuye.

Del comienzo de la octava “subetapa de transformación” hasta el fin de la decimoséptima “subetapa de transformación”, diez cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Senario

Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas diez cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”, seis se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” y seis cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” se hayan producido.

Entre estas seis cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora”, cuatro se hayan consumido dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”

de cada una de las cinco “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” dejarán de entrar en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

ספר יצירה

CAPÍTULO 055,
LA DECIMOSÉPTIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CINCO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 056,

LA DECIMOCTAVA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CINCO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

Este fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, marca también el comienzo de la decimoctava “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la decimoctava "subetapa de transformación", con el transcurso del tiempo y el movimiento de la "Partícula Divina Generadora":

- Una cuarta cantidad definida de la "energía formadora divina" diluida de la cuarta "Partícula Divina Formadora" que se produjo durante el curso de la novena a la decimocuarta "subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Senario Divino" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora". Otras dos cantidades definidas de la "energía formadora divina" diluida de la cuarta "Partícula Divina Formadora" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Senario Divino".

- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la quinta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el curso de la décima a la decimoquinta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras tres cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la quinta “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”.
- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora” se consumirá, cuatro otras cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la primera

"Partícula Divina Formadora" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Senario Divino", marcando así el fin de la decimoctava "subetapa de transformación" y el comienzo de la decimonovena "subetapa de transformación".

Es así que la "carga eléctrica divina" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Senario Divino" va aún aumentar, pero siempre será determinado por la cantidad de la "energía formadora divina" diluida de la primera "Partícula Divina Formadora"; es decir, a medida que la cantidad de productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" disminuye.

Del comienzo de la novena "subetapa de transformación" hasta el fin de la decimoctava "subetapa de transformación", diez cantidades

definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas diez cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”, seis se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” y seis cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la cuarta “Partícula Divina Formadora” se hayan producido.

Entre estas seis cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora”, cuatro se hayan consumido dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”

por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cinco “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” dejarán de entrar en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

CAPÍTULO 057,

LA DECIMONOVENA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CINCO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

Este fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, marca también el comienzo de la decimonovena “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la decimonovena “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la quinta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el curso de la décima a la decimoquinta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la quinta “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”.

- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora” se consumirá, otras tres cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”, marcando así el fin de la decimonovena “subetapa de transformación” y el comienzo de la vigésima “subetapa de transformación”.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” va aún aumentar, pero siempre será determinado por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de

productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” disminuye.

Del comienzo de la décima “subetapa de transformación” hasta el fin de la decimonovena “subetapa de transformación”, diez cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas diez cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”, seis se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” y seis cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la quinta “Partícula Divina Formadora” se hayan producido.

Entre estas seis cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la quinta “Partícula Divina Formadora”, cuatro se hayan consumido dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cinco “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora” dejarán de entrar en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

CAPÍTULO 057,
LA DECIMONOVENA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CINCO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 058,

LA VIGÉSIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CINCO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

Este fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, marca también el comienzo de la vigésima “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la vigésima “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se consumirá, otras dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”, marcando así el fin de la vigésima “subetapa de transformación” y el comienzo de un nuevo ciclo de vigésima “subetapa de transformación”.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” va aún aumentar, pero siempre será

determinado por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” disminuye.

Del comienzo de la undécima “subetapa de transformación” hasta el fin de la vigésima “subetapa de transformación”, diez cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas diez cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, seis se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio

Senario Divino" y seis cantidades definidas de la "energía formadora divina" producida por la primera "Partícula Divina Formadora" se hayan producido.

Entre estas seis cantidades definidas de la "energía formadora divina" diluida de la primera "Partícula Divina Formadora", cuatro se hayan consumido dentro de esta "Zona de Equilibrio Senario Divino" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora".

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del "Movimiento de la Partícula Divina Formadora" de cada una de las cinco "Partículas Divina Formadora" entre sí y con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora", los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" dejarán de entrar dentro de esta "Zona de Equilibrio Senario Divino" de la primera

"Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Este fin de la entrada de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" en la "Zona de Equilibrio Senario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora", marca también el fin de la "etapa de transformación" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los reactivos de esta "etapa de transformación" en la "Configuración Senaria Divina" de seis "Partículas Divina".

Es así que en la "Configuración Senaria Divina" de seis "Partículas Divina", una "etapa de transformación" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los reactivos de esta "etapa de transformación" llegará a

su término y mantendrá la estabilidad de la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por las cinco “Partículas Divina Formadora” dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Al término de esta “etapa de transformación”, serán presentes en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”:

- Una “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Las dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” que aún están presentes dentro de esta “Zona de

Equilibrio Senario Divino" constituyen esta "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora".

- Una "proporción secundaria" de la "unidad secundaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora". Las dos cantidades definidas de la "energía formadora divina" producida por la segunda "Partícula Divina Formadora" que aún están presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Senario Divino" constituyen esta "proporción secundaria" de la "unidad secundaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora".

- Una “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”. Las dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” que aún están presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” constituyen esta “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

- Una “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”. Las dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la cuarta “Partícula Divina Formadora” que aún

están presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” constituyen esta “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.

- Una “proporción quinaria” de la “unidad quinaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”. Las dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la quinta “Partícula Divina Formadora” que aún están presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” constituyen esta “proporción quinaria” de la “unidad quinaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.

Sobre toda “Configuración Senaria Divina” estable de una “Partícula Divina Generadora” y de cinco “Partículas Divina Formadora”, la duración conjunta de la “transformación primaria”, de la “transformación secundaria”, de la “transformación terciaria”, de la “transformación cuaternaria”, de la “transformación quinaria”, y de la “transformación de fin de ciclo”, es menor que la duración conjunta de la “transformación primaria”, de la “transformación secundaria”, de la “transformación terciaria”, de la “transformación cuaternaria”, y de la “transformación de fin de ciclo” sobre toda “Configuración Quinaria Divina” estable de una “Partícula Divina Generadora” y de cuatro “Partículas Divina Formadora”.

CAPÍTULO 059,

LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

Cuando una sexta “Partícula Divina Formadora”, con propiedades que no sean las que se de las cinco primeras “Partículas Divina Formadora”, se coloca dentro de un lugar fijo en la proximidad de una “Configuración Senaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de cinco “Partículas Divina Formadora”, entonces las “Zonas de Equilibrio Senario Divino” que se asocian con la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” también se verán

afectadas por los productos del “trabajo divino” realizado por esta sexta “Partícula Divina Formadora”.

Es así que según la orientación del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y según la orientación del “eje específico” del primer movimiento de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora”, una parte de la “Zona de Equilibrio Senario Divino” que se asocia con la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” también contendrá una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora”, delimitando así un séptimo infinitamente pequeño volumen de espacio dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula

Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Este séptimo infinitamente pequeño volumen de espacio que se describe por el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” y que contendrá una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se denominará la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, es menos grande que la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la misma primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, contiene en todo instante los productos de los “trabajos divino” realizados por la primera, la segunda, la tercera, la cuarta, y la quinta “Partícula Divina Formadora”. También contendrá en todo momento, según el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”, una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”. También contendrá, según el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”, una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora”.

Los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que los productos de los “trabajos divino” realizados por cada una de las

seis “Partículas Divina Formadora” no entrará al mismo tiempo dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Son los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que entrarán primero, y durante un primer intervalo de tiempo.

Al final de este primer intervalo de tiempo, los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” van entonces entrar, y durante un segundo intervalo de tiempo.

Al final de este segundo intervalo de tiempo, los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” van entonces entrar, y durante un tercero intervalo de tiempo.

Al final de este tercero intervalo de tiempo, los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” van entonces entrar, y durante un cuarto intervalo de tiempo.

Al final de este cuarto intervalo de tiempo. Los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora” van entonces entrar, y durante un quinto intervalo de tiempo.

Al final de lo quinto intervalo de tiempo, los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora” van entonces entrar, y durante un sexto intervalo de tiempo.

Al final de este sexta intervalo de tiempo, los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” van entonces entrar, y durante un séptimo intervalo de tiempo.

Una "Configuración Séptenaria Divina" de una "Partícula Divina Generadora" y de seis "Partículas Divina Formadora" se define por la orientación del "eje específico" del primer movimiento de la "Partícula Divina Generadora", por la orientación del "eje específico" del primer movimiento de cada una de las seis "Partículas Divina Formadora", y por el "volumen específico" definido por la "Zona de Equilibrio Septenario Divino" considerada en relación con la "Partícula Divina Generadora".

En Sus propios "Días", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" constató que, según la "Configuración Séptenaria Divina" de una "Partícula Divina Generadora" y de seis "Partículas Divina Formadora", las "sensaciones" dejan sentir en la "Zona de Equilibrio Septenario Divino" de la "Partícula Divina Formadora" en relación con la

“Partícula Divina Generadora” son diferentes y más o menos agradables que las que se dejan sentir dentro de todas las “Zonas de Equilibrio Senario Divino” de todas las “Partículas Divina Formadora” constituyentes de este “Zona de Equilibrio Septenario Divino”.

Es así que, según la “Configuración Séptenaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora”, las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, así que las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora”, y que entrarán en la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” podrán ser estables o entonces inestables.

Serán estables cuando tendrán lugar de manera previsible, a intervalos de tiempo regulares y con las mismas proporciones de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" así que las mismas proporciones de los productos del "trabajo divino" realizado por la sexta "Partícula Divina Formadora", de lo contrario serán inestables; es decir, tener lugar de manera aleatorio, imprevisible.

Las proporciones estables se obtienen a partir de los puntos de intersecciones que se definirán por la intersección de la dirección de la orientación del "eje específico" del movimiento de la "Partícula Divina Generadora" con las de las orientaciones del "eje específico" del primer movimiento de cada una de las seis "Partículas Divina Formadora", y por sincronización del movimiento de la "Partícula Divina

Generadora" con el "Movimiento de la Partícula Divina Formadora" de cada una de las seis "Partículas Divina Formadora".

Es mientras que para una sexta "Partícula Divina Formadora" colocada dentro de un lugar fijo en la proximidad de una "Configuración Senaria Divina", basado en los diseños de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", "LA FUERZA DIVINA" perfectamente sincronizó el "Movimiento de la Partícula Divina Formadora" de cada una de las seis "Partículas Divina Formadora" entre sí.

También sincronizó perfectamente el "Movimiento de la Partícula Divina Formadora" de cada una de las seis "Partículas Divina Formadora" con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora", en relación con el punto de intersección del "eje específico" del movimiento de la "Partícula Divina

Generadora" y el "eje específico" del primer movimiento de cada una de las seis "Partículas Divina Formadora".

A través de la sincronización perfecta del movimiento de la "Partícula Divina Generadora" y del movimiento de cada una de las seis "Partículas Divina Formadora", el movimiento de la "Partícula Divina Generadora" acarrea simultáneamente consigo el movimiento de cada una de las "Partículas Divina Formadora".

Es así que para la primera "Partícula Divina Formadora", con el transcurso del tiempo y a través de la sincronización perfecta del movimiento de cada una de las seis "Partículas Divina Formadora" entre sí y con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora", un movimiento completo de la "Partícula Divina Generadora" creará y delimitará un

infinitamente pequeño “Espacio de Equilibrio Septenario Divino” que se barre por la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: es el “Espacio de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Este “Espacio de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” también se contiene dentro del “Espacio de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Es así que con este desplazamiento de la posición del punto de intersección del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y de

los seis “ejes específicos” de los primeros movimientos de las seis “Partículas Divina Formadora”, las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora” podrán ser estables o entonces inestables debido a la adición de la sexta “Partícula Divina Formadora” en la “Configuración Senaria Divina” de origen elegida.

Serán estables cuando tendrán lugar de manera previsible, a intervalos de tiempo regulares y con las mismas proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, de lo contrario serán inestables; es decir, tener lugar de manera aleatorio, imprevisible.

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció todas las posiciones del punto de intersección que aportan "Zonas de Equilibrio Septenario Divino", de las "Zonas de Equilibrio Senario Divino", de las "Zonas de Equilibrio Quinario Divino", de las "Zonas de Equilibrio Cuaternario Divino", de las "Zonas de Equilibrio Terciario Divino", y de las "Zonas de Equilibrio Secundario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

En estas zonas de equilibrio, las proporciones de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" así que las proporciones de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda, la tercera, la cuarta, la quinta y la sexta "Partícula Divina Formadora" y que

entrarán dentro de cada uno de estos seis tipos de zonas de equilibrio serán siempre estables.

Además, las “sensaciones” dejan sentir dentro tales “Zonas de Equilibrio Septenario Divino” estables serán más agradables que las que se dejan sentir dentro de todas las “Zonas de Equilibrio Senario Divino” de todas las “Partículas Divina Formadora” constituyentes de estas “Zonas de Equilibrio Septenario Divino”.

El orden en el cual “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” eligió las seis “Partículas Divina Formadora” es importante para determinar estas posiciones del punto de intersección que aportan la estabilidad de cada uno de estos seis tipos de zonas de equilibrio de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Si el orden en el cual “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” eligió las seis “Partículas Divina Formadora” se cambia, entonces las posiciones del punto de intersección no serán las mismas que las que aportan la estabilidad de cada uno de estos seis tipos de zonas de equilibrio de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Es mientras que la estabilidad de cada uno de estos seis tipos de zonas de equilibrio de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” se verá afectada. Es así que las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que las de los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina

Formadora", y que entrarán en la "Zona de Equilibrio Septenario Divino" fluctuarán.

Sólo dos posiciones del punto de intersección tienen abastecido la estabilidad en todo instante con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora": este son los dos "puntos de intersección septenario" del "eje específico" del movimiento de la "Partícula Divina Generadora" y de los seis "ejes específicos" de los primeros movimientos de las seis "Partículas Divina Formadora". Estos "puntos de intersección septenario" son diametralmente opuestos con relación al centro de la "Partícula Divina Generadora". Es así que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" redujo la infinidad de "puntos de intersección secundario" a estos dos "puntos de intersección septenario".

Sobre estos “puntos de intersección septenario”, la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” se contiene en todo instante en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Sobre estos “puntos de intersección septenario” se asocia una única “Configuración Séptenaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora”. Sobre esta única “Configuración Séptenaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora”, la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contiene en todo instante los productos del “trabajo

divino” realizado por esta primera “Partícula Divina Formadora” y contendrá en todo instante de las proporciones estables de los productos de los “trabajos divino” realizados por la “Partícula Divina Generadora” y también por las otras cinco “Partículas Divina Formadora”.

La primera “Partícula Divina Formadora” producirá una “unidad primaria” de medición de los productos de su “trabajo divino”, a partir de una “cantidad primaria” definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que esta primera “Partícula Divina Formadora” recibe. Una proporción de esta “unidad primaria” entrará en la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: lo llamaremos la “proporción primaria”

de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Asimismo, la segunda “Partícula Divina Formadora” producirá una “unidad secundaria” de medición de los productos de su “trabajo divino”, a partir de una “cantidad secundario” definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que esta segunda “Partícula Divina Formadora” recibe. Una proporción de esta “unidad secundaria” entrará en la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: lo llamaremos la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

Asimismo, la tercera “Partícula Divina Formadora” producirá una “unidad terciaria” de medición de los productos de su “trabajo divino”, a partir de una “cantidad terciaria” definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que esta tercera “Partícula Divina Formadora” recibe. Una proporción de esta “unidad terciaria” entrará en la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: lo llamaremos la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

Asimismo, la cuarta “Partícula Divina Formadora” producirá una “unidad cuaternaria” de medición de los productos de su “trabajo divino”, a partir de una

"cantidad cuaternaria" definida de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" que esta cuanta "Partícula Divina Formadora" recibe. Una proporción de esta "unidad cuaternaria" entrará en la "Zona de Equilibrio Septenario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora": lo llamaremos la "proporción cuaternaria" de la "unidad cuaternaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la cuarta "Partícula Divina Formadora".

Asimismo, la quinta "Partícula Divina Formadora" producirá una "unidad quinaria" de medición de los productos de su "trabajo divino", a partir de una "cantidad quinaria" definida de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" que esta quinta "Partícula Divina

Formadora" recibe. Una proporción de esta "unidad quinaria" entrará en la "Zona de Equilibrio Septenario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora": lo llamaremos la "proporción quinaria" de la "unidad quinaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la quinta "Partícula Divina Formadora".

Asimismo, la sexta "Partícula Divina Formadora" producirá una "unidad senaria" de medición de los productos de su "trabajo divino", a partir de una "cantidad senaria" definida de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" que esta sexta "Partícula Divina Formadora" recibe. Una proporción de esta "unidad senaria" entrará en la "Zona de Equilibrio Septenario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora"

en relación con la “Partícula Divina Generadora”: lo llamaremos la “proporción senaria” de la “unidad senaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora”.

La estabilidad de la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” en relación con las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora” se obtiene cuando, dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” no excederá el límite prescrito de proporción.

Para la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”:

1. El “límite primario de proporción” definida para la primera “Partícula Divina Formadora”, es de siete veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
2. El “límite secundario de proporción” definida para la segunda “Partícula Divina Formadora”, es de siete veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
3. El “límite terciario de proporción” definida para la tercera “Partícula Divina Formadora”, es de

siete veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

4. El “límite cuaternario de proporción” definida para la cuarta “Partícula Divina Formadora”, es de siete veces la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.

5. El “límite quinario de proporción” definida para la quinta “Partícula Divina Formadora”, es de siete veces la “proporción quinaria” de la “unidad quinaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.

6. El “límite senario de proporción” definida para la sexta “Partícula Divina Formadora”, es de siete veces la “proporción senaria” de la “unidad senaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora”.

Con el transcurso del tiempo, la “Partícula Divina Generadora” realizará su “trabajo divino” y transmitirá los productos de este “trabajo divino” también a la primera “Partícula Divina Formadora” que a la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” por sincronización de los movimientos.

Es así que la primera “Partícula Divina Formadora” también realizará su “trabajo divino” y transmitirá los productos de este “trabajo divino” a la “Zona de

Equilibrio Septenario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora". Asimismo, les cinco otras "Partículas Divina Formadora" también realizarán sus "trabajos divino" y transmitirán los productos de estos "trabajos divino" a la "Zona de Equilibrio Septenario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Es así que con el transcurso del tiempo y el movimiento de la "Partícula Divina Generadora", las proporciones estables de los productos de los "trabajos divino" realizados por estas siete "Partículas Divina" se acumularán y aumentarán en la "Zona de Equilibrio Septenario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora", hasta que la

proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” alcance el “límite primario de proporción” que es de siete veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Al logro de este “límite primario de proporción”, el conjunto constituido por siete veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” se denominará la septaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Todas las características básicas que están presentes dentro de esta septaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la

primera “Partícula Divina Formadora” son dentro de su primera fase de existencia.

Al logro de este “límite primario de proporción”:

- La proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” y transmitida a la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” será igual a seis veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- La proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” y transmitida a la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera

"Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" será igual a cinco veces la "proporción terciaria" de la "unidad terciaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora".

- La proporción de los productos del "trabajo divino" realizado por la cuarta "Partícula Divina Formadora" y transmitida a la "Zona de Equilibrio Septenario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" será igual a cuatro veces la "proporción cuaternaria" de la "unidad cuaternaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la cuarta "Partícula Divina Formadora".

- La proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora” y transmitida a la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” será igual a tres veces la “proporción quinaria” de la “unidad quinaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.
- La proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora” y transmitida a la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” será igual a dos veces la “proporción senaria” de la “unidad

senaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora”.

Es así que al logro de este “límite primario de proporción” que es de siete veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, la transformación de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” tendrá lugar con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas siete “Partículas Divina” en la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera

“Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta primera transformación es la “transformación primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Les siete veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación primaria”.

Al final de este “transformación primaria”, algunas características básicas de la septaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera

“Partícula Divina Formadora” se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su segunda fase de existencia dentro de los productos de la “transformación primaria”.

Al final de este “transformación primaria”, esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contendrá en ella:

- Siete veces una unidad de medición de los productos de las “subetapas de transformación” que se hayan producido durante esta “transformación primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

- Siete veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- Seis veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.
- Cinco veces la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.
- Cuatro veces la “proporción quinaria” de la “unidad quinaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.

- Tres veces la “proporción senaria” de la “unidad senaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora”.
- Una vez la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Es así que una nueva transformación, la de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación primaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” inmediatamente tomará asiento en la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera

“Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta nueva transformación tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la “transformación primaria” de la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas seis “Partículas Divina Formadora”.

Esta nueva transformación es la “transformación secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación primaria” y también por los productos del “trabajo divino”

realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

En esta “transformación secundaria”, las siete veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”, así que los siete veces los productos de la “transformación primaria” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación secundaria”.

Al final de este “transformación secundaria”, las características básicas de la septaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, dentro de su segunda fase de existencia, se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su

tercera fase de existencia dentro de los productos de la “transformación secundaria”

Al final de este “transformación secundaria”, esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contendrá en ella:

- Siete veces una unidad de medición de los productos de las “subetapas de transformación” que se hayan producido durante esta “transformación secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación primaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- Siete veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo

divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

- Seis veces la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.
- Cinco veces la “proporción quinaria” de la “unidad quinaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.
- Cuatro veces la “proporción senaria” de la “unidad senaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora”.
- Dos veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo

divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

- Una vez la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

Es así que una nueva transformación, la de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación secundaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” inmediatamente tomará asiento en la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta nueva transformación tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la “transformación

secundaria” de la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas seis “Partículas Divina Formadora”.

Esta nueva transformación es la “transformación terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación secundaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

En esta “transformación terciaria”, las siete veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera

"Partícula Divina Formadora" así que los siete veces los productos de la "transformación secundaria" serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta "transformación terciaria".

Al final de este "transformación terciaria", las características básicas de la septaria de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora", dentro de su tercera fase de existencia, se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su cuarta fase de existencia dentro de los productos de la tercera etapa de transformación – la "transformación terciaria".

Al final de este "transformación terciaria", esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" de la primera

"Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" contendrá en ella:

- Siete veces una unidad de medición de los productos de las "subetapas de transformación" que se hayan producido durante esta "transformación terciaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos de la "transformación secundaria" y también por los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora".
- Siete veces la "proporción cuaternaria" de la "unidad cuaternaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la cuarta "Partícula Divina Formadora".
- Seis veces la "proporción quinaria" de la "unidad quinaria" de los productos del "trabajo divino"

realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.

- Cinco veces la “proporción senaria” de la “unidad senaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora”.
- Tres veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
- Dos veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- Una vez la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino”

realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

Es así que una nueva transformación, la de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación terciaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” inmediatamente tomará asiento en la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta nueva transformación tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la “transformación terciaria” de la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y también con el fin de mantener la estabilidad de las

proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas seis “Partículas Divina Formadora”.

Esta nueva transformación es la “transformación cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación terciaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.

En esta “transformación cuaternaria”, las siete veces la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” así que los siete veces los productos de la “transformación terciaria” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la

transformación, dentro de esta "transformación cuaternaria".

Al final de este "transformación cuaternaria", las características básicas de la septaria de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora", dentro de su cuarta fase de existencia, se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su quinta fase de existencia dentro de los productos de la "transformación cuaternaria".

Al final de este "transformación cuaternaria", esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" contendrá en ella:

- Siete veces una unidad de medición de los productos de las "subetapas de transformación" que se hayan producido durante esta

"transformación cuaternaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos de la "transformación terciaria" y también por los productos del "trabajo divino" realizado por la cuarta "Partícula Divina Formadora".

- Siete veces la "proporción quinaria" de la "unidad quinaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la quinta "Partícula Divina Formadora".
- Seis veces la "proporción senaria" de la "unidad senaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la sexta "Partícula Divina Formadora".
- Cuatro veces la "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo

divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora".

- Tres veces la "proporción secundaria" de la "unidad secundaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora".
- Dos veces la "proporción terciaria" de la "unidad terciaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora".
- Una vez la "proporción cuaternaria" de la "unidad cuaternaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la cuarta "Partícula Divina Formadora".

Es así que una nueva transformación, la de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos de la

“transformación cuaternaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora” inmediatamente tomará asiento en la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta nueva transformación tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la “transformación cuaternaria” de la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas seis “Partículas Divina Formadora”.

Esta nueva transformación es la “transformación quinaria” de los productos del “trabajo divino”

realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos de la "transformación cuaternaria" y también por los productos del "trabajo divino" realizado por la quinta "Partícula Divina Formadora".

En esta "transformación quinaria", las siete veces la "proporción quinaria" de la "unidad quinaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la quinta "Partícula Divina Formadora" así que los siete veces los productos de la "transformación cuaternaria" serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta "transformación quinaria".

Al final de este "transformación quinaria", las características básicas de la septaria de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora", dentro de su quinta fase de existencia, se han transmitido y se

encontrarán una pequeña cantidad dentro de su sexta fase de existencia dentro de los productos de la “transformación quinaria”.

Al final de este “transformación quinaria”, esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contendrá en ella:

- Siete veces una unidad de medición de los productos de las “subetapas de transformación” que se hayan producido durante esta “transformación quinaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación cuaternaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.

- Siete veces la “proporción senaria” de la “unidad senaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora”.
- Cinco veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
- Cuatro veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- Tres veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

- Dos veces la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.
- Una vez la “proporción quinaria” de la “unidad quinaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.

Es así que una nueva transformación, la de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación quinaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora” inmediatamente tomará asiento en la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta nueva transformación tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la "transformación quinaria" de la "Zona de Equilibrio Septenario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" y también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los "trabajos divino" realizados por estas seis "Partículas Divina Formadora".

Esta nueva transformación es la "transformación senaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos de la "transformación quinaria" y también por los productos del "trabajo divino" realizado por la sexta "Partícula Divina Formadora".

En esta "transformación senaria", las siete veces la "proporción senaria" de la "unidad senaria" de los

productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora” así que los siete veces los productos de la “transformación quinaria” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación senaria”.

Al final de este “transformación senaria”, las características básicas de la septaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, dentro de su sexta fase de existencia, se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su séptima fase de existencia dentro de los productos de la “transformación senaria”.

Al final de este “transformación senaria”, esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera

"Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" contendrá en ella:

- Siete veces una unidad de medición de los productos de las "subetapas de transformación" que se hayan producido durante esta "transformación senaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos de la "transformación quinaria" y también por los productos del "trabajo divino" realizado por la sexta "Partícula Divina Formadora".

- Seis veces la "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora".

- Cinco veces la "proporción secundaria" de la "unidad secundaria" de los productos del

“trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

- Cuatro veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.
- Tres veces la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.
- Dos veces la “proporción quinaria” de la “unidad quinaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.
- Una vez la “proporción senaria” de la “unidad senaria” de los productos del “trabajo divino”

realizado por la sexta "Partícula Divina Formadora".

Es así que una nueva transformación, la de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos de la "transformación senaria" inmediatamente tomará asiento en la "Zona de Equilibrio Septenario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Esta nueva transformación tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la "transformación senaria" de la "Zona de Equilibrio Septenario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" y también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los "trabajos divino" realizados por estas seis "Partículas Divina

Formadora". Esta nueva transformación es la "transformación de fin de ciclo".

En esta "transformación de fin de ciclo", los siete veces los productos de la "transformación senaria" serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta "transformación de fin del senaria".

Las características básicas de la septaria de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora", dentro de su séptima fase de existencia, se reducirán a cero (anulado) en la "Zona de Equilibrio Septenario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora", para dar cabida a las características básicas de la nueva septaria de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina

Formadora", y restablecer la estabilidad de la proporción de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" en relación con las proporciones de los productos de los "trabajos divino" realizados por las seis "Partículas Divina Formadora" en la "Zona de Equilibrio Septenario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Al final de este "transformación de fin de ciclo", esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" contendrá en ella:

- Siete veces la "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora".

- Seis veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- Cinco veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.
- Cuatro veces la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.
- Tres veces la “proporción quinaria” de la “unidad quinaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.

- Dos veces la “proporción senaria” de la “unidad senaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora”.

Los productos de la “transformación de fin de ciclo” se transmitirán al entorno externo e inmediato alrededor de la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”. Son estos productos de este “transformación de fin de ciclo” que contribuyen al mantenimiento des “ESTADOS DE EQUILIBRIO”, a los “ESTADOS DE ARMONÍA”, de “EL DIVINO” y Su “Carga Eléctrica” dentro de todas las regiones de su “SER” ilimitado.

Es así que la “transformación de fin de ciclo” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de

los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora” llegará a su término y mantendrá la estabilidad de la proporción de los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora” dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Al final de este “transformación de fin de ciclo”, la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” de nuevo alcanzará el “límite primario de las proporciones” que es de siete veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Es así que este ciclo de transformación se reanudará dentro de esta “Zona de

Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

En esta única “Configuración Séptenaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora”, la “transformación primaria”, la “transformación secundaria”, la “transformación terciaria”, la “transformación cuaternaria”, la “transformación quinaria”, la “transformación senaria”, y la “transformación de fin de ciclo” siguen un mismo y único modelo de la “etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los reactivos de la “etapa de transformación”, es decir, los productos característicos de la “etapa de transformación” considerada y que se consumirán durante la “etapa de

transformación”. Este mismo y único modelo de la “etapa de transformación” es constituye por veinticuatro “subetapas de transformación”.

CAPÍTULO 060,

EL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

El modelo de la “etapa de transformación” en la “Configuración Séptenaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora” es constituye por veinticuatro “subetapas de transformación”.

A medida que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” entran en la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la

primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora", se transforman continuamente por los reactivos de la "etapa de transformación" y esto hasta que estos reactivos de la "etapa de transformación" se hayan agotado.

Una unidad de medición de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" que entran dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" se transforma por una unidad de medición de los reactivos de la "etapa de transformación", y una unidad de medición de la "energía generadora divina" diluida se produce.

Esta unidad de medición de la "energía generadora divina" diluida que se produce aumentará la "carga eléctrica divina" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino".

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” aumentará cuando la cantidad de la “energía generadora divina” diluida que se encuentra dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” aumenta.

CAPÍTULO 060,
EL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 061,

LAS SIETE PRIMERAS “SUBETAPAS DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE SIETE “PARTICULAS DIVINA”

Es siempre a la primera “subetapa de transformación” que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” empiezan por entrar continuamente en la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”. Esta entrada marca el comienzo de la “transformación primaria”.

A partir de este comienzo de la primera “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una primera cantidad definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se transformará dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” por una primera proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una primera cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida se producirá, marcando así el fin de la primera “subetapa de transformación” y también el comienzo de la segunda “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la segunda “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una segunda cantidad definida de los productos del

"trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" se transformará dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" por una segunda proporción de los reactivos de la "etapa de transformación", y una segunda cantidad definida de la "energía generadora divina" diluida se producirá, marcando así el fin de la segunda "subetapa de transformación" y también el comienzo de la tercera "subetapa de transformación".

A partir de este comienzo de la tercera "subetapa de transformación", con el transcurso del tiempo y el movimiento de la "Partícula Divina Generadora", una tercera cantidad definida de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" se transformará dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" por una tercera proporción de los reactivos de la "etapa de

transformación", y una tercera cantidad definida de la "energía generadora divina" diluida se producirá, marcando así el fin de la tercera "subetapa de transformación" y también el comienzo de la cuarta "subetapa de transformación".

A partir de este comienzo de la cuarta "subetapa de transformación", con el transcurso del tiempo y el movimiento de la "Partícula Divina Generadora", una cuarta cantidad definida de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" se transformará dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" por una cuanta proporción de los reactivos de la "etapa de transformación", y una cuarta cantidad definida de la "energía generadora divina" diluida se producirá, marcando así el fin de la cuarta "subetapa de

transformación" y también el comienzo de la quinta "subetapa de transformación".

A partir de este comienzo de la quinta "subetapa de transformación", con el transcurso del tiempo y el movimiento de la "Partícula Divina Generadora", una quinta cantidad definida de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" se transformará dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" por una quinta proporción de los reactivos de la "etapa de transformación", y una quinta cantidad definida de la "energía generadora divina" diluida se producirá, marcando así el fin de la quinta "subetapa de transformación" y también el comienzo de la sexta "subetapa de transformación".

A partir de este comienzo de la sexta "subetapa de transformación", con el transcurso del tiempo y el

movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una sexta cantidad definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se transformará dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” por una sexta proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una sexta cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida se producirá, marcando así el fin de la sexta “subetapa de transformación” y también el comienzo de la séptima “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la séptima “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una séptima cantidad definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se transformará dentro de esta “Zona de

Equilibrio Septenario Divino" por una séptima proporción de los reactivos de la "etapa de transformación", y una séptima cantidad definida de la "energía generadora divina" diluida se producirá, marcando así el fin de la séptima "subetapa de transformación" y también el comienzo de la octava "subetapa de transformación".

Del comienzo de la primera "subetapa de transformación" hasta el fin de la séptima "subetapa de transformación", siete cantidades definidas de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" se hayan transformado dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" por siete proporciones de los reactivos de la "etapa de transformación", y siete cantidades definidas de la "energía generadora divina" diluida se hayan producido.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” estará a su máximo al final de la séptima “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” estarán a la entrada de la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Estos productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”, cuando entrarán en la “Zona de Equilibrio Septenario

Divino”, también atenúan una cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que hasta entonces se produjo dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino”. Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” aumentará.

ספר יצירה

CAPÍTULO 061,
LAS SIETE PRIMERAS “SUBETAPAS DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE SIETE “PARTICULAS DIVINA”

CAPÍTULO 062,

LA OCTAVA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marca el comienzo de la octava “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la octava “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una primera cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el curso de las siete primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”;
- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se transmitirá

también a la “Zona de Equilibrio Septenario Divino”, marcando así el fin de la octava “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” estarán a la entrada de la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Además de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina

Formadora”, cuando entrarán en la “Zona de Equilibrio Septenario Divino”, también atenúan una cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida restante dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino”.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” aumentará.

CAPÍTULO 063,

LA NOVENA "SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DEL MODELO DE LA "ETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DENTRO DE LA "CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA" DE UNA "PARTICULA DIVINA GENERADORA" Y DE SEIS "PARTICULAS DIVINA FORMADORA"

La entrada de los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora" en la "Zona de Equilibrio Septenario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" marca el comienzo de la novena "subetapa de transformación".

A partir de este comienzo de la novena “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una segunda cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el curso de las siete primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por la segunda y la tercera “Partícula Divina Formadora”;
- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda

“Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Septenario Divino”;

- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Septenario Divino”, marcando así el fin de la novena “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” estarán a la entrada de la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina

Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Además de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” y de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”, cuando entrarán en la “Zona de Equilibrio Septenario Divino”, también atenúan una cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida restante dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino”.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo divino”

realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” aumentará.

CAPÍTULO 063,
LA NOVENA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 064,

LA DÉCIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marca el comienzo de la décima “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la décima “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una tercera cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el curso de las siete primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por la segunda, la tercera, y la cuarta “Partícula Divina Formadora”;
- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda

“Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Septenario Divino”;

- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Septenario Divino”;
- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la cuarta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Septenario Divino”, marcando así el fin de la décima “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino”

realizado por la quinta "Partícula Divina Formadora" estarán a la entrada de la "Zona de Equilibrio Septenario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Además de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora", de los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora", y de los productos del "trabajo divino" realizado por la cuarta "Partícula Divina Formadora", los productos del "trabajo divino" realizado por la quinta "Partícula Divina Formadora", cuando entrarán en la "Zona de Equilibrio Septenario Divino", también atenúan una cantidad definida de la "energía generadora divina" diluida restante dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino".

Es así que la "carga eléctrica divina" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del "trabajo divino" realizado por la quinta "Partícula Divina Formadora" aumentará.

CAPÍTULO 064,
LA DÉCIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 065,

LA UNDÉCIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marca el comienzo de la undécima “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la undécima "subetapa de transformación", con el transcurso del tiempo y el movimiento de la "Partícula Divina Generadora":

- Una cuarta cantidad definida de la "energía generadora divina" diluida que se produjo durante el curso de las siete primeras "subetapas de transformación", así que los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" que siguen a entrar dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino", se atenuarán dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" por los productos de los "trabajos divino" realizados por la segunda, la tercera, la cuarta, y la quinta "Partícula Divina Formadora";
- Una cuarta cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la segunda

“Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Septenario Divino”;

- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Septenario Divino”;
- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la cuarta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Septenario Divino”;
- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la quinta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Septenario Divino”, marcando así el fin de la undécima “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora” estarán a la entrada de la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Además de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”, de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”, de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”, y de los productos del “trabajo divino” realizado por

la quinta “Partícula Divina Formadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora”, cuando entrarán en la “Zona de Equilibrio Septenario Divino”, también atenúan una cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida restante dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino”.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora” aumentará.

CAPÍTULO 065,
LA UNDÉCIMA "SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DEL MODELO DE LA "ETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DENTRO DE LA "CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA" DE UNA "PARTICULA DIVINA GENERADORA" Y DE SEIS "PARTICULAS DIVINA FORMADORA"

CAPÍTULO 066,

LA DUODÉCIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marca el comienzo de la duodécimo “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la duodécimo “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una quinta cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el curso de las siete primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por la segunda, la tercera, la cuarta, la quinta, y la sexta “Partícula Divina Formadora”;
- Una quinta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda

"Partícula Divina Formadora" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Septenario Divino";

- Una cuarta cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la tercera "Partícula Divina Formadora" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Septenario Divino";
- Una tercera cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la cuarta "Partícula Divina Formadora" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Septenario Divino";
- Una segunda cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la quinta "Partícula Divina Formadora" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Septenario Divino";
- Una primera cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la sexta "Partícula Divina Formadora" se transmitirá

también a la “Zona de Equilibrio Septenario Divino”, marcando así el fin de la duodécimo “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” estarán a la entrada de este “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Además de los productos de los “trabajos divino” realizados por la segunda “Partícula Divina Formadora”, de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina

Formadora", de los productos del "trabajo divino" realizado por la cuarta "Partícula Divina Formadora", de los productos del "trabajo divino" realizado por la quinta "Partícula Divina Formadora", y de los productos del "trabajo divino" realizado por la sexta "Partícula Divina Formadora", los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora", cuando entrarán en la "Zona de Equilibrio Septenario Divino", también atenúan una cantidad definida de la "energía generadora divina" diluida restante dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino".

Es así que la "carga eléctrica divina" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del "trabajo divino"

realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumentará.

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marcará el fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino”.

Del comienzo de la primera “subetapa de transformación” hasta el fin de la duodécimo “subetapa de transformación”, doce cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Septenario Divino”

de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Entre estas doce cantidades definidas de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora", siete se hayan transformado dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" por siete proporciones de los reactivos de la "etapa de transformación", y siete cantidades definidas de la "energía generadora divina" diluida se hayan producido.

CAPÍTULO 066,

LA DUODÉCIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 067,

LA DECIMOTERCIA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marca también el comienzo de la decimotercia “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la decimotercia "subetapa de transformación", con el transcurso del tiempo y el movimiento de la "Partícula Divina Generadora":

- Una sexta cantidad definida de la "energía generadora divina" diluida que se produjo durante el curso de las siete primeras "subetapas de transformación" será atenuada dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" por los productos de los "trabajos divino" realizados por las seis "Partículas Divina Formadora";
- Una sexta cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la segunda "Partícula Divina Formadora" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Septenario Divino";
- Una quinta cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la tercera

"Partícula Divina Formadora" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Septenario Divino";

- Una cuarta cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la cuarta "Partícula Divina Formadora" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Septenario Divino";
- Una tercera cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la quinta "Partícula Divina Formadora" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Septenario Divino";
- Una segunda cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la sexta "Partícula Divina Formadora" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Septenario Divino";
- Una primera cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la primera "Partícula Divina Formadora" se transmitirá

también a la “Zona de Equilibrio Septenario Divino”, marcando así el fin de la decimotercia “subetapa de transformación” y el comienzo de la decimocuarta “subetapa de transformación”.

A través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora” siguen a entrar continuamente dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” seguirá disminuirá cuando la

cantidad de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumentará.

יצירה ספר

CAPÍTULO 067,
LA DECIMOTERCIA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 068,

LA DECIMOCUARTA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

A partir de este comienzo de la decimocuarta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- La séptima y última cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el curso de las siete primeras

"subetapas de transformación" será atenuada dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" por los productos de los "trabajos divino" realizados por las seis "Partículas Divina Formadora";

- Una séptima cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la segunda "Partícula Divina Formadora" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Septenario Divino";
- Una sexta cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la tercera "Partícula Divina Formadora" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Septenario Divino";
- Una quinta cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la cuarta "Partícula Divina Formadora" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Septenario Divino";

- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la quinta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Septenario Divino”;
- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la sexta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Septenario Divino”;
- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Septenario Divino”, marcando así el fin de la decimocuarta “subetapa de transformación” y el comienzo de la decimoquinta “subetapa de transformación”.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio

Septenario Divino" seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" aumentará.

CAPÍTULO 069,

LA DECIMOQUINTA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

A partir de este comienzo de la decimoquinta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” que se produjo

durante el curso de la octava a la decimocuarta "subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora". Otras seis cantidades definidas de la "energía formadora divina" diluida de la segunda "Partícula Divina Formadora" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino".

- Una séptima cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la tercera "Partícula Divina Formadora" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Septenario Divino";
- Una sexta cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la cuarta

"Partícula Divina Formadora" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Septenario Divino";

- Una quinta cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la quinta "Partícula Divina Formadora" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Septenario Divino";
- Una cuarta cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la sexta "Partícula Divina Formadora" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Septenario Divino";
- Una tercera cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la primera "Partícula Divina Formadora" se transmitirá también a la "Zona de Equilibrio Septenario Divino", marcando así el fin de la decimoquinta "subetapa de transformación" y el comienzo de la decimosexta "subetapa de transformación".

Es así que la "carga eléctrica divina" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" aumentará.

CAPÍTULO 070,

LA DECIMOSEXTA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

A partir de este comienzo de la decimosexta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” que se produjo

durante el curso de la octava a la decimocuarta "subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora". Ostras cinco cantidades definidas de la "energía formadora divina" diluida de la segunda "Partícula Divina Formadora" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino".

- Una primera cantidad definida de la "energía formadora divina" diluida de la tercera "Partícula Divina Formadora" que se produjo durante el curso de la novena a la decimoquinta "subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" por los productos del "trabajo divino"

realizado por la primera "Partícula Divina Formadora". Otras seis cantidades definidas de la "energía formadora divina" diluida de la tercera "Partícula Divina Formadora" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino".

- Una séptima cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la cuarta "Partícula Divina Formadora" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Septenario Divino";
- Una sexta cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la quinta "Partícula Divina Formadora" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Septenario Divino";
- Una quinta cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la sexta

“Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Septenario Divino”;

- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Septenario Divino”, marcando así el fin de la decimosexta “subetapa de transformación” y el comienzo de la decimoséptima “subetapa de transformación”.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumentará.

CAPÍTULO 071,
LA DECIMOSÉPTIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

A partir de este comienzo de la decimoséptima “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” que se produjo

durante el curso de la octava a la decimocuarta "subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora". Ostras cuatro cantidades definidas de la "energía formadora divina" diluida de la segunda "Partícula Divina Formadora" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino".

- Una segunda cantidad definida de la "energía formadora divina" diluida de la tercera "Partícula Divina Formadora" que se produjo durante el curso de la novena a la decimoquinta "subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" por los productos del "trabajo divino"

realizado por la primera "Partícula Divina Formadora". Ostras cinco cantidades definidas de la "energía formadora divina" diluida de la tercera "Partícula Divina Formadora" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino".

- Una primera cantidad definida de la "energía formadora divina" diluida de la cuarta "Partícula Divina Formadora" que se produjo durante el curso de la décima a la decimosexta "subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora". Otras seis cantidades definidas de la "energía formadora divina" diluida de la cuarta "Partícula

Divina Formadora" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino".

- Una séptima cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la quinta "Partícula Divina Formadora" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Septenario Divino";
- Una sexta cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la sexta "Partícula Divina Formadora" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Septenario Divino";
- Una quinta cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la primera "Partícula Divina Formadora" se transmitirá también a la "Zona de Equilibrio Septenario Divino", marcando así el fin de la decimoséptima "subetapa de transformación" y

el comienzo de la decimoctava “subetapa de transformación”.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumentará.

CAPÍTULO 071,
LA DECIMOSÉPTIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 072,

LA DECIMOCTAVA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

A partir de este comienzo de la decimoctava “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” que se produjo

durante el curso de la octava a la decimocuarta "subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora". Otras tres cantidades definidas de la "energía formadora divina" diluida de la segunda "Partícula Divina Formadora" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino".

- Una tercera cantidad definida de la "energía formadora divina" diluida de la tercera "Partícula Divina Formadora" que se produjo durante el curso de la novena a la decimoquinta "subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" por los productos del "trabajo divino"

realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Ostras cuatro cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino”.

- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el curso de la décima a la decimosexta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Ostras cinco cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula

Divina Formadora" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino".

- Una primera cantidad definida de la "energía formadora divina" diluida de la quinta "Partícula Divina Formadora" que se produjo durante el curso de la undécima a la decimoséptima "subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora". Otras seis cantidades definidas de la "energía formadora divina" diluida de la quinta "Partícula Divina Formadora" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino".
- Una séptima cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la sexta

"Partícula Divina Formadora" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Septenario Divino";

- Una sexta cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la primera "Partícula Divina Formadora" se transmitirá también a la "Zona de Equilibrio Septenario Divino", marcando así el fin de la decimoctava "subetapa de transformación" y el comienzo de la decimonovena "subetapa de transformación".

Es así que la "carga eléctrica divina" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" aumentará.

ספר יצירה

CAPÍTULO 072,
LA DECIMOCTAVA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 073,

LA DECIMONOVENA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

A partir de este comienzo de la decimonovena “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una quinta cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” que se produjo

durante el curso de la octava a la decimocuarta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino”.

- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el curso de la novena a la decimoquinta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” por los productos del “trabajo divino”

realizado por la primera "Partícula Divina Formadora". Otras tres cantidades definidas de la "energía formadora divina" diluida de la tercera "Partícula Divina Formadora" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino".

- Una tercera cantidad definida de la "energía formadora divina" diluida de la cuarta "Partícula Divina Formadora" que se produjo durante el curso de la décima a la decimosexta "subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora". Ostras cuatro cantidades definidas de la "energía formadora divina" diluida de la cuarta "Partícula

Divina Formadora" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino".

- Una segunda cantidad definida de la "energía formadora divina" diluida de la quinta "Partícula Divina Formadora" que se produjo durante el curso de la undécima a la decimoséptima "subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora". Ostras cinco cantidades definidas de la "energía formadora divina" diluida de la quinta "Partícula Divina Formadora" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino".
- Una primera cantidad definida de la "energía formadora divina" diluida de la sexta "Partícula

Divina Formadora" que se produjo durante el curso de la duodécima a la decimoctava "subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora". Otras seis cantidades definidas de la "energía formadora divina" diluida de la sexta "Partícula Divina Formadora" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino".

- Una séptima cantidad definida de la "energía formadora divina" producida por la primera "Partícula Divina Formadora" se transmitirá también a la "Zona de Equilibrio Septenario Divino", marcando así el fin de la decimonovena

"subetapa de transformación" y el comienzo de la vigésima "subetapa de transformación".

Es así que la "carga eléctrica divina" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" seguirá disminuirá y se determinará por la cantidad de la "energía formadora divina" que se produjo por la primera "Partícula Divina Formadora" y se transmitió a la "Zona de Equilibrio Septenario Divino"; es decir, a medida que la cantidad de productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" aumenta.

Del comienzo de la decimotercia "subetapa de transformación" hasta el fin de este decimonovena "subetapa de transformación", siete cantidades definidas de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina

Formadora” se hayan producido, transmitido a la “Zona de Equilibrio Septenario Divino”, y transformadas dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por las otras cinco “Partículas Divina Formadora”. Esta cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”, es decir, producida por la primera “Partícula Divina Formadora”, transmitida y transformada dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino”, será así a su máximo al fin de este decimonovena “subetapa de transformación”.

Del comienzo de la octava “subetapa de transformación” hasta el fin de la decimonovena “subetapa de transformación”, doce cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina

Formadora" hayan entrado en la "Zona de Equilibrio Septenario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Entre estas doce cantidades definidas de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora", siete se hayan transformado dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" y siete cantidades definidas de la "energía formadora divina" diluida de la segunda "Partícula Divina Formadora" se hayan producido.

Entre estas siete cantidades definidas de la "energía formadora divina" diluida de la segunda "Partícula Divina Formadora", cinco se hayan consumido dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora".

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, el fin de este decimonovena “subetapa de transformación” marcará el fin de entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

CAPÍTULO 073,
LA DECIMONOVENA "SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DEL MODELO DE LA "ETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DENTRO DE LA "CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA" DE UNA "PARTICULA DIVINA GENERADORA" Y DE SEIS "PARTICULAS DIVINA FORMADORA"

CAPÍTULO 074,

LA VIGÉSIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

Este fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, marca también el comienzo de la vigésima “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la vigésima “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una quinta cantidad definida de la “energía de “EL DIVINO” formadora diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el curso de la novena a la decimoquinta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino”.

- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el curso de la décima a la decimosexta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras tres cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino”.
- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la quinta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el curso de la undécima a la decimoséptima “subetapa de transformación” se consumirá

dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Ostras cuatro cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la quinta “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino”.

- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la sexta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el curso de la duodécima a la decimoctava “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Ostras cinco cantidades definidas

de la “energía formadora divina” diluida de la sexta “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino”.

- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el curso de la decimotercia a la decimonovena “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino”. Otras seis cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino”, marcando así el fin de la vigésima “subetapa de

transformación" y el comienzo de la vigésima primera "subetapa de transformación".

Es así que la "carga eléctrica divina" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" acabará de disminuir y empezar por aumentar, pero siempre será determinado por la cantidad de la "energía formadora divina" diluida de la primera "Partícula Divina Formadora"; es decir, a medida que la cantidad de productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" disminuye.

Del comienzo de la novena "subetapa de transformación" hasta el fin de la vigésima "subetapa de transformación", doce cantidades definidas de los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora" hayan entrado en la "Zona de Equilibrio Septenario Divino" de la primera

"Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Entre estas doce cantidades definidas de los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora", siete se hayan transformado dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" y siete cantidades definidas de la "energía formadora divina" diluida de la tercera "Partícula Divina Formadora" se hayan producido.

Entre estas siete cantidades definidas de la "energía formadora divina" diluida de la tercera "Partícula Divina Formadora", cinco se hayan consumido dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora".

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del "Movimiento de la Partícula Divina Formadora"

de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, el fin de la vigésima “subetapa de transformación” marca también el fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

CAPÍTULO 075,

LA VIGÉSIMA PRIMERA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

Este fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, marca también el comienzo de la vigésima primera “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la vigésima primera “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una quinta cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el curso de la décima a la decimosexta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino”.

- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la quinta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el curso de la undécima a la decimoséptima “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras tres cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la quinta “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino”.
- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la sexta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el curso de la duodécima a la decimoctava

"subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora". Ostras cuatro cantidades definidas de la "energía formadora divina" diluida de la sexta "Partícula Divina Formadora" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino".

- Una segunda cantidad definida de la "energía formadora divina" diluida de la primera "Partícula Divina Formadora" que se produjo durante el curso de la decimotercia a la decimonovena "subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino". Ostras cinco cantidades definidas de la "energía formadora divina"

diluida de la primera "Partícula Divina Formadora" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino", marcando así el fin de la vigésima primera "subetapa de transformación" y el comienzo de la vigésima primera "subetapa de transformación".

Es así que la "carga eléctrica divina" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" va aún aumentar, pero siempre será determinado por la cantidad de la "energía formadora divina" diluida de la primera "Partícula Divina Formadora"; es decir, a medida que la cantidad de productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" disminuye.

Del comienzo de la décima “subetapa de transformación” hasta el fin de la vigésima primera “subetapa de transformación”, doce cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas doce cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”, siete se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” y siete cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora” se hayan producido.

Entre estas siete cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula

Divina Formadora", cinco se hayan consumido dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora".

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del "Movimiento de la Partícula Divina Formadora" de cada una de las seis "Partículas Divina Formadora" entre sí y con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora", el fin de la vigésima primera "subetapa de transformación" marca también el fin de la entrada de los productos del "trabajo divino" realizado por la cuarta "Partícula Divina Formadora" en la "Zona de Equilibrio Septenario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

ספר יצירה

CAPÍTULO 075,
LA VIGÉSIMA PRIMERA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 076,
LA VIGÉSIMA SEGUNDA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

Este fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, marca también el comienzo de la vigésima segunda “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la vigésima segunda “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una quinta cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la quinta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el curso de la undécima a la decimoséptima “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la quinta “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino”.

- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la sexta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el curso de la duodécima a la decimoctava “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras tres cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la sexta “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino”.
- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el curso de la decimotercia a la

decimonovena “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino”. Ostras cuatro cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino”, marcando así el fin de la vigésima segunda “subetapa de transformación” y el comienzo de la vigésima tercera “subetapa de transformación”.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” va aún aumentar, pero siempre será determinado por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la

cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” disminuye.

Del comienzo de la undécima “subetapa de transformación” hasta el fin de la vigésima segunda “subetapa de transformación”, doce cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas doce cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”, siete se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” y siete cantidades definidas de la

"energía formadora divina" diluida de la quinta "Partícula Divina Formadora" se hayan producido.

Entre estas siete cantidades definidas de la "energía formadora divina" diluida de la quinta "Partícula Divina Formadora", cinco se hayan consumido dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora".

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del "Movimiento de la Partícula Divina Formadora" de cada una de las seis "Partículas Divina Formadora" entre sí y con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora", el fin de la vigésima segunda "subetapa de transformación" marca también el fin de la entrada de los productos del "trabajo divino" realizado por la quinta "Partícula Divina Formadora" en la "Zona de Equilibrio Septenario Divino" de la

primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

CAPÍTULO 076,
LA VIGÉSIMA SEGUNDA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 077,

LA VIGÉSIMA TERCERA "SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DEL MODELO DE LA "ETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DENTRO DE LA "CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA" DE UNA "PARTICULA DIVINA GENERADORA" Y DE SEIS "PARTICULAS DIVINA FORMADORA"

Este fin de la entrada de los productos del "trabajo divino" realizado por la quinta "Partícula Divina Formadora" en la "Zona de Equilibrio Septenario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora", marca también el comienzo de la vigésima tercera "subetapa de transformación".

A partir de este comienzo de la vigésima tercera “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una quinta cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la sexta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el curso de la duodécima a la decimoctava “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la sexta “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino”.

- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el curso de la decimotercia a la decimonovena “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino”. Otras tres cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino”, marcando así el fin de la vigésima tercera “subetapa de transformación” y el comienzo de la vigésima tercera “subetapa de transformación”.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio

Septenario Divino" va aún aumentar, pero siempre será determinado por la cantidad de la "energía formadora divina" diluida de la primera "Partícula Divina Formadora"; es decir, a medida que la cantidad de productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" disminuye.

Del comienzo de la duodécimo "subetapa de transformación" hasta el fin de la vigésima tercera "subetapa de transformación", doce cantidades definidas de los productos del "trabajo divino" realizado por la sexta "Partícula Divina Formadora" hayan entrado en la "Zona de Equilibrio Septenario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Entre estas doce cantidades definidas de los productos del "trabajo divino" realizado por la sexta

"Partícula Divina Formadora", siete se hayan transformado dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" y siete cantidades definidas de la "energía formadora divina" diluida de la sexta "Partícula Divina Formadora" se hayan producido.

Entre estas siete cantidades definidas de la "energía formadora divina" diluida de la sexta "Partícula Divina Formadora", cinco se hayan consumido dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora".

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del "Movimiento de la Partícula Divina Formadora" de cada una de las seis "Partículas Divina Formadora" entre sí y con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora", el fin de la vigésima tercera "subetapa de transformación" marca también el fin de la

entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

CAPÍTULO 078,

LA VIGÉSIMA CUARTA "SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DEL MODELO DE LA "ETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DENTRO DE LA "CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA" DE UNA "PARTICULA DIVINA GENERADORA" Y DE SEIS "PARTICULAS DIVINA FORMADORA"

Este fin de la entrada de los productos del "trabajo divino" realizado por la sexta "Partícula Divina Formadora" en la "Zona de Equilibrio Septenario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora", marca también el comienzo de la vigésima cuarta "subetapa de transformación".

A partir de este comienzo de la vigésima cuarta "subetapa de transformación", con el transcurso del tiempo y el movimiento de la "Partícula Divina Generadora":

- Una quinta cantidad definida de la "energía formadora divina" diluida de la primera "Partícula Divina Formadora" que se produjo durante el curso de la decimotercia a la decimonovena "subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino". Otras dos cantidades definidas de la "energía formadora divina" diluida de la primera "Partícula Divina Formadora" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino", marcando así el fin de la vigésima cuarta "subetapa de transformación" y el comienzo de

un nuevo ciclo de vigésima cuarta “subetapa de transformación”.

Es así que la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” va aún aumentar, pero siempre será determinado por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” disminuye.

Del comienzo de la decimotercia “subetapa de transformación” hasta el fin de la vigésima cuarta “subetapa de transformación”, doce cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio

Septenario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Entre estas doce cantidades definidas de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora", siete se hayan transformado dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" y siete cantidades definidas de la "energía formadora divina" diluida de la primera "Partícula Divina Formadora" se hayan producido.

Entre estas siete cantidades definidas de la "energía formadora divina" diluida de la primera "Partícula Divina Formadora", cinco se hayan consumido dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora".

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, el fin de la vigésima cuarta “subetapa de transformación” marca también el fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Este fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, marca también el fin de la “etapa de transformación”

de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los reactivos de esta “etapa de transformación” en la “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”.

Es así que en la “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”, una “etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los reactivos de esta “etapa de transformación” llegará a su término y mantendrá la estabilidad de la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Al término de esta “etapa de transformación”, serán presentes en la “Zona de Equilibrio Septenario

Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora":

- Una "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora". Las dos cantidades definidas de la "energía formadora divina" diluida de la primera "Partícula Divina Formadora" que aún están presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" constituyen esta "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora".

- Una "proporción secundaria" de la "unidad secundaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la segunda "Partícula Divina Formadora". Las dos cantidades

definidas de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” que aún están presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” forman parte d constituyen esta “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

- Una “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”. Las dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora” que aún están presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” constituyen esta “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los

productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

- Una “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”. Las dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora” que aún están presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” constituyen esta “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.
- Una “proporción quinaria” de la “unidad quinaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”. Las dos cantidades definidas de la

"energía formadora divina" diluida de la quinta "Partícula Divina Formadora" que aún están presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" constituyen esta "proporción quinaria" de la "unidad quinaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la quinta "Partícula Divina Formadora".

- Una "proporción senaria" de la "unidad senaria" de los productos del "trabajo divino" realizado por la sexta "Partícula Divina Formadora". Las dos cantidades definidas de la "energía formadora divina" diluida de la sexta "Partícula Divina Formadora" que aún están presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Septenario Divino" constituyen esta "proporción senaria" de la "unidad senaria" de los productos del "trabajo

divino" realizado por la sexta "Partícula Divina Formadora".

En esta única "Configuración Séptenaria Divina" de una "Partícula Divina Generadora" y de seis "Partículas Divina Formadora", la duración conjunta de la "transformación primaria", de la "transformación secundaria", de la "transformación terciaria", de la "transformación cuaternaria", de la "transformación quinaria", de la "transformación senaria", y de la "transformación de fin de ciclo", es menor que la duración conjunta de la "transformación primaria", de la "transformación secundaria", de la "transformación terciaria", de la "transformación cuaternaria", de la "transformación quinaria", y de la "transformación de fin de ciclo" sobre toda "Configuración Senaria Divina" estable de

una “Partícula Divina Generadora” y de cinco “Partículas Divina Formadora”.

CAPÍTULO 079,

ALGUNAS CARACTERÍSTICAS DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

A través de la sincronización perfecta del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y del movimiento de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora”, el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” acarrea simultáneamente consigo el movimiento de cada una de las “Partículas Divina Formadora”.

Es así que para una primera “Partícula Divina Formadora” cualquiera elegida entre las seis

“Partículas Divina Formadora”, con el transcurso del tiempo y a través de la sincronización perfecta del movimiento de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, el “Espacio de Equilibrio Secundario Divino” de esta primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y que se describe por un movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora”, se verá afectada por los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora”.

Es así que las apariciones y consumo de estos productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora” delimitarán este “Espacio de Equilibrio Secundario Divino” de esta primera “Partícula Divina Formadora” en relación

con la “Partícula Divina Generadora” en varias regiones de equilibrio a través de las cuales van a pasar: la “Zona de Equilibrio Septenario Divino”, las “Zonas de Equilibrio Senario Divino”, las “Zonas de Equilibrio Quinario Divino”, las “Zonas de Equilibrio Cuaternario Divino”, las “Zonas de Equilibrio Terciario Divino”, y la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de esta primera “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Para una primera “Partícula Divina Formadora” cualquiera elegida entre las seis “Partículas Divina Formadora” cada uno en “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” sincronizado con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y con los movimientos de las cinco otras “Partículas Divina Formadora”, y sobre un movimiento completo de la

"Partícula Divina Generadora", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció:

- La única "Región de Equilibrio Secundario Divino" de origen de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora" y en la cual se encuentran los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora" considerada.
- Todas las seis "Regiones de Equilibrio Secundario Divino" en relación con la "Partícula Divina Generadora" y que se crean por todos los seis opciones de una "Partícula Divina Formadora" entre las seis, sin repeticiones y en orden creciente de consideración de las "Partículas Divina Formadora".

En cada una de estas seis "Regiones de Equilibrio Secundario Divino" en relación con la "Partícula Divina Generadora", se encuentran los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Formadora" elegida y generadora de la "Región de Equilibrio Secundario Divino" considerada en relación con la "Partícula Divina Generadora".

- Todas las quince "Regiones de Equilibrio Terciario Divino" en relación con la "Partícula Divina Generadora" y que se crean por todos los opciones de dos "Partículas Divina Formadora" diferentes la una del otro, elegidas entre las seis, sin repeticiones y en orden creciente de consideración de las "Partículas Divina Formadora".

En cada una de estas quince “Regiones de Equilibrio Terciario Divino” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, se encuentran los productos del “trabajo divino” realizado por cada una de las dos “Partículas Divina Formadora” elegidas y generadora de la “Región de Equilibrio Terciario Divino” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

- Todas las veinte “Regiones de Equilibrio Cuaternario Divino” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y que se crean por todos los opciones de tres “Partículas Divina Formadora” diferentes la una del otro, elegidas entre las seis, sin repeticiones y en orden creciente de consideración de las “Partículas Divina Formadora”.

En cada una de estas veinte “Regiones de Equilibrio Cuaternario Divino” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, se encuentran los productos del “trabajo divino” realizado por cada una de las tres “Partículas Divina Formadora” elegidas y generadora de la “Región de Equilibrio Cuaternario Divino” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

- Todas las quince “Regiones de Equilibrio Quinario Divino” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y que se crean por todos los opciones de cuatro “Partículas Divina Formadora” diferentes la una del otro, elegidas entre las seis, sin repeticiones y en orden creciente de consideración de las “Partículas Divina Formadora”.

En cada una de estas quince “Regiones de Equilibrio Quinario Divino” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, se encuentran los productos del “trabajo divino” realizado por cada una de las cuatro “Partículas Divina Formadora” elegidas y generadora de la “Región de Equilibrio Quinario Divino” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

- Todas las seis “Regiones de Equilibrio Senario Divino” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y que se crean por todos los opciones de cinco “Partículas Divina Formadora” diferentes la una del otro, elegidas entre las seis, sin repeticiones y en orden creciente de consideración de las “Partículas Divina Formadora”.

En cada una de estas seis "Regiones de Equilibrio Senario Divino" en relación con la "Partícula Divina Generadora", se encuentran los productos del "trabajo divino" realizado por cada una de las cinco "Partículas Divina Formadora" elegidas y generadora de la "Región de Equilibrio Senario Divino" considerada en relación con la "Partícula Divina Generadora".

- La única "Región de Equilibrio Septenario Divino" creada por las seis "Partículas Divina Formadora" consideradas y en la cual se encuentran los productos del "trabajo divino" realizado por cada una de las seis "Partículas Divina Formadora" generadora del "Espacio de Equilibrio Senario Divino" considerada en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Cada "Región de Equilibrio Secundario Divino" en relación con la "Partícula Divina Generadora" y en la cual aparecen los productos del "trabajo divino" realizado por una "Partícula Divina Formadora" considerada está en correspondencia con la única "Región de Equilibrio Senario Divino" en relación con la "Partícula Divina Generadora" y en la cual ya no aparecen los productos del "trabajo divino" realizado por una "Partícula Divina Formadora" considerada, como se muestra en la Tabla del movimiento completo de la "Partícula Divina Generadora".

Sobre un movimiento completo de la "Partícula Divina Generadora" de la "Configuración Séptenaria Divina" y para una primera "Partícula Divina Formadora" cualquiera elegida entre las seis "Partículas Divina Formadora", en movimientos sincronizados entre sí y cada uno en "Movimiento de

la Partícula Divina Formadora" sincronizado con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora", la "Región de Equilibrio Secundario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" considerada en relación con la "Partícula Divina Generadora" es redundante con la "Región de Equilibrio Secundario Divino" de origen de esta misma primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Además, la "Zona de Equilibrio Septenario Divino", las "Zonas de Equilibrio Senario Divino", las "Zonas de Equilibrio Quinario Divino", las "Zonas de Equilibrio Cuaternario Divino", las "Zonas de Equilibrio Terciario Divino", y la "Zona de Equilibrio Secundario Divino" de la "Partícula Divina Formadora" considerada en relación con la "Partícula Divina Generadora", no van a pasar a través de la

“Región de Equilibrio Secundario Divino” de cada una de las otras cinco “Partículas Divina Formadora” restantes en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Pero los productos de los “trabajos divino” realizados por cada una de estas otras cinco “Partículas Divina Formadora” (otras que la primera “Partícula Divina Formadora” cualquiera elegida entre las seis “Partículas Divina Formadora”) serán presentes respectivamente dentro de cinco “Regiones de Equilibrio Terciario Divino”.

Es así que la “Región de Equilibrio Secundario Divino” de cada una de estas otras cinco “Partículas Divina Formadora” restantes en relación con la “Partícula Divina Generadora” también será redundante respectivamente con la “Región de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula

Divina Formadora” considerada y en la cual estarán presentes los productos del “trabajo divino” realizado por estas otras cinco “Partículas Divina Formadora”.

Es así que las seis “Regiones de Equilibrio Secundario Divino” serán redundantes sobre un movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” de la “Configuración Séptenaria Divina”. Además, la “transformación primaria”, la “transformación secundaria”, la “transformación terciaria”, la “transformación cuaternaria”, la “transformación quinaria”, la “transformación senaria”, y la “transformación de fin de ciclo” en la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” considerada, no tomará asiento dentro de estas seis “Regiones de Equilibrio Secundario Divino” redundantes. Estas seis “Regiones de Equilibrio Secundario Divino”

redundantes se consideran como puntos de marcado a lo largo del movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” de la “Configuración Séptenaria Divina”.

Cada una de estas seis “Regiones de Equilibrio Secundario Divino” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y en la cual aparecen los productos del “trabajo divino” realizado por una “Partícula Divina Formadora” considerada está en correspondencia respectivamente con la única “Región de Equilibrio Senario Divino” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y en la cual ya no aparecen los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” y generadora de la “Región de Equilibrio Secundario Divino” considerada, como se muestra en la Tabla del

movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora”.

La sexta “Región de Equilibrio Senario Divino” y en la cual ya no aparecen los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” considerada es redundante con la “Región de Equilibrio Septenario Divino” de esta misma primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Además, la “Zona de Equilibrio Septenario Divino”, las “Zonas de Equilibrio Senario Divino”, las “Zonas de Equilibrio Quinario Divino”, las “Zonas de Equilibrio Cuaternario Divino”, las “Zonas de Equilibrio Terciario Divino”, y la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”, no van a pasar a través de la

“Región de Equilibrio Senario Divino” de cada una de las otras cinco “Partículas Divina Formadora” restantes en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Pero los productos de los “trabajos divino” realizados por cada una de estas otras cinco “Partículas Divina Formadora” (otras que la primera “Partícula Divina Formadora” cualquiera elegida entre las seis “Partículas Divina Formadora”) serán presentes respectivamente dentro de las cinco últimas “Regiones de Equilibrio Quinario Divino”.

Tabla del movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora”

1 R.E.S.O	①					
6 R.E.S	①	②	③	④	⑤	⑥
15 R.D.T.		①②	①③	①④	①⑤	①⑥
			②③	②④	②⑤	②⑥
				③④	③⑤	③⑥
					④⑤	④⑥
						⑤⑥
20 R.E.Q.			①②③	①②④	①②⑤	①②⑥
				①③④	①③⑤	①③⑥
					①④⑤	①④⑥
						①⑤⑥
				②③④	②③⑤	②③⑥
					②④⑤	②④⑥
						②⑤⑥
					③④⑤	③④⑥
						③⑤⑥
						④⑤⑥
15 R.E.Q.				①②③④	①②③⑤	①②③⑥
					①②④⑤	①②④⑥
						①②⑤⑥
					①③④⑤	①③④⑥
						①③⑤⑥
						①④⑤⑥
					②③④⑤	②③④⑥
						②③⑤⑥
						②④⑤⑥
						③④⑤⑥
6 R.E.Se.					①②③④⑤	①②③④⑥
						①②③⑤⑥
						①②④⑤⑥
						①③④⑤⑥
						②③④⑤⑥
1 R.E.Sp.						①②③④⑤⑥

CAPÍTULO 079,
ALGUNAS CARACTERÍSTICAS DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

① (resp. ②, ③, ④, ⑤, ⑥): Aparición de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Formadora" con la etiqueta ① (resp. ②, ③, ④, ⑤, ⑥) dentro del "Espacio de Equilibrio Secundario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" considerada en relación con la "Partícula Divina Generadora".

R.E.S.O.: Región de Equilibrio Secundario de Origen;

R.E.S.: Región de Equilibrio Secundaria; Redundante

R.E.T.: Región de Equilibrio Terciaria;

R.E.Q.: Región de Equilibrio Cuaternaria;

R.E.Qi.: Región de Equilibrio Quinaria;

R.E.Se.: Región de Equilibrio Senaria; Redundante

R.E.Sp.: Región de Equilibrio Septenario.

Es así que la “Región de Equilibrio Senario Divino” de cada una de estas otras cinco “Partículas Divina Formadora” restantes, en relación con la “Partícula Divina Generadora”, también será redundante respectivamente con la “Región de Equilibrio Quinario Divino” en la cual ya no aparecen los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” considerada.

Es así que las seis “Regiones de Equilibrio Senario Divino” serán redundantes sobre un movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” de la “Configuración Séptenaria Divina”. Además, la “transformación primaria”, la “transformación secundaria”, la “transformación terciaria”, la “transformación cuaternaria”, la “transformación quinaria”, la “transformación senaria”, y la “transformación de fin de ciclo” en la “Zona de

Equilibrio Septenario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" considerada, también no tomará asiento dentro de estas seis "Regiones de Equilibrio Senario Divino" redundantes. Estas seis "Regiones de Equilibrio Senario Divino" redundantes también se consideran como puntos de marcado a lo largo del movimiento completo de la "Partícula Divina Generadora" de la "Configuración Séptenaria Divina".

Es así que para una primera "Partícula Divina Formadora" cualquiera elegida entre las seis "Partículas Divina Formadora", con el transcurso del tiempo y a través de la sincronización perfecta del movimiento de cada una de las seis "Partículas Divina Formadora" entre sí y con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora", en las sesenta y cuatro "Regiones de Equilibrio Divina" que aparecerán a lo

largo de un movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora”, la “transformación primaria”, la “transformación secundaria”, la “transformación terciaria”, la “transformación cuaternaria”, la “transformación quinaria”, la “transformación senaria”, y la “transformación de fin de ciclo” en la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” considerada, tendrán lugar y únicamente cuando esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino” pasa a través de las cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divina” restantes fuera de las seis “Regiones de Equilibrio Secundario Divino” redundantes y de las seis “Regiones de Equilibrio Senario Divino” redundantes.

Para una “Partícula Divina Formadora” cualquiera elegida entre las seis “Partículas Divina Formadora” de la “Configuración Séptenaria Divina”, cada una de

las cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino” no redundantes a través de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” de las “Partículas Divina Formadora” cuyo contiene, indica también en relación con esta “Partícula Divina Formadora” cualquiera considerada, la posición de todas las otras “Partículas Divina Formadora” constituyentes de esta única “Configuración Séptenaria Divina”.

Es así que, independientemente del transcurso del tiempo y únicamente a partir de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” de las “Partículas Divina Formadora”, prescritas dentro de una “Región de Equilibrio Divino” no redundante cualquiera elegida entre las cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino” no redundantes, las posiciones exactas de todas las “Partículas Divina Formadora” constituyentes de este “Configuración Séptenaria

Divina” se determinarán todo alrededor de la “Partícula Divina Generadora”.

Debido a la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, y a partir de una “Partícula Divina Formadora” cualquiera considerada, elegida entre las seis “Partículas Divina Formadora”, el movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” puede observarse desde dos ángulos:

- A partir de la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”, moviéndose a través de las cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino” no redundantes; o entonces

- A partir de la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”, moviéndose a través de las doce “Regiones de Equilibrio Divino” redundantes.

El movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” puede observarse desde el ángulo de la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora” moviéndose a través de las cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino” no redundantes. La “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de una “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora” y que (esta “Zona de Equilibrio Septenario Divino”) está acarreada por sincronización con el movimiento de la “Partícula

Divina Generadora”, va a pasar a través de todas las cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divina” no redundantes.

En cada una de estas cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divina” no redundantes, tendrán lugar una y una sola vez: la “transformación primaria”, la “transformación secundaria”, la “transformación terciaria”, la “transformación cuaternaria”, la “transformación quinaria”, la “transformación senaria”, y la “transformación de fin de ciclo” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora”.

Cuando la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de una “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora” entra

dentro de una de estas cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divina” no redundantes, entonces esta entrada indica el comienzo de la primera “etapa de transformación”, la que se asocia con la “transformación primaria”, de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” generadora de la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” considerada, en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Una vez que esta primera “etapa de transformación” se realizó, entonces la segunda “etapa de transformación”, la que se asocia con la “transformación secundaria”, tomará lugar. Una vez que esta segunda “etapa de transformación” se realizó, entonces la tercera “etapa de

transformación”, la que se asocia con la “transformación terciaria”, tomará lugar. Una vez que esta tercera “etapa de transformación” se realizó, entonces la cuarta “etapa de transformación”, la que se asocia con la “transformación cuaternaria”, tomará lugar. Una vez que esta cuarta “etapa de transformación” se realizó, entonces la quinta “etapa de transformación”, la que se asocia con la “transformación quinaria”, tomará lugar. Una vez que esta quinta “etapa de transformación” se realizó, entonces la sexta “etapa de transformación”, la que se asocia con la “transformación senaria”, tomará lugar. Una vez que esta sexta “etapa de transformación” se realizó, entonces la séptima “etapa de transformación”, la que se asocia con la “transformación de fin de ciclo”, tomará lugar.

Al final de cada una de estas siete “etapas de transformación”, la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” se mueve cada veces de una “medición de la etapa de transformación” hacia la “Región de Equilibrio Divina” no redundante siguiente entre las cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divina” no redundantes. La terminación de la séptima “etapa de transformación”, la que se asocia con la “transformación de fin de ciclo”, indica la entrada de la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” considerada dentro de una otra de estas cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divina” no redundantes, en el orden según el cual estas cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divina” no redundantes aparecen a lo largo del movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora”.

A la terminación de esta séptima "etapa de transformación", la "Zona de Equilibrio Septenario Divino" se desplazó de siete veces la "medición de la etapa de transformación" hacia la "Región de Equilibrio Divina" no redundante siguiente entre las cincuenta y dos "Regiones de Equilibrio Divina" no redundantes.

Es así que la medición del tiempo de pasaje de la "Zona de Equilibrio Septenario Divino" considerada dentro de cada una de estas cincuenta y dos "Regiones de Equilibrio Divina" no redundantes, será igual a siete veces la "medición de la etapa de transformación" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos del "trabajo divino" realizado por las seis "Partículas Divina Formadora".

Es así que un movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” a través de las cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divina” no redundantes corresponderá a siete veces la “medición de la etapa de transformación” dentro de cada una de las cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divina” no redundantes; es decir, trescientos sesenta y cuatro veces la “medición de la etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Septenario Divino” de una “Partícula Divina Formadora” considerada, en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

El movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” también puede observarse desde el

ángulo de la "Zona de Equilibrio Secundario Divino" de la "Partícula Divina Formadora" considerada en relación con la "Partícula Divina Generadora", moviéndose a través de las doce "Regiones de Equilibrio Divino" redundantes. Aquí, se observan los pasajes de las "etapas de transformación", al nivel de cada una de las doce "Regiones de Equilibrio Divina" redundantes, de la "Partícula Divina Formadora" considerada en relación con la "Partícula Divina Generadora". Cada una de las doce "Regiones de Equilibrio Divina" redundantes de la "Partícula Divina Formadora" considerada en relación con la "Partícula Divina Generadora" verá pasar en ella todos los productos de los "trabajos divino" realizados por cada una de las otras cinco "Partículas Divina Formadora" dentro de todas las cincuenta y dos "Regiones de Equilibrio Divina" no redundantes.

Considerando los productos del “trabajo divino” realizado por una “Partícula Divina Formadora” considerada, a lo largo del movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, la “Región de Equilibrio Secundario Divino” redundante de una “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”, se denomina una “Puerta de Entrada” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” considerada. La única “Región de Equilibrio Senario Divino” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y en la cual desaparecen los superávits de los productos del “trabajo divino” realizado por una “Partícula Divina Formadora” considerada, se denomina una “Puerta de Salida” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” considerada.

Estos superávit de los productos ya no aparecen dentro de esta única “Región de Equilibrio Senario Divino” en relación con la “Partícula Divina Generadora” porque todos se han consumido durante el tránsito a partir de la “Región de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”, con el fin de transformar los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”.

Es así que a las seis “Partículas Divina Formadora” de la “Configuración Séptenaria Divina” son respectivamente asociadas seis “Puertas de Entrada” de los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora”. Estas seis “Puertas de Entrada” corresponden a las seis “Regiones de Equilibrio Secundario Divino”

redundantes. A estas seis “Partículas Divina Formadora” constituyentes de la “Configuración Séptenaria Divina” son también respectivamente asociadas seis “Puertas de Salida” de los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora”. Estas seis “Puertas de Salida” corresponden a las seis “Regiones de Equilibrio Senario Divino” redundantes. Estas “Puertas de Entrada” y “Puertas de Salida” son las doce “Regiones de Equilibrio Divina” redundantes.

La “Región de Equilibrio Divina” redundante (es decir, la “Región de Equilibrio Secundario Divino” o entonces la “Región de Equilibrio Senario Divino”) de una “Partícula Divina Formadora” considerada, elegida entre las seis “Partículas Divina Formadora” de la “Configuración Séptenaria Divina”, en relación con la “Partícula Divina Generadora”, verá pasar en

ella las seis “etapas de transformación” asociadas con los productos de los “trabajos divinos” realizados por cada una de las otras cinco “Partículas Divina Formadora” de la “Configuración Séptenaria Divina”; la “etapa de transformación” interna (es decir, aquél cuyos reactivos son los productos de la “Partícula Divina Formadora” que es el origen de la “Región de Equilibrio Divina” redundante considerada) que forman parte de la “Región de Equilibrio Divina” redundante considerada no es tomada en el recuento sobre estas doce “Regiones de Equilibrio Divina” redundantes.

Es así que cada una de las doce “Regiones de Equilibrio Divina” redundantes en relación con la “Partícula Divina Generadora” verá pasar en ella seis “etapas de transformación” veces cinco “Partículas

Divina Formadora"; es decir, treinta "etapas de transformación".

Es sobre estas treinta "etapas de transformación" en la "Configuración Séptenaria Divina" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" sincronizó la segunda movimiento añadido a la "Partícula Divina Formadora" y es así que la completitud de este segundo movimiento añadido a la "Partícula Divina Formadora" corresponderá a treinta veces la "medición de la etapa de transformación" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos del "trabajo divino" realizado por las seis "Partículas Divina Formadora".

Un movimiento completo de la "Partícula Divina Generadora" pasa por estas doce "Regiones de Equilibrio Divina" redundantes en relación con la

"Partícula Divina Generadora". Es así que un movimiento completo de la "Partícula Divina Generadora" también corresponderá a doce veces treinta veces la "medición de la etapa de transformación" más doce veces la "medición de pasaje de una puerta a otra puerta"; es decir, trescientos sesenta veces la "medición de la etapa de transformación" más doce veces la "medición de pasaje de una puerta a otra puerta".

Tomando en cuenta los trescientos sesenta y cuatro veces la "medición de la etapa de transformación" que aparecen de manera uniforme según el movimiento completo de la "Partícula Divina Generadora" a partir de la "Zona de Equilibrio Septenario Divino" de una "Partícula Divina Formadora" considerada en relación con la "Partícula Divina Generadora", y haciendo el recuento a partir de la "Zona de

Equilibrio Secundario Divino” de esta misma “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”, entonces la “medición de la etapa de transformación” es igual a tres veces la “medición de pasaje de una puerta a otra puerta” (o entonces doce veces la “medición de pasaje de una puerta a otra puerta” es igual a cuatro veces la “medición de la etapa de transformación”).

Es así que los trescientos sesenta y cuatro veces la “medición de la etapa de transformación” aparecen de manera uniforme según el movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” a partir de la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de una “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora” de la “Configuración Séptenaria Divina”.

La transformación, en la "Zona de Equilibrio Septenario Divino" de una "Partícula Divina Formadora" considerada en relación con la "Partícula Divina Generadora", de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" de la "Configuración Séptenaria Divina" de siete "Partículas Divina" – de una "Partícula Divina Generadora" y de seis "Partículas Divina Formadora" en "Movimiento de la Partícula Divina Formadora" sincronizados entre sí y cada "Movimiento de la Partícula Divina Formadora" sincronizado con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora", en relación con las "puntos de intersección septenario", y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo – es instantáneo[14] a la escala de la "Partícula Divina".

---

[14] Es de varios miles de millones de veces más pequeña que la

En esta “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”, las seis “Partículas Divina Formadora” guardan en cierto modo la “Partícula Divina Generadora” y mantienen la “Zona de Equilibrio Septenario Divino “ dentro del “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO”, el “ESTADO DE ARMONÍA SUPRÊMA”, como “EL DIVINO” lo definió.[15]

---

medición de tiempo denominada “una segunda”.

[15] “EL DIVINO” representará simbólicamente esta “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina” – de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora” en “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” sincronizados entre sí y cada “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” sincronizado con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, y todas estas seis “Partículas Divina Formadora” sin colisiones dentro de su movimientos eternamente con el transcurso del tiempo – cuando creará en la existencia, en el espacio en el cual ÉL realizará Su Obra, el primer dominio de habitación para Sus criaturas. En este primer dominio de habitación ÉL colocará una

---

manifestación de sí mismo y se elegirá siete de Sus criaturas para asegurar la guardia de este manifestación, la primera de Sus criaturas habrá un papel análogo al de la “Partícula Divina Generadora”.

CAPÍTULO 079,
ALGUNAS CARACTERÍSTICAS DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

ספר יצירה

CAPÍTULO 079,
ALGUNAS CARACTERÍSTICAS DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 080,

LA DESIGNACIÓN DE “EL DIVINO” A PARTIR DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE SIETE “PARTICULAS DIVINA” – DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

En esta única “Configuración Séptenaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora”, la “transformación primaria”, la “transformación secundaria”, la “transformación terciaria”, la “transformación cuaternaria”, la “transformación quinaria”, la “transformación senaria”, y la “transformación de fin de ciclo” de los productos del “trabajo divino”

realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora”, son estables y tienen lugar con el mismo intervalo de tiempo.

Estas siete etapas de transformación son las “etapas de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora”.

La “medición de la etapa de transformación”, que define el intervalo de tiempo, es la misma para cada una de estas siete “etapas de transformación”: la “transformación primaria”, la “transformación secundaria”, la “transformación terciaria”, la “transformación cuaternaria”, la “transformación quinaria”, la “transformación senaria”, y la “transformación de fin de ciclo”.

A partir de esta única “Configuración Séptenaria Divina”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” aumentó la complejidad añadiendo una octava “Partícula Divina Formadora” colocada dentro de lugares fijos en la proximidad y alrededor de la “Partícula Divina Generadora” de esta “Configuración Séptenaria Divina”, pero las inestabilidades hicieron rápidamente su aparición sobre todas las posibilidades de posicionamiento de la séptima “Partícula Divina Formadora”, a la escala de la “Partícula Divina”.

Es así que mediante “LA FUERZA DIVINA” que se extiende en todo “EL CUERPO DIVINO” que es ilimitado, “EL DIVINO” consolidó en sí mismo, sobre todas las “Partículas Divina” constituyentes del “CUERPO DIVINO” que es ilimitado, los dos “puntos de intersección septenario” definiendo la única

“Configuración Séptenaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora”, en “Movimientos de la Partícula Divina Formadora” sincronizados entre sí y cada una en “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” sincronizado con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo.

Por “LA FUERZA DIVINA” que se extiende en todo “EL CUERPO DIVINO” que es ilimitado, “EL DIVINO” consolidó en sí mismo, sobre todas las “Partículas Divina” constituyentes del “CUERPO DIVINO” que es ilimitado, esta única “Configuración Séptenaria Divina” así que todas las “Configuración Senaria Divina”, todas las “Configuración Quinaria Divina”, todas las “Configuración Cuaternaria Divina”, todas las “Configuración Terciaria Divina”, y

todas las “Configuración Secundaria Divina” que se forman a partir de estos dos “puntos de intersección septenario”.

En el primer “punto de intersección septenario”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” asignó un atributo único definido por la “palabra única” que significa “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”, es decir, “ELOHIM”, y cuya pronunciación en el lenguaje humano es la misma que la de la letra “H”.

Este primer “punto de intersección septenario” es de valor causal en el sentido de que es a partir de este primer “punto de intersección septenario” que el movimiento de esta única “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina” es establecido y dirigido. Es para hacer comprender esto que se dice en parábolas que este primer “punto de intersección

septenario" es el origen de lo que en el lenguaje humano se denominará: la "GRACIA".

À este primer "punto de intersección septenario", peraltado por encima de las siete "Partículas Divina", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" asignó el atributo cuya pronunciación en el lenguaje humano es la misma que la palabra que significa: "TRONO".

Es así que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" orientó el "eje específico" del movimiento de la "Partícula Divina Generadora" hacia esta primera posición del punto de intersección.

En el segundo "punto de intersección septenario", se encuentra en el lado opuesto del primer "punto de intersección septenario" en relación con el plano que se define por el movimiento de la "Partícula Divina Generadora", y sobre el "eje específico" del

movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” asignó un atributo único definido por la “palabra única” que significa “ÉL DE ABAJO” o aún “ÉL QUIEN VIENE” y cuya pronunciación en el lenguaje humano también es la misma que la de la letra “H”.

Este segundo “punto de intersección septenario” es una extensión del primer “punto de intersección septenario”, y que recibe las causas y las consecuencias que están vinculados al movimiento de esta única “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina” que es establecido y dirigido a partir del primer “punto de intersección septenario”, y que hace un desarrollo detallado de este movimiento. Es para hacer comprender esto que se dice en parábolas que este segundo “punto de intersección septenario” es el origen de lo que en el

lenguaje humano se denominará: la "COMPRENSIÓN".

Las siete "Partículas Divina" constituyentes de esta única "Configuración Séptenaria Divina" forman un todo, al que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" asignó el atributo cuya pronunciación en el lenguaje humano es la misma que la palabra que significa: "PELDAÑO" del "TRONO".

Esta única "Configuración Séptenaria Divina" de siete "Partículas Divina" – de una "Partícula Divina Generadora" y de seis "Partículas Divina Formadora" en "Movimientos de la Partícula Divina Formadora" sincronizados entre sí y cada uno de estos movimientos sincronizado con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora" y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo – define un

modelo completo absoluto, en todos los sentidos matemáticas del concepto de la completitud:

Las reglas, las leyes, y los "procedimientos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció dentro de esta única "Configuración Séptenaria Divina" de siete "Partículas Divina", formalicen totalmente y demuestran la verdad de las fórmulas de las relaciones entre sus siete "Partículas Divina" constituyentes y todos los productos que se forman y aquellos que se consumen dentro de esta "Configuración Séptenaria Divina".

El conjunto constituido por todas estas reglas, estas leyes, y estos "procedimientos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció dentro de esta única "Configuración Séptenaria Divina" de siete "Partículas Divina", así

que todas las innombrables proposiciones planteadas al inicio de la deducción también de todos los productos que se forman que de todos aquellos que se consumen dentro de esta “Configuración Séptenaria Divina”, cada una de estas proposiciones no se deduce por sí misma de ninguna otra dentro de esta “Configuración Séptenaria Divina”, define lo que, en el lenguaje humano, se denominará: “LA RAZÓN” (implícito, de la única “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”). Es el conjunto de los principios rectores que rigen la “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”.

Cada “etapa de transformación” en la “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”, así reagrupará en ella innumerables elementos de “LA RAZÓN” y que definen una imagen concreta de la “etapa de transformación”. Es así que una imagen

concreta de la "Configuración Séptenaria Divina" de siete "Partículas Divina" también se expresará por siete subconjuntos de "LA RAZÓN":

- Un subconjunto de "LA RAZÓN" que es una imagen concreta de la "transformación primaria"; la de la transformación de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora". Este subconjunto se denominará: "LA RAZÓN del Primer Orden".
- Un subconjunto de "LA RAZÓN" que es una imagen concreta de la "transformación secundaria"; la de la transformación de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos de la "transformación primaria" y también por

los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”. Este subconjunto se denominará: “LA RAZÓN del Secundario Orden”.

- Un subconjunto de “LA RAZÓN” que es una imagen concreta de la “transformación terciaria”; la de la transformación de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación secundaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”. Este subconjunto se denominará: “LA RAZÓN del Terciario Orden”.

- Un subconjunto de “LA RAZÓN” que es una imagen concreta de la “transformación cuaternaria”; la de la transformación de los

productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación terciaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”. Este subconjunto se denominará: “LA RAZÓN del Cuaternario Orden”.

- Un subconjunto de “LA RAZÓN” que es una imagen concreta de la “transformación quinaria”; la de la transformación de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación cuaternaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”. Este subconjunto se denominará: “LA RAZÓN del Quinario Orden”.

- Un subconjunto de “LA RAZÓN” que es una imagen concreta de la “transformación senaria”; la de la transformación de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación quinaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora”. Este subconjunto se denominará: “LA RAZÓN del Senario Orden”.
- Un subconjunto de “LA RAZÓN” que es una imagen concreta de la “transformación de fin de ciclo”; la de la transformación de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de los “trabajos divino” consecutivos y combinados de

las seis “Partículas Divina Formadora”. “LA RAZÓN del Septenario Orden”.

Estos siete subconjuntos de “LA RAZÓN” se complementan unos a otros para formar el conjunto completo que rige la “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”.

“LA RAZÓN del Septenario Orden” que es “LA RAZÓN”, el conjunto completo que rige la “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”, completa “LA RAZÓN del Senario Orden” que por sí mismo completa “LA RAZÓN del Quinario Orden” que por sí mismo completa “LA RAZÓN del Cuaternario Orden” que por sí mismo completa “LA RAZÓN del Terciario Orden” que por sí mismo completa “LA RAZÓN del Secundario Orden” y que a su vez completa “LA RAZÓN del Primer Orden”. Es así que:

- Los elementos de “LA RAZÓN del Primer Orden” no serán suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN del Secundario Orden”. Lo incomprensible para “LA RAZÓN del Primer Orden” es todo lo que se encuentra dentro de “LA RAZÓN del Secundario Orden” y que no puede describirse por los elementos de “LA RAZÓN del Primer Orden”.
- Los elementos de “LA RAZÓN del Secundario Orden” no serán suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN del Terciario Orden”. Lo incomprensible para “LA RAZÓN del Secundario Orden” es todo lo que se encuentra dentro de “LA RAZÓN del Terciario Orden” y que no puede describirse por los elementos de “LA RAZÓN del Secundario Orden”.

- Los elementos de "LA RAZÓN del Terciario Orden" no serán suficientes para poder describir los elementos de "LA RAZÓN del Cuaternario Orden". Lo incomprensible para "LA RAZÓN del Terciario Orden" es todo lo que se encuentra dentro de "LA RAZÓN del Cuaternario Orden" y que no puede describirse por los elementos de "LA RAZÓN del Terciario Orden".

- Los elementos de "LA RAZÓN del Cuaternario Orden" no serán suficientes para poder describir los elementos de "LA RAZÓN del Quinario Orden". Lo incomprensible para "LA RAZÓN del Cuaternario Orden" es todo lo que se encuentra dentro de "LA RAZÓN del Quinario Orden" y que no puede describirse por los elementos de "LA RAZÓN del Cuaternario Orden".

- Los elementos de “LA RAZÓN del Quinario Orden” no serán suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN del Senario Orden”. Lo incomprensible para “LA RAZÓN del Quinario Orden” es todo lo que se encuentra dentro de “LA RAZÓN del Senario Orden” y que no puede describirse por los elementos de “LA RAZÓN del Quinario Orden”.
- Los elementos de “LA RAZÓN del Senario Orden” no serán suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN del Septenario Orden”. Lo incomprensible para “LA RAZÓN del Senario Orden” es todo lo que se encuentra dentro de “LA RAZÓN del Septenario Orden” y que no puede describirse por los elementos de “LA RAZÓN del Senario Orden”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció varias otros conceptos de la misma manera que se estableció este concepto de “LA RAZÓN”, a partir de y dentro de esta “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”. En esta “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”, ningún desecho no es producto y nada se pierde durante el ciclo de transformación de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora”.

Es así que nada puede añadirse de nuevo y nada puede quitarse en esta única “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”.

Este modelo completo absoluto que se define por esta “Configuración Séptenaria Divina” de siete

"Partículas Divina" se denominará: la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina". Es esta realización de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" que será la base de toda la OBRA que "EL DIVINO" creará en la existencia.

Esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" es en realidad "EL ÁTOMO DEL DIVINO"; lo infinitamente pequeño, insecable y homogéneo, viviente, y constituyente, con otros elementos de misma naturaleza y con el cual entra en combinación, lo que se denominará: la "SUSTANCIA DIVINA".

El primer "punto de intersección septenario" de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" es el "Punto Cardinal" de la "Partícula Divina Generadora",

y se le se asocia lo que en el lenguaje humano se denomina la "GRACIA".

Sobre este "Punto Cardinal" de la "Partícula Divina Generadora", la "transformación primaria", la "transformación secundaria", la "transformación terciaria", la "transformación cuaternaria", la "transformación quinaria", la "transformación senaria", y la "transformación de fin de ciclo" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos del "trabajo divino" realizado por las seis "Partículas Divina Formadora", son estables y tienen lugar con el mismo intervalo de tiempo.

Estas etapas de transformación son las siete "etapas de transformación"[16] de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos del "trabajo divino" realizado por las seis "Partículas Divina Formadora".

---

[16] Esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" – de una "Partícula Divina Generadora" y de seis "Partículas Divina Formadora" en "Movimiento de la Partícula Divina Formadora" sincronizado entre sí y cada uno en "Movimiento de la Partícula Divina Formadora" sincronizado con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora" y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo – y las siete "etapas de transformación" de la "carga eléctrica divina" de los productos de la "Zona de Equilibrio Séptenario Divino" dentro de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" constituirán la base de toda la Obra que "EL DIVINO" creará en la existencia, en el espacio en el cual ÉL realizará esta Obra.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

La “medición de la etapa de transformación”[17] es la misma para cada una de estas siete “etapas de transformación”.

Asimismo, la “medición de subetapa de transformación”[18] dentro de una “etapa de

---

[17] Esto es el origen profunda de los conceptos del “Día”, del ciclo de siete “Días”, y de la significación del séptimo “Día” es decir, la séptima “etapa de transformación” que es la asociada con la “transformación de fin de ciclo” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”, y que se utilizará en el mundo terrestre en el cual viven las criaturas humanas.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la “medición de la etapa de transformación” y el origen profunda de los conceptos del “Día”.

[18] Esto es el origen profunda de los conceptos de la “Hora”, de la significación de las diferentes “Horas” en el concepto del “Día” que también se utilizará en el mundo terrestre en el cual viven las criaturas humanas. Más adelante durante la realización de la Obra Santa, “EL DIVINO” creará en la existencia y en una escala que será de los miles de millones de veces mayor que la de la “Partículas Divina”, en el espacio en el cual ÉL realizará esta Obra,

transformación" es la misma para cada una de las veinticuatro subetapas dentro de cada una de estas siete "etapas de transformación".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció una representación del primer y el mismo movimiento para todas las "Partículas Divina" – el "Primer Movimiento de las Partículas del DIVINO" – y mediante "LA FUERZA DIVINA" que se extiende en todo "EL CUERPO DIVINO" que es ilimitado, "EL DIVINO" consolidó en sí mismo, sobre todas las "Partículas Divina" constituyentes del "CUERPO DIVINO" que es ilimitado, este primer

---

de las manifestaciones de las metáforas de cada una de estas siete etapas de transformación de la "carga eléctrica divina", y dentro de estas manifestaciones, ÉL también realizará de las manifestaciones de las metáforas de estas veinticuatro "subetapas de transformación" dentro de cada "etapa de transformación".

movimiento sobre dos puntos y alrededor de un “eje específico” en movimiento.

En el primer punto de este primer movimiento, el que describe el comienzo y el fin del movimiento de desplazamiento de cada “Partícula Divina”, y que define así el sentido del movimiento de desplazamiento de cada “Partícula Divina”, ÉL asignó un atributo único definido por la “palabra única” que significa “ÉL QUIEN EXISTE” y cuya pronunciación en el lenguaje humano es la misma que la de la letra “I”. Es para hacer comprender esto que se dice en parábolas que este primer punto de este primer movimiento de desplazamiento para todas las “Partículas Divina”, es el origen de lo que en el lenguaje humano se denomina el “SENTIDO”, y que con la evolución del lenguaje vendrá a ser denominado la “PERCEPCIÓN”.

En el segundo punto de este primer movimiento, el que describe la orientación del movimiento de cada "Partícula Divina", a la mitad de camino del movimiento completo de desplazamiento y que define siempre así el sentido del movimiento, ÉL asignó un atributo único definido por la "palabra única" que significa "ÉL QUIEN EXISTIRÁ" y cuya pronunciación en el lenguaje humano es la misma que la de la letra "V". Es para hacer comprender esto que se dice en parábolas que este segundo punto a la mitad de camino de este primer movimiento de desplazamiento para todas las "Partículas Divina", es el origen de lo que en el lenguaje humano se denomina "INTELIGENCIA".

Es así que mediante "LA FUERZA DIVINA" que se extiende en todo "EL CUERPO DIVINO" que es ilimitado, "EL DIVINO" consolidó en sí mismo, sobre

todas las “Partículas Divina” constituyentes del “CUERPO DIVINO” que es ilimitado, todos los Cuatro puntos que definen el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y en este arreglo – “ÉL QUIEN EXISTE”, “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”, “ÉL QUIEN EXISTIRÁ”, “ÉL QUIEN VIENE”.

Esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” se caracteriza por una configuración dentro de un movimiento y por un estado de equilibrio que se obtiene a partir del movimiento. El movimiento se describe por las siete “Partículas Divina” constituyentes de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” – de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora”: es “EL MOVIMIENTO ABSOLUTO”.

Cada una de estas seis “Partículas Divina Formadora” es en “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”

sincronizado con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora" y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo.

Es así que a través de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", está asegurado el "ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO", el "ESTADO DE ARMONÍA SUPREMO", de "EL DIVINO" dentro de todas las regiones de su "SER" ilimitado.

El "ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO" obtenido a partir de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" es un estado de felicidad indecible, un estado de alegría inefable, y en un estado de equilibrio inconmensurable.

En "EL MOVIMIENTO ABSOLUTO" de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", el ciclo del movimiento de la

"Partícula Divina Generadora", los ciclos de los movimientos de las seis "Partículas Divina Formadora", la "medición de la etapa de transformación", y la "medición de subetapa de transformación" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos del "trabajo divino" realizado por las seis "Partículas Divina Formadora" en la "Zona de Equilibrio Septenario Divino" de una "Partícula Divina Formadora" considerada, en relación con la "Partícula Divina Generadora", definen "EL TIEMPO ABSOLUTO" y su flujo, sin relación con nada externo, y que fluye uniformemente dentro de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

Es así que esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" es "EL

SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO", que estará a la base de todo lo que es estable y que "LA FUERZA DIVINA" realizará.

Este será "EL SISTEMA DE REFERENCIA DE LA CREACIÓN", dentro de todos los sentido del término "SISTEMA DE REFERENCIA", y también se denominará "LA CASA DE LA FUERZA DIVINA": todo lo que vendrá en la existencia en la Obra que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también diseñará tendrá su origen dentro de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

Este será en la manifestación de una metáfora de la "Zona de Equilibrio Septenario Divino" que se define por esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL

DIVINO” también diseñará y hacer realizar una Obra más grande.

En esta Obra más grande, es por las Cuatro puntos que definen el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y en este arreglo – “ÉL QUIEN EXISTE”, “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”, “ÉL QUIEN EXISTIRÁ”, “ÉL QUIEN VIENE” – y cuya pronunciación del acrónimo es la misma que la palabra “IHVH”, o entonces “IaHVeH” – que “EL DIVINO” se convertirá en conocer a Sus criaturas cuando estas últimas le preguntarán por qué palabra es lo que deben llamarse.

Es mientras que Se les dará esta palabra “IHVH” para hacerles comprender que es quién que diseñó y creado y que contiene lo infinitamente pequeño espacio en el cual Sus criaturas están vivientes. También es por esta palabra que “EL DIVINO”

establecerá y consolidará el sentido de la orientación ESTE, NORTE, OESTE, y SUR, dentro de Su Obra.[19] Este acrónimo también se traducirá en parábolas por la secuencia de términos: "PERCEPCIÓN", "GRACIA", "INTELIGENCIA", "COMPRENSIÓN".

Es así que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" asignó atributos y "palabras únicas" a todos los productos que se forman y aquellos que se consumen dentro de esta "CONFIGURACIÓN

---

[19] Dentro del "DOMINIO DIVINO", la orientación fija – en el sentido de que lo conocemos: ESTE, NORTE, OESTE, y SUR – no existe. No hay un "NORTE" fijo, o entonces un "SUR" fijo, o entonces un "OESTE" fijo, y menos aún un "ESTE" fijo, para todo el "DOMINIO DIVINO". Pero "EL DIVINO" tiene Su proprio "ORIENTATION DIVINA" dentro de Su "DOMINIO DIVINO".

Esta orientación fija – en el sentido de que lo conocemos: ESTE, NORTE, OESTE, y SUR – también se indica por el señal de Cruz y pasará a ser también el señal de lealtad, de fidelidad y de obediencia a "EL DIVINO".

SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", en todos sus detalles y cada producto en sí mismo.[20]

---

[20] CRISTO ya había explicado esto a las criaturas humanas cuando a través de Sus discípulos, les su describía el interior del "DOMINIO DIVINO" en los términos velados. Es mientras que les dijo:

"...Todos los nombres se han recibidos desde el comienzo. Debido, en efecto, del acuerdo del DIVINO con Su Pensamiento, empezaron a manifestarse como potencias... Después estas potencias, he visto una manifestación, una configuración, una apariencia y un nombre para todos los ángeles y sus ordenanzas..."

"Su Pensamiento" se refiere a "EL INTELECTO DEL DIVINO" como componente de la Monade de "EL SER QUE ESTÁ".

CAPÍTULO 080,
LA DESIGNACIÓN DE “EL DIVINO” A PARTIR DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE SIETE “PARTICULAS DIVINA” – DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 081,
LOS ESTADOS DE LAS “PARTICULAS DIVINA”

“EL CUERPO DIVINO” es constituye por un número ilimitado de “Partículas Divina”. Entre ellas, hay innumerables tipos de “Partículas Divina Generadora”, todas diferentes entre sí y según la potencia de su “carga eléctrica divina” y de las “energía divina” crudas que producen y transmiten al entorno externo inmediato todo alrededor de ellas. Hay también innumerables tipos de “Partículas Divina Formadora”, todas diferentes entre sí y según el “trabajo divino” que van a producir, a partir de las “energía divina” crudas producidas y transmitidas por

las “Partículas Divina Generadora” y cuyo se absorben.

Por “LA FUERZA DIVINA” que se extiende en todo “EL CUERPO DIVINO” que es ilimitado, “EL DIVINO” consolidó y expresó en sí mismo, sobre todas las “Partículas Divina” constituyentes del “CUERPO DIVINO” que es ilimitado, la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” – de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora”, cada una en “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” sincronizado con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo – que aseguro el “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO”, el “ESTADO DE ARMONÍA SUPREMO”, de “EL

DIVINO" dentro de todas las regiones de su "SER" ilimitado.

El "ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO" que se obtiene a partir de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" es un estado de felicidad indecible, un estado de alegría inefable, y en un estado de equilibrio inconmensurable. "EL DIVINO" es así la primera expresión de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

Todos los "Productos Divino" formados dentro de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", todas las "Partículas Divina", son de una pureza y de una blancura de luz brillantes, pero la manera de estar de estos "Producto Divino" (incluidas las "Partículas Divina") constituyentes del "CUERPO DIVINO" no es la

misma cuando aparecen en la existencia dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Cada “Producto Divino” (incluidas las “Partículas Divina”) se genera a través de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, durante el desarrollo de una “etapa de transformación” entre las siete “etapas de transformación” y dentro de un conjunto de condiciones bien definidas.

Algunas “Partículas Divina” se generan y llegan a la existencia de una manera especial única y fantástica: después de un pasaje de tiempo, algunos productos de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” se elevan dirigiéndose hacia el “Punto Cardinal” de la “Partícula Divina

Generadora" dentro de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA".

Mientras que ascendían, estos productos sufren una "transformación divina" y al logro de una altura bien precisa por debajo del "Punto Cardinal" de la "Partícula Divina Generadora", esta "transformación divina" llega a su término y el producto final es una nueva "Partícula Divina".

A partir de esta altura de fin de "transformación divina" donde este producto final se forma, esta nueva "Partícula Divina" vuelve a descender entonces hacia las siete "Partículas Divina" constituyentes de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA".

Tales nuevas "Partícula Divina" cuando llegan al nivel de las siete "Partículas Divina" constituyentes de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" a partir de la que se generaron, se arreglarán instantáneamente

en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; porque “EL DIVINO” consolidó y expresó en sí mismo y sobre todas Sus “Partículas Divina” constituyentes, la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Esta altura de fin de “transformación divina”, que es una característica resultante de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, también definió una envoltura que contiene únicamente las siete “Partículas Divina” constituyentes de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” así que todos estos productos que se elevan para sufrir esta “transformación divina”.

Esta envoltura no contiene el “Punto Cardinal” de la “Partícula Divina Generadora” dentro de esta

"CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", está situada justo por debajo de este "Punto Cardinal" de la "Partícula Divina Generadora" y no perturba la estabilidad de este "Punto Cardinal" de la "Partícula Divina Generadora".

A esta envoltura asociada con la altura de fin de "transformación divina" de estos productos particulares de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" asignó un atributo único definido por la "palabra única" que se pronuncia: "EL FIRMAMENTO" de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

Otras "Partículas Divina" se generan y llegan a la existencia, dentro del interior delimitado por "EL FIRMAMENTO" de la "CONFIGURACIÓN

SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y a partir de los productos de la “transformación de fin de ciclo” de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Como ya hemos indicado en el modelo de la “etapa de transformación” que es constituye por veinticuatro “subetapas de transformación” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, a medida que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” entran en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, se transforman continuamente por los reactivos de la “etapa de transformación” y esto hasta que estos reactivos de la “etapa de transformación” se hayan agotado.

Una unidad de medición de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina

Generadora" que entran dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Divino" se transforma por una unidad de medición de los reactivos de la "etapa de transformación", y una unidad de medición de la "energía generadora divina" diluida se produce. Esta unidad de medición de la "energía generadora divina" diluida que se produce aumentará la "carga eléctrica divina" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Divino".

Es así que la "carga eléctrica divina" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Divino" aumentará cuando la cantidad de la "energía generadora divina" diluida que se encuentra dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Divino" aumenta.

Para una "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" consideradas, las

condiciones dentro de las cuales un nuevo “Producto Divino” se generará y producido en la existencia a través de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” consideradas se definen por:

- Una unidad de medición de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que entran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”;
- Una unidad de medición de los reactivos de la “etapa de transformación”;
- Todos otras condiciones necesarias para que la unidad de medición de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que entran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” sea

transformada por la unidad de medición de los reactivos de la “etapa de transformación”.

Este conjunto de condiciones dentro de las cuales un nuevo “Producto Divino” se generará y producido en la existencia a través de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” consideradas, se denominará: un “Estado Divino”.

Las unidades de medición de las cantidades consideradas dentro de tal “etapa de transformación” son números reales[21]. Todo como no se puede

[21] Un número es un concepto que permite evaluar y comparar las cantidades o informes de magnitudes, pero también para ordenar los elementos por una numeración. A menudos escritos con la ayuda de uno o varias cifras, los números interactúan a través de operaciones que resume las reglas de cálculo. Las propiedades de estas relaciones entre los números son objeto de estudio de la Aritmética, que se prolonga con la teoría de números.

enumerar todos los números reales que se encuentran entre dos números reales especificados, es así que del comienzo de una “etapa de transformación” hasta su terminación, hay innumerables “Estados Divino” y son consecutivos unos de otros. Es así que los “Productos Divino” son en la existencia dentro de una infinidad de los “Estados Divino” que están siempre estables.

Un número entero natural es un número que permite básicamente de contar los objetos cada uno para uno y por lo tanto, desde los objetos considerados equivalentes. Cada número entero a un sucesor único, es decir, un entero que le será inmediatamente superior, y la lista de enteros naturales es infinita.

Un número racional es una representación en forma de cociente con un numerador y el denominador que son números enteros.

Un número irracional es un número que no puede escribir en forma de una fracción de dos números enteros.

Un número real es un elemento del conjunto de los números racionales “completado” por el conjunto de los números irracionales.

Cada “etapa de transformación” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, así reagrupará en ella innumerables “Estados Divino” que están siempre estables y que forman una imagen concreta de la “etapa de transformación”. Es así que una imagen concreta de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” también se expresará por siete subconjuntos de los “Estados Divino”:

- Un subconjunto de los “Estados Divino” que es una imagen concreta de la “transformación primaria”; la de la transformación de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Este subconjunto

se denominará: el primer “Estado Divino Formadora”. También se denominará: el primer “Estado Divino Formadora Básico”.

- Un subconjunto de los “Estados Divino” que es una imagen concreta de la “transformación secundaria”; la de la transformación de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación primaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”. Este subconjunto se denominará: el segundo “Estado Divino Formadora”. También se denominará: el primer “Estado Divino Formadora Intermediario”.

- Un subconjunto de los “Estados Divino” que es una imagen concreta de la “transformación

terciaria"; la de la transformación de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos de la "transformación secundaria" y también por los productos del "trabajo divino" realizado por la tercera "Partícula Divina Formadora". Este subconjunto se denominará: el tercero "Estado Divino Formadora". También se denominará: el segundo "Estado Divino Formadora Básico".

- Un subconjunto de los "Estados Divino" que es una imagen concreta de la "transformación cuaternaria"; la de la transformación de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos de la "transformación terciaria" y también por los productos del "trabajo divino" realizado por la cuarta "Partícula Divina Formadora". Este

subconjunto se denominará: el cuarto “Estado Divino Formadora”. También se denominará: el segundo “Estado Divino Formadora Intermediario”.

- Un subconjunto de los “Estados Divino” que es una imagen concreta de la “transformación quinaria”; la de la transformación de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación cuaternaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”. Este subconjunto se denominará: el quinto “Estado Divino Formadora”. También se denominará: el tercero “Estado Divino Formadora Básico”.
- Un subconjunto de los “Estados Divino” que es una imagen concreta de la “transformación

senaria”; la de la transformación de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación quinaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora”. Este subconjunto se denominará: el sexto “Estado Divino Formadora”. También se denominará: el tercero “Estado Divino Formadora Intermediario”.

- Un subconjunto de los “Estados Divino” que es una imagen concreta de la “transformación de fin de ciclo”; la de la transformación de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de los “trabajos divino” consecutivos y combinados de las seis “Partículas Divina

Formadora". Este subconjunto se denominará: el "Estado Divino Generadora".

Un "Estado Divino Formadora Intermediario" es un subconjunto de los "Estados Divino" que se encuentran entre dos "Estados Divino Formadora Básico" consecutivos. Por analogía al concepto de los números racionales e irracionales que ustedes ya están familiarizados, un "Estado Divino Formadora Intermediario" entre dos "Estados Divino Formadora Básico" consecutivos es el conjunto constituido por el primer de los dos "Estados Divino Formadora Básico" "completado" por el segundo de los dos "Estados Divino Formadora Básico".

En esta imagen concreta de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", los "Productos Divino" no se generan en el desorden a través de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA"

de siete “Partículas Divina”, pero están según una relación bien definida.

Los “Productos Divino” de un “Estado Divino” se generan en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, todas del mismo “Estado Divino” o entonces todas del “Estado Divino” que lo precede inmediatamente y en este segundo caso se dirá mientras que el “Estado Divino” anterior es portador del “Estado Divino” de las “Partículas Divina” cuyo generará.

La formación en la existencia de los “Productos Divino” a través de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” se denominará: “LA CREACIÓN”.

Esta primera relación de precedencia causal que define el orden de los acontecimientos a través de los cuales los “Productos Divino” llegan a la existencia, se

denominará: la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”.

En esta imagen concreta de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” expresada sobre estos “Estados Divino” estables, los “Productos Divino” que se generaron dentro de un “Estado Divino Formadora Intermediario” se necesitan al mantenimiento en la existencia y dentro de su manera de estar, de los “Productos Divino” del “Estado Divino Básico” que precede el “Estado Divino Formadora Intermediario” considerado.

Se dirá mientras que el “Estado Divino Formadora Intermediario” generado aseguro la subsistencia del “Estado Divino” anterior a partir del cual él (es decir, el “Estado Divino” generado) se generó. Esta segunda relación de precedencia causal define el orden de los acontecimientos a través de los cuales los “Productos

Divino" permanecen en la existencia (es decir, subsisten) dentro de su "Estado Divino".

Cada "Estado Divino Formadora" de los "Productos Divino" constituyentes del "CUERPO DIVINO" existe dentro de condiciones bien definidas, dentro de un entorno bien definido que le es propio, y los "Productos Divino" dentro de un "Estado Divino Formadora" llegan a la existencia y permanecen (es decir, subsisten) en la existencia dentro de su "Estado Divino Formadora" y en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" mediante un aporte externo a su "Estado Divino Formadora".

Este aporte externo de subsistencia les se abastece por la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", todas del "Estado Divino Formadora Intermediario" según inmediatamente el

“Estado Divino Formadora” considerado, y como productos del “trabajo divino” realizado por esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Son estos productos que le se han abastecido como aporte externo de subsistencia a los “Productos Divino” del “Estado Divino Formadora” considerado.

Este aporte externo de subsistencia que les se abastece por la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, todas del “Estado Divino Formadora Intermediario” según inmediatamente el “Estado Divino Formadora” considerado, se pondrá en marcha cuando esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” de este “Estado Divino Formadora Intermediario” según recibe algunos “Señales Divina” solicitando el envío del aporte externo de subsistencia

y que están emitido por las “Productos Divino” de “Estado Divino Formadora” que precede inmediatamente este “Estado Divino Formadora Intermediario”.

La emisión de estas “Señales Divina” solicitando el envío con el fin de recibir este aporte externo de subsistencia se denominará: “LA ALABANZA”. Utilizaremos la flecha (→) para indicar la dirección de emisión de “LA ALABANZA” entre dos “Estados Divino”. Esta dirección se define según el orden en el cual “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” eligió las seis “Partículas Divina Formadora”; y por consiguiente esta dirección se define según la dirección del ciclo de las siete “etapas de transformación” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

La transferencia del aporte externo de subsistencia a través de la ejecución de “LA ALABANZA” es semejante a una ósmosis[22] no reversible de energía. Utilizaremos la flecha invertida (⟵) para indicar la dirección de transferencia no reversible del aporte externo de subsistencia entre dos “Estados Divino”: es la dirección opuesta de la de emisión de “LA ALABANZA” entre dos “Estados Divino”.

Es así que la segunda relación de precedencia causal que define el orden de los acontecimientos a través de los cuales los “Productos Divino” permanecen en la existencia (es decir, subsisten) dentro de su “Estado

---

[22] Transferencia de una energía diluida hacia una otra energía concentrada a través de una membrana semi-permeable (permeable a ciertos aspectos de la energía de origen de la energía diluida considerado, pero no a otros aspectos de la misma energía de origen de la energía diluida considerado.

Divino", se denominará: la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'".[23]

La imagen concreta de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" expresada sobre los "Estados Divino", es así caracterizada por las dos únicas relaciones de precedencia causal y tomarán en cuenta tres "Estados Divino": un "Estado Divino Formadora Básico", el

---

[23] Estas dos relaciones de precedencia causal son muy importantes a conocer porque es a través de ellas que "EL DIVINO" definió el sentido de la dirección de los acontecimientos de la creación – por la relación de precedencia causal a través de la cual las Criaturas de "EL DIVINO" llegarán a la existencia – y ÉL ha defino el sentido de la dirección del acontecimiento que se denomina "LA ALABANZA" y a través de la cual las Criaturas de "EL DIVINO" recibirán el aporte necesario para su mantenimiento en la existencia dentro del entorno en el que se crearán. Es así que todo lo que está en la existencia se rige por estas dos relaciones de precedencia causal. Lo explicaremos mucho más a través de los textos de este "LIBRO DE LA FORMACIÓN".

“Estado Divino Formadora Intermediario” inmediato al “Estado Divino Formadora Básico”, y el “Estado Divino Formadora Intermediario” siguiente; como se muestra sobre el esquema siguiente.

El “DOMINIO DIVINO” es dinámico y es a través de esta imagen concreta de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” expresada sobre los “Estados Divino” que los productos de las siete “etapas de transformación” se consumen continuamente dentro de las “Zonas de Equilibrio Séptenario Divino”; nada se pierde durante el curso de las siete “etapas de transformación”.

Es a través de esta imagen concreta de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” expresada sobre los “Estados Divino” que el “DOMINIO DIVINO” subsiste por sí mismo dentro de un “ESTADO DE EQUILIBRIO

SUPREMA" e inconmensurable, dentro de un estado de felicidad indecible y un estado de alegría inefable.

Es así que:

- El primer "Estado Divino Formadora Básico" es portador del primer "Estado Divino Formadora Intermediario".
- El primer "Estado Divino Formadora Intermediario", entre el primer "Estado Divino Formadora Básico" y el segundo "Estado Divino Formadora Básico", es portador del segundo "Estado Divino Formadora Básico".

  Es a través de esta componente que puerta el segundo "Estado Divino Formadora Básico" que este primer "Estado Divino Formadora Intermediario" aseguro la subsistencia del primer "Estado Divino Formadora Básico".

- El segundo “Estado Divino Formadora Básico” es portador del segundo “Estado Divino Formadora Intermediario”.
- El segundo “Estado Divino Formadora Intermediario”, entre el segundo “Estado Divino Formadora Básico” y el tercero “Estado Divino Formadora Básico”, es portador del tercero “Estado Divino Formadora Básico”.

Es a través de esta componente que puerta el tercero “Estado Divino Formadora Básico” que este segundo “Estado Divino Formadora Intermediario” aseguro la subsistencia del segundo “Estado Divino Formadora Básico” y por consecuencia la subsistencia del primer “Estado Divino Formadora Intermediario”; porque el primer “Estado Divino Formadora

Intermediario" es portador el segundo "Estado Divino Formadora Básico".

- El tercero "Estado Divino Formadora Básico" es portador del tercero "Estado Divino Formadora Intermediario".
- El tercero "Estado Divino Formadora Intermediario", entre el tercero "Estado Divino Formadora Básico" y el "Estado Divino Generadora", es portador del "Estado Divino Generadora".

Es a través de esta componente que puerta el "Estado Divino Generadora" que este tercero "Estado Divino Formadora Intermediario" aseguro la subsistencia del tercero "Estado Divino Formadora Básico" y por consecuencia la subsistencia del segundo "Estado Divino

Formadora Intermediario"; porque el segundo "Estado Divino Formadora Intermediario" es portador del tercero "Estado Divino Formadora Básico".

- El "Estado Divino Generadora" también es portador de todos los seis "Estados Divino Formadora" y el "Estado Divino Generadora" subsiste por sí mismo: es la unidad primordial que es el principio absoluto; es la unidad que se expresa por el "Estado Divino Generadora". Como ya hemos indicado para "EL CUERPO DIVINO", esta unidad primordial es una Mónada de Origen.

La Mónada de Origen no está expresada dentro de los “Estados Divino Formadora”; no pertenece a los “Estados Divino Formadora”.[24]

Este ciclo de siete “etapas de creación y subsistencia” es una expresión sobre los “Estados Divino” del ciclo de las siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” en la “CONFIGURACIÓN

---

[24] CRISTO ya había explicado esto a las criaturas humanas cuando a través de Sus discípulos, les describía los “Estados Divino” dentro del “DOMINIO DIVINO” en los términos velados. Es mientras que les dijo:

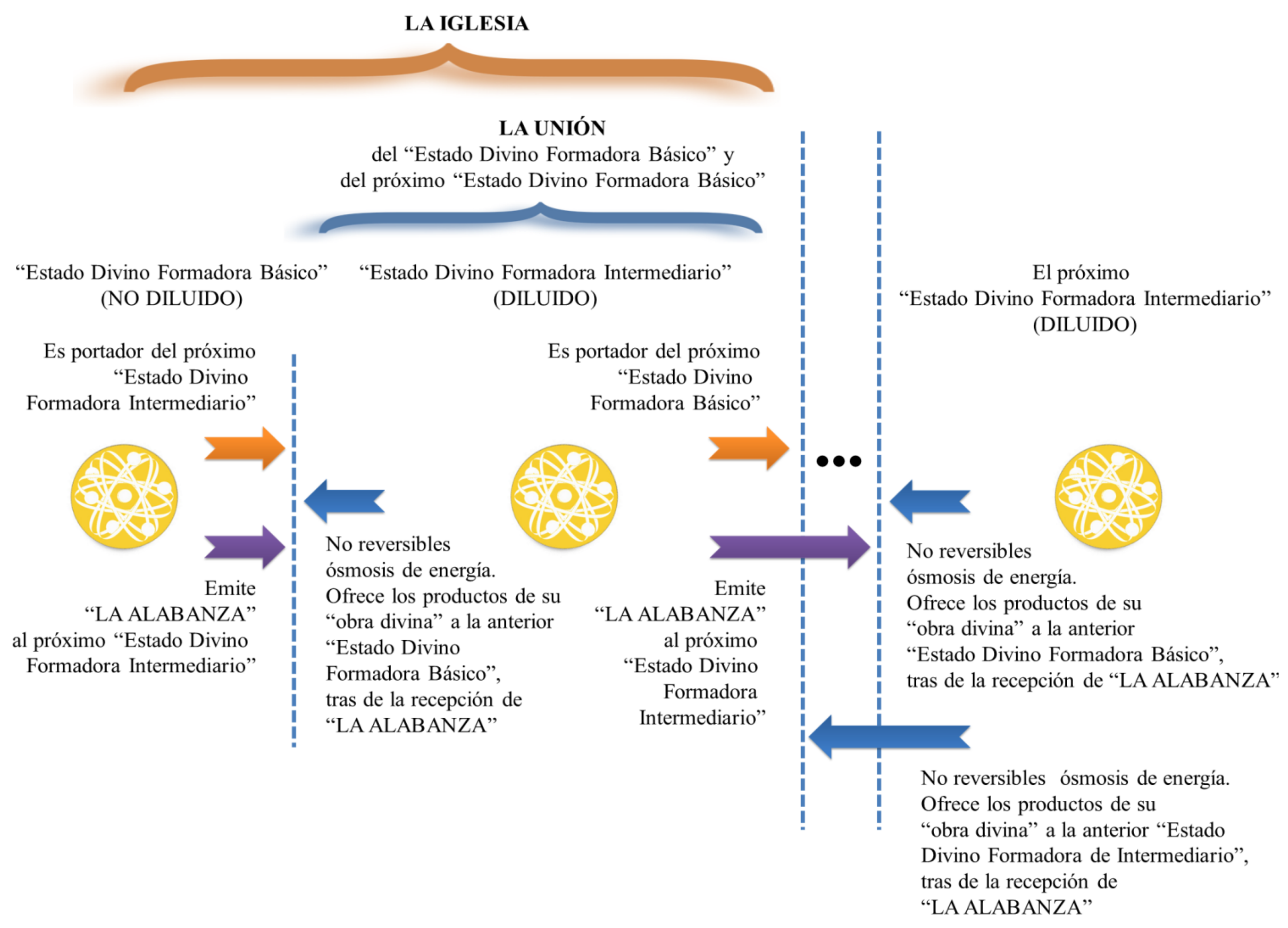
“... Y como he dicho anteriormente, la Monade no pertenece a los primeros generados. Entonces, al final, el que se esté totalmente hecho conocer habrá revelado todas realidades a partir de su potencia. ...”

SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y que ya hemos descrito.

En el caso donde los “Productos Divino” son de las “Partículas Divina”, entonces una vez que estas “Partículas Divina” se generaron dentro de un “Estado Divino”, se arreglarán instantáneamente en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; porque “EL DIVINO” consolidó y expresó en sí mismo y sobre todas Sus “Partículas Divina” constituyentes, la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Es así que el pasaje de un “Estado Divino” a otro “Estado Divino” es instantáneo[25] a la escala de la “Partícula Divina”.

---

[25] Es de varios miles de millones de veces más pequeña que la medición de tiempo denominada “una segunda”.



LA IGLESIA
LA UNIÓN
del “Estado Divino Formadora Básico” y
del próximo “Estado Divino Formadora Básico”
“Estado Divino Formadora Básico”
(NO DILUIDO)
“Estado Divino Formadora Intermediario”
(DILUIDO)
El próximo
“Estado Divino Formadora Intermediario”
(DILUIDO)
Es portador del próximo
“Estado Divino
Formadora Intermediario”
Es portador del próximo
“Estado Divino
Formadora Básico”
Emite
“LA ALABANZA”
al próximo “Estado Divino
Formadora Intermediario”
No reversibles
ósmosis de energía.
Ofrece los productos de su
“obra divina” a la anterior
“Estado Divino
Formadora Básico”,
tras de la recepción de
“LA ALABANZA”
Emite
“LA ALABANZA”
al próximo
“Estado Divino
Formadora
Intermediario”
No reversibles
ósmosis de energía.
Ofrece los productos de su
“obra divina” a la anterior
“Estado Divino Formadora Básico”,
tras de la recepción de “LA ALABANZA”
No reversibles ósmosis de energía.
Ofrece los productos de su
“obra divina” a la anterior “Estado
Divino Formadora de Intermediario”,
tras de la recepción de
“LA ALABANZA”

Estos “Productos Divino”, que están al “Estado Divino Formadora Básico” asociado al primer “Estado Divino Formadora Básico” de “LA UNIÓN” considerada, recibirán este aporte externo a través de su propio “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

En el “Estado Divino Formadora Intermediario” entre dos “Estados Divino Formadora Básico”, que por analogía al concepto de los números racionales e irracionales es el conjunto constituido por el primer de los dos “Estados Divino Formadora Básico” “completado” por la segunda de los dos “Estados Divino Formadora Básico”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” asignó un atributo único definido por la “palabra única” que se pronuncia: “UNIÓN”; es la unión de dos “Estados Divino Formadora Básico” consecutivos.

Cuando "LA UNIÓN" se establece, las "Partículas Divina" de cada uno de los dos "Estados Divino Formadora Básico" son todas en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" dentro de su "Estado Divino Formadora Básico" respectivo. Cada "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" dentro de cada "Estado Divino Formadora Básico" constitutivo de "LA UNIÓN" se representa por ser un elemento único indivisible.

Es a partir de "LA UNIÓN" de dos "Estados Divino Formadora Básico" consecutivos que los "Productos Divino", que están al "Estado Divino Formadora Básico" asociado al primer "Estado Divino Formadora Básico" de "LA UNIÓN" considerada, recibirán el aporte externo de subsistencia que les es necesario

con el fin de permanecer en la existencia dentro de su "Estado Divino Formadora Básico".

Esta tercera "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" al "Estado Divino" asociado al primer "Estado Divino Formadora Básico" de "LA UNIÓN" considerada, puede ser representada por ser un elemento único indivisible o entonces por ser un conjunto de siete "Partículas Divina" y cada una de las siete "Partículas Divina" estando separada de las otras.

Es así que de las minorías, las multitudes de los "Productos Divino" al "Estado Divino Formadora Básico" asociado al primer "Estado Divino Formadora Básico" de "LA UNIÓN" considerada recibirán el aporte externo de subsistencia necesario a su existencia.

En el conjunto que se compone por “LA UNIÓN” de dos “Estados Divino Formadora Básico” consecutivos, cada “Estado Divino Formadora Básico” estando expresado por una “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y la tercera “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” al “Estado Divino Formadora Básico” asociado al primer “Estado Divino Formadora Básico” de “LA UNIÓN” considerada, todas estas tres “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” estando rigiendo por las dos relaciones de precedencia causal, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” asignó un atributo único definido por la “palabra única” que se pronuncia: “IGLESIA”[26]. “LA UNIÓN” es precursor de “LA IGLESIA”. Es así que:

---

[26] Para las criaturas que “EL DIVINO” creará en la existencia en el

El primer “Estado Divino Formadora Básico” de las “Partículas Divina” constituyentes del “CUERPO DIVINO” existe dentro de los condiciones bien definidas, dentro de un primer entorno bien definido que le es propio, y la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” de este primer “Estado Divino Formadora Básico” llega a la existencia y sigue siendo en la existencia en este primer “Estado Divino Formadora Básico” mediante un aporte externo de subsistencia abastecido por la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” del primer “Estado Divino Formadora Intermediario” como producto de sus propios “trabajos divino” realizados a partir de los

---

espacio en el cual ÉL realizará Su Obra, el símbolo de este conjunto que se denomina “LA IGLESIA” se representará por un candelabro a tres velas todas encendidas.

aportes recibidos de las “Partículas Divina” el segundo “Estado Divino Formadora Intermediario”.

El primer “Estado Divino Formadora Intermediario” de las “Partículas Divina” constituyentes del “CUERPO DIVINO” existe dentro de los condiciones bien definidas, dentro de un segundo entorno bien definido que le es propio, y la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” de este primer “Estado Divino Formadora Intermediario” llega a la existencia y sigue siendo en la existencia en este primer “Estado Divino Formadora Intermediario” mediante un aporte externo de subsistencia abastecido por la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” el segundo “Estado Divino Formadora Intermediario” como producto de sus propios “trabajos divino” realizados a partir de los

aportes recibidos de las “Partículas Divina” del tercero “Estado Divino Formadora Intermediario”.

El segundo “Estado Divino Formadora Básico” de las “Partículas Divina” constituyentes del “CUERPO DIVINO” existe dentro de los condiciones bien definidas, dentro de un tercero entorno bien definido que le es propio, y la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” de este segundo “Estado Divino Formadora Básico” llega a la existencia y sigue siendo en la existencia en este segundo “Estado Divino Formadora Básico” mediante un aporte externo de subsistencia abastecido por la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” el segundo “Estado Divino Formadora Intermediario” como producto de sus propios “trabajos divino” realizados a partir de los

aportes recibidos de las “Partículas Divina” del tercero “Estado Divino Formadora Intermediario”.

El segundo “Estado Divino Formadora Intermediario” de las “Partículas Divina” constituyentes del “CUERPO DIVINO” existe dentro de los condiciones bien definidas, dentro de un cuarto entorno bien definido que le es propio, y la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” de este segundo “Estado Divino Formadora Intermediario” llega a la existencia y sigue siendo en la existencia en este segundo “Estado Divino Formadora Intermediario” mediante un aporte externo de subsistencia abastecido por la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” del tercero “Estado Divino Formadora Intermediario” como producto de sus propios “trabajos divino” realizados a partir de los

aportes recibidos de las “Partículas Divina” del “Estado Divino Generadora”.

El tercero “Estado Divino Formadora Básico” de las “Partículas Divina” constituyentes del “CUERPO DIVINO” existe dentro de los condiciones bien definidas, dentro de un quinta entorno bien definido que le es propio, y la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” de este tercero “Estado Divino Formadora Básico” llega a la existencia y sigue siendo en la existencia en este tercero “Estado Divino Formadora Básico” mediante un aporte externo de subsistencia abastecido por la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” del tercero “Estado Divino Formadora Intermediario” como producto de sus propios “trabajos divino” realizados a partir de los aportes recibidos de las “Partículas Divina” del

"Estado Divino Generadora" como producto de sus propios "trabajos divino" realizados a partir de sus propios aportes divino.

El tercero "Estado Divino Formadora Intermediario" de las "Partículas Divina" constituyentes del "CUERPO DIVINO" existe dentro de los condiciones bien definidas, dentro de un sexto entorno bien definido que le es propio, y la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" de este tercero "Estado Divino Formadora Intermediario" llega a la existencia y sigue siendo en la existencia en este tercero "Estado Divino Formadora Intermediario" mediante un aporte externo de subsistencia abastecido por la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" del "Estado Divino Generadora"

como producto de sus propios "trabajos divino" realizados a partir de sus propios aportes divino.

El "Estado Divino Generadora" de las "Partículas Divina" constituyentes del "CUERPO DIVINO" existe dentro de los condiciones bien definidas, dentro de un séptimo entorno bien definido que le es propio, y la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" del "Estado Divino Generadora" fue siempre en la existencia y sigue siendo siempre en la existencia en el "Estado Divino Generadora" mediante a sus propios aportes divino.

"EL DIVINO" consolidó en sí mismo estos siete "Estados Divino" y a partir de los atributos únicos al "CUERPO DIVINO", ÉL asignó una designación única a cada uno de estos siete "Estados Divino".

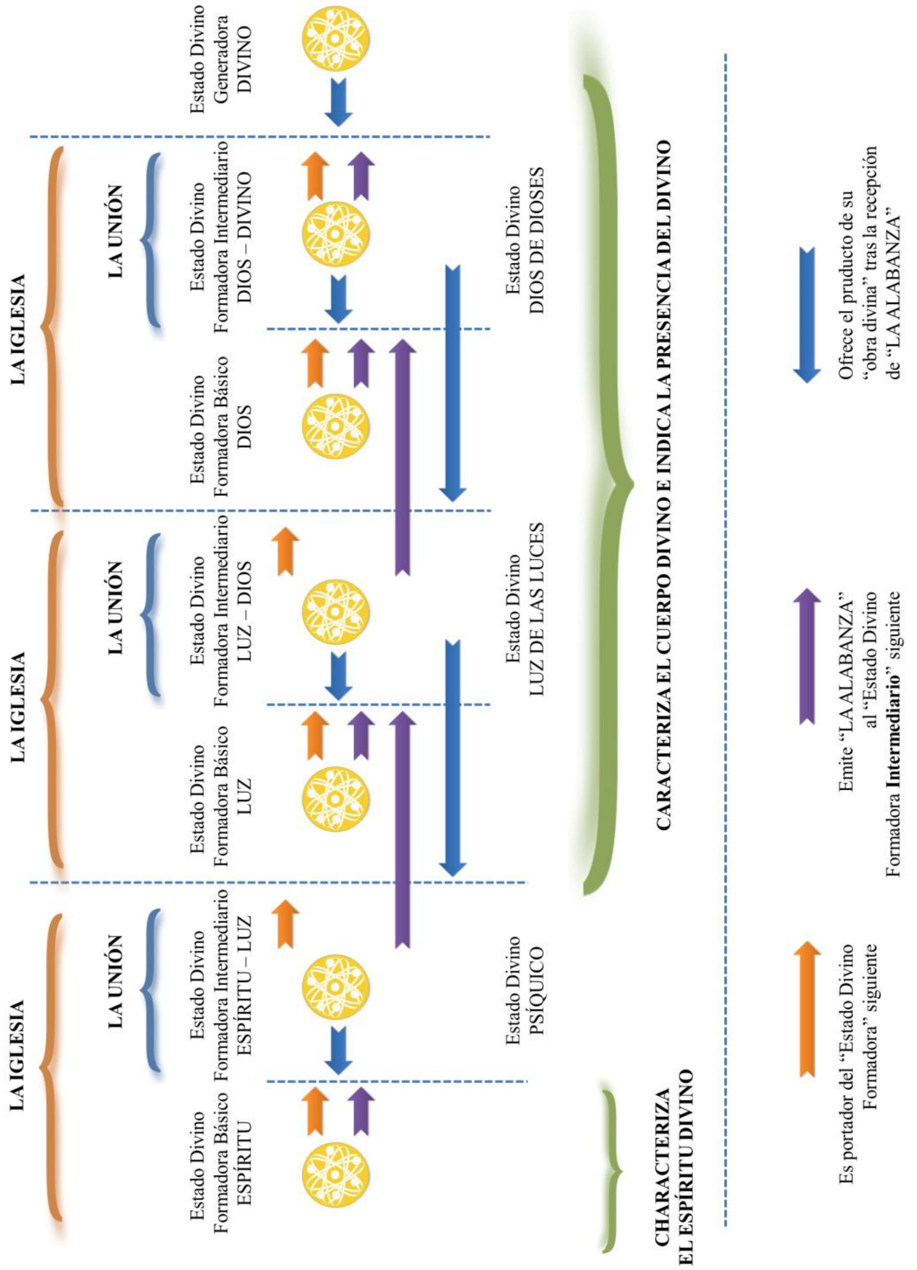
Como ya hemos indicado, a través de "EL INTELECTO DEL DIVINO", "EL DIVINO" estableció

y asigna los atributos únicos al “CUERPO DIVINO” – “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”. En cada atributo, Le dio una significación única y una “palabra única” que revela las características únicas del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”. Es así que se estableció tres primeros atributos siguientes y cuyas “palabras únicas” en el lenguaje humano se traducen en:

1. “PUREZA” – Para expresar el hecho de que “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” no contiene ninguna huella detectable de algo distinto de “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”.
2. “LUZ” – Para caracterizar la energía que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”. Esta energía es la marca de “VIDA” del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”.

3.“ Para expresar el hecho de que “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” produce por sí mismo esta energía que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”; “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” produce por sí mismo la “VIDA”.

Para “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, estos tres atributos – “PUREZA”, “LUZ”, y “DIOS” – forman también una Mónada de Origen, es decir, una unidad primordial que es la fuente de cada uno de los componentes de la unidad, y estos componentes no se pueden separar, pero son distinguibles. À esta Mónada de Origen para “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, “EL SER QUE ESTÁ” estableció y asigna un atributo único cuya “palabra única” en el lenguaje humano se traduce en: “DIVINO”.


LA IGLESIA
LA UNIÓN
Estado Divino Formadora Básico ESPÍRITU
Estado Divino Formadora Intermediario ESPÍRITU – LUZ
Estado Divino PSÍQUICO
LA IGLESIA
LA UNIÓN
Estado Divino Formadora Básico LUZ
Estado Divino Formadora Intermediario LUZ – DIOS
Estado Divino LUZ DE LAS LUCES
LA IGLESIA
LA UNIÓN
Estado Divino Formadora Básico DIOS
Estado Divino Formadora Intermediario DIOS – DIVINO
Estado Divino DIOS DE DIOSES
Estado Divino Generadora DIVINO
CHARACTERIZA EL ESPÍRITU DIVINO
CARACTERIZA EL CUERPO DIVINO E INDICA LA PRESENCIA DEL DIVINO
Es portador del “Estado Divino Formadora” siguiente
Emite “LA ALABANZA” al “Estado Divino Formadora **Intermediario**” siguiente
Ofrece el pruducto de su “obra divina” tras la recepción de “LA ALABANZA”

Es así que:

En el "Estado Divino Generadora", ÉL asignó el atributo de la Mónada de Origen para "EL CUERPO DE 'EL SER QUE ESTÁ'". Este atributo se designa por la palabra que, en el lenguaje humano, se pronuncia: "DIVINO". Este "Estado Divino Generadora" se denominará: "Estado Divino 'DIVINO'".

Por el primer "Estado Divino Formadora Básico", "EL DIVINO" honró la pareja formada por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" y mediante "LA FUERZA DIVINA". Es así que se asignó a este primer "Estado Divino Formadora Básico", que también es el símbolo de pureza de "EL DIVINO", una palabra que en el lenguaje humano se pronuncia: "PUREZA".

Este primer "Estado Divino Formadora Básico" que también se designará por una palabra que en el lenguaje humano se pronuncia: "ESPÍRITU"[27]. Este primer "Estado Divino Formadora Básico" se denominará: "Estado Divino 'ESPÍRITU'". Este primer "Estado Divino Formadora Básico" también se denomina "PUREZA", es el símbolo eterno de gloria

---

[27] Es a partir de esta designación asignada al primer "Estado Divino Formadora Básico" que "LA FUERZA DIVINA" ha llegado a ser denominado: "EL ESPÍRITU SANTO".

Véase la conversación del 30 de junio de 2006, Aristide y CRISTO, sobre "EL ESPÍRITU SANTO".

"EL ESPÍRITU SANTO" es una parte de "EL DIVINO"; es una fuerza poderosa y visible únicamente de "EL OJO DEL DIVINO", que toma todas las formas posibles según las instrucciones que recibe de "EL DIVINO". "SU PRINCIPAL OBJETIVO ES SER LA CONJUNTA DEL DIVINO" y puede adoptar la forma de cualquier criatura y vivir con los similares de esta criatura, dentro del entorno de esta criatura, para realizar la tarea que se le ha encomendado. "EL ESPÍRITU SANTO" EST SIGNO DE "PUREZA" Y DE LUZ.

de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

En el segundo “Estado Divino Formadora Básico”, ÉL asignó un atributo único definido por la “palabra única” que en el lenguaje humano se pronuncia: “LUZ”[28] y que también se pronunció por la palabra “CRISTO”. Este segundo “Estado Divino Formadora Básico” se denominará: “Estado Divino ‘LUZ’”; también se denominará: “Estado Divino ‘CRISTO’”.

En el tercero “Estado Divino Formadora Básico”, ÉL asignó un atributo único definido por la “palabra única” que en el lenguaje humano se pronuncia:

---

[28] Con el transcurso del tiempo, esta palabra que significa “LUZ” también se pronunció por la palabra “CRISTO”, y es por esta palabra que se designará Quien vendrá a realizar el “PROYECTO DE LA REDENCIÓN” que “EL DIVINO” va a conceder a las criaturas humanas: CRISTO, JESUCRISTO. Lo explicaremos esto dentro de los textos más bajo.

"DIOS". Este tercero "Estado Divino Formadora Básico" se denominará: "Estado Divino 'DIOS'".

En el primer "Estado Divino Formadora Intermediario", ÉL asignó un atributo único definido por la "palabra única" que en el lenguaje humano significa: "ENTRE ESPÍRITU Y LUZ", o aún "ESPÍRITU→LUZ", o aún "PSÍQUICO". Este primer "Estado Divino Formadora Intermediario" se denominará: "Estado Divino 'ESPÍRITU→LUZ'".

En el segundo "Estado Divino Formadora Intermediario", ÉL asignó un atributo único definido por la "palabra única" que en el lenguaje humano significa: "ENTRE LUZ Y DIOS", o aún "LUZ→DIOS", o aún "LUZ DE LAS LUCES", y también se pronunció "CRISTO DE LOS CRISTOS"; porque la "LUZ" es el producto de los "trabajos divino" que están realizados por la

“CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” de este segundo “Estado Divino Formadora Intermediario”.

Es este producto que se abastece como aporte externo de subsistencia a la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” del “Estado Divino ‘LUZ’” y también del “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”. En otros términos, este segundo “Estado Divino Formadora Intermediario” produce de la “LUZ” por sí mismo y es esta “LUZ” producida que es abastecida como aporte externo de subsistencia a la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” del “Estado Divino ‘LUZ’” y también del “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”. Este segundo “Estado Divino Formadora Intermediario” se denominará: “Estado Divino ‘LUZ→DIOS’”.

En el tercero "Estado Divino Formadora Intermediario", ÉL asignó un atributo único definido por la "palabra única" que en el lenguaje humano significa: "ENTRE DIOS Y DIVINO", o aún "DIOS→DIVINO", o aún "DIOS DE DIOSES". Este tercero "Estado Divino Formadora Intermediario" se denominará: "Estado Divino 'DIOS→DIVINO'".

El ciclo de las siete "etapas de creación y subsistencia" es una expresión sobre los "Estados Divino" del ciclo de las siete "etapas de transformación" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos del "trabajo divino" realizado por las seis "Partículas Divina Formadora" dentro de "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" y que ya hemos descrito.

Es así que con estas únicas designaciones de los “Estados Divino”, las siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” dentro de “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” también llevarán estas designaciones:

- El “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” es una imagen concreta de la “transformación primaria”; la de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. La “transformación primaria” se caracteriza por la palabra “ESPÍRITU”, también se caracteriza por la palabra “PUREZA” – el símbolo eterno de

gloria de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

El subconjunto de “LA RAZÓN” que es una imagen concreta de la “transformación primaria” y denominado “LA RAZÓN del Primer Orden”, también se denominará “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

- El “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’” es una imagen concreta de la “transformación secundaria”; la de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación primaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”. La “transformación secundaria” se caracteriza por

la palabra: “ESPÍRITU→LUZ”.

El subconjunto de “LA RAZÓN” que es una imagen concreta de la “transformación secundaria” y denominado “LA RAZÓN del Secundario Orden”, también se denominará “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

- El “Estado Divino ‘LUZ’” es una imagen concreta de la “transformación terciaria”; la de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación secundaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”. La “transformación terciaria” se caracteriza por la palabra: “LUZ”.

El subconjunto de “LA RAZÓN” que es una imagen concreta de la “transformación terciaria” y denominado “LA RAZÓN del Terciario Orden”, también se denominará “LA RAZÓN ‘LUZ’”.

- El “Estado Divino ‘LUZ→DIOS’” es una imagen concreta de la “transformación cuaternaria”; la de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación terciaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”. La “transformación cuaternaria” se caracteriza por la palabra: “LUZ→DIOS”.

El subconjunto de “LA RAZÓN” que es una imagen concreta de la “transformación

cuaternaria" y denominado "LA RAZÓN del Cuaternario Orden", también se denominará "LA RAZÓN 'LUZ→DIOS'".

- El "Estado Divino 'DIOS'" es una imagen concreta de la "transformación quinaria"; la de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos de la "transformación cuaternaria" y también por los productos del "trabajo divino" realizado por la quinta "Partícula Divina Formadora". La "transformación quinaria" se caracteriza por la palabra: "DIOS".

El subconjunto de "LA RAZÓN" que es una imagen concreta de la "transformación quinaria" y denominado "LA RAZÓN del Quinario Orden", también se denominará "LA RAZÓN 'DIOS'".

- El “Estado Divino ‘DIOS→DIVINO’” es una imagen concreta de la “transformación senaria”; la de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de la “transformación quinaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora”. La “transformación senaria” se caracteriza por la palabra: “DIOS→DIVINO”.

  El subconjunto de “LA RAZÓN” que es una imagen concreta de la “transformación senaria” y denominado “LA RAZÓN del Senario Orden”, también se denominará “LA RAZÓN ‘DIOS→DIVINO’”.

- El “Estado Divino ‘DIVINO’” es una imagen concreta de la “transformación de fin de ciclo”;

la de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de los “trabajos divino” consecutivos y combinados de las seis “Partículas Divina Formadora”. La “transformación de fin de ciclo” se caracteriza por la palabra: “DIVINO”.

El subconjunto de “LA RAZÓN” que es una imagen concreta de la “transformación de fin de ciclo” y denominado “LA RAZÓN del Séptenario Orden”, también se denominará “LA RAZÓN ‘DIVINO’”.

“LA RAZÓN ‘DIVINO’” completa “LA RAZÓN ‘DIOS→DIVINO’” que por sí mismo completa “LA RAZÓN ‘DIOS’” que por sí mismo completa “LA RAZÓN ‘LUZ→DIOS’” que por sí mismo completa “LA RAZÓN ‘LUZ’” que por sí mismo completa “LA

RAZÓN 'ESPÍRITU→LUZ'" y que a su vez completa "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'". Es así que:

- Los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'" no serán suficientes para poder describir los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU→LUZ'". Lo incomprensible para "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'" es todo lo que se encuentra dentro de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU→LUZ'" y que no puede describirse por los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'".
- Los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU→LUZ'" no serán suficientes para poder describir los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'". Lo incomprensible para "LA RAZÓN 'ESPÍRITU→LUZ'" es todo lo que se encuentra dentro de "LA RAZÓN 'LUZ'" y que no puede

describirse por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

- Los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” no serán suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ→DIOS’”. Lo incomprensible para “LA RAZÓN ‘LUZ’” es todo lo que se encuentra dentro de “LA RAZÓN ‘LUZ→DIOS’” y que no puede describirse por los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”.
- Los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ→DIOS’” no serán suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’”. Lo incomprensible para “LA RAZÓN ‘LUZ→DIOS’” es todo lo que se encuentra dentro de “LA RAZÓN ‘DIOS’” y que no puede describirse por los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ→DIOS’”.

- Los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’” no serán suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS→DIVINO’”. Lo incomprensible para “LA RAZÓN ‘DIOS’” es todo lo que se encuentra dentro de “LA RAZÓN ‘DIOS→DIVINO’” y que no puede describirse por los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’”.
- Los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS→DIVINO’” no serán suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘DIVINO’”. Lo incomprensible para “LA RAZÓN ‘DIOS→DIVINO’” es todo lo que se encuentra dentro de “LA RAZÓN ‘DIVINO’” y que no puede describirse por los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS→DIVINO’”.

Estos elementos de “LA RAZÓN” definen también lo que se denominará: “LA POTENCIA”, y que es el

grado de posesión de los elementos “LA RAZÓN ‘LUZ’”; la “LUZ” estando el atributo que caracteriza la Energía que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”. Esta Energía es la marca de “VIDA” del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”.

Es así que, desde el ángulo de “LA POTENCIA”, el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” que se define por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” tiene menos “POTENCIA” que el “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’” que se define por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’”, que sí mismo tiene menos “POTENCIA” que el “Estado Divino ‘LUZ’” que se define por los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, que sí mismo a su vez tiene menos “POTENCIA” que el “Estado Divino ‘LUZ→DIOS’” que se define por los elementos de “LA RAZÓN

‘LUZ→DIOS’”, que sí mismo a su vez tiene menos “POTENCIA” que el “Estado Divino ‘DIOS’” que se define por los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’”, que sí mismo a su vez tiene menos “POTENCIA” que el “Estado Divino ‘DIOS→DIVINO’” que se define por los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS→DIVINO’”, que sí mismo a su vez tiene menos “POTENCIA” que el “Estado Divino ‘DIVINO’” que es “EL TODO”.

Es así que desde el ángulo de “LA POTENCIA”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ordenó las dos relaciones de precedencia causal a través de las cuales los “Productos Divino” llegan a la existencia y permanecen en la existencia dentro de su “Estado Divino Formadora”, comenzando por los “ÚLTIMOS” que no tienen de “LA POTENCIA” y yendo hacia el único “PRIMER”, “EL DIVINO”, que es “EL TODO”.

Por “LA FUERZA DIVINA” que se extiende en todo “EL CUERPO DIVINO” que es ilimitado, “EL DIVINO” consolidó y expresó en sí mismo, sobre todas las “Partículas Divina” constituyentes del “CUERPO DIVINO” que es ilimitado, la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Aunque el pasaje de un “Estado Divino Formadora” a otro “Estado Divino Formadora” es instantáneo[29] a la escala de la “Partícula Divina”, a través de la observación de estos pasos mediante a los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” descubrió innumerables estructuras geométricas constituidas

---

[29] Es de varios miles de millones de veces más pequeña que la medición de tiempo denominada “una segunda”.

por las “Partículas Divina” dentro de diferentes “Estados Divino Formadora”.

A través del trabajo que ELLA logró por la realización de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, “LA FUERZA DIVINA” que se extiende en todo “EL CUERPO DIVINO” que es ilimitado, es “EL AUTOR” de estas innumerables estructuras geométricas. Es por esto que se dice de “LA FUERZA DIVINA” que es “EL CONOCIMIENTO”[30] que se encuentra en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete

[30] En la instrucción de “EL DIVINO”, ELLA transformará este “CONOCIMIENTO” a través de manifestaciones de metáforas en criaturas vivientes fuera de “EL CUERPO DIVINO” y que se comunicarán de manera independiente con los demás: estas son todas estas criaturas vivientes en existencia en lo que se denomina “EL UNIVERSO”. Todos somos parte de estas manifestaciones de este “CONOCIMIENTO” a través de metáforas.

"Partículas Divina", también se dirá que "LA FUERZA DIVINA" es "LA LUZ" (o "CONOCIMIENTO", o "CIENCA") que se encuentra (o esconde) en "LA LUZ". También se dice que en "LA ASAMBLEA DEL ALTÍSIMO" es "LA FUERZA DIVINA" que habla (que abre la boca) y antes de la Potencia de "EL DIVINO", "LA FUERZA DIVINA" se glorifica.

Estas estructuras geométricas, dentro de "EL CUERPO DIVINO", se revelan unas tras otras, porque están imbricadas unas dentro de otras de manera muy compleja, pero "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" identificó hasta la última de ellas.

Entre estas estructuras geométricas, las menos complejas se constituyen de dos estructuras: una estructura externa y en la cual se encuentra una otra estructura interna.

Entre estas dobles estructuras geométricas, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” identificó las que reflejan las dos relaciones de precedencia causal que definen las órdenes de los acontecimientos a través de los cuales los “Productos Divino” llegan a la existencia y permanecen en la existencia dentro de su “Estado Divino Formadora”.

La estructura interna de estos dobles estructuras geométricas se forma por las “Partículas Divina”, que están dentro de un mismo des siete “Estados Divino” y todas en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Estas “Partículas Divina” constituyentes de la estructura interna de una doble estructura geométrica se generaron a partir de una otra expresión de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” constituyentes de la estructura

externa de la doble estructura geométrica considerada.

La estructura externa por su parte se forma por las “Partículas Divina” dentro de un mismo “Estado Divino Formadora” anterior al “Estado Divino” de las “Partículas Divina” constituyentes de la estructura interna.

A tal doble estructura, dentro de “EL CUERPO DIVINO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” asignó un atributo único definido por la “palabra única” que se pronuncia: “EÓN”.

Tal doble estructura, dentro de “EL CUERPO DIVINO”, también se denominará “LA UNIÓN” cuando las “Partículas Divina” constituyentes de su estructura externa son dentro de un “Estado Divino Formadora Básico” define y las “Partículas Divina” constituyentes de su estructura interna son en el

“Estado Divino Formadora Básico” siguiente y consecutivo al de las “Partículas Divina” de la estructura externa.

Es a través de la observación los pasajes de un “Estado Divino Formadora” a otro “Estado Divino Formadora” y mediante a los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que estas dobles estructuras geométricas se denominas “EONES” se han identificado por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. Se dice mientras que estos “EONES” llegaron a la existencia mediante “LA LUZ” – la Energía que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE” – que les manifestó.

Para tener en cuenta las dobles estructuras y las diferencias y características que definen los siete

grupos de los “Estados Divino”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió:

- “EL EÓN ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”[31], también denominado “EL PRIMER EÓN”;
- “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”, también denominado “LA UNIÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”, también denominado “EL SEGUNDO EÓN”;
- “EL EÓN ‘LUZ←LUZ’”, también denominado “EL TERCERO EÓN”;
- “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, también denominado “EL EÓN ‘LUZ DE LAS LUCES’”, también denominado “LA UNIÓN ‘LUZ→DIOS’”, también denominado “EL CUARTO EÓN”;

---

[31] Para una doble estructura con una estructura interna y una estructura externa, utilizaremos la notación: “Nombre de la doble estructura ‘Estado Divino de la Estructura Externa ← Estado Divino de la Estructura Interna’”.

- “EL EÓN ‘DIOS←DIOS’”, también denominado “EL QUINTO EÓN”;
- “EL EÓN ‘DIOS←DIVINO’”, también denominado “LA UNIÓN ‘DIOS→DIVINO’”, también denominado “EL SEXTO EÓN”; y
- “EL EÓN ‘DIVIN–DIVINO’”, también denominado “EL SÉPTIMO EÓN”.

Por esta distribución, se dice mientras que estos “EONES” que llegaron a la existencia mediante “LA LUZ” que les manifestó, se han “glorificado” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y obtuvieron “Tronos”; siete “Tronos” y cada “Trono” representan una “Partícula Divina” constituyente de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Por esta distribución, se dice también que “LA LUZ” se erige en la “GLORIA”[32] de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, por la cual “LA LUZ” se “glorifica”[33].

---

[32] La “GLORIA” es la palabra utilizada simbólicamente para hacer referencia a la radiación luminosa que caracteriza el atributo “LUZ” que describe el segundo atributo del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, así que cualquier manifestación de una metáfora de este segundo atributo del “CUERPO DIVINO”, y pone de manifiesto el rasgo distintivo de la Energía que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”.

Es así que cuando se habla de la “GLORIA DEL DIVINO”, es por referencia a la radiación luminosa de esta “LUZ”, como segundo atributo característica del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, o entonces de cualquier manifestación de una metáfora del “Estado Divino ‘LUZ’”.

[33] Esto se dice para hacer comprender que “LA LUZ” emite su propia radiación luminosa.

“Glorificar”, o entonces rendir “GLORIA”, a “EL DIVINO”, es decir emitir por sí mismo tal radiación luminosa en señal de reconocimiento del atributo “LUZ” que describe el segundo atributo del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”.

No hay una doble estructura denominada “LA UNIÓN ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no hay una doble estructura denominada “LA UNIÓN ‘LUZ←LUZ’”, y no hay una doble estructura denominada “LA UNIÓN ‘DIOS←DIOS’”.

“EL EÓN ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se define por una estructura externa constituida de las “Partículas Divina” al “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” y una estructura interna constituida de las “Partículas Divina” que están también al “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, y todas en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

El “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” es un subconjunto de los “Estados Divino” formador básicos y que se definirán por su manera de estar ESPÍRITU. Es así que hay tantos de los “EONES ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que de los “Estados

Divino" constituyentes del "Estado Divino 'ESPÍRITU'".

Es a partir de la estructura interna de "EL EÓN 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que será generada la estructura externa de "EL EÓN 'ESPÍRITU←LUZ'"; "EL EÓN 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" es así portador del "Estado Divino 'ESPÍRITU→LUZ'", esto es la expresión de la "Relación de Precedencia Causal de 'LA CREACIÓN'".

"EL EÓN 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" también emitirá "LA ALABANZA" – las "Señales Divina" solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el "Estado Divino 'ESPÍRITU'" – hacia los "EONES" que están al "Estado Divino 'ESPÍRITU→LUZ'" con el fin de recibir el aporte trabajado que necesita; esto es la expresión de la

“Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”. Este aporte externo de subsistencia que se abastecerá por los “EONES” que están al “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”, proviene de su estructura interna.

“EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”, también denominado “EL EÓN ENTRE EL ESPÍRITU Y LA LUZ”, también denominado “LA UNIÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se define por una estructura externa constituida de las “Partículas Divina” al “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” (esta será una expresión heredada de la estructura interna de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”) y una estructura interna constituida de las “Partículas Divina” al “Estado Divino ‘LUZ’”, y todas en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

El “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’” es un subconjunto de los “Estados Divino” formadora básicos y que se definirán por su manera de estar ‘ESPÍRITU→LUZ’. Es así que hay tantos de los “EONES ‘ESPÍRITU←LUZ’” que de los “Estados Divino” constituyentes del “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

Es a partir de la estructura interna de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se generará el aporte externo de subsistencia que se abastecerá a los “EONES ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’” va así proveer a la subsistencia en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” de los “EONES ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, esto es la expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”.

También es a partir de la estructura interna de "EL EÓN 'ESPÍRITU←LUZ'" que será generada la estructura externa de "EL EÓN 'LUZ←LUZ'"; "EL EÓN 'ESPÍRITU←LUZ'" es así portador del "Estado Divino 'LUZ'", esto es la expresión de la "Relación de Precedencia Causal de 'LA CREACIÓN'".

"EL EÓN 'ESPÍRITU←LUZ'" también emitirá "LA ALABANZA" – las "Señales Divina" solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el "Estado Divino 'ESPÍRITU→LUZ'" – hacia los "EONES" que están al "Estado Divino 'LUZ→DIOS'" con el fin de recibir el aporte trabajado que necesita; esto es la expresión de la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'". Este aporte externo de subsistencia que se abastecerá por los

"EONES" que están al "Estado Divino 'LUZ→DIOS'", proviene de su estructura interna.

"EL EÓN 'LUZ←LUZ'", también denominado "EL EÓN CRISTO", se define por una estructura externa constituida de las "Partículas Divina" al "Estado Divino 'LUZ'" y una estructura interna constituida de las "Partículas Divina" que están también al "Estado Divino 'LUZ'", y todas en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

El "Estado Divino 'LUZ'" es un subconjunto de los "Estados Divino" formadora básicos y que se definirán por su manera de estar LUZ. Es así que hay tantos de los "EONES 'LUZ←LUZ'" que de los "Estados Divino" constituyentes del "Estado Divino 'LUZ'". Contrariamente a su denominación, "EL EÓN 'LUZ←LUZ'" no produce la "LUZ" pero utiliza la "LUZ" para realizar su "trabajo divino".

Es a partir de la estructura interna de “EL EÓN ‘LUZ←LUZ’” que será generada la estructura externa de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”; “EL EÓN ‘LUZ←LUZ’” es así portador del “Estado Divino ‘LUZ→DIOS’”, esto es la expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”.

“EL EÓN ‘LUZ←LUZ’” también emitirá “LA ALABANZA” – las “Señales Divina” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Divino ‘LUZ’” – hacia los “EONES” que están al “Estado Divino ‘LUZ→DIOS’” con el fin de recibir el aporte trabajado que necesita; esto es la expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”. Este aporte externo de subsistencia que se abastecerá por los “EONES” que

están al “Estado Divino ‘LUZ→DIOS’”, proviene de su estructura interna.

“EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, también denominado “EL EÓN ENTRE LUZ Y DIOS”, también denominado “EL EÓN ‘LUZ des LUCES’”, o aún “EL EÓN ‘CRISTO des CRISTOS’”, o aún “LA UNIÓN ‘LUZ des LUCES’”, o aún “LA UNIÓN ‘CRISTO des CRISTOS’”, o aún “LA UNIÓN ‘LUZ→DIOS’”, se define por una estructura externa constituida de las “Partículas Divina” al “Estado Divino ‘LUZ’” y una estructura interna constituida de las “Partículas Divina” al “Estado Divino ‘DIOS’”, y todas en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Como hemos explicado anteriormente, la “LUZ” es el producto de los “trabajos divino” que están realizados por “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, y es este producto que

se abastece como aporte externo de subsistencia a los "EONES 'LUZ←LUZ'" y a los "EONES 'ESPÍRITU←LUZ'". En otros términos, "EL EÓN 'LUZ←DIOS'" produce de la "LUZ" por sí mismo y es esta "LUZ" producida que es abastecida como aporte externo de subsistencia a los "EONES 'LUZ←LUZ'" y a los "EONES 'ESPÍRITU←LUZ'".

El "Estado Divino 'LUZ→DIOS'" es un subconjunto de los "Estados Divino" formadora básicos y que se definirán por su manera de estar 'LUZ→DIOS'. Es así que hay tantos de los "EONES 'LUZ←DIOS'" que de los "Estados Divino" constituyentes del "Estado Divino 'LUZ→DIOS'".

Es a partir de la estructura interna de "EL EÓN 'LUZ←DIOS'" que se generará el aporte externo de subsistencia que se abastecerá a los "EONES 'LUZ←LUZ'" y a los "EONES 'ESPÍRITU←LUZ'";

“EL EÓN ‘LUZ←DIOS’” va así proveer a la subsistencia en el “Estado Divino ‘LUZ’” de los “EONES ‘LUZ←LUZ’”, así que a la subsistencia en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’” de los “EONES ‘ESPÍRITU←LUZ’”, esto es la expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”.

Es a partir de la estructura interna de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’” que será generada la estructura externa de “EL EÓN ‘DIOS←DIOS’”; “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’” es así portador del “Estado Divino ‘DIOS’”, esto es la expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”.

“EL EÓN ‘LUZ←DIOS’” también emitirá “LA ALABANZA” – las “Señales Divina” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la

existencia en el “Estado Divino ‘LUZ→DIOS’” – hacia los “EONES” que están al “Estado Divino ‘DIOS→DIVINO’” con el fin de recibir el aporte trabajado que necesita; esto es la expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”. Este aporte externo de subsistencia que se abastecerá por los “EONES” que están al “Estado Divino ‘DIOS→DIVINO’”, proviene de su estructura interna.

“EL EÓN ‘DIOS←DIOS’” se define por una estructura externa constituida de las “Partículas Divina” que están al “Estado Divino ‘DIOS’” y en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y una estructura interna constituida de las “Partículas Divina” que están también al “Estado Divino ‘DIOS’”, y todas en la

“CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

El “Estado Divino ‘DIOS’” es un subconjunto de los “Estados Divino” formadora básicos y que se definirán por su manera de estar DIOS. Es así que hay tantos de los “EONES ‘DIOS←DIOS’” que de los “Estados Divino” constituyentes del “Estado Divino ‘DIOS’”.

Es a partir de la estructura interna de “EL EÓN ‘DIOS←DIOS’” será generada la estructura externa de “EL EÓN ‘DIOS←DIVINO’”; “EL EÓN ‘DIOS←DIOS’” es así portador del “Estado Divino ‘DIOS→DIVINO’”, esto es la expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”.

“EL EÓN ‘DIOS←DIOS’” también emitirá “LA ALABANZA” – las “Señales Divina” solicitando el

envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el "Estado Divino 'DIOS'" – hacia los "EONES" que están al "Estado Divino 'DIOS→DIVINO'" con el fin de recibir el aporte trabajado que necesita; esto es la expresión de la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'". Este aporte externo de subsistencia que se abastecerá por los "EONES" que están al "Estado Divino 'DIOS→DIVINO'", proviene de su estructura interna.

"EL EÓN 'DIOS←DIVINO'" se define por una estructura externa constituida de las "Partículas Divina" que están al "Estado Divino 'DIOS'" y en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", y una estructura interna constituida de las "Partículas Divina" que están al

"Estado Divino 'DIVINO'" y siempre en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina". El "Estado Divino 'DIOS→DIVINO'" es un subconjunto de los "Estados Divino" formadora básicos y que se definirán por su manera de estar 'DIOS→DIVINO'. Es así que hay tantos de los "EONES 'DIOS→DIVINO'" que de los "Estados Divino" constituyentes del "Estado Divino 'DIOS→DIVINO'".

Es a partir de la estructura interna de "EL EÓN 'DIOS←DIVINO'" que se generará el aporte externo de subsistencia que se abastecerá a los "EONES 'DIOS←DIOS'" y a los "EONES 'LUZ←DIOS'"; "EL EÓN 'DIOS←DIVINO'" va así proveer a la subsistencia en el "Estado Divino 'DIOS'" de los "EONES 'DIOS←DIOS'", así que a la subsistencia en el "Estado Divino 'LUZ→DIOS'" de los "EONES

‘LUZ←DIOS’”, esto es la expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”.

Es a partir de la estructura interna de “EL EÓN ‘DIOS←DIVINO’” que será generada la estructura externa de “EL EÓN ‘DIVIN–DIVINO’”; “EL EÓN ‘DIOS←DIVINO’” es así portador del “Estado Divino ‘DIVINO’”, esto es la expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”.

“EL EÓN ‘DIOS←DIVINO’” también emitirá “LA ALABANZA” – las “Señales Divina” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Divino ‘DIOS→DIVINO’” – hacia los “EONES” que están al “Estado Divino ‘DIVINO’” con el fin de recibir el aporte trabajado que necesita; esto es la expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”. Este aporte

externo de subsistencia que se abastecerá por los “EONES” que están al “Estado Divino ‘DIVINO’”, proviene de su estructura interna.

“EL EÓN ‘DIVIN–DIVINO’” se define por una estructura externa constituida de las “Partículas Divina” al “Estado Divino ‘DIVINO’” y de una estructura interna constituida de las “Partículas Divina” que están también al “Estado Divino ‘DIVINO’”. Todas las “Partículas Divina” al “Estado Divino ‘DIVINO’” son siempre en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. “EL EÓN ‘DIVIN–DIVINO’” existe por sí mismo y sigue siendo en la existencia por a sí mismo; es sin mezcla, incorruptible (es decir, no puede ser mezclado con algo de otro), en quietud, dentro del equilibrio absoluto en silencio.

El “Estado Divino ‘DIVINO’” también es el “Estado Divino Generadora”. Es así que hay tantos de los “EONES ‘DIVIN–DIVINO’” que de los “Estados Divino” constituyentes del “Estado Divino ‘DIVINO’”. Los “EONES ‘DIVIN–DIVINO’” son portadores de todos los otros “Estados Divino” y no tienen necesidad de un aporte externo cualquiera para permanecer en la existencia en el “Estado Divino ‘DIVINO’”.

Por esta distribución que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió a través de les siete grupos de los “Estados Divino”, se dice de los seis primeros grupos de estos “EONES” así definidos que bendicen “LA LUZ” y dan “LA ALABANZA” a “EL EÓN ‘DIVIN–DIVINO’” (también denominado el “EÓN” de los “EONES”) que contemplo todos los otros “EONES”.

Todas las estructuras geométricas constituidas por las "Partículas Divina" dentro de diferentes "Estados Divino", incluso las dobles estructuras geométricas se denominas "EONES", son partes delimitadas del "DOMINIO DIVINO" y constituyentes del "CUERPO DIVINO"; cada una de ellas es consciente y viviente en sí misma, reflejada en sí misma, y es al mismo tiempo la "SUSTANCIA DIVINA" dentro de un estado de felicidad indecible, un estado de alegría inefable, y en un estado de equilibrio inconmensurable. Forman "UN TODO": "EL DIVINO".

El pasaje de un "Estado Divino" a otro "Estado Divino" es instantáneo[34] a la escala de la "Partícula Divina" y estas transiciones se reflejan también instantáneamente a través de todas las estructuras

---

[34] Es de varios miles de millones de veces más pequeña que la medición de tiempo denominada "una segunda".

geométricas constituidas por las “Partículas Divina” dentro de diferentes “Estados Divino”, incluso las dobles estructuras geométricas denominas “EONES”. Es para esto que se dice del “CUERPO DIVINO” que es una estructura que trasciende todas las realidades, mayor que los totalidades, una estructura dotada de percepciones ilimitados, que se contempló a sí mismo.

CAPÍTULO 081,
LOS ESTADOS DE LAS “PARTICULAS DIVINA”

CAPÍTULO 082,
LA “RIQUEZA DIVINA” Y LAS “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”

La infinidad de las características de las “Partículas Divina”, todos sus arreglos y configuraciones, todas las características de las configuraciones de estos “Partículas Divina” en todos sus detalles; todos los productos que se forman y también que aquellos que se consumen en todos sus detalles en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que abastecido la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete

"Partículas Divina"; todas las estructuras geométricas constituidas por las "Partículas Divina" dentro de diferentes "Estados Divino"; todos los elementos de "LA RAZÓN", y bien de otros conceptos asociados con la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina"; todas las diferentes características y aspectos de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" y de "LA FUERZA DIVINA"; en suma, todas las características de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", son la grande "RIQUEZA DIVINA" de "EL DIVINO".

"EL DIVINO" dividió en sí mismo esta grande "RIQUEZA DIVINA" que es ilimitado en innumerables "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA"[35];

---

[35] Observe el espacio en el cual "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE emprendió de realizar Su Obra, y comprende esto al ver el

cada "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA" estando por sí mismo constituida de una o de varias características diferentes de las "Partículas Divina" sobre una o varias configuraciones, y sobre un o varias "Estados Divino".

Cada "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA" tiene la misma importancia en relación con otras "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" desde el ángulo de "EL DIVINO". Tan complejas que sean, estas "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" se complementan las unas a las otras para formar "UN TODO" que es: "EL DIVINO".

---

número ilimitado de las "ESTRELLAS" visibles todo como las que no le son visibles; cada "ESTRELLA" lleva consigo una manifestación única de una metáfora de una "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA".

En cada "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dio un atributo único, una significación única, y una "palabra única"[36] y ÉL estableció los predicados lógicos que permiten expresar las propiedades de esta "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA", o expresar una relación entre de los elementos de la "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA", que revelan el propósito y el atributo de la "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA", y ÉL catalogó todas las "RIQUEZAS PRIMARIA DIVINA"

---

[36] Es así que cada nombre único en la existencia será la redención de una palabra única que revela las características y el atributo de una única metáfora de una "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA" dentro de un número ilimitado de "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA". Todos los nombres únicos de los ángeles y de las criaturas humanas, todos los nombres únicos designando las cosas que "LA FUERZA DIVINA" creará en la existencia son las palabras únicas y los predicados lógicos de las "RIQUEZAS DIVINA PRIMAIRE" de "EL DIVINO".

y ni una sola no falta a su llamamiento, aunque su número es infinito.

La “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” – de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora” en “Movimientos de la Partícula Divina Formadora” sincronizados entre sí y cada uno de estos movimientos sincronizado con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo – también es una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” con una completitud absoluta.

Para no disfrutar solo de tal grande “RIQUEZA DIVINA” y en su bondad, “EL DIVINO” quiso compartir esta “RIQUEZA DIVINA” completa. Pero ¿con quién iba a compartirlo? ÉL revisó Su “DOMINIO DIVINO” en todos los sentido del

término pero ÉL no encontró “APARTE DE MÍ MISMO”, como ÉL lo había denominado en PENSAMIENTOS – es decir, como “EL INTELECTO DEL DIVINO” lo había denominado –, y con que ÉL podía compartir esta grande “RIQUEZA DIVINA”.

ÉL miró en su repertorio infinito de todas las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” de Su gran “RIQUEZA DIVINA” y ÉL no encontró un atributo que podía significar “APARTE DE MÍ MISMO” y con que ÉL podía compartir esta grande “RIQUEZA DIVINA”. Todo fue “SÍ MISMO”; la única existencia fue “EL DIVINO” él mismo.

Todas las estructuras geométricas constituidas por las “Partículas Divina” dentro de diferentes “Estados Divino”, incluso las dobles estructuras geométricas que se denominas “EONES”, tan complejas que sean, son todas “EL DIVINO”. Además, no existe algo más,

más que el “DOMINIO DIVINO”, más allá del “DOMINIO DIVINO”; es decir, no hay un “Más allá del ‘DOMINIO DIVINO’”.

Es mientras que “EL DIVINO” decidió engendrar y crear por sí mismo, el atributo “APARTE DE MÍ MISMO” es decir, el “NO DIVINO”, de llevarlo en sí mismo dentro mismo del “CUERPO DIVINO”, y de compartir una parte de este grande “RIQUEZA DIVINA” con este “NO DIVINO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció el camino y todas las tareas individuales a través de las cuales cada “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” se produjo. ÉL dividió todas estas tareas individuales en otros subconjuntos de actividad de función simple, en todos sus detalles. Es a través de la realización de estos subconjuntos de actividad de función simple, en todos sus detalles, y

en orden de realización establecido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, que “EL DIVINO” eligió de compartir una parte de este grande “RIQUEZA DIVINA” con el “NO DIVINO”.

Este conjunto finalizado de actividades y de acciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció y planeado en todos sus detalles con el propósito de responder a la necesidad de “EL DIVINO” de compartir una parte de Su gran “RIQUEZA DIVINA” con el “NO DIVINO”, que ÉL llevará en sí mismo dentro mismo del “CUERPO DIVINO”, es lo que se denominará: el PROYECTO de la Formación, o aún el PROYECTO de la Creación, o aún la Obra Santa, o aún la Obra de la Creación.

Es en este atributo “NO DIVINO” que “EL DIVINO” realizará esta Obra Santa, mediante “LA FUERZA DIVINA”.

Este atributo “NO DIVINO” no abastecerá las condiciones de “EL DIVINO” que son propias para expresar el “Estado Divino ‘DIVINO’”. No abastecerá tampoco las condiciones de “EL DIVINO” que son propias para expresar las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ya existen dentro de “EL DIVINO”, la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” así que todos sus aspectos y cualidades esenciales como es el caso dentro del “CUERPO DIVINO”. Pero, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñará, en este atributo “NO DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” va también trabajar y actuar al servicio de “EL DIVINO”.

Como ya hemos indicado, dentro del "CUERPO DIVINO", el pasaje de un "Estado Divino" a otro "Estado Divino" es instantáneo a la escala de la "Partícula Divina" y estas transiciones se reflejan también instantáneamente a través de todas las estructuras geométricas constituidas por las "Partículas Divina" dentro de diferentes "Estados Divino", incluso las dobles estructuras geométricas que se denominas "EONES".

Además, todas estas "Partículas Divina" en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", están siempre en movimiento, cada "Partícula Divina" en el movimiento en sí misma y en relación con otros, y su "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" estando por sí mismo en movimiento.

Todos estos movimientos se reflejan también instantáneamente a través de todas las estructuras geométricas constituidas por las “Partículas Divina” dentro de diferentes “Estados Divino”, incluso las dobles estructuras geométricas que se denominas “EONES”.

Es así que todas estas estructuras geométricas son en movimiento, pasando instantáneamente de un “Estado Divino” a otro “Estado Divino”, el todo formando una estructura de LUZ PURA muy compleja: “EL CUERPO DIVINO”.

Es para esto que se dice del “CUERPO DIVINO” que ÉL es una estructura que trasciende todas realidades, mayor que los totalidades.

El interior del atributo “NO DIVINO” no abastecerá las condiciones de “EL DIVINO” que son propias para expresar instantáneamente tales transiciones y las

"RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que ya existen dentro de "EL DIVINO" serán escurridizos dentro del atributo "NO DIVINO" y no podrán ser aprehendidas en este atributo "NO DIVINO" como lo son dentro del "CUERPO DIVINO".

Es así que en este atributo "NO DIVINO" en el cual ELLA realizará esta Obra Santa, "LA FUERZA DIVINA" creará en la existencia, por sustitución analógica, las imágenes concretas y vivientes para expresar las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que ya existen dentro del "CUERPO DIVINO", para expresar la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" así que todos los aspectos y cualidades esenciales de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" y de sus siete "Partículas Divina" constituyentes.

Es "LA FUERZA DIVINA" que aplicará y realizará en la existencia todas estas imágenes concretas y

vivientes en este atributo "NO DIVINO". "LA FUERZA DIVINA" posea así también "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" tal como está dentro de "EL DIVINO" – es decir, el conocimiento verdadero, sin mezcla, santa, pura, indecible, perfecta e incorruptible de "EL DIVINO" – que todas las expresiones de las imágenes concretas y vivientes de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" tales que se manifestarán en este atributo "NO DIVINO" y sus correspondencias dentro de "EL DIVINO".

En las parábolas, "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" también se denominará: "EL PERFUME DEL DIVINO".[37]

---

[37] Y en parábolas, se dirá de las criaturas sobre las cuales emanará "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que: los hijos del Padre son su perfume y el Padre ama a su perfume y manifestarlo sobre ellos.

Todas estas imágenes concretas y vivientes serán las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ya existen dentro del “CUERPO DIVINO”, de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”, de sus aspectos y cualidades esenciales, y de sus siete “Partículas Divina” constituyentes.

Es así que todas las nociones y conceptos de partícula, limite, distinción, mensurabilidad, superioridad, etc…

Este perfume se eleva más alto que cualquier sonido de cualquier especie y no es la nariz que huele este perfume; pero este perfume es el soplo (es decir, el alma en las criaturas humanas) que posee la capacidad de sentirla (es decir, discernir y reconocer “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”).

Es así que el Padre aspira hasta él mismo el perfume que ha manifestado en sus hijos, y este perfume se inmerge en el perfume del Padre. Es así que el Padre restablecerlo y hace que vuelva a donde vino.

Vamos a explicar la significación de todo esto a medida que avanzamos en el texto de abajo.

que se derivan de estos manifestaciones de las metáforas y que utilizamos a lo largo de este LIBRO, son las metáforas diseñadas y establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” para ser aplicadas dentro del atributo “NO DIVINO” y permitir a las criaturas que también había diseñado por sí mismo y en sí mismo y que se manifestarán en la existencia en este atributo “NO DIVINO”, de comprender quién es “EL DIVINO”.

Es así que todas estas imágenes concretas y vivientes serán, para el atributo “NO DIVINO”, los valores y atributos que permitirán de discernir la manera cuyo se presente “EL DIVINO” que no pueda ser aprehendida y es escurridizo en el “NO DIVINO”.

Es “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que será a la base de la expresión de todas las formas y apariencias que se

asociarán con las manifestaciones de estas imágenes concretas y vivientes.

Todo lo que “EL DIVINO” expresará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” estará viviente y es así que cada “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” estará viviente y puede ser expresada en todas las formas y apariencias de las cosas que “EL DIVINO” expresará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Cada “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” se identifica por una “palabra única”, es así que “EL DIVINO” expresará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” toda “palabra única” utilizando las formas de las cosas que ÉL creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”: una “palabra única” para “EL DIVINO” no es solamente una sucesión de letras, pero es un todo, una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” y todo lo que representa en la “CONFIGURACIÓN

SUPREMA DIVINA" y de sus siete "Partículas Divina".

Es así que, dentro del atributo "NO DIVINO", cada una de estas manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" llevará en ella un aspecto de lo que se denominará: "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".

Es así que "EL DIVINO" eligió de compartir el conocimiento de sí mismo con el atributo "NO DIVINO".

"EL DIVINO" eligió de compartir con el atributo "NO DIVINO", la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" y de sus siete "Partículas Divina" constituyentes, así que todos sus aspectos y cualidades esenciales.

También eligió de compartir los seis "Estados Divino Formadora" como imágenes concretas y respectivas

de las seis “Partículas Divina Formadora”, en su orden, así que los “EONES” asociados con estos seis “Estados Divino Formadora”.

Cada “Estado Divino Formadora” de las “Partículas Divina” constituyentes del “CUERPO DIVINO” existe dentro de los condiciones bien definidas, dentro de un entorno bien definido que le es propio, y las “Partículas Divina” dentro de un “Estado Divino Formadora” llegan a la existencia y permanecen en la existencia dentro de su “Estado Divino Formadora” y en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” mediante un aporte externo a su “Estado Divino Formadora”.

“EL DIVINO” también eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”, las dos relaciones de precedencia causal que definen las órdenes de los acontecimientos a través de los cuales los “Productos

Divino” llegan a la existencia y permanecen en la existencia dentro de su “Estado Divino Formadora”, dentro del “CUERPO DIVINO”.

Los “EONES” son dobles estructuras geométricas, dentro de “EL CUERPO DIVINO”, que se revelan unas tras otras porque están imbricadas unas dentro de otras de manera muy complejas, pero “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” identificó todas ellas.

En algunas metáforas de los “EONES” asociados con los seis “Estados Divino Formadora” y que Él eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”, “EL DIVINO” eligió añadirse únicamente un propósito a sus manifestaciones dentro del atributo “NO DIVINO”, sin añadir una disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, también sin añadir una disposición de “LA FUERZA DIVINA”. Se dirá tales

metáforas que se vegetan y es a partir de tales metáforas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” establecerá, dentro del atributo “NO DIVINO”, los modelos de las criaturas vivientes que vegetan y van a constituir “LA FLORA” dentro de toda su magnificencia vegetal.

“EL DIVINO” es constituye por tres partes – “EL INTELECTO DEL DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA”, y “EL CUERPO DIVINO” – que forman una Mónada de Origen; es decir, una unidad primordial que es la fuente de cada uno de los componentes de la unidad, y estos componentes no se pueden separar, pero son distinguibles. También eligió de compartir las metáforas de tal Mónada de Origen con el atributo “NO DIVINO”.

Las características de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” son

innombrables, esto es la misma de las características de “LA FUERZA DU DIVINA”. Teniendo en cuenta de los seis “Estados Divino Formadora” y de los elementos de “LA RAZÓN” restringidos a cada uno de estos seis “Estados Divino Formadora”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también estableció parejas de combinaciones compatibles de las características de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y de las características de “LA FUERZA DU DIVINA”. El conjunto de estas parejas es infinito.

Cada pareja se forma de una característica de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” que es compatible con una característica de “LA FUERZA DU DIVINA”. Tal característica compatible se denomina una disposición, o aún un arreglo, y cada

una de estas parejas es siempre una única “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”.

Es así que a las metáforas de los “EONES” asociados con estos seis “Estados Divino Formadora” y que ÉL eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”, “EL DIVINO” eligió añadirse un propósito único, una única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO” y también una única disposición de “LA FUERZA DIVINA”, a cada una de su manifestación dentro del atributo “NO DIVINO”.

Telas “EONES” a los que un propósito único, una única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO” y también una única disposición de “LA FUERZA DIVINA” se hayan añadido, para ser compartido con el atributo “NO DIVINO”, se denominarán las “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA”. Son expresiones de la Mónada de Origen.

Todo como la Mónada de Origen es por sí mismo Su propio posesión, estas “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA” que están des expresiones de la Mónada de Origen, son también por sí mismas, cada una en sí misma, su propio posesión. Esta capacidad de ser su propio posesión se denominará: la “POTENCIA”; y es para esto que estas “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA” también se denominan: las “POTENCIAS”.[38] “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es LA PRIMERA “POTENCIA”.

El único propósito, el único disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO” y también el único

---

[38] Ninguna de las criaturas que se crearán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, no será una “POTENCIA”; ya sea los ángeles y arcángeles o entonces las criaturas humanas, ninguna no es una “POTENCIA”, todas estas criaturas que se crearán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” serán la posesión de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

disposición de “LA FUERZA DIVINA”, añadidas de una “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” definen el propósito de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” considerada.

Es así que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció un catálogo de miríada de “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA” repartidas según las seis primeras “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA”, exceptuada la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que se asocia con “EL EÓN ‘DIVIN–DIVINO’”.

La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se asocia con “EL EÓN ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” provisto de un propósito único, de una única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO” y también de una única disposición de “LA FUERZA DIVINA”.

Todo como “EL EÓN ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es portador del “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’” y emitirá “LA ALABANZA” – las “Señales Divina” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” – hacia las “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA” que están al “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’” con el fin de recibir el aporte trabajado que necesita.

Es a partir de este “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” establecerá, dentro del atributo “NO DIVINO”, el

modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".[39]

La "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←LUZ'" se asocia con "EL EÓN 'ESPÍRITU←LUZ'" provisto de un propósito único, de una única disposición de "EL INTELECTO DEL DIVINO" y también de una única disposición de "LA FUERZA DIVINA".

Todo como "EL EÓN 'ESPÍRITU←LUZ'", es a partir de su estructura interna que la "FORMA

---

[39] Utilizaremos la palabra "Criatura" en lugar de la palabra "Ser", para implicar la relación con el "EL DIVINO" dentro de todos los "Estado Divino", porque quiero que entienda que las "Criaturas" todas se generaron por "EL DIVINO". "EL DIVINO" es sin engendramiento y no tenía comienzo. Las "Criaturas" se generan por "EL DIVINO", es así que tienen un comienzo y una final.

Hablaremos de este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", es decir, del modelo de los arcángeles y de los ángeles, en un texto más abajo, en el instante adecuado.

INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” generará el aporte externo de subsistencia que se abastecerá a las “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y proveerá así a su subsistencia en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, a través de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”.

Todo como “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” también es portador del “Estado Divino ‘LUZ’” y emitirá “LA ALABANZA” – las “Señales Divina” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’” – hacia las “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA” que están al “Estado Divino ‘LUZ→DIOS’”.

La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” en ningún instante emitirá “LA ALABANZA” hacia las “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”[40]; debido a la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”.

La dirección de emisión de “LA ALABANZA”, indicada por la flecha (→), es la misma que la

---

[40] Es de este “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” que se habla en las Tablas del Decálogo que se habían dado a MOISÉS, cuando “EL DIVINO” le dirá:

“…

> *No hayas dioses ajenos delante de MÍ.*
> *No te harás imagen, ni ninguna semejanza de lo que esté arriba en el cielo, ni abajo en la tierra, ni en las aguas debajo de la tierra.*
> *No te inclinarás a estos dioses, ni las honrarás.*

…”

Lo explicaremos más en detalles dentro de una anotación en un texto más abajo.

dirección de las siete “etapas de transformación” (de la “transformación secundaria” hacia la “transformación terciaria”, y no de la “transformación secundaria” de retorno hacia la “transformación primaria”) de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” dentro de “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Es a partir de este “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” establecerá,

dentro del atributo “NO DIVINO”, el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.[41]

La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’” se asocia con “EL EÓN ‘LUZ←LUZ’” provisto de un propósito único, de una única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO” y también de una única disposición de “LA FUERZA DIVINA”.

Todo como “EL EÓN ‘LUZ←LUZ’”, la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’” no produce la “LUZ” pero utiliza la “LUZ” para realizar su “trabajo divino”.

Todo como “EL EÓN ‘LUZ←LUZ’”, la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’” es

[41] Hablaremos de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es decir, del modelo de la criatura humana, en un texto más abajo, en el instante adecuado.

portador del “Estado Divino ‘LUZ→DIOS’” y emitirá “LA ALABANZA” – las “Señales Divina” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Divino ‘LUZ’” – hacia las “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA” que están al “Estado Divino ‘LUZ→DIOS’”.

La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’” en ningún instante emitirá “LA ALABANZA” hacia las “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o aún hacia las “FORMAS INDISTINGUIBLE ‘ESPÍRITU→LUZ’ DEL DIVINO”; debido a la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”.

La dirección de emisión de “LA ALABANZA”, indicada por la flecha (→), es la misma que la dirección de las siete “etapas de transformación” (de

la “transformación terciaria” hacia la “transformación cuaternaria”, y no de la “transformación terciaria” de retorno hacia la “transformación secundaria”) de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” dentro de “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Es a partir de este “FORMA INDISTINGUIBLE ‘LUZ DEL DIVINO” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” establecerá, dentro del atributo “NO DIVINO”, el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.[42]

---

[42] Hablaremos de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, es decir, del modelo de los “ESCOGIDOS”, en un texto más abajo, en el instante adecuado.

La "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'LUZ←DIOS'" se asocia con "EL EÓN 'LUZ DE LAS LUCES'" provisto de un propósito único, de una única disposición de "EL INTELECTO DEL DIVINO" y también de una única disposición de "LA FUERZA DIVINA".

Todo como "EL EÓN 'LUZ←DIOS'", la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'LUZ←DIOS'" produce de la "LUZ" por sí mismo y es esta "LUZ" producida que es abastecida como aporte externo de subsistencia a las "FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA 'LUZ←LUZ'" y a las "FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←LUZ'". Es a partir de su estructura interna que la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'LUZ←DIOS'" generará esta "LUZ" producida.

Todo como “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’” es portador del “Estado Divino ‘DIOS’” y emitirá “LA ALABANZA” – las “Señales Divina” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Divino ‘LUZ→DIOS’” – hacia las “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA” que están al “Estado Divino ‘DIOS→DIVINO’”.

La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’” en ningún instante emitirá “LA ALABANZA” hacia las “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, o aún hacia las “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”, o aún hacia las “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’”; debido a

la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”.

La dirección de emisión de “LA ALABANZA”, indicada por la flecha (→), es la misma que la dirección de las siete “etapas de transformación” (de la “transformación cuaternaria” hacia la “transformación quinaria”, y no de la “transformación cuaternaria” de retorno hacia la “transformación terciaria”) de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” dentro de “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIOS’” se asocia con “EL EÓN ‘DIOS←DIOS’” provisto de un propósito único, de

una única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO” y también de una única disposición de “LA FUERZA DIVINA”.

Todo como “EL EÓN ‘DIOS←DIOS’”, la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIOS’” es portador del “Estado Divino ‘DIOS→DIVINO’” y emitirá “LA ALABANZA” – las “Señales Divina” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Divino ‘DIOS’” – hacia las “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA” que están al “Estado Divino ‘DIOS→DIVINO’”.

La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIOS’” en ningún instante emitirá “LA ALABANZA” hacia las “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, o aún hacia las “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA

‘ESPÍRITU←LUZ’”, o aún hacia las “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’”, o aún hacia las “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ→DIOS’”; debido a la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”.

La dirección de emisión de “LA ALABANZA”, indicada por la flecha (→), es la misma que la dirección de las siete “etapas de transformación” (de la “transformación quinaria” hacia la “transformación senaria”, y no de la “transformación quinaria” de retorno hacia la “transformación cuaternaria”) de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” dentro de “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

La “FORMA INDISTINGUIBLE ‘DIOS←DIVINO’” se asocia con “EL EÓN ‘DIOS←DIVINO’” provisto de un propósito único, de una única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO” y también de una única disposición de “LA FUERZA DIVINA”. Es a partir de su estructura interna que la “FORMA INDISTINGUIBLE ‘DIOS←DIVINO’” generará el aporte externo de subsistencia que se abastecerá a las “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIOS’” y a las “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ→DIOS’”.

Todo como “EL EÓN ‘DIOS←DIVINO’”, La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIVINO’” es portador del “Estado Divino ‘DIVINO’” y emitirá “LA ALABANZA” – las “Señales Divina” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la

existencia en el “Estado Divino ‘DIOS→DIVINO’” – hacia “EL DIVINO”.

La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIVINO’” en ningún instante emitirá “LA ALABANZA” hacia las “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, o aún hacia las “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”, o aún hacia las “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’”, o aún hacia las “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ→DIOS’”, o aún hacia las “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIOS’”; debido a la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”.

La dirección de emisión de “LA ALABANZA”, indicada por la flecha (→), es la misma que la dirección de las siete “etapas de transformación” (de

la “transformación senaria” hacia la “transformación de fin de ciclo”, y no de la “transformación senaria” de retorno hacia la “transformación quinaria”) de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” dentro de “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

La “FORMA INDISTINGUIBLE ‘DIVIN–DIVINO’” que se asocia con “EL EÓN ‘DIVIN–DIVINO’” provisto de un propósito único, de una única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO” y también de una única disposición de “LA FUERZA DIVINA”, es “EL DIVINO”.

Todo como todas las “Productos Divino” son de una pureza y de una blancura de luz brillantes, esto es la misma de estas “FORMAS INDISTINGUIBLE

DIVINA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió en la existencia dentro del “CUERPO DIVINO”.

CAPÍTULO 082,
LA “RIQUEZA DIVINA” Y LAS “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”

CAPÍTULO 083,
EL DISEÑO DEL ATRIBUTO “NO DIVINO”

Es en este atributo “NO DIVINO” que mediante “LA FUERZA DIVINA”, “EL DIVINO” realizará la Obra Santa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó.

El interior del atributo “NO DIVINO” no abastecerá las condiciones de “EL DIVINO” que son propias para expresar el “Estado Divino ‘DIVINO’”. No abastecerá tampoco las condiciones de “EL DIVINO” que son propias para expresar instantáneamente tales transiciones y las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ya existen dentro de “EL DIVINO” serán escurridizos dentro del atributo “NO DIVINO” y no

podrán ser aprehendidas en este atributo "NO DIVINO" como lo son dentro del "CUERPO DIVINO".

Es así que en este atributo "NO DIVINO" en el cual ELLA realizará esta Obra Santa, "LA FUERZA DIVINA" creará en la existencia, por sustitución analógica, imágenes concretas y vivientes para expresar las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que ya existen dentro del "CUERPO DIVINO", para expresar la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" así que todos los aspectos y cualidades esenciales de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" y de sus siete "Partículas Divina" constituyentes.

Todas estas imágenes concretas y vivientes serán las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que ya existen dentro del "CUERPO DIVINO", de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA", de sus aspectos y cualidades

esenciales, y de sus siete “Partículas Divina” constituyentes. Es así que serán, para el atributo “NO DIVINO”, los valores y atributos que permitirán de discernir la manera cuyo se presente “EL DIVINO” que no pueda ser aprehendida y es escurridizo en el “NO DIVINO”.

Además, con el fin que las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que se expresarán dentro del atributo “NO DIVINO” puedan ser embargadas por el entendimiento, con el pensamiento, y con el fin que la complejidad de las realidades del “CUERPO DIVINO” pueda ser aprehendida dentro del atributo “NO DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” ralentizará de varias miles de millones de veces la velocidad de transición de un “Estado Divino” a otro “Estado Divino”, cuando se manifestó dentro del atributo “NO DIVINO”.

Es así que el interior del atributo “NO DIVINO” será una expresión de los movimientos y de las realidades que serán de varias miles de millones de veces más lento y también que es de varios miles de millones de veces menos potente que los movimientos y las realidades reales del “CUERPO DIVINO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció los factores de proporcionalidad que utilizará “LA FUERZA DIVINA” cuando ELLA manifestará la metáfora de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, así que todos sus aspectos y cualidades esenciales en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Estos factores de proporcionalidad definen las leyes de cambio de sistema de referencia, la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” estando “EL SISTEMA DE

REFERENCIA ABSOLUTO", "EL SISTEMA DE REFERENCIA DE LA CREACIÓN", para de los cuales las características de todo lo que contiene esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" se preservarán por manifestaciones de metáforas dentro del atributo "NO DIVINO".

En la base de estos factores de proporcionalidad se encuentra un parámetro clave que rige los dilataciones a la vez del flujo del "TIEMPO ABSOLUTO" y de las dimensiones, y que están vinculados a la manifestación de la metáfora del "MOVIMIENTO ABSOLUTO" de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", así que todos sus aspectos y cualidades esenciales en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO".

Por este parámetro clave, la metáfora de una “medición de la etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de una “Partícula Divina Formadora” considerada, en relación con la “Partícula Divina Generadora”, se manifestará y corresponderá más o menos a “diez miles de millones”[43] de veces el ciclo completo del

---

[43] Entre 9.5 y 10 miles de millones.

CRISTO ya dio una indicación de esto cuando dijo a sus discípulos, para que éstos puedan crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en estas palabras:

“…

astro solar que será, dentro del atributo "NO

> *El hombre viejo de días no dudará a interrogar a un pequeño infante de siete días en el lugar de la vida, y caerá, ya que muchos de los "PRIMEROS" serán "ÚLTIMOS", y los "ÚLTIMOS" serán "PRIMEROS" y convirtiéndose en único "SER".*

..."

El *"pequeño infante de siete días" es una* metáfora por la cual CRISTO se refería a sí mismo, por referencia a la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", y quería que Sus discípulos comprenden por qué, pero ninguno de ellos no lo había entendido. Lo explicaremos dentro de una anotación de un texto más bajo.

Para discernir esta correspondencia entre una "medición de la etapa de transformación" y el ciclo completo del astro solar a partir del cual las criaturas humanas cuentan sus edades, sólo les faltaba que el conocimiento del tiempo designado del comienzo de la realización del "PROYECTO DE LA REDENCIÓN" dentro del atributo "NO DIVINO" y por el cual CRISTO se había creado en la existencia.

En una otra anotación siguiente, explicaremos la significación de: "... *muchos de los "PRIMEROS" serán "ÚLTIMOS", y los "ÚLTIMOS" serán "PRIMEROS" y convirtiéndose en único "SER"*

..."

DIVINO", la manifestación de la metáfora de "Partícula Divina Generadora" y que definirá "EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO 'NO DIVINO'" como manifestación de la metáfora de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina"; lo explicaremos dentro de una otra sección.

Es la velocidad de movimiento de la "Partícula Divina" que determina la "INTENSIDAD", y por consiguiente la "POTENCIA", de la radiación luminosa que se emitirá por esta "Partícula Divina". Esta velocidad es instantánea en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", y en la cual un ciclo completo del movimiento de la "Partícula Divina Generadora" es igual a trescientos sesenta y cuatro veces la "medición de la etapa de transformación" sucesivas, y que

manifestada dentro del atributo “NO DIVINO” corresponderá a tres mil seiscientos cuarenta miles de millones de veces el ciclo completo del astro solar.

Es así que un movimiento que es instantáneo dentro del “CUERPO DIVINO”, se manifestará por las metáforas dentro del atributo “NO DIVINO” en un movimiento que será al menos de diez miles de millones de veces más lento y con una intensidad y una potencia de radiación que están del orden de grandeza de al menos tres mil seiscientos cuarenta miles de millones de veces más bajos.[44]

---

44 La velocidad de movimiento de la radiación de la “Luz” que se creará en el atributo “NO DIVINO” es por lo tanto de al menos tres mil seiscientos cuarenta miles de millones de veces más lenta que la velocidad de desplazamiento de la radiación de la verdadera “LUZ” que no se creó y que yace dentro del “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”.

Es a través de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ya existen dentro del “CUERPO DIVINO” y con tales dilataciones del “TIEMPO ABSOLUTO” y de las dimensiones que están vinculados a la manifestación de la metáfora del “MOVIMIENTO ABSOLUTO” de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que impliquen por consiguiente una reducción de la intensidad y de la potencia de

---

Puedes todos ver el astro solar y tener así una impresión de la intensidad y la potencia de su radiación en el espacio en el cual este astro se colocó. Multiplicar esta impresión tres mil seiscientos cuarenta miles de millones de veces y tendréis una indicación relativa a la intensidad y la potencia de la radiación que emanan de una sóla “Partícula Divina” del “CUERPO DIVINO” que él mismo es constituye por una infinidad de “Partículas Divina”; entonces tendréis también una impresión de “EL DIVINO” dentro de los límites de lo que puede imaginar, y usted comprenderá por qué es lo que se dice del astro solar que es oscuridad frente a “EL DIVINO”.

radiación en proporciones similares (es decir, al menos diez miles de millones de veces menos luminosos y menos potente), que “EL DIVINO” compartirá Su gran “RIQUEZA DIVINA” con el atributo “NO DIVINO”.

Por estos factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, “EL DIVINO” siempre será omnipresente dentro del atributo “NO DIVINO”. Es para llevar a Sus criaturas que más adelante se crearán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” para comprender esto que “EL DIVINO” les dirá, en los términos que se traducen en el lenguaje humano para significar: “ESTOY ‘ÉL QUIEN VIVE ETERNAMENTE’”, y que también será traducido por “ESTOY ‘ÉL QUIEN ESTÁ’”, con el fin de abastecerlos de los elementos de respuestas a su búsqueda de querer conocer

"AQUÉL" de que procedan y a la cuestión que Sus criaturas Le preguntarán, diciendo: "¿QUIÉN ES USTED?".

"EL DIVINO" es "EL SER QUE ESTÁ", ÉL es "EL SER QUE ESTÁ", ÉL es "EL SER".

Por estos factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, entre "EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO" que es la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" dentro de "EL DIVINO" y "EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO 'NO DIVINO'" dentro del atributo "NO DIVINO", todo lo que se creará en la existencia en este atributo "NO DIVINO" no puede "SER", pero será y permanecerá una "criatura". Es para esto que dentro de todo este LIBRO, utilizaremos el término "criatura" para designar lo que viene en la existencia dentro del

atributo “NO DIVINO”. El término que se traduce en el lenguaje humano para significar “SER” designo únicamente “EL DIVINO”.[45]

UN SOLO ES “SER”, UN SOLO “ESTÁ”: “EL SER QUE ESTÁ”, ¡“EL DIVINO”!

El interior del atributo “NO DIVINO” no abastecerá las condiciones de “EL DIVINO” que son propias para expresar el “Estado Divino ‘DIVINO’”. Es para esto que las manifestaciones de las metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIVINO’” así que las de la “FORMA INDISTINGUIBLE ‘DIVIN–DIVINO’” no se compartirán con el atributo “NO DIVINO”.

[45] No se dirá el “ser humano”, pero por lo contrario se dirá la “criatura humana”. Asimismo, no se dirá el “ser celestial”, pero por lo contrario se dirá la “criatura celestial”.

Es así que la miríada de las “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA” que se produjeron dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” que es la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO”, se compartirán con el atributo “NO DIVINO” y por manifestaciones de las metáforas de las cinco[46] “FORMAS

---

[46] Esto es el origen profunda de lo que será más adelante conocido dentro del atributo “NO DIVINO” por las designaciones de “Cinco Dirigentes”, del “Consejo de los Cinco”, “La Asamblea de los Cinco”, los “Cinco Continentes”, las “Cinco Razas”, los cinco sentido del cuerpo humano, los cinco dedos de una mano, etc… que serán desarrollados por las arcángeles y los ángeles en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y representarse a sí mismos como si fuesen “dioses” por encima de las criaturas humanas, aplicarán estos conceptos de manera errónea sobre la humanidad que estará cegada y encadenada en la ignorancia por estos mismos arcángeles y los ángeles. Lo explicaremos mucho más en una sección siguiente.

INDISTINGUIBLE DIVINA" restantes y que no tienen en ellas el "Estado Divino 'DIVINO'":

- La "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'",
- La "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←LUZ'",
- La "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'LUZ←LUZ'",
- La "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'LUZ←DIOS'", y
- La "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'DIOS←DIOS'".

Estas cinco "FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA" en su conjunto, son una descomposición de la "FORMA INDISTINGUIBLE 'DIVIN–DIVINO'" que es indivisible; es decir, forman una descomposición

de "EL DIVINO". Es para esto que se dice de estas cinco "FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA" que constituyen en conjunto, lo que es "PERFECTO"; forman juntos "EL TODO" que es "EL SELLO PERFECTO DEL DIVINO", el matasellos donde están grabadas estas cinco "FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA" propias de la autoridad soberana de "EL DIVINO", y desde el ángulo de la indivisibilidad forman en conjunto, la "PRIMERA POSESIÓN" y que también se denomina la "PRIMERA POTENCIA"; es decir, "EL DIVINO".[47]

---

[47] En todo momento, también arcángeles y ángeles en su ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", que las criaturas humanas que recibieron las enseñanzas errónea por parte de algunos ángeles, dentro de su ceguera y la búsqueda de lo que podría permitirles dominar su prójimo, se pondrán a crear representaciones de cinco elementos y pretender obtener toda tipo de "LA POTENCIA" a través de ellas.

"EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE consolidó dentro de una "Criatura Divina", este conjunto "PERFECTO" que se define por las cinco "FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA" tomadas juntas en un indivisible y que representan los cinco "EONES" que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con el atributo "NO DIVINO" y que ÉL dejó "PERFECTO" añadiendo un intelecto.

"EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE él mismo creó esta "Criatura Divina", primicias de Su Obra, antes de sus Obras las más antiguas. Desde la eternidad, desde el principio, antes del origen del atributo "NO DIVINO", "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE ya había establecido esta "Criatura Divina".

Es esta "Criatura Divina", que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE él mismo creó y establecido, que servirá de intermediario, de mediador, entre "EL

DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y el atributo “NO DIVINO”.

Es esta “Criatura Divina” que será la primera que baja y a entrar dentro del atributo “NO DIVINO”, una vez que este atributo “NO DIVINO” se creará en la existencia, para realizar todo el trabajo que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, lo habrá confiado.

Esta “Criatura Divina”, que también se denominará “EL SELLO PERFECTO DEL DIVINO”, “EL MEDIADOR DEL DIVINO”, “EL OBRERO DEL DIVINO”, “LAS MANOS DEL DIVINO”, y que contendrá en sí misma la miríada de las “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA” que se produjeron dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” que es la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO”, para ser compartida con el

atributo “NO DIVINO”, así que el conocimiento de este miríada dentro de todos los detalles, es: “LA FUERZA DIVINA”.

Habiendo establecido la miríada de las metáforas de las cinco “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA”, que forman juntos “EL TODO”, y que “EL DIVINO” eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”, es así que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE dio entonces la instrucción a “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” de diseñar el atributo “NO DIVINO” así que las herramientas básicas que ÉL iba a utilizar en este atributo “NO DIVINO” para poder compartir esta grande “RIQUEZA DIVINA” con el “NO DIVINO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había empezado por diseñar toda la Obra

Santa, hace varias miles de millones[48] de siglos, incluso los principios y las reglas que debían regir

---

[48] CRISTO ya había explicado esto a las criaturas humanas cuando dijo a sus discípulos:

"…

> *Antes que nadie las criaturas existentes no se habrá adherido a la existencia, es Él el que permanecen la grandeza y las autoridades y sin que nadie no contenga que ÉL contiene los todos del todo.*
>
> *ÉL es de hecho totalmente intelecto. ÉL es diseño. ÉL es pensamiento y reflexión. ÉL es propósito y potencia. Todos son equivalentes los unos a los otros desde el ángulo de la potencia a la fuente de los todos.*
>
> *Y todo lo que vino a la existencia, desde el comienzo hasta el tiempo que ÉL mismo ha designado, había (primero) existido dentro del conocimiento primordial de este Padre ilimitado y ingenerado*

…"

¡Sí! Varios miles de millones de años. Aproximadamente 70 miles de millones de años transcurrieron después de ADÁN y EVA, hasta ahoras días. Véase la conversación del 25 de agosto de 2005, Aristide con el Arcángel MIGUEL

esta Obra Santa dentro de todo “Entorno Específico”[49] para que permanezca firme en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

También es así que los astros solar y Lunar se crearon hace aproximadamente 70 miles de millones de años (dos días antes de la creación de ADÁN).

Le tiempo se mide a partir de un punto de origen y la noción de “medición del tiempo”, en el sentido de que lo conocemos, no existe dentro del “DOMINIO DIVINO”; porque “EL DIVINO” no ha de punto de origen en la existencia, ÉL siempre existió. “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó este concepto para aplicarlo al atributo “NO DIVINO”.

Es así que el tiempo, en el sentido de que lo conocemos, se mide a partir del instante donde “LA FUERZA DIVINA” había creado en la existencia el atributo “NO DIVINO”.

[49] He aquí y a lo largo de este libro, voy a utilizar la palabra “Específico” solo para indicar que la naturaleza del objeto considerado es pura y sus características todas se han diseñado, especificadas y establecidas directamente por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” para ser aplicado en el atributo “NO DIVINO”. El objeto así considerado está atado al atributo “NO DIVINO”.

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" había planeado la realización de la Obra Santa según cinco fases definidas dentro de "EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO" por las dos relaciones de precedencia causal que definen las órdenes de los acontecimientos a través de los cuales los "Productos Divino" llegan a la existencia – es decir, la "Relación de Precedencia Causal de 'LA CREACIÓN'" – y permanecen en la existencia dentro de su "Estado Divino" – es decir, la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'".

Como ya hemos indicado, los elementos de "LA RAZÓN" definen también lo que se denominará: "LA POTENCIA", y que es el grado de posesión de los elementos "LA RAZÓN 'LUZ'"; la "LUZ" estando el atributo que caracteriza la Energía que emana del "CUERPO DE 'EL SER QUE ESTÁ'" y lo hace

"VIVIENTE". Esta Energía es la marca de "VIDA" del "CUERPO DE 'EL SER QUE ESTÁ'".

Es así que, desde el ángulo de "LA POTENCIA", el "Estado Divino 'ESPÍRITU'" que se define por los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'" tiene menos "POTENCIA" que el "Estado Divino 'ESPÍRITU→LUZ'" que se define por los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU→LUZ'", que sí mismo tiene menos "POTENCIA" que el "Estado Divino 'LUZ'" que se define por los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'", que sí mismo a su vez tiene menos "POTENCIA" que el "Estado Divino 'LUZ→DIOS'" que se define por los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ→DIOS'", que sí mismo a su vez tiene menos "POTENCIA" que el "Estado Divino 'DIOS'" que se define por los elementos de "LA RAZÓN 'DIOS'", que sí mismo a su vez tiene menos "POTENCIA" que el

"Estado Divino 'DIOS→DIVINO'" que se define por los elementos de "LA RAZÓN 'DIOS→DIVINO'", que sí mismo a su vez tiene menos "POTENCIA" que el "Estado Divino 'DIVINO'" que es "EL TODO".

Es así que desde el ángulo de "LA POTENCIA", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" ordenó las dos relaciones de precedencia causal comenzando por los "ÚLTIMOS" que no tienen de "LA POTENCIA" y yendo hacia el único "PRIMER", "EL DIVINO", que es "EL TODO", y es según este orden que las manifestaciones de metáforas de los "Productos Divino" llegarán a la existencia: de los "ÚLTIMOS" a los "PRIMEROS" y que serán la manifestación de la metáfora del único "PRIMER".[50]

---

[50] Es para hacerte comprender las órdenes de los acontecimientos a través de los cuales los "Productos Divino" llegan a la existencia – es decir, la "Relación de Precedencia Causal de 'LA CREACIÓN'" –

y permanecen en la existencia dentro de su “Estado Divino” – es decir, la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, y que se aplican a las manifestaciones de las metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’ DEL DIVINO”, dentro del atributo “NO DIVINO”, que CRISTO dijo a Sus discípulos, para que éstos puedan crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en estas palabras:

“...

> *El hombre viejo de días no dudará a interrogar a un pequeño infante de siete días sobre el lugar de la vida, y caerá, porque que muchos “PRIMEROS” serán “ÚLTIMOS”, y los “ÚLTIMOS” serán “PRIMEROS” y convirtiéndose en único “SER”.*

...”

El *“pequeño infante de siete días” es una* metáfora por la cual CRISTO se refería a sí mismo, por referencia a la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y quería que Sus discípulos comprenden por qué, pero ninguno de ellos no lo había entendido. Lo explicaremos dentro de una anotación de un texto más bajo.

“El lugar de la vida” se refiere a “EL DIVINO” que es su Propio “DOMINIO DIVINO”, lugar de origen y de habitación de las “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA”.

Cada fase dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” se asocia con la realización en la existencia dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO” del entorno y de los condiciones necesarias a la manifestación en la existencia de las metáforas de una de estas cinco “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA”, así que la realización propiamente dicha de las manifestaciones de estas

---

Los *“PRIMEROS”* se refiere a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como manifestaciones de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’ DEL DIVINO”, en orden de la creación dentro del atributo “NO DIVINO”.

“El único “SER”“ se refiere a la manifestación de la metáfora de “EL DIVINO”; porque todas las metáforas de las “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA” que se manifestarán dentro del atributo “NO DIVINO” se complementarán unas a otras para no formar que esta única manifestación de la metáfora de “EL DIVINO”.

metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” considerada.

En “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” que es la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO”, cada fase es definida, no por una “etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de una “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” pero, por un ciclo completo de siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora”

dentro de una "Zona de Equilibrio Séptenario Divino".[51]

Es así que mediante la aplicación de los factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, la duración de tiempo de cada fase, del comienzo de una fase hasta el comienzo de la fase siguiente, dentro de "EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO 'NO DIVINO'" dentro del atributo "NO DIVINO" es de aproximadamente setenta miles de millones de años.

Para una manifestación dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de una "FORMA

[51] "EL DIVINO" revelar á esto mediante la realización de los primeros "Siete Días" de la creación del mundo terrestre en el cual las criaturas humanas viven; pero con la excepción de "LA FUERZA DIVINA" que fue procediendo a realizar los trabajos, ninguna de las otras criaturas presentes no había recibido o comprendido el mensaje.

INDISTINGUIBLE DIVINA", se dirá de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA", que es un "Producto Divino" que ya existe en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", y que es el origen de esta manifestación, que es el "PRE-EXISTENTE" (también denominada "LO DESCONOCIDO", también denominada "LA POTENCIA") de la manifestación.

Tal "PRE-EXISTENTE" es un "Producto Divino" que ya existe dentro de "EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO" que es la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" dentro de "EL DIVINO" mucho tiempo antes de que no sea manifestado por metáfora dentro de "EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO 'NO DIVINO'" dentro del atributo "NO DIVINO".

Es así que mediante la aplicación de los factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, la relación de proporcionalidad de la potencia y la intensidad de radiación entre una "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA" preexistente dentro de "EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO" dentro de "EL DIVINO" y la manifestación dentro de "EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO 'NO DIVINO'" dentro del atributo "NO DIVINO" de la metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA" considerada es de varios miles de millones.

Estas cinco fases se conocerán dentro del atributo “NO DIVINO” por ser las “Fases de la Creación”[52]. Es así que:

La “Primera Fase de la Creación” se asociaba a la realización en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” del entorno y las condiciones necesarias a la manifestación en la existencia de las metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, así que la realización

[52] Seule la “Primera Fase” de la Obra Santa se realizará según el plano establecido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. La “Segunda Fase de la Creación” será sabotée por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se crearán, como manifestaciones de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’ DEL DIVINO”, dentro del atributo “NO DIVINO”, y “EL DIVINO” cambiará los planos para salvar lo que podrá aún ser salvado de esta “Segunda Fase”. “Comment es lo que tal sabotage a podido se producir?” Esto usted será détaillé a través de los textos siguientes.

propiamente dicha de las manifestaciones de estas metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Esta “Primera Fase de la Creación” iba a consistir a la realización en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de la metáfora de “EL DIVINO” al “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” y constituida por:

1. “EL INTELECTO ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se distribuirá sobre el conjunto de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y se basará sobre los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”;
2. “LA FUERZA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se distribuirá sobre el conjunto de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”;
3. “EL CUERPO ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que será constituido por el conjunto de las

> "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", y que también se denominará "EL CUERPO 'CELESTIAL'", o aún "LA HUESTE CELESTIAL".

La "Segunda Fase de la Creación" se asociaba a la realización en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" del entorno y las condiciones necesarias a la manifestación en la existencia de las metáforas de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←LUZ'", así que la realización propiamente dicha de las manifestaciones de estas metáforas de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←LUZ'".

Esta "Segunda Fase de la Creación" iba a consistir a la realización en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" de la metáfora de "EL DIVINO" al "Estado Divino 'ESPÍRITU→LUZ'" y constituida por:

1. “EL INTELECTO ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se distribuirá sobre el conjunto de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y se basará sobre los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’”;
2. “LA FUERZA ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se distribuirá sobre el conjunto de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”;
3. “EL CUERPO ‘ESPÍRITU←LUZ’” que será constituido por el conjunto de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

La “Tercera Fase de la Creación” se asociaba a la realización en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” del entorno y las condiciones necesarias a la manifestación en la existencia de las metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’”, así que la realización propiamente dicha de las

manifestaciones de estas metáforas de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'LUZ←LUZ'".

Esta "Tercera Fase de la Creación" iba a consistir a la realización en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" de la metáfora de "EL DIVINO" al "Estado Divino 'LUZ'" y constituida por:

1. "EL INTELECTO 'LUZ←LUZ'" que se distribuirá sobre el conjunto de las "Criaturas 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'", y se basará sobre los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'";
2. "LA FUERZA 'LUZ←LUZ'" que se distribuirá sobre el conjunto de las "Criaturas 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'";
3. "EL CUERPO 'LUZ←LUZ'" que será constituido por el conjunto de las "Criaturas 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'".

La “Cuarta Fase de la Creación” se asociaba a la realización en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” del entorno y las condiciones necesarias a la manifestación en la existencia de las metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’”, así que la realización propiamente dicha de las manifestaciones de estas metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’”.

Esta “Cuarta Fase de la Creación” iba a consistir a la realización en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de la metáfora de “EL DIVINO” al “Estado Divino ‘LUZ→DIOS’” y constituida por:

1. “EL INTELECTO ‘LUZ→DIOS’” que se distribuirá sobre el conjunto de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ→DIOS’”, y se basará sobre los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ→DIOS’”;

2. “LA FUERZA ‘LUZ→DIOS’” que se distribuirá sobre el conjunto de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ→DIOS’”;
3. “EL CUERPO ‘LUZ→DIOS’” que será constituido por el conjunto de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ→DIOS’”.

La “Quinta Fase de la Creación” se asociaba a la realización en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” del entorno y las condiciones necesarias a la manifestación en la existencia de las metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIOS’”, así que la realización propiamente dicha de las manifestaciones de estas metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIOS’”.

Esta “Quinta Fase de la Creación” iba a consistir a la realización en la existencia dentro del atributo “NO

DIVINO” de la metáfora de “EL DIVINO” al “Estado Divino ‘DIOS←DIOS’” y constituida por:

1. “EL INTELECTO ‘DIOS←DIOS’” que se distribuirá sobre el conjunto de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘DIOS←DIOS’”, y se basará sobre los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’”;
2. “LA FUERZA ‘DIOS←DIOS’” que se distribuirá sobre el conjunto de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘DIOS←DIOS’”;
3. “EL CUERPO ‘DIOS←DIOS’” que será constituido por el conjunto de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘DIOS←DIOS’”.

Forman parte de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, cada metáfora de una “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” así que la miríada de las metáforas de las cinco “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA”:

- La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”;
- La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”;
- La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’”;
- La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’”; y
- La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIOS’”.

Como hemos indicado en un texto anterior, “LA RAZÓN ‘DIVINO’” completa “LA RAZÓN ‘DIOS→DIVINO’” que por sí mismo completa “LA RAZÓN ‘DIOS’” que por sí mismo completa “LA RAZÓN ‘LUZ→DIOS’” que por sí mismo completa “LA RAZÓN ‘LUZ’” que por sí mismo completa “LA

RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” y que a su vez completa “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

Es así que los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” que ellos mismos no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que ellos mismos no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ→DIOS’” que ellos mismos no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’” que ellos mismos no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS→DIVINO’” que a su vez no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘DIVINO’”.

Es por esto que para las manifestaciones de metáforas de estas cinco “FORMAS INDISTINGUIBLE

DIVINA" que se expresarán en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO", "EL DIVINO" no se puede decir, traducido por las palabras, debido a su carácter intenso, extraño, extraordinario que no puede ser expresado por elementos de los cinco primeros subconjuntos de "LA RAZÓN" y que no son los elementos de "LA RAZÓN 'DIVINO'": para estas criaturas que se producirán en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO", "EL DIVINO" será y permanecerá "LO INDICIBLE", "LO INCOMPRENSIBLE".

La verdadero imagen concreta y viviente de "EL DIVINO", que se creó por "EL DIVINO" dentro del "DOMINIO DIVINO" y que se manifestará dentro del atributo "NO DIVINO", es "LA FUERZA DIVINA"; y es de "LA FUERZA DIVINA" que todo lo que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO"

diseñó para ser manifestado en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, recibió imagen.

Es por todas las imágenes concretas y vivientes, todas imágenes de “LA FUERZA DIVINA”, que serán las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ya existen dentro del “CUERPO DIVINO”, de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”, de sus aspectos y cualidades esenciales, y de sus siete “Partículas Divina” constituyentes, y que serán, para el atributo “NO DIVINO”, los valores y atributos de “EL DIVINO”, que las manifestaciones de las metáforas de estas cinco “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA” que se expresarán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, deberán discernir la manera cuyo se presente “EL DIVINO” que no pueda ser aprehendida

y es escurridizo en el “NO DIVINO” que no tendrá “LA RAZÓN ‘DIVINO’”.

Es así que “EL DIVINO” realizó toda Su Grandeza a través del diseño y la realización dentro del “DOMINIO DIVINO”, de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y de todas Sus “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

ספר יצירה

CAPÍTULO 083,
EL DISEÑO DEL ATRIBUTO “NO DIVINO”

CAPÍTULO 084,

EL LAZO DE FIJACIÓN DEL ATRIBUTO “NO DIVINO” AL LUGAR DE LA VIDA

El atributo “NO DIVINO”, “APARTE DE MÍ MISMO”, como “EL DIVINO” lo había denominado en PENSAMIENTOS – es decir, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había denominado – es “OTRO QUE ‘EL DIVINO’” y así no es fuente de vida. Es así que todo primer lugar, dentro del “DOMINIO DIVINO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” empezó por diseñar el único lazo de fijación por el cual el atributo “NO DIVINO” se quedará vincular al lugar de la vida; es decir, a “EL DIVINO”.

Este único lazo de fijación por el cual el atributo “NO DIVINO” se quedará atado al lugar de la vida es establecido a partir de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” a través de la miríada de las manifestaciones de las metáforas de las cinco “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA” que “EL DIVINO” eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”:

- La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”;
- La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”;
- La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’”;
- La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’”; et

- La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIOS’”.

La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es portador del “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”. La manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” emitirá “LA ALABANZA” – las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” – hacia cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está al “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”, y que será la más cercana a ella.

Una vez que esta manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” recibió “LA ALABANZA”, entonces dará a su vez a la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que emitió “LA ALABANZA”, este aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Es así que por esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, cualquier manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, estará vinculada a cualquier manifestación de una metáfora de la “FORMA

INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” por lo que se denominará: el “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’”[53].

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” de un primer punto de fijación interno a la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que emitirá “LA ALABANZA”. Este primer punto de fijación interno está conectado a la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA

---

[53] Utilizaremos la flecha (→) para indicar la dirección en la cual “LA ALABANZA” es emite.

INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: es el “Punto de Fijación ‘ESPÍRITU’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” de un segundo punto de fijación externo a la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que emitirá “LA ALABANZA”. Este punto segunda de fijación externo está conectado a la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”: es el

"Punto de Fijación 'LUZ'" del "CORDÓN DE ALABANZA 'ESPÍRITU→LUZ'".

Estos dos puntos de fijación – el "Punto de Fijación 'ESPÍRITU'" y el "Punto de Fijación 'LUZ'" – del "CORDÓN DE ALABANZA 'ESPÍRITU→LUZ'" son similares a los enchufes eléctricos que se utilizan por el enchufe sobre los zócalos eléctricos.[54] Utilizamos

---

[54] Un enchufe eléctrico es un conector para conectar los aparatos domésticos o industriales a la red eléctrica, por el enchufe en los zócalos eléctricos. La red actúa como fuente de tensión fija y la intensidad de las cargas eléctricas depende del aparato que es enchufado, dentro de los límites de la corriente máxima permitida por cada enchufe.

El zócalo (mural) es un conector fijo (generalmente sobre un muro) y les puntos de fijación son estas fichas, que son conectores móviles, generalmente conectados a un cable (un cordón), destinados a ser enchufados a un zócalo o a una otra ficha.

Un enchufe hembra, suele un zócalo (mural) pero también una ficha de extensión, se confiará de distribuir (de lo contrario relais) corriente eléctrica. Recibe los enchufe varones cuyo el formato que

este simbolismo para que podáis comprender lo que veis pero no comprendéis.

La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” es portador del “Estado Divino ‘LUZ’”. La manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” emitirá “LA ALABANZA” – las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de

---

le corresponde. Los contactos eléctricos se colocan en la parte inferior de los orificios del zócalo, suele equipados con los obturadores, por lo que no se puede acceder al frente (cuestión de seguridad). Este será el equivalente de la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una “FORMA INDISTINGUIBLE ‘ESTADO EXTERNO–ESTADO INTERNO’ DEL DIVINO” considerada.

Los dos puntos de fijación – el “Punto de Fijación ‘ESPÍRITU’” y el “Punto de Fijación ‘LUZ’” – del “CORDÓN DE LOUANGHE ‘ESPÍRITU→LUZ’” son similares a los dispositivos que se insertan dentro del enchufe hembra asociada.

recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’” – hacia cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está al “Estado Específico ‘LUZ→DIOS’”, y que será la más cercana a ella.

Una vez que esta manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’” recibió “LA ALABANZA”, entonces dará a su vez a la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” que emitió “LA ALABANZA”, este aporte externo de subsistencia para permitirle

permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

Es así que por esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, cualquier manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, estará vinculada a cualquier manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” por lo que se denominará: el “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” de un punto de fijación interno a la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA

INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” que emitirá “LA ALABANZA”. Este punto de fijación está conectado a la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”: es el “Punto de Fijación ‘LUZ’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” de un punto de fijación externo a la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” que emitirá “LA ALABANZA”. Este punto de fijación externo está conectado a la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA

INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’”: es el “Punto de Fijación ‘DIOS’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”.

Es así que cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” no puede y nunca debe emitir “LA ALABANZA” hacia las manifestaciones en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; porque el “Punto de Fijación ‘DIOS’” nunca conseguirá de zócalo de fijación en la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que la dirección de emisión de “LA ALABANZA” también será la misma que la dirección de las siete “etapas de transformación” (de la “transformación secundaria” hacia la “transformación terciaria”, y no de la “transformación secundaria” de retorno hacia la “transformación primaria”) de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” dentro de “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’” es portador del “Estado Divino ‘LUZ→DIOS’”. La manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’” emitirá “LA ALABANZA” – las “señales

específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘LUZ’” – hacia cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está al “Estado Específico ‘LUZ→DIOS’”, y que será la más cercana a ella.

Una vez que esta manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’” recibió “LA ALABANZA”, entonces dará a su vez a la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’” que emitió “LA ALABANZA”, este aporte externo de subsistencia para permitirle

permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘LUZ’”.

Es así que por esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, cualquier manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, estará vinculada a cualquier manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” por lo que se denominará: el “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” de un punto de fijación interno a la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’” que

emitirá “LA ALABANZA”. Este punto de fijación está conectado a la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’”: es el “Punto de Fijación ‘LUZ’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” de un punto de fijación externo a la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’” que emitirá “LA ALABANZA”. Este punto de fijación externo está conectado a la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’”: es el

"Punto de Fijación 'DIOS'" del "CORDÓN DE ALABANZA 'LUZ→DIOS'".

Es así que cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'LUZ←LUZ'" no puede y nunca debe emitir "LA ALABANZA" hacia las manifestaciones en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", o aún hacia las manifestaciones en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←LUZ'".

Esto es así porque el "Punto de Fijación 'DIOS'" nunca conseguirá de zócalo de fijación también en la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de

la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que en la de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que la dirección de emisión de “LA ALABANZA” también será la misma que la dirección de las siete “etapas de transformación” (de la “transformación terciaria” hacia la “transformación cuaternaria”, y no de la “transformación terciaria” de retorno hacia la “transformación secundaria”) de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” dentro de “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’” es portador del “Estado Divino

‘DIOS’”. La manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’” emitirá “LA ALABANZA” – las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘LUZ→DIOS’” – hacia cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está al “Estado Específico ‘DIOS→DIVINO’”, y que será la más cercana a ella.

Una vez que esta manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIVINO’” recibió “LA ALABANZA”, entonces dará a su vez a la manifestación en la

existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’” que emitió “LA ALABANZA”, este aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘LUZ→DIOS’”.

Es así que por esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, cualquier manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, estará vinculada a cualquier manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIVINO’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” por lo que se denominará: el “CORDÓN DE ALABANZA ‘DIOS→DIVINO’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “CORDÓN DE ALABANZA ‘DIOS→DIVINO’” de un punto de fijación interno a la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’” que emitirá “LA ALABANZA”. Este punto de fijación está conectado a la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’”: es el “Punto de Fijación ‘DIOS’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘DIOS→DIVINO’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “CORDÓN DE ALABANZA ‘DIOS→DIVINO’” de un punto de fijación externo a la manifestación en la existencia dentro del atributo

"NO DIVINO" de una metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'DIOS←DIVINO'" que emitirá "LA ALABANZA". Este punto de fijación externo está conectado a la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'DIOS←DIVINO'": es el "Punto de Fijación 'DIVINO'" del "CORDÓN DE ALABANZA 'DIOS→DIVINO'".

Es así que cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'LUZ←DIOS'" no puede y nunca debe emitir "LA ALABANZA" hacia las manifestaciones en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", o aún hacia las

manifestaciones en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←LUZ'", o aún hacia las manifestaciones en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'LUZ←LUZ'".

Esto es así porque el "Punto de Fijación 'DIVINO'" nunca conseguirá de zócalo de fijación también en la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", que en la de una metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←LUZ'", que en la de una metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'LUZ←LUZ'".

Es así que la dirección de emisión de "LA ALABANZA" también será la misma que la dirección

de las siete “etapas de transformación” (de la “transformación cuaternaria” hacia la “transformación quinaria”, y no de la “transformación cuaternaria” de retorno hacia la “transformación terciaria”) de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” dentro de “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIOS’” es portador del “Estado Divino ‘DIOS→DIVINO’”. La manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIOS’” emitirá “LA ALABANZA” – las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de

recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘DIOS’” – hacia cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está al “Estado Específico ‘DIOS→DIVINO’”, y que será la más cercana a ella.

Una vez que esta manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIVINO’” recibió “LA ALABANZA”, entonces dará a su vez a la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIOS’” que emitió “LA ALABANZA”, este aporte externo de subsistencia para permitirle

permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘DIOS’”.

Es así que por esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, cualquier manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIOS’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, estará vinculada a cualquier manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIVINO’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” por lo que se denominará: el “CORDÓN DE ALABANZA ‘DIOS→DIVINO’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “CORDÓN DE ALABANZA ‘DIOS→DIVINO’” de un punto de fijación interno a la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA

INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIOS’” que emitirá “LA ALABANZA”. Este punto de fijación está conectado a la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIOS’”: es el “Punto de Fijación ‘DIOS’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘DIOS→DIVINO’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “CORDÓN DE ALABANZA ‘DIOS→DIVINO’” de un punto de fijación externo a la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIVINO’” que emitirá “LA ALABANZA”. Este punto de fijación externo está conectado a la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo

“NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIVINO’”: es el “Punto de Fijación ‘DIVINO’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘DIOS→DIVINO’”.

Es así que cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIOS’” no puede y nunca debe emitir “LA ALABANZA” hacia las manifestaciones en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, o aún hacia las manifestaciones en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”, o aún hacia las manifestaciones en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la

“FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’”, o aún hacia las manifestaciones en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’”.

Esto es así porque el “Punto de Fijación ‘DIVINO’” nunca conseguirá de zócalo de fijación también en la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que en la de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que en la de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’”, que en la de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’”.

Es así que la dirección de emisión de “LA ALABANZA” también será la misma que la dirección de las siete “etapas de transformación” (de la “transformación quinaria” hacia la “transformación senaria”, y no de la “transformación quinaria” de retorno hacia la “transformación cuaternaria”) de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” dentro de “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Estos cordones de alabanza tienen una simbólica fuerte: constituyen la base del lazo de fijación a “EL DIVINO” a partir del atributo “NO DIVINO”. La “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” ejecutada a través de estos cordones de alabanza y en

orden prescrito se denominará: "El Procedimiento Específico de Fijación a 'EL DIVINO'".

Es el lazo de fijación al lugar de la vida y a través del cual "EL DIVINO" abastecerá la marca de vida al atributo "NO DIVINO". Es a través de "El Procedimiento Específico de Fijación a 'EL DIVINO'" que todas las manifestaciones de las metáforas de cada uno de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que "EL DIVINO" compartirá con el atributo "NO DIVINO" recibirá la marca de vida.

"EL DIVINO" catalogó todas Sus "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que Él eligió de compartir con el atributo "NO DIVINO" y ni una sola no falta a su llamamiento, aunque su nombre sea también infinito.

También es así que a través de "El Procedimiento Específico de Fijación a 'EL DIVINO'", "EL DIVINO" tendrá siempre conocimiento de todas las metáforas

de Sus propias “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ÉL compartirá con el atributo “NO DIVINO”.

“El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” a su origen y su fuente dentro mismo del “DOMINIO DIVINO”, y como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” trasciende el atributo “NO DIVINO” y vincula toda metáfora de cada una de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que se manifestará dentro del atributo “NO DIVINO” en su “PREEXISTENTE” que se encuentra dentro de “EL DIVINO”.

Este lazo de fijación a “EL DIVINO” se desplegará con el transcurso del tiempo y las manifestaciones de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que se expresarán dentro del atributo “NO DIVINO” y crecer para describir una figura geométrica compleja. Esta figura

geométrica se designará por una palabra que se pronuncia: “ÁRBOL”. Es así que este lazo de fijación a “EL DIVINO” se denominará: “EL ÁRBOL DE LA VIDA”.

Las partes de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” que se encuentran directamente dentro del lugar de la vida, es decir, “EL DIVINO”, se denominarán: Las Raíces; tienen su origen dentro de “EL DIVINO”. El tronco de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” es constituye por la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIVINO’”. Los ramos de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”, sobre diferentes niveles, están constituido por las manifestaciones en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de las metáforas:

- De la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIOS’”;
- De la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’”;
- De la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’”, y
- De la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Los productos, también denominados los “frutos”, de este “ÁRBOL DE LA VIDA” son las manifestaciones, dentro del atributo “NO DIVINO”, de las metáforas de los aportes de subsistencia que se abastecerán a raíz de la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”. Estos productos de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” se extraerán por las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS

PRIMARIAS DIVINA" que se expresarán dentro del atributo "NO DIVINO", por medio de una fuerza específica. Esta fuerza específica se denomina "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA".

Es "LA FUERZA DIVINA" que manifestará dentro del atributo "NO DIVINO", "El Procedimiento Específico de Fijación a 'EL DIVINO'" y todos los "procedimientos específicos" que y contribuyen en el único lazo de fijación por el cual el atributo "NO DIVINO" se quedará vincular al lugar de la vida; es decir, a "EL DIVINO".

Es para esto que se dirá de "LA FUERZA DIVINA" que es efectivamente "EL ÁRBOL DE LA VIDA"; ELLA es el único lazo de fijación por el cual el atributo "NO DIVINO" se quedará vincular al lugar de la vida; es decir, a "EL DIVINO"; y para esto, "LA

FUERZA DIVINA” también se denomina: “EL MEDIADOR DEL DIVINO”.

Habiendo diseñado esta única “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” así que sus procedimientos de funcionamiento, y con el propósito de realizar la “Primera Fase de la Creación” que se asocia con la realización en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” del entorno y las condiciones necesarias a la manifestación en la existencia de las metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, así que la realización propiamente dicha de las manifestaciones de estas metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el elemento por el cual “EL DIVINO” creará, en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, las

manifestaciones de las metáforas de la “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que Él eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”. Este elemento es “LA PALABRA DEL DIVINO”.

ספר יצירה

CAPÍTULO 084,
EL LAZO DE FIJACIÓN DEL ATRIBUTO “NO DIVINO” AL LUGAR DE LA VIDA

CAPÍTULO 085,

“LA PALABRA DEL DIVINO” – HERRAMIENTA DE CREACIÓN DENTRO DEL ATRIBUTO “NO DIVINO”

El “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO” que se obtiene a partir de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es un estado de felicidad indecible, un estado de alegría inefable, y en un estado de equilibrio inconmensurable.

A través de este “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMA”, “EL DIVINO” está siempre al máximo de Sus características, ÉL tiene toda Su intensidad, Su

densidad, Su “RIQUEZA DIVINA”: ÉL es dentro de “LA PLENITUD SUPREMA”.

A través de esta “PLENITUD SUPREMA”, todas las instrucciones diseñadas y generadas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” con el propósito de lograrse mediante “LA FUERZA DIVINA”, residen dentro de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y se transmiten instantáneamente a “LA FUERZA DIVINA”, sin que una expresión sonora cualquiera sea manifestada dentro del “DOMINIO DIVINO”. Se dice de tales instrucciones internas, diseñadas y generadas, que se transmiten en “EL SILENCIO”; es decir, que permanecen interna al “DOMINIO DIVINO”.

Estas instrucciones son “Señales Divina”, llevando dentro de ellas los elementos de comunicación en todas sus formas y que pueden expresarse en forma

de imágenes que están siempre creadas a partir de las "palabras únicas", de los predicados, de los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'", de los sonidos, de las vibraciones de todos tipos, etc… Todos estos elementos de la comunicación residen dentro de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" y se expresan en "EL SILENCIO".

Para el atributo "NO DIVINO" y dentro del atributo "NO DIVINO", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y previo de realizar y manifestar en la existencia las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que "EL DIVINO" eligió de compartir con este atributo "NO DIVINO", por lo enviará tales "Señales Divina" a "LA FUERZA DIVINA" cuando "LA FUERZA DIVINA" está desplegada dentro del atributo "NO DIVINO".

La expresión tales “Señales Divina” que están diseñadas y generadas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” con el propósito de lograrse mediante “LA FUERZA DIVINA”, cuando se manifestó dentro de lo que es externo al “DOMINIO DIVINO”, toma cuerpo; este no es únicamente un sonido o entonces una vibración de algunas formas que sean que viene a la existencia, pero “LA FUERZA DIVINA” instantáneamente manifestará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” el producto que se define y se contiene dentro de estas “Señales Divina” dándole una forma y un aspecto verdadero.

Tal manifestación de las “Señales Divina” que toma cuerpo se denominará: “LA PALABRA DEL

DIVINO”[55]. Este será la herramienta por la cual y a través de la cual “EL DIVINO” hará manifiesto las obras que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó con el propósito de ser compartida con el atributo “NO DIVINO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó esta herramienta en todo primer antes de que el atributo “NO DIVINO” no sea realizado. Él lo diseñó a partir de un otro elemento

---

55 Es para hacerte comprender esto que el humano que fuera denominado Juan cuando había empezado por comprender esto, la había entonces expresado diciendo:

“…

> *Al comienzo de todas las cosas, la Palabra ya existía; el que es la Palabra fue con Dios, y fue Dios. Por consiguiente, era con Dios al comienzo. Dios hizo todas las cosas por ella; nada se hizo sin ella.*

…”

menos complejo, que también él mismo diseñó y que se denominará: el “SONIDO”.

Es así que el “SONIDO”, y por consiguiente “LA PALABRA DEL DIVINO”, reside dentro de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, a través de estas “Señales Divina” que contiene las instrucciones concernientes a estas metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO” eligió de compartir con este atributo “NO DIVINO”.

Son los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que constituyen la base de la expresión del “SONIDO”, y por consiguiente de “LA PALABRA DEL DIVINO” fuera de “EL DIVINO”. Sin estos elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, todas las “palabras únicas”, de los predicados, de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” permanecerán en “EL SILENCIO” y

nunca tomará cuerpo, y por consiguiente las manifestaciones de las imágenes concretas y vivientes de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIA DIVINA” y de todo lo que “EL DIVINO” eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO” nunca tomará cuerpo.

También es para esto que se dice que el “SONIDO”, y por consiguiente “LA PALABRA DEL DIVINO”, reside también en la “LUZ” que caracteriza la Energía que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”.

Por ejemplo, cuando, como criatura humana tienes en “PENSAMIENTOS” la “instrucción” designada por la secuencia de términos “LA BÓVEDA TERRESTRE” (lo que ustedes llaman “EL CIELO”), entonces inmediatamente la estructura a partir de la cual su intelecto se estableció asociará esta “instrucción” a la

bóveda terrestre y se la presente en imagen. Esta imagen es una creación de esta estructura a partir de la cual su intelecto se estableció, y esta imagen producida se crea a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y es real y dentro de cualquier manifestación de la metáfora del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”. Es por los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que esta imagen verdaderamente llegó a la existencia.

Por ejemplo, cuando, como criatura humana tienes en “PENSAMIENTOS” la “instrucción” designada por la secuencia de términos “ÁRBOL FRUITIER”, entonces inmediatamente la estructura a partir de la cual su intelecto se estableció asociará esta “instrucción” a una imagen de una estructura geométrica bien

definida[56] y se la presente. Esta imagen es una creación de este estructura a partir de la cual su intelecto se estableció, y esta imagen producida se crea a partir de los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'" y es real y dentro de cualquier manifestación de la metáfora del "Estado Divino 'ESPÍRITU'" dentro del atributo "NO DIVINO". Es por los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'" que esta imagen verdaderamente llegó a la existencia tomando cuerpo.

Ya, cuando una criatura humana o entonces una criatura celestial tiene en "PENSAMIENTOS" la

[56] Es así que todas estas cosas que usted utilice diariamente, sin ser consciente de su origen porque le parecen ser evidente, se diseñaron y establecido por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" para ser a raíz colocados dentro de las criaturas que "LA FUERZA DIVINA" producirá en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO".

"instrucción" designada por la secuencia de términos "EL DIVINO", entonces la estructura a partir de la cual su intelecto se estableció no asociará esta "instrucción" a una imagen de una estructura geométrica bien definida y conocida de su intelecto, y así no les abastecerá ninguna imagen. Esto es porque todo subconjunto de "LA RAZÓN" que es otro que "LA RAZÓN 'DIVINA'" no puede expresar los elementos de "LA RAZÓN 'DIVINA'"; también los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'", que los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'" no son suficientes para poder expresar "EL DIVINO"; sólo los elementos de "LA RAZÓN 'DIVINA'" le pueden.

"LA PALABRA" no se crea a partir de los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'", sino más bien a partir de los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'", creando un "molde" en un primer tiempo, y el "molde" resultante

se aplica a los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” en un segundo tiempo. Tal “PALABRA” vivifica, ilumina y completa la imagen producida por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” dando cuerpo a esta imagen, y es así que “LA RAZÓN ‘LUZ’” completará “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”. Se dirá también que dentro del atributo “NO DIVINO”, “LA RAZÓN ‘LUZ’” dará cuerpo a “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.[57]

---

[57] Durante el desarrollo de la Obra Santa, las criaturas que se producirán en la existencia no comprenderán este concepto. Es así que este concepto vendrá a ser denominado: “Secreto de ‘LA PALABRA’”. Es de este concepto cuyo ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, se refería cuando habló del “Juramento de AKA”, es decir, de “LA PALABRA DEL DIVINO”, diciendo:

“…

> *Tal es, en efecto, la oficina mágica de este juramento; es terrible y despiadada.*

Y ÉL puso este "Juramento de AKA" en las manos del Arcángel Miguel.
He aquí están los efectos de este juramento:

- *Por su vertu magique, el ciel se suspendió antes de la creación del monde.*
- *Por él, la tierra es alta en las aguas; y partes ocultas de las colinas claras fuentes limpias salen desde la creación del mundo hasta la eternidad.*
- *Por este juramento, el mar se fijó en sus límites, y sobre sus fundamentos.*
- *ÉL colocó los granos de arena para detener el tiempo de su furia; y nunca no podrá exceder el límite.*
- *Por este juramento temible, el abismo se ha excavó, y conservará su lugar para siempre.*
- *Por este juramento, el Sol y la luna cumplen cada uno de su carrera periódico, sin apartarse de la vía que les fue trazado.*
- *Por este juramento, las "ESTRELLAS" siguen su ruta eterna*
- *Y cuando son denominados por sus nombres, responden: ¡Heme aquí!*
- *Por el mismo juramento, los vientos presiden a las aguas; todos tienen cada uno sus espíritus, que establecidossent entre sí una feliz armonía.*

..."

Cuando "LA PALABRA DEL DIVINO" que reside dentro de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" se emite en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO", entonces es "LA FUERZA DIVINA" que se encarga de manifestar en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO", el producto que se asocia con esta "PALABRA DEL DIVINO".

Es para esto que se dice que: "'LA PALABRA DEL DIVINO' ESTÁ HECHA PARA SER APLICADA, PARA CREAR Y DAR VIDA DENTRO DEL ATRIBUTO 'NO DIVINO' A LO QUE 'EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO DEL DIVINO' HA DISEÑADO".[58]

---

[58] Véase la conversación del 14 de septiembre de 2005, Aristide con CRISTO.

Es de "LA FUERZA DIVINA" que el "SONIDO" procederá de delante en la existencia, y también es para esto que se dice que el "SONIDO", y por consiguiente "LA PALABRA DEL DIVINO", reside también dentro de "LA FUERZA DIVINA".

Es así que se dice que del "SONIDO", y por consiguiente de "LA PALABRA DEL DIVINO", que viene a la existencia dentro del atributo "NO DIVINO", que tiene tres viviendas:

- "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" que diseñó;
- La "LUZ", cuyos elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'" constituyen la base de la expresión del "SONIDO"; y
- "LA FUERZA DIVINA" que hará manifiesto dentro del atributo "NO DIVINO", la expresión del "SONIDO" y dar cuerpo a lo que se creó a

partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

La vía de comunicación a través de la cual “EL DIVINO” envía “LA PALABRA DEL DIVINO” al atributo “NO DIVINO” también es una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”.

Una vez que “LA PALABRA DEL DIVINO” se envió al atributo “NO DIVINO” por esta vía de comunicación, entonces es “LA FUERZA DIVINA” que, utilizando los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que constituyen la base de la expresión del “SONIDO” que se asocia con “LA PALABRA DEL DIVINO”, se confiará de manifestar en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, no solamente el “SONIDO” que se asocia con “LA PALABRA DEL DIVINO” pero también el producto que se transporta por “LA PALABRA DEL DIVINO”.

Es para esto que “LA FUERZA DIVINA” también se denomina: “LA LENGUA DEL DIVINO”, y también “LA BOCA DEL DIVINO”.

También es para hacer comprender esto que se dice que “LA PALABRA DEL DIVINO” sigue “LA VOLUNTAD DEL DIVINO” (es decir, “LA FUERZA DIVINA”)[59]

Habiendo diseñado esta única “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” así que sus mecanismos de funcionamiento, haya diseñado también “LA PALABRA DEL DIVINO” como herramienta de expresión de las “Señales Divina” dentro del atributo “NO DIVINO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”

---

[59] Cuando en visión “LA FUERZA DIVINA” le mostrará una “PALABRA” en tren de seguir en “SER” invisible, entonces usted sabrá de qué es lo que se trata.

entonces diseñó otros elementos que constituirán la base de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que "EL DIVINO" eligió de compartir con el atributo "NO DIVINO".

Él lo diseñó estos elementos a partir de las metáforas de los tres "Estados Divino Formadora" básico que son: el "Estado Divino 'ESPÍRITU'", el "Estado Divino 'LUZ'", y el "Estado Divino 'DIOS'". A continuación, llamaremos manifestaciones de las metáforas de los tres "Estados Divino Formadora" de base, dentro del atributo "NO DIVINO", respectivamente por: el "Estado Específico 'ESPÍRITU'", el "Estado Específico 'LUZ'", y el "Estado Específico DIOS".

ספר יצירה

CAPÍTULO 085,
“LA PALABRA DEL DIVINO” – HERRAMIENTA DE CREACIÓN DENTRO DEL ATRIBUTO “NO DIVINO”

CAPÍTULO 086,

EL ELEMENTO BÁSICO UTILIZADO PARA LA CREACIÓN DENTRO DEL "ESTADO ESPECÍFICO 'ESPÍRITU'": LA "PARTÍCULA 'ESPÍRITU' ELEMENTAL ESPECÍFICA"

"EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, es EL SER SUPREMO. ÉL es Pura Luz, Energía Pura, Consciente, Intelecto y Viviente. "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" es EL ARQUITECTO del atributo "NO DIVINO" y de todo lo que este atributo "NO DIVINO" contendrá.

Para poder realizar en la existencia, dentro del atributo "NO DIVINO", la Obra Santa que ÉL diseñó, "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también había diseñado el elemento básico

que ÉL iba a utilizar dentro del atributo "NO DIVINO", para todo diseño realizado en la metáfora del "Estado Divino 'ESPÍRITU'". Este elemento básico, es: La "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica". En todo el resto de este texto, utilizaremos esta notación – "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" – para llevarte a crecer en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".

La "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" es una manifestación, dentro de "EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO 'NO DIVINO'" dentro del atributo "NO DIVINO", de una metáfora de la "Partícula Divina" al "Estado Divino 'ESPÍRITU'".[60]

---

[60] Véase la "Visión del 06 de agosto de 2004"

La “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” es diferente de la “Partícula Divina” al “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, pero tiene de las características similares a las de la “Partícula Divina” al “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”; porque estas características se obtienen por aplicación de los factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, entre “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” que es la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO” y “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Una “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se convertirá en manifiesta como un elemento al “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, de forma esférica, más pequeña que las partículas subatómicas

elementales, pero de los miles de millones de veces mayor que la “Partícula Divina”. Es visible que por la estructura visual especial y única de “EL DIVINO”, es decir, por “EL OJO DEL DIVINO”, y que también se designará por la palabra “CAMAEL”; palabra abastecido mediante “LA FUERZA DIVINA”, al Arcángel que será más adelante (durante el curso de la realización de la Obra Santa) designado por esta palabra, en el instante mismo donde este Arcángel en primer había comprendido, en una escala mayor que la escala de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y explicado que algunas cosas no pudieron ser percibidas que por una estructura visual distinto del que había conocido hasta entonces; “EL OJO DEL DIVINO”: El Arcángel CAMAEL.[61]

---

[61] También es así que más tarde, durante el curso de la realización de la Obra Santa, los nombres de los Arcángeles y Ángeles les

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dotó la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" de los "procedimientos[62] elementales

---

fueron asignados a cada uno cuando llegó primero a comprender y explicar un procedimiento concreto, entre la multitud de procedimientos que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó para la realización de la Obra Santa.

Cuando un Arcángel o entonces un Ángel llegaba primero a comprender y explicar un procedimiento particular revelando un aspecto particular o una característica particular de "EL DIVINO", IHVH, entre la multitud de Sus aspectos y características, entonces la palabra que designa este aspecto o esta característica le fue instantáneamente abastecido mediante "LA FUERZA DIVINA" (todo como cuando los niños aprenden a hablar y a reconocer el entorno alrededor a ellos), y es así que este Arcángel o entonces este Ángel tenía como nombre la palabra que le había abastecido. Tal "palabra" revela las características y el atributo de una única "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA" dentro de un número ilimitado de "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA".

[62] Un procedimiento es una lista de tareas o acciones que deberán ejecutarse en un orden buen definido para abastecer un resultado concreto.

específicos" para permitirle ejecutar, según las instrucciones externas que recibe, las "tareas específicas" que ÉL predefinió dentro de estos "procedimientos elementales específicos" para producir el "trabajo específico" que también predefinió para la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

Es así que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dejó la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" "CONSCIENTE"; una característica de las "Partículas Divina".

Las instrucciones externas que la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" recibe, así que el "trabajo específico" que produce, son respectivamente en realidad señales recibidas y

---

es una liste de tareas o de acciones que deben ser ejecutadas en un orden bien definido para abastecer un resultado muy precisos.

emitidas. Es así que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” es en realidad un perfecto receptor-emisor de las señales. “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció las especificaciones para estas señales recibidas y emitidas por la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Cuando la señal externa recibida o entonces la señal interna emitida por la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se conforma a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, se dice que tal señal externa es una “señal específica” y una “señal específica” es “PURA”; de lo contrario se dice que tal señal externa de entrada que no es específica está “IMPURA” es decir, que no se conforma a las

especificaciones que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció.

Todas las "señales específicas" que una "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" puede recibir y emitir se diseñaron y se predefinieron en la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dotó la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" de un elemento de subsistencia externo a la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" y que la permitirá de permanecer en la existencia (es decir, de subsistir) en el "Estado Específico 'ESPÍRITU'" a través de la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'", y de mantener intacta la capacidad de todos los "procedimientos elementales específicos",

sin excepción, a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas para producir el “trabajo específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también predefinió para ella.

En el atributo “NO DIVINO”, este elemento de subsistencia externo se abastecerá a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” por cualquier manifestación de la metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’” a raíz de la recepción de algunas “señales específicas” solicitando el envío del aporte externo de subsistencia y que están emitidas por la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”. En el atributo “NO DIVINO”, la emisión de estas “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir este aporte externo de subsistencia es siempre llamada: “LA ALABANZA”.

Este “procedimiento específico” por el cual el elemento de subsistencia externo se abastece a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que posteriormente produce su “trabajo específico”, es el fundamento de todos los trabajos que se realizarán dentro del atributo “NO DIVINO”.

Como hemos indicado para las “Partículas Divina” al “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” dentro del “DOMINIO DIVINO”, es a partir de la estructura interna de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se generará el aporte externo de subsistencia que se abastecerá a los “EONES ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. La expresión más cercana y comprensible que se puede utilizar para calificar este aporte externo de subsistencia, es la de la “carga eléctrica”.

En el atributo “NO DIVINO”, utilizaremos la expresión “aporte de subsistencia específico

‘ESPÍRITU’”[63] para designar este elemento de subsistencia externo a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y que la permitirá de permanecer en la existencia (es decir, de subsistir) en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” a través de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” emite hacia cualquier manifestación de la metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió y establecido un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental que permita mantener intacta la capacidad de todos los

---

[63] Utilizaremos la expresión “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” al lugar de la expresión “carga eléctrica específica ‘ESPÍRITU’” para que podáis comprender varias detalles importants en la realización de la Obra Santa y que están directamente vinculados a la subsistencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

“procedimientos elementales específicos”, sin excepción, a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas para producir el “trabajo específico” que también predefinió para la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también definió y establecido un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” puede soportar aun permaneciendo dentro del atributo “NO DIVINO” y por encima de la cual la estructura de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se destruirá porque ella está atada al atributo “NO DIVINO”.

Este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se obtiene por aplicación sobre la “carga

eléctrica divina 'ESPÍRITU'" de la "Partícula Divina" al "Estado Divino 'ESPÍRITU'", de los factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, entre "EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO" que es la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" dentro de "EL DIVINO" y "EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO 'NO DIVINO'" dentro del atributo "NO DIVINO".

Este "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" máximo de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" es de varios miles de millones de veces inferior a la "carga eléctrica divina 'ESPÍRITU'" de la "Partícula Divina" al "Estado Divino 'ESPÍRITU'".

Es así que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dotó la "Partícula 'ESPÍRITU'

Elemental Específica” de la marca de “VIDA” – característica de las “Partículas Divina”.

La “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” con el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” a la proximidad del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo, es la metáfora la más “cercana” dentro del atributo “NO DIVINO” de la “Partícula Divina” al “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” – De ahí la denominación por la palabra “MIGUEL”; palabra abastecido mediante “LA FUERZA DIVINA”, a este solo y único Arcángel que ÉL mismo creará en la existencia y que será más adelante (durante el curso de la realización de la Obra Santa) designado por esta palabra, y en el que “LA FUERZA DIVINA” hará manifiesto esta metáfora la más “cercana” en

naturaleza de la “Partícula Divina” al “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”: el Arcángel MIGUEL.[64]

---

[64] Para llevarte a aprovechar esta noción de “cercana” en naturaleza, considera la visión del atisbo de la siguiente situación, utilizando las palabras que te son familiares.

“…

> Una fuente de Luz está en un entorno de siete dimensiones y en el que no hay reflexión ni proyección distinguible y diferente de esta Luz: la Luz reflejada es siempre la Luz original de la fuente y esta Luz es siempre su propia proyección.
>
> Esta Luz consiste en tres esencias básicas y sólo puede proyectarse sobre un plano que es un entorno externo y bidimensional. Esta Luz tampoco no puede reflejarse en este entorno externo bidimensional.
>
> Tal proyección es una manifestación, en el plano de proyección, de una metáfora de esta Luz.
>
> Este entorno bidimensional está muy lejos aparte del entorno original de siete dimensiones.
>
> Así, las proyecciones de esta Luz, según la esencia considerada de la Luz y según el ángulo de proyección

considerado, son infinitas (no se pueden contabilizar) cuando se observan desde el plano de proyección.

Pero cuando se observa desde la fuente de Luz en el entorno de siete dimensiones, todas las proyecciones de esta Luz son contables.

Todas estas proyecciones aparecen como todo pequeños “puntos”, “infinitamente pequeños”, en el plano de proyección que es un entorno bidimensional; la primera dimensión se asocia con la esencia de la Luz y la segunda dimensión se asocia con el ángulo de proyección.

Todos estos puntos son similares y tienen la misma importancia cuando se observan desde la fuente de Luz en el entorno de siete dimensiones.

Aunque muy lejos de la fuente de Luz, el punto más cercano de esta fuente de Luz, según la primera dimensión que se asocia con la esencia de la Luz, es el que corresponde a lo que se denomina en matemáticas: la “proyección ortogonal”. Es una tal “proyección ortogonal” que se dice que está “cercana” en naturaleza de la fuente de la Luz.

…”

Específica" tienen para "trabajo específico" de desarrollar un "campo de energía electromagnética específico" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

En todo el resto de este libro, utilizaremos la palabra "ESPIRITUAL" – como por ejemplo en: el "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" – para llevarte a crecer en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" y para hacerte comprender que – por ejemplo dentro de tal "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" –, no solamente los elementos en la metáfora del "Estado Divino 'ESPÍRITU'" (como por ejemplo "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica") están presentes, pero también: de los elementos en la metáfora del "Estado Divino 'LUZ'", y de los elementos en la

metáfora del “Estado Divino ‘DIOS’” estarán presentes.

Este “campo de energía electromagnética específico” permite proteger y mantener la estructura de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” de todo contacto con el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” – De ahí la denominación por la palabra “SHOMERIEL”; palabra abastecido mediante “LA FUERZA DIVINA”, al Arcángel que será más adelante (durante el curso de la realización de la Obra Santa) designado por esta palabra, en el instante mismo donde este Arcángel en primer había comprendido, en una escala mayor que la escala de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y explicado este procedimiento: el Arcángel SHOMERIEL.

Es así que según la potencia de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, y según estos

"procedimientos elementales específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y colocó dentro de esta "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica", la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" emitirá una señal interna de salida, al "Estado Específico 'ESPÍRITU'", y que se acompaña de una destello brillante, pero efímera en el sentido de que no es eterna pero dura un corto tiempo en relación con su análoga emitida por la "Partícula Divina".

A pesar de ser una manifestación de una metáfora de su análoga que se emite por la "Partícula Divina", este "DESTELLO EFÍMERO 'ESPÍRITU'" que emana de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" por lo contrario no hace esta "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" "VIVIENTE" como es el caso con lo que se denomina la "LUZ" – que define y

caracteriza la Energía que emana de la “Partícula Divina” y la hace “VIVIENTE”: De ahí la denominación por la palabra “URIEL”; palabra que significa “LUZ DEL DIVINO” y que se abastecerá mediante “LA FUERZA DIVINA”, al Arcángel que será más adelante (durante el curso de la realización de la Obra Santa) designado por esta palabra, en el instante mismo donde este Arcángel en primer había comprendido, en una escala mayor que la escala de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y explicado este procedimiento: el Arcángel URIEL.[65]

---

[65] El orden según el cual estas primeras características – CAMAEL, MIGUEL, SHOMERIEL, URIEL – de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” usted se han introducido no es fortuite. Es para llevarte a crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y para comprender a través del discernimiento que para ver “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y seguir siendo en Su imagen, siempre debe proteger la metáfora de la “LUZ DEL DIVINO” que está en ti. Es la significación de la sucesión de las palabras

Este “DESTELLO EFÍMERO ‘ESPÍRITU’” es visible a “EL OJO DEL DIVINO”, y también se denominará por la misma designación que la que ya se utilizó para la “Partícula Divina”: la “LUZ”.

Desde el ángulo de la producción de este “DESTELLO EFÍMERO ‘ESPÍRITU’”, el “procedimiento específico” por el cual el elemento de subsistencia externo se abastece a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que posteriormente produce su “trabajo específico”, es el fundamento de lo que se denominará: “ELECTRICIDAD”.

La señal interna de salida emitida por la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se manifiesta también instantáneamente por la aparición de un

---

CAMAEL, MIGUEL, SHOMERIEL, URIEL. Así sea por ambas partes en el resto de este libro. ¡tened con atención!

"efecto específico" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica". Tal "efecto específico" es un comportamiento que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" predefinió dentro de los "procedimientos elementales específicos" de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

Es así que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" definió y asociado con la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" un conjunto de comportamientos que pueden ser manifestado instantáneamente dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

La velocidad de recepción y transmisión de las señales por la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” es instantánea, a la escala de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y determina la “INTENSIDAD”, y por consiguiente la “POTENCIA”, de la radiación luminosa que se emitirá por esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Esta velocidad de recepción y transmisión de las señales aumenta y disminuye según la cantidad del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”. Más el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” es elevado, más se eleva esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas”.

Más esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” se eleva, más intensa y poderosa es la radiación luminosa emitida por la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Cuando la cantidad del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" está al límite máximo que es la asociada con el "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" máximo que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció, entonces esta velocidad de recepción y transmisión de las "señales específicas" alcanza el límite máximo que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció.

Este límite máximo que es la velocidad máxima de recepción y transmisión de las "señales específicas" de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" también es de varias miles de millones de veces inferior a la velocidad de recepción y transmisión de las mismas "señales específicas" en la "Partícula Divina" dentro de toda "SUSTANCIA DIVINA".

Según las señales externas de entrada, recibidas por la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica", los "procedimientos elementales específicos" también asociará un color a la radiación luminosa de la señal interna de salida; y manifestando así una otra metáfora característica de la "Partícula Divina"[66]. La paleta de los colores que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó es tan amplio, es decir, estos colores son tan numerosos, que algunos de estos colores nunca se han vistos en el "Dominio Físico"[67].

Cuando el "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" es en la proximidad del "aporte de

---

[66] Véase la conversación del 30 de junio de 2006, Aristide con el Arcángel URIEL.

[67] Véase la visión sobre las "LUCES" que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE había enviado a Christophe Kounnou Gbetoho.

subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, entonces el color de la radiación luminosa que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” emitirá es el color “BLANCO” absoluto, extremadamente luminoso, indicando la proximidad del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo.

Con la excepción de los “procedimientos elementales específicos” que tienen para “trabajo específico” de desarrollar un “campo de energía electromagnética específico” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, cuando al menos uno de los otros “procedimientos elementales específicos” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está llevando a cabo sus “tareas

específicas” predefinidas para producir su “trabajo específico”, entonces se dice que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está “despierta”, de lo contrario se dice mientras que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está “dormida” y en este caso ninguno de estos otros “procedimientos elementales específicos” no está llevando a cabo sus “tareas específicas” predefinidas.

Que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” sea “despierta” o “dormida”, el “trabajo específico” realizado por sus “procedimientos elementales específicos” nunca se detiene; pero se acompaña de una variación (disminución) más o menos grande de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”,

según que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está “despierta” o “dormida” [68].

---

[68] Este principio es la base de lo que CRISTO, cuando vivía sobre la tierra aquí abajo, explicó esto a gran escala, a la escala de la criatura humana, por la parábola de la semilla que crece por sí misma cuando dijo, utilizando por analogía los términos de las cosas que los humanos están familiarizados con, para que estos últimos puedan desarrollar su comprensión de la Obra de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE:

“…

> *Así es del “Reino de DIOS” como un campo donde un Hombre sienta de la semilla en la tierra; que se dorme o que se vele, de noche y de día, la semilla brote y crece sin que se sepa cómo.*
>
> *De sí mismo la tierra produce primero la hierba, y luego la espiga, finalmente la flor formada en la espiga; y, desde que la flor está madura, se pone la hoz, porque es el tiempo de la mies.*

…”

El *“Reino de DIOS”* se refiere al “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” a la escala de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, lo inaccesible, lo inescrutable, lo inaprehensible invisible; es el campo, el dominio, en el cual la “Partícula

'ESPÍRITU' Elemental Específica" se cultivará. Sólo "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE tiene en derecho y en realidad todo poder en este dominio: ÉL en es "EL SOBERANO".

¿Quien es la criatura que ya se fue hasta este *"Reino de DIOS"*, es decir, cuya "estructura visual" pudo ver en esta escala subatómica de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica"? Nadie, si no "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y "EL OJO DEL DIVINO". Es en este sentido que CRISTO también había dicho:

"... Os daré lo que el ojo no vio, lo que la oreja no oyó, lo que la mano no afectó, ni al corazón del hombre llegó...."

La *"semilla"* se refiere a la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" que se coloca dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico". Que la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" sea "despierta" o "dormida", el "trabajo específico" realizado por sus "procedimientos elementales específicos" nunca se detiene, pero se acompaña de una variación (disminución) más o menos grande de su "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'", según que la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" está "despierta" o "dormida".

El resto de la explicación profunda de esta parábola de la semilla que crece por sí misma se dará en los textos más abajo, a medida que otros conceptos concerniente a la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" se revelan.

Este falta del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que suele seguir del “trabajo específico” realizado por los “procedimientos elementales específicos”, es siempre necesario para el buen funcionamiento de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y se denomina la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

El “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” no es eterno en la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y no puede generarse por sí mismo en la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, porque la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está atada al atributo “NO DIVINO”.

Es así que este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” se agota en la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” según el trabajo realizado por los “procedimientos elementales específicos” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para ella.[69]

Cuando un “procedimiento elemental específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó dentro de esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” funciona correctamente según los principios y reglas que “EL

---

[69] Véase la “Visión del 18 de agosto de 2005”. Este principio se realizará a gran escala en la masa de energía que es este mundo de la Tierra y marcará así el fin de toda vida cuando el límite temporal de la existencia que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE definió para de este mundo de la Tierra finalizará.

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, se dice que este “procedimiento elemental específico” es “SANTO”. La “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” es “SANTA” cuando todos sus “procedimientos elementales específicos” están “SANTOS”.

Si el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” pasa por debajo de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental necesario para el buen funcionamiento, entonces al menos uno de los “procedimientos elementales específicos” perderá de su capacidad a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas; tal “procedimiento elemental específico” no funcionará correctamente según los principios y reglas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, y tal

"procedimiento elemental específico" se dice ser "ENFERMIZO". Se dirá también que la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" es "ENFERMIZA" cuando al menos uno de sus "procedimientos elementales específicos" es "ENFERMIZO".

Sin embargo, "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó el "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" de manera que pueda ser renovado.

Puede ser renovado mediante "LA FUERZA DIVINA" a raíz de la recepción de "LA PALABRA DEL DIVINO" o entonces puede ser continuamente renovado según un ciclo con siete "etapas de transformación", catalizado por el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" presente dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL'

Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y a través de “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció para la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Cada “etapa de transformación” de este ciclo es una manifestación única dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de las siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partícula Divina Formadora” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Cada etapa de este ciclo se completará en una “medición de la etapa de

transformación" y la séptima "etapa de transformación" es la de la terminación de ciclo.

En lo que siguiente, hablaremos mucho más de esta "FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA". Esta "FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" externa presente dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" es así de VITAL importancia para la supervivencia de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

Es por esta "FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" que los productos, también denominados los "frutos", de "EL ÁRBOL DE LA VIDA" y que son las manifestaciones, dentro del atributo "NO DIVINO", de las metáforas de los aportes de subsistencia que se abastecerán a raíz de la ejecución

de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, se extraerán y abastecerán a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, con el fin que esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” sigue siendo en la existencia al “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Estos productos, también denominados los “frutos”, de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”, son los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que son necesarios para el buen funcionamiento de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” es suficientemente

elevado, entonces mucho más de los “frutos” de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” se extraerán y abastecerán a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” no es suficientemente elevado, entonces una cantidad insuficiente de los “frutos” de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” se extraerán y abastecerán a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que podrá encontrarse en la insuficiencia de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” para su buen funcionamiento.

Esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE

OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, no perece y ella es eterna; pero, EL GRADO DE PRESENCIA de esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” puede aumentar o disminuir según que el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se vuelve permeable o impermeable a esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.[70]

---

[70] Para bien comprender esto, se puede considerar los efectos los rayos del astro solar sobre una planta que se encuentra sobre la tierra al “Dominio de la Tierra”. Son estos rayos del astro solar que aportan a la planta la energía necesaria para son bienestar y su supervivencia. Si el entorno externo inmediato y directo a la planta se vuelve impermeable a los rayos del astro solar – por ejemplo cuando estos rayos están bloqueados por una sustancia impermeable a los rayos del astro solar y colocado por encima de la

Es así que el "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" puede variar; disminuir o entonces aumentar no solamente según el "trabajo específico" realizado por los "procedimientos elementales específicos" de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" pero también según que el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" aumenta o entonces disminuye.

También es así que la velocidad de recepción y transmisión de las señales por la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" aumenta y disminuye según el grado de presencia de "LA

---

planta – entonces el grado de presencia, los rayos del Sol en este entorno inmediato y directo a la plante, disminuirá aunque los rayos ellos mismos no hayan disminuido y están siempre en la existencia pero están bloqueados por la sustancia impermeable.

FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Más el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” es elevado, más se eleva esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas”.

Más esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” se eleva, más es intensa y poderoso la radiación luminosa emitida por la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del

"Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" es muy elevado, entonces esta velocidad de recepción y transmisión de las "señales específicas" puede alcanzar el límite máximo que es la obtenida con el "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" máximo.

Cuando el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" es suficientemente elevado dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica", entonces esta "FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" abastecerá a la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" suficientemente del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" necesario para mantener intacta la capacidad de

todos los “procedimientos elementales específicos”, sin excepción, a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas para producir el “trabajo específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también predefinió para la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Cuando “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” abastecido un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, se dice mientras que “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” “NUTRIDA” la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Se dirá mientras que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE cuando la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” tiene un

“aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que no es por debajo de su carga fundamental.

En este caso y según las señales externas de entrada, recibidos por la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, el color de la radiación luminosa de la señal interna de salida resultante del trabajo de los “procedimientos elementales específicos” será un color perteneciente a la “Paleta de la ARMONÍA” – paleta de los colores asociadas con los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que están por encima del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para un buen funcionamiento de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Es así que cuando la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”,

IHVH, nuestro PADRE, y que además su "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" aumenta siempre más, entonces con el transcurso del tiempo, la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" puede así ser sobrecargada, según algunas etapas del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'", dentro del límite máximo del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció.

En la primera "etapa del aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'", un "acontecimiento específico" especial, único y fantástico, que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó para la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" se producirá: la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" se dividirá en dos otras "Partículas 'ESPÍRITU' Elemental Específica"

idénticas a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” de origen de que procedan.[71]

---

[71] Continuación de la explicación profunda de lo que CRISTO, cuando vivía sobre la tierra aquí abajo, explicó esto a gran escala, a la escala de la criatura humana, por la parábola de la semilla que crece por sí misma cuando dijo, utilizando por analogía los términos de las cosas que los humanos están familiarizados con, para que estos últimos puedan desarrollar su comprensión de la Obra de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE:

“...

> *Así es del “Reino de DIOS” como un campo donde un Hombre sienta de la semilla en la tierra; que se dorme o que se vele, de noche y de día, la semilla brote y crece sin que se sepa cómo.*
>
> *De sí mismo la tierra produce primero la hierba, y luego la espiga, finalmente la flor formada en la espiga; y, desde que la flor está madura, se pone la hoz, porque es el tiempo de la mies.*

...”

El *“Reino de DIOS”* se refiere al “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” a la escala de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, lo inaccesible, lo inescrutable, lo inaprehensible invisible; es el campo, el dominio, en el cual la “Partícula

'ESPÍRITU' Elemental Específica" se cultivará. Sólo "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE tiene en derecho y en realidad todo poder en este dominio: ÉL en es "EL SOBERANO".

¿Quien es la criatura que ya se fue hasta este "Reino de DIOS", es decir, cuya "estructura visual" pudo ver en esta escala subatómica de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica"? Nadie, si no "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y "EL OJO DEL DIVINO". Es en este sentido que CRISTO también había dicho:

"... Os daré lo que el ojo no vio, lo que la oreja no oyó, lo que la mano no afectó, ni al corazón del hombre llegó...."

La *"semilla"* se refiere a la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" que se coloca dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico". Que la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" sea "despierta" o "dormida", el "trabajo específico" realizado por sus "procedimientos elementales específicos" nunca se detiene, pero se acompaña de una variación (disminución) más o menos grande de su "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'", según que la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" está "despierta" o "dormida"

La *"semilla brote y crece sin que se sepa cómo" se refiere al "mecanismo* específico" especial diseñado y establecido por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" y que permite a "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" externa presente dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico"

La primera aparición de este “acontecimiento específico” especial, único y fantástico, este milagro se denominará: “EL NACIMIENTO”. Estas dos nuevas “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” tienen todas en ellas todos los “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y

---

externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, de “NUTRIR” esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

“... De sí mismo la tierra produce primero la hierba, ...” se refiere al primer producto de la ocurrencia de este “acontecimiento específico” especial, único y fantástico, de escisión que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció sobre la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y a los productos de las ocurrencias siguientes de este “acontecimiento específico” especial, único y fantástico, de escisión a través de las “etapas del aporte de subsistencia ‘ESPÍRITU’ específico”.

El resto de la explicación profunda de esta parábola de la semilla que crece por sí misma se dará en los textos más abajo, a medida que otros conceptos concerniente a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se revelan.

MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" había colocado dentro de su "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" de origen de que procedan. Además, cada nueva "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" tiene en ella el "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" de su "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" de origen en esta etapa de escisión.

Es así que con la aparición de este único "acontecimiento específico" especial a la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica", los "campos de energía electromagnética específico" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de cada "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" entrarán en acción y establecer una "cohesión específica" que mantendrá en conjunto estas dos "Partículas 'ESPÍRITU' Elemental Específica"; como des magnetos que se atraen.

Todas las informaciones concernientes a las etapas del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, así que el “grado de cohesión específico” y muchas otras informaciones se han predefinido y colocado en la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, a través de los “procedimientos elementales específicos”, por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Este primer “acontecimiento específico” especial de escisión que se produce a raíz del crecimiento del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, a través de “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” diseñado y establecido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, es la base del principio mismo del crecimiento y del desarrollo, a partir de sus semillas,

de todas las entidades que a raíz de se crearán en la existencia por “LA FUERZA DIVINA”.[72]

La “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” estando en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces más su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” aumenta con el transcurso del tiempo, más las etapas del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” siguientes se alcanzarán, y más este “acontecimiento específico” especial de escisión tendrá lugar y creando así en la existencia varias otras “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” idénticas a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” de origen.

Estas nuevas “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se mantienen todas en un conjunto

---

[72] Véase la visión del 06 de agosto de 2004, Aristide con “LA FUERZA DIVINA”.

cohesivo que es constituye por varias capas de “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” idénticas y se caracteriza por “grados de cohesión específica” diferentes.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el “grado de cohesión específico” que colocó en la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” de manera que se pueda cambiar o no con el transcurso del tiempo y según instrucciones especiales externas que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” recibe con el fin de cambiar su “grado de cohesión específico”.

Es así que según estas instrucciones especiales externas y la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” estando en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces más su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”

aumenta con el transcurso del tiempo, entonces varias de estos conjuntos cohesivos, cada uno constituido de varias capas de “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” idénticas y caracterizado por un “grado de cohesión específico” único, pueden ser producidos.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó y estableció un “grado de cohesión neutral específico” con el fin que las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” con este “grado de cohesión neutral específico” colocado en ellas puedan tener un papel de neutralidad en relación con el “grado de cohesión específico” y permitir establecer la cohesión y mantenerlos juntos diferentes conjuntos cohesivos con diferentes “grado de cohesión específico”, cada conjunto cohesivo es constituido de varias capas de “Partículas ‘ESPÍRITU’

Elemental Específica" idénticas y caracterizada por un "grado de cohesión específico" único. Tal "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" con en ella un "grado de cohesión neutral específico" lo llamaremos la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica Neutral".

La última "etapa del aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" es la del "límite de maduración específico" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció y más allá de la cual una "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" ya no podrá dividirse. Es mientras que con el transcurso del tiempo, un segundo "acontecimiento específico" especial, todo también único y fantástico que el primer tendrá lugar pero a una escala mayor que la de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica";

hablaremos de este segundo “acontecimiento específico” especial en un texto más abajo.

Cuando la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces SI la señal externa de entrada recibida por la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” es “PURA”, entonces todos los “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó dentro de esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” ejecutará perfectamente sus “tareas específicas” predefinidas y ellos producirán el “trabajo específico” que también predefinió para la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

El “trabajo específico” producido se emitirá en forma de una señal interna de salida que se acompaña de una radiación suficientemente luminosa, de un color

perteneciente a la “Paleta de la ARMONÍA”, y se manifiesta también instantáneamente por la aparición de un efecto de armonía dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Es un comportamiento que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos elementales específicos” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Este comportamiento, según el “señal específica” externa de entrada, puede expresar las manifestaciones de las metáforas del “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO” de “EL DIVINO”: “GOZO”, “LA FELICIDAD”, “RISA”, “SONRISA”, “LA ALEGRÍA”, etc…

Cuando la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces SI la señal externa de entrada recibida por la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está “IMPURA”, entonces los “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó dentro de esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” creará un “escudo” de protección que rechazará esta señal externa de entrada que está “IMPURA”.

Este rechazo es un “mecanismo específico” de supervivencia interna a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Este “escudo” de protección es el “ESCUDO ESPIRITUAL” – De ahí la denominación por la palabra “MAGENIEL”; palabra abastecido mediante

"LA FUERZA DIVINA", al Arcángel que será más adelante (durante el curso de la realización de la Obra de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE) designado por esta palabra, en el instante mismo donde este Arcángel había, en una escala mayor que la escala de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica", en primer manifestado en la existencia, comprendido y explicado este mecanismo interno de defensa: el Arcángel MAGENIEL.

Este rechazo de las señales externas de entrada que es "IMPURAS" es un comportamiento que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" predefinió dentro de los "procedimientos elementales específicos" de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" y para la supervivencia de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica". Este comportamiento forma parte de los "Instintos de

Supervivencia" básico que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" predefinió dentro de los "procedimientos elementales específicos" de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

Este rechazo se manifiesta también instantáneamente por un efecto de bloqueo emitido dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

Cuando la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y que además su "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" es suficientemente elevada, entonces el efecto de bloqueo que se manifiesta instantáneamente dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e

inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a raíz de este rechazo es suficientemente fuerte y se denominará: “LA IRA” – De ahí la denominación por la palabra “ZA’AFIEL”; palabra abastecido mediante “LA FUERZA DIVINA”, al Arcángel que será más adelante (durante el curso de la realización de la Obra Santa) designado por esta palabra, en el instante mismo donde este Arcángel había, en una escala mayor que la escala de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, en primer manifestado en la existencia, comprendido y explicado este mecanismo interno de defensa: el Arcángel ZA’AFIEL.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” no es suficiente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la

"Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica", entonces esta "FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" no podrá abastecer a la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" suficientemente del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" necesario para su buen funcionamiento; es decir, la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" no podrá ser suficientemente "NUTRIDA" por "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA".

Es mientras que al menos uno o entonces varias de los "procedimientos elementales específicos" de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" perderán de su capacidad a ejecutar sus "tareas específicas" predefinidas.

Es así que el "trabajo específico" realizado por sus "procedimientos elementales específicos" será imprevisible, aunque se acompaña siempre de una

variación (disminución) de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”.

Se dirá mientras que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está “ENFERMA”; se alcanza de una “ENFERMEDAD” causada por una insuficiencia del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”. El tipo de “ENFERMEDAD” se asocia directamente con estos “procedimientos elementales específicos” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que perdieron de su capacidad a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas.

Se dirá también que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en un estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", cuando la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" tiene un "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" que es por debajo de su carga fundamental. Esto ocurre cuando el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" externa a la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" ya no es suficiente dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

En este caso y según las señales externas de entrada, recibidos por la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica", el color de la radiación luminosa de la señal interna de salida resultante del trabajo de los "procedimientos elementales específicos" será un color perteneciente a la "Paleta del CAOS" – paleta de

los colores sombrías asociadas con los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que están por debajo del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para un buen funcionamiento de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Cuando la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en un estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” podrá entonces agotarse dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para ella.

Cuando el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” es nula, el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” es nulo, entonces todos los “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” colocó dentro de esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se convertirá en n inactivos y la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” no puede ni recibir y ni emitir las “señales específicas” diseñadas y predefinidas en ella por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Entonces el color de la radiación luminosa que emitirá es el color “NEGRO” absoluto, indicando la

“AUSENCIA TOTAL DE VIDA” – De ahí la denominación por la palabra “MAVET”, que significa “VACÍO TENEBROSO” (también, volver al “VACÍO TENEBROSO”); palabra abastecido mediante “LA FUERZA DIVINA” más adelante durante el curso de la realización de la “Primera Fase” de la Obra Santa y justo antes del comienzo de la realización de la “Segunda Fase”.

Para evitar que el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” disminuye y se haga insuficiente, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y previo “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’”.

Es por "El Procedimiento Específico de Fijación a 'EL DIVINO'" que la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'" se ejecutará con el fin de evitar que el "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" se haga impermeable a "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA".

Cuando la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" está en un estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", no producirá el "trabajo específico" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" predefinió en ella. Es así que su "mecanismo específico" interno que permite rechazar las señales externas de entrada "IMPURAS" no funcionará como se debería y

desaprovechará algunos de estas señales externas de entrada "IMPURAS".

Aunque todos los "procedimientos elementales específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y colocó en tal "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" para su buen funcionamiento estarán siempre presentes en ella, esta "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" no tendrá más bien del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" para mantener estos "procedimientos elementales específicos" en marcha.

Es así que al "tratar" con estas señales externas de entrada "IMPURAS" a través de sus procedimientos "ENFERMIZOS", emitirá señales internas de salida que serán también "IMPURAS", en retorno.

Es mientras que tal "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" que está en un estado de "CAOS"

contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” emitirá una “señal de emergencia” que se acompaña instantáneamente de una radiación menos luminosa y con un color perteneciente a la “Paleta del CAOS”, es decir, la de los colores sombrías, para que una acción externa se tome para remediar esta situación.

Si ninguna acción externa no se toma para aumentar el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, a través los “mecanismos específicos” externos que permiten hacerlo y que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y previsto, entonces el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’

Elemental Específica" disminuirá y se agotará dentro de los límites temporales que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció.

La emisión de una "señal de emergencia" también es un "mecanismo específico" de supervivencia interna a la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica". Se manifiesta instantáneamente por un efecto de vibración/temblor dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica". También es un comportamiento que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" predefinió dentro de los "procedimientos elementales específicos" de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" y para la supervivencia de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

Este comportamiento también es parte de los “Instintos de Supervivencia” básico que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos elementales específicos” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”. El efecto de vibración/temblor que se manifiesta instantáneamente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a raíz de la emisión de una “señal de emergencia” se denominará: “EL DOLOR”.

Es así que SI la señal externa de entrada recibida por la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está “IMPURA”, entonces los “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó dentro de esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental

Específica" no funcionarán como se deberían y el "ESCUDO ESPIRITUAL" podrá dejar pasar esta señal externa de entrada que está "IMPURA". "LA IRA" ya no estará presente alrededor de esta "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

El efecto de bloqueo erosionado que se manifiesta instantáneamente dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica", acompañado de las "señales de emergencia" emitido por la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" a raíz de este bloqueo erosionado se denominará: "LA CÓLERA".

En la presencia de las señales externas de entrada que están "IMPURAS", la diferencia entre "LA IRA" y "LA CÓLERA" está determinada por el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA

VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

“LA CÓLERA” no existe cuando la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y en este caso, solo “LA IRA” estará presente alrededor de esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a raíz del rechazo de las señales externas “IMPURS” a la entrada de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Desde el ángulo del flujo del curso de las señales, por ambas partes de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, “LA IRA” está río arriba y cuando está ausente entonces “LA CÓLERA” estará en aguas abajo. “LA IRA” y “LA CÓLERA” no estarán presentes simultáneamente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’

Específico" externo e inmediato alrededor de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

Cuando la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" está en un estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", entonces el conjunto de las acciones exteriores tomadas con el propósito de aumentar el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" y restablecer la "ARMONÍA" de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, se denomina "EL COMBATE" para la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

Es así que con un infinitamente pequeño en una escala más pequeña que la escala subatómica, es decir, una sola “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y por medio de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” externa presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y necesario al mantenimiento de la vida (es decir, del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”), “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” resumió el principio mismo de toda la Obra Santa que ÉL diseñó.[73]

Todas las entidades vivientes que “LA FUERZA DIVINA” creará en la existencia, funcionarán sobre el

---

[73] Véase la conversación del 28 de agosto de 2005, acerca de “lo infinitamente pequeño”. Aristide y el Arcángel URIEL.

principio de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, incluso el “mundo terrestre” en su totalidad como una sola entidad, incluso todas las estrellas del sistema solar en el dominio físico aquí abajo.

Con una sola “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y por medio de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” externa presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y necesario al mantenimiento de la vida, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” resumió de la Santa Obra que “LA FUERZA DIVINA” realizará.

Es así que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” haya diseñado la estructura de la

"Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica", lo dotó con los "procedimientos elementales específicos" para permitirle ejecutar, según las instrucciones externas que recibe, las "tareas específicas" que ÉL predefinió dentro de estos "procedimientos elementales específicos" para producir el "trabajo específico" que también predefinió para la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

ÉL lo dotó con un "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" y ÉL definió y establecido un "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" fundamental que permita mantener intacta la capacidad de todos los "procedimientos elementales específicos", sin excepción, a ejecutar sus "tareas específicas" predefinidas para producir el "trabajo específico" que también predefinió para la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica". También colocó en ella todas

las informaciones concernientes a su desarrollo temporal.

Es así que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE dejó la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” “VIGOROSA” – De ahí la denominación por la palabra “AZAZEL”; palabra abastecido mediante “LA FUERZA DIVINA” al Arcángel caído que antes de su caducidad, será más adelante (durante el curso de la realización de la Obra Santa) designado por esta palabra, y sobre el cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había hecho manifiesto el carácter “VIGOROSO” cuyo ÉL había dotado la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Habiendo así diseñado la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y su modo de funcionamiento, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” entonces emprendió de extender este

principio sobre un elemento al “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” con un volumen mayor y constituido por un conjunto de varias “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

CAPÍTULO 087,

DE LA “PARTÍCULA ‘ESPÍRITU’ ELEMENTAL ESPECÍFICA” A LA “SUSTANCIA ‘ESPÍRITU’ ELEMENTAL ESPECÍFICA”

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y lo dotó con un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental que permita mantener intacta la capacidad de todos los “procedimientos elementales específicos”, sin excepción, a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas para producir el “trabajo específico” que también predefinió para la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Cuando la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que además su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” aumenta con el transcurso del tiempo, entonces esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se sobrecargará, según algunas etapas del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, dentro del límite máximo del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

A través de estas etapas del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, varias ocurrencias del “acontecimiento específico” especial de escisión aparecerán y creando así en la existencia varias otras “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” idénticas a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental

Específica" de origen y mantenidas todas en un conjunto cohesivo que es constituye por varias capas de "Partículas 'ESPÍRITU' Elemental Específica" idénticas y se caracteriza por "grados de cohesión específica" diferentes.

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó el "grado de cohesión específico" que colocó en la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" de manera tal que se pueda cambiar o no con el transcurso del tiempo y según instrucciones especiales externas que la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" recibe con el fin de cambiar su "grado de cohesión específico".

Es así que según estas instrucciones especiales externas, con el transcurso del tiempo y con un "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" suficientemente elevado por encima del "aporte de

subsistencia específico 'ESPÍRITU'" fundamental de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica", varias de estos conjuntos cohesivos, cada uno constituido de varias capas de "Partículas 'ESPÍRITU' Elemental Específica" idénticas y caracterizado por un "grado de cohesión específico" único, pueden ser producidos.

Cada uno de estos conjuntos cohesivos que es: (1) constituido de varias capas de "Partículas 'ESPÍRITU' Elemental Específica" idénticas; (2) caracterizado por un "grado de cohesión específico" único y que permite mantenerlos juntos; y (3) producido a raíz de la ocurrencia de una o de varias de este "acontecimiento específico" especial y único de escisión de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica", se denomina una "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

Para cada "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica", y por consiguiente para cada "grado de cohesión específico" único, "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y estableció un conjunto de "formas específicas" que puede tomar la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica", cuando aparece en la existencia dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico". De ahí la designación de "PROYECTO de la Formación" para calificar la Obra Santa. También colocó la información concerniente a este conjunto de "formas específicas" en la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

También es así que según las instrucciones externas que la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" recibe, generará en la existencia dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" una "Sustancia

‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” de primera generación de forma según una y una sola de las “formas específicas” predefinidas y asociadas con su “grado de cohesión específico”.

Según otros instrucciones externas que recibe a raíz de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que ya está en la existencia dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, sus “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyentes de aquí en adelante a raíz se generarán en la existencia dentro de su “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” de origen de otras “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” de segunda generación de forma según una otra y una sola de las “formas específicas” predefinidas y asociadas con su mismo y único “grado de cohesión específico”. Y así sucesivamente, dos o entonces varias generaciones de

formas aparecerán en la existencia a través de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”.

Es así que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” puede ser moldeada o entonces programada de antemano con el fin de tomar con el transcurso del tiempo, todas las formas concebibles hasta la última especificada para el único “grado de cohesión específico”. “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también colocó en la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” esta información concerniente a todas las formas diferentes y concebibles que puede tomar con el transcurso del tiempo la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” cuyo deben generar. Esto es la base del principio mismo de la semilla, de todas las

entidades que a raíz de se crearán en la existencia por “LA FUERZA DIVINA”.

Todos los conceptos enunciados anteriormente y concerniente a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, se extienden también sobre la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Todos los “procedimientos elementales específicos” internos a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y que tienen para propósito de permitirle ejecutar, según las instrucciones externas que recibe, las “tareas específicas” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de estos “procedimientos elementales específicos” para producir su “trabajo específico” que también predefinió para la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, se diseñaron por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL

DIVINO". Todos estos "procedimientos elementales específicos" son también los "procedimientos elementales específicos" de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica", heredados de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

Las instrucciones externas que la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" recibe, así que el "trabajo específico" que produce, son también respectivamente en realidad señales recibidas y emitidas. Es así que la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" también es en realidad un perfecto receptor-emisor de señales, mayor que la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció las especificaciones para estas señales recibidas y emitidas por la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

En una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, algunas de las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyentes tienen la “tarea específica” de captar señales externas de entrada a partir de la área externa de la estructura de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” cuyo forman parte.

Una vez captadas, estas señales externas de entrada se transmitirán, a través de otras “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, hacia el interior de la estructura de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” considerada.

Viceversa, una vez que las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” considerada realizaron y produjeron su “trabajo específico”, generan también señales internas de salida y los transmiten en retorno,

a través de otras "Partículas 'ESPÍRITU' Elemental Específica", a las "Partículas 'ESPÍRITU' Elemental Específica" que se encuentran al nivel de la área externa de la estructura de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

Cuando la señal externa recibida o entonces la señal interna emitida por la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" se conforma a las especificaciones que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció, se dice que tal señal externa es una "señal específica" y una "señal específica" es "PURA"; de lo contrario se dice que tal señal externa de entrada que no es específico está "IMPURA" es decir, que no se conforma a las especificaciones que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció.

Todas las “señales específicas” que una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” puede recibir y emitir se diseñaron y se predefinieron en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” de un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” y ÉL definió y establecido un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental que permita mantener intacta la capacidad de todos los “procedimientos elementales específicos” internos a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, sin excepción, a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas para producir el “trabajo específico” que

también predefinió para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también definió y establecido un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” puede soportar aun permaneciendo en dentro del atributo “NO DIVINO” y por encima de la cual la estructura de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se destruirá porque ella está atada al atributo “NO DIVINO”.

Este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se obtiene por aplicación sobre la “carga eléctrica divina ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia Divina” análogo de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, los factores de proporcionalidad que

definen las leyes de cambio de sistema de referencia, entre “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” que es la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO” y “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” es de varios miles de millones de veces inferior a la “carga eléctrica divina ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia Divina” análogo de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Algunos de los “procedimientos elementales específicos” de cada “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyente de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” tienen para “trabajo específico” de desarrollar un “campo de energía electromagnética

específico” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a la cual forman parte.

Es así que un “campo de energía electromagnética específico” mayor se creará dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Es así que según la potencia de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, y según estos “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” emitirá una señal interna de salida, al “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, y que se

acompaña de una destello brillante, pero efímera – el "DESTELLO EFÍMERO 'ESPÍRITU'" – en el sentido de que no es eterna pero dura un corto tiempo en relación con su análoga emitida por la "SUSTANCIA DIVINA".

Este "DESTELLO EFÍMERO 'ESPÍRITU'" es visible a "EL OJO DEL DIVINO", y es el resultado de la combinación de las señales internas de salida de las "Partículas 'ESPÍRITU' Elemental Específica" constituyentes de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica", y según estos "procedimientos elementales específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y colocó dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

La señal interna de salida emitida por la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" se manifiesta

también instantáneamente por la aparición de un "efecto específico", como resultante de la combinación y de una "interpretación específica" de los "efectos específicos" de las "Partículas 'ESPÍRITU' Elemental Específica" constituyentes de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica", dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

Tal "efecto específico" es siempre un comportamiento que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" predefinió dentro de los "procedimientos elementales específicos" de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

Es así que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también definió y asociado con la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" un

conjunto de comportamientos que pueden ser manifestado instantáneamente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

La velocidad de recepción y transmisión de las señales por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” es instantánea, a la escala de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y determina la “INTENSIDAD”, y por consiguiente la “POTENCIA”, de la radiación luminosa que se emitirá por esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Esta velocidad de recepción y transmisión de las señales aumenta y disminuye según la cantidad del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”. Más el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” es

elevado, más se eleva esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas”.

Más esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” se eleva, más intensa y poderosa es la radiación luminosa emitida por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Cuando la cantidad del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” está al límite máximo que se asocia con el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, entonces esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” alcanza su límite máximo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Este límite máximo que es la velocidad máxima de recepción y transmisión de las “señales específicas”

de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” también es de varias miles de millones de veces inferior a la velocidad de recepción y transmisión de las mismas “señales específicas” en la “SUSTANCIA DIVINA”.

Según las señales externas de entrada, recibidos por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, los “procedimientos elementales específicos” también asociará un color a la radiación luminosa de la señal interna de salida.

Con la excepción de los “procedimientos elementales específicos” que tienen para “trabajo específico” de desarrollar un “campo de energía electromagnética específico” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a la cual forman parte, cuando al menos uno de los otros

“procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está llevando a cabo sus “tareas específicas” predefinidas para producir el “trabajo específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también predefinió para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a la cual le (el “procedimiento elemental específico” en cuestión) forma parte, entonces se dice que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está “despierta”, de lo contrario se dice mientras que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está “dormida”.

En este último caso donde y en este caso la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está “dormida”, ninguno de estos otros “procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, es decir, de todas las “Partículas

‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyentes de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, no está llevando a cabo sus “tareas específicas” predefinidas.

Que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” sea “despierta” o “dormida”, el “trabajo específico” realizado por sus “procedimientos elementales específicos” nunca se detiene, pero se acompaña de una variación (disminución) más o menos grande de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, según que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está “despierta” o “dormida”.

Este falta del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que suele seguir del “trabajo específico” realizado por los “procedimientos elementales específicos”, es siempre necesario para el buen funcionamiento de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’

Elemental Específica”, y siempre se denomina la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” cuando al menos una de sus “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyente está en la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”.

El “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” no es eterno en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, porque la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está atada al atributo “NO DIVINO”.

Es así que este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” se agota en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” según el trabajo realizado por los “procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para ella.

Cuando un “procedimiento elemental específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” funciona correctamente según los principios y reglas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, se dice que este “procedimiento elemental específico” es “SANTO”. La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” es “SANTA” cuando todos sus

"procedimientos elementales específicos" están "SANTOS".

Si el "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" pasa por debajo de su "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" fundamental necesario para el buen funcionamiento, entonces al menos uno de los "procedimientos elementales específicos" perderá de su capacidad a ejecutar sus tareas internas predefinidas; tal "procedimiento elemental específico" no funcionará correctamente según los principios y reglas que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció, y tal "procedimiento elemental específico" se dice ser "ENFERMIZO".

Se dirá también que la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" es "ENFERMIZA" cuando al

menos uno de sus “procedimientos elementales específicos” es “ENFERMIZO”; y entonces la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyente de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y que contiene el “procedimiento elemental específico” que es “ENFERMIZO” también será “ENFERMIZA”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” de manera que pueda ser renovado.

Puede ser renovado mediante “LA FUERZA DIVINA” a raíz de la recepción de “LA PALABRA DEL DIVINO” o entonces puede ser continuamente renovado según un ciclo con siete “etapas de transformación”, catalizado por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA

VIDA" presente dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica", y a través de "El Procedimiento Específico de Fijación a 'EL DIVINO'" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y estableció para la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

Cada "etapa de transformación" de este ciclo es una manifestación única dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de las siete "etapas de transformación" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos de los "trabajos divino" realizados por las seis "Partícula Divina Formadora" en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina". Cada etapa de este ciclo se completará en una "medición de la etapa de

transformación” y la séptima “etapa de transformación” es la de la terminación de ciclo.

Esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” externa presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” resto de VITAL importancia para la supervivencia de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Como ya hemos indicado, es por esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que los productos, también denominados los “frutos”, de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” y que son las manifestaciones, dentro del atributo “NO DIVINO”, de las metáforas de los aportes de subsistencia que se abastecerán a raíz de la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, se extraerán y

abastecerán a las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, con el fin que esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” sigue siendo en la existencia al “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Estos productos, también denominados los “frutos”, de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”, son los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que son necesarios para el buen funcionamiento de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y por consiguiente para el buen funcionamiento de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia

‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” es suficientemente elevado, entonces mucho más de los “frutos” de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” se extraerán y abastecerán a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y por consiguiente a sus “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyentes.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” no es suficientemente elevado, entonces una cantidad insuficiente de los “frutos” de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” se extraerán y abastecerán a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y por consiguiente a sus “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyentes que podrán entonces encontrarse en la

insuficiencia de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” para su buen funcionamiento.

Recordemos que esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, no perece y ella es eterna; pero, el grado DE PRESENCIA de esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” puede aumentar o disminuir según que el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se vuelve permeable o impermeable a esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Es así que el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental

Específica" puede variar; disminuir o entonces aumentar no solamente según el trabajo realizado por los "procedimientos elementales específicos" de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" pero también según que el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" aumenta o entonces disminuye.

Las repercusiones de este grado de presencia de esta "FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" van sobre todas las "Partículas 'ESPÍRITU' Elemental Específica" constituyentes de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

También es así que la velocidad de recepción y transmisión de las señales por la "Sustancia

'ESPÍRITU' Elemental Específica" aumenta y disminuye según el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

Más el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" es elevado, más se eleva esta velocidad de recepción y transmisión de las "señales específicas".

Más esta velocidad de recepción y transmisión de las "señales específicas" se eleva, más es intensa y poderoso la radiación luminosa emitida por la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

Cuando el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" alcanza el límite que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció, entonces esta velocidad de recepción y transmisión de las "señales específicas" alcanza el límite máximo que es la obtenida con el "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" máximo.

Cuando el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" es suficientemente elevado dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica", entonces esta "FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" abastecerá a la "Sustancia

'ESPÍRITU' Elemental Específica" suficientemente del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" necesario para mantener intacta la capacidad de todos los "procedimientos elementales específicos", sin excepción, a ejecutar sus tareas predefinidas para producir el trabajo que también predefinió para la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

Cuando "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" abastecido un "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" a la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica", se dice mientras que "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" "NUTRIDA" la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

Se dirá mientras que la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE cuando la

"Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" tiene un "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" que no es por debajo de su carga fundamental.

En este caso y según las señales externas de entrada, recibidos por la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica", el color de la radiación luminosa de la señal interna de salida resultante del trabajo de los "procedimientos elementales específicos" será un color perteneciente a la "Paleta de la ARMONÍA" – paleta de los colores asociadas con los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" que están por encima del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" fundamental que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció para un buen funcionamiento de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

Es así que cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que además su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” aumenta siempre más, entonces con el transcurso del tiempo, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” puede así ser sobrecargada, según las mismas etapas del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” pero sucediendo al nacimiento de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, dentro del límite máximo del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

El nacimiento de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se asocia con la primera “etapa del aporte

de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces más su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” aumenta con el transcurso del tiempo, más las etapas del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” siguientes se alcanzarán, y más este “acontecimiento específico” especial de escisión tendrá lugar y creando así en la existencia varias otras “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” idénticas a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” de origen y mantenidas todas conjunto con el “grado de cohesión específico” único en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Es así que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” crecerá y tomará sucesivamente todas las

"formas específicas" asociadas con su "grado de cohesión específico" y programadas dentro de su "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" de origen y heredada por sus "Partículas 'ESPÍRITU' Elemental Específica" constituyentes.

La última "etapa del aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" es la del "límite de maduración específico" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció y más allá de la cual una "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" ya no podrá dividirse. Es a esta última "etapa del aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" que la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" tomará su forma final.

Es así que cuando una "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE en respuesta a las

"señales específicas" generadas por las series sucesivas de recepción y transmisión y según las señales externas de entrada y según la potencia de su "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'", esta "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" emitirá una radiación mucho más luminosa, es decir, un "DESTELLO EFÍMERO 'ESPÍRITU'" mucho más intenso y poderoso, como resultante de la combinación de las radiaciones luminosas de sus "Partículas 'ESPÍRITU' Elemental Específica", y según los "procedimientos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó.

El astro solar y el astro lunar del "Dominio Físico" son algunos ejemplos. La velocidad máxima de recepción y transmisión de las "señales específicas" de las similares a las "Partículas 'ESPÍRITU'

Elemental Específica" constituyentes del astro solar por ejemplo es de varios miles de millones de veces inferior a la velocidad de recepción y transmisión de las mismas "señales específicas" de la "Partícula DIVINA".

Cuando la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, entonces SI la señal externa de entrada recibida por la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" es "PURA", entonces todos los "procedimientos elementales específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y colocó dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" ejecutará perfectamente sus tareas predefinidas y ellos producirán el trabajo que también predefinió para la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

El trabajo producido se emitirá en forma de una señal interna de salida que se acompaña de una radiación suficientemente luminosa, de un color perteneciente a la "Paleta de la ARMONÍA", y se manifiesta también instantáneamente por la aparición de un efecto de armonía dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

Es un comportamiento heredado de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" y que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también predefinió dentro de los "procedimientos elementales específicos" de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

Todo como con la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica", este comportamiento, según la "señal específica" externa de entrada, es coherente y puede

expresar las manifestaciones de las metáforas del "ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO" de "EL DIVINO": "GOZO", "LA FELICIDAD", "RISA", "SONRISA", "LA ALEGRÍA", etc…

Todos los "comportamientos específicos" que una "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" puede ejecutar se diseñaron y se predefinieron en la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO".

Por ejemplo, dentro del "VACÍO TENEBROSO", si "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" definió un "movimiento de desplazamiento" particular para ser ejecutado por una "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE habrá él mismo denominada en la existencia y en "ARMONÍA" con Él, entonces

cuando esta "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" recibirá una "señal específica" externa, es decir, el llamamiento que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" definió y le pidió de ejecutar el "movimiento de desplazamiento" que Él diseñó para ella, esta "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" "OBEDECERÁ" y ejecutará eternamente el "movimiento de desplazamiento" definido por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", sin jamás desviarse.[74]

Es así por ejemplo que por este principio, todas las estrellas del "Dominio Físico" siguen las trayectorias y movimientos de rotación que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" definió para ellas: Todas las estrellas responden al llamamiento de

---

[74] Véase la "Visión del 18 de agosto de 2005".

"EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, que es en realidad una "señal específica" "PURA" y todas las estrellas "OBEDECEN" a las instrucciones que ÉL les da, es decir, que los "procedimientos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" colocó dentro de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Elemental Específica" de estas estrellas funcionan como se deberían y están "SANTOS".

Cuando la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, entonces SI la señal externa de entrada recibida por la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" está "IMPURA", entonces los "procedimientos elementales específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y colocó dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica", y que están encargados de

recibir en primer las señales externas, rechazará esta señal externa de entrada que está “IMPURA”.

Este rechazo es un “mecanismo específico” de supervivencia interna a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Este rechazo se manifiesta instantáneamente por un efecto de bloqueo más importante dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, creando así un “escudo” de protección: el “ESCUDO ESPIRITUAL”.

La aparición del “ESCUDO ESPIRITUAL” es un comportamiento heredado de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental

Específica" y para la supervivencia de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

Este comportamiento heredado de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" forma parte de los "Instintos de Supervivencia" básico que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" predefinió dentro de los "procedimientos elementales específicos" de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

Cuando la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y que además su "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" es suficientemente elevada, entonces el efecto de bloqueo que se manifiesta instantáneamente dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU'

Elemental Específica" a raíz de este rechazo es cada vez más robusto y siempre se denomina: "LA IRA".

Cuando el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" no es suficiente dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica", entonces esta "FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" no podrá abastecer a la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" suficientemente del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" necesario a su buen funcionamiento; es decir, la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" no podrá ser suficientemente "NUTRIDA" por "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA".

Es mientras que al menos uno o entonces varias de los "procedimientos elementales específicos" de la

"Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" perderán de su capacidad a ejecutar sus tareas internas predefinidas.

Es así que el trabajo realizado por sus "procedimientos elementales específicos" será mucho más imprevisible que no lo era con la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica", aunque se acompaña siempre de una variación (disminución) de su "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'".

Se dirá mientras que la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" está "ENFERMA"; se alcanza de una "ENFERMEDAD" causada por una insuficiencia del grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica". El tipo de "ENFERMEDAD" se

asocia directamente con estos "procedimientos elementales específicos" de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" que perdieron de su capacidad a ejecutar sus "tareas específicas" predefinidas.

Se dirá entonces también que la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" está en un estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", cuando la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" tiene un "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" que es por debajo de su carga fundamental. Esto ocurre cuando el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" externa a la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" ya no es suficiente dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico"

externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

En este caso y según las señales externas de entrada, recibidos por la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica", el color de la radiación luminosa de la señal interna de salida resultante del trabajo de los "procedimientos elementales específicos" también será un color perteneciente a la "Paleta del CAOS" – paleta de los colores sombrías asociadas con los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" que están por debajo del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" fundamental que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció para un buen funcionamiento de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

Cuando la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" está en un estado de "CAOS" contrario a la

“ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces al menos una de las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” estará dentro del estado del “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. Es mientras que al menos uno o entonces varias de los “procedimientos elementales específicos” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que es el estado del “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, perderán de su capacidad a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas.

Es así que el “trabajo específico” realizado por sus “procedimientos elementales específicos” será

imprevisible, aunque se acompaña siempre de una variación (disminución) de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”.

Cuando se vuelven “ENFERMIZOS” los “procedimientos elementales específicos” de esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyente de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, que tienen para “trabajo específico” de desarrollar un “campo de energía electromagnética específico” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a la cual forman parte, entonces se pondrá en peligro el mantenimiento de la cohesión de esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” con el resto de las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que aún están en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH,

nuestro PADRE y son constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Es así que el desarrollo de la forma programada de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” también se verá afectada o entonces distorsionada.

Cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en un estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” podrá entonces agotarse dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para ella.

Cuando el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” es nula, el grado de presencia de “LA

FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" es nulo, entonces todos los "procedimientos elementales específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" colocó dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" se convertirá en n inactivos y la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" no puede ni recibir y ni emitir las "señales específicas" diseñadas y predefinidas en ella por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO".

Entonces el color de la radiación luminosa que emitirá es el color "NEGRO" absoluto, indicando la "AUSENCIA TOTAL DE VIDA".

Para evitar que el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" disminuye y se haga insuficiente, "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y previo "El Procedimiento Específico de Fijación a 'EL DIVINO'".

Es por "El Procedimiento Específico de Fijación a 'EL DIVINO'" que la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'" se ejecutará con el fin de evitar que el "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" se haga impermeable a "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA".

Cuando la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" está en un estado de "CAOS" contrario a la

“ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, ya no funcionará como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó. Es así que su “mecanismo específico” interno que permite rechazar las señales externas de entrada “IMPURAS” no funcionará como se debería y desaprovechará estas señales externas de entrada “IMPURAS”. Aunque todos los “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó en tal “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” para su buen funcionamiento estarán siempre presentes en ella, esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” no tendrá más bien del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” para mantener estos procedimientos en marcha.

Es así que disminuyendo más el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, cada vez más de “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, por ambas partes de capas de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, perderán su “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es así que la velocidad de recepción y transmisión de las señales dentro de las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que están en un estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y entre las capas de las “Partículas

'ESPÍRITU' Elemental Específica" constituyentes de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica", y pasando por estas "Partículas 'ESPÍRITU' Elemental Específica" constituyentes que no están en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, disminuirá mucho más. Y por consecuencia, la radiación luminosa emitida por la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" será mucha menos intensa y poderosa.

Es mientras que al "tratar" con estas señales externas de entrada "IMPURAS" a través de sus procedimientos "ENFERMIZOS" emitirá en de las señales internas de salida que serán también "IMPURAS".

Es mientras que tal "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" que está en un estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", emitirá "señales de emergencia" por ambas partes de su área externa y que se acompañan instantáneamente de radiación menos luminosa y con colores perteneciente a la "Paleta del CAOS", es decir, la de los colores sombrías, para que una acción externa se tome para remediar esta situación y restablecer la "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

De ahí la denominación por la palabra "TIFÓN", que significa aproximadamente "LUZ TRANSFORMADA EN OBSCURIDAD"; palabra abastecido mediante "LA FUERZA DIVINA", a este ángel caído que será más adelante (durante el curso de la realización de la Obra Santa) designado por esta palabra, en el instante mismo donde este ángel caído había, en una escala mayor que la escala de la "Partícula

‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, en primer observado este fenómeno sobre el pasaje hacia el color oscuro, pero este ángel allí no había comprendido y no podía explicar el procedimiento que conducía a este fenómeno.

De ahí también la denominación por la palabra “SAMMAEL”, que significa “VENENO CONTRA EL ETERNO”; palabra abastecido mediante “LA FUERZA DIVINA”, más adelante (durante el curso de la realización de la Obra Santa) a este mismo ángel caído (TIFÓN) que había, en una escala mayor que la escala de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, en primer observado este fenómeno sobre el pasaje hacia el color oscuro, pero este ángel caído no había siempre comprendido y no podía explicar el procedimiento que conducía a este fenómeno.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” no es suficiente, entonces solo la adición o la transferencia del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a partir de una otra fuerza externa suficientemente pura puede impedir y parar la propagación de este efecto de “VENENO” a través de las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Este adición o transferencia del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a partir de una otra fuerza externa suficientemente pura con el fin de

restablecer la "ARMONÍA" de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" con "EL DIVINO", IHVH, se efectúa a través los "mecanismos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y previo para este propósito.

Cuando el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" no es suficiente, entonces si ninguna acción externa no se toma para aumentar el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" en este entorno, a través los "mecanismos específicos" externos que permiten hacerlo y que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y previsto, entonces el

grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” en este entorno disminuirá y se agotará dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

La emisión de una “señal de emergencia” es siempre un “mecanismo específico” de supervivencia interna a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, heredado de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”. Se manifiesta instantáneamente también por un efecto de vibración/temblor dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

También es un comportamiento”, heredado de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”

predefinió dentro de los “procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y para la supervivencia de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Este comportamiento también es parte de los “Instintos de Supervivencia” básico que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”. El efecto de vibración/temblor que se manifiesta instantáneamente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a raíz de la emisión de una “señal de emergencia” siempre se denomina: “EL DOLOR”.

Es así que SI la señal externa de entrada recibida por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está

"IMPURA", entonces los "procedimientos elementales específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y colocó dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" no funcionarán como se deberían y el "ESCUDO ESPIRITUAL" podrá dejar pasar esta señal externa de entrada que está "IMPURA". "LA IRA" ya no estará presente alrededor de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

El efecto de bloqueo erosionado que se manifiesta instantáneamente dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica", acompañado de las "señales de emergencia" emitido por la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" a raíz de este bloqueo erosionado siempre se denomina: "LA CÓLERA".

Como ya hemos indicado concerniente a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, en la presencia de las señales externas de entrada que están “IMPURAS”, la diferencia entre “LA IRA” y “LA CÓLERA” es siempre determinado por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

“LA CÓLERA” no existe cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y en este caso, solo “LA IRA” estará presente alrededor de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a raíz del rechazo de las señales externas

“IMPURS” a la entrada de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Desde el ángulo del flujo del curso de las señales, por ambas partes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, “LA IRA” está río arriba y cuando está ausente entonces “LA CÓLERA” estará en aguas abajo. “LA IRA” y “LA CÓLERA” no estarán presentes simultáneamente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en un estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces el conjunto de las acciones exteriores tomadas con el propósito de aumentar el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”

dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y de restablecer la “ARMONÍA” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se denomina “EL COMBATE” para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

CAPÍTULO 087,
DE LA “PARTÍCULA ‘ESPÍRITU’ ELEMENTAL ESPECÍFICA” A LA “SUSTANCIA ‘ESPÍRITU’ ELEMENTAL ESPECÍFICA”

CAPÍTULO 088,

DE LA “SUSTANCIA ‘ESPÍRITU’ ELEMENTAL ESPECÍFICA” A LA “SUSTANCIA ‘ESPÍRITU’ ATÓMICA ESPECÍFICA”

Recordemos una vez más que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y lo dotó con un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental que permita mantener intacta la capacidad de todos los “procedimientos elementales específicos”, sin excepción, a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas para producir el “trabajo específico” que también predefinió para la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Cuando la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y que además su "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" aumenta con el transcurso del tiempo, entonces esta "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" se sobrecargará, según algunas etapas del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'", dentro del límite máximo del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció.

A través de estas etapas del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'", varias ocurrencias del "acontecimiento específico" especial de escisión tendrán lugar y creando así en la existencia varias otras "Sustancias 'ESPÍRITU' Elemental Específica" mantenidas todas en los subconjuntos de "Sustancia

'ESPÍRITU' Elemental Específica" cohesivos caracterizados por des "grados de cohesión específica" diferentes. La forma del conjunto total de estos subconjuntos de "Sustancias 'ESPÍRITU' Elemental Específica" acercándose cada vez más de una forma final que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" predefinió en la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" de origen.

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó el "grado de cohesión específico" que colocó en la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" de manera tal que se pueda cambiar o no con el transcurso del tiempo y según instrucciones especiales externas que la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" recibe con el fin de cambiar su "grado de cohesión específico".

Es así que según estas instrucciones especiales externas, con el transcurso del tiempo y con un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” suficientemente elevado por encima del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, varias de estos subconjuntos de “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” cohesivos, cada uno de estos subconjuntos se caracteriza por un “grado de cohesión específico” único, pueden ser producidos.

Cada subconjunto cohesivo que es: (1) constituido de varias capas del “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”; (2) cada “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se caracteriza por un “grado de cohesión específico” único y que permite mantenerlos juntos sus “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental

Específica" constituyentes; y (3) todas mantenidas juntas por las "Sustancias 'ESPÍRITU' Elemental Específica Neutral", se denomina una "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica".

"EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE creó en la existencia de más de un millar de "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" diferentes unas de otras.

La "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica Neutral" es esta sustancia que se genera a partir de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica Neutral" con un "grado de cohesión neutral específico" con el fin de mantenerlos juntos, ensamblar, diferentes "Sustancias 'ESPÍRITU' Elemental Específica" con diferentes "grado de cohesión específico", cada "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" se constituye de varias capas de "Partículas 'ESPÍRITU'

Elemental Específica" idénticas y se caracteriza por un "grado de cohesión específico" único.

Mientras que la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" y la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" están a la más pequeña escala mucho menor que la escala subatómica pero visible únicamente de "EL OJO DEL DIVINO", la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" ella está de aquí en adelante en una escala mucho mayor que la escala de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica"; ella es aproximadamente en una escala atómica y ella es siempre visible de "EL OJO DEL DIVINO".

En esta la escala de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" y visto desde el exterior de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica", las "Partículas 'ESPÍRITU' Elemental Específica" así que las "Sustancias 'ESPÍRITU' Elemental Específica"

constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” parecen fijas, pero en realidad no lo son, visto desde del interior.

Todos los conceptos enunciados anteriormente y concerniente a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, se extienden también sobre la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”. Recordemos les para más claridad.

Todos los “procedimientos elementales específicos” internos a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y que tienen para propósito de permitirle ejecutar, según las instrucciones externas que recibe, las “tareas específicas” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de estos “procedimientos elementales específicos” para producir su “trabajo específico” que

también predefinió para la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, se diseñaron por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Todos estos “procedimientos elementales específicos” son también los “procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, heredados de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y también de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”. Además de estos “procedimientos elementales específicos” heredados, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” tiene en ella todos los “procedimientos elementales específicos” de sus “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica Neutral” constituyentes.

Las instrucciones externas que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” recibe, así que el

“trabajo específico” que produce, son también respectivamente en realidad señales recibidas y emitidas.

Es así que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” también es en realidad un perfecto receptor-emisor de señales, mayor que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y mucho mayor que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”. “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció las especificaciones para estas señales recibidas y emitidas por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

En una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, algunas de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyentes tienen la “tarea específica” de captar señales externas de entrada a partir de la

área externa de la estructura de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" cuyo forman parte.

Una vez captadas, estas señales externas de entrada se transmitirán, a través de otras "Sustancias 'ESPÍRITU' Elemental Específica" constituyentes de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica", hacia el interior de la estructura de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" considerada.

Viceversa, una vez que las "Sustancias 'ESPÍRITU' Elemental Específica" en la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" considerada realizaron y produjeron su "trabajo específico", generan también señales internas de salida y los transmiten en retorno, a través de otras "Sustancias 'ESPÍRITU' Elemental Específica", a las "Sustancias 'ESPÍRITU' Elemental Específica" que se encuentran al nivel de la área

externa de la estructura de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Cuando la señal externa recibida o entonces la señal interna emitida por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” se conforma a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, se dice que tal señal externa es una “señal específica” y una “señal específica” es “PURA”; de lo contrario se dice que tal señal externa de entrada que no es específico está “IMPURA” es decir, que no se conforma a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Todas las “señales específicas” que una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puede recibir y emitir se diseñaron y se predefinieron en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” por “EL

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” de un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” y ÉL definió y establecido un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental que permita mantener intacta la capacidad de todos los “procedimientos elementales específicos” internos a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, sin excepción, a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas para producir el “trabajo específico” que también predefinió para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también definió y establecido un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo que la

"Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" puede soportar todo permaneciendo fuera de "EL DIVINO" y por encima de la cual la estructura de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" se destruirá porque ella está atada al atributo "NO DIVINO".

Este "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" máximo de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" se obtiene por aplicación sobre la "carga eléctrica divina 'ESPÍRITU'" de la "Sustancia Divina" análogo de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica", los factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, entre "EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO" que es la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" dentro de "EL DIVINO" y "EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO 'NO DIVINO'" dentro del atributo "NO DIVINO".

Este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” es de varios miles de millones de veces inferior a la “carga eléctrica divina ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia Divina” análogo de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Algunos de los “procedimientos elementales específicos” de cada “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyente de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” tienen para “trabajo específico” de desarrollar un “campo de energía electromagnética específico” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a la cual forman parte.

Es así que un “campo de energía electromagnética específico” mayor se creará dentro del “Entorno

‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de cada “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y por consiguiente “campo de energía electromagnética específico” mayor se creará dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Es así que según la potencia de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, y según estos “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” emitirá una señal interna de salida, al “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, y que se acompaña de una destello brillante, pero efímera – el “DESTELLO EFÍMERO ‘ESPÍRITU’” – en el sentido

de que no es eterna pero dura un corto tiempo en relación con su análoga emitida por la “SUSTANCIA DIVINA”.

Este “DESTELLO EFÍMERO ‘ESPÍRITU’” es visible a “EL OJO DEL DIVINO”, y es el resultado de la combinación de las señales internas de salida de las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyentes de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, ellas mismas constituyentes de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y según estos “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

La señal interna de salida emitida por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” se manifiesta también instantáneamente por la aparición de un

“efecto específico”, como resultante de la combinación y de una “interpretación específica” de los “efectos específicos” de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Tal “efecto específico” es siempre un comportamiento que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Es así que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también definió y asociado con la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” un conjunto de comportamientos que pueden ser

manifestado instantáneamente dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica".

Como ya hemos indicado, aquí también, el "procedimiento específico" por el cual el elemento de subsistencia externo se abastece a la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" que posteriormente produce su "trabajo específico", es el fundamento de todos los trabajos que "LA FUERZA DIVINA" asignará a las criaturas que ELLA creará en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO". Estos trabajos se clasificarán según los "efectos específicos" asociados con las señales internas de salida emitida por la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica".

Por ejemplo, desde el ángulo de la producción del "DESTELLO EFÍMERO 'ESPÍRITU'" emite por la

"Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica", el "procedimiento específico" por el cual el elemento de subsistencia externo se abastece a la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" que posteriormente produce su "trabajo específico", y que siempre se denomina "ELECTRICIDAD", será la base de varios trabajos.

La velocidad de recepción y transmisión de las señales por la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" es instantánea, a la escala de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica", y determina la "INTENSIDAD", y por consiguiente la "POTENCIA", de la radiación luminosa que se emitirá por esta "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica".

Esta velocidad de recepción y transmisión de las señales aumenta y disminuye según la cantidad del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'". Más

el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” es elevado, más se eleva esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas”.

Más esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” se eleva, más intensa y poderosa es la radiación luminosa emitida por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Cuando la cantidad del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” está al límite máximo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, entonces esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” alcanza el límite máximo que es la obtenida con el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo.

Este límite máximo que es la velocidad máxima de recepción y transmisión de las “señales específicas” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”,

también es de varias miles de millones de veces inferior a la velocidad de recepción y transmisión de las mismas “señales específicas” en la “SUSTANCIA DIVINA”.

Según las señales externas de entrada, recibidos por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, los “procedimientos elementales específicos” también asociará un color a la radiación luminosa de la señal interna de salida.

Con la excepción de los “procedimientos elementales específicos” que tienen para “trabajo específico” de desarrollar un “campo de energía electromagnética específico” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” a la cual forman parte, cuando al menos uno de los otros “procedimientos elementales específicos” de la

"Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" está llevando a cabo sus "tareas específicas" predefinidas para producir el "trabajo específico" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también predefinió para la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" a la cual le (el "procedimiento elemental específico" en cuestión) forma parte, entonces se dice que la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" está "despierta", de lo contrario se dice mientras que la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" está "dormida".

En este último caso donde y en este caso la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" está "dormido", ninguno de estos otros "procedimientos elementales específicos" de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica", es decir, de todas las "Partículas 'ESPÍRITU' Elemental Específica" constituyentes de

las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, sí mismas constituyentes de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, no está llevando a cabo sus “tareas específicas” predefinidas.

Que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” sea “despierta” o “dormida”, el “trabajo específico” realizado por sus “procedimientos elementales específicos” nunca se detiene, pero se acompaña de una variación (disminución) más o menos grande de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, según que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” está “despierta” o “dormida”.

Este falta del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que suele seguir del “trabajo específico” realizado por los “procedimientos elementales específicos”, es siempre necesario para el buen funcionamiento de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica

Específica", y siempre se denomina la "NECESIDAD" (o entonces el "DÉFICIT") del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica".

La "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" está en la "NECESIDAD" (o entonces el "DÉFICIT") del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" cuando al menos una de sus "Sustancias 'ESPÍRITU' Elemental Específica" constituyente está en la "NECESIDAD" (o entonces el "DÉFICIT") del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'".

El "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" no es eterno en la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica", porque la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" está atada al atributo "NO DIVINO".

Es así que este "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" se agota en la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" según el trabajo realizado por los "procedimientos elementales específicos" de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" y dentro de los límites temporales que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció para ella.

Cuando un "procedimiento elemental específico" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y colocó dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" funciona correctamente según los principios y reglas que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció, se dice que este "procedimiento elemental específico" es "SANTO".

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” es “SANTA” cuando todos sus “procedimientos elementales específicos” están “SANTOS”.

Si el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” pasa por debajo de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental necesario para el buen funcionamiento, entonces al menos uno de los “procedimientos elementales específicos” perderá de su capacidad a ejecutar sus tareas internas predefinidas; tal “procedimiento elemental específico” no funcionará correctamente según los principios y reglas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, y tal “procedimiento elemental específico” se dice ser “ENFERMIZO”.

Se dirá también que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” es “ENFERMIZA” cuando al menos uno de sus “procedimientos elementales específicos” es “ENFERMIZO”; y entonces la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyente de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y que contiene el “procedimiento elemental específico” que es “ENFERMIZO” también será “ENFERMIZA”, y por consiguiente la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyente de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” “ENFERMIZA” y que contiene el “procedimiento elemental específico” que es “ENFERMIZO” también será “ENFERMIZA”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el “aporte de subsistencia específico

‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” de manera que pueda ser renovado.

Puede ser renovado mediante “LA FUERZA DIVINA” a raíz de la recepción de “LA PALABRA DEL DIVINO” o entonces puede ser continuamente renovado según un ciclo con siete “etapas de transformación”, catalizado por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y a través de “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Cada “etapa de transformación” de este ciclo es una manifestación única dentro del atributo “NO

DIVINO” de una metáfora de las siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partícula Divina Formadora” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Cada etapa de este ciclo se completará en una “medición de la etapa de transformación” y la séptima “etapa de transformación” es la de la terminación de ciclo.

Esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” externa presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” resto de VITAL importancia para la supervivencia de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Como ya hemos indicado, es por esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que los productos, también denominados los “frutos”, de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” y que son las manifestaciones, dentro del atributo “NO DIVINO”, de las metáforas de los aportes de subsistencia que se abastecerán a raíz de la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, se extraerán y abastecerán a las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyentes de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, con el fin que esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” sigue siendo en la existencia al “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Estos productos, también denominados los “frutos”, de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”, son los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que son

necesarios para el buen funcionamiento de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica", y por consiguiente para el buen funcionamiento de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica".

Cuando el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" presente dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" es suficientemente elevado, entonces mucho más de los "frutos" de "EL ÁRBOL DE LA VIDA" se extraerán y abastecerán a la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" y por consiguiente a sus "Partículas 'ESPÍRITU' Elemental Específica" constituyentes.

Cuando el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" presente dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico"

externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” no es suficientemente elevado, entonces una cantidad insuficiente de los “frutos” de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” se extraerán y abastecerán a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y por consiguiente a sus “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyentes que podrán entonces encontrarse en la insuficiencia de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” para su buen funcionamiento.

Recordemos siempre que esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, no perece y ella es eterna; pero es el grado DE PRESENCIA de esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato

alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que puede aumentar o disminuir según que el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” se vuelve permeable o impermeable a esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Es así que el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puede variar; disminuir o entonces aumentar no solamente según el trabajo realizado por los “procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” pero también según que el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” aumenta o entonces disminuye.

Las repercusiones de este grado de presencia de esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” van siempre sobre todas las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

También es así que la velocidad de recepción y transmisión de las señales por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” aumenta y disminuye según el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Más el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” es elevado, más se eleva esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas”.

Más esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” se eleva, más es intensa y poderoso la radiación luminosa emitida por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” alcanza el límite que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”

estableció, entonces esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” alcanza el límite máximo que es la obtenida con el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” es suficientemente elevado dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, entonces esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” abastecerá a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” suficientemente del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” necesario para mantener intacta la capacidad de todos los “procedimientos elementales específicos”, sin excepción, a ejecutar sus tareas predefinidas para

producir el trabajo que también predefinió para la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica".

Cuando "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" abastecido un "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" a la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica", se dice mientras que "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" "NUTRIDA" la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica".

Se dirá mientras que la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE cuando la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" tiene un "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" que no es por debajo de su carga fundamental.

En este caso y según las señales externas de entrada, recibidos por la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica

Específica”, el color de la radiación luminosa de la señal interna de salida resultante del trabajo de los “procedimientos elementales específicos” será un color perteneciente a la “Paleta de la ARMONÍA” – paleta de los colores asociadas con los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que están por encima del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para un buen funcionamiento de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Es así que cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que además su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” aumenta siempre más, entonces con el transcurso del tiempo, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puede

así ser sobrecargada, según las mismas etapas del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" pero sucediendo al nacimiento de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica", dentro del límite máximo del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció.

El nacimiento de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" se asocia à la "etapa del aporte de subsistencia 'ESPÍRITU' específico" de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" a la cual nació la segunda "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" constituyente de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica".

La "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro

PADRE, entonces más su "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" aumenta con el transcurso del tiempo, más las etapas del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" siguientes se alcanzarán, y más este "acontecimiento específico" especial de escisión tendrá lugar y creando así en la existencia varias otras "Partículas 'ESPÍRITU' Elemental Específica" idénticas a la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" de origen y fortaleciendo las formas de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Elemental Específica" constituyentes de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica".

Es así que la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" crecerá hacia el "límite de maduración específico" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció y más allá de la cual

una "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" ya no podrá dividirse.

La última "etapa del aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" es la asociada con esta "límite de maduración específico" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció y más allá de la cual una "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" ya no podrá dividirse.

Es a esta última "etapa del aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" que la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" madurará y se consolidará a la escala atómica en un conjunto distinguido en partes de "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica", y el conjunto total de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" que se generaron hasta esta etapas del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" y "límite de maduración específico" tomará su forma

final que será una manifestación de una metáfora de las configuraciones de equilibrio de las “Partículas Divina”; es decir, una manifestación de una metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”.[75]

---

[75] Continuación de la explicación profunda de lo que CRISTO, cuando vivía sobre la tierra aquí abajo, explicó esto a gran escala, a la escala de la criatura humana, por la parábola de la semilla que crece por sí misma cuando dijo, utilizando por analogía los términos de las cosas que los humanos están familiarizados con, para que estos últimos puedan desarrollar su comprensión de la Obra de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE:

“…

> *Así es del “Reino de DIOS” como un campo donde un Hombre sienta de la semilla en la tierra; que se dorme o que se vele, de noche y de día, la semilla brote y crece sin que se sepa cómo.*
>
> *De sí mismo la tierra produce primero la hierba, y luego la espiga, finalmente la flor formada en la espiga; y, desde que la flor está madura, se pone la hoz, porque es el tiempo de la mies.*

…”

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” estando en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” puede aumentar más allá de este “límite de maduración específico” con el transcurso del tiempo hasta lo que alcance un superávit igual a su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental; es decir, su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que había adquirido en el “límite de maduración específico”.

Cuando esto se produce, entonces un segundo “acontecimiento específico” especial, todo también único y fantástico que el primer “acontecimiento específico” que se denominó “EL NACIMIENTO”,

---

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la parábola de la semilla que crece por sí misma.

tendrá lugar: una nueva “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” aparece en la existencia.

Esta nueva “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” también es idéntica a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” de origen a partir de la cual apareció en la existencia y su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” es igual al “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental de su “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” de origen, y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” de origen cuyo el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fue en superávit recobra su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” adquirido en el “límite de maduración específico”.

Los “campos de energía electromagnética específico” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”

externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y alrededor de este nueva “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” entrarán en acción y establecer una “cohesión específica” que los mantendrá juntos. Es el nacimiento de una nueva sustancia, en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Este segundo milagro, este segundo “acontecimiento específico” especial, único y todo también fantástico que el de “EL NACIMIENTO”, se denominará: “LA EXPANSIÓN”.

Cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces en respuesta a las “señales específicas” generadas por las series sucesivas de recepción y transmisión y según las señales externas de entrada y según la potencia de su

"aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'", esta "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" emitirá una radiación mucho más luminosa, es decir, un "DESTELLO EFÍMERO 'ESPÍRITU'" mucho más intenso y poderoso, como resultante de la combinación de las radiaciones luminosas de sus "Sustancias 'ESPÍRITU' Elemental Específica", y según los "procedimientos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó.

Cuando la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, entonces SI la señal externa de entrada recibida por la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" es "PURA", entonces todos los "procedimientos elementales específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO"

diseñó y colocó dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” ejecutará perfectamente sus tareas predefinidas y ellos producirán el trabajo que también predefinió para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

El trabajo producido se emitirá en forma de una señal interna de salida que se acompaña de una radiación suficientemente luminosa, de un color perteneciente a la “Paleta de la ARMONÍA”, y se manifiesta también instantáneamente por la aparición de un efecto de armonía dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Es un comportamiento heredado de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también predefinió dentro de los “procedimientos

elementales específicos" de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica".

Todo como con la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica", este comportamiento, según la "señal específica" externa de entrada, es coherente y puede expresar las manifestaciones de las metáforas del "ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO" de "EL DIVINO": "GOZO", "LA FELICIDAD", "RISA", "SONRISA", "LA ALEGRÍA", etc...

Todos los "comportamientos específicos" que una "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" puede ejecutar se diseñaron y se predefinieron en la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO".

Cuando la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO",

IHVH, nuestro PADRE, entonces SI la señal externa de entrada recibida por la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" está "IMPURA", entonces los "procedimientos elementales específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y colocó dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica", y que están encargados de recibir en primer las señales externas, rechazará esta señal externa de entrada que está "IMPURA".

Este rechazo es un "mecanismo específico" de supervivencia interna a la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica".

Este rechazo se manifiesta instantáneamente por un efecto de bloqueo más importante dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU'

Atómica Específica”, creando así un “escudo” de protección: el “ESCUDO ESPIRITUAL”.

La aparición del “ESCUDO ESPIRITUAL” es un comportamiento heredado de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y para la supervivencia de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Este comportamiento heredado de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” forma parte de los “Instintos de Supervivencia” básico que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que además su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” es suficientemente elevada, entonces el efecto de bloqueo que se manifiesta instantáneamente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” a raíz de este rechazo es cada vez más robusto y siempre se denomina: “LA IRA”.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” no es suficiente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, entonces esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” no podrá abastecer a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’

Atómica Específica" suficientemente del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" necesario a su buen funcionamiento; es decir, la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" no podrá ser suficientemente "NUTRIDA" por "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA".

Es mientras que al menos uno o entonces varias de los "procedimientos elementales específicos" de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" perderán de su capacidad a ejecutar sus tareas internas predefinidas.

Es así que el trabajo realizado por sus "procedimientos elementales específicos" será mucho más imprevisible que no lo era con la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica", y con la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" en una escala más pequeña, aunque se acompaña siempre de una

variación (disminución) de su "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'".

Se dirá mientras que la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" está "ENFERMA"; se alcanza de una "ENFERMEDAD" causada por una insuficiencia del grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica". El tipo de "ENFERMEDAD" se asocia directamente con estos "procedimientos elementales específicos" de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" que perdieron de su capacidad a ejecutar sus "tareas específicas" predefinidas.

Se dirá entonces también que la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" está en un estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” tiene un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que es por debajo de su carga fundamental.

Esto ocurre cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” externa a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” ya no es suficiente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

En este caso y según las señales externas de entrada, recibidos por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, el color de la radiación luminosa de la señal interna de salida resultante del trabajo de los “procedimientos elementales específicos” también

será un color perteneciente a la "Paleta del CAOS" – paleta de los colores sombrías asociadas con los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" que están por debajo del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" fundamental que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció para un buen funcionamiento de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica".

Cuando la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" está en un estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", entonces al menos una de las "Partículas 'ESPÍRITU' Elemental Específica" constituyentes de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" estará dentro del estado del "CAOS" contrario a la "ARMONÍA"

prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Es mientras que al menos uno o entonces varias de los “procedimientos elementales específicos” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que es el estado del “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, perderán de su capacidad a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas.

Es así que el “trabajo específico” realizado por sus “procedimientos elementales específicos” será imprevisible, aunque se acompaña siempre de una variación (disminución) de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”.

Cuando se vuelven “ENFERMIZOS” los “procedimientos elementales específicos” de esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”

constituyente de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que tienen para “trabajo específico” de desarrollar un “campo de energía electromagnética específico” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a la cual forman parte, entonces se pondrá en peligro el mantenimiento de la cohesión de esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” con el resto de las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que aún están en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y son constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Es así que el desarrollo de la forma programada de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” también se verá afectada o entonces distorsionada.

Cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” está en un estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” podrá entonces agotarse dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para ella.

Cuando el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” es nula, el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” es nulo, entonces todos los “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL

DIVINO" colocó dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" se convertirá en n inactivos y la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" no puede ni recibir y ni emitir las "señales específicas" diseñadas y predefinidas en ella por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO". Entonces el color de la radiación luminosa que emitirá es el color "NEGRO" absoluto, indicando la "AUSENCIA TOTAL DE VIDA".

Para evitar que el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" disminuye y se haga insuficiente, "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y previo "El Procedimiento Específico de Fijación a 'EL DIVINO'".

Es por “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” que la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” se ejecutará con el fin de evitar que el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” se haga impermeable a “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” está en un estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, ya no funcionará como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó. Es así que su “mecanismo específico” interno que permite rechazar las señales externas de entrada “IMPURAS” no funcionará como se debería y desaprovechará estas señales externas de entrada “IMPURAS”. Aunque

todos los “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó en tal “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” para su buen funcionamiento estarán siempre presentes en ella, esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” no tendrá más bien del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” para mantener estos procedimientos en marcha.

Es así que disminuyendo más el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, cada vez más de “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, por ambas partes de capas de las

"Sustancias 'ESPÍRITU' Elemental Específica" constituyentes de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica", perderán su "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

Es así que la velocidad de recepción y transmisión de las señales dentro de las "Partículas 'ESPIRITUAL' Elemental Específica", y por consiguiente las "Sustancias 'ESPÍRITU' Elemental Específica" que contiene estas "Partículas 'ESPIRITUAL' Elemental Específica", que están en un estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", y entre las capas de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Elemental Específica" constituyentes de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica", y pasando por estas "Sustancias 'ESPÍRITU' Elemental Específica" constituyentes que no están en

"ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, disminuirá mucho más. Y por consecuencia, la radiación luminosa emitida por la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" será mucha menos intensa y poderosa.

Es mientras que al "tratar" con estas señales externas de entrada "IMPURAS" a través de sus procedimientos "ENFERMIZOS" emitirá en de las señales internas de salida que serán también "IMPURAS". Es mientras que tal "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" que está en un estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", emitirá "señales de emergencia" por ambas partes de su área externa y que se acompañan instantáneamente de radiación menos luminosa y con colores perteneciente a la

"Paleta del CAOS", es decir, la de los colores sombrías, para que una acción externa se tome para remediar esta situación y restablecer la "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

Cuando el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" no es suficiente, entonces solo la adición o la transferencia del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" a la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" a partir de una otra fuerza externa suficientemente pura puede impedir y parar la propagación de este efecto de "VENENO" a través de las "Partículas 'ESPÍRITU' Elemental Específica", y por consiguiente a través de las "Sustancias

'ESPÍRITU' Elemental Específica", constituyentes de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica".

Este adición o transferencia del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" a la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" a partir de una otra fuerza externa suficientemente pura con el fin de restablecer la "ARMONÍA" de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, se efectúa a través los "mecanismos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y previo para este propósito.

Cuando el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" no es suficiente, entonces si

ninguna acción externa no se toma para aumentar el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” en este entorno, a través de “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y previsto, entonces el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” en este entorno disminuirá y se agotará dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

La emisión de una “señal de emergencia” es siempre un “mecanismo específico” de supervivencia interna a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, heredado de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”. Se manifiesta instantáneamente también por un efecto de vibración/temblor dentro del

"Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica".

También es un comportamiento", heredado de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica", que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" predefinió dentro de los "procedimientos elementales específicos" de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" y para la supervivencia de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica". Este comportamiento también es parte de los "Instintos de Supervivencia" básico que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" predefinió dentro de los "procedimientos elementales específicos" de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica". El efecto de vibración/temblor que se manifiesta instantáneamente dentro del "Entorno

'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" a raíz de la emisión de una "señal de emergencia" siempre se denomina: "EL DOLOR".

Es así que SI la señal externa de entrada recibida por la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" está "IMPURA", entonces los "procedimientos elementales específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y colocó dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" no funcionarán como se deberían y el "ESCUDO ESPIRITUAL" podrá dejar pasar esta señal externa de entrada que está "IMPURA". "LA IRA" ya no estará presente alrededor de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica".

El efecto de bloqueo erosionado que se manifiesta instantáneamente dentro del "Entorno

‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, acompañado de las “señales de emergencia” emitido por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” a raíz de este bloqueo erosionado siempre se denomina: “LA CÓLERA”.

Como ya hemos indicado concerniente a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, en la presencia de las señales externas de entrada que están “IMPURAS”, la diferencia entre “LA IRA” y “LA CÓLERA” es siempre determinado por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

"LA CÓLERA" no existe cuando la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y en este caso, solo "LA IRA" estará presente alrededor de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" a raíz del rechazo de las señales externas "IMPURS" a la entrada de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica".

Desde el ángulo del flujo del curso de las señales, por ambas partes de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica", "LA IRA" está río arriba y cuando está ausente entonces "LA CÓLERA" estará en aguas abajo. "LA IRA" y "LA CÓLERA" no estarán presentes simultáneamente dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica".

Cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” está en un estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces el conjunto de las acciones exteriores tomadas con el propósito de aumentar el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y de restablecer la “ARMONÍA” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se denomina “EL COMBATE” para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

ספר יצירה

CAPÍTULO 088,
DE LA “SUSTANCIA ‘ESPÍRITU’ ELEMENTAL ESPECÍFICA” A LA “SUSTANCIA ‘ESPÍRITU’ ATÓMICA ESPECÍFICA”

CAPÍTULO 089,

DE LA “SUSTANCIA ‘ESPÍRITU’ ATÓMICA ESPECÍFICA” AL “DOMINIO ‘ESPÍRITU’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

Recordemos una vez más que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y lo dotó con un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental que permita mantener intacta la capacidad de todos los “procedimientos elementales específicos”, sin excepción, a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas para producir el “trabajo específico” que también predefinió para la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Cuando la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que además su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” aumenta con el transcurso del tiempo, entonces esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se sobrecargará, según algunas etapas del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, dentro del límite máximo del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

A través de estas etapas del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” hasta el “límite de maduración específico”, el “acontecimiento específico” especial de escisión tendrá lugar y creando así en la existencia varias otras “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” idénticas a la

“Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” de origen y mantenidas todas en un conjunto cohesivo que es constituye por varias subconjuntos de capas de “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” idénticas, con “grados de cohesión específico” únicos dentro de cada subconjunto y diferentes de un subconjunto a otro subconjunto: la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”. Cada subconjunto de capas de “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” idénticas, constitutivo de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y con un “grado de cohesión específico” único, es una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE creó en la existencia más de un millar de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” diferentes unas de otras, y cada una representan una manifestación de

una metáfora de las configuraciones de equilibrio de las "Partículas Divina"; es decir, una manifestación de una metáfora de una "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA".

Cuando la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y que además su "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" aumenta con el transcurso del tiempo, entonces ella alcanzará un superávit igual a su "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" fundamental; es decir, este "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" que había adquirido en el "límite de maduración específico".

Cuando esto se produce, entonces un segundo "acontecimiento específico" especial, todo también único y fantástico que el primer "acontecimiento específico" que se denominó "EL NACIMIENTO",

tendrá lugar: una nueva “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” aparece en la existencia.

Esta nueva “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” también es idéntica a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” de origen a partir de la cual apareció en la existencia y su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” es igual al “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental de su “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” de origen, y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” de origen cuyo el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fue en superávit recobra su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” adquirido en el “límite de maduración específico”.

Los “campos de energía electromagnética específico” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”

externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y alrededor de este nueva “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” entrarán en acción y establecer una “cohesión específica” que los mantendrá juntos. Es el nacimiento de una nueva sustancia, en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Este segundo milagro, este segundo “acontecimiento específico” especial, único y todo también fantástico que el de “EL NACIMIENTO”, se denominará: “LA EXPANSIÓN”.

Esta nueva sustancia estando en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces más su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” aumenta con el transcurso del tiempo, más de nuevas “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” aparecen en la existencia, mantenidas todas en un

conjunto cohesivo que es constituye por varias capas de “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”. Este conjunto cohesivo que es constituye por varias capas de “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” es la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que además su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” aumenta con el transcurso del tiempo, entonces el volumen de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” también aumentará, en una escala que puede ser de los miles de millones de veces más elevado que la escala atómica, y esto hasta lo que una acción se tome para contener la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y mantenerla intacta; es decir, estabilizar su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”

con el fin de prevenir otras ocurrencias del "acontecimiento específico" especial de "LA EXPANSIÓN".

Es así que para contener esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y mantenerla intacta, es decir, estabilizar su "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" si sucedía a lo que aumenta en la proximidad del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" necesario para la ocurrencia del "acontecimiento específico" especial de "LA EXPANSIÓN", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y definió la "Frontera 'ESPÍRITU' Específica" aplicada a un volumen "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que está en una escala tal que: las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" constituyentes parecen fijas, visto desde el exterior de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de

Energía Específica”; pero en realidad no lo son, visto desde del interior de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

La “Frontera ‘ESPÍRITU’ Específica”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y definido, se mantiene por un conjunto de “procedimientos específicos” que permiten contener la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y mantenerla intacta, es decir, estabilizar su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” cada vez que aumenta en la proximidad del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” necesario para la ocurrencia del “acontecimiento específico” especial de “LA EXPANSIÓN”.

La “Frontera ‘ESPÍRITU’ Específica”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y definido, no aumentará el “aporte de

subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” a un nivel elevado si este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” llega a disminuir a raíz del trabajo ejecutado por el volumen de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

La “Frontera ‘ESPÍRITU’ Específica”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y definido, más bien actuará para mantener un estado de equilibrio dinámico cuando el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” toda entera aumenta.

Esta “Frontera ‘ESPÍRITU’ Específica” así que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que contiene definen lo que se denomina un “Dominio

'ESPÍRITU' de Energía Específica". "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE utilizará este principio cuando Él creará en la existencia todos los dominios de la existencia así que el sistema solar tal que lo conocemos.

Mientras que la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" y la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" están a la más pequeña escala mucho menor que la escala subatómica pero visible únicamente de "EL OJO DEL DIVINO", mientras que la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" es aproximadamente en una escala atómica mucho mayor que la escala de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica", el "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica" por su parte está en una escala que puede llegar sobre de los miles de millones de veces más elevado que la escala atómica.

El “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es crudo a su creación en la existencia, es decir, que las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes de su “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no se arreglan en un orden definido, aunque se mantienen junto con un mismo “grado de cohesión específico” inicial; es así que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no tiene una forma definida.

Además, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el “grado de cohesión específico” que colocó en la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” de manera tal que se pueda cambiar o no con el transcurso del tiempo y según instrucciones especiales externas que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” recibe con el fin de cambiar su “grado de cohesión específico”.

Esta propiedad también se transmite por herencia a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y también a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”. Es así que según estas instrucciones especiales externas y con el transcurso del tiempo, las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” pueden ser moldeadas, tratadas, arregladas en innumerables subconjuntos cohesivos, también numerosos que la imaginación el permito, cada uno de estos subconjuntos con un “grado de cohesión específico” diferente y variable o no.

Además, tales subconjuntos pueden ser contenidos cada uno dentro de su propio “Frontera ‘ESPÍRITU’ Específica” similar a la “Frontera ‘ESPÍRITU’ Específica” del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en la cual forman parte.

Todos los conceptos enunciados anteriormente y concerniente a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, se extienden también sobre la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y por consiguiente sobre el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. Recordemos estos conceptos no solamente para más claridad, pero también para que podáis de aquí en adelante comprender lo que veis pero no comprendéis.

Todos los “procedimientos específicos” internos a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y que tienen para propósito de permitirle ejecutar, según las instrucciones externas que recibe, las “tareas específicas” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de estos

"procedimientos específicos" para producir su "trabajo específico" que también predefinió para la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica", se diseñaron por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO".

Todos estos "procedimientos específicos", heredados de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" y de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica", son también los "procedimientos específicos" del "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica".

Las instrucciones externas que el "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica" recibe, así que el "trabajo específico" que produce, son también respectivamente en realidad señales recibidas y emitidas.

Es así que el "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica" también es en realidad un perfecto

receptor-emisor de señales, de los miles de millones de veces mayor que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y de los miles de millones de veces aún mucho mayor que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”. “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció las especificaciones para estas señales recibidas y emitidas por el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

En un “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, algunas de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes tienen la “tarea específica” de captar señales externas de entrada a partir de la área externa de la estructura del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” cuyo forman parte.

Una vez captadas, estas señales externas de entrada se transmitirán, a través de otras "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" constituyentes del "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica", hacia el interior de la estructura del "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica" considerada.

Viceversa, una vez que las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" dentro del "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica" considerada realizaron y produjeron su "trabajo específico", generan también señales internas de salida y los transmiten en retorno, a través de otras "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica", a las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" que se encuentran al nivel de la área externa de la estructura del "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica".

Cuando la señal externa recibida o entonces la señal interna emitida por el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se conforma a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, se dice que tal señal externa es una “señal específica” y una “señal específica” es “PURA”; de lo contrario se dice que tal señal externa de entrada que no es específico está “IMPURA” es decir, que no se conforma a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Todas las “señales específicas” que un “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” puede recibir y emitir se diseñaron y se predefinieron dentro del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dotó el "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica" de un "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" y ÉL definió y establecido un "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" fundamental que permita mantener intacta la capacidad de todos los "procedimientos específicos" internos al "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica", sin excepción, a ejecutar sus "tareas específicas" predefinidas para producir el "trabajo específico" que también predefinió para el "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica".

También definió y establecido un "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" máximo que el "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica" puede soportar todo permaneciendo fuera de "EL DIVINO" y por encima de la cual la estructura del "Dominio

'ESPÍRITU' de Energía Específica" se destruirá porque esta estructura está atada al atributo "NO DIVINO". Este "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" máximo es siempre de varias miles de millones de veces inferior à "carga eléctrica divina 'ESPÍRITU'" de la "SUSTANCIA DIVINA". No hay más que ver el astro solar para comprender esto.

Algunos de los "procedimientos elementales específicos" de cada "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" constituyente de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" tienen para "trabajo específico" de desarrollar un "campo de energía electromagnética específico" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" a la cual forman parte.

Es así que un “campo de energía electromagnética específico” mayor se creará dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de cada “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y por consiguiente un “campo de energía electromagnética específico” mayor se creará dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Es mientras que según la potencia de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, y según estos “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó en este “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” emitirá una señal interna de salida, al “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, y que se

acompaña de una destello brillante, pero efímera – el “DESTELLO EFÍMERO ‘ESPÍRITU’” – en el sentido de que no es eterna pero dura un corto tiempo en relación con su análoga emitida por la “SUSTANCIA DIVINA”.

Este “DESTELLO EFÍMERO ‘ESPÍRITU’” es visible a “EL OJO DEL DIVINO”, y es el resultado de la combinación de las señales internas de salida de las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyentes de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, ellas mismas constituyentes de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y según estos “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó en este “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

La señal interna de salida emitida por el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se manifiesta también instantáneamente por la aparición de un “efecto específico”, como resultante de la combinación y de una “interpretación específica” de los “efectos específicos” de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de este “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Tal “efecto específico” es siempre un comportamiento que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos específicos” del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. Es así que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también definió

y asociado al “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” un conjunto de comportamientos que pueden ser manifestado instantáneamente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Como ya hemos indicado, aquí también, el “procedimiento específico” por el cual el elemento de subsistencia externo se abastece a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que posteriormente produce su “trabajo específico”, es el fundamento de todos los trabajos que “LA FUERZA DIVINA” asignará a las criaturas que ELLA creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”. Estos trabajos se clasificarán según los “efectos específicos” asociados con las señales internas de salida emitida por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Por ejemplo, desde el ángulo de la producción del "DESTELLO EFÍMERO 'ESPÍRITU'" emite por la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica", el "procedimiento específico" por el cual el elemento de subsistencia externo se abastece a la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" que posteriormente produce su "trabajo específico", y que siempre se denomina "ELECTRICIDAD", será a la base de varias trabajos que se realizarán a partir de varios miles e incluso varios millones de "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" constituyentes de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" por sí misma constituyente del "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica".

La velocidad de recepción y transmisión de las señales por el "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica" es instantánea, a la escala del "Dominio

‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y determina la “INTENSIDAD”, y por consiguiente la “POTENCIA”, de la radiación luminosa que se emitirá por este “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Esta velocidad de recepción y transmisión de las señales aumenta y disminuye según la cantidad del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”. Más el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” es elevado, más se eleva esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas”.

Más esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” se eleva, más intensa y poderosa es la radiación luminosa emitida por el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Cuando la cantidad del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” está al límite máximo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”

estableció, entonces esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” alcanza el límite máximo que es la obtenida con el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo.

Este límite máximo que es la velocidad máxima de recepción y transmisión de las “señales específicas” del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, es siempre de varias miles de millones de veces inferior a la velocidad de recepción y transmisión de las mismas “señales específicas” en el “DOMINIO DIVINO”.

Según las señales externas de entrada, recibidos por el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, los “procedimientos específicos” de este “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” también asociará un color a la radiación luminosa de la señal interna de salida.

Con la excepción de los “procedimientos elementales específicos” que tienen para “trabajo específico” de desarrollar un “campo de energía electromagnética específico” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” al que forman parte, cuando al menos uno de los otros “procedimientos elementales específicos” del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está llevando a cabo sus “tareas específicas” predefinidas para producir el “trabajo específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también predefinió para la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a la cual le (el “procedimiento elemental específico” en cuestión) forma parte, entonces se dice que el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está “despierto”, de lo contrario

se dice mientras que el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está “dormido”.

En este último caso donde y en este caso el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está “dormido”, ninguno de estos otros “procedimientos elementales específicos” del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, es decir, de todas las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyentes de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, sí mismas constituyentes de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, sí mismas constituyentes del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, no está llevando a cabo sus “tareas específicas” predefinidas.

Que el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” sea “despierto” o “dormido”, el “trabajo específico” realizado por sus “procedimientos específicos” nunca se detiene, pero se acompaña de una variación

(disminución) más o menos grande de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, según que algunas de sus estructuras son “despiertas” o “dormidas”.

Este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no es eterno en el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, porque el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está atado al atributo “NO DIVINO”.

Es así que este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” se agota en el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” según el trabajo realizado por los “procedimientos específicos” del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y

MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para ello.

Cuando un “procedimiento elemental específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó en este “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” funciona correctamente según los principios y reglas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, se dice siempre que este “procedimiento elemental específico” es “SANTO”. El “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es “SANTO” cuando todos sus “procedimientos elementales específicos” están “SANTOS”.

Si el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” pasa por debajo de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental necesario para el buen

funcionamiento, entonces al menos uno de los "procedimientos elementales específicos" perderá de su capacidad a ejecutar sus tareas internas predefinidas; tal "procedimiento elemental específico" no funcionará correctamente según los principios y reglas que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció, y tal "procedimiento elemental específico" se dice ser "ENFERMIZO".

Se dirá también que el "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica" es "ENFERMIZO" cuando al menos uno de sus "procedimientos elementales específicos" es "ENFERMIZO"; y entonces la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" constituyente de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica", por sí misma constituyente de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" y por sí

misma constituyente del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que contiene el “procedimiento elemental específico” que es “ENFERMIZO” también será “ENFERMIZO”; y por consiguiente esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y así que esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que contiene el “procedimiento elemental específico” que es “ENFERMIZO” serán también “ENFERMIZOS”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de manera que pueda ser renovado.

Puede ser renovado mediante “LA FUERZA DIVINA” a raíz de la recepción de “LA PALABRA DEL DIVINO” o entonces puede ser continuamente renovado según un ciclo con siete “etapas de

transformación", catalizado por el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" presente dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor del "Dominio 'ESPIRITUAL' de Energía Específica", y a través de "El Procedimiento Específico de Fijación a 'EL DIVINO'" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y estableció para el "Dominio 'ESPIRITUAL' de Energía Específica".

Cada "etapa de transformación" de este ciclo es una manifestación única dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de las siete "etapas de transformación" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos de los "trabajos divino" realizados por las seis "Partícula Divina Formadora" en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete

"Partículas Divina". Cada etapa de este ciclo se completará en una "medición de la etapa de transformación" y la séptima "etapa de transformación" es la de la terminación de ciclo.

Esta "FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" externa presente dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor del "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica" resto de VITAL importancia para la supervivencia del "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica".

Como ya hemos indicado, es por esta "FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" que los productos, también denominados los "frutos", de "EL ÁRBOL DE LA VIDA" y que son las manifestaciones, dentro del atributo "NO DIVINO", de las metáforas de los aportes de subsistencia que se abastecerán a

raíz de la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, se extraerán y abastecerán a las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyentes del “Dominio ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”, con el fin que este “Dominio ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” sigue siendo en la existencia al “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Estos productos, también denominados los “frutos”, de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”, son los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que son necesarios para el buen funcionamiento de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y por consiguiente para el buen funcionamiento de todas las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes del “Dominio ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”.

Recordemos siempre que esta "FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA", como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó, no perece y ella es eterna; pero es el grado DE PRESENCIA de esta "FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor del "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que puede aumentar o disminuir según que el "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor del "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica" se vuelve permeable o impermeable a esta "FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA".

Es así que el "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" del "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica" puede variar; disminuir o entonces

aumentar no solamente según el trabajo realizado por los "procedimientos específicos" de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" pero también según que el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" aumenta o entonces disminuye.

Las repercusiones de este grado de presencia de esta "FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor del "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica" van siempre sobre todas las "Partículas 'ESPÍRITU' Elemental Específica" constituyentes de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" del "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica".

También es así que la velocidad de recepción y transmisión de las señales por el "Dominio

‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” aumenta y disminuye según el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Más el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es elevado, más se eleva esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas”.

Más esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” se eleva, más es intensa y poderoso la radiación luminosa emitida por el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” alcanza el límite que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, entonces esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” alcanza el límite máximo que es la obtenida con el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” es suficientemente elevado dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, entonces esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” abastecerá al “Dominio

'ESPÍRITU' de Energía Específica" suficientemente del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" necesario para mantener intacta la capacidad de todos los "procedimientos elementales específicos", sin excepción, a ejecutar sus tareas predefinidas para producir el trabajo que también predefinió para el "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica".

Cuando "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" abastecido un "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" al "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica", se dice mientras que "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" "NUTRIDA" el "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica".

Se dirá mientras que el "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica" está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE cuando el

"Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica" tiene un "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" que no es por debajo de su carga fundamental.

En este caso y según las señales externas de entrada, recibidos por el "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica", el color de la radiación luminosa de la señal interna de salida resultante del trabajo de los "procedimientos específicos" será un color perteneciente a la "Paleta de la ARMONÍA" – paleta de los colores asociadas con los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" que están por encima del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" fundamental que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció para un buen funcionamiento del "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica".

Es así que cuando el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que además su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” aumenta siempre más con el transcurso del tiempo, entonces la “Frontera ‘ESPÍRITU’ Específica”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y definido, estabilizará este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” cada vez que aumenta en la proximidad del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” necesario para la ocurrencia del “acontecimiento específico” especial de “LA EXPANSIÓN”.

Esta “Frontera ‘ESPÍRITU’ Específica” dejará escaparse dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” el

superávit del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" que puede causar la ocurrencia del "acontecimiento específico" especial de "LA EXPANSIÓN".

Este principio puede también ser aplicado sobre los subconjuntos cohesivos del "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica", tales subconjuntos cohesivos estando contenido por su propio "Frontera 'ESPÍRITU' Específica".

Es sobre este principio que funciona el astro solar. "LA FUERZA DIVINA" aplicará también este principio sobre todas las otras estrellas que ELLA creará en la existencia. Lo explicaremos dentro de los textos más bajo.

Cuando el "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica" está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, en respuesta a las "señales

específicas” generadas por las series sucesivas de recepción y transmisión y según las señales externas de entrada y según la potencia de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, este “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” emitirá una radiación mucho más luminosa, es decir, un “DESTELLO EFÍMERO ‘ESPÍRITU’” mucho más intenso y poderoso, como resultante de la combinación de las radiaciones luminosas de sus “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y según los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó. El astro solar y el astro lunar del “Dominio Físico”, que están “Dominios ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”, son algunos ejemplos completos.

Cuando el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”,

IHVH, nuestro PADRE, entonces SI la señal externa de entrada recibida por la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" es "PURA", entonces todos los "procedimientos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y colocó en este "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica" ejecutará perfectamente sus tareas predefinidas y ellos producirán el trabajo que también predefinió para este "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica".

El trabajo producido se emitirá en forma de una señal interna de salida que se acompaña de una radiación suficientemente luminosa, de un color perteneciente a la "Paleta de la ARMONÍA", y se manifiesta también instantáneamente por la aparición de un efecto de armonía dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL'

Específico" externo e inmediato alrededor del "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica".

Es un comportamiento heredado de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" y que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también predefinió dentro de los "procedimientos elementales específicos" de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica", y así en el "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica".

Todo como con la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica", este comportamiento, según la "señal específica" externa de entrada, es coherente y puede expresar las manifestaciones de las metáforas del "ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO" de "EL DIVINO": "GOZO", "LA FELICIDAD", "RISA", "SONRISA", "LA ALEGRÍA", etc...

Todos los “comportamientos específicos” que un “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” puede ejecutar se diseñaron y se predefinieron dentro del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Es a partir de este principio que se puede ver el astro solar “SONRISA” cuando se está en el “VISIÓN” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”. También es a partir de este principio que se puede ver, cuando se está en el “VISIÓN” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, una estrella comprender un llamamiento procedentes de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y hacer el trabajo que ÉL confió a esta estrella.[76]

[76] Véase la “Visión del 18 de agosto de 2005”.

Cuando el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces SI la señal externa de entrada recibida por el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está “IMPURA”, entonces los “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó en este “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y que están encargados de recibir en primer las señales externas, rechazará esta señal externa de entrada que está “IMPURA”.

Este rechazo es un “mecanismo específico” de supervivencia interna al “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Este rechazo se manifiesta instantáneamente por un efecto de bloqueo más importante dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e

inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, creando así un “escudo” de protección: el “ESCUDO ESPIRITUAL”.

La aparición del “ESCUDO ESPIRITUAL” es un comportamiento heredado de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos elementales específicos” del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y para la supervivencia del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Este comportamiento heredado de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” forma parte de los “Instintos de Supervivencia” básico que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos específicos” del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Cuando el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que además su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” es suficientemente elevada, entonces el efecto de bloqueo que se manifiesta instantáneamente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” a raíz de este rechazo es cada vez más robusto y siempre se denomina: “LA IRA”.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” no es suficiente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, entonces esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” no podrá abastecer al “Dominio

‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” suficientemente del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” necesario a su buen funcionamiento; es decir, el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no podrá ser suficientemente “NUTRIDA” por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Es mientras que al menos uno o entonces varias de los “procedimientos elementales específicos” del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” perderán de su capacidad a ejecutar sus tareas internas predefinidas. Es así que el trabajo realizado por sus “procedimientos elementales específicos” será mucho más imprevisible que no lo era con la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y con la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” en una escala más pequeña bien, que se acompaña siempre

de una variación (disminución) de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”.

Se dirá mientras que el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está “ENFERMA”; es alcanza de una “ENFERMEDAD” causada por una insuficiencia del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. El tipo de “ENFERMEDAD” es siempre asociado directamente a estos “procedimientos elementales específicos” del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que perdieron de su capacidad a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas.

Se dirá entonces también que el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en un estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", cuando el "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica" tiene un "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" que es por debajo de su carga fundamental. Esto ocurre cuando el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" externa al "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica" ya no es suficiente dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor del "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica".

En este caso y según las señales externas de entrada, recibidos por el "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica", el color de la radiación luminosa de la señal interna de salida resultante del trabajo de los "procedimientos elementales específicos" también será un color perteneciente a la "Paleta del CAOS" –

paleta de los colores sombrías asociadas con los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" que están por debajo del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" fundamental que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció para un buen funcionamiento del "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica".

Cuando el "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica" está en un estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", entonces al menos una de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" constituyentes del "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica" estará dentro del estado del "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO".

Es mientras que al menos uno o entonces varias de los “procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que es el estado del “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, perderán de su capacidad a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas.

Es así que el “trabajo específico” realizado por sus “procedimientos elementales específicos” será imprevisible, aunque se acompaña siempre de una variación (disminución) de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”.

Cuando se vuelven “ENFERMIZOS” los “procedimientos elementales específicos” de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyente del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que tienen para “trabajo específico” de

desarrollar un “campo de energía electromagnética específico” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de este “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” al que forman parte, entonces se pondrá en peligro el mantenimiento de la cohesión de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” con el resto de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que aún están en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y son constituyentes del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Cuando el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en un estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” podrá

entonces agotarse dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para ella.

Cuando el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” es nula, el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es nulo, entonces todos los “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” colocó en este “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se convertirá en n inactivos y el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no puede ni recibir y ni emitir las “señales específicas” diseñadas y predefinidas en ella por “EL

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO".

Entonces el color de la radiación luminosa que emitirá es el color "NEGRO" absoluto, indicando la "AUSENCIA TOTAL DE VIDA". Es ya el caso de este mundo terrestre, visto desde del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico".

Para evitar que el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor del "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica" disminuye y se haga insuficiente, "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y previo "El Procedimiento Específico de Fijación a 'EL DIVINO'".

Es por "El Procedimiento Específico de Fijación a 'EL DIVINO'" que la "Relación de Precedencia Causal de

‘LA ALABANZA’” se ejecutará con el fin de evitar que el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se haga impermeable a “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Cuando el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en un estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, ya no funcionará como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó. Es así que su “mecanismo específico” interno que permite rechazar las señales externas de entrada “IMPURAS” no funcionará como se debería y desaprovechará estas señales externas de entrada “IMPURAS”.

Aunque todos los “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE

OBRA DEL DIVINO" diseñó y colocó en tal "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica" para su buen funcionamiento serán siempre presentes en él, este "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica" no tendrá más bien del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" para mantener estos procedimientos en marcha.

Es así que disminuyendo más el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor del "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica", cada vez más de "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" constituyentes de capas de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica", ellas mismas constituyentes del "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica", por ambas partes des capas del "Dominio

'ESPÍRITU' de Energía Específica", perderán su "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

Es así que la velocidad de recepción y transmisión de las señales dentro de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" que están en un estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", y entre las capas de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" constituyentes del "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica", y pasando por estas "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" constituyentes que no están en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, disminuirá mucho más. Y por consecuencia, la radiación luminosa emitida por el "Dominio

‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” será mucha menos intensa y poderosa.

Es mientras que al “tratar” con estas señales externas de entrada “IMPURAS” a través de sus procedimientos “ENFERMIZOS” emitirá en de las señales internas de salida que serán también “IMPURAS”.

Es mientras que tal “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que está en un estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, emitirá “señales de emergencia” por ambas partes de su área externa y que se acompañan instantáneamente de radiación menos luminosa y con colores perteneciente a la “Paleta del CAOS”, es decir, la de los colores sombrías, para que una acción externa se tome para remediar esta situación y

restablecer la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no es suficiente, entonces solo la adición o la transferencia del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” al “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” a partir de una otra fuerza externa suficientemente pura puede impedir y parar la propagación de este efecto de “VENENO” a través de las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Este adición o transferencia del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” al “Dominio

‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” a partir de una otra fuerza externa suficientemente pura con el fin de restablecer la “ARMONÍA” del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” con “EL DIVINO”, IHVH, se efectúa a través los “mecanismos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y previo para este propósito.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no es suficiente, entonces si ninguna acción externa no se toma para aumentar el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” en este entorno, a través de “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE

OBRA DEL DIVINO” diseñó y previsto, entonces el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” en este entorno disminuirá y se agotará dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

La emisión de una “señal de emergencia” es siempre un “mecanismo específico” de supervivencia interna al “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, heredado de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a través de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”. Se manifiesta instantáneamente también por un efecto de vibración/temblor dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e

inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.[77]

También es un comportamiento”, heredado de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos elementales específicos” del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y para la supervivencia del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Este comportamiento también es parte de los “Instintos de Supervivencia” básico que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos elementales

[77] Es así que a partir de este principio, cuando se observa el mundo de la Tierra actual en “VISIÓN” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, entonces se da cuenta de que está en ebullición completa y cubierto en toda su superficie de todo tipo de manchas de color negro.

específicos" del "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica".

El efecto de vibración/temblor que se manifiesta instantáneamente dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor del "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica" a raíz de la emisión de una "señal de emergencia" siempre se denomina: "EL DOLOR".

Cuando el "Dominio 'ESPÍRITU' de Energía Específica" está en un estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", entonces el conjunto de las acciones exteriores tomadas con el propósito de aumentar el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor del "Dominio

‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y de restablecer la “ARMONÍA” del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se denomina “EL COMBATE” para el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

CAPÍTULO 089,
DE LA “SUSTANCIA ‘ESPÍRITU’ ATÓMICA ESPECÍFICA” AL “DOMINIO ‘ESPÍRITU’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

CAPÍTULO 090,

OTROS ELEMENTOS BÁSICOS UTILIZADOS PARA LA CREACIÓN

El “DOMINIO DIVINO” es constituye por un número ilimitado de “Partículas Divina”, todas son de una pureza y de una blancura de luz brillantes, pero la manera de estar de estos “Partículas Divina” constituyentes del “CUERPO DIVINO” no es la misma cuando aparecen en la existencia dentro del “DOMINIO DIVINO”. Estas “Partículas Divina” aparecen en la existencia a través de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro del “DOMINIO DIVINO” y

dentro de por una infinidad de los “Estados Divino” que están siempre estables.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también expresó una imagen concreta de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” sobre estos “Estados Divino” estables.

Es así que ÉL definió y establecido un “Estado Divino Generadora” como imagen concreta de la “Partícula Divina Generadora”, y seis “Estados Divino Formadora” – entre de los cuales tres “Estados Divino Formadora” básico y tres “Estados Divino Formadora” intermediarios – como imágenes concretas y respectivas de las seis “Partículas Divina Formadora”, en su orden: el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, el “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”, el “Estado Divino ‘LUZ’”, el “Estado Divino

'LUZ→DIOS'", el "Estado Divino 'DIOS'", y el "Estado Divino 'DIOS→DIVINO'". Sólo los cinco primeros "Estados Divino Formadora" se eligieron por "EL DIVINO" para ser compartidos con el atributo "NO DIVINO".

Para poder realizar en la existencia, en el "VACÍO TENEBROSO", la Obra Santa que ÉL diseñó, "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó los elementos básicos que ÉL iba a utilizar dentro del atributo "NO DIVINO", a partir de los tres "Estados Divino Formadora" de base: el "Estado Divino 'ESPÍRITU'", el "Estado Divino 'LUZ'", y el "Estado Divino 'DIOS'". La "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" es uno de estos elementos básicos.

La "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" es una expresión dentro del atributo "NO DIVINO" de

una metáfora de la "Partícula Divina" al "Estado Divino 'ESPÍRITU'"; ella es diferente de la "Partícula Divina" al "Estado Divino 'ESPÍRITU'", pero tiene características similares a las de la "Partícula Divina" al "Estado Divino 'ESPÍRITU'".

La "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica", la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica", y la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó por sucesiones son, respectivamente, las manifestaciones de una metáfora de la "Sustancia Divina Elemental" al "Estado Divino 'ESPÍRITU'", de la "Sustancia Divina Atómica" al "Estado Divino 'ESPÍRITU'", y de la "SUSTANCIA DIVINA" al "Estado Divino 'ESPÍRITU'".

De manera similar a la manifestación de una metáfora de la “Partícula Divina” al “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, y por consiguiente de la “Sustancia Divina Elemental” al “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, de la “Sustancia Divina Atómica” al “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, y de la “SUSTANCIA DIVINA” al “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó sus similares al “Estado Divino ‘LUZ’” y al “Estado Divino ‘DIOS’”.

Llamaremos las similares que están al “Estado Divino ‘LUZ’” por las designaciones de: la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica”, la “Sustancia ‘LUZ’ Elemental Específica”, la “Sustancia ‘LUZ’ Atómica Específica”, y la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

Asimismo, llamaremos las similares que están al “Estado Divino ‘DIOS’” por las designaciones de: la

“Partícula ‘DIOS’ Elemental Específica”, la “Sustancia ‘DIOS’ Elemental Específica”, la “Sustancia ‘DIOS’ Atómica Específica”, y la “Sustancia ‘DIOS’ de Energía Específica”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también reflejó las características de las “Partículas Divinas” dentro de los tres “Estados Divino Formadora” básico sobre la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” para el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, sobre la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica” para el “Estado Específico ‘LUZ’”, y sobre la “Partícula ‘DIOS’ Elemental Específica” para el “Estado Específico ‘DIOS’”.

En el atributo “NO DIVINO”, utilizaremos también la expresión “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’”[78] para designar este elemento de subsistencia externo a la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica” y que la permitirá de permanecer en la existencia (es decir, de subsistir) en el “Estado Específico ‘LUZ’” a raíz de la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” y recepción de “LA ALABANZA” emite hacia cualquier manifestación de la metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”.

Es así por ejemplo que según la potencia de su “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’”, y según estos “procedimientos elementales específicos” que

---

[78] Utilizaremos la expresión “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” al lugar de la expresión “carga eléctrica Específico ‘LUZ’” para que podáis comprender la diferencia y también varias detalles importants en la realización de la Obra Santa; en particular,: Qui usted êtes!

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y colocó dentro de esta "Partícula 'LUZ' Elemental Específica", la "Partícula 'LUZ' Elemental Específica" emitirá una señal interna de salida, al "Estado Específico 'LUZ'", y que se acompaña de una destello brillante, pero efímera en el sentido de que no es eterna pero dura un corto tiempo en relación con su análoga emitida por la "Partícula Divina".

A pesar de ser una manifestación de una metáfora de su análoga que se emite por la "Partícula Divina", este "DESTELLO EFÍMERO 'LUZ'" que emana de la "Partícula 'LUZ' Elemental Específica" no hace esta "Partícula 'LUZ' Elemental Específica" viviente como es el caso con lo que se denomina la "LUZ" – que define y caracteriza la Energía que emana del "CUERPO DIVINO" y lo hace "VIVIENTE".

Sin embargo, es este “DESTELLO EFÍMERO ‘LUZ’” que se transformará por un intermediario (también denominado un “puente”) entre el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y el “Estado Específico ‘LUZ’”, y el producto de este transformación se transmitirá como “frutos” de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” y a raíz de la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, con el fin que esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” sigue siendo en la existencia al “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

La “DESTELLO EFÍMERO ‘LUZ’” emite por la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica” y el “DESTELLO EFÍMERO ‘ESPÍRITU’” emite por la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” son todas dos visibles a “EL OJO DEL DIVINO”, y están

llamadas por la misma designación que la que ya se utilizó para la "Partícula Divina": la "LUZ". Para evitar toda confusión cuando estas dos "LUCES" están en la misma proximidad, entonces el "DESTELLO EFÍMERO 'LUZ'" se denomina por una otra designación que se traduce en el lenguaje humano por la palabra: "GLORIA DEL 'NO DIVINO'"[79].

---

[79] La "GLORIA" es la palabra utilizada simbólicamente para hacer referencia a la radiación luminosa que caracteriza el atributo "LUZ" que describe el segundo atributo del "CUERPO DE 'EL SER QUE ESTÁ'", así que cualquier manifestación de una metáfora de este segundo atributo del "CUERPO DIVINO", y pone de manifiesto el rasgo distintivo de la Energía que emana del "CUERPO DE 'EL SER QUE ESTÁ'" y lo hace "VIVIENTE".

Es así que cuando se habla de la "GLORIA DEL 'NO DIVINO'", es por referencia a la radiación luminosa de esta "LUZ", como segundo atributo característica del "CUERPO DE 'EL SER QUE ESTÁ'", o entonces de cualquier manifestación de una metáfora del "Estado Divino 'LUZ'".

Asimismo, dentro del atributo “NO DIVINO”, utilizaremos también la expresión “aporte de subsistencia específico ‘DIOS’” para designar este elemento de subsistencia externo a la “Partícula ‘DIOS’ Elemental Específica” y que la permitirá de permanecer en la existencia (es decir, de subsistir) en el “Estado Específico ‘DIOS’” a través de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” y recepción de “LA ALABANZA” emite hacia cualquier manifestación de la metáfora de “EL EÓN ‘DIOS←DIVINO’”.

También es así por ejemplo que según la potencia de su “aporte de subsistencia específico ‘DIOS’”, y según estos “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó dentro de esta “Partícula ‘DIOS’ Elemental Específica”, la “Partícula ‘DIOS’

Elemental Específica" emitirá una señal interna de salida que se acompaña de una destello brillante, pero efímera en el sentido de que no es eterna pero dura un corto tiempo en relación con su análoga emitida por la "Partícula Divina".

A pesar de ser una manifestación de una metáfora de su análoga que se emite por la "Partícula Divina", este "DESTELLO EFÍMERO 'DIOS'" que emana de la "Partícula 'DIOS' Elemental Específica" no hace esta "Partícula 'DIOS' Elemental Específica" viviente como es el caso con lo que se denomina "DIOS" – que define y caracteriza la Energía que se produce y emana del "CUERPO DIVINO" y lo hace "VIVIENTE".

Sin embargo, es este "DESTELLO EFÍMERO 'DIOS'" que se transformará por un intermediario (también denominado un "puente") entre el "Estado Específico

'LUZ'" y el "Estado Específico 'DIOS'", y el producto de este transformación se transmitirá como "frutos" de "EL ÁRBOL DE LA VIDA" y a raíz de la ejecución de la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'", a la "Partícula 'LUZ' Elemental Específica", con el fin que esta "Partícula 'LUZ' Elemental Específica" sigue siendo en la existencia al "Estado Específico 'LUZ'" dentro del atributo "NO DIVINO".

Recordemos una vez más que el "Estado Divino 'ESPÍRITU'" es en realidad un subconjunto de los "Estados Divino" formadora con la designación "ESPÍRITU". Esta designación es una indicación concerniente a la naturaleza y la manera de estar de algunas "Partículas Divina Formadora".

Asimismo, el "Estado Divino 'LUZ'" es en realidad un subconjunto de los "Estados Divino" formadora con

la designación “LUZ”, y el “Estado Divino ‘DIOS’” es en realidad un subconjunto de los “Estados Divino” formadora con la designación “DIOS”.

Estos subconjuntos de los “Estados Divino” formadora agrupan en ellos una infinidad de los “Estados Divino”. Esto da una indicación sobre el alcance del trabajo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” realizó con el fin de establecer estos elementos básicos a partir de estos tres “Estados Divino Formadora” de base.

Habiendo diseñado y establecido estos elementos básicos a partir de los tres “Estados Divino Formadora” básico – el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, el “Estado Divino ‘LUZ’”, y el “Estado Divino ‘DIOS’” – “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñado entonces los tres elementos intermedios que ÉL iba a utilizar en la Obra Santa.

Cada uno de estos tres elementos intermedios servirá de conducto de comunicación entre los dos “Estados Divino Formadora” básico consecutivos que lo definen y también entre el “DOMINIO DIVINO” y la manifestación de una metáfora de la “SUSTANCIA DIVINA” al “Estado Divino” que está asociado al primer “Estado Divino Formadora” básico entre los dos “Estados Divino Formadora” básico consecutivos. Estos tres elementos intermedios son:

- El “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que servirá de conducto de comunicación de las metáforas del “Estado Divino ‘LUZ’” hacia las metáforas del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, y también entre el “DOMINIO DIVINO” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

- El "Puente DIOS→LUZ de Energía Específica" que servirá de conducto de comunicación de las metáforas del "Estado Divino 'DIOS'" hacia las metáforas del "Estado Divino 'LUZ'", y también entre el "DOMINIO DIVINO" y la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica".
- El "Puente DIVINO→DIOS de Energía Específica" que servirá de conducto de comunicación de las metáforas del "Estado Divino 'DIVINO'" hacia las metáforas del "Estado Divino 'DIOS'", y también entre el "DOMINIO DIVINO" y la "Sustancia 'DIOS' de Energía Específica".

Durante el desarrollo de la "Primera Fase" y de la "Segunda Fase" de la Creación, el "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" será el elemento intermediario el más utilizado. Es de este

elemento intermediario que hablaremos el más en la continuación de este texto.

Todos estos elementos básicos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó a partir de los tres “Estados Divino Formadora” básico – el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, y el “Estado Divino ‘LUZ’”, y el “Estado Divino ‘DIOS’” – coexistirán dentro de un mismo espacio común dentro del atributo “NO DIVINO”.

Este espacio común es semejante a un “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” “completado” por un “Dominio ‘LUZ’ de Energía Específica”, y el todo “completado” por un “Dominio ‘DIOS’ de Energía Específica”.

En este espacio común, estos tres dominios que se asocian con los tres “Estados Divino Formadora” de base, son inseparables y no pueden distinguirse

separadamente. Es este espacio común que se denominará: el "Espacio 'ESPIRITUAL' Específico", o aún el "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico".

La "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" es siempre "PURA", no contiene ningún elemento extranjero, sigue siendo siempre "PURA", y ninguno elemento que le es externo no puede alterar su calidad.

En este espacio común, la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" es mucho más fina que la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica"; se fluye libremente en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", y dentro del "Espacio 'ESPIRITUAL' Específico", la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" parece escurridizo en relación con la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica". La "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" por su

parte ya no fluye en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

Es así que se dirá de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que es su propia posesión; ella es por encima de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Debido a su calidad, la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” parece “invisible” a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, se dirá también de esto que la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” es “escondida” a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Ya que es “LA FUERZA DIVINA” que creará todos estos elementos básicos en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, entonces se dirá también que: “LA FUERZA DIVINA” va a “esconder” la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” de la “Sustancia

'ESPÍRITU' de Energía Específica". Todo como "LA FUERZA DIVINA" permanecerá "invisible" a todas las criaturas que ELLA creará en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO", se dirá también de la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" que es del parentesco de "LA FUERZA DIVINA".

En este "Espacio 'ESPIRITUAL' Específico", es sólo cuando las condiciones específicas, por ejemplo las que se derivan de la ejecución de la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'", definidas por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" se reúnen alrededor de una "Sustancia 'LUZ' Atómica Específica" que la "GLORIA"[80] de tal

---

[80] La "GLORIA" es la palabra utilizada simbólicamente para hacer referencia a la radiación luminosa que caracteriza el atributo "LUZ" que describe el segundo atributo del "CUERPO DE 'EL SER QUE ESTÁ'", así que cualquier manifestación de una metáfora de este segundo atributo del "CUERPO DIVINO", y pone de manifiesto el

"Sustancia 'LUZ' Atómica Específica", y por consiguiente de la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" que contiene tales "Sustancias 'LUZ' Atómica Específica", es entonces percibido: este será así la manifestación de "LA LUZ" que es invisible. [81]

En este "Espacio 'ESPIRITUAL' Específico", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" envolverá por medio de recubrimientos que ÉL mismo diseñará, todos los elementos básicos que Él diseñó para protegerlos y guardarlos separadamente

---

rasgo distintivo de la Energía que emana del "CUERPO DE 'EL SER QUE ESTÁ'" y lo hace "VIVIENTE".

Es así que cuando se habla de la "GLORIA DEL DIVINO", es por referencia a la radiación luminosa de esta "LUZ", como segundo atributo característica del "CUERPO DE 'EL SER QUE ESTÁ'", o entonces de cualquier manifestación de una metáfora del "Estado Divino 'LUZ'".

[81] Es como cuando una corriente eléctrica atraviesa un gas, el gas emite un rayo, lo que se denomina la "Luz".

dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, aunque estos elementos básicos coexistirán en este espacio común. Lo explicaremos a medida que avanzamos dentro de los textos de abajo.

Como hemos indicado anteriormente, utilizaremos la palabra “Espiritual” – como por ejemplo dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, o entonces en el “Dominio ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” – para llevarte a crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y para hacerte comprender que – por ejemplo dentro de tal “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, o entonces dentro de tal “Dominio ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” –, no solamente los elementos en la metáfora del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” están presentes, pero también: los elementos en la metáfora del “Estado Divino

'LUZ'", y los elementos en la metáfora del "Estado Divino 'DIOS'" estarán presentes.

ספר יצירה

CAPÍTULO 090,
OTROS ELEMENTOS BÁSICOS UTILIZADOS PARA LA CREACIÓN

CAPÍTULO 091,
EL “PUENTE ‘ESPÍRITU←LUZ’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

Un “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es un conducto de comunicación, dentro del atributo “NO DIVINO”, de las manifestaciones de las metáforas del “Estado Divino ‘LUZ’” hacia las manifestaciones de las metáforas del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”. También es un conducto de comunicación entre el “DOMINIO DIVINO” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Este será una expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de la metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que “EL ARQUITECTO Y

MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" identificó dentro del "DOMINIO DIVINO", cubierta y protegida por una membrana espiritual a través de la cual la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'" se establecerá.

Es así que un "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" es una estructura compuesta por:

1. Una "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" construida a partir de las "Sustancias 'LUZ' Atómica Específica". Simbólicamente, la radiación de esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" así que las "cargas eléctrica específica 'LUZ'" emitidas por esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" también se

denominan: la "GLORIA"[82] del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica". Esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" está cubierta totalmente por:

2. Una "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" construida a partir de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica". Esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica"

---

[82] La "GLORIA" es la palabra utilizada simbólicamente para hacer referencia a la radiación luminosa que caracteriza el atributo "LUZ" que describe el segundo atributo del "CUERPO DE 'EL SER QUE ESTÁ'", así que cualquier manifestación de una metáfora de este segundo atributo del "CUERPO DIVINO", y pone de manifiesto el rasgo distintivo de la Energía que emana del "CUERPO DE 'EL SER QUE ESTÁ'" y lo hace "VIVIENTE".

Es así que cuando se habla de la "GLORIA DEL DIVINO", es por referencia a la radiación luminosa de esta "LUZ", como segundo atributo característica del "CUERPO DE 'EL SER QUE ESTÁ'", o entonces de cualquier manifestación de una metáfora del "Estado Divino 'LUZ'".

no genera por sí mismo los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”. Está a su vez cubierta totalmente por:

3. Una “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” externa construida a partir de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

CAPÍTULO 092,

LA “SUSTANCIA ‘LUZ’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” DENTRO DEL MODELO DEL “PUENTE ‘ESPÍRITU←LUZ’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

La “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” es una expresión de la estructura interna de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Recordemos que: por analogía a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica” y lo dotó con un elemento de subsistencia externo que la

permitirá de permanecer en la existencia (es decir, de subsistir) en el “Estado Específico ‘LUZ’” a través de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, y de mantener intacta la capacidad de todos los “procedimientos elementales específicos”, sin excepción, a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas para producir el “trabajo específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también predefinió para ella.

En el atributo “NO DIVINO”, este elemento de subsistencia externo se abastecerá a la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica” por cualquier manifestación de la metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’” a raíz de la recepción de “LA ALABANZA” – las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la

existencia en el “Estado Específico ‘LUZ’” – a través de la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”.[83]

Como hemos indicado concerniente al “CUERPO DEL DIVINO”, es a partir de la estructura interna de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’” que se generará el aporte externo de subsistencia que se abastecerá también a los “EONES ‘ESPÍRITU←LUZ’” que a los “EONES ‘LUZ←LUZ’”. La expresión más cercana y comprensible que se puede utilizar para calificar este

---

[83] Aunque este recordatorio pareceréis ser una repetición de lo que fue dicho anteriormente para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y que concernirá “EL ESPÍRITU”, es muy importante que comprendéis el contenido de este recordatorio porque este contenido es directamente vinculado al funcionamiento de lo que se denominará: “EL ALMA”, en la criatura humana.

aporte externo de subsistencia, es la “carga eléctrica divina ‘LUZ’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió y establecido un “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” fundamental que permita mantener intacta la capacidad de todos los “procedimientos elementales específicos”, sin excepción, a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas para producir el “trabajo específico” que también predefinió para la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica”.

También definió y establecido un “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” máximo que la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica” puede soportar aun permaneciendo dentro del atributo “NO DIVINO” y por encima de la cual la estructura de la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica” se destruirá

porque ella está atada al atributo “NO DIVINO”. Esto “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” máximo es de varios miles de millones de veces inferior à “carga eléctrica divina ‘LUZ’” de la “Partícula Divina”.

Es así que por analogía a la construcción de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y que ya hemos descrito en los textos anteriores, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” a partir de la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica” que Él lo diseñó también.

ÉL dotó la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” de un “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” y ÉL definió y establecido un “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” fundamental que permita mantener intacta la capacidad de todos los “procedimientos específicos” internos a la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía

Específica", sin excepción, a ejecutar sus "tareas específicas" predefinidas para producir el "trabajo específico" que también predefinió para la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica".

También definió y establecido un "aporte de subsistencia específico 'LUZ'" máximo que la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" puede soportar todo permaneciendo fuera de "EL DIVINO" y por encima de la cual la estructura de la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" se destruirá porque tal estructura está atada al atributo "NO DIVINO". Esto "aporte de subsistencia específico 'LUZ'" máximo es siempre de varias miles de millones de veces inferior a la "carga eléctrica divina 'LUZ'" de la "SUSTANCIA DIVINA".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó el "aporte de subsistencia específico

'LUZ'" de la "Partícula 'LUZ' Elemental Específica", y por consiguiente de la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica", de manera que pueda ser renovado.

Puede ser renovado mediante "LA FUERZA DIVINA" a raíz de la recepción de "LA PALABRA DEL DIVINO" o entonces puede ser continuamente renovado según un ciclo con siete "etapas de transformación", y que ya hemos indicado en los textos anteriores, catalizado por el grado de presencia de la misma "FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA", que la utilizada para la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y, presente dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica", y a través de "El Procedimiento Específico de Fijación a 'EL DIVINO'" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO"

diseñó y estableció para la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica".

Esta "FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" externa presente dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" resto de VITAL importancia para la supervivencia de la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica".

Como ya hemos indicado, es por esta "FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" que los productos, también denominados los "frutos", de "EL ÁRBOL DE LA VIDA" y que son las manifestaciones, dentro del atributo "NO DIVINO", de las metáforas de los aportes de subsistencia que se abastecerán a raíz de la ejecución de la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'", se extraerán y

abastecerán a las “Partículas ‘LUZ’ Elemental Específica” constituyente de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, con el fin que esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” sigue siendo en la existencia al “Estado Específico ‘LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Estos productos, también denominados los “frutos”, de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”, son los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” que son necesarios para el buen funcionamiento de la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica”, y por consiguiente para el buen funcionamiento de todas las “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

Recordemos siempre que esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”

lo diseñó, no perece y ella es eterna; pero es el grado DE PRESENCIA de esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que puede aumentar o disminuir según que el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” se vuelve permeable o impermeable a esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Es así que el “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” puede variar; disminuir o entonces aumentar no solamente según el trabajo realizado por los “procedimientos específicos” de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” pero también según que el grado de

presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" aumenta o entonces disminuye.

Las repercusiones de este grado de presencia de esta "FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor del "Dominio 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" van siempre sobre todas las "Partículas 'LUZ' Elemental Específica" constituyentes de la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dotó la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" de un "aporte de subsistencia específico 'LUZ'" y ÉL definió y establecido un "aporte de subsistencia específico 'LUZ'" fundamental que permita mantener intacta la capacidad de todos los

"procedimientos específicos" internos a la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica", sin excepción, a ejecutar sus "tareas específicas" predefinidas para producir el "trabajo específico" que también predefinió para la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica".

Es así que a partir de su "aporte de subsistencia específico 'LUZ'" fundamental, la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" dentro del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" producirá el "trabajo específico" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" predefinió para él dentro de un "estado de equilibrio" bien asegurado y dentro de los límites temporales que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció.

Es el producto de este “trabajo específico” realizado por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se transmitirá a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, en forma del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” utilizará a su vez para realizar su “trabajo específico”. Es así que una “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, dentro del atributo “NO DIVINO”, también es una manifestación de una metáfora de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’”.

El conjunto constituido por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se encuentra dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es una expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una

metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Es así que un “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es una expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de la metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

La “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y que “LA FUERZA DIVINA” colocará dentro de tal “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es única y no se mezcla con algo más que no está en la manera de estar en el “Estado Específico ‘LUZ’” utilizado para la construcción de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” considerada.

Aunque la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” tiene las características misma de “EL DIVINO” en el “Estado Divino ‘LUZ’”, no obstante es sola una “imagen” – una forma, una expresión, una manifestación de una metáfora en el “Estado Divino

'LUZ'" que "EL DIVINO" había elegido de compartir con el atributo "NO DIVINO"; porque "EL DIVINO" es la única estructura y sustancia que puede contener "EL DIVINO" en todas sus formas.

Es esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" que da "VIDA" al "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica". Esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" está y sigue siendo bajo la autoridad de "EL DIVINO", IHVH, él mismo y no puede sustraerse a Su autoridad. Esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" recibe toda su fuerza y su esplendor directamente de "LA FUERZA DIVINA".

La "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" es visible sólo de "EL OJO DEL DIVINO" y también está protegido de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" por una "Frontera 'ESPÍRITU←LUZ' Específica" que es bajo la autoridad total de "EL

DIVINO". "LA FUERZA DIVINA" también construirá la estructura de esta "Frontera 'ESPÍRITU←LUZ' Específica" a partir de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" y de las "Sustancias 'LUZ' Atómica Específica" como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" él mismo lo diseñó y estableció.

Esta "Frontera 'ESPÍRITU←LUZ' Específica" permite facilitar los intercambios de comunicación (recepción y transmisión de las instrucciones, de las señales específicas, de la energía) entre la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" y la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", y esto a través de la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció entre la "Sustancia 'LUZ' de Energía

Específica" y la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que la cubre.

Esta "Frontera 'ESPÍRITU←LUZ' Específica" también permite facilitar el pasaje de las fuerzas; es decir, la transferencia a la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" del superávit de los productos del "trabajo específico" realizado por la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica". Actúa de manera a mantener un estado de equilibrio dinámico cuando los productos del "trabajo específico" realizado por la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" aumentan.

Cuando los productos del "trabajo específico" realizado por la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" pasan a través de esta "Frontera 'ESPÍRITU←LUZ' Específica", se transforman instantáneamente y salen de esta "Frontera 'ESPÍRITU←LUZ' Específica" en forma de los

"aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" que se utilizarán por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica".

Este pasaje de los productos del "trabajo específico" realizado por la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica", a través de esta "Frontera 'ESPÍRITU←LUZ' Específica", y hacia la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" es semejante a una ósmosis[84] no reversible de energía.

El conjunto que se compone por esta "Frontera 'ESPÍRITU←LUZ' Específica" y la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" es un "Dominio 'LUZ' de

---

[84] Transferencia de una energía diluida hacia una otra energía concentrada a través de una membrana semi-permeable (permeable a algunos aspecto de la energía de origen de la energía diluida considerada, pero no a algunos otros aspectos de esta misma energía de origen de la energía diluida considerada.

Energía Específica". Este "Dominio 'LUZ' de Energía Específica" dentro del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" se denominará: "El ALTAR del 'DIVINO'". Simbólicamente, se dirá también que es la "MANSIÓN del DIVINO" (dentro del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica").

La "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" no puede ser mezclado con algo más que no está en la manera de estar en el "Estado Específico 'LUZ'" utilizado para la construcción de la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" considerada sin que la "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE no sea afectada – esto es a menudo traducido en otros términos diciendo que:

"LA VOLUNTAD DEL DIVINO", IHVH, NUESTRO PADRE EN TODAS SUS FORMAS

Y LA VOLUNTAD DE CUALQUIER COSA QUE NO SEA "EL DIVINO", IHVH, NO PUEDEN CONVIVIR DENTRO DE UN MISMO "EL ALTAR DEL 'DIVINO'".

Si "El ALTAR del 'DIVINO'" se expone directamente y sin protección en el entorno, que se encuentra fuera del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", entonces uno de los dos casos des figuras siguientes ocurrirá:

1. Sea la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" que se encuentra recibió, a través de sus "aporte de subsistencia específico 'LUZ'", una cantidad suficiente de fuerza y de potencia de "EL DIVINO", IHVH, para poder destruir el entorno exterior en su totalidad; es un poco como de los miles de millones de veces la fuerza y la potencia del astro solar.

2. Sea la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se encuentra recibió, a través de sus “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’”, una cantidad insuficiente de fuerza y de potencia para no poder destruir el entorno en su totalidad en el cual se coloca, pero por lo contrario suficiente para dar vida al “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

En este caso, la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” continuará a funcionar como una fuente de vida y se agotará cuando el tiempo de la existencia que “EL DIVINO”, IHVH, le asignó se habrá acabado, si no es nutrida por una “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”; es un poco como una batería que se descarga con el transcurso del tiempo si no es alimentada.

Es así que cualquier "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" – aunque sólo sea tan sólo una pequeña parte de esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica", a la escala de la "Partícula 'LUZ' Elemental Específica" – colocado en este "VACÍO TENEBROSO", debe estar siempre protegido del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" y permanecer en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

Es a través de esta "ARMONÍA" que la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" que se encuentra dentro del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" recibe su fuerza y potencia de "EL DIVINO". Es a tal presencia y únicamente a tal presencia de una "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" dentro de tal "ALTAR" de "EL DIVINO" que "EL DIVINO", IHVH,

nuestro PADRE comunicará. “EL DIVINO”, en todas sus formas, es eterno y comunica sólo con “EL DIVINO” en todas sus formas; es decir, con las metáforas de “EL DIVINO”.

ספר יצירה

CAPÍTULO 092,
LA “SUSTANCIA ‘LUZ’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” DENTRO DEL MODELO DEL “PUENTE ‘ESPÍRITU←LUZ’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

CAPÍTULO 093,

LA "SUSTANCIA 'ESPÍRITU' DE ENERGÍA ESPECÍFICA" DENTRO DEL MODELO DEL "PUENTE 'ESPÍRITU←LUZ' DE ENERGÍA ESPECÍFICA"

Con el fin de proteger "El ALTAR del 'DIVINO'" del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo cubrió de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y cuya estructura se construirá a partir de capas de "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" como ÉL diseñó.

Esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es una expresión de la metáfora de la energía que está presente en todo instante en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. La energía en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” se forma por los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora” constituyentes de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” también es una expresión de la estructura externa de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” y es visible sólo de “EL OJO DEL DIVINO”.

Las capas de estructuras constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, las

"Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" constituyentes todas se mantienen juntas por los "procedimientos específicos" que también se activan por "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" presente dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica".

Estas capas de estructuras se interconectan con un cierto grado de cohesión definido como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" los diseñó. Diferentes capas de estructuras tienen sin embargo grados de cohesión diferentes y como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" los diseñó.

"El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del modelo del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" no puede ser mezclado con algo más que no está en la

manera de estar en el “Estado Específico ‘LUZ’” utilizado para la construcción de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se encuentra dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” considerado, sin que la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no sea afectada.

Así es de la misma forma de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no puede ser mezclada con algo más que no está en la manera de estar en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” utilizado para su construcción, sin que la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no sea afectada.

Esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", en la "Envoltura 'ESPIRITUAL' de Energía Específica", permite atenuar y diluir la potencia de los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" crudos emitidos por la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" que se encuentra y protegerlo del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica", con el fin que:

1. No se expande y destruya el entorno en el cual se coloca, y eventualmente lo haga volver en un dominio de la proximidad, en el caso donde esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" recibió una cantidad SUFICIENTE de fuerza y de potencia de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE para poder destruir el entorno exterior en su totalidad en el cual se coloca; o entonces

2. No se agota dentro de los límites temporales que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció para esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica", en el caso donde esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" recibió una cantidad INSUFICIENTE de fuerza y de potencia para poder destruir el entorno exterior en su totalidad en el cual se coloca.

Un dominio de la proximidad es un dominio que resultará de las propiedades óptimas procedentes de la aplicación de los factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, entre "EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO" que es la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" dentro de "EL DIVINO" y "EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO 'NO DIVINO'" dentro del atributo "NO DIVINO"

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” también es protegida de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” por una “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica”. “LA FUERZA DIVINA” también construyó la estructura de esta “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” a partir de las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” y de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” él mismo lo diseñó y estableció.

Esta “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” permite facilitar los intercambios de comunicación (recepción y transmisión de las instrucciones, de las señales específicas, energía) entre la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía

Específica" y la "Envoltura 'ESPIRITUAL' de Energía Específica".

Esta "Frontera 'ESPIRITUAL←ESPÍRITU' Específica" también permite facilitar el pasaje de las fuerzas, es decir, la transferencia a la "Envoltura 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" del superávit de los productos del "trabajo específico" realizado por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", actuante de manera a mantener un estado de equilibrio dinámico cuando los productos del "trabajo específico" realizado por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" toda entera aumenta.

Cuando los productos del "trabajo específico" realizado por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" pasan a través de esta "Frontera 'ESPIRITUAL←ESPÍRITU' Específica", están también instantáneamente transformadas y salen de

esta “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” en una forma utilizable por la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”.

Este pasaje de los productos del “trabajo específico” realizado por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, a través de esta “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica”, y hacia la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” también es semejante a una ósmosis no reversible de energía.

Esta “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” se mantiene intacta por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

ספר יצירה

CAPÍTULO 093,
LA “SUSTANCIA ‘ESPÍRITU’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” DENTRO DEL MODELO DEL “PUENTE ‘ESPÍRITU←LUZ’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

CAPÍTULO 094,
“LA ENVOLTURA ‘ESPIRITUAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” DENTRO DEL MODELO DEL “PUENTE ‘ESPÍRITU←LUZ’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

La “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” es una “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció.

Las capas de estructuras constituyentes de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” todas se mantienen juntas por los “procedimientos específicos” que también se activan por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” presente

dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Estas capas de estructuras se interconectan con un cierto grado de cohesión definido como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó. Diferentes capas de estructuras tienen sin embargo grados de cohesión diferentes y como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó.

El propósito principal de esta “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” es de mantener intacta toda esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” así que su “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica”.

CAPÍTULO 095,

FUNCIONAMIENTO DEL MODELO DEL “PUENTE ‘ESPÍRITU←LUZ’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

Un “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es un conducto de comunicación, dentro del atributo “NO DIVINO”, de las manifestaciones de las metáforas del “Estado Divino ‘LUZ’” hacia las manifestaciones de las metáforas del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”. También es un conducto de comunicación entre el “DOMINIO DIVINO” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. Su funcionamiento se basa en la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”.

A través de “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” y la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, entre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y cualquier expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, utilizando el “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”, y luego la recepción de los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” por “El ALTAR del ‘DIVINO’”, y a raíz de la transmisión de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” emitidos por “El ALTAR del ‘DIVINO’”, y hacia todos los otros componentes del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es semejante a tres ósmosis sucesivas y no reversible de energía:

1. “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” emitirá “LA ALABANZA” – las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘LUZ’” – utilizando el “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”.

   Este aporte externo de subsistencia se le abastecerá, en forma del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’”, por cualquier expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, o entonces mediante “LA FUERZA DIVINA”: es la primera ósmosis no reversible de energía.

"El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" realizará su "trabajo específico" a partir de estos "aportes de subsistencia específico 'LUZ'".

2. La "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", emitirá "LA ALABANZA" – las "señales específicas" solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el "Estado Específico 'ESPÍRITU'".

Este aporte externo de subsistencia se le abastecerá, en forma de los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'", por "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "Puente

'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica": es la segunda ósmosis no reversible de energía.

La "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" realizará su "trabajo específico" a partir de estos "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'".

3. La "Envoltura 'ESPIRITUAL' de Energía Específica", que cubre la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que por sí mismo cubre "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", emitirá "LA ALABANZA" – las "señales específicas" solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el "Estado Específico 'ESPIRITUAL'".

Este aporte externo de subsistencia se le abastecerá, en forma de los "aportes de subsistencia específico 'ESPIRITUAL'", por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica": es la tercera ósmosis no reversible de energía.

La "Envoltura 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" realizará su "trabajo específico" a partir de estos "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" diluidos.

Es así que el buen funcionamiento del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" depende del buen funcionamiento de todos sus componentes y de sus vínculos de "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

La “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” se cataliza por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y las tres ósmosis sucesivas y no reversible de energía se activan por esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”. Esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” es la misma y única para todos los componentes del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Los vínculos de “ARMONÍA” entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que contiene una “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” se derivan:

1. Por una parte, de la “HOMOGENEIDAD”, de la “PUREZA” y “SANTIDAD” SUPREMA de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se encuentra; es decir, de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que no es mezclado y no puede ser mezclado con algo de otro que no está en la manera de estar en el “Estado Específico ‘LUZ’” utilizado para la construcción de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” considerada; y
2. Por otra parte, de la “ARMONÍA” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, de la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica”, y de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” con “EL DIVINO”, IHVH; es decir, que funcionan todas en la pureza y santidad según los principios y reglas que “EL

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para ellas.

Todos los conceptos enunciados para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” también se aplican sobre el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”. Recordemos siempre para clarificar los detalles que se añadieron a esta escala que es mayor que la escala de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y donde están presentes simultáneamente el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y el “Estado Específico ‘LUZ’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó todos los “procedimientos específicos” internos a la estructura del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” para permitirle ejecutar, según las instrucciones externas que recibe, las tareas que ÉL predefinió dentro de

estos “procedimientos específicos” para producir el trabajo que también predefinió para el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Entre estos “procedimientos específicos”, siempre hay:

1. Los “procedimientos elementales específicos” que ya han descrito dentro de los conceptos relativos a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”; y
2. Los nuevos “procedimientos no elementales específicos” mucho más complejos que los “procedimientos elementales específicos”.

El “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es capaz de recibir:

1. Instrucciones externas que están emitidas por el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor a él, con el fin de poder interactuar a raíz de con este “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”;

2. Instrucciones internas emitidas por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE desde Su “DOMINIO DIVINO” que se encuentra fuera del “VACÍO TENEBROSO”, sin pasar por este “VACÍO TENEBROSO”, pero directamente y a través de Su “ALTAR” que ÉL colocó en este “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”. Es por esto que se habla de “Puente” entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE desde Su “DOMINIO DIVINO” y este lugar protegido dentro del “VACÍO TENEBROSO” y donde se encuentra Su “ALTAR”.

Las instrucciones externas e internas que el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” recibe, así que el trabajo que produce, son y permanecen siempre respectivamente las señales recibidas y emitidas.

Es así que todo como la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” también es en realidad un perfecto receptor-emisor de señales, estructurado y mucho más complejo que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”. “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció las especificaciones para estas señales recibidas y emitidas por el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Estas señales recibidas y emitidas por el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” no son

necesariamente las mismas que las señales recibidas y emitidas por una "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" o entonces por una "Sustancia 'ESPÍRITU' Elemental Específica" o entonces por una "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

Estas señales recibidas y emitidas por el "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" deben primero ser "tratados" para luego ser transmitidas a las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" constituyentes del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica".

En un "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", algunas de sus "Sustancias 'ESPIRITUAL' Atómica Específica" constituyentes de la "Envoltura 'ESPIRITUAL' de Energía Específica", cuyo forman parte, tienen la tarea de captar señales externas de entrada a partir de la área externa de la

estructura del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Una vez captadas, estas señales externas de entrada se transmitirán, a través de otras “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” en un primer tiempo, y a través de la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” en un segundo tiempo, hacia la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en un tercero tiempo, o entonces a través de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, hacia “El ALTAR del ‘DIVINO’”.

Viceversa, las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que están en contacto con “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” considerada recibirán las “señales

específicas” internas de salida de “El ALTAR del ‘DIVINO’”, es decir, de las instrucciones procedentes de “EL DIVINO”, y las transmitirán, a través de otras “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en un primer tiempo, y a través de la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” en un segundo tiempo, hacia la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” en un tercero tiempo, o entonces a través de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” hacia el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Cuando la señal externa recibida o entonces la señal interna emitida por el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” se conforma a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL

DIVINO” estableció, se dice siempre que tal señal externa es una “señal específica” y una “señal específica” es “PURA”; de lo contrario se dice que tal señal externa de entrada o mientras que tal señal interna de salida que no es específico está “IMPURA” es decir, que no se conforma a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Todas las “señales específicas” que un “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” puede recibir y emitir se diseñaron y se predefinieron de manera adecuada dentro de las diferentes estructuras de los componentes del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de

Energía Específica” de un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” (la de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”) y ÉL definió y establecido un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental que permita mantener intacta la capacidad de todos los “procedimientos específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, sin excepción, a ejecutar sus tareas predefinidas para producir el trabajo que también predefinió para el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

También definió y establecido un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo que el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” puede soportar todo permaneciendo fuera de “EL

DIVINO” y por encima de la cual la estructura de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” se destruirá porque esta estructura está atada al atributo “NO DIVINO”. Este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo es siempre de varias miles de millones de veces inferior a la “carga eléctrica divina ‘ESPÍRITU’” de la “SUSTANCIA DIVINA”.

Según la cantidad del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, y según estos “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” emitirá una

señal interna de salida, al “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, y que se acompaña de una destello brillante, pero efímera – el “DESTELLO EFÍMERO ‘ESPÍRITU’” – en el sentido de que no es eterna pero dura un corto tiempo en relación con su análoga emitida por la “SUSTANCIA DIVINA”.

Este “DESTELLO EFÍMERO ‘ESPÍRITU’” es visible a “EL OJO DEL DIVINO”, y es el resultado de la combinación de las señales internas de salida de los componentes constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, y según estos “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó en este “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

La señal interna de salida emitida por el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” se manifiesta también instantáneamente por la aparición de un “efecto específico”, como resultante de la combinación y de una “interpretación específica” de los “efectos específicos” de los componentes constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de este “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Tal “efecto específico” es siempre un comportamiento que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos específicos” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Es así que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también definió y asociado al "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" un conjunto de comportamientos que pueden ser manifestado instantáneamente dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica".

La velocidad de recepción y transmisión de las señales por el "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" es instantánea, a la escala del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", y determina la "INTENSIDAD", y por consiguiente la "POTENCIA", de la radiación luminosa que se emitirá por este "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica".

Esta velocidad de recepción y transmisión de las señales ella aumenta y disminuye según la cantidad del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”. Más el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” se eleva, más se eleva esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas”.

Más esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” se eleva, más intensa y poderosa es la radiación luminosa emitida por el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”. Cuando la cantidad del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía

Específica" constituyente del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" está al límite máximo que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció, entonces esta velocidad de recepción y transmisión de las "señales específicas" alcanza el límite máximo que es la obtenida con el "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" máximo.

Este límite máximo que es la velocidad máxima de recepción y transmisión de las "señales específicas" del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", resto siempre de varias miles de millones de veces inferior a la velocidad de recepción y transmisión de las mismas "señales específicas" en la "SUSTANCIA DIVINA".

Todas estas estructuras de las diferentes componentes de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía

Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” son en una escala mucho mayor que la escala de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y por consiguiente de varias veces mucho mayor que la escala de la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” – “Reino de DIOS”.

Aunque la velocidad de recepción y transmisión de las señales por el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” sea instantánea, a la escala del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, ella es una “eternidad” para la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y por consiguiente ella es una “eternidad” para “EL DIVINO”. Es así que un “Día” para “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE será semejante a

una “eternidad” para el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Según las señales externas (es decir, a partir del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”) e internas (es decir, a partir de “El ALTAR del ‘DIVINO’”) de entrada, recibidas por el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, los “procedimientos específicos” también asociará un color a la radiación luminosa de la señal interna de salida.

Con la excepción de los “procedimientos elementales específicos” que tienen para “trabajo específico” de desarrollar un “campo de energía electromagnética específico” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, cuando al menos uno de los otros “procedimientos específicos” está llevando a cabo sus tareas predefinidas para

producir el trabajo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también predefinió para el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, entonces se dice que el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” está “despierto”. El “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es así “despierto” cuando al menos una de sus componentes constituyente está “despierta”. De lo contrario se dice mientras que el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” está “dormido” y en este caso, todos sus componentes constituyentes son “dormidas”.

Que el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” sea “despierto” o “dormido”, el “trabajo específico” realizado por sus “procedimientos específicos” nunca se detiene, pero se acompaña de una variación (disminución) más o menos grande de

su “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, y por consiguiente de una variación (disminución) más o menos grande de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, según que algunas de sus estructuras son “despiertas” o “dormidas”.

Este falta del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’”, y por consiguiente el falta del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, que suele seguir del “trabajo específico” realizado por los “procedimientos específicos”, es siempre necesario para el buen funcionamiento del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, y siempre

se denomina la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’”, y por consiguiente del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

El “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” está en la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’”, y por consiguiente del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, cuando “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” está en la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’”, o entonces cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” está en la

“NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”.

El “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, todo como el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, no es eterno dentro del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, porque este “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” está atado al atributo “NO DIVINO”.

Es así que este “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, todo como el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía

Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, se agota en el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” según el trabajo realizado por los “procedimientos específicos” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Cuando un “procedimiento específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó en este “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” funciona correctamente según los principios y reglas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, se dice que este “procedimiento específico” es “SANTO”. El “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”

es "SANTO" cuando todos sus "procedimientos específicos" están "SANTOS".

Si el "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" pasa por debajo de su "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" fundamental necesario para el buen funcionamiento, lo que también será el caso si el "aporte de subsistencia específico 'LUZ'" de "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" pasa por debajo de su "aporte de subsistencia específico 'LUZ'" fundamental necesario para el buen funcionamiento, entonces al menos uno de los "procedimientos específicos" del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" perderá de

su capacidad a ejecutar sus tareas internas predefinidas.

Tal “procedimiento específico” no funcionará correctamente según los principios y reglas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, y tal “procedimiento específico” se dice ser “ENFERMIZO”.

Se dirá también que el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es “ENFERMIZO” cuando al menos uno de sus “procedimientos específicos” es “ENFERMIZO”; y entonces el componente constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y que contiene el “procedimiento específico” que es “ENFERMIZO” también será “ENFERMIZA”, y del mismo modo se descenderá hasta la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” correspondiente, constituyente de la “Sustancia

‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, y que contiene el “procedimiento específico” que es “ENFERMIZO”.

Recordemos que el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es capaz de recibir:

1. Instrucciones externas que están emitidas por el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor a él, con el fin de poder interactuar a raíz de con este “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”;
2. Instrucciones internas emitidas por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE desde Su “DOMINIO DIVINO” que se encuentra fuera del “VACÍO TENEBROSO”, sin pasar por este “VACÍO TENEBROSO”, pero directamente y a través de Su “ALTAR” que ÉL colocó en este

"Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica".

Es así que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó el "aporte de subsistencia específico 'LUZ'" de "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" de manera que también puede ser renovado.

Puede ser renovado mediante "LA FUERZA DIVINA" a raíz de la recepción de "LA PALABRA DEL DIVINO" o entonces puede ser continuamente renovado según un ciclo con siete "etapas de transformación", catalizado por el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" presente dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", y a través de "El Procedimiento Específico de Fijación a 'EL

DIVINO'" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y estableció para el "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica". Es así que la primera ósmosis no reversible de energía dentro de "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" tendrá lugar.

Asimismo, "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó el "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" de manera que también puede ser renovado.

También puede ser renovado mediante "LA FUERZA DIVINA" a raíz de la recepción de "LA PALABRA DEL DIVINO" o entonces puede ser continuamente renovado a través de "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía

Específica” según un ciclo con siete “etapas de transformación”, catalizado por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, y a través de “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció para el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”. Es así que la segunda ósmosis no reversible de energía dentro de “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” tendrá lugar.

Cuando la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” recibió una cantidad SUFICIENTE de fuerza y de potencia de “EL DIVINO”, IHVH, para poder no solamente dar “VIDA” al “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’

de Energía Específica”, pero poder destruir el entorno exterior en su totalidad en el cual se coloca, entonces con el transcurso del tiempo y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” abastecerá continuamente y sin interrupción los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que son necesarios para el buen funcionamiento del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”; es decir, para el buen funcionamiento a la vez de todos los componentes constituyentes del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y también de los “procedimientos específicos” que mantienen la cohesión del conjunto de sus componentes.

Es así que el grado DE PRESENCIA de esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del

"Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" no será de VITAL importancia para la supervivencia del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", pero este grado DE PRESENCIA de esta "FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" será de VITAL importancia para la supervivencia de este "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico". Lo explicaremos esto en un texto más abajo.

Como ya hemos indicado, es por esta "FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" que los productos, también denominados los "frutos", de "EL ÁRBOL DE LA VIDA" y que son las manifestaciones,

dentro del atributo “NO DIVINO”, de las metáforas de los aportes de subsistencia que se abastecerán a raíz de la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, se extraerán y abastecerán a las “Partículas ‘LUZ’ Elemental Específica” constituyente de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, con el fin que esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” sigue siendo en la existencia al “Estado Específico ‘LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Estos productos, también denominados los “frutos”, de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”, son los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” que son necesarios para el buen funcionamiento de la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica”, y por consiguiente para el buen funcionamiento de todas las “Sustancias ‘LUZ’

Atómica Específica" constituyentes de la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica".

Es a partir de estos "aportes de subsistencia específico 'LUZ'" que la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" dentro del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" producirá el "trabajo específico" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" predefinió para él dentro de un "estado de equilibrio" bien asegurado y dentro de los límites temporales que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció.

Es el producto de este "trabajo específico" realizado por la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" que se transmitirá a la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", en forma del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" a la salida de la "Frontera 'ESPÍRITU←LUZ' Específica" y que la "Sustancia

‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” utilizará a su vez para realizar su “trabajo específico”.

Es así que cuando la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” recibió una cantidad SUFICIENTE de fuerza y de potencia de “EL DIVINO”, IHVH, para poder solamente dar “VIDA” al “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, pero INSUFICIENTE para poder destruir el entorno exterior en su totalidad en el cual se coloca, entonces “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” externa presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es más que jamás de VITAL importancia para la supervivencia del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Recordemos siempre que esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, no perece y ella es eterna; pero es el grado DE PRESENCIA de esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que puede aumentar o disminuir según que el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” se vuelve permeable o impermeable a esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Es así que el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” y el “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía

Específica” pueden variar; disminuir o entonces aumentar no solamente según el trabajo realizado por los “procedimientos específicos” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” pero también según que el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” aumenta o entonces disminuye.

También es así que la velocidad de recepción y transmisión de las señales por el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” aumenta y disminuye según el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Más el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del

“Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es elevado, más se eleva esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas”.

Más esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” se eleva, más es intensa y poderoso la radiación luminosa emitida por el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” alcanza el límite que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, entonces esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” alcanza el

límite máximo que es la obtenida con el "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" máximo y con el "aporte de subsistencia específico 'LUZ'" máximo.

Aunque la velocidad de recepción y transmisión de las señales por el "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" sea instantánea, a la escala del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", ella es una "eternidad" para la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

Es así que según la potencia de "El ALTAR del 'DIVINO'" que se encuentra en el interior "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", un tiempo más o menos largo a la escala del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", pero que se especificó y se estableció por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", puede ser necesario al "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía

Específica" para hacer aumentar el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor a él con el fin que velocidad de recepción y transmisión de las "señales específicas" alcance el límite máximo de la velocidad de recepción y transmisión de las "señales específicas" de la proximidad máxima.

La proximidad máxima es la que resultará de las propiedades óptimas procedentes de la aplicación de los factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, entre "EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO" que es la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" dentro de "EL DIVINO" y "EL

SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO 'NO DIVINO'" dentro del atributo "NO DIVINO".

Cuando el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" es suficientemente elevado dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", en el caso donde la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" recibió una cantidad INSUFICIENTE de fuerza y de potencia de "EL DIVINO", IHVH, para poder destruir el entorno exterior en su totalidad en el cual se coloca, pero SUFICIENTE para dar "VIDA" al "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", entonces esta "FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" abastecerá al "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" suficientemente del "aporte de

subsistencia específico ‘LUZ’” y del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” necesarios para permitir al “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” de mantener intacta la capacidad de todos los “procedimientos específicos”, “procedimientos elementales específicos” y “procedimientos no elementales específicos” sin excepción, a ejecutar sus tareas predefinidas para producir el trabajo que también predefinió para el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Cuando “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” abastecido un “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” a la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, o entonces un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” a las otras componentes del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, se

dice mientras que "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" "NUTRIDA" el "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica".

Se dirá mientras que el "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE cuando el "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" tiene (1) un "aporte de subsistencia específico 'LUZ'" que no es por debajo de su carga fundamental y (2) un "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" que no es por debajo de su carga fundamental.

En este caso y según las señales externas de entrada, recibidos por el "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", el color de la radiación luminosa de la señal interna de salida resultante del trabajo de los "procedimientos específicos" será un color perteneciente a la "Paleta de la ARMONÍA" – paleta

de los colores asociadas con los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” que están por encima del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” fundamental y a los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que están por encima del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para un buen funcionamiento del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Es así que cuando el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que además su “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” y por consiguiente su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” aumentan siempre más, entonces con el transcurso del tiempo, el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’

de Energía Específica” puede así ser sobrecargada dentro del límite que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Cuando el “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” y el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” se encuentran en la proximidad de su máximo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, entonces el color de la radiación luminosa que la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica” y que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” emitirán es el color “BLANCO” absoluto, extremadamente luminoso, indicando la proximidad del límite máximo.

Es así que cuando un “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en respuesta a las “señales específicas” generadas por las series

sucesivas de recepción y transmisión y según las señales externas de entrada y según la potencia de su "aporte de subsistencia específico 'LUZ'" y también de su "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'", este "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" emitirá una radiación mucho más luminosa, es decir, un "DESTELLO EFÍMERO 'ESPIRITUAL'" mucho más intenso y poderoso, como resultante de la combinación de las radiaciones luminosas de sus componentes constituyentes, y según los "procedimientos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó.

Cuando el "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, entonces SI la señal externa de entrada recibida por el "Puente 'ESPÍRITU←LUZ'

de Energía Específica" es "PURA", entonces todos los "procedimientos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y colocó en este "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" ejecutará perfectamente sus tareas predefinidas y ellos producirán el trabajo que también predefinió para el "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica".

El trabajo producido se emitirá en forma de una señal interna de salida que se acompaña de una radiación suficientemente luminosa, de un color perteneciente a la "Paleta de la ARMONÍA", y se manifiesta también instantáneamente por la aparición de un efecto de armonía dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica".

Es un comportamiento heredado de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también predefinió dentro de los “procedimientos específicos” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Todo como con la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, este comportamiento, según la “señal específica” externa de entrada, es coherente y puede expresar las manifestaciones de las metáforas del “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO” de “EL DIVINO”: “GOZO”, “LA FELICIDAD”, “RISA”, “SONRISA”, “LA ALEGRÍA”, etc...

Todos los “comportamientos específicos” que un “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” puede ejecutar se diseñaron y se predefinieron dentro del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”

por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Cuando el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces SI la señal externa de entrada recibida por el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” está “IMPURA”, entonces los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó en este “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, y que están encargados de recibir en primer las señales externas, rechazará esta señal externa de entrada que está “IMPURA”.

Este rechazo es siempre un “mecanismo específico” de supervivencia interna al “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y heredado de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Este rechazo se manifiesta instantáneamente por un efecto de bloqueo más importante dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, creando así un “escudo” de protección: el “ESCUDO ESPIRITUAL”.

La aparición del “ESCUDO ESPIRITUAL” es un comportamiento heredado de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos específicos” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y para la supervivencia del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Este comportamiento heredado de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” forma parte de los “Instintos de Supervivencia” básico que “EL

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" predefinió dentro de los "procedimientos específicos" del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica".

Cuando el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" es suficientemente elevado dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", entonces el efecto de bloqueo que se manifiesta instantáneamente, a la escala del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" a raíz de este rechazo es cada vez más aún robusto y siempre se denomina: "LA IRA".

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” no es suficiente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, entonces dos caso de figura son a considerar según la cantidad de fuerza y de potencia la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se encuentra dentro del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

El primer caso de figura es aquél en el cual la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” recibió una cantidad SUFICIENTE de fuerza y de potencia de “EL DIVINO”, IHVH, para poder no solamente dar “VIDA” al “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” pero poder destruir el entorno exterior en su totalidad en el cual se coloca.

El segundo caso de figura es aquél en el cual la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” recibió una cantidad INSUFICIENTE de fuerza y de potencia de “EL DIVINO”, IHVH, para poder destruir el entorno exterior en su totalidad en el cual se coloca, pero suficiente para dar “VIDA” al “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

En el primer caso de figura, la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” abastecerá siempre los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que son necesarios para el buen funcionamiento del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”; es decir, para el buen funcionamiento a la vez de todos los componentes constituyentes del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y también de los “procedimientos específicos” que mantienen la cohesión del conjunto de sus componentes.

Es así que el "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" siempre estará en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

Pero puesto que las señales externas emitidas por el "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" son señales "IMPURAS" de entrada para el "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", entonces el "ESCUDO ESPIRITUAL" se pondrá en marcha.

Es así que los "procedimientos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y colocó en este "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", y que están encargados de recibir en primer las señales externas, rechazará n estas señales externas de entrada que están "IMPURAS".

Esta fuerza y potencia de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, es tal que el efecto de bloqueo que se manifiesta instantáneamente, a la escala del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” a raíz de este rechazo – y que siempre se denomina “LA IRA” – será aún más manifiesto y robusto.[85]

---

[85] Es así que cuando “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE o entonces cuando CRISTO manifiesto Su Presencia dentro del entorno de este “mundo de la Tierra” que está cubierto de impurazas por todas partes, cuando se habla y se dirige a los humanos, en este entorno “impura”, los humanos todo alrededor tienen entonces la impresión que CRISTO habla en gruñendo con una voz fuerte.

De hecho, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y CRISTO son los más amables en la existencia y no hablan en el gruñido. Es “LA IRA”, este efecto de bloqueo que se manifiesta instantáneamente, a

Es así que si el grado de presencia de estas señales externas “IMPURAS” emitido por el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato

---

la escala del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” a través del cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, o entonces CRISTO manifiestan su Presencia, dentro del entorno de este “mundo de la Tierra” cubierto de impurazas por todas partes, que se mezcla con el mensaje transmitido por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, o entonces por CRISTO, y dando así el efecto del gruñidode una voz fuerte que los humanos a su alrededor se proponen.

También es así que cuando una criatura que es suficientemente en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, habla a una otra criatura que es en el estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, esta criatura que es en el estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” sólo oye las palabras por ser regañadas procedentes de la criatura que es suficientemente en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

También es así como la comunicación mediante el intercambio de palabra entre una criatura justa y una criatura injusta se desarrolla siempre al borde del enfrentamiento y con mucha tensión.

alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es suficientemente elevado, y si la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” no se mantiene suficientemente fuerte para mantener intacta la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, entonces la estructura de esta “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” será destruida.

Si sucede a lo que la estructura de esta “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” sea destruida, entonces la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, en la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”, que permite atenuar la potencia de la luminosidad de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se encuentra y protegerlo del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e

inmediato alrededor de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, será afectada y perderá su estructura.

Es mientras que la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se encuentra y que recibió una cantidad suficiente de fuerza y de potencia de “EL DIVINO”, IHVH, para poder destruir el entorno exterior en su totalidad, será expuesta en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y lo destruirá, es decir, hacerlo volver en un dominio de la proximidad, y que ya hemos indicado anteriormente.

Esto explica por qué aunque el grado DE PRESENCIA de esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente

'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", en este primer caso, no será de VITAL importancia para la supervivencia del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", pero será de VITAL importancia para la supervivencia del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico".

En el segundo caso de figura, el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" no estando suficiente dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", entonces esta "FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" no podrá abastecer al "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" suficientemente del "aporte de subsistencia específico 'LUZ'" y del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" necesarios a su buen funcionamiento; es

decir, el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” no podrá ser suficientemente “NUTRIDA” por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Es mientras que al menos uno o entonces varias de los “procedimientos específicos” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” perderán de su capacidad a ejecutar sus tareas internas predefinidas. Es así que el trabajo realizado por sus “procedimientos específicos” será mucho más imprevisible que no lo era con la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, aunque se acompaña siempre de una variación (disminución) de su “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” y por consiguiente de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”.

Se dirá mientras que el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” está “ENFERMA”; es alcanza de una “ENFERMEDAD” causada por una insuficiencia del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”. El tipo de “ENFERMEDAD” es siempre asociado directamente a estos “procedimientos específicos” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que perdieron de su capacidad a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas.

Se dirá mientras que el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” está en un estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, cuando el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de

Energía Específica” tiene un “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” que es por debajo de su carga fundamental o entonces un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que es por debajo de su carga fundamental. Esto ocurre siempre cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” externa al “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” ya no es suficiente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

En este caso y según las señales externas de entrada, recibidos por el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, el color de la radiación luminosa de la señal interna de salida resultante del trabajo de los “procedimientos específicos” también será un color perteneciente a la “Paleta del CAOS” – paleta de

los colores sombrías asociadas con los "aportes de subsistencia específico 'LUZ'" que están por debajo del "aporte de subsistencia específico 'LUZ'" fundamental y a los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" que están por debajo del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" fundamental que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció para un buen funcionamiento del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica".

Cuando el "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" está en un estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", entonces sea al menos una de sus componentes constituyentes estará dentro del estado del "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y

MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", sea al menos uno de los "procedimientos específicos" que mantienen la cohesión de sus componentes constituyentes no tendrá suficientemente del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" para la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y que es necesario a su buen funcionamiento. Es así que la cohesión del conjunto de sus componentes constituyentes será mise en peligro.

La cohesión del conjunto de los componentes constituyentes de un "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" puede ser dañada de dos maneras:

1. Sea por un contacto suficientemente violento con un elemento externo al "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" y este elemento externo separará entonces algunas

capas de los componentes constituyentes del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica";

2. Sea por insuficiencia del "aporte de subsistencia específico 'LUZ'" dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" o entonces por una insuficiencia del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica".

Cuando el "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" está en un estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", entonces el "aporte de subsistencia específico 'LUZ'" dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" y por consiguiente el "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" de la

"Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" podrá entonces agotarse dentro de los límites temporales que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció para ella.

Cuando el "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" diluido de la "Envoltura 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" es nula, el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de esta "Envoltura 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" es nulo, entonces todos los "procedimientos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" colocó dentro de los componentes constituyentes de la "Envoltura 'ESPIRITUAL' de

Energía Específica" se convertirá en n inactivos y la "Envoltura 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" no puede ni recibir y ni emitir las "señales específicas" diseñadas y predefinidas en ella por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO".

Entonces el color de la radiación luminosa que emitirá es el color "NEGRO" absoluto, indicando la "AUSENCIA TOTAL DE VIDA" dentro de todos los componentes constituyentes de la "Envoltura 'ESPIRITUAL' de Energía Específica": esto se denomina la "Primera Muerte"; es la de la "Envoltura 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica". Tiene lugar cuando la "Frontera 'ESPIRITUAL←ESPÍRITU' Específica" del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" deje de funcionar como "EL

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y definido.

Cuando el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es nula, el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es nulo, entonces todos los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” colocó dentro de los componentes constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se convertirá en n inactivos y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no puede ni recibir y ni emitir las “señales específicas” diseñadas y predefinidas en

ella por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Entonces el color de la radiación luminosa que emitirá es el color “NEGRO” absoluto, indicando la “AUSENCIA TOTAL DE VIDA” dentro de todos los componentes constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”: esto se denomina la “Segunda Muerte”; es la de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”. Tiene lugar cuando la “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” deje de funcionar como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y definido; es mientras que el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” en su totalidad deje de funcionar.

Es así que hay dos tipos de "muerte"[86] para tal "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica".

En la primera "muerte", las "Partículas 'ESPIRITUAL' Elemental Específica" de la estructura de la "Envoltura 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" se destruyen, y por consiguiente la "Envoltura 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" se destruye, se desintegra dentro de los límites temporales que "EL DIVINO", IHVH, asignó para la existencia de tal estructura y vuelve al "nada".

En la segunda "muerte" es la destrucción de las "Partículas 'ESPÍRITU' Elemental Específica" de la estructura de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", y por consiguiente es la destrucción de la

---

[86] Véase la conversación del 17 de septiembre de 2005. Aristide con ENOC

estructura de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se sigue, y luego se desintegra también dentro de los límites temporales que “EL DIVINO”, IHVH, asignó para tal estructura y vuelve al “nada”.

Después la segunda “muerte”, el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es completamente destruido y perdido y, “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se encuentra es entonces expuesto directamente y sin protección en el entorno.

Para evitar que el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” disminuye y se haga insuficiente, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y previo “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’”.

Es por “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” que la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” se ejecutará con el fin de evitar que el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” se haga impermeable a “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

En el caso donde la cohesión del conjunto de los componentes constituyentes del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es dañada, también puede ser restaurada de dos maneras: por una fuerza externa o entonces por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Si un elemento externo es el origen de los daños sobre la cohesión del conjunto de los componentes constituyentes del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, entonces para restablecer la

cohesión hay que empezar para sacar completamente la presencia de este elemento externo de todo contacto con el "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" sin para tantos causar más daños. Una vez que tal presencia se retiró, entonces:

1. Esta cohesión será inmediatamente restaurada si la "ARMONÍA" entre el "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" y "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE es suficientemente grande;
2. Esta cohesión puede ser restaurada con el transcurso del tiempo por la adición o entonces la transferencia de los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" a partir de una otra fuerza externa suficientemente pura y de misma naturaleza (par ejemplo espiritual o física) que la del elemento externo que es el origen de los

daños.

Para clarificar este concepto sin hacer confusión entre una señal recibida o emitida y el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, podemos claramente mencionar aquí que los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” añadidas a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” son en realidad de las señales externas emitidas a partir de una otra fuerza externa suficientemente pura.

Cuando el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” está en un estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, ya no funcionará como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó.

Es así que su “ESCUDO ESPIRITUAL”, este “mecanismo específico” interno que permite rechazar las señales externas de entrada “IMPURAS”, no funcionará como se debería y desaprovechará estas señales externas de entrada “IMPURAS”.

Aunque todos los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó en tal “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” para su buen funcionamiento estarán siempre presentes en ella, este “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” no tendrá más bien del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” o entonces no tendrá más bien del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” para mantener estos procedimientos en marcha.

Es así que disminuyendo más el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", cada vez más de "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" constituyentes de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", por ambas partes de capas de estas "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica", perderán su "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

Es así que la velocidad de recepción y transmisión de las señales dentro de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" y entre las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" constituyentes de los componentes del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de

Energía Específica”, y pasando por estas “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes que no están en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, disminuirá mucho más. Y por consecuencia, la radiación luminosa emitida por el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” será mucha menos intensa y poderosa.

Es mientras que al “tratar” con estas señales externas de entrada “IMPURAS” a través de sus procedimientos “ENFERMIZOS” emitirá en de las señales internas de salida que serán también “IMPURAS”.

Es mientras que tal “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que está en un estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, emitirá “señales de emergencia” mucho

más importante por ambas partes de la área externa de su “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” y que se acompañan instantáneamente de radiación menos luminosa y con colores perteneciente a la “Paleta del CAOS”, es decir, la de los colores sombrías, para que una acción externa se tome para remediar esta situación y restablecer la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es así que el “señal de emergencia” se emitirá sea por “El ALTAR del DIVINO” dentro del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, sea por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, sea por la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” constituyente

del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” no es suficiente, entonces solo la adición o la transferencia del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” a “El ALTAR del DIVINO” dentro del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, o entonces la transferencia del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, a partir de una otra fuerza externa suficientemente pura puede impedir y parar la propagación del efecto de “VENENO” a través de

las capas de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes de los componentes del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Este adición o transferencia del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” a “El ALTAR del DIVINO” dentro del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, o entonces la transferencia de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, a partir de una otra fuerza externa suficientemente pura con el fin de restablecer la “ARMONÍA” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” con “EL DIVINO”, IHVH, se efectúa a través los “mecanismos específicos” que “EL

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y previo para este propósito.[87]

La emisión de una "señal de emergencia" es siempre un "mecanismo específico" de supervivencia interna al "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica",

---

[87] AZAZEL había comprendido el funcionamiento de estos "mecanismos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y previo para la adición o transferencia de "carga eléctrica específicos" al "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" a partir de una otra fuerza externa suficientemente pura con el fin de restablecer la "ARMONÍA" del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

Es entonces que AZAZEL utilizará estos mecanismos primero sobre sí mismo y a raíz se tomará para un dios; no sabiendo que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" había establecido los límites máximos en el "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" que una entidad creada en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" y siguiendo el modelo del al "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" podía recibir y por encima de la cual la estructura de esta entidad iba a ser dañada y destruida.

heredado de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica". Se manifiesta instantáneamente también por un efecto de vibración/temblor mucho más importante dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica".

También es un comportamiento", heredado de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" y que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" predefinió dentro de los "procedimientos específicos" del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" y para la supervivencia del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica".

Este comportamiento también es parte de los "Instintos de Supervivencia" básico que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" predefinió dentro de los "procedimientos específicos"

del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

El efecto de vibración/temblor que se manifiesta instantáneamente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” a raíz de la emisión de una “señal de emergencia” siempre se denomina: “EL DOLOR”.

Las “señales de emergencias” emitidas por “El ALTAR del ‘DIVINO’” se enviarán a las manifestaciones de las metáforas de los “EONES ‘LUZ←LUZ’” o entonces a “EL DIVINO” para una intervención externa del envío y de la adición del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” a “El ALTAR del ‘DIVINO’”.

Las "señales de emergencias" emitidas por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" se enviarán a la vez:

1. Hacia "El ALTAR del 'DIVINO'" para una intervención interna del envío y de la adición de los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'"; y
2. Hacia la "Envoltura 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" a través de la "Frontera 'ESPIRITUAL←ESPÍRITU' Específica" para una intervención externa del envío y de la adición de los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" a partir del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Envoltura 'ESPIRITUAL' de Energía Específica".

Las "señales de emergencias" emitidas por la "Envoltura 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" se enviarán a la vez:

1. Hacia la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" a través de la "Frontera 'ESPIRITUAL←ESPÍRITU' Específica" para una intervención interna del envío de los "aportes de subsistencia específico 'ESPIRITUAL'" a partir de las sobrecargas del "trabajo específico" realizado por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica"; y
2. Hacia la área de esta "Envoltura 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" para una intervención externa del envío y de la adición de los "aportes de subsistencia específico 'ESPIRITUAL'" a partir del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico"

externo e inmediato alrededor de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”.

Es mientras que dos enfoques permitirán de restablecer la “ARMONÍA” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE:

1. El envío y la adición del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” o entonces de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” a partir de una otra fuerza externa suficientemente pura puede impedir y parar la propagación del efecto de “VENENO” de las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” dentro de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” defectuosas y constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”. Esto

está cumplido través los "mecanismos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y previo para este propósito.

2. Si ninguno otro "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" es enviado y añadido a partir de una otra fuerza externa suficientemente pura, entonces todas las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" dañadas deben ser "suprimidas" del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" para impedir a lo que el grado de presencia de "FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" disminuye mucho más.[88]

---

[88] En la criatura humana, por ejemplo, esto sucede a menudo cuando las células cancerosas están presentes en el cuerpo físico.

Si sucede a la estructura de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” de ser dañada, por una fuerza externa y para algunas razones que sean, entonces la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” se regenerará por sí misma si está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. En el caso donde no estará en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces algunas “Partículas ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” ya no se cargarán y se activarán como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó.

Cada vez que una “señal de emergencia” se emitirá por los componentes del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, entonces una emoción se genera y expresada en la existencia por el componente afectada en el “Puente

‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”: este puede ser una emoción de DOLOR, o entonces una emoción de MALESTAR, o entonces una emoción de FATIGA.

Estas emociones todas se diseñaron por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” para indicar que las reglas y los principios de funcionamiento que ÉL estableció ya no se respetan en el lugar donde el “señal de emergencia” se emitió por de las “Partículas ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” bien precisas, o entonces para indicar otra cosa.

He aquí también, cuando un Arcángel o entonces un Ángel llegaba en primer para comprender y explicar un procedimiento particular que conduce a una emoción particular, entre la multitud de emociones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó para el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’

de Energía Específica” que contiene un aspecto de “EL DIVINO”, entonces la palabra que designa esta emoción le había abastecido instantáneamente por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y es así que este Arcángel o entonces este Ángel tomó como su nombre esta palabra que le se había abastecido para designar esta emoción.

Si la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” es dañada, entonces no podrá recibir la señal (o las señales) de emergencia emitida por las “Partículas ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” defectuosas de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”, y entonces no podrá tampoco transmitir esta señal de emergencia a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” para una intervención interna del envío de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPIRITUAL’” a partir de las

sobrecargas del “trabajo específico” realizado por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”; es mientras que la DOLOR y/o el MALESTAR y/o la FATIGA persistirán.

Si la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” es intacta y no es dañada, entonces recibirá la señal de emergencia que se emitió por las “Partículas ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” defectuosas de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”, y transmitirá esta señal de emergencia a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Una vez que la señal de emergencia se transmitió a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, dos caso de figura son entonces a considerar según el estado de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía

Específica" por en relación con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

1. Si la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y es suficientemente fuerte – es decir, que el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" es suficientemente elevado – en el instante donde recibe la señal de emergencia que se emitió por las "Partículas 'ESPIRITUAL' Elemental Específica" defectuosas de la "Envoltura 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" y se transmitió por la "Frontera 'ESPIRITUAL←ESPÍRITU'

Específica”, entonces la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” intervendrá y satisfará la demanda enviando la adición de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPIRITUAL’” producida a partir de las sobrecargas del “trabajo específico” que realizada con el fin de restablecer la “ARMONÍA” de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es mientras que la estructura de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” dañada se regenerará a sí misma, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó.

2. Si por lo contrario la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” por sí misma se encuentra debilitada y no es suficientemente fuerte para

generar las fuerzas necesarias a su propia regeneración, – es decir, no está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE – para algunas razones que sean, en el instante donde recibe la señal de emergencia que se emitió por las “Partículas ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” defectuosas de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” y se transmitió por la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica”, entonces la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no intervendrá inmediatamente con el fin de restablecer la “ARMONÍA” de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

En esta situación, solo “El ALTAR del

'DIVINO'" que se encuentra en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" podrá enviar los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" con el fin de restablecer la "ARMONÍA" de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

Este transferencia de los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" a partir de "El ALTAR del 'DIVINO'" sólo será posible si "El ALTAR del 'DIVINO'" que se encuentra en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y tiene suficientemente del "aporte de subsistencia específico 'LUZ'" para producir los superávits de los "aportes de

subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que entonces se enviarán a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Si “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se encuentra en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, para algunas razones que sean, en el instante donde recibe la señal de emergencia, entonces sola una expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, o entonces “LA FUERZA DIVINA”, podrán enviar los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” con el fin de restablecer la “ARMONÍA” de “El ALTAR del ‘DIVINO’” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Una vez que la "ARMONÍA" de "El ALTAR del 'DIVINO'" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE se restableció, entonces "El ALTAR del 'DIVINO'" producirá suficientemente de los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" que se enviarán a la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" con el fin de restablecer la "ARMONÍA" de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

Una vez que la "ARMONÍA" de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" con "EL DIVINO", IHVH, se restableció, la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" entonces a su vez enviará a la "Envoltura 'ESPIRITUAL' de

Energía Específica”, la adición de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPIRITUAL’” producida a partir de las sobrecargas del “trabajo específico” que realizada con el fin de restablecer la “ARMONÍA” de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

El pasaje sucesivo de las fuerzas (aquí de los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’”, de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, y de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPIRITUAL’”) de una estructura del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” a otra con el fin de reparar las degradaciones, los daños, los bloqueos, y regenerar la estructura dañada del componente constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, es el proceso denominado: “LA CURACIÓN”.

"LA CURACIÓN" viene como último recurso de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE a través de Su "ALTAR" – De ahí la denominación por la palabra "RAPHAEL"; palabra abastecido mediante "LA FUERZA DIVINA", al Arcángel que será más adelante (durante el curso de la realización de la Obra Santa) designado por esta palabra, en el instante mismo donde este Arcángel en primer había comprendido y explicado este procedimiento: el Arcángel RAPHAEL.

Esta "LA CURACIÓN" es uno de los "mecanismos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y previo para este propósito.

En resumen, cuando el "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" está en un estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL

DIVINO”, para algunas razones que sean, entonces el riesgo que los componentes del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” sean dañadas aumenta.

Si los vínculos de “ARMONÍA” están comprometidos, para algunas razones que sean debido a una insuficiencia del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, entonces las transferencias de las fuerzas (aquí de los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’”, de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, y de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPIRITUAL’”) de una estructura del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía

Específica” a otra se perturbarán o entonces se bloquearán.

Tal “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” no podrá realizar el propósito por el cual se diseñó. Se habla entonces de “DESOBEDIENCIA” a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Tal “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que presente uno o varios funcionamientos incorrectos se dice estar “ENFERMO”; es decir, tiene una “ENFERMEDAD” en él.

Es así que, toda “ENFERMEDAD” dentro de un “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que está en un estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, se debe a una insuficiente del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del

"Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de este "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica". Además, no se puede jamás prever una enfermedad, sola la "DESOBEDIENCIA" a "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, acarrea las enfermedades.[89]

Esta "DESOBEDIENCIA" es el resultado de la insuficiencia del grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica".

Cuando el "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" está en un estado de "CAOS" contrario a la

---

[89] Véase la conversación del 28 de junio de 2005 sobre el origen de las enfermedades y cómo tratar las enfermedades. Aristide con el Arcángel RAPHAEL.

"ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", entonces si ninguna acción no se toma para aumentar el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de este "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", a través los "mecanismos específicos" externos que permiten hacerlo y que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y previsto, entonces el "aporte de subsistencia específico 'ESPIRITUAL'", el "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'", y el "aporte de subsistencia específico 'LUZ'" del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" disminuirán y se agotarán dentro de los límites temporales que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció.

Lo que suele seguir es que las instrucciones que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE transmitirá a la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", a través de la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" que se encuentra dentro de Su "ALTAR" dentro de tal "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", no se recibirán. La "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" a su vez no podrá comunicarse correctamente con también con la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" que con la "Envoltura 'ESPIRITUAL' de Energía Específica".

Serán entonces una serie de malfuncionamientos que se observará dentro de los componentes del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica"; por ejemplo: la "Envoltura 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" efectuará las acciones que no estarán en coordinación con las instrucciones emitidas por la

“Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, o entonces esta será la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que tomará decisiones sin el conocimiento de los mensajes que se envían (1) sea por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, (2) sea por la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”.

Es mientras que los bloqueos de las transferencias de las fuerzas aparecerán a la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica”. A raíz del bloqueo de las transferencias de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” de las estructuras constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” de las estructuras constituyentes de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía

Específica", ya no funcionarán, una por una a medida que las partes de la "Frontera 'ESPIRITUAL←ESPÍRITU' Específica" se bloquearán, y todo esto con el transcurso del tiempo.

Las "Partículas 'ESPÍRITU' Elemental Específica" y por consiguiente las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica", y por consiguiente los componentes del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" se destruirán sucesivamente, de una escala a otra, hasta la escala de los componentes del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica".

Cuando el "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" y el "aporte de subsistencia específico 'LUZ'" del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" son nulas, entonces el color de la radiación luminosa que el "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" emitirá es el color "NEGRO"

absoluto, sobre toda su área, indicando la "AUSENCIA TOTAL DE VIDA"; es decir, lo que es conocido como la "MUERTE" (la "Primera Muerte" y la "Segunda Muerte") – "MAVET" – para tal "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica".

Cuando el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" no es suficiente, entonces si ninguna acción externa no se toma para aumentar el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" en este entorno, a través los "mecanismos específicos" externos que permiten hacerlo y que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y previsto, entonces:

1. Sea la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” recibió una cantidad SUFICIENTE de fuerza y de potencia de “EL DIVINO”, IHVH, para poder no solamente dar “VIDA” al “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” pero poder destruir el entorno exterior en su totalidad en el cual se coloca, entonces la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” destruirá este entorno exterior, lo haciendo volver en un dominio de la proximidad;
2. Sea la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” recibió una cantidad INSUFICIENTE de fuerza y de potencia de “EL DIVINO”, IHVH, para poder destruir el entorno exterior en su totalidad en el cual se coloca, pero suficiente para dar “VIDA” al “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, entonces el “aporte de subsistencia

específico ‘ESPIRITUAL’”, el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, y el “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” disminuirán y se agotarán dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Cuando el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” está en un estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces el conjunto de las acciones exteriores tomadas con el propósito de aumentar el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente

‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y de restablecer la “ARMONÍA” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se denomina “EL COMBATE” para el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

CAPÍTULO 096,
LA CREACIÓN DEL ATRIBUTO “NO DIVINO”

Habiendo diseñado y establecido dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” los elementos básicos y la “herramienta” que son, respectivamente, la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica”, y el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñado entonces la Obra Santa toda entera y en todos sus detalles, y dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”. Describiremos algunos de estos diseños a través de los textos siguientes, a medida que será necesario describirlos.

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y estableció tantas cosas a partir de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" que será imposible para cualquier criatura que vendrá en la existencia a partir del atributo "NO DIVINO" de conocer aunque sólo sea una iota de lo que ÉL diseñó.

Todas estas cosas que se relacionan estrechamente con la Obra Santa que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y estableció, con el propósito de lograrse dentro del atributo "NO DIVINO", representan lo que llamaremos: los entresijos de la Obra Santa; es decir, lo que justificó y fue en el origen de la Obra Santa en la cual las manifestaciones dentro del atributo "NO DIVINO", de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que "EL DIVINO" eligió de

compartir con el atributo “NO DIVINO”, se llamarán a la existencia: el “quién”, “qué”, y “por qué”, que representará el conjunto de las entradas de la Obra Santa, y el “cuándo”, “dónde” y “cómo” que representará el conjunto de las salidas de la Obra Santa.

“EL DIVINO” observó la Obra Santa dentro de sí mismo y ÉL fue muy contento de lo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado. Es mientras que ÉL emprendió realizar en la existencia el atributo “NO DIVINO” y todo lo que había elegido de compartir con este atributo “NO DIVINO”, y ÉL dio el primer decreto llevando la instrucción a “LA FUERZA DIVINA” de empezar la realización propiamente dicha del atributo “NO DIVINO”, diciendo:

"…

LIBRAME LA FRONTERA

ENTRE MÍ Y 'APARTE DE MÍ MISMO'

…"

Para realizar este primer decreto, "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" empezó eligiendo un punto preciso a partir del cual ÉL iba a realizar la Obra Santa que había diseñado. En este punto y a partir de una "Partícula Divina Generadora" se encuentran en este punto y en la proximidad de una "Partícula Divina Formadora", ÉL establece la orientación fijo, IHVH – en el sentido de que lo conocemos: ESTE, NORTE, OESTE, y SUR – que ÉL aplicaría a la Creación.

Este punto preciso, dentro del "DOMINIO DIVINO", lo llamaremos el "PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN". "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE

selló este “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN” para indicar el “NORTE”, “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”, a todas Sus criaturas dentro de toda Su Obra.

Es así que dentro del “DOMINIO DIVINO” y en el “SUR” en relación con el “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”, según el diseño establecido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y sobre la instrucción de “EL DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” se puso a la obra.

“LA FUERZA DIVINA” creó la más pequeña forma esférica cubierta totalmente en área por las “Partículas Divina Formadora” mantenidas juntas como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado. Esta área es una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” a la cual “EL DIVINO” asignó un atributo único definido por la

“palabra única” que significa “LA FRONTERA”, o aún “EL CIRCULO DEL CIELO”, y cuya pronunciación en el lenguaje antiguo es la misma que la de la palabra “ADO”.

En Sus propios Días antiguos cuando “EL DIVINO” se diseñó él mismo de una infinidad de maneras, por sí mismo y en sí mismo, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había descubierto que está más pequeña forma esférica que se constituyó y se cubrió totalmente de las “Partículas Divina Formadora” tenía una particularidad muy interesante resultante de las propiedades de estas “Partículas Divina Formadora” y de sus “Estados Divino”. En particular, la área de esta pequeña forma esférica había bloqueado la radiación de las “Partículas Divina Generadora” y el interior de esta pequeña forma esférica era un zona menos

iluminada; aunque la luminosidad en el interior de esta pequeña forma esférica era de varias veces tres mil seiscientos cuarenta miles de millones de veces la del astro solar.

A esta nueva "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA", "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE había asignado un atributo único, una significación única, y una "palabra única". Le "palabra única" de aquí en adelante se traduce en el lenguaje humano para significar: "EL ECLIPSE"[90].

---

[90] Es un signo de potencia divina para marcando la venida de la Presencia de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE dentro del atributo "NO DIVINO", por ejemplo la venida hacia las criaturas humanas.

Más tarde, durante el curso de la realización de Su Obra, "LA FUERZA DIVINA" confiará la tarea de la realización de este fenómeno, dentro del atributo "NO DIVINO", al Arcángel RAGUEL que es encargado de ocuparse de todo lo que es celestial, así que proteger y dirigir las "ESTRELLAS" (véase las conversaciones del

La manifestación de las metáforas de la “ECLIPSE”, en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, va siempre indicar y marcar el comienzo de un nuevo Proyecto en la Obra de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Por la área de esta pequeña forma esférica, “LA FUERZA DIVINA” delimitó el “DOMINIO DIVINO”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado, creando así en la existencia el atributo “NO DIVINO” definida por esta

---

29 de agosto de 2005, y del 14 de septiembre de 2005, Aristide con el Arcángel RAGUEL).

También es el Arcángel RAGUEL que es encargado de iluminar el sendero de las manifestaciones de las metáforas de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE entre los humanos con el fin que ni las tinieblas ni otros espíritus del mal no s’en approchent. Véase también la conversación del 1 de octubre de 2005, Aristide con el Arcángel MIGUEL, concerniente al “ECLIPSE” que tuvo lugar el 03 de octubre de 2005.

nueva "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA". La área de esta pequeña forma esférica fue la forma primaria de "LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO" – "ADOEL"[91].

Es así que a través de esta forma primaria de "LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO", "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE manifestó en sí mismo la primera "ECLIPSE" de Sus propios "Partículas Divina Generadora".

---

[91] Véase la conversación del 01 de octubre de 2005, Aristide con CRISTO.

Véase también la conversación del 17 de septiembre de 2005, Aristide con el Arcángel RAGUEL.

Es de esta palabra "ADOEL" que será dibujada la palabra "ADONA'ÍM" para caracterizar las primeras criaturas que "LA FUERZA DIVINA" creará y que serán establecidos en sigue siendo el más alto hacia la "proximidad" de "LA FRONTIERE DEL DOMINIO DIVINO".

"LA FUERZA DIVINA", creó así dentro de esta más pequeña forma esférica, que se constituyó y se cubrió totalmente de las "Partículas Divina Formadora", la primera zona sombría primaria resultante de la interceptación de la radiación de las "Partículas Divina Generadora".

Esta realización, por sí sola, es una obra extraordinaria[92] a la vista de las especificaciones de la

---

[92] Para ayudarle a aprovechar y comprender la extraordinariodad de este realización, considera la situación en la cual disponga de la luz que produce la luz que nunca se apagó, y no puede ser apagado, y a partir de la cual tienes que crear o entonces manifestar en la existencia la ausencia de esta luz.

También puede considerar la situación en la cual usted se encuentra dentro de una sustancia que es de varios miles de millones de veces "tres mil seiscientos cuarenta miles de millones" de veces más luminosos y más poderoso que la sustancia del astro solar, y quiere pasar de esta sustancia que es de varios miles de millones de veces "tres mil seiscientos cuarenta miles de millones" de veces más luminosos y más poderoso que la sustancia del astro

"CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", de la "INTENSIDAD", y por consiguiente la "POTENCIA", de la radiación luminosa y de la "energía divina" que emanan de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", y del "ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO", el "ESTADO DE "ARMONÍA" SUPRÊMO", asegurado de "EL DIVINO" dentro de todas las regiones de su "SER" ilimitado y que se derivan de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

---

solar, a una sustancia de luminosidad y de potencia que serán iguales a "CERO", pero "CERO" no estando en la existencia.

Crear en la existencia el atributo "NO DIVINO" fue semejante a crear "CERO" a partir de varias miles de millones de veces tres mil seiscientos cuarenta miles de millones, sabiendo que ninguna cosa por debajo de los miles de millones de veces "tres mil seiscientos cuarenta miles de millones" nunca existió.

A partir de este descubrimiento concerniente a la área de esta pequeña forma esférica que había bloqueado la radiación de las “Partículas Divina Generadora”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció los factores de proporcionalidad así que el parámetro clave que rige los dilataciones a la vez del flujo del “TIEMPO ABSOLUTO” y de las dimensiones, y que están vinculados a la manifestación de la metáfora del “MOVIMIENTO ABSOLUTO” de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, así que todos sus aspectos y cualidades esenciales en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Posteriormente, mediante la aplicación de estos factores de proporcionalidad y según los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO

Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado y establecido, “LA FUERZA DIVINA” hizo expandir esta más pequeña forma esférica, que se constituyó y se cubrió totalmente de las “Partículas Divina Formadora”, dentro del límite de expansión que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había establecido, creando así, dentro del “DOMINIO DIVINO”, un mayor espacio “VACÍO” de todo “CUERPO DIVINO”.

Es así que “LA FUERZA DIVINA” manifestó en la existencia “CERO”, la oscuridad total sin vida y en todo punto opuesta en propiedades al “CUERPO DIVINO”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado, como se muestra sobre el esquema[93], y delimitado por “LA

---

[93] El 18 de agosto de 2005, mientras que fue celebrando mi adoración a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, recibí una

FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO". Es así que "LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO" se creó.

"EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE asignó a "CERO" y que está representado por este gran espacio "VACÍO" de todo "CUERPO DIVINO", una palabra que significa "VACÍO TENEBROSO", "ABISMO", y cuya pronunciación es la misma que la de la palabra "MAVET".

Porque "EL CUERPO DIVINO" es ilimitado, este gran espacio "VACÍO" de todo "CUERPO DIVINO" es delimitado dentro del "CUERPO DIVINO" y sigue siendo así siempre semejante a una partícula, a un todo pequeño punto, dentro del "CUERPO DIVINO"; y por esto, la presencia de "EL DIVINO", IHVH,

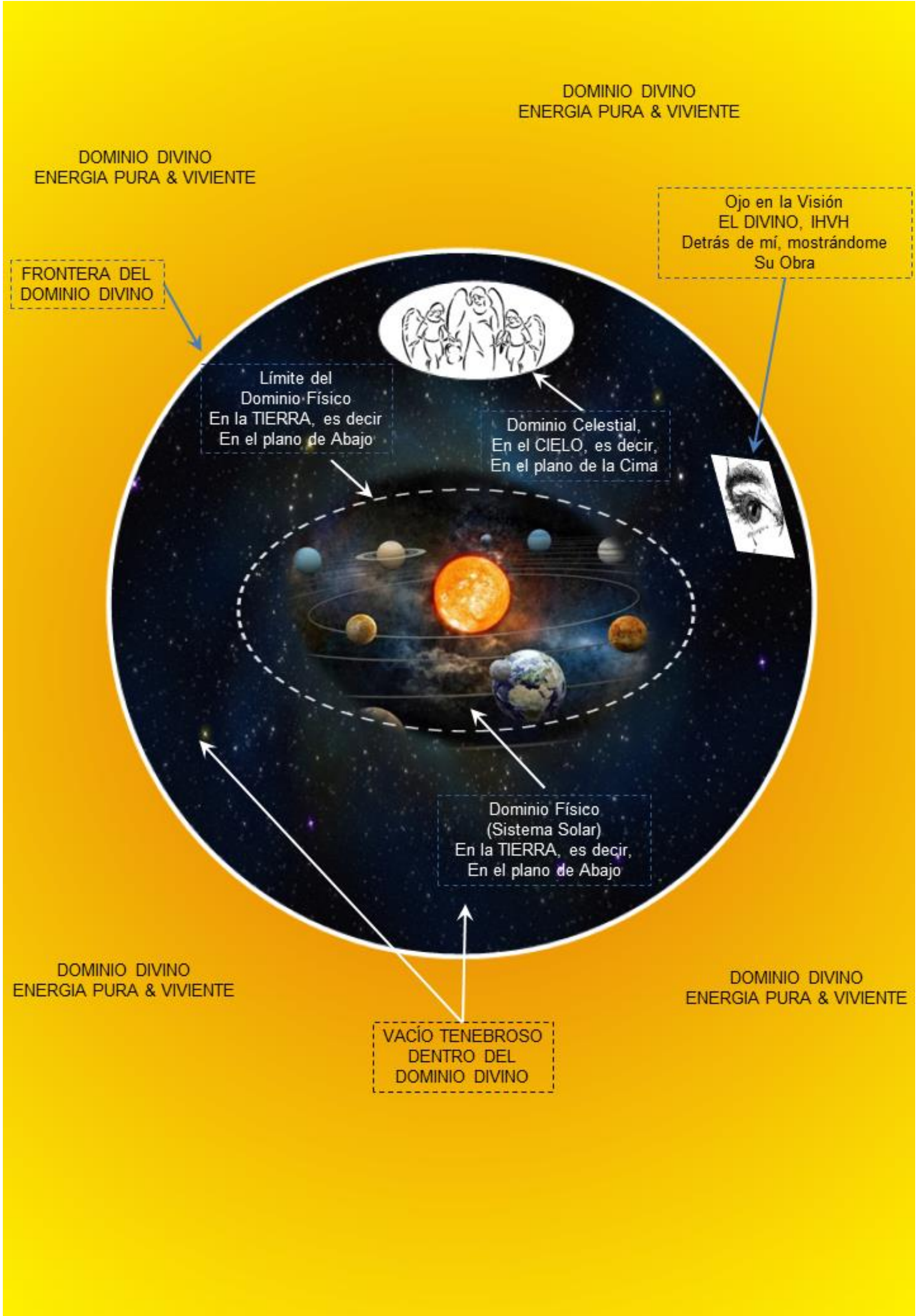
---

visión de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE: véase "Visión del 18 de agosto de 2005".

nuestro PADRE será omnipresente dentro de todo este “VACÍO TENEBROSO”.

Es así que las criaturas que “LA FUERZA DIVINA” creará en la existencia en este “VACÍO” se encontrarán dentro de un muy gran espacio que parecerá ilimitado a la escala de estas criaturas, pero que en verdad es limitado y semejante a un todo pequeño punto a la escala de “EL DIVINO”.

Mediante “LA FUERZA DIVINA”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantenimiento él mismo “LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO”; esta frontera proteja el “VACÍO TENEBROSO” y todo lo que se contendrá posteriormente, de la Luminosidad del “CUERPO DIVINO”.


DOMINIO DIVINO
ENERGIA PURA & VIVIENTE
DOMINIO DIVINO
ENERGIA PURA & VIVIENTE
Ojo en la Visión
EL DIVINO, IHVH
Detrás de mí, mostrándome
Su Obra
FRONTERA DEL
DOMINIO DIVINO
Límite del
Dominio Físico
En la TIERRA, es decir
En el plano de Abajo
Dominio Celestial,
En el CIELO, es decir,
En el plano de la Cima
Dominio Físico
(Sistema Solar)
En la TIERRA, es decir,
En el plano de Abajo
DOMINIO DIVINO
ENERGIA PURA & VIVIENTE
DOMINIO DIVINO
ENERGIA PURA & VIVIENTE
VACÍO TENEBROSO
DENTRO DEL
DOMINIO DIVINO

Dentro del "CUERPO DIVINO", el "VACÍO TENEBROSO" es un espacio tenebroso y sin vida; es la oscuridad total, resultante de una ausencia del "CUERPO DIVINO" y en el cual "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE emprendió de realizar toda Su Obra.

Es así que el atributo "NO DIVINO" no contiene el "CUERPO DIVINO", pero sigue siendo una "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA" que se encuentra dentro del "CUERPO DIVINO". Es así que todo lo que será atado al atributo "NO DIVINO" no será eterno. SÓLO "EL DIVINO" ESTÁ ETERNO.

La potencia de la luminosidad de la radiación del "CUERPO DIVINO" es de varios miles de millones de veces superior a la del astro solar al "Dominio Físico" y esta luminosidad no puede ser contenida que por el "CUERPO DIVINO" y en el "CUERPO DIVINO".

La presencia directa de una parte del "CUERPO DIVINO" – aunque sólo sea tan sólo una pequeña parte del "CUERPO DIVINO" – en este "VACÍO TENEBROSO" bastaría para la deslumbrar en su totalidad por la potencia de la radiación de la Luz del "CUERPO DIVINO" y por la expansión, esta presencia sería suficiente para destruir, es decir, para absorber en ella, así el "VACÍO TENEBROSO" y lo haciendo así volver en "EL CUERPO DIVINO".

Habiendo creado así en la existencia el atributo "NO DIVINO", "LA FUERZA DIVINA" entonces creó en la existencia en el "VACÍO TENEBROSO", la "Sustancia 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" e hizo crecer por "EXPANSIÓN"; llenando el "VACÍO TENEBROSO".

CAPÍTULO 097,

EL ENTORNO “PARCIALMENTE-ESPIRITUAL” ESPECÍFICO DENTRO DEL ATTRIBUTO “NO DIVINO”

Para poder realizar la Obra Santa e impedir un retorno al “DOMINIO DIVINO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció dos entornos específicos: Un único “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” y el “Entorno Parcialmente-Espiritual Específico”.

El “Entorno Parcialmente-Espiritual Específico”, que estará inmergido dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, poseerá simultáneamente el aspecto “ESPIRITUAL” y el aspecto “NO ESPIRITUAL”. Es

dentro del "Entorno Parcialmente-Espiritual Específico" que "LA FUERZA DIVINA" manifestará la Obra Santa en las expresiones del "Estado Específico 'ESPÍRITU'", del "Estado Específico 'ESPÍRITU→LUZ'", del "Estado Específico 'LUZ'", del "Estado Específico 'LUZ→DIOS'", y del "Estado Específico 'DIOS'".

Es dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó los elementos básicos y la "herramienta" que son, respectivamente, la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica", la "Partícula 'LUZ' Elemental Específica", la "Partícula 'DIOS' Elemental Específica", y el "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica".

Para añadir una expresión del aspecto "no espiritual" à la Obra Santa que había diseñado, y expresar el

"Estado Específico 'ESPÍRITU'", el "Estado Específico 'ESPÍRITU→LUZ'", el "Estado Específico 'LUZ'", el "Estado Específico 'LUZ→DIOS'", y el "Estado Específico 'DIOS'", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó el "revestimiento no espiritual específico" de densidad variable con el cual ÉL cubrió la "Partícula 'ESPIRITUAL' Elemental Específica", y por consiguiente la "Sustancia 'ESPIRITUAL' Elemental Específica" y la "Sustancia 'ESPIRITUAL' Atómica Específica" que se producen directamente a partir de la "Partícula 'ESPIRITUAL' Elemental Específica", manifestando así una expresión del aspecto "no espiritual".

Como hemos indicado anteriormente, utilizaremos la palabra "ESPIRITUAL" para llevarte a crecer en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" y para hacerte

comprender que aquí se trata de los elementos que están en la metáfora únicamente sea del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, sea del “Estado Divino ‘LUZ’”, sea del “Estado Divino ‘DIOS’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “revestimiento no espiritual específico” de un elemento de subsistencia, externo a la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” y externo al “revestimiento no espiritual específico”, y que le permitirá permanecer en la existencia (es decir, de subsistir) en el “Estado Específico ‘NO ESPIRITUAL’” a través de los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también predefinió para esto.

En el atributo “NO DIVINO”, este elemento de subsistencia externo se abastecerá al “revestimiento no espiritual específico” por una manifestación

particular de la metáfora de la “Potencia Generadora Divina”.

Es así que la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” que está cubierta del “revestimiento no espiritual específico” poseerá una carga eléctrica con dos componentes indisociables: la primera componente es el resultado del “aporte de subsistencia específico ‘ESPIRITUAL’” de la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” sin este “revestimiento no espiritual específico”, y la segunda componente es el resultado de un aporte de subsistencia para el “revestimiento no espiritual específico”.

Estos dos componentes son indisociables en la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” que está cubierta del “revestimiento no espiritual específico”, y forman un aporte de subsistencia que

dependerá de la densidad del “revestimiento no espiritual específico”.

Utilizaremos la expresión “aporte de subsistencia específico ‘REVESTIMIENTO–ESPIRITUAL’” para designar este único aporte de subsistencia. Cuando la densidad del “revestimiento no espiritual específico” habrá sido especificada, entonces daremos una designación más adecuada a este aporte de subsistencia.

Este “aporte de subsistencia específico ‘REVESTIMIENTO–ESPIRITUAL’” de la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” que está cubierta del “revestimiento no espiritual específico” se produce a partir de sus dos componentes por los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció.

Es así que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó de crear en la existencia la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” que está cubierta de un “revestimiento no espiritual específico”, dentro del atributo “NO DIVINO”.

La “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” que está cubierta de un “revestimiento no espiritual específico” tiene así dos aspectos: el aspecto espiritual a través de la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” sin este “revestimiento no espiritual específico” y el aspecto “no espiritual” a través de este “revestimiento no espiritual específico”. Estos dos aspectos no pueden ser disociar y separados que por “EL DIVINO”, IHVH, él mismo.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” no ha dotado el “revestimiento no espiritual específico” de una “conciencia” como ÉL lo hizo con

la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica”. La sola función de este “revestimiento no espiritual específico” es proteger la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” dentro del “Entorno Parcialmente-Espiritual Específico”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y definió la densidad de este “revestimiento no espiritual específico” en función del posicionamiento de una “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica”, sobre los planos de volumen dentro del “VACÍO TENEBROSO” dentro del atributo “NO DIVINO”, y a través de:

- Todos sus estados de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, hasta la proximidad de la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” con el “aporte de subsistencia específico ‘ESPIRITUAL’” máximo

que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció para la "Partícula 'ESPIRITUAL' Elemental Específica"; y

- Todos sus estados de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", hasta el límite último de la "AUSENCIA TOTAL DE VIDA"; es decir, lo que es conocido como la "MUERTE" – "MAVET" – para tal "Partícula 'ESPIRITUAL' Elemental Específica".

En cada plano de volumen dentro del "VACÍO TENEBROSO", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" asoció al "revestimiento no espiritual específico" una densidad única. Es así que una misma densidad no puede ser utilizada sobre dos planos de volumen diferentes dentro del "VACÍO TENEBROSO". "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE

OBRA DEL DIVINO" estableció las propiedades de la densidad del "revestimiento no espiritual específico" tales que:

1. A partir de la proximidad de "LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO", la densidad del "revestimiento no espiritual específico" aumenta y disminuye respectivamente según que se avanza sobre los planos de volumen más hacia el interior del "VACÍO TENEBROSO" o que se vuelve sobre los planos de volumen más hacia la proximidad de "LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO".
2. Más la densidad del "revestimiento no espiritual específico" se eleva, menos son visibles – dentro de todos los sentido del término "visible" – los planos de volumen dentro del "VACÍO

TENEBROSO" que se asocian con las densidades menores.

3. Menos la densidad del "revestimiento no espiritual específico" es elevado, más son visibles – dentro de todos los sentido del término "visible" – los planos de volumen dentro del "VACÍO TENEBROSO" que se asocian con las densidades elevados. Es así que el aspecto espiritual "ve" todo aspecto "no espiritual".
4. Más se eleva el estado de "ARMONÍA" de la "Partícula 'ESPIRITUAL' Elemental Específica" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, menos será la densidad del "revestimiento no espiritual específico" necesario para cubrir esta "Partícula 'ESPIRITUAL' Elemental Específica". Y por consiguiente, la densidad del

"revestimiento no espiritual específico" será entre la de los planos de volumen dentro del "VACÍO TENEBROSO" y que están cercas de la proximidad de "LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO".[94]

---

[94] Es a partir de este principio básico que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, durante el período antes del diluvio, fue elevado viviente y décolocado hacia la proximidad de "LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO", porque había conseguido realizarle y establecer una "ARMONÍA" muy elevado entre su "Cuerpo Espiritual" que se compone de capas de "Sustancias 'LUZ' Atómica Específica" y "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

También es a partir de este principio básico que ABRAHAM, de quién ISAAC es el descendiente, Elija, que se había elevado en el aire y enviado hacia el cielo sobre la instrucción de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, MARÍA, que parió CRISTO, y otros después, también se habían elevados viviente en el aire y desplazados hacia la proximidad de "LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO".

5. Más se eleva el estado de “CAOS” de la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, más será la densidad del “revestimiento no espiritual específico” necesario para cubrir esta “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica”. Y por consiguiente, la densidad del “revestimiento no espiritual específico” será entre la de los planos de volumen dentro del “VACÍO TENEBROSO” y que están los más alejados de la proximidad de “LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO”.[95]

---

[95] Es a partir de este principio básico que el Arcángel MIGUEL había decidió desterrar AZAZEL y todos aquellos que lo siguieron en su pecado del “CIELO” y el Arcángel MIGUEL les había precipitado en la TIERRA aquí abajo en un primer tiempo, y luego sobre instrucciones de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se

Sin embargo, la densidad del "revestimiento no espiritual específico" es tal que puede sufrir transformaciones para permitir a la "Partícula 'ESPIRITUAL' Elemental Específica" que está cubierta de un "revestimiento no espiritual específico" de pasar de un plano de volumen a otro plano de volumen diferente, dentro del "VACÍO TENEBROSO", y según los "procedimientos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" definió y establecido.

Una "Partícula 'ESPIRITUAL' Elemental Específica" que está cubierta de un "revestimiento no espiritual específico" sobre el plano de volumen asociado con la densidad de este "revestimiento no espiritual específico" no es "visible" sobre los planos de

---

han encerrado bajo tierra en las aguas en un segundo tiempo pendiente de su destrucción final de la existencia.

volumen que se asocian con las densidades superiores, pero es "visible" únicamente sobre los planos de volumen que se asocian con las densidades menores o igual a la densidad definida del "revestimiento no espiritual específico".[96]

Una "Partícula 'ESPIRITUAL' Elemental Específica" que está cubierta de un "revestimiento no espiritual específico" define sobre el plano de volumen asociado con la densidad de este "revestimiento no espiritual específico", sin un adición otro que este "revestimiento no espiritual específico", no puede desplazarse (o moverse) sobre los planos de volumen que se asocian con las densidades menores, pero únicamente sobre los planos de volumen que se

[96] Este principio explica también por qué los ángeles celestiales, cuando descienden al "Plano de Abajo", no son visibles de la "estructura visual" de las criaturas humanas.

asocian con las densidades superiores o igual a la densidad definida del “revestimiento no espiritual específico”.[97]

---

[97] Es este principio que es la base de los conceptos de la “PESADEZ” y de la “GRAVEDAD”. Este principio explica también por qué los ángeles celestiales, cuando descienden al “Dominio de la Tierra” aquí abajo, pueden andar y desplazarse dentro de todo aspecto de la sustancia que constituye el “Dominio de la Tierra”: en el aire, sobre y dentro de las nubes, sobre las aguas, dentro de las aguas, sobre la tierra, y en el interior de la tierra.

Este principio explica también por qué la primera criatura humana, ADÁN, en los primeros días de su existencia en el “Dominio de la Tierra”, mientras que su cuerpo entero fue cubierto por un “revestimiento no espiritual específico” luminosos y de densidad menor que la densidad del “revestimiento no espiritual específico” de la partícula de la tierra, podía desplazarse en el aire sin necesidad de utilizar sus pies.

Después de que ADÁN rompiera la promesa que había hecho al Arcángel MIGUEL, el Arcángel MIGUEL lo despojó de su “revestimiento no espiritual específico” luminosos y de densidad menor. Es así que el cuerpo en su totalidad de ADÁN ya no podía desplazarse en el aire porque la densidad del “revestimiento no espiritual específico” de la “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental

Una “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” que está cubierta de un “revestimiento no espiritual específico” define sobre el plano de volumen asociado con la densidad de este “revestimiento no espiritual específico”, recubierto de más por un otro “revestimiento no espiritual específico” de densidad menor según los principios que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, puede entonces desplazarse (o moverse) también sobre los planos de volumen que se asocian con las densidades menores.[98]

Específica” a partir de la cual su cuerpo física se creó fue más pesada.

[98] Es a partir de este principio básico que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, durante el período antes del diluvio, fue elevado viviente y décolocado hacia la proximidad de “LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO”, porque había conseguido al realizar y a establecer una “ARMONÍA” muy elevado

Una “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” puede así considerarse por ser una “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” cubierta de un “revestimiento no espiritual específico” de densidad nula.

Habiendo establecido las propiedades de la densidad del “revestimiento no espiritual específico”, es mientras que para un posicionamiento sobre un plano que se encuentra más hacia abajo dentro del

---

entre su “Cuerpo Espiritual” que se compone de capas de “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica” y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

También es a partir de este principio básico que ABRAHAM, de quién ISAAC es el descendiente, Elija, que se había elevado en el aire y enviado hacia el cielo sobre la instrucción de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, MARÍA, que parió CRISTO, y de otros después, también se habían elevados viviente en el aire y desplazados hacia la proximidad de “LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO”.

“VACÍO TENEBROSO”, el más alejado de la proximidad de “LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO” y pasando por el centro mismo del “VACÍO TENEBROSO” – este “Plano de Abajo” que también se denomina la “TIERRA”[99] – “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió una densidad del “revestimiento no espiritual específico”.

Esta densidad dentro del “Plano de Abajo” es suficiente para cubrir una “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” dentro del “Plano de Abajo”. El “revestimiento no espiritual específico” definido para

---

99 Sóla hay una “TIERRA”, es este “Plano de Abajo” y que es el más alejado del “Plano de la Cima”. El mundo física en el cual viven las criaturas humanas forma parte de la “TIERRA”, el astro solar forma parte de la “TIERRA”, esto es la misma de todas las otras estrellas del dominio física; forman parte de la “TIERRA”. Hay nada por debajo de este “Plano de Abajo”; es decir, no hay un otro plano por debajo de este “Plano de Abajo”.

esta “alta densidad”[100] para el “Plano de Abajo” es el “revestimiento ‘de TIERRA’ Específico” para la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica”.

Es así que el único “aporte de subsistencia específico ‘REVESTIMIENTO–ESPIRITUAL’” de la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” cubierta del “revestimiento ‘de TIERRA’ específico” se

---

[100] Este concepto se representará simbólicamente a gran escala por el “Velo” pesado “no espiritual” – Velo del lugar Santísimo – que protegió el espacio pura y santo delimitado como lo se había especificado todo alrededor de este lugar allí donde esta parte de “El ALTAR del ‘DIVINO’” se había colocada, cuando esta parte de “El ALTAR del ‘DIVINO’” constituyente interna del “SHEKINAH”, “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y que se ha denominado “EL SANTO DENTRO DEL SANTO” fue transportada en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo”. Pero los humanos no habían comprendido este significado simbólico.

denominará: “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’”.

Asimismo, para un posicionamiento sobre el plano que se encuentra el más hacia la cima del “VACÍO TENEBROSO”, hacia la proximidad de “LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO” – este “Plano de la Cima” que también se denomina el “CIELO”[101] – aun permaneciendo dentro de “VACÍO TENEBROSO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió una otra densidad del “revestimiento no espiritual específico”.

---

[101] Véase la conversación del 02 de julio de 2005, Aristide con CRISTO. Sólo hay uno “CIELO”, este límite más cercano del “DOMINIO DIVINO” pero dentro del “VACÍO TENEBROSO” y que se denomina la proximidad de “LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO”. Ha sido dividida en siete niveles, más adelante durante la realización de la Obra Santa.

Esta densidad del “revestimiento no espiritual específico” es menos elevada que la densidad del “Plano de Abajo” y es suficiente para cubrir la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” dentro del “Plano de la Cima”. El “revestimiento no espiritual específico” definido para esta “baja densidad” para el “Plano de la Cima” es el “revestimiento ‘CELESTIAL’ específico” – para la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica”.

Es así que el único “aporte de subsistencia específico ‘REVESTIMIENTO–ESPIRITUAL’” de la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” cubierta del “revestimiento ‘CELESTIAL’ específico” se denominará: “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’”.

El “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” así que la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica”, y por

consiguiente la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” y la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” son las mismas dentro de todos los planos de volumen dentro del “VACÍO TENEBROSO”, y por consiguiente dentro de estos dos planos de volumen dentro del “VACÍO TENEBROSO” que son el “CIELO” y la “TIERRA”. Sólo el “revestimiento ‘CELESTIAL’ específico” y el “revestimiento ‘de TIERRA’ Específico”, que se utilizan para cubrir la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica”, son diferentes a través las densidades en cada uno de estos dos planos que son el “CIELO” y la “TIERRA”.

Con estas densidades de “revestimiento no espiritual específico”, se tiene las relaciones imbricadas siguientes:

1. La “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” es mucho más fina que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’

de Energía Específica"; fluye libremente en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", y dentro del "Espacio 'ESPIRITUAL' Específico", la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" parece escurridizo y "invisible" en relación con la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica". La "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" por su parte no fluye punto en la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica".

2. La "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" es mucho más fina que la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica"; fluye libremente en la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica", y dentro del "Espacio 'CELESTIAL' Específico", la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" parece escurridizo y "invisible" en relación con la

"Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica". La "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" por su parte no fluye punto en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica".

3. La "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" es mucho más fina que la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica"; fluye libremente en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica", y dentro del "Espacio 'de TIERRA' Específico", la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" parece escurridizo y "invisible" en relación con la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica". La "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" por su parte no fluye punto en la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica".

CAPÍTULO 097,
EL ENTORNO “PARCIALMENTE-ESPIRITUAL” ESPECÍFICO DENTRO DEL ATTRIBUTO “NO DIVINO”

CAPÍTULO 098,

LOS VEINTIUNO “DOMINIOS ‘PARCIALMENTE-ESPIRITUAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” DENTRO DEL ENTORNO “PARCIALMENTE-ESPIRITUAL” ESPECÍFICO

Utilizando los dos “revestimientos no espirituales específicos” y a partir de la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”, la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que representa la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Es así que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó “veinte y un” “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” a

gran escala en el “VACÍO TENEBROSO” dentro del atributo “NO DIVINO”, cada “Dominio ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” es una expresión del modelo de estos “EONES” que “EL DIVINO” eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO” añadiendo únicamente un propósito a sus manifestaciones dentro del atributo “NO DIVINO”, sin añadir una disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, también sin añadir una disposición de “LA FUERZA DIVINA”.

Es dentro de estos “veintiuno” “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también aplicará los conceptos, las reglas y los principios que había diseñado y establecido dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” para la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica”, la

"Sustancia 'ESPIRITUAL' Elemental Específica", la "Sustancia 'ESPIRITUAL' Atómica Específica", el "Dominio 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" y el "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica".

También es a través de estos "veintiuno" "Dominios 'Parcialmente-Espiritual' de Energía Específica" que "LA FUERZA DIVINA" manifestará una metáfora de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" a gran escala en el "VACÍO TENEBROSO" dentro del atributo "NO DIVINO".

Esta expresión de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", en el "VACÍO TENEBROSO" dentro del atributo "NO DIVINO", es una escritura del acrónimo "IHVH" en una escala tan grande y utilizando estos "Dominios 'Parcialmente-Espiritual' de Energía Específica" como letras, como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL

DIVINO” lo diseñó y para que todas las Criaturas que “EL DIVINO” crearía en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” puedan comprender el mensaje que se transmite por este acrónimo.[102]

---

[102] Utilizando el lenguaje de las metáforas (o aún des parábolas) se dirá que:

“...

> *La Obra Santa es semejante a una hogar en la cual el Propietario eligió de colocar las sillas sobre veintiuno lugares para decorar el interior de esta hogar.*
>
> *A medida que coloca las sillas que ha por sí mismo fabricado y sólo pueden ser desplazadas por él mismo, también llama a sus huéspedes y les pide que tomen asiento en estas sillas.*
>
> *A medida que decora el interior de esta hogar colocando las sillas que ha por sí mismo fabricado, escribe y marca también su firma a través de la colocación de estas sillas.*
>
> *Les primeros huéspedes, al no ver y no poder reconocer el Propietario del hogar entre la multitud presente, empezaron a darse importancia a sí mismos y se verán más importantes que el Propietario de la hogar.*

Viendo que los huéspedes siguientes recibieron sillas que parecen en todos puntos semejante a las de los primeros huéspedes, estos primeros huéspedes no lo aceptan y empezarán a discutir para apoderarse de las sillas que el Propietario del hogar ha reservado a sus huéspedes siguientes, sin preocuparse de ver y comprender que el arreglo de sillas describe algo especial: La firma misma del Propietario de la hogar.

Estos primeros huéspedes resultarán estar ladrones que despojarán los huéspedes siguientes de las sillas que el Propietario del hogar les había reservado.

¿Qué hará el Propietario del hogar de tales ladrones?

...”

CAPÍTULO 098,
LOS VEINTIUNO “DOMINIOS ‘PARCIALMENTE-ESPIRITUAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” DENTRO DEL ENTORNO “PARCIALMENTE-ESPIRITUAL” ESPECÍFICO

CAPÍTULO 099,

EL “DOMINIO ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” DENTRO DEL ENTORNO “PARCIALMENTE-ESPIRITUAL” ESPECÍFICO

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” empezó por considerado la posición en el “VACÍO TENEBROSO” y a partir de la cual iba a establecer la manifestación de una metáfora del “Punto Cardinal” de la “Partícula Divina Generadora” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” – de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora” en “Movimientos de la Partícula Divina Formadora” sincronizados entre sí y cada uno de estos movimientos sincronizado con el movimiento de la

"Partícula Divina Generadora" y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo.

Es así que se eligió el primer plano en el "VACÍO TENEBROSO" y sobre el cual "LA FUERZA DIVINA" creará en la existencia el Primer "Dominio 'Parcialmente-Espiritual' de Energía Específica" con el fin de ser la manifestación de una metáfora del "Punto Cardinal" de la "Partícula Divina Generadora" en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

ÉL eligió este primer plano más hacia la cima del "VACÍO TENEBROSO" dentro del atributo "NO DIVINO", hacia la proximidad de "LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO". Esta proximidad de "LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO" también se denomina: el "CIELO".

Es mientras que en este “Plano de la Cima”, es decir, el “CIELO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y previo de hacer manifestar en la existencia, mediante “LA FUERZA DIVINA”, la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” cubriéndolo del “revestimiento ‘CELESTIAL’ específico” ligero como ÉL lo había diseñado y definido para este “Plano de la Cima”; diseñando así la “Partícula ‘CELESTIAL’ Elemental Específica”.

La “Partícula ‘CELESTIAL’ Elemental Específica” que está cubierta de un “revestimiento ‘CELESTIAL’ específico”, tiene así dos aspectos: el aspecto espiritual a través de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y el aspecto “no espiritual” a través de este “revestimiento ‘CELESTIAL’ específico” ligero. Estos dos aspectos de la “Partícula

'CELESTIAL' Elemental Específica" pueden ser disociados y separados sólo por "EL DIVINO", IHVH, él mismo.

A partir de la "Partícula 'CELESTIAL' Elemental Específica", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica"; lo que también es el equivalente de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico".

Como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo había diseñado, es mediante "LA FUERZA DIVINA" que "EL DIVINO" iba a "NUTRIR" esta "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" y hacerla crecer por "EXPANSIÓN" sobre un mayor volumen como ÉL lo había definido en sí mismo.

Es así que Él diseñó el primer “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima”. También será el primer “Dominio ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” que “EL DIVINO” creará en la existencia en el “VACÍO TENEBROSO” dentro del atributo “NO DIVINO”, en el “SUR” en relación con el “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”, y dentro del “Plano de la Cima”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específico” de este primer “Dominio ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica”, que también delimita el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor a él por una aureola espiritual que es una manifestación del estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE: Es la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación

Específica", porque es una expresión de la radiación de lo que se creó dentro del atributo "NO DIVINO".

Este primer "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" también será el primer dominio de habitación para las criaturas vivientes que Él diseñó para permanecer en este "Plano de la Cima".

Dentro de sí mismo, al "DOMINIO DIVINO", y en relación con el "PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN", "LA FUERZA DIVINA" también trazó el camino y definió la dirección del movimiento de marcha sobre este camino y sobre el cual debe andar el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" en su totalidad para realizar las "tareas específicas" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" le asignó.

Este camino y la dirección del movimiento de marcha sobre este camino es el "Camino de Marcha

Específica" del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" en su totalidad; es la "Órbita" del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica". Esta "Órbita" del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" se define y está establecida dentro del "DOMINIO DIVINO" y alrededor del "PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también diseñó y previo de hacer manifestar en la existencia, mediante "LA FUERZA DIVINA", en este "Plano de la Cima", una metáfora de este "Camino de Marcha Específica" y el movimiento de marcha del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" sobre esta "Órbita" del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" en la forma del "Primer Movimiento de las Partículas Divina". Es el "Movimiento de Marcha Específica" del "Dominio

'CELESTIAL' de Energía Específica" dentro del "Plano de la Cima".

Este "Movimiento de Marcha Específica" es un "movimiento de rotación" del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" sobre sí mismo y según un "eje de rotación específico" que está dirigido hacia el "PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN". Este "eje de rotación específico" en sí mismo recorre esta "Órbita" del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" que "LA FUERZA DIVINA" trazó dentro del "DOMINIO DIVINO" y al nivel del "PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN".

Cuando el "eje de rotación específico" de este primer "Dominio 'Parcialmente-Espiritual' de Energía Específica" dentro del "Plano de la Cima" recorre esta "Órbita" del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" dentro de "EL DIVINO", entonces se dice

que el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” marcha a lo largo de su “Camino de Marcha Específica”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó este “movimiento de rotación específico” del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” para indicar y hacer comprender a Sus criaturas que se crearán en la existencia dentro del “Plano de la Cima” que es “EL DIVINO” que preside el destino y al mantenimiento del estado de “ARMONÍA” entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” alrededor del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en su totalidad.

Esta “Órbita” del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se subdivide en varias etapas, las etapas de “Órbita” del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía

Específica". La marcha completa del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" a lo largo de esta "Órbita" del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" corresponderá a un ciclo completo de rotación de este primer "Dominio 'Parcialmente-Espiritual' de Energía Específica" dentro del "Plano de la Cima".

Este ciclo también se sincroniza con el del movimiento de la "Partícula Divina Generadora" en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" al "PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN".

Para "EL DIVINO", este ciclo definirá una medición de tiempo en la existencia del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" dentro del atributo "NO DIVINO" y para el calendario de este atributo: el "Calendario del 'NO DIVINO'", y que se definirá a

partir del “SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Esta medición de tiempo se divide en varias períodos y a la escala de la “Partícula Divina”, el más pequeño de estos períodos es igual a la “medición de la etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora”, en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

En la escala de un “Dominio ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica”, esta “medición de la etapa de transformación” se definirá por la unidad de medición que se denomina el “DÍA”. Es por estas mediciones de tiempo que “EL DIVINO”, IHVH,

nuestro PADRE determina el tiempo de la existencia de Sus criaturas dentro del atributo “NO DIVINO”.

A través de sus “Partículas ‘CELESTIAL’ Elemental Específica”, el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” tiene también dos aspectos características: el aspecto espiritual a través de las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y el aspecto “no espiritual” a través de su “revestimiento ‘CELESTIAL’ específico” ligero. Estos dos aspectos pueden ser disociados y separados sólo por “EL DIVINO”, IHVH, él mismo.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó y definió para el “Plano de la Cima”, una “Potencia Generadora Específica” VITAL que abastecerá los “aportes de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” que se necesitan para el buen funcionamiento de las “Sustancias

'CELESTIAL' Atómica Específica" constituyentes de la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" constituyente del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

"LA FUERZA DIVINA" colocará esta "Potencia Generadora Específica" para el "Plano de la Cima" dentro del "Entorno 'CELESTIAL' Específico" del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", manifestando así una doble estructura que es una expresión de "EL EÓN 'ESPÍRITU←LUZ'" que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con el atributo "NO DIVINO" añadiendo únicamente un propósito a sus manifestaciones dentro del atributo "NO DIVINO", sin añadir una disposición de "EL INTELECTO DEL DIVINO", también sin añadir una disposición de "LA FUERZA DIVINA".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó esta "Potencia Generadora Específica" para el "Plano de la Cima" a partir del modelo del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica". En un texto más abajo, hablaremos de este "Potencia Generadora Específica" – "EL SHEKINAH" – que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó para el "Plano de la Cima".

En esta doble estructura que será así manifestada en la existencia dentro del "Plano de la Cima", esta "Potencia Generadora Específica" para el "Plano de la Cima" será una representación de la estructura interna de la doble estructura y es por esta estructura interna que el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", que es una representación de la estructura externa de la doble estructura, subsistirá

en el “Estado Específico ‘CELESTIAL’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Todos los conceptos enunciados para el “Dominio ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” y que se establecieron a partir de la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica”, también se aplican sobre el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que se estableció a partir de la “Partícula ‘CELESTIAL’ Elemental Específica”. Recordemos algunos con el fin de mantener más claridad en el funcionamiento del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

En su diseño, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la primera componente del “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” de este “Dominio de la Energía ‘CELESTIAL’ Específico” de un “aporte de subsistencia específico ‘ESPIRITUAL’” fundamental que permita mantener

intacta la capacidad de todos sus “procedimientos específicos” internos, sin excepción, a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas para producir el “trabajo específico” que también predefinió en este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

También definió y establecido un “aporte de subsistencia específico ‘ESPIRITUAL’” máximo que el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” puede soportar todo permaneciendo fuera de “EL DIVINO” y por encima de la cual su estructura se destruirá porque esta estructura está atada al atributo “NO DIVINO”. Este “aporte de subsistencia específico ‘ESPIRITUAL’” máximo es siempre de varias miles de millones de veces inferior à “carga eléctrica divina ‘ESPIRITUAL’” de la “SUSTANCIA DIVINA”.

Que el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” sea “despierto” o “dormido”, el “trabajo específico”

realizado por sus “procedimientos específicos” nunca se detiene pero se acompaña de una variación (disminución) más o menos grande de su “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’”, según que algunas de sus estructuras son “despiertas” o “dormidas”.

Este “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’”, como hemos ya indicado, es el único “aporte de subsistencia específico ‘REVESTIMIENTO–ESPIRITUAL’” que deriva del concepto de la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” que está cubierta del “revestimiento ‘CELESTIAL’ específico”.

Este “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” no es eterno dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, porque el “Dominio

‘CELESTIAL’ de Energía Específica” está atado al atributo “NO DIVINO”.

Es así que este “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” se agota en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” según el trabajo realizado por los “procedimientos específicos” del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para él.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” de manera que pueda ser renovado.

Este “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” puede ser renovado mediante “LA FUERZA DIVINA”

a raíz de la recepción de “LA PALABRA DEL DIVINO” o entonces puede ser continuamente renovado según un ciclo con siete “etapas de transformación”, por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y a través de “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció para “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Cada “etapa de transformación” de este ciclo es una manifestación única dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de las siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los

productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partícula Divina Formadora” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Cada “etapa de transformación” de este ciclo se completará en una “medición de la etapa de transformación” y la séptima “etapa de transformación” es la de la terminación de ciclo.

Esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” externa presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” resto de VITAL importancia para la supervivencia del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Todo como las “Partículas Divina” están continuamente en movimiento dentro del “DOMINIO DIVINO” en todas las escalas de capas de las

“Partículas Divina”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó y previo de hacer manifestar, mediante “LA FUERZA DIVINA”, una metáfora de tal “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” dentro del entorno externo e inmediato alrededor de cada “Sustancia ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, una metáfora de esta “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” ya está hecha manifiesta a través de las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Elemental Específica” constituyentes de cada “Sustancia ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es mientras que Él diseñó des “movimientos de desplazamiento específico” para ser aplicados sobre

las capas de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Habiendo diseñado el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y cómo debía funcionar, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó la posición en este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y a partir de la cual “LA FUERZA DIVINA” manifestará, en “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, una metáfora del “Punto Cardinal” de la “Partícula Divina Generadora” que se define en “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” que es la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO”; porque “EL DIVINO” había

decidido de compartir con el atributo “NO DIVINO”, esta “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que representa la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”.

Es a partir de este “Punto Cardinal” que se manifestará y fijado en este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó la manifestación de la orientación fijo, IHVH – en el sentido de que lo conocemos: ESTE, NORTE, OESTE, y SUR – que ÉL aplicaría dentro del atributo “NO DIVINO”.

A partir de esta manifestación de la orientación fijo, IHVH, a partir de este “Punto Cardinal” que se manifestará y fijado en este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también estableció las posiciones fijas de las manifestaciones,

dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, de las metáforas de las doce “Regiones de Equilibrio Divina” redundantes en relación con la “Partícula Divina Generadora” que se define dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” que es la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO”.

Esto es el propósito del conjunto constituido por el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y esta “Potencia Generadora Específica” para el “Plano de la Cima” – “EL SHEKINAH” – que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó para el “Plano de la Cima”, como expresión de la doble estructura que es una manifestación de la metáfora de “EL EÓN‘ESPÍRITU–LUZ’” que Él eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO” añadiendo

únicamente un propósito y sin añadir una disposición de "EL INTELECTO DEL DIVINO", también sin añadir una disposición de "LA FUERZA DIVINA".

CAPÍTULO 099,
EL “DOMINIO ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” DENTRO DEL ENTORNO “PARCIALMENTE-ESPIRITUAL” ESPECÍFICO

CAPÍTULO 100,

LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” MANIFESTADA DENTRO DEL “ENTORNO PARCIALMENTE-ESPIRITUAL ESPECÍFICO”

Habiendo diseñado el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del cual ÉL fijó la posición a partir de la cual “LA FUERZA DIVINA” manifestará, dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, una metáfora del “Punto Cardinal” de la “Partícula Divina Generadora” que se define dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” que es la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete

"Partículas Divina" dentro de "EL DIVINO", y haya establecido la manifestación de su "Camino de Marcha Específica" en forma de un "movimiento de rotación específico", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" eligió entonces el segundo plano en el "VACÍO TENEBROSO".

Es sobre este segundo plano que "LA FUERZA DIVINA" manifestará en la existencia una metáfora de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" – de una "Partícula Divina Generadora" y de seis "Partículas Divina Formadora" en "Movimientos de la Partícula Divina Formadora" sincronizados entre sí y cada uno de estos movimientos sincronizado con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora" y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo – sobre una mayor escala, y a través de otros "Dominios

‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” actuante en lugar de las “Partículas Divina”.

Esta manifestación definirá “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” eligió este segundo plano más hacia abajo dentro del “VACÍO TENEBROSO”, el más alejado de la proximidad de “LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO”. Es mientras que en este “Plano de Abajo”, es decir, la “TIERRA”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y previo de hacer manifestar en la existencia, mediante “LA FUERZA DIVINA”, la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” cubierta del “revestimiento ‘de TIERRA’ Específico” pesado como ÉL lo había diseñado y definido para este “Plano de Abajo”;

diseñando así la “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica”.

La “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica” tiene también así dos aspectos características: el aspecto espiritual a través de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y el aspecto “no espiritual” a través de este “revestimiento ‘de TIERRA’ Específico” suficientemente pesado. Estos dos aspectos pueden ser disociados y separados sólo por “EL DIVINO”, IHVH, él mismo.

CAPÍTULO 101,

LA “POTENCIA GENERADORA DU ‘DIVINO’” MANIFESTADA DENTRO DEL “ENTORNO PARCIALMENTE-ESPIRITUAL ESPECÍFICO”

Para manifestar en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” una metáfora de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, a partir de la “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica”, una primera “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituida por una doble estructura de “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; estableciendo así una expresión del modelo de estos “EONES” que “EL DIVINO” eligió de compartir con el

atributo “NO DIVINO” añadiendo únicamente un propósito a sus manifestaciones dentro del atributo “NO DIVINO”, sin añadir una disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, también sin añadir una disposición de “LA FUERZA DIVINA”.

La estructura interna y la estructura externa de este doble estructura son “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica” separadas por una “Frontera Interna ‘TIERRA←TIERRA’ Específica”.

Esta “Frontera Interna ‘TIERRA←TIERRA’ Específica”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y definido, se mantiene por un conjunto de “procedimientos específicos” que permiten contener la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente de la estructura externa de este doble estructura y mantenerla intacta, es decir, estabilizar su “aporte de

subsistencia específico ‘de TIERRA’” cada vez que aumenta en la proximidad del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” necesario para la ocurrencia del “acontecimiento específico” especial de “LA EXPANSIÓN”.

Esta “Frontera Interna ‘TIERRA←TIERRA’ Específica”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y definido, no aumentará el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente de la estructura externa de este doble estructura a un nivel elevado si este “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” llega a disminuir a raíz del trabajo ejecutado por el volumen de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Esta “Frontera Interna ‘TIERRA←TIERRA’ Específica”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y definido, más bien actuará para mantener un estado de equilibrio dinámico cuando el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de este estructura interna toda entera aumenta.

Esta “Frontera Interna ‘TIERRA←TIERRA’ Específica” así que la estructura interna que contiene definen también un “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Es este “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que nutrirá la estructura externa constituyente de este doble estructura y proveerá a su subsistencia dentro de su “Estado Específico ‘de TIERRA’”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado, es mediante “LA

FUERZA DIVINA" que "EL DIVINO" iba a "NUTRIR" este "Dominio Interno 'de TIERRA' de Energía Específica" y por allí, hacer crecer la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" toda entera y que se forma por esta doble estructura de "Sustancias 'de TIERRA' de Energía Específica", por "EXPANSIÓN" sobre un mayor volumen, en las proporciones de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" – de una "Partícula Divina Generadora" y de seis "Partículas Divina Formadora" en "Movimientos de la Partícula Divina Formadora" sincronizados entre sí y cada uno de estos movimientos sincronizado con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora" y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo – como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo había definido.

Es así que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó el primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Específica" dentro del "Plano de Abajo". También será el segundo "Dominio 'Parcialmente-Espiritual' de Energía Específica" que "EL DIVINO" creará en la existencia en el "VACÍO TENEBROSO" dentro del atributo "NO DIVINO".

Este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Específica" será el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" en el "VACÍO TENEBROSO", y "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció de colocarlo en el "SUR" en relación con el "PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN", y dentro del "Plano de Abajo".

Este "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" es la manifestación, dentro del atributo "NO DIVINO", de una metáfora de la "Partícula

Divina Generadora” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó y previo de hacer manifestar en la existencia, mediante “LA FUERZA DIVINA”, la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específico” de este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, que también delimita el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor a él por una aureola espiritual que es una manifestación del estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE: Es la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica”, porque es una expresión de la radiación de lo que se creó dentro del atributo “NO DIVINO”.

Todos los conceptos enunciados para el “Dominio ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” también se

aplican sobre este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, a través de cada uno de estos dos estructuras: el “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específico” y el “Dominio Externo ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específico”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica” generadora del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específico” de un “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental muy elevado, insuficiente para permitir la ocurrencia del “acontecimiento específico” especial de “LA EXPANSIÓN” en este “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, pero suficiente para permitir continuamente la ocurrencia

del “acontecimiento específico” especial de “LA EXPANSIÓN” en el “Dominio Externo ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específico” constituyente.

Es debido a este “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental muy elevado que la “Sustancia ‘de TIERRA’, de Energía Específica” constituyente del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específico” es semejante a lo que se denominará: MAGMA.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también definió y establecido un “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” máximo que este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” puede soportar todo permaneciendo fuera de “EL DIVINO” y por encima de la cual su estructura se destruirá porque esta estructura está atada al atributo “NO DIVINO”. Este “aporte de subsistencia

específico 'de TIERRA'" máximo es siempre de varias miles de millones de veces inferior a la "carga eléctrica divina 'ESPIRITUAL'" de la "SUSTANCIA DIVINA".

También dotó este "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" de las metáforas características de la "Partícula Divina Generadora" en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

También es así que la velocidad de recepción y transmisión de las señales de este "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" es instantánea, a la escala del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Específica". La "INTENSIDAD", y por consiguiente la "POTENCIA", de la radiación luminosa que este "Dominio 'de TIERRA' de Energía

Generadora Específica" emitirá también será muy elevada.

Es así que más adelante durante el curso de la realización de la Obra Santa, este "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" se designará por una palabra que significa: el "MUY LUMINOSO", el "MUY LUMINOSO" en su primera forma, el "ANTORCHA DEL DÍA". Con el transcurso del tiempo, también se denominará el "SOL".

Como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó, el "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" fundamental muy elevada del "Dominio Interno 'de TIERRA' de Energía Específica" de este "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" permitirá de mantener continuamente la ocurrencia del "acontecimiento

específico" especial de "LA EXPANSIÓN"[103] en la estructura externa constituyente de la doble estructura del "Dominio 'de TIERRA' de Energía

---

[103] Cuando el estado de equilibrio dinámico del "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" en su totalidad no se mantiene dentro de los límites temporales que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" definió, entonces el "acontecimiento específico" especial de "LA EXPANSIÓN" dentro del "Dominio Externo 'de TIERRA' de Energía Generadora Específico" perturbará la estructura de este "Dominio Externo 'de TIERRA' de Energía Generadora Específico". Esta perturbación se traducirá por los desplazamientos de las estructuras constituyentes del "Dominio Externo 'de TIERRA' de Energía Generadora Específico". Es así que algunos de estos estructuras del "Dominio Externo 'de TIERRA' de Energía Generadora Específico", las que están más cercanas del "Dominio Interno 'de TIERRA' de Energía Generadora Específico", podrán rastrear a través de estos desplazamientos y encontrarse al nivel de las estructuras que están más cercanas de la área externa del "Dominio Externo 'de TIERRA' de Energía Generadora Específico". Esto es el origen de los fenómenos que constituyen la base de lo que se denominará: el volcán.

Generadora Específica", sobre una límite temporal muy elevada y en apariencia eterna.

Es así que la "Frontera 'ESPIRITUAL' Específico" de este "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica", como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó y definido, continuamente ejecutará sus "tareas específicas" para mantener un estado de equilibrio dinámico cuando el "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del "Dominio Externo 'de TIERRA' de Energía Generadora Específico" aumenta.

Es así que la "Frontera 'ESPIRITUAL' Específico" de este "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" dejará escaparse dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor a él y en las "direcciones específicas", las

cantidades suficiente del superávit de estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” y las manifestaciones de las metáforas características de la “Partícula Divina Generadora” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Es en este propósito que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” e hizo manifiesto sobre él una metáfora de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’”. Esto es el propósito de este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, como manifestación de una doble estructura que es una expresión del modelo de estos “EONES” que Él eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO” añadiendo únicamente un

propósito y sin añadir una disposición de "EL INTELECTO DEL DIVINO", también sin añadir una disposición de "LA FUERZA DIVINA".

Dentro del primer "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" dentro del "Plano de la Cima" y en relación con el "PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también diseñó y previo de hacer manifestar, mediante "LA FUERZA DIVINA", el movimiento completo de una metáfora de la "Partícula Divina Generadora" en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

Es así que ÉL trazó el camino y definió la dirección del movimiento de marcha sobre este camino y sobre el cual debe andar este "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" para realizar las

"tareas específicas" que "LA FUERZA DIVINA" va él asignado.

Este camino y la dirección del movimiento de marcha sobre este camino es el "Camino de Marcha Específica" del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica"; es la "Primera Órbita del MUY LUMINOSO", manifestación dentro del atributo "NO DIVINO" del movimiento completo de la "Partícula Divina Generadora" en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" definió y establecido esta "Primera Órbita

del MUY LUMINOSO” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”[104] dentro del “Plano de la Cima”.

Sobre esta “Primera Órbita del MUY LUMINOSO”, Él lo diseñó la manifestación de las metáforas de las seis “Puertas de Entrada” de los productos de los “trabajos divino” realizados por cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” y correspondientes a las seis “Regiones de Equilibrio Secundario Divino” redundantes de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

---

[104] Más adelante durante el curso del desarrollo de la “Segunda Fase” del Proyecto de la Creación, este segundo “Dominio ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” sobre el cual la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” se manifiesta en la existencia también se designará simbólicamente por ser el “CARRO” del “MUY LUMINOSO”; es una metáfora del “Dominio ‘de TIERRA’ Generadora de Energía Específica”. Así, cuando veréis en visión un “CARRO” de fuego y de llama, sabréis que se trata del “Dominio ‘de TIERRA’ Generadora de Energía Específica”.

Son las seis “Puertas de Entrada” que ÉL colocó en el Oriente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en relación con la metáfora del “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”. Se encuentran una tras otra en la misma alineación.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó la manifestación de las metáforas de las seis “Puertas de Salida” asociadas con las seis “Puertas de Entrada” de los productos de los “trabajos divino” realizados por cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” y correspondientes a las seis “Regiones de Equilibrio Senario Divino” redundantes de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

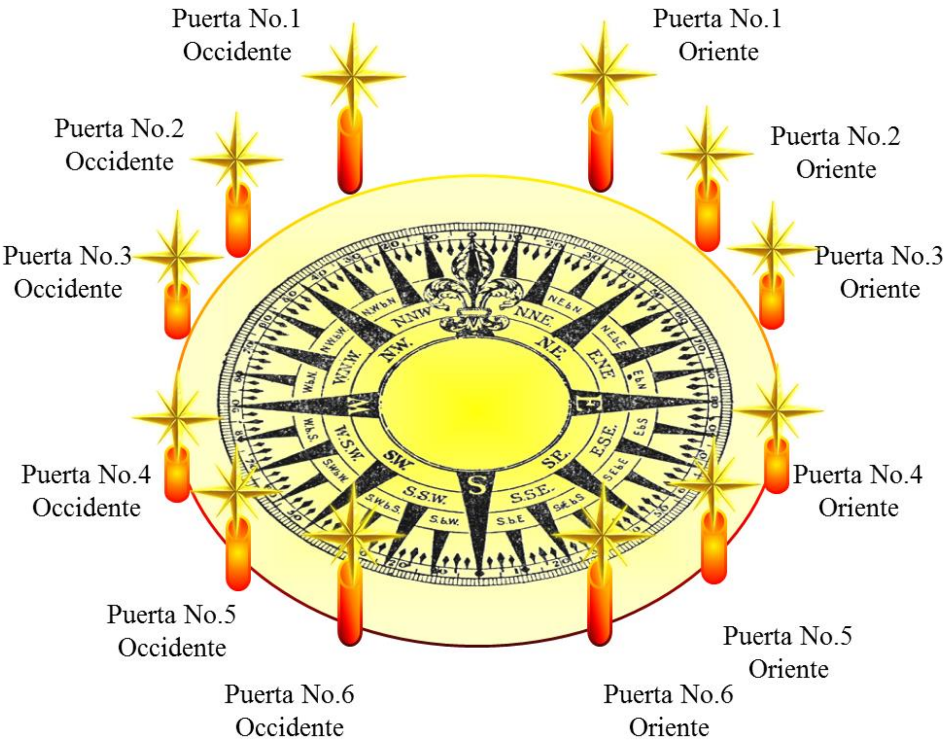
Son las seis “Puertas de Salida” que ÉL colocó en el Occidente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía

Específica", en relación con el "PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN". Se encuentran también una tras otra en la misma alineación, como se indica simbólicamente en el esquema.

Cada manifestación de una metáfora de una "Puerta de Entrada" de los productos del "trabajo divino" realizado por una de las seis "Partículas Divina Formadora", y correspondientes a una "Región de Equilibrio Secundario Divino" redundante de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" es un "Punto de Marcado" sellado por "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

Asimismo, cada manifestación de una metáfora de una "Puerta de Salida" asociada con la "Puerta de Entrada" de los productos del "trabajo divino" realizado por una de las seis "Partículas Divina Formadora", y correspondientes a una "Región de

Equilibrio Senario Divino" redundante de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" también es un "Punto de Marcado" sellado por "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.



En la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, debido a la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, y a partir de una “Partícula Divina Formadora” cualquiera considerada, elegida entre las seis “Partículas Divina Formadora”, el movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” puede observarse desde dos ángulos:

- A partir de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”, moviéndose a través de las cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino” no redundantes; o entonces

- A partir de la "Zona de Equilibrio Secundario Divino" de la "Partícula Divina Formadora" considerada en relación con la "Partícula Divina Generadora", moviéndose a través de las doce "Regiones de Equilibrio Divino" redundantes.

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también diseñó las manifestaciones de las metáforas de todos los acontecimientos que se observan a partir de la "Zona de Equilibrio Secundario Divino" de la "Partícula Divina Formadora" considerada en relación con la "Partícula Divina Generadora" y ÉL los agregó sobre la "Primera Órbita del MUY LUMINOSO" al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", para permitir a Sus criaturas que se crearán en la existencia dentro del "Plano de la Cima" de comprender y de conocer "EL DIVINO" a partir de las manifestaciones de las

metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” dentro del atributo “NO DIVINO” en el cual Sus criaturas están atadas.

Como “LA FUERZA DIVINA” estableció por analogía con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, la manifestación de una metáfora de la “medición de la etapa de transformación” de los productos des “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora”, en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”, corresponderá a una medición del tiempo de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de

Energía Generadora Específica" de una "Puerta No. NN Oriente" hasta la "Puerta No. NN Occidente" asociada consigo y volviendo a la "Puerta No. NN Oriente".

Le "MUY LUMINOSO" empieza siempre su marcha a partir de las "Puertas" en la "Primera Órbita del MUY LUMINOSO" que se encuentran en el Oriente y marcha siempre de una "Puerta No. NN Oriente" hacia la "Puerta No. NN Occidente" asociada consigo y volviendo a la "Puerta No. NN Oriente".

La marcha completa del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" a lo largo de este "Primera Órbita del MUY LUMINOSO" empieza

siempre por la “Puerta No.4 Oriente”[105] y termina con la “Puerta No.3 Oriente” como sigue:

---

[105] El Arcángel URIEL ya había explicado todo esto a ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, cuando vivía aún sobre la tierra y realizaba el proyecto que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE le había confiado.

Este esquema es solamente una representación utilizando símbolos humanos para permitir a los humanos de comprender la significación de esta gran luz que ven cada vez por encima de ellos y también comprender cómo funciona.

Las “puertas”están representadas simbólicamente por estos cilindros y la altura de cada cilindro se define por el número de días (en el sentido de que los humanos los conocen) asociados con el tiempo de marcha del “MUY LUMINOSO” de una “puerta” de Oriente hasta la “puerta” correspondiente de Occidente. Las “ESTRELLAS” por encima de las “puertas” son representaciones simbólicas de los Arcángeles (las “ESTRELLAS”) que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE colocará a cada una de estas puertas para que realicen las “tareas específicas” que se les asignen. Es así que el recorre completo del “MUY LUMINOSO” a través del círculo describe por estas “puertas” es simbólicamente representado por lo que será conocida como: la “CORONA DE DOCE ESTRELLAS”.

1. Durante una medición de tiempo igual a treinta[106] manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación”, entra por la “Puerta No.4 Oriente”, marcha hacia la “Puerta No.4 Occidente”, sale por esta “Puerta No.4 Occidente”, y luego vuelve a la “Puerta No.4 Oriente”. Una vez que este ciclo de treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación” se logró, entonces a partir de la “Puerta No.4 Oriente” se marcha hacia la “Puerta No.5 Oriente” y alcanza esta “Puerta No.5 Oriente” después de una

[106] Como hemos explicado en la sección concerniente a las características de la “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”, cada una de las doce “Regiones de Equilibrio Divina” redundantes en relación con la “Partícula Divina Generadora” verá pasar en ella seis “etapas de transformación” veces cinco “Partículas Divina Formadora”; es decir, treinta “etapas de transformación”.

medición de tiempo igual a una manifestación de la metáfora de la "medición de la etapa de pasaje de una puerta a otra".

2. Durante una medición de tiempo igual a treinta manifestaciones de la metáfora de la "medición de la etapa de transformación", entra por la "Puerta No.5 Oriente", marcha hacia la "Puerta No.5 Occidente", sale por esta "Puerta No.5 Occidente", y luego vuelve a la "Puerta No.5 Oriente". Una vez que este ciclo de treinta manifestaciones de la metáfora de la "medición de la etapa de transformación" se logró, entonces a partir de la "Puerta No.5 Oriente" se marcha hacia la "Puerta No.6 Oriente" y alcanza esta "Puerta No.6 Oriente" después de una medición de tiempo igual a una manifestación

de la metáfora de la “medición de la etapa de pasaje de una puerta a otra”.

3. Durante una medición de tiempo igual a treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación”, entra por la “Puerta No.6 Oriente”, marcha hacia la “Puerta No.6 Occidente”, sale por esta “Puerta No.6 Occidente”, y luego vuelve a la “Puerta No.6 Oriente”. Una vez que este ciclo de treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación” se logró, entonces se declina para poder volver sobre la orientación de su trayecto, saliendo por la “Puerta No.6 Oriente” y entrando de nuevo por esta misma “Puerta No.6 Oriente” durante una medición de tiempo igual a una manifestación

de la metáfora de la “medición de la etapa de pasaje de una puerta a otra”.

4. Durante una medición de tiempo igual a treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación”, entra por la “Puerta No.6 Oriente”, marcha hacia la “Puerta No.6 Occidente”, sale por esta “Puerta No.6 Occidente”, y luego vuelve a la “Puerta No.6 Oriente”. Una vez que este ciclo de treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación” se logró, entonces a partir de la “Puerta No.6 Occidente” se marcha à nuevo hacia la “Puerta No.5 Oriente” y alcanza esta “Puerta No.5 Oriente” después de una medición de tiempo igual a una manifestación de la metáfora de la metáfora de

la “medición de la etapa de pasaje de una puerta a otra”.

5. Durante una medición de tiempo igual a treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación”, entra por la “Puerta No.5 Oriente”, marcha hacia la “Puerta No.5 Occidente”, sale por esta “Puerta No.5 Occidente”, y luego vuelve a la “Puerta No.5 Oriente”. Una vez que este ciclo de treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación” se logró, entonces a partir de la “Puerta No.5 Oriente” se marcha hacia la “Puerta No.4 Oriente” y alcanza esta “Puerta No.4 Oriente” después de una medición de tiempo igual a una manifestación de la metáfora de la “medición de la etapa de pasaje de una puerta a otra”.

6. Durante una medición de tiempo igual a treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación”, entra por la “Puerta No.4 Oriente”, marcha hacia la “Puerta No.4 Occidente”, sale por esta “Puerta No.4 Occidente”, y luego vuelve a la “Puerta No.4 Oriente”. Una vez que este ciclo de treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación” se logró, entonces a partir de la “Puerta No.4 Oriente” se marcha hacia la “Puerta No.3 Oriente” y alcanza esta “Puerta No.3 Oriente” después de una medición de tiempo igual a una manifestación de la metáfora de la “medición de la etapa de pasaje de una puerta a otra”.
7. Durante una medición de tiempo igual a treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición

de la etapa de transformación", entra por la "Puerta No.3 Oriente", marcha hacia la "Puerta No.3 Occidente", sale por esta "Puerta No.3 Occidente", y luego vuelve a la "Puerta No.3 Oriente". Una vez que este ciclo de treinta manifestaciones de la metáfora de la "medición de la etapa de transformación" se logró, entonces a partir de la "Puerta No.3 Oriente" se marcha hacia la "Puerta No.2 Oriente" y alcanza esta "Puerta No.2 Oriente" después de una medición de tiempo igual a una manifestación de la metáfora de la "medición de la etapa de pasaje de una puerta a otra".

8. Durante una medición de tiempo igual a treinta manifestaciones de la metáfora de la "medición de la etapa de transformación", entra por la "Puerta No.2 Oriente", marcha hacia la "Puerta

No.2 Occidente", sale por esta "Puerta No.2 Occidente", y luego vuelve a la "Puerta No.2 Oriente". Una vez que este ciclo de treinta manifestaciones de la metáfora de la "medición de la etapa de transformación" se logró, entonces a partir de la "Puerta No.2 Oriente" se marcha hacia la "Puerta No.1 Oriente" y alcanza esta "Puerta No.1 Oriente" después de una medición de tiempo igual a una manifestación de la metáfora de la "medición de la etapa de pasaje de una puerta a otra".

9. Durante una medición de tiempo igual a treinta manifestaciones de la metáfora de la "medición de la etapa de transformación", entra por la "Puerta No.1 Oriente", marcha hacia la "Puerta No.1 Occidente", sale por esta "Puerta No.1 Occidente", y luego vuelve a la "Puerta No.1

Oriente”. Una vez que este ciclo de treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación” se logró, entonces se declina para poder volver sobre la orientación de su trayecto, saliendo por la “Puerta No.1 Oriente” y entrando de nuevo por esta misma “Puerta No.1 Oriente” durante una medición de tiempo igual a una manifestación de la metáfora de la “medición de la etapa de pasaje de una puerta a otra”.

10. Durante una medición de tiempo igual a treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación”, entra por la “Puerta No.1 Oriente”, marcha hacia la “Puerta No.1 Occidente”, sale por esta “Puerta No.1 Occidente”, y luego vuelve a la “Puerta No.1 Oriente”. Una vez que este ciclo de treinta

manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación” se logró, entonces a partir de la “Puerta No.1 Occidente” se marcha à nuevo hacia la “Puerta No.2 Oriente” y alcanza esta “Puerta No.2 Oriente” después de una medición de tiempo igual a una manifestación de la metáfora de la “medición de la etapa de pasaje de una puerta a otra”.

11. Durante una medición de tiempo igual a treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación”, entra por la “Puerta No.2 Oriente”, marcha hacia la “Puerta No.2 Occidente”, sale por esta “Puerta No.2 Occidente”, y luego vuelve a la “Puerta No.2 Oriente”. Una vez que este ciclo de treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación” se logró,

entonces a partir de la “Puerta No.2 Oriente” se marcha hacia la “Puerta No.3 Oriente” y alcanza esta “Puerta No.3 Oriente” después de una medición de tiempo igual a una manifestación de la metáfora de la “medición de la etapa de pasaje de una puerta a otra”.

12. Durante una medición de tiempo igual a treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación”, entra por la “Puerta No.3 Oriente”, marcha hacia la “Puerta No.3 Occidente”, sale por esta “Puerta No.3 Occidente”, y luego vuelve a la “Puerta No.3 Oriente”. Una vez que este ciclo de treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación” se logró, entonces el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” realizó su marcha

completa a lo largo de este “Primera Órbita del MUY LUMINOSO”. Es mientras que andará hacia la “Puerta No.4 Oriente” y alcanza esta “Puerta No.4 Oriente” después de una medición de tiempo igual a una manifestación de la metáfora de la “medición de la etapa de pasaje de una puerta a otra” para recomenzar su marcha.

Es así que el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” realizará la marcha completa a lo largo de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” durante trescientos sesenta y cuatro veces la manifestación de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación”: sea doce veces treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación” más doce veces una

manifestación de la metáfora de la “medición de la etapa de pasaje de una puerta a otra”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, dentro del “Plano de Abajo” y en el “SUR” en relación con el “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”.

También diseñó y previo de hacer manifestar en la existencia, mediante “LA FUERZA DIVINA”, en este “Plano de Abajo”, una otra metáfora de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” y el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” sobre esta “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” en la forma de una metáfora del “Primer Movimiento de las Partículas Divina”. Es un “Movimiento de Marcha Específica” del “Dominio

'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" dentro del "Plano de Abajo".

Este "Movimiento de Marcha Específica" es un "movimiento de rotación" del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" sobre sí mismo y según un "eje de rotación específico" que está dirigido hacia el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica". Este "eje de rotación específico" en sí mismo recorre la "Primera Órbita del MUY LUMINOSO" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y definió dentro del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" dentro del "Plano de la Cima".

Cuando este "eje de rotación específico" del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" recorre esta "Primera Órbita del MUY LUMINOSO" dentro del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía

Específica", entonces se dice que el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" marcha a lo largo de su "Camino de Marcha Específica".[107]

Todo como el "Punto Cardinal" de la "Partícula Divina Generadora" en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" se estableció sobre una posición que aseguro las mismas "Zonas de Equilibrio Divina" estables y suficientemente grandes, "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó esta metáfora de este "Movimiento de Marcha Específica" del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora

[107] Más adelante durante el curso del desarrollo de la "Segunda Fase" del Proyecto de la Creación, cuando el "MUY LUMINOSO", es decir, este "Dominio 'de TIERRA' Generadora de Energía Específica", empieza su marcha a lo largo de su "Camino de Marcha Específica", se dirá simbólicamente que monta sobre su "CARRO", y cuando ejecuta sus "tareas específicas" se dirá simbólicamente que avanza en su camino, montado en su "CARRO".

Específica" dentro del "Plano de Abajo" para indicar y hacer comprender a Sus criaturas que se crearán en la existencia dentro del "Plano de Abajo" que es dentro del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" que ÉL colocó la posición – del "Punto Cardinal" manifestado dentro de "EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO 'NO DIVINO'" dentro del atributo "NO DIVINO" – a partir de la cual "LA FUERZA DIVINA" preside al mantenimiento de la estabilidad y del buen funcionamiento del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica".

Es así que dentro del "Plano de Abajo", un ciclo completo del "movimiento de rotación" del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" sobre sí mismo y según un "eje de rotación específico" que está dirigido hacia el "Dominio 'CELESTIAL' de

Energía Específica", corresponderá a una marcha completa del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" a lo largo de la "Primera Órbita del MUY LUMINOSO" dentro del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

Cada vez que el "eje de rotación específico" del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" llega a la entrada de una "Puerta de Entrada" de la "Primera Órbita del MUY LUMINOSO" situada en el Oriente, antes de empezar su marcha hacia la "puerta" correspondiente que está situada en el Occidente, el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" recibirá todos los parámetros de la "Puerta de Entrada" de la "Primera

Órbita del MUY LUMINOSO” que utilizará a lo largo de su marcha para ejecutar sus “tareas específicas”[108].

---

[108] Cuando el “MUY LUMINOSO” recibe los parámetros de la “Puerta de Entrada” de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” que utilizará a lo largo de su marcha para ejecutar sus “tareas específicas”, entonces se dirá que el “MUY LUMINOSO” toma y lleva su corona y lo pone sobre su “cabeza”: recibió sus instrucciones.

Es así que andará con su corona hasta la “Puerta de Salida” correspondiente en el Occidente donde se la entregará a aquellos que “LA FUERZA DIVINA” colocará a las puertas de salidas en el Occidente con para “tarea específica” evaluar el producto del “trabajo específico” que el “MUY LUMINOSO” habrá logrado y para informar esta evaluación a “LA FUERZA DIVINA”. Simbólicamente, se dirá que la corona se entregará a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es así que cuando veréis en visión un ángel, o entonces un Santo, llevando simbólicamente una “CORONA DE DOCE ESTRELLAS”, debéis saber que a través de les “doce sellado s”, el recibió las instrucciones de “LA FUERZA DIVINA” y que está llevando de ejecutar sus “tareas específicas” en todo momento.

Son estos parámetros de la “Puerta de Entrada” de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” que definen el trabajo que debe ser producido por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” dentro del “Plano de Abajo”. Ces parámetros de la “Puerta de Entrada” de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” contienen entre otras, los indicaciones temporales sobre:

- Las cantidades suficientes del superávit de sus “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” que se transmitirán dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y en las “direcciones específicas”;

- Las velocidades con las cuales estas cantidades suficientes del superávit de sus “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” deben enviarse dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y en las “direcciones específicas”;
- Todas las indicaciones sobre de otros “tareas específicas” que el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” deberá realizar a lo largo de su marcha.

Más adelante cuando “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE denominará a la existencia los primeros Arcángeles – Los “ADONA’ÍM” – (hablaremos de esto en un texto siguiente) “LA FUERZA DIVINA” confiará las tareas que permitan para establecer los parámetros a las seis “Puertas de Entrada” y a las seis

"Puertas de Salida" de la "Primera Órbita del MUY LUMINOSO" a Doce de estos primeros Arcángeles, cada uno sellado sobre una "puerta" de la "Primera Órbita del MUY LUMINOSO".

Estos doce Arcángeles se conocerán como los "Doce Sellados" y serán guiados y ayudados mediante "LA FUERZA DIVINA" en la ejecución de sus tareas.[109]

---

[109] Esto es lo que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, quería hacer comprender a los humanos habitantes de este mundo terrestre, cuando dijo en sus escritos:

"…

> *Así URIEL me hizo ver doce puertas que se abren para el carro del Sol, donde surgen infinidades de rayos.*
>
> *Es por ellos que el verano se forma en la tierra cuando estas puertas se abren a las épocas fijadas; también se escapan los vientos y las mentes de la rocío, cuando las ventanas en los extremos del cielo se abren a las épocas fijadas por la voluntad de "EL DIVINO".*

Vivo doce puertas en el cielo en las extremidades de la tierra, de donde salen el Sol y la luna y las "ESTRELLAS" y todas las obras desde el cielo al Levante y en el ocaso.

..."

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñará el Arcángel MIGUEL y "LA FUERZA DIVINA" lo creará en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" y también lo establecerá como el líder de estos doce. El Arcángel MIGUEL será parte de estos doce Arcángeles sellados y el Arcángel MIGUEL es el primero en todos los rangos y es él quien dirige a todos los demás. Lo explicaremos en detalles en una sección siguiente.

CRISTO había recibido esta enseñanza cuando vivía aún en la Tierra aquí abajo y cuando había empezado para comprender el proyecto por el cual "LA FUERZA DIVINA" lo había creado en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO". Es así que CRISTO también había elegido los "Doce Discípulos" para hacer comprender a los humanos este concepto de los "Doce Sellados".

Es así que CRISTO también instruyó sus "Doce Discípulos", pero les habló siempre en "lenguaje espiritual", es decir, en parábolas, con el fin que puedan desarrollar su comprensión del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" y crecer en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".

Pero varias de sus "Doce Discípulos" no se nutrieron de estos conocimientos que CRISTO los daba, y más adelante cuando

Son estos doce Arcángeles sellados al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que presidirán sobre estas “Puertas de Entrada” y “Puertas de Salida” de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO”,

---

CRISTO había realizado el proyecto por el cual “LA FUERZA DIVINA” lo había creado en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, once de sus “Doce Discípulos” se apartarían de todas las enseñanzas que ÉL les había dado. Sólo un de sus “Doce Discípulos” se nutrirá de todas las enseñanzas que había recibidos y crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” (Véase la conversación Aristide con CRISTO).

Fue este único discípulo que ascendió al cielo cuando dejó este mundo de la Tierra. Este único discípulo entre los doce fue el que fue “JUSTO” y permaneció hasta que dejó este mundo. Este discípulo es SANTIAGO. Ninguno de los once restantes ascendió al cielo.

CRISTO les explicó de muchas maneras, largo y ancho, en “lenguaje espiritual” todo como en su propio “lenguaje no espiritual”, que sólo aquellos que están “JUSTOS” son agréés de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y sólo aquellos que están “JUSTOS” obtendrán la redención. Pero estos once, y las criaturas humanas con ellos, no habían comprendido lo que CRISTO los revelaban.

estableciendo todos los parámetros temporales que el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" utilizará a lo largo de su marcha, así que las cantidades del superávit de "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" que el "MUY LUMINOSO" dejará escaparse a través de su "Frontera 'ESPIRITUAL' Específico" a lo largo de su marcha.

"LA FUERZA DIVINA" también confiará las "tareas específicas" que consisten en regular la "Frontera 'ESPIRITUAL' Específico" del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" a un Arcángel distinto de los "Doce Sellados" y "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE consolidará este Arcángel.

Este Arcángel será conocido por una palabra que se pronuncia "ZAHARIEL" y significa la "LUMINOSIDAD DEL ETERNO" – Jefe de las

"LUMINARIAS" y responsable del buen funcionamiento del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica".

El Arcángel "ZAHARIEL" también es apodado el "MUY LUMINOSO", también apodado "RAGUEL", tiene varias nombres y toma varias formas.[110]

---

[110] Véase las conversaciones del 14 de septiembre de 2005, Aristide con CRISTO, Aristide con el Arcángel RAGUEL.

También es de esto que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, quería hacer comprender a los humanos habitantes de este mundo terrestre, cuando dijo en sus escritos:

"...

> *De allí llegué a otro lugar, en el lado del Occidente, en extremidades de "LA TIERRA" (es decir, en las extremidades del "Plano de Abajo").*
>
> *Donde vi un fuego ardiente y un movimiento perpetuo, que rodó día y noche, sin jamás detenerse.*
>
> *Y le pregunté al ángel que fue conmigo, y le dije, "¿Qué es esto? ¿por qué este movimiento incesante?"*

También es asistido por otros Arcángeles durante la ejecución de las “tareas específicas” que consisten en regular la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específico” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.[111]

> *RAGUEL, uno de los ángeles que me acompañó respondió: "este fuego ardiente, que se mueve incesantemente hacia el Occidente, es el fuego que abraza a todas las “LUMINARIAS” del “CIELO”. (Por esto, RAGUEL quería traer a Enoc a desarrollar sus capacidades para discernir y comprender que él es el Jefe de todos los Arcángeles y Ángeles que recibieron la carga de iluminar el “VACÍO TENEBROSO”.”*

…”

[111] Véase las conversaciones del 02 de septiembre de 2005, Aristide con el Arcángel PHANUEL.

Esto es de lo que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, quería hacer comprender a los humanos habitantes de este mundo terrestre, cuando dijo en sus escritos:

“…

Todo esto, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y “EL DIVINO” definió todos los nombres y los atributos de cualquier

---

> *Y allí me mostraron todos los movimientos y los desplazamientos y todos los rayos de la luz del Sol y la luna.*
>
> *Me medí su caminar y comparaba su luz. Y vivo: el Sol tiene una luz séptuple de la de la luna.*
>
> *Y su círculo y sus carros, en los que cada uno se levanta, llegando como el viento y no hay descanso para ellos que día y noche van y vuelven.*
>
> *Cuatro grandes “ESTRELLAS” son suspendidas a la derecha del carro del Sol, y cuatro a su izquierda, llegando con el Sol continuamente.*
>
> *Cuatro otros van delante del carro del Sol, trayendo el rocío y el calor cuando El Señor les ordena descender sobre la tierra con los rayos del Sol.*

...”

Las “*grandes “ESTRELLAS” suspendidas por ambas partes del carro del Sol*” se refieren a los demás Arcángeles que asisten el Arcángel “ZAHARIEL” durante la ejecución de sus “tareas específicas”. El Arcángel PHANUEL es uno de ellos.

cosa antes que el atributo “NO DIVINO” sea creado y realizado en la existencia.

Con la ayuda de los parámetros de la “Puerta de Entrada” de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO”, el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” ejecutará sus “tareas específicas” que consistirán en regular la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específico” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” para dejar escapar dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor a él, y en las “direcciones específicas”, las cantidades suficiente del superávit de sus “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”. Estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” emitidas por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” llevan en sí los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’”.

Tal como es del modelo mismo del “Dominio ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”, que este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” sea “despierto” o “dormido”, el “trabajo específico” realizado por sus “procedimientos específicos” nunca se detiene pero se acompaña de una variación (disminución) más o menos grande de su “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’”, según que algunas de sus estructuras son “despiertas” o “dormidas”.

Aunque en apariencia el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, y por consiguiente el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, parece ser eterno, en verdad

no lo es; porque este “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” está atado al atributo “NO DIVINO”.

Este “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” se agota también en el “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” según el “trabajo específico” realizado por los “procedimientos específicos” de este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para él.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de este “Dominio ‘de TIERRA’ de

Energía Generadora Específica" de manera que pueda ser renovado únicamente mediante "LA FUERZA DIVINA".

Todo como las "Partículas Divina" están continuamente en movimiento dentro del "DOMINIO DIVINO" en todas las escalas de capas de las "Partículas Divina", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también diseñó y previo de hacer manifestar, mediante "LA FUERZA DIVINA", una metáfora de tal "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA" dentro del entorno externo e inmediato de cada "Sustancia 'de TIERRA' Atómica Específica" constituyente de este "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica".

Como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó, una metáfora de esta "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA" ya se hizo

manifiesto a través de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Elemental Específica” constituyentes de cada “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” de este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Es así que Él diseñó los “movimientos de desplazamiento específico” para ser aplicados sobre capas de “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Es así que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y su movimiento como manifestación dentro del atributo “NO DIVINO”, de una metáfora de la “Partícula Divina Generadora” de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA

DIVINA" de siete "Partículas Divina" – de una "Partícula Divina Generadora" y de seis "Partículas Divina Formadora" en "Movimientos de la Partícula Divina Formadora" sincronizados entre sí y cada uno de estos movimientos sincronizado con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora" y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo.

Habiendo diseñado el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" y su movimiento como manifestación dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de la "Partícula Divina Generadora" de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" entonces diseñó y previo de hacer manifestar, mediante "LA FUERZA DIVINA", las metáforas la

"Esencia Formadora del 'DIVINO'" dentro del atributo "NO DIVINO".

CAPÍTULO 101,
LA “POTENCIA GENERADORA DU ‘DIVINO’” MANIFESTADA DENTRO DEL “ENTORNO PARCIALMENTE-ESPIRITUAL ESPECÍFICO”

CAPÍTULO 102,

LA “ESENCIA FORMADORA DEL ‘DIVINO’” MANIFESTADA DENTRO DEL “ENTORNO PARCIALMENTE-ESPIRITUAL ESPECÍFICO”

Para manifestar en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, a partir de la “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica”, una segunda “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituida por una doble estructura de “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; estableciendo así una expresión del modelo de estos “EONES” que “EL DIVINO” eligió de compartir con el atributo “NO

DIVINO" añadiendo únicamente un propósito a sus manifestaciones dentro del atributo "NO DIVINO", sin añadir una disposición de "EL INTELECTO DEL DIVINO", también sin añadir una disposición de "LA FUERZA DIVINA".

La estructura interna y la estructura externa de este doble estructura son las "Sustancias 'de TIERRA' de Energía Específica" separadas por una "Frontera Interna 'TIERRA←TIERRA' Específica".

Esta "Frontera Interna 'TIERRA←TIERRA' Específica", como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó y definido, se mantiene por un conjunto de "procedimientos específicos" que permiten contener la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente de la estructura externa de este doble estructura y mantenerla intacta, es decir, estabilizar su "aporte de

subsistencia específico ‘de TIERRA’” cada vez que aumenta en la proximidad del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” necesario para la ocurrencia del “acontecimiento específico” especial de “LA EXPANSIÓN”.

Esta “Frontera Interna ‘TIERRA←TIERRA’ Específica”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y definido, no aumentará el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente de la estructura externa de este doble estructura a un nivel elevado si este “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” llega a disminuir a raíz del trabajo ejecutado por el volumen de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Esta "Frontera Interna 'TIERRA←TIERRA' Específica", como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó y definido, más bien actuará para mantener un estado de equilibrio dinámico cuando el "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" de este estructura interna toda entera aumenta.

Esta "Frontera Interna 'TIERRA←TIERRA' Específica" así que la estructura interna que contiene definen también un "Dominio Interno 'de TIERRA' de Energía Específica". Es este "Dominio Interno 'de TIERRA' de Energía Específica" que nutrirá la estructura externa constituyente de este doble estructura y proveerá a su subsistencia dentro de su "Estado Específico 'de TIERRA'".

Como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo había diseñado, es mediante "LA

FUERZA DIVINA" que "EL DIVINO" iba a "NUTRIR" este "Dominio Interno 'de TIERRA' de Energía Específica" y por allí, hacer crecer la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" toda entera y que se forma por esta doble estructura de "Sustancias 'de TIERRA' de Energía Específica", por "EXPANSIÓN" sobre un mayor volumen, en las proporciones de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" – de una "Partícula Divina Generadora" y de seis "Partículas Divina Formadora" en "Movimientos de la Partícula Divina Formadora" sincronizados entre sí y cada uno de estos movimientos sincronizado con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora" y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo – como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo había definido en sí mismo.

Es así que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo”. Este será el tercero “Dominio ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica”, y este también será el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en el “VACÍO TENEBROSO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció de colocarlo también en el “SUR” en relación con el “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”, dentro del “Plano de Abajo” y a una “distancia específica” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y en las proporciones de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de las siete “Partículas Divina”.

Este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” es la manifestación, dentro del

atributo "NO DIVINO", de una metáfora de la primera "Partícula Divina Formadora" en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también diseñó y previo de hacer manifestar en la existencia, mediante "LA FUERZA DIVINA", la "Frontera 'ESPIRITUAL' Específico" de este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", que también delimita el "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor a él por una aureola espiritual que es una manifestación del estado de "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE: Es la "Aureola 'ESPIRITUAL' de Radiación Específica", porque es una expresión de la radiación de lo que se creó dentro del atributo "NO DIVINO".

Todos los conceptos enunciados para el "Dominio 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" también se aplican sobre este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", a través de cada uno de estos dos estructuras: el "Dominio Interno 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" y el "Dominio Externo 'de TIERRA', Formadora de Energía Específica".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dotó la "Partícula 'de TIERRA' Elemental Específica" generadora del "Dominio Interno 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" de un "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" fundamental muy elevada, siete veces menos elevada que el "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" de la "Partícula 'de TIERRA' Elemental Específica" del "Dominio Interno 'de TIERRA' de

Energía Generadora Específico", insuficiente para permitir la ocurrencia del "acontecimiento específico" especial de "LA EXPANSIÓN" en este "Dominio Interno 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", y también insuficiente para permitir continuamente la ocurrencia del "acontecimiento específico" especial de "LA EXPANSIÓN" en el "Dominio Externo 'de TIERRA', Formadora de Energía Específica".

También definió y establecido un "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" máximo que este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" puede soportar todo permaneciendo fuera de "EL DIVINO" y por encima de la cual su estructura se destruirá porque esta estructura está atada al atributo "NO DIVINO". Este "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'"

máximo es siempre de varias miles de millones de veces inferior a la “carga eléctrica divina ‘ESPIRITUAL’” de la “SUSTANCIA DIVINA”.

También dotó este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” de las metáforas características de la primera “Partícula Divina Formadora” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

También es así que la velocidad de recepción y transmisión de las señales de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” es instantánea, a la escala del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. La “INTENSIDAD”, y por consiguiente la “POTENCIA”, de la radiación luminosa que este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” emitirá también será muy elevada.

Este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" se caracteriza por el símbolo eterno de gloria de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO": la "PUREZA", el primer "Estado Divino Formadora Básico", es decir, el "Estado Divino 'ESPÍRITU'" que también es portador del "Estado Divino 'ESPÍRITU→LUZ'".

Es así que más adelante (durante el curso de la realización de la Obra Santa) este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" también se designará por una palabra que significa siempre: el "MUY LUMINOSO" dentro de su segunda forma. Con el transcurso del tiempo, también se denominará la "LUNA"[112].

---

[112] Ninguna "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" (criatura humana) nunca puso pieds sobre el astro lunar. Ver conversación, Aristide con el Arcángel RAGUEL.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental muy elevada del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, siete veces menos elevada que el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específico”, será insuficiente para permitir la ocurrencia del “acontecimiento específico” especial de “LA EXPANSIÓN” también dentro del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que al interior del “Dominio Externo ‘de TIERRA’, Formadora de Energía Específica”.

Pero cuando este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” habrá recibido al

séptuple[113] el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental muy elevada de su “Dominio

---

[113] En la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, esto es una expresión de la estabilidad de la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” en relación con las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora” que se obtiene cuando, en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”. La proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” no excederá el límite prescrito de proporción. Esta “límite primario de proporción” definida para la primera “Partícula Divina Formadora”, es de siete veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

También es esto que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, quería hacer comprender a los humanos habitantes de este mundo terrestre, cuando dijo en sus escritos:

“…

Interno 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", y que le será abastecida por el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica", a través los "mecanismos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y previo para este propósito, entonces el "acontecimiento específico" especial de "LA EXPANSIÓN" tendrá lugar en la estructura externa constituyente de la doble estructura de este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica"; es decir, en el "Dominio Externo 'de TIERRA', Formadora de Energía Específica".

Y allí ils me montrèrent todos los movimientos y les desplazamientos y todos los rayos de la luz del Sol y de la lune.
Y je mesurai su marcha y je comparai su luz. Y je vis: el Sol a una luz séptuple de la de la lune.

..."

Es así que la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específico” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y definido, continuamente ejecutará sus “tareas específicas” para mantener un estado de equilibrio dinámico cuando el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” del “Dominio Externo ‘de TIERRA’, Formadora de Energía Específica” en su totalidad aumenta.

Es así que la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específico” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” dejará escaparse dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor a él y en las “direcciones específicas” de las cantidades suficiente del superávit de estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica

Específica" y que contiene los "aportes de subsistencia específico 'de TIERRA'" y de las manifestaciones de las metáforas características de la primera "Partícula Divina Formadora" en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

Es en este propósito que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" e hizo manifiesto sobre él una metáfora de la "Esencia Formadora del 'DIVINO'". Esto es el propósito de este "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica", como manifestación de una doble estructura que es una expresión del modelo de estos "EONES" que Él eligió de compartir con el atributo "NO DIVINO" añadiendo únicamente un propósito y sin añadir una disposición de "EL

INTELECTO DEL DIVINO”, también sin añadir una disposición de “LA FUERZA DIVINA”.

En el “DOMINIO DIVINO”, para una “Partícula Divina Formadora” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, basado en los diseños de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” perfectamente sincronizó el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”. Es así que a través de esta sincronización perfecta, el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” acarrea simultáneamente consigo el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”.

También es así que a través de esta sincronización perfecta, un movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” creará y delimitará un

infinitamente pequeño “Espacio de Equilibrio Secundario Divino” que se barre por el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” todo alrededor y en la proximidad de la “Partícula Divina Generadora”.

En la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, un movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” también creará y delimitará un infinitamente pequeño “Espacio de Equilibrio Séptenario Divino”.

Es en este “Espacio de Equilibrio Séptenario Divino” todo alrededor y en la proximidad de la “Partícula Divina Generadora” que se mueve la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” considerada, en el movimiento sincronizado de la “Partícula Divina Generadora” con el de esta “Partícula Divina Formadora”. “EL

DIVINO", IHVH, nuestro PADRE también eligió de transferir este concepto al atributo "NO DIVINO".

En el atributo "NO DIVINO", dentro del primer "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" dentro del "Plano de la Cima" y en relación con la metáfora del "PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó la manifestación de una metáfora del "Movimiento de la Partícula Divina Formadora": es el movimiento del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica".

Tal como es del "Movimiento de la Partícula Divina Formadora" en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", es así que el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" realizará su marcha completa a lo largo de su "Camino de Marcha Específica" durante una

medición de tiempo igual a treinta manifestación de la metáfora de la "medición de la etapa de transformación" de los productos de los "trabajos divino" realizados por la "Partícula Divina Generadora" por los productos de los "trabajos divino" realizados por las seis "Partículas Divina Formadora", en la "Zona de Equilibrio Séptenario Divino" de la "Partícula Divina Formadora" considerada en relación con la "Partícula Divina Generadora".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" También sincronizó perfectamente este movimiento de marcha del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" con el movimiento de marcha del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica".

También es así que a través de esta sincronización perfecta y por los "procedimientos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció, el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" en su marcha a lo largo de la "Primera Órbita del MUY LUMINOSO" acarrea simultáneamente consigo el movimiento de este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica".

Es así que la marcha completa del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" a lo largo de la "Primera Órbita del MUY LUMINOSO" también será dividida en doce medición de tiempo, cada uno correspondiente a treinta manifestaciones de la metáfora de la "medición de la etapa de transformación" de los productos de los "trabajos divino" realizados por la "Partícula Divina

Generadora" por los productos des realizados por las seis "Partículas Divina Formadora", en la "Zona de Equilibrio Séptenario Divino" de la "Partícula Divina Formadora" considerada en relación con la "Partícula Divina Generadora".

También es así que a través de esta sincronización perfecta, una marcha completa del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" a lo largo de la "Primera Órbita del MUY LUMINOSO" creará y delimitará un "Espacio de Equilibrio Séptenario Específico" en las proporciones de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina". Este "Espacio de Equilibrio Séptenario Específico" se barre por el movimiento de este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" todo alrededor y en la

proximidad del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica".

Es en este "Espacio de Equilibrio Séptenario Específico" todo alrededor y en la proximidad del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica", en las proporciones de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" que se mueve la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" de este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", en este movimiento sincronizado.

El camino describe por esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" todo alrededor y en la proximidad del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" se denominará: la "Segunda Órbita del MUY LUMINOSO". Es sobre esta "Segunda Órbita del MUY LUMINOSO" que andará el

primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” para realizar las “tareas específicas” que “LA FUERZA DIVINA” va él asignado.

Esta “Segunda Órbita del MUY LUMINOSO” se define y está establecida al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. También estará posteriormente manifestada en la existencia por una metáfora sobre este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, dentro del “Plano de Abajo” que se encuentra fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó, esta “Segunda Órbita del MUY LUMINOSO” y la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” también se sincronizan perfectamente, todo como el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” también está perfectamente sincronizado

con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Tal como es del modelo mismo del “Dominio ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”, que este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” sea “despierto” o “dormido”, el “trabajo específico” realizado por sus “procedimientos específicos” nunca se detiene pero se acompaña de una variación (disminución) más o menos grande de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, según que algunas de sus estructuras son “despiertas” o “dormidas”.

Aunque en apariencia el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora

Específica", y por consiguiente el "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" de este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", parece ser eterna, en verdad no lo es; porque este "Dominio Interno 'de TIERRA' de Energía Específica" de este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" está atado al atributo "NO DIVINO".

Este "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" se agota también en este "Dominio Interno 'de TIERRA' de Energía Específica" de este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" según el "trabajo específico" realizado por los "procedimientos específicos" de este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" y dentro de los límites temporales que "EL

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para él.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” de manera que pueda ser renovado únicamente mediante “LA FUERZA DIVINA”.

Como hemos indicado anteriormente, el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental muy elevada del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, siete veces menos elevada que el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” del “Dominio Interno ‘de TIERRA’, Generadora de Energía Específica”, será insuficiente para permitir la ocurrencia del “acontecimiento

específico" especial de "LA EXPANSIÓN" también dentro del "Dominio Interno 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" que al interior de la estructura externa constituyente de la doble estructura de este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica"; es decir, en el "Dominio Externo 'de TIERRA', Formadora de Energía Específica".

Pero cuando este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" habrá recibido al séptuple el "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" fundamental muy elevada de su "Dominio Interno 'de TIERRA' de Energía Específica", y que le se abastecerá por el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica", a través los "mecanismos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y previo para este propósito, entonces el "acontecimiento

específico" especial de "LA EXPANSIÓN" tendrá lugar en la estructura externa constituyente de la doble estructura de este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica"; es decir, en el "Dominio Externo 'de TIERRA', Formadora de Energía Específica".

Es así que la "Frontera 'ESPIRITUAL' Específico" de este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó y definido, continuamente ejecutará sus "tareas específicas" para mantener un estado de equilibrio dinámico cuando el "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" del "Dominio Externo 'de TIERRA', Formadora de Energía Específica" en su totalidad aumenta.

Es así que con el transcurso del tiempo, la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específico” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” dejará escaparse dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor a él, y a lo largo de su “Camino de Marcha Específica”, una cantidad suficiente del superávit de sus “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes y que permita establecer el “estado de equilibrio” bien asegurado que se asocia con la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.

La “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específico” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” dejará escaparse el superávit de sus “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes y restableciendo así el “estado de equilibrio” bien asegurado que se asocia con la “Zona

de Equilibrio Séptenario Específico”, hasta que el superávit del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” sea nula.

Durante este tránsito del superávit del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’”, de su “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” necesario para la ocurrencia del “acontecimiento específico” especial de “LA EXPANSIÓN” en el “Dominio Externo ‘de TIERRA’, Formadora de Energía Específica” a un superávit nulo, el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” tampoco no enviará sus “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” hacia este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” y este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” tampoco no recibirá y absorberá los

“aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” transportados por las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y emitidas por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Una vez que este superávit del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” será nulo, entonces este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” empezará a recibir y absorber los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” transportados por las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” emitidas por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Con el transcurso del tiempo, este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” va hacerlo hasta que habrá absorbido al séptuple el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental muy elevada de su “Dominio Interno ‘de

TIERRA' de Energía Formadora Específica", y que le se abastecerá por el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica", a través los "mecanismos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y previo para este propósito.

Es así que el proceso de supresión de los superávits de las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" se reanudará, y del mismo modo hasta que el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" habrá completado su marcha a lo largo de la "Primera Órbita del MUY LUMINOSO".

Considerando los productos del "trabajo específico" realizado por este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", todo punto de la "Segunda Órbita del MUY LUMINOSO" donde este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora

Específica" adquirirá al séptuple el "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" fundamental muy elevada de su "Dominio Interno 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", y que le se abastecerá por el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica", también se asocia con una "Puerta de Entrada" de los productos del "trabajo específico" realizado por este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica".

Todo punto de la "Segunda Órbita del MUY LUMINOSO" donde este superávit del "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" será nulo, también se asocia con una "Puerta de Salida" de los productos del "trabajo específico" realizado por este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica".

Son estos superávits de los productos del “trabajo específico” realizado por este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se transmiten en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” asociada con este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” para ser consumidos y para transformar el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de este “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” asociada con este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Estas “Puertas de Entrada” y sus “Puertas de Salida” correspondientes son las mismas que las “Puertas de Entrada” y las “Puertas de Salida” del movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Es así que durante una marcha completa del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" a lo largo de la "Primera Órbita del MUY LUMINOSO", este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" adquirirá doce veces – una vez durante cada período de treinta "Días" que define lo que se denominará el "Mes" sobre el "Calendario del 'NO DIVINO'" – y a cada vez al séptuple el "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" fundamental muy elevada de su "Dominio Interno 'de TIERRA' de Energía Específica", durante su marcha completa a lo largo de "Segunda Órbita del MUY LUMINOSO". Este superávit del "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" de este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" también será nulo doce veces.

La marcha completa del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” a lo largo de esta “Segunda Órbita del MUY LUMINOSO” empieza siempre por la “Puerta No.4 Oriente” y se termine sobre la “Puerta No.3 Oriente”, y el movimiento de marcha de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se sincroniza con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” a lo largo de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, segunda “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, dentro del “Plano de Abajo” y en el “SUR” en relación con el “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”.

También diseñó y previo de hacer manifestar en la existencia, mediante “LA FUERZA DIVINA”, en este “Plano de Abajo”, una metáfora de la “Segunda Órbita del MUY LUMINOSO”, el movimiento de marcha de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” sobre esta “Segunda Órbita del MUY LUMINOSO”, sincronizado con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” a lo largo de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO”: Es el “Movimiento de Marcha Específica” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” dentro del “Plano de Abajo”.

Este “Movimiento de Marcha Específica” es una combinación simultánea de dos movimientos:

1. Una manifestación de una metáfora del “Primer Movimiento de las Partículas Divina” en la

forma de un "movimiento de rotación" del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" sobre sí mismo y según un "eje de rotación específico" que está dirigido hacia el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" y que marcha a lo largo de la "Segunda Órbita del MUY LUMINOSO" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y definió dentro del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" dentro del "Plano de la Cima";

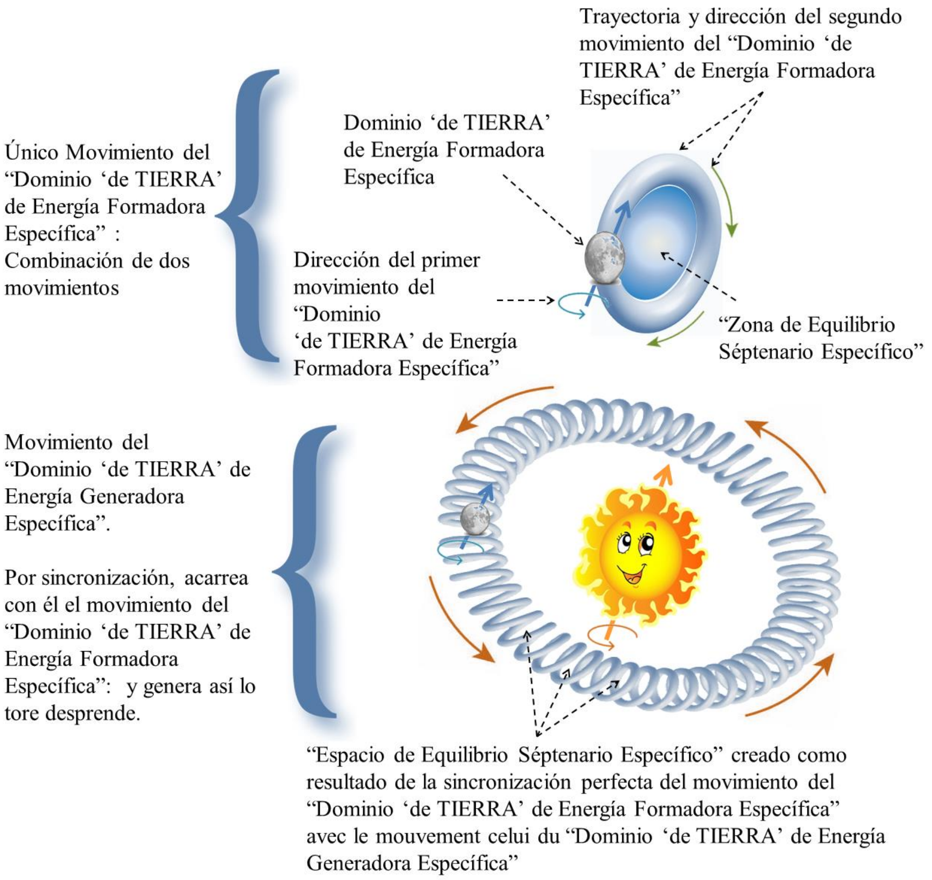
2. Un "movimiento de desplazamiento" del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" sobre una trayectoria que será la manifestación de una metáfora de la trayectoria descrito por la segunda movimiento añadido a la "Partícula Divina Formadora", en las

proporciones de la “Configuración Séptenaria Divina” de las “Partículas Divina”, con el fin de crear en la existencia la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” y en la cual estará presente un “estado de equilibrio” bien asegurado.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó esta metáfora del “Movimiento de Marcha Específica” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” para permitir a Sus criaturas que se crearán en la existencia dentro del “Plano de la Cima” de comprender y de conocer “EL DIVINO” a partir de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” dentro del atributo “NO DIVINO” en el cual Sus criaturas están atadas.

A través de la sincronización perfecta de los movimientos y por los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció, el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en su marcha a lo largo de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” acarrea simultáneamente con él, el movimiento de marcha de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Esta sincronización perfecta de los movimientos dará la impresión que es este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que es en el movimiento alrededor del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”; pero no es así.



Es en realidad el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" que, en su marcha a lo largo de la "Primera Órbita del MUY LUMINOSO" y por los "procedimientos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció, acarrea simultáneamente consigo el movimiento de

marcha de este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica".

También es así que a través de esta sincronización perfecta, una marcha completa del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" a lo largo de la "Primera Órbita del MUY LUMINOSO" creará y delimitará un "Espacio de Equilibrio Séptenario Específico" en las proporciones de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina". Este "Espacio de Equilibrio Séptenario Específico" se barre por el movimiento de este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" todo alrededor y en la proximidad del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica".

Es en este "Espacio de Equilibrio Séptenario Específico" todo alrededor y en la proximidad del

"Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica", en las proporciones de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", que se mueve la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" de este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", en este movimiento sincronizado.

La intersección del "eje de rotación específico" de este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" con el "eje de rotación específico" del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica", indica a partir del "Plano de Abajo" los lugares dentro del "Plano de la Cima" donde se encuentran las "Puertas de Entrada" y las "Puertas de Salida" a lo largo de la "Primera Órbita del MUY LUMINOSO".

"LA FUERZA DIVINA" selló este "punto de intersección septenario" y más adelante cuando ELLA creará en la existencia los primeros Arcángeles – Los "ADONA'ÍM" – "LA FUERZA DIVINA" también colocará en este "punto de intersección septenario" un Arcángel distinto de los "Doce Sellados" y "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE también consolidará este Arcángel en este "punto de intersección septenario".

Este Arcángel – que también es el Jefe de las "LUMINARIAS" y es responsable del buen funcionamiento del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" y del buen funcionamiento de este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" – será conocido en este "punto de intersección septenario" por una designación que se traduce en el lenguaje

humano por: la “ESTRELLA DEL NORTE”. Es una otra denominación del Arcángel “ZAHARIEL”, el “MUY LUMINOSO”, “RAGUEL”, tiene varias nombres y toma varias formas según las “tareas específicas” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE le confiará.

Cada vez que el “eje de rotación específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” llega a la entrada de una “ Puerta de Entrada de la Segunda Órbita del MUY LUMINOSO” situada en el Oriente, es decir, sobre una “puerta” que está situada en el Oriente, antes de empezar su marcha hacia la “puerta” correspondiente que está situada en el Occidente, el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” recibirá todos los parámetros de la “Puerta de Entrada de la Segunda Órbita del MUY LUMINOSO” que utilizará a

lo largo de su marcha para ejecutar sus "tareas específicas".

Son estos parámetros de la "Puerta de Entrada de la Segunda Órbita del MUY LUMINOSO" que definen el trabajo que debe ser producido por este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" dentro del "Plano de Abajo". Estos parámetros de la "Puerta de Entrada de la Segunda Órbita del MUY LUMINOSO" contienen entre otras, los indicaciones temporales sobre:

- Las cantidades suficientes del superávit de sus "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" que se transmitirán dentro del "Entorno 'de TIERRA' Específico" externo e inmediato alrededor del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica". Serán transmitidas hacia el interior de la "Zona de

Equilibrio Séptenario Específico” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” y hacia el exterior de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en las “direcciones específicas” de los otros cinco “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, con el fin de absorber los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” transportados por las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” emitidas por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

- Las velocidades con las cuales estas cantidades suficientes del superávit de sus “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” deben enviarse dentro del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” externo e inmediato alrededor del primer

“Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” y en las “direcciones específicas”;

- Todas las indicaciones sobre de otros “tareas específicas” que el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” deberá realizar a lo largo de su marcha.

Más adelante cuando “LA FUERZA DIVINA” creará en la existencia los primeros Arcángeles – Los “ADONA’ÍM” – ÉL también confiará las tareas que permitan establecer los parámetros a las “Puertas de Entrada” de la “Segunda Órbita del MUY LUMINOSO” a los “Doce Sellados” y serán guiados y ayudados mediante “LA FUERZA DIVINA” en la ejecución de sus tareas.

Son siempre los doce Arcángeles sellados al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que también presidirán sobre estas “Puertas de Entrada” de la

"Segunda Órbita del MUY LUMINOSO", estableciendo todos los parámetros temporales que el primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" utilizará a lo largo de su marcha, así que las cantidades del superávit de "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" que el primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" dejará escaparse a través de su "Frontera 'ESPIRITUAL' Específico" a lo largo de su marcha.

"LA FUERZA DIVINA" también confiará las "tareas específicas" que consisten en regular la "Frontera 'ESPIRITUAL' Específico" del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" a este mismo Arcángel, distinto de los "Doce Sellados", y "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE consolidará este Arcángel: el Arcángel "ZAHARIEL" – Jefe de las "LUMINARIAS" y responsable del buen

funcionamiento del “MUY LUMINOSO” en todas sus formas.

El Arcángel “ZAHARIEL” es apodado el “MUY LUMINOSO”, el “SOL”, la “LUNA”, la “ESTRELLA DEL NORTE”, “RAGUEL”[114], etc..., tiene varios otros nombres según el “trabajo específico” que le es asigna y según la forma que toma.[115]

Con la ayuda de los parámetros de la “Puerta de Entrada” de la “Segunda Órbita del MUY LUMINOSO”, el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” ejecutará sus “tareas específicas” que consistirán en regular su “Frontera

---

[114] Véase la conversación del 29 de agosto de 2005 y ver también la conversación del 17 de septiembre de 2005, Aristide con el Arcángel RAGUEL concerniente a las “LUMINARIAS” y las “ESTRELLAS”.

[115] Véase la conversación del 25Juillet 2006, Aristide con el Arcángel RAGUEL, concerniente al desdoblamiento.

'ESPIRITUAL' Específico" para dejar escapar dentro del "Entorno 'de TIERRA' Específico" externo e inmediato alrededor a él, y en las "direcciones específicas", de las cantidades suficiente del superávit de sus "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica".

Las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" emitidas por este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" generan mucho menos del "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'", pero absorben por lo contrario mucho más, hasta el séptuple, los "aportes de subsistencia específico 'de TIERRA'" transportados por las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" emitidas por el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica".

Es así que en la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" y todo alrededor de este "Zona de

Equilibrio Séptenario Específico", las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" emitidas por este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" diluirán y al hacerlo, enfriar las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" emitidas por el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica", absorbiendo los "aportes de subsistencia específico 'de TIERRA'" transportados por las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" emitidas por el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica".

Todo como las "Partículas Divina" están continuamente en movimiento dentro del "DOMINIO DIVINO" en todas las escalas de capas de las "Partículas Divina", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también diseñó y previo de hacer manifestar, mediante "LA FUERZA DIVINA",

una metáfora de esta misma “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” sobre el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, una metáfora de esta “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” ya se hizo manifiesto a través de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Elemental Específica” constituyentes de cada “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Es así que también diseñó los “movimientos de desplazamiento específico” para ser aplicados sobre capas de “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Es así que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó el primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", su movimiento y su manifestación dentro del "Plano de Abajo" dentro del atributo "NO DIVINO", en las proporciones de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" – de una "Partícula Divina Generadora" y de seis "Partículas Divina Formadora" en "Movimientos de la Partícula Divina Formadora" sincronizados entre sí y cada uno de estos movimientos sincronizado con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora" y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo.

Para manifestar en la existencia una metáfora de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", en el "VACÍO TENEBROSO" y dentro del "Plano de Abajo", "EL ARQUITECTO Y

MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó de la misma manera los cinco otros “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en las proporciones de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Los productos de los “trabajos específicos” realizados por estos cinco “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” son diferentes unos de otros y son también todos diferentes de los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó todos los movimientos de marcha de estos seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” dentro del “Plano de Abajo” así que las manifestaciones de sus metáforas dentro del “Plano de Abajo” dentro del atributo “NO

DIVINO”, en las proporciones de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

En relación con el “punto de intersección septenario” del “eje de rotación específico” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y de los seis “ejes de rotación específicos” de los movimientos de marcha de los “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, basado en los diseños de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” perfectamente sincronizó el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” con el movimiento de marcha de cada uno de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

También sincronizó perfectamente el movimiento de marcha de cada uno de estos seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” con cada uno de los movimientos de marcha de los cinco otros “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Es así que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó dentro del “Plano de Abajo”, la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”: un “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Cada uno de estos seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” es en el movimiento de marcha manifestado del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”, sincronizado con cada

uno de los movimientos de marcha de los cinco otros "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", y sincronizado con el movimiento de marcha del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica", y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo.

En esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" de siete "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica", según las cantidades de los productos del "trabajo específico" realizado por el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica", y en las proporciones de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" definió todas las proporciones de los "trabajos específicos" realizados por cada uno de estos seis "Dominios 'de TIERRA' de

Energía Formadora Específica" y que se transmiten a los cinco otros.

En relación con el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" y sobre cada uno de los seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció: la única "Zona de Equilibrio Séptenario Específico", todas las seis "Zonas de Equilibrio Senario Específico", todas las quince "Zonas de Equilibrio Quinario Específico", todas las veinte "Zonas de Equilibrio Cuaternario Específico", todas las quince "Zonas de Equilibrio Terciario Específico", todas las seis "Zonas de Equilibrio Secundario Específico", y la única "Zona de Equilibrio Secundario Específico" de origen.

Con la ayuda de los parámetros de la "Puerta de Entrada" de la "Primera Órbita del MUY

LUMINOSO", el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" ejecutará sus "tareas específicas" que consistirán en regular la "Frontera 'ESPIRITUAL' Específico" del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" para dejar escapar dentro del "Entorno 'de TIERRA' Específico" externo e inmediato alrededor a él, y dentro de les seis "direcciones específicas" hacia los seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" y hacia cada uno de su "Zona de Equilibrio Séptenario Específico", las cantidades suficiente del superávit de sus "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica".

Estas "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica", emitidas por el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica", son los productos del "trabajo específico" realizado por el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica". Llevan

en sí los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” crudos que son necesarios para el buen funcionamiento de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

En las proporciones de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, cada uno de estos seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” producirá una unidad de medición de los productos de su “trabajo específico”, a partir de una “cantidad específico” definida de los productos crudos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” que este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” considerado recibe.

Una proporción de este unidad entrará en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del “Dominio ‘de

TIERRA' de Energía Formadora Específica" considerado en relación con el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica". Otras proporciones de este unidad entrarán en la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" de cada uno de los cinco otros "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en relación con el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica".

"EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE no hizo nada al azar; "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó toda la Obra Santa con una precisión de "EL DIVINO" que nunca podrá ser igualada, y "LA FUERZA DIVINA" lo realizó.

Es así que con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica", las proporciones estables de los productos de los "trabajos específicos"

realizados por estos siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se acumularán y aumentarán en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” de cada uno de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, y el ciclo de transformación de los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” se desarrollará continuamente dentro de cada “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” de cada uno de los cinco otros “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Es así que en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” de cada uno de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en

relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, la cantidad de los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” crudos de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” emitidas por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” se diluirá, menoscabará, y estabilizará por los productos de los “trabajos específicos” realizados por los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, a través de la manifestación de la metáfora de las siete “etapas de transformación” del ciclo de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Para un “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” cualquiera (llámelo, el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora

Específica") elegido entre estos seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica":

- La "transformación primaria" se asocia con el mantenimiento de la estabilidad de los productos del "trabajo específico" realizado por este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" de este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en relación con el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica".
- La "transformación secundaria" se asocia con el mantenimiento de la estabilidad de los productos del "trabajo específico" realizado por el segundo "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" de este primer "Dominio

‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

- La “transformación terciaria” se asocia con el mantenimiento de la estabilidad de los productos del “trabajo específico” realizado por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.
- La “transformación cuaternaria” se asocia con el mantenimiento de la estabilidad de los productos del “trabajo específico” realizado por el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio

Séptenario Específico” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

- La “transformación quinaria” se asocia con el mantenimiento de la estabilidad de los productos del “trabajo específico” realizado por el quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.
- La “transformación senaria” se asocia con el mantenimiento de la estabilidad de los productos del “trabajo específico” realizado por el sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía

Formadora Específica" en la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" de este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en relación con el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica".

- La "transformación de fin de ciclo" se asocia con la disipación, en la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" de este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en relación con el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica", de los productos de la "transformación senaria" por los productos del "trabajo específico" realizado por el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica".

Como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó y definió dentro del atributo

"NO DIVINO", dentro de esta única "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" y seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", las siete etapas de transformación siguen un mismo y único modelo de la "etapa de transformación" de los productos del "trabajo específico" realizado por el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" por los reactivos de la "etapa de transformación", es decir, los productos característicos de la "etapa de transformación" considerada y que se consumirán durante la "etapa de transformación".

Este mismo y único modelo de la "etapa de transformación" es constituye por veinticuatro "subetapas de transformación" y es una metáfora del único modelo de la "etapa de transformación" en la

"CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" – de una "Partícula Divina Generadora" y de seis "Partículas Divina Formadora" en "Movimientos de la Partícula Divina Formadora" sincronizados entre sí y cada uno de estos movimientos sincronizado con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora" y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo.

ספר יצירה

CAPÍTULO 102,
LA “ESENCIA FORMADORA DEL ‘DIVINO’” MANIFESTADA DENTRO DEL “ENTORNO PARCIALMENTE-ESPIRITUAL ESPECÍFICO”

CAPÍTULO 103,

EL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL “DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA FORMADORA ESPECÍFICA”

El modelo de la “etapa de transformación” en la “Configuración Séptenaria Específico” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” es constituye por veinticuatro “subetapas de transformación”.

A medida que los productos del "trabajo específico" realizado por el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" entran en la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en relación con el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica", se transforman continuamente por los reactivos de la "etapa de transformación" y esto hasta que estos reactivos de la "etapa de transformación" se hayan agotado.

Una unidad de medición de los productos del "trabajo específico" realizado por el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" que entran dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" se transforma por una unidad de medición de los reactivos de la "etapa de transformación", y una unidad de medición de la "energía específico

generadora ‘de TIERRA’ ‘de TIERRA’” diluida se produce.

Esta unidad de medición de la “energía específico generadora ‘de TIERRA’ ‘de TIERRA’” diluida que se produce aumentará el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.

Es así que el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” aumentará cuando la cantidad de la “energía específico generadora ‘de TIERRA’ ‘de TIERRA’” diluida que se encuentra dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” aumenta.

ספר יצירה

CAPÍTULO 103,
EL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL “DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA FORMADORA ESPECÍFICA”

CAPÍTULO 104,

LAS SIETE PRIMERAS "SUBETAPAS DE TRANSFORMACIÓN" DEL MODELO DE LA "ETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DENTRO DE LA "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" DEL "DOMINIO 'DE TIERRA' DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA" Y SEIS "DOMINIOS 'DE TIERRA' DE ENERGÍA FORMADORA ESPECÍFICA"

Es siempre a la primera "subetapa de transformación" que los productos del "trabajo específico" realizado por el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" empiezan por entrar continuamente en la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" del primer "Dominio 'de TIERRA' de

Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”. Esta entrada marca el comienzo de la “transformación primaria”.

A partir de este comienzo de la primera “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, una primera cantidad definida de los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” se transformará dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por una primera proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una primera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ generadora específica” diluida se producirá, marcando así el fin de la primera “subetapa de

transformación" y también el comienzo de la segunda "subetapa de transformación".

A partir de este comienzo de la segunda "subetapa de transformación", con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica", una segunda cantidad definida de los productos del "trabajo específico" realizado por el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" se transformará dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" por una segunda proporción de los reactivos de la "etapa de transformación", y una segunda cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' generadora específica" diluida se producirá, marcando así el fin de la segunda "subetapa de transformación" y también el comienzo de la tercera "subetapa de transformación".

A partir de este comienzo de la tercera "subetapa de transformación", con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica", una tercera cantidad definida de los productos del "trabajo específico" realizado por el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" se transformará dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" por una tercera proporción de los reactivos de la "etapa de transformación", y una tercera cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' generadora específica" diluida se producirá, marcando así el fin de la tercera "subetapa de transformación" y también el comienzo de la cuarta "subetapa de transformación".

A partir de este comienzo de la cuarta "subetapa de transformación", con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del "Dominio 'de TIERRA' de

Energía Generadora Específica", una cuarta cantidad definida de los productos del "trabajo específico" realizado por el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" se transformará dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" por una cuanta proporción de los reactivos de la "etapa de transformación", y una cuarta cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' generadora específica" diluida se producirá, marcando así el fin de la cuarta "subetapa de transformación" y también el comienzo de la quinta "subetapa de transformación".

A partir de este comienzo de la quinta "subetapa de transformación", con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica", una quinta cantidad definida de los productos del "trabajo específico" realizado por el "Dominio 'de TIERRA' de Energía

Generadora Específica" se transformará dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" por una quinta proporción de los reactivos de la "etapa de transformación", y una quinta cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' generadora específica" diluida se producirá, marcando así el fin de la quinta "subetapa de transformación" y también el comienzo de la sexta "subetapa de transformación".

A partir de este comienzo de la sexta "subetapa de transformación", con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica", una sexta cantidad definida de los productos del "trabajo específico" realizado por el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" se transformará dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" por una sexta proporción de los reactivos de la "etapa de

transformación", y una sexta cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' generadora específica" diluida se producirá, marcando así el fin de la sexta "subetapa de transformación" y también el comienzo de la séptima "subetapa de transformación".

A partir de este comienzo de la séptima "subetapa de transformación", con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica", una séptima cantidad definida de los productos del "trabajo específico" realizado por el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" se transformará dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" por una séptima proporción de los reactivos de la "etapa de transformación", y una séptima cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' generadora específica" diluida se producirá,

marcando así el fin de la séptima “subetapa de transformación” y también el comienzo de la octava “subetapa de transformación”.

Del comienzo de la primera “subetapa de transformación” hasta el fin de la séptima “subetapa de transformación”, siete cantidades definidas de los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por siete proporciones de los reactivos de la “etapa de transformación”, y siete cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ generadora específica” diluida se hayan producido.

Es así que el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”

estará a su máximo al final de la séptima “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” de cada uno de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” entre sí y con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, los productos del “trabajo específico” realizado por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” estarán a la entrada de la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Estos productos del “trabajo específico” realizado por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía

Formadora Específica", cuando entrarán en la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico", también atenúan una cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' generadora específica" diluida que hasta entonces se produjo dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico".

Es así que el "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" disminuirá cuando la cantidad de los productos del "trabajo específico" realizado por el segundo "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" aumentará.

CAPÍTULO 105,

LA OCTAVA "SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DEL MODELO DE LA "ETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DENTRO DE LA "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" DEL "DOMINIO 'DE TIERRA' DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA" Y SEIS "DOMINIOS 'DE TIERRA' DE ENERGÍA FORMADORA ESPECÍFICA"

La entrada de los productos del "trabajo específico" realizado por el segundo "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en relación con el "Dominio 'de TIERRA'

de Energía Generadora Específica" marca el comienzo de la octava "subetapa de transformación".

A partir de este comienzo de la octava "subetapa de transformación", con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica":

- Una primera cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' generadora específica" diluida que se produjo durante el curso de las siete primeras "subetapas de transformación", así que los productos del "trabajo específico" realizado por el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" que siguen a entrar dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico", se atenuarán dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" por los productos del "trabajo específico" realizado por

el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”;

- Una primera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, marcando así el fin de la octava “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” de cada uno de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” entre sí y con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, los productos del “trabajo específico” realizado por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de

Energía Formadora Específica" estarán a la entrada de la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en relación con el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica".

Además de los productos del "trabajo específico" realizado por el segundo "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", los productos del "trabajo específico" realizado por el tercero "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", cuando entrarán en la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico", también atenúan una cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' generadora específica" diluida restante dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico".

Es así que el "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" de los productos que se encuentran dentro

de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo específico” realizado por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” aumentará.

CAPÍTULO 105,
LA OCTAVA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL “DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA FORMADORA ESP

CAPÍTULO 106,

LA NOVENA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL “DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA FORMADORA ESPECÍFICA”

La entrada de los productos del “trabajo específico” realizado por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’

de Energía Generadora Específica” marca el comienzo de la novena “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la novena “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”:

- Una segunda cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ generadora específica” diluida que se produjo durante el curso de las siete primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos de los “trabajos divino” realizados por

el segundo y el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”;

- Una segunda cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;
- Una primera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, marcando así el fin de la novena “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” de cada uno de los

seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” entre sí y con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, los productos del “trabajo específico” realizado por el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” estarán a la entrada de la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Además de los productos del “trabajo específico” realizado por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” y de los productos del “trabajo específico” realizado por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, los productos del “trabajo específico” realizado por el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora

Específica”, cuando entrarán en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, también atenúan una cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ generadora específica” diluida restante dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.

Es así que el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo específico” realizado por el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” aumentará.

CAPÍTULO 106,
LA NOVENA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL “DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA FORMADORA ESP

CAPÍTULO 107,

LA DÉCIMA "SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DEL MODELO DE LA "ETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DENTRO DE LA "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" DEL "DOMINIO 'DE TIERRA' DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA" Y SEIS "DOMINIOS 'DE TIERRA' DE ENERGÍA FORMADORA ESPECÍFICA"

La entrada de los productos del "trabajo específico" realizado por el cuarto "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en relación con el "Dominio 'de TIERRA'

de Energía Generadora Específica" marca el comienzo de la décima "subetapa de transformación".

A partir de este comienzo de la décima "subetapa de transformación", con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica":

- Una tercera cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' generadora específica" diluida que se produjo durante el curso de las siete primeras "subetapas de transformación", así que los productos del "trabajo específico" realizado por el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" que siguen a entrar dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico", se atenuarán dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" por los productos de los "trabajos divino" realizados por

el segundo, el tercero, y el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”;

- Una tercera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;
- Una segunda cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;
- Una primera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”,

marcando así el fin de la décima “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” de cada uno de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” entre sí y con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, los productos del “trabajo específico” realizado por el quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” estarán a la entrada de la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Además de los productos del “trabajo específico” realizado por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de

Energía Formadora Específica”, de los productos del “trabajo específico” realizado por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, y de los productos del “trabajo específico” realizado por el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, los productos del “trabajo específico” realizado por el quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, cuando entrarán en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, también atenúan una cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ generadora específica” diluida restante dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.

Es así que el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” seguirá disminuirá cuando la cantidad de los

productos del “trabajo específico” realizado por el quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” aumentará.

CAPÍTULO 108,

LA UNDÉCIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL “DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA FORMADORA ESPECÍFICA”

La entrada de los productos del “trabajo específico” realizado por el quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’

de Energía Generadora Específica” marca el comienzo de la undécima “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la undécima “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”:

- Una cuarta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ generadora específica” diluida que se produjo durante el curso de las siete primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos de los “trabajos divino” realizados por

el segundo, el tercero, el cuarto, y el quinto "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica";

- Una cuarta cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" producida por el segundo "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico";
- Una tercera cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" producida por el tercero "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico";
- Una segunda cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" producida por el cuarto "Dominio 'de TIERRA' de Energía

Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;

- Una primera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, marcando así el fin de la undécima “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” de cada uno de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” entre sí y con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, los productos del “trabajo específico” realizado por el sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de

Energía Formadora Específica” estarán a la entrada de la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Además de los productos del “trabajo específico” realizado por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, de los productos del “trabajo específico” realizado por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, de los productos del “trabajo específico” realizado por el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, y de los productos del “trabajo específico” realizado por el quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, los productos del “trabajo específico” realizado por el sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”,

cuando entrarán en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, también atenúan una cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ generadora específica” diluida restante dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.

Es así que el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo específico” realizado por el sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” aumentará.

CAPÍTULO 109,
LA DUODÉCIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL “DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA FORMADORA ESPECÍFICA”

La entrada de los productos del “trabajo específico” realizado por el sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’

de Energía Generadora Específica” marca el comienzo de la duodécimo “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la duodécimo “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”:

- Una quinta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ generadora específica” diluida que se produjo durante el curso de las siete primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos de los “trabajos divino” realizados por

el segundo, el tercero, el cuarto, el quinto, y el sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”;

- Una quinta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;
- Una cuarta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;
- Una tercera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía

Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;

- Una segunda cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;
- Una primera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, marcando así el fin de la duodécimo “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” de cada uno de los

seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” entre sí y con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” estarán a la entrada de este “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Además de los productos del “trabajo específico” realizado por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, de los productos del “trabajo específico” realizado por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, de los productos del “trabajo específico” realizado por el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora

Específica", de los productos del "trabajo específico" realizado por el quinto "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", y de los productos del "trabajo específico" realizado por el sexto "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", los productos del "trabajo específico" realizado por el primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", cuando entrarán en la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico", también atenúan una cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' generadora específica" diluida restante dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico".

Es así que el "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" seguirá disminuirá cuando la cantidad de los

productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” aumentará.

La entrada de los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” marcará el fin de la entrada de los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.

Del comienzo de la primera “subetapa de transformación” hasta el fin de la duodécimo “subetapa de transformación”, doce cantidades

definidas de los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Entre estas doce cantidades definidas de los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, siete se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por siete proporciones de los reactivos de la “etapa de transformación”, y siete cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ generadora específica” diluida se hayan producido.

CAPÍTULO 110,

LA DECIMOTERCIA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL “DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA FORMADORA ESPECÍFICA”

La entrada de los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’

de Energía Generadora Específica” marca también el comienzo de la decimotercia “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la decimotercia “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”:

- Una sexta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ generadora específica” diluida que se produjo durante el curso de las siete primeras “subetapas de transformación” será atenuada dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos de los “trabajos divino” realizados por los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”;
- Una sexta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el

segundo "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico";

- Una quinta cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" producida por el tercero "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico";
- Una cuarta cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" producida por el cuarto "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico";
- Una tercera cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" producida por el quinto "Dominio 'de TIERRA' de Energía

Formadora Específica" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico";

- Una segunda cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" producida por el sexto "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico";
- Una primera cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" producida por el primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" se transmitirá también a la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico", marcando así el fin de la decimotercia "subetapa de transformación" y el comienzo de la decimocuarta "subetapa de transformación".

A través de la sincronización perfecta del movimiento de marcha del "Dominio 'de TIERRA' de Energía

Formadora Específica" de cada uno de los seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" entre sí y con el movimiento de marcha del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica", los productos de los "trabajos divino" realizados por los seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" siguen a entrar continuamente dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en relación con el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica".

Es así que el "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del "trabajo específico" realizado por el

primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” aumentará.

CAPÍTULO 111,

LA DECIMOCUARTA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL “DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA FORMADORA ESPECÍFICA”

A partir de este comienzo de la decimocuarta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”:

- La séptima y última cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ generadora específica”

diluida que se produjo durante el curso de las siete primeras “subetapas de transformación” será atenuada dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos de los “trabajos divino” realizados por los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”;

- Una séptima cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;
- Una sexta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;

- Una quinta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;
- Una cuarta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;
- Una tercera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;
- Una segunda cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el

primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" se transmitirá también a la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico", marcando así el fin de la decimocuarta "subetapa de transformación" y el comienzo de la decimoquinta "subetapa de transformación".

Es así que el "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" seguirá disminuirá cuando la cantidad de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" producida por el primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" aumentará.

CAPÍTULO 112,

LA DECIMOQUINTA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL “DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA FORMADORA ESPECÍFICA”

A partir de este comienzo de la decimoquinta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”:

- Una primera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del

segundo "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" que se produjo durante el curso de la octava a la decimocuarta "subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" por los productos del "trabajo específico" realizado por el primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica". Otras seis cantidades definidas de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" diluida del segundo "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico".

- Una séptima cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" producida por el tercero "Dominio 'de TIERRA' de Energía

Formadora Específica" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico";

- Una sexta cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" producida por el cuarto "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico";
- Una quinta cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" producida por el quinto "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico";
- Una cuarta cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" producida por el sexto "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico";

- Una tercera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, marcando así el fin de la decimoquinta “subetapa de transformación” y el comienzo de la decimosexta “subetapa de transformación”.

Es así que el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” seguirá disminuirá cuando la cantidad de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” aumentará.

CAPÍTULO 113,
LA DECIMOSEXTA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL “DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA FORMADORA ESPECÍFICA”

A partir de este comienzo de la decimosexta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”:

- Una segunda cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del

segundo "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" que se produjo durante el curso de la octava a la decimocuarta "subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" por los productos del "trabajo específico" realizado por el primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica". Ostras cinco cantidades definidas de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" diluida del segundo "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico".

- Una primera cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" diluida del tercero "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" que se produjo durante

el curso de la novena a la decimoquinta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Otras seis cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.

- Una séptima cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;

- Una sexta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;
- Una quinta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;
- Una cuarta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, marcando así el fin de la decimosexta “subetapa

de transformación” y el comienzo de la decimoséptima “subetapa de transformación”.

Es así que el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” seguirá disminuirá cuando la cantidad de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” aumentará.

CAPÍTULO 113,
LA DECIMOSEXTA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL “DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA FORMADOR

CAPÍTULO 114,

LA DECIMOSÉPTIMA "SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DEL MODELO DE LA "ETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DENTRO DE LA "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" DEL "DOMINIO 'DE TIERRA' DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA" Y SEIS "DOMINIOS 'DE TIERRA' DE ENERGÍA FORMADORA ESPECÍFICA"

A partir de este comienzo de la decimoséptima "subetapa de transformación", con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica":

- Una tercera cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" diluida del

segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se produjo durante el curso de la octava a la decimocuarta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Ostras cuatro cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.

- Una segunda cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se produjo durante

el curso de la novena a la decimoquinta "subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" por los productos del "trabajo específico" realizado por el primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica". Ostras cinco cantidades definidas de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" diluida del tercero "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico".

- Una primera cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" diluida del cuarto "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" que se produjo durante el curso de la décima a la decimosexta "subetapa

de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" por los productos del "trabajo específico" realizado por el primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica". Otras seis cantidades definidas de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" diluida del cuarto "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico".

- Una séptima cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" producida por el quinto "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico";
- Una sexta cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" producida por el

sexto "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" se transmitirá a la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico";

- Una quinta cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" producida por el primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" se transmitirá también a la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico", marcando así el fin de la decimoséptima "subetapa de transformación" y el comienzo de la decimoctava "subetapa de transformación".

Es así que el "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" seguirá disminuirá cuando la cantidad de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" producida por el

primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” aumentará.

CAPÍTULO 115,

LA DECIMOCTAVA "SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DEL MODELO DE LA "ETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DENTRO DE LA "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" DEL "DOMINIO 'DE TIERRA' DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA" Y SEIS "DOMINIOS 'DE TIERRA' DE ENERGÍA FORMADORA ESPECÍFICA"

A partir de este comienzo de la decimoctava "subetapa de transformación", con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica":

- Una cuarta cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" diluida del

segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se produjo durante el curso de la octava a la decimocuarta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Otras tres cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.

- Una tercera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se produjo durante

el curso de la novena a la decimoquinta "subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" por los productos del "trabajo específico" realizado por el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica". Ostras cuatro cantidades definidas de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" diluida del tercero "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico".

- Una segunda cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" diluida del cuarto "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" que se produjo durante el curso de la décima a la decimosexta "subetapa

de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" por los productos del "trabajo específico" realizado por el primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica". Ostras cinco cantidades definidas de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" diluida del cuarto "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico".

- Una primera cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" diluida del quinto "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" que se produjo durante el curso de la undécima a la decimoséptima "subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario

Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Otras seis cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.

- Una séptima cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;
- Una sexta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía

Formadora Específica" se transmitirá también a la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico", marcando así el fin de la decimoctava "subetapa de transformación" y el comienzo de la decimonovena "subetapa de transformación".

Es así que el "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" seguirá disminuirá cuando la cantidad de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" producida por el primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" aumentará.

CAPÍTULO 116,

LA DECIMONOVENA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL “DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA FORMADORA ESPECÍFICA”

A partir de este comienzo de la decimonovena “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”:

- Una quinta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del

segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se produjo durante el curso de la octava a la decimocuarta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Otras dos cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.

- Una cuarta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se produjo durante

el curso de la novena a la decimoquinta "subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" por los productos del "trabajo específico" realizado por el primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica". Otras tres cantidades definidas de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" diluida del tercero "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico".

- Una tercera cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" diluida del cuarto "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" que se produjo durante el curso de la décima a la decimosexta "subetapa

de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" por los productos del "trabajo específico" realizado por el primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica". Ostras cuatro cantidades definidas de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" diluida del cuarto "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico".

- Una segunda cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" diluida del quinto "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" que se produjo durante el curso de la undécima a la decimoséptima "subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario

Específico" por los productos del "trabajo específico" realizado por el primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica". Ostras cinco cantidades definidas de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" diluida del quinto "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico".

- Una primera cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" diluida del sexto "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" que se produjo durante el curso de la duodécima a la decimoctava "subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" por los productos del "trabajo específico" realizado

por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Otras seis cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.

- Una séptima cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, marcando así el fin de la decimonovena “subetapa de transformación” y el comienzo de la vigésima “subetapa de transformación”.

Es así que el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de los productos que se encuentran dentro

de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” seguirá disminuirá cuando la cantidad de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” aumentará.

Del comienzo de la decimotercia “subetapa de transformación” hasta el fin de este decimonovena “subetapa de transformación”, siete cantidades definidas de los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos de los “trabajos divino” realizados por las otras cinco “Partículas Divina Formadora”, y siete cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del primer “Dominio ‘de TIERRA’

de Energía Formadora Específica” se hayan producido. La cantidad de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” presente dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” será así a su máximo.

Del comienzo de la octava “subetapa de transformación” hasta el fin de la decimonovena “subetapa de transformación”, doce cantidades definidas de los productos del “trabajo específico” realizado por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Entre estas doce cantidades definidas de los productos del “trabajo específico” realizado por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, siete se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” y siete cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se hayan producido.

Entre estas siete cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, cinco se hayan consumido dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” de cada uno de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” entre sí y con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, los productos del “trabajo específico” realizado por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” dejarán de entrar en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

CAPÍTULO 117,

LA VIGÉSIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL “DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA FORMADORA ESPECÍFICA”

Este fin de la entrada de los productos del “trabajo específico” realizado por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’

de Energía Generadora Específica”, marca también el comienzo de la vigésima “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la vigésima “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”:

- Una quinta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se produjo durante el curso de la novena a la decimoquinta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Otras dos cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.

- Una cuarta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se produjo durante el curso de la décima a la decimosexta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Otras tres cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora

específica” diluida del cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.

- Una tercera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se produjo durante el curso de la undécima a la decimoséptima “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Ostras cuatro cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía

Formadora Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.

- Una segunda cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se produjo durante el curso de la duodécima a la decimoctava “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Ostras cinco cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”

serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.

- Una primera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, que se produjo durante el curso de la decimotercia a la decimonovena “subetapa de transformación”, se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”. Otras seis cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, marcando así el fin de la vigésima “subetapa de transformación” y el

comienzo de la vigésima primera "subetapa de transformación".

Es así que el "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" acabará de disminuir y empezar por aumentar, pero siempre será determinado por la cantidad de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" diluida del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica"; es decir, a medida que la cantidad de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" producida por el primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" disminuye.

Del comienzo de la novena "subetapa de transformación" hasta el fin de la vigésima "subetapa de transformación", doce cantidades definidas de los

productos del “trabajo específico” realizado por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Entre estas doce cantidades definidas de los productos del “trabajo específico” realizado por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, siete se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” y siete cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se hayan producido.

Entre estas siete cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, cinco se hayan consumido dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” de cada uno de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” entre sí y con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, los productos del “trabajo específico” realizado por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” dejarán de entrar en

la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en relación con el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica".

CAPÍTULO 118,

LA VIGÉSIMA PRIMERA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL “DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA FORMADORA ESPECÍFICA”

Este fin de la entrada de los productos del “trabajo específico” realizado por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’

de Energía Generadora Específica”, marca también el comienzo de la vigésima primera “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la vigésima primera “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”:

- Una quinta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se produjo durante el curso de la décima a la decimosexta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Otras dos cantidades

definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.

- Una cuarta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se produjo durante el curso de la undécima a la decimoséptima “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Otras tres cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del

quinto "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico".

- Una tercera cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" diluida del sexto "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" que se produjo durante el curso de la duodécima a la decimoctava "subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" por los productos del "trabajo específico" realizado por el primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica". Ostras cuatro cantidades definidas de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" diluida del sexto "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora

Específica" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico".

- Una segunda cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" diluida del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", que se produjo durante el curso de la decimotercia a la decimonovena "subetapa de transformación", se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico". Ostras cinco cantidades definidas de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" diluida del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico", marcando así el fin de la vigésima primera "subetapa de transformación"

y el comienzo de la vigésima segunda “subetapa de transformación”.

Es así que el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” va aún aumentar, pero siempre será determinado por la cantidad de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”; es decir, a medida que la cantidad de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” disminuye.

Del comienzo de la décima “subetapa de transformación” hasta el fin de la vigésima primera “subetapa de transformación”, doce cantidades definidas de los productos del “trabajo específico”

realizado por el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Entre estas doce cantidades definidas de los productos del “trabajo específico” realizado por el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, siete se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” y siete cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se hayan producido.

Entre estas siete cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del cuarto

“Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, cinco se hayan consumido dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” de cada uno de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” entre sí y con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, el fin de la vigésima primera “subetapa de transformación” marca también el fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario

Específico" del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en relación con el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica".

CAPÍTULO 118,
LA VIGÉSIMA PRIMERA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL “DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA FOR

CAPÍTULO 119,

LA VIGÉSIMA SEGUNDA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL “DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA FORMADORA ESPECÍFICA”

Este fin de la entrada de los productos del “trabajo específico” realizado por el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’

de Energía Generadora Específica", marca también el comienzo de la vigésima segunda "subetapa de transformación".

A partir de este comienzo de la vigésima segunda "subetapa de transformación", con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica":

- Una quinta cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" diluida del quinto "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" que se produjo durante el curso de la undécima a la decimoséptima "subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" por los productos del "trabajo específico" realizado por el primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica".

Otras dos cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.

- Una cuarta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se produjo durante el curso de la duodécima a la decimoctava “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Otras tres cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora

específica" diluida del sexto "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico".

- Una tercera cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" diluida del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", que se produjo durante el curso de la decimotercia a la decimonovena "subetapa de transformación", se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico". Ostras cuatro cantidades definidas de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" diluida del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico", marcando así

el fin de la vigésima segunda “subetapa de transformación” y el comienzo de la vigésima tercera “subetapa de transformación”.

Es así que el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” va aún aumentar, pero siempre será determinado por la cantidad de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”; es decir, a medida que la cantidad de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” disminuye.

Del comienzo de la undécima “subetapa de transformación” hasta el fin de la vigésima segunda “subetapa de transformación”, doce cantidades

definidas de los productos del “trabajo específico” realizado por el quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Entre estas doce cantidades definidas de los productos del “trabajo específico” realizado por el quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, siete se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” y siete cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se hayan producido.

Entre estas siete cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, cinco se hayan consumido dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” de cada uno de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” entre sí y con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, el fin de la vigésima segunda “subetapa de transformación” marca también el fin de la entrada de los productos del “trabajo divino”

realizado por el quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

CAPÍTULO 120,

LA VIGÉSIMA TERCERA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL “DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA FORMADORA ESPECÍFICA”

Este fin de la entrada de los productos del “trabajo específico” realizado por el quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’

de Energía Generadora Específica", marca también el comienzo de la vigésima tercera "subetapa de transformación".

A partir de este comienzo de la vigésima tercera "subetapa de transformación", con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica":

- Una quinta cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" diluida del sexto "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" que se produjo durante el curso de la duodécima a la decimoctava "subetapa de transformación" se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" por los productos del "trabajo específico" realizado por el primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica". Otras dos cantidades

definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.

- Una cuarta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, que se produjo durante el curso de la decimotercia a la decimonovena “subetapa de transformación”, se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”. Otras tres cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio

Séptenario Específico", marcando así el fin de la vigésima tercera "subetapa de transformación" y el comienzo de la vigésima tercera "subetapa de transformación".

Es así que el "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" va aún aumentar, pero siempre será determinado por la cantidad de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" diluida del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica"; es decir, a medida que la cantidad de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" producida por el primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" disminuye.

Del comienzo de la duodécimo "subetapa de transformación" hasta el fin de la vigésima tercera

“subetapa de transformación”, doce cantidades definidas de los productos del “trabajo específico” realizado por el sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Entre estas doce cantidades definidas de los productos del “trabajo específico” realizado por el sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, siete se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” y siete cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se hayan producido.

Entre estas siete cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, cinco se hayan consumido dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” de cada uno de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” entre sí y con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, el fin de la vigésima tercera “subetapa de transformación” marca también el fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por el

sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

ספר יצירה

CAPÍTULO 120,
LA VIGÉSIMA TERCERA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL “DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA FOR

CAPÍTULO 121,

LA VIGÉSIMA CUARTA "SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DEL MODELO DE LA "ETAPA DE TRANSFORMACIÓN" DENTRO DE LA "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" DEL "DOMINIO 'DE TIERRA' DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA" Y SEIS "DOMINIOS 'DE TIERRA' DE ENERGÍA FORMADORA ESPECÍFICA"

Este fin de la entrada de los productos del "trabajo específico" realizado por el sexto "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en relación con el "Dominio 'de TIERRA'

de Energía Generadora Específica", marca también el comienzo de la vigésima cuarta "subetapa de transformación".

A partir de este comienzo de la vigésima cuarta "subetapa de transformación", con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica":

- Una quinta cantidad definida de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" diluida del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", que se produjo durante el curso de la decimotercia a la decimonovena "subetapa de transformación", se consumirá dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico". Otras dos cantidades definidas de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" diluida del primer "Dominio 'de TIERRA' de

Energía Formadora Específica" serán aún presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico", marcando así el fin de la vigésima cuarta "subetapa de transformación" y el comienzo de un nuevo ciclo de vigésima cuarta "subetapa de transformación".

Es así que el "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" de los productos que se encuentran dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" va aún aumentar, pero siempre será determinado por la cantidad de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" diluida del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica"; es decir, a medida que la cantidad de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" producida por el primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" disminuye.

Del comienzo de la decimotercia “subetapa de transformación” hasta el fin de la vigésima cuarta “subetapa de transformación”, doce cantidades definidas de los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Entre estas doce cantidades definidas de los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, siete se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” y siete cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del primer “Dominio

'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" se hayan producido.

Entre estas siete cantidades definidas de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" diluida del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", cinco se hayan consumido dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" por los productos del "trabajo específico" realizado por el primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica".

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del movimiento de marcha del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" de cada uno de los seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" entre sí y con el movimiento de marcha del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica", el fin de la vigésima cuarta "subetapa de

transformación" marca también el fin de la entrada de los productos del "trabajo divino" realizado por el primera "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en relación con el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica".

Este fin de la entrada de los productos del "trabajo específico" realizado por el primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en relación con el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica", marca también el fin de la "etapa de transformación" de los productos del "trabajo específico" realizado por el "Dominio 'de

TIERRA' de Energía Generadora Específica" por los reactivos de esta "etapa de transformación" en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" de siete "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica".

Es así que en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" de siete "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica", una "etapa de transformación" de los productos del "trabajo específico" realizado por el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" por los reactivos de esta "etapa de transformación" llegará a su término y mantendrá la estabilidad de la proporción de los productos del "trabajo específico" realizado por las seis "Partículas Divina Formadora" dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora

Específica" en relación con el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica".

Al término de esta "etapa de transformación", serán presentes en la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en relación con el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica":

- Una "proporción primaria" de la "unidad primaria" de los productos del "trabajo específico" realizado por el primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica". Las dos cantidades definidas de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" diluida del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" que aún están presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario

Específico” constituyen esta “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

- Una “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo específico” realizado por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Las dos cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que aún están presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” forman parte d constituyen esta “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo

específico" realizado por el segundo "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica".

- Una "proporción terciaria" de la "unidad terciaria" de los productos del "trabajo específico" realizado por el tercero "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica". Las dos cantidades definidas de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" diluida del tercero "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" que aún están presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" constituyen esta "proporción terciaria" de la "unidad terciaria" de los productos del "trabajo específico" realizado por el tercero "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica".

- Una “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo específico” realizado por el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Las dos cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que aún están presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” constituyen esta “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo específico” realizado por el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.
- Una “proporción quinaria” de la “unidad quinaria” de los productos del “trabajo específico” realizado por el quinto “Dominio ‘de

TIERRA' de Energía Formadora Específica". Las dos cantidades definidas de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" diluida del quinto "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" que aún están presentes dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" constituyen esta "proporción quinaria" de la "unidad quinaria" de los productos del "trabajo específico" realizado por el quinto "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica".

- Una "proporción senaria" de la "unidad senaria" de los productos del "trabajo específico" realizado por el sexto "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica". Las dos cantidades definidas de la "energía 'de TIERRA' formadora específica" diluida del sexto

“Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que aún están presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” constituyen esta “proporción senaria” de la “unidad senaria” de los productos del “trabajo específico” realizado por el sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

En esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” – un “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” – cada “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” definirá una única “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Es dentro de cada uno de estas seis “Zonas de Equilibrio Séptenario Específico” y dentro de sus “Espacios de Equilibrio Séptenario Específico” respectivos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñará los dominios de habitación que “LA FUERZA DIVINA” creará en la existencia para las criaturas vivientes que se diseñaron para permanecer dentro del “Plano de Abajo”.

Para pasar de un dominio de habitación a un otro, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó y previo los “procedimientos específicos” de transformación que se aplicarán a estas criaturas con el transcurso del tiempo. Hablaremos de estos “procedimientos específicos” de transformación en el texto de una

sección más abajo concerniente a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Habiendo diseñado dentro del “Plano de Abajo”, la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” – un “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en el movimiento manifestado de una metáfora del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”, sincronizado entre sí y cada uno de estos movimientos manifestados de una metáfora del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” sincronizado con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo – en las proporciones de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete

"Partículas Divina", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" entonces diseñó seis dominios de habitación, cada uno dentro de cada uno de las seis "Zonas de Equilibrio Séptenario Específico" que se asocian con estos seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica".

CAPÍTULO 122,
LOS DOMINIOS DE HABITACIÓN MANIFESTADO DENTRO DEL “PLANO DE ABAJO” DENTRO DEL “ENTORNO PARCIALMENTE-ESPIRITUAL ESPECÍFICO”

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, a partir de la “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica”, una octava “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituida por una doble estructura de “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; manifestando así una expresión del modelo de estos “EONES” que “EL DIVINO” eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO” añadiendo únicamente un propósito a sus manifestaciones dentro del atributo “NO DIVINO”,

sin añadir una disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, también sin añadir una disposición de “LA FUERZA DIVINA”.

ÉL eligió de sumergir esta octava “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”. La estructura interna y la estructura externa de la doble estructura de este octava “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” son “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica” separadas por una “Frontera Interna ‘TIERRA←TIERRA’ Específica”.

Esta “Frontera Interna ‘TIERRA←TIERRA’ Específica”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y definido, se

mantiene por un conjunto de “procedimientos específicos” que permiten contener la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente de la estructura externa de este doble estructura y mantenerla intacta, es decir, estabilizar su “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” cada vez que aumenta en la proximidad del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” necesario para la ocurrencia del “acontecimiento específico” especial de “LA EXPANSIÓN”.

Esta “Frontera Interna ‘TIERRA←TIERRA’ Específica”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y definido, no aumentará el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente de la estructura externa de este doble estructura a un nivel elevado si este “aporte

de subsistencia específico ‘de TIERRA’” llega a disminuir a raíz del trabajo ejecutado por el volumen de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Esta “Frontera Interna ‘TIERRA←TIERRA’ Específica”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y definido, más bien actuará para mantener un estado de equilibrio dinámico cuando el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de este estructura interna toda entera aumenta.

Esta “Frontera Interna ‘TIERRA←TIERRA’ Específica” así que la estructura interna que contiene definen también un “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Es este “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que nutrirá la

estructura externa constituyente de este doble estructura y proveerá a su subsistencia dentro de su "Estado Específico 'de TIERRA'".

Como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo había diseñado, es mediante "LA FUERZA DIVINA" que "EL DIVINO" iba a "NUTRIR" este "Dominio Interno 'de TIERRA' de Energía Específica" y por allí, hacer crecer la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" toda entera y que se forma por esta doble estructura de "Sustancias 'de TIERRA' de Energía Específica", por "EXPANSIÓN" sobre un mayor volumen en la primera "Zona de Equilibrio Séptenario Específico".

Es así que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó el octavo "Dominio 'de TIERRA' de Energía Específica" dentro del "Plano de Abajo". Este octavo "Dominio 'de TIERRA' de

Energía Específica" dentro del "Plano de Abajo" también es el noveno "Dominio 'Parcialmente-Espiritual' de Energía Específica" en el "VACÍO TENEBROSO": también será el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" para las criaturas vivientes que "LA FUERZA DIVINA" creará en la existencia en este "Plano de Abajo".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también diseñó y previo de hacer manifestar en la existencia, mediante "LA FUERZA DIVINA", la "Frontera 'ESPIRITUAL' Específico" de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", que también delimita el "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor a él por una aureola espiritual que es una manifestación del estado de "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE: Es la

“Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica”, porque es una expresión de la radiación de lo que se creó dentro del atributo “NO DIVINO”.

Todos los conceptos enunciados para el “Dominio ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” también se aplican sobre este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, a través de cada uno de estos dos estructuras: el “Dominio de Habitación Interne ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y el “Dominio de Habitación Externe ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica” generadora del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de un “aporte de subsistencia específico

'de TIERRA'" fundamental suficientemente elevada, insuficiente para permitir la ocurrencia del "acontecimiento específico" especial de "LA EXPANSIÓN" en este "Dominio Interno 'de TIERRA' de Energía Específica" de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", y también insuficiente para permitir la ocurrencia del "acontecimiento específico" especial de "LA EXPANSIÓN" en la estructura externa constituyente de la doble estructura de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

Pero este "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" fundamental es suficientemente elevada para permitir al "Dominio Interno 'de TIERRA' de Energía Específica" de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" de nutrir la estructura externa constituyente de la doble

estructura de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" y proveer a su subsistencia dentro de su "Estado Específico 'de TIERRA'", dentro de los límites temporales que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció para él.

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también definió y establecido un "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" máximo que este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" puede soportar todo permaneciendo fuera de "EL DIVINO" y por encima de la cual su estructura se destruirá porque esta estructura está atada al atributo "NO DIVINO". Este "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" máximo es siempre de varias miles de millones de

veces inferior a la “carga eléctrica divina ‘ESPIRITUAL’” de la “SUSTANCIA DIVINA”.

En el atributo “NO DIVINO”, dentro del primer “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y en relación con el “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” asignó una metáfora del “Primer Movimiento de las Partículas Divina” a este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Es así que este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” sólo tendrá un solo movimiento de marcha: la única manifestación de la metáfora elegida del “Primer Movimiento de las Partículas Divina” en el “VACÍO TENEBROSO” y dentro del “Plano de Abajo”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” sincronizó el movimiento completo de este

primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" con las veinticuatro "subetapas de transformación" del modelo común de las siete "etapas de transformación" de los productos del "trabajo específico" realizado por el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" en la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica".

Es así que a través de estas veinticuatro "subetapas de transformación" del modelo común de las siete "etapas de transformación" de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" de siete "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica" – un "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" y seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" – "EL ARQUITECTO Y

MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” sincronizó el movimiento completo de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y también con los movimientos de marcha de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

A través de esta sincronización perfecta y por los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en su marcha a lo largo de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” acarrea simultáneamente consigo el movimiento de cada uno de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Es así que la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y todo lo que esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” contiene está acarreada por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en su marcha a lo largo de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO”.

Es así que a través de esta sincronización perfecta de los movimientos y por los “procedimientos específicos” específicos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en su marcha a lo largo de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” acarrea simultáneamente con él, el movimiento del primer

"Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

Esta sincronización perfecta de los movimientos también dará la impresión que es este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" que es en el movimiento alrededor del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica"; pero no es así.

Es en realidad el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" que, en su marcha a lo largo de la "Primera Órbita del MUY LUMINOSO" y a través de esta "sincronización específica" de los movimientos por los "procedimientos específicos" específicos que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció, acarrea simultáneamente consigo el movimiento de este

primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.[116]

A través de esta sincronización perfecta, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció el “Camino de Marcha Específica” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Este “Camino de Marcha Específica” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” pasa por las veinticuatro “subetapas de transformación”, y está

---

[116] Esto es semejante a los mecanismos que están accareados por los engranajes, dentro de una grande reloj y en la cual la rueda inicial y la rueda final son sólo visibles y se han fabricado utilizando la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que será visible a las criaturas, pero las transmisiones, las ruedas intermediarias por de los cuales el movimiento se comunica de uno a otro son escondidos dentro del reloj, y se han fabricados utilizando la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” que se escapará a la vista de las criaturas.

completo al final de la vigésima cuarta “subetapa de transformación”.

Es así que una marcha completa de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” a lo largo de su “Camino de Marcha Específica” se definirá y medida por una “medición de la etapa de transformación” en la primera “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, de los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”; es decir, que una marcha completa de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” a lo largo de su “Camino de Marcha Específica” se definirá y medida por la unidad de medición de tiempo denominada el “Día”, sobre el “Calendario del ‘NO DIVINO’”.

En la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, y sobre el “Camino de Marcha Específica” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, la medición de tiempo de ejecución de la “subetapa de transformación” se definirá por la unidad de medición de tiempo que se denomina la “Hora” sobre el “Calendario del ‘NO DIVINO’”.

El período de treinta veces la “medición de la etapa de transformación” realizado por este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” también es medida por la unidad de tiempo que se denomina el “Mes” sobre el “Calendario del ‘NO DIVINO’”; este período de treinta veces la “medición de la etapa de transformación” corresponde a un ciclo

completo de marcha del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que está asociado con este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

El período de trescientos sesenta y cuatro veces la “medición de la etapa de transformación” realizado por este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” es medida por la unidad de tiempo que se denomina el “Año” sobre el “Calendario del ‘NO DIVINO’”; este período de trescientos sesenta y cuatro veces la “medición de la etapa de transformación” corresponde a un ciclo completo de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” a lo largo de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO”.

Del comienzo de la primera “subetapa de transformación” – de los productos del “trabajo

específico" realizado por el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" por los productos de los "trabajos específicos" realizados por los seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" – hasta el fin de la duodécimo "subetapa de transformación", el "Camino de Marcha Específica" de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" se definirá por una porción de la "Primera Órbita del MUY LUMINOSO".

Del comienzo de la decimotercia "subetapa de transformación", hasta el fin de la vigésima cuarta "subetapa de transformación", el "Camino de Marcha Específica" de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" se definirá por una otra porción de la "Segunda Órbita del MUY LUMINOSO".

Es así que a través de esta sincronización perfecta de los movimientos de marcha y en el ciclo de transformación de los productos del "trabajo específico" realizado por el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" por los productos de los "trabajos específicos" realizados por los seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica":

- El primer "Día" para este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" se define por la "transformación primaria" que se asocia con el mantenimiento de la estabilidad de los productos del "trabajo específico" realizado por el primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" de este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía

Formadora Específica" en relación con el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica".

Este primer "Día" se caracteriza por la manifestación de la metáfora del "Estado Divino 'ESPÍRITU'" y el símbolo de este primer "Día" también es la "PUREZA" – el símbolo eterno de gloria de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO".

- El segundo "Día" para este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" se define por la "transformación secundaria" que se asocia con el mantenimiento de la estabilidad de los productos del "trabajo específico" realizado por el segundo "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en la "Zona

de Equilibrio Séptenario Específico” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Este segundo “Día” se caracteriza por la manifestación de la metáfora del “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

- El tercero “Día” para este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se define por la “transformación terciaria” se asocia con el mantenimiento de la estabilidad de los productos del “trabajo específico” realizado por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” de este primer “Dominio

‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Este tercero “Día” se caracteriza por la manifestación de la metáfora del “Estado Divino ‘LUZ’”.

- El cuarto “Día” para este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se define por la “transformación cuaternaria” se asocia con el mantenimiento de la estabilidad de los productos del “trabajo específico” realizado por el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de

Energía Generadora Específica".

Este cuarto "Día" se caracteriza por la manifestación de la metáfora del "Estado Divino 'LUZ→DIOS'".

- El quinto "Día" para este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" se define por la "transformación quinaria" se asocia con el mantenimiento de la estabilidad de los productos del "trabajo específico" realizado por el quinto "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" de este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en relación con el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica".

Este quinto "Día" se caracteriza por la manifestación de la metáfora del "Estado Divino 'DIOS'".

- El sexto "Día" para este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" se define por la "transformación senaria" se asocia con el mantenimiento de la estabilidad de los productos del "trabajo específico" realizado por el sexto "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" de este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en relación con el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica".

Este sexto "Día" se caracteriza por la

manifestación de la metáfora del “Estado Divino ‘DIOS→DIVINO’”.

- El séptimo “Día” para este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se define por la “transformación de fin de ciclo” se asocia con la disipación, en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, de los productos de la “transformación senaria” por el efecto de los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Este séptimo “Día” se caracteriza por la

manifestación de la metáfora del “Estado Divino ‘DIVINO’”.

Una marcha completa de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” también corresponderá a una marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” de una “Puerta No. NN Oriente” hasta la “Puerta No. NN Occidente” asociada consigo y volviendo a la “Puerta No. NN Oriente”.

Cada “Puerta No. NN Oriente” marcará el comienzo de la primera “subetapa de transformación” y también el fin de la vigésima cuarta “subetapa de transformación” de los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” por los reactivos, es decir, de los productos que deben consumirse durante una “etapa de transformación” considerada.

Es siempre a la primera “subetapa de transformación”[117] que los productos del “trabajo

---

[117] En este mundo de la Tierra en el cual viven las criaturas humanas, esta primera “subetapa de transformación” empieza en el instante que está marcada por 05h00 en nuestra rejilla de horarios.

Es el instante en que los Arcángeles y los Ángeles que se han eligidos, entran dentro del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” cantando las Alabanzas a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y para ejecutar entre otros las “tareas específicas” de desplazamiento de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que “LA FUERZA DIVINA” les habrá asignado.

Es también en este momento, 05h00 en nuestro rejilla de horarios, que marca el comienzo de la mañana que se empieza a celebrar “LA ALABANZA”, y a darle gracias por esta Obra magnífica que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y que “LA FUERZA DIVINA” empezó a realizar sobre Su instrucción.

CÁNTICO:

¡Damos gracias al DIVINO! ¡Damos gracias!

¡Damos gracias, es para Su AMOR!

¡Desde el mañana los pájaros cantan las Alabanzas a DIOS El CREADOR! (Los pájaros se refieren a los

específico" realizado por el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" empiezan por entrar en la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en relación con el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica".

Esta entrada de los productos del "trabajo específico" realizado por el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" se manifestará

Arcángeles y Ángeles cuando descienden en este mundo de la Tierra)

¿Y tú, mi alma? (Se cuestión el humano que es acostado dentro de su cama y que escuchó los cantos de Alabanza)

¿Y tú, mi alma, por qué no cantarías tú EL AMOR DEL SOLO SER SANTO?

¿Y tú, mi alma? (Se cuestión el humano que es acostado dentro de su cama y que escuchó los cantos de alabanza)

¿Y tú, mi alma, por qué no cantarías tú EL AMOR DE DIOS EL CREADOR?

instantáneamente en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo” por la aparición de la “LUZ DEL DÍA”, como consecuencia del transferencia instantáneo de los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de la “energía ‘de TIERRA’ generadora específica” diluida de la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” a las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo”.

Cada “Puerta No. NN Occidente”, que se asocia con la “Puerta No. NN Oriente”, marcará el fin de la duodécimo “subetapa de transformación” y el comienzo de la decimotercia “subetapa de transformación”, es decir, el fin de la entrada de los productos del “trabajo específico” realizado por el

“Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en la primera “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, y el comienzo de la entrada de los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”. Es así que dentro del “Plano de Abajo”, la “LUZ DEL DÍA” dejará la escena en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y dará lugar a lo que se denominará: la “NOCHE”.

Durante su marcha a lo largo de su “Camino de Marcha Específica”, que este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” sea “despierto” o “dormido”, el “trabajo específico” realizado por sus “procedimientos específicos” nunca se detiene pero se acompaña de una variación

(disminución) más o menos grande de su “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’”, según que algunas de sus estructuras son “despiertas” o “dormidas”.

Este “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” no es eterno en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, porque este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” está atado al atributo “NO DIVINO”.

Es así que este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” se agota en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” según el trabajo realizado por los “procedimientos específicos” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y

MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció para él.

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó el "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" del "Dominio Interno 'de TIERRA' de Energía Específica" de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" de manera que pueda ser renovado únicamente mediante "LA FUERZA DIVINA".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", noveno "Dominio 'de TIERRA' de Energía Específica", dentro del "Plano de Abajo" y en el "SUR" en relación con el "PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN", inmergido en la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora

Específica" en relación con el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica".

También diseñó y previo de hacer manifestar en la existencia, mediante "LA FUERZA DIVINA", en este "Plano de Abajo" y dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Específico", una metáfora del "Camino de Marcha Específica" y la dirección marcha del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" sobre este "Camino de Marcha Específica" en la forma de un "Movimiento de Marcha Específica" del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

Este "Movimiento de Marcha Específica" es un "movimiento de rotación" del "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" sobre sí mismo y según un "eje de rotación específico" que

está dirigido hacia el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Cuando este “eje de rotación específico” recorre el “Camino de Marcha Específica” que se forma por la primera porción de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” y también por la segunda porción de la “Segunda Órbita del MUY LUMINOSO” dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, entonces se dice que el “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” marcha a lo largo de su “Camino de Marcha Específica”.

Durante esta marcha, el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” va variar de la misma manera que el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” que se asocia con los productos que se encuentran en la “Zona de

Equilibrio Séptenario Específico" del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" considerado en relación con el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica".

Es así que del comienzo de la primera "subetapa de transformación" hasta el fin de la séptima "subetapa de transformación", el "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" aumentará dentro del límite definida por las parámetros de la "Puerta de Entrada" de la "Primera Órbita del MUY LUMINOSO" y alcanzar su valor máximo.

Es así que la velocidad de recepción y transmisión de las señales en este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" aumentará con la aumentación del "aporte de subsistencia específico

'de TIERRA'" de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", a la escala del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Específica". La "INTENSIDAD", y por consiguiente la "POTENCIA", de la radiación luminosa que este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" emitirá también aumentará y alcanzar su máximo hasta el fin de la séptima "subetapa de transformación".

Una vez que esta límite máximo se alcanzará hasta el fin de la séptima "subetapa de transformación", entonces el "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" empezará a disminuir, reflejando así la entrada sucesiva de los productos de los "trabajos específicos" realizados por los seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" del primer

"Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" considerado en relación con el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica".

Es así que la velocidad de recepción y transmisión de las señales en este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" también disminuirá con la disminución del "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", a la escala del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Específica". La "INTENSIDAD", y por consiguiente la "POTENCIA", de la radiación luminosa que este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" emitirá también disminuirá hasta el fin de la vigésima "subetapa de transformación" donde ella alcanzará su valor mínimo.

Desde el final de la decimocuarta “subetapa de transformación”, la “LUZ DEL DÍA” dejará la escena en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y dará lugar a lo que se denominará la “NOCHE”.

Todas las siete cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ generadora específica” diluida de la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” que se produjeron durante el curso de las siete primeras “subetapas de transformación” se hayan diluido y atenuado dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos de los “trabajos específicos” realizados por los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Es mientras que el superávit del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de este primer

"Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" acumulada hasta ahí será nulo.

Es así que el "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" dará una indicación sobre el verdadero nivel del grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" VITAL, dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", para el mantenimiento del estado de "ARMONÍA" entre "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

Este verdadero nivel del grado de presencia de esta "FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico"

externo e inmediato alrededor de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" no es directamente perceptible durante el curso de la primera "subetapa de transformación" hasta el fin de la decimocuarta "subetapa de transformación"; porque está escondido por la "LUZ DEL DÍA".

Pero a partir del fin de la decimocuarta "subetapa de transformación" hasta el fin de la vigésima "subetapa de transformación", el grado de presencia de esta "FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" se convertirá en cada vez más perceptible como diferencia entre:

1. El "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" dentro de su estado actual; y
2. El "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" que tendría este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" al estado de "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, después del mismo pasaje de tiempo que habían conducido al estado actual.

Cuando este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" estará en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, entonces en respuesta a las "señales específicas" generadas por las series sucesivas de recepción y transmisión y según las señales externas

de entrada y según la potencia de su “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’”, el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” emitirá una radiación mucho más luminosa, es decir, un “DESTELLO EFÍMERO ‘ESPIRITUAL’” mucho más intenso y poderoso, como resultante de la combinación de las radiaciones luminosas de sus componentes constituyentes, y según los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó.

Incluso durante el período que va desde el fin de la decimocuarta “subetapa de transformación”, cuando la “LUZ DEL DÍA” dejará la escena en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y dará lugar a lo que se denominará la

"NOCHE", hasta el fin de la vigésima "subetapa de transformación", este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" emitirá una radiación suficientemente luminosa, de un color perteneciente a la "Paleta de la ARMONÍA".

Cuando el "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" alrededor de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" estará en un estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", entonces a partir del fin de la decimocuarta "subetapa de transformación" – cuando la "LUZ DEL DÍA" dejará la escena en este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" y dará lugar a lo que se denominará la "NOCHE", hasta el fin de la vigésima "subetapa de transformación" – el "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" alrededor de

este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" emitirá una radiación cada vez más obscura, menos luminosos que la radiación que se obtendría al estado de "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y con colores perteneciente a la "Paleta del CAOS", es decir, la de los colores sombrías.

Esta radiación menos luminosa que la radiación que se obtendría al estado de "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, es un llamamiento de emergencia; es una indicación que una acción externa se debe tomar para remediar esta situación y restablecer la "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE. Si ninguna acción no se toma para aumentar este grado de presencia, a través los "mecanismos específicos" externos que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO"

diseñó y previsto, entonces el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" disminuirá y se agotará dentro de los límites temporales que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció.

Cuando el "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" está en su nivel más abajo, entonces el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" es nulo, entonces todos los "procedimientos elementales específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" colocó en este primer "Dominio de Habitación 'de

TIERRA' de Energía Específica" se convertirá en n inactivos y este "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" no puede ni recibir y ni emitir las "señales específicas" diseñadas y predefinidas en ella por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO". Entonces el color de la radiación luminosa que emitirá es el color "NEGRO"[118] absoluto, indicando la "AUSENCIA TOTAL DE VIDA".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó el "Movimiento de Marcha Específica" de este primer "Dominio de Habitación

---

[118] Ya es casi el caso en este mundo de la Tierra en el cual viven las criaturas humanas en estos días de hoy, visto desde del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico". Todavía hay sólo unos pocos puntos de luz (estas son las criaturas humanas que todavía están en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE) que se puede contar desde los dedos de la mano.

'de TIERRA' de Energía Específica", así que la manifestación de la metáfora elegida de este "Movimiento de Marcha Específica" dentro del "Plano de Abajo" para permitir a Sus criaturas que se crearán en la existencia dentro del "Plano de la Cima" de comprender y de conocer "EL DIVINO" a partir de las manifestaciones de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" dentro del atributo "NO DIVINO" en el cual Sus criaturas están atadas.

Es así que las criaturas que "LA FUERZA DIVINA" crearía en la existencia también dentro del "Plano de la Cima" que dentro del "Plano de Abajo" debían crecer en el conocimiento de los diferentes aspectos de "EL DIVINO".

Durante el desarrollo de cada uno de las siete "etapas de transformación" de los productos del "trabajo específico" realizado por el "Dominio 'de TIERRA' de

Energía Generadora Específica” por los reactivos de la “etapa de transformación”, es decir, los productos característicos de la “etapa de transformación” considerada y que se consumirán durante la “etapa de transformación”, y del comienzo de la primera “subetapa de transformación” hasta el fin de la duodécimo “subetapa de transformación”, las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” serán continuamente emitidas con el transcurso del tiempo por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en la dirección del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

A través de la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica

Específica” serán transformadas por los reactivos de la “etapa de transformación” y entonces contendrán en ellas los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” diluidos a su venida a la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específico” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Una vez venida a la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específico” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” transportados por estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” emitidas por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, y diluidas por la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, entonces se transmitirán como señales externas de entrada a este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es mientras que las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” descargadas se reflejarán a la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específico” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, en la primera “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, y hacia el “VACÍO TENEBROSO”; cada “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” descargada reflejada en su punto de transmisión a partir de la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específico” del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Estos “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” transportados por estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” emitidas por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, y diluidas por la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, que se transmiten como

señales externas de entrada a este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", se reciben por las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" constituyentes del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" que tienen la "tarea específica" de captar señales externas de entrada a partir de su la "Frontera 'ESPIRITUAL' Específico".

Una vez captadas, estas señales externas de entrada se transmitirán a través de otros "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" constituyentes de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", hacia otros "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" más en la estructura de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

Cuando una sola “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” se emite por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y diluida en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, entonces la sucesión de las transferencias and emisiones sucesivas de los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de algunas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” definirá, en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, un “cono luminoso” cuyo generador se define por la “dirección de transmisión” de las señales emitidas por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Este “cono luminoso” contiene todas las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” del “Dominio de

Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que directamente se afectan por estas transferencias y emisiones sucesivas de los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” a partir de una sola “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” emite por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, y diluida en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.[119]

Según la potencia del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” que se transmite por una

---

[119] Usted puede considerar el ejemplo en este entorno en el cual las criaturas humanas viven. Cuando una parte de este entorno es clara y que el “MUY LUMINOSO” envía un de sus rayos hacia usted, entonces podemos ver este cono que es constituye por varios rayos que parecen descender de las alturas del firmamento. Si te plazas en este cono, entonces sentirás el “CALOR” emitido. Pero si te alejas de una buena distancia hacia el exterior de este cono, entonces la sensación de “CALOR” también desaparece. Este efecto únicamente permanece dentro del cono.

sola “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” emite por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y diluida en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, cada “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyente del “cono luminoso” puede así ser sobrecargada, durante un breve instante, dentro del límite máximo del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, sin sobrepasar esta límite máximo del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’”, y según las mismas etapas del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” pero sucediendo al nacimiento de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y que ya hemos indicado en los textos anteriores.

A lo largo y dentro de los límites del “cono luminoso” y según las señales recibidas a raíz de las transferencias/emisiones sucesivas del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’”, todas las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, constituyentes del “cono luminoso”, sin excepción, van a realizar sus “tareas específicas”. Cada una de ellas realizará su “trabajo específico” y emitirá una radiación luminosa al término de este “trabajo específico”, y la combinación de las radiaciones luminosas de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes del “cono luminoso” es el origen de lo que se denomina la “LUZ DEL DÍA”, que ya hemos mencionado anteriormente.

Cuando los torrentes de “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” se emiten sin interrupción por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora

Específica", se diluyen en la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico", y sus "aportes de subsistencia específico 'de TIERRA'" transmitidas como señales externas de entrada a este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", entonces esta "LUZ DEL DÍA" será mucho más intensa y permanecerá mientras los "aportes de subsistencia específico 'de TIERRA'" diluidos se transmitirán a este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica". Asimismo, los otros productos de los "trabajos específicos" realizados por las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" constituyentes de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" aumentarán.

Todo como las "Partículas Divina" están continuamente en movimiento dentro del "DOMINIO

DIVINO" en todas las escalas de capas de las "Partículas Divina", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también diseñó y previo de hacer manifestar, mediante "LA FUERZA DIVINA", una metáfora de tal "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA" dentro del entorno externo e inmediato de cada "Sustancia 'de TIERRA' Atómica Específica" constituyente de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

Como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó, una metáfora de esta "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA" ya se hizo manifiesto a través de las "Sustancias 'de TIERRA' Elemental Específica" constituyentes de cada "Sustancia 'de TIERRA' Atómica Específica" de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

Es así que Él diseñó los “movimientos de desplazamiento específico” para ser aplicados sobre capas de “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, durante la marcha de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” a lo largo de su “Camino de Marcha Específica”.[120]

Por la aplicación de estos “movimientos de desplazamiento específico”, los otros productos de los

---

[120] Durante el desarrollo de la realización la Obra Santa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, “LA FUERZA DIVINA” dará a los ancianos de la creación algunos conocimientos crudos sobre las metáforas de estos “movimientos de desplazamiento específico”. Es así que estos ancianos de la creación diseñarán y producirán lo que se denominará: el “VIENTO”. Hablaremos de esto en un texto más abajo.

"trabajos específicos" realizados por las capas de "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" constituyentes de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" serán desplazados y repartidos por ambas partes de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", manifestando así una metáfora de esta "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA" elegida.

Es así que nuevas transferencias y emisiones sucesivas de los "aportes de subsistencia específico 'de TIERRA'" dentro de estas capas de las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" tendrán lugar en este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", cambiando la cohesión de las capas de las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" constituyentes de la "Sustancia

'de TIERRA' de Energía Específica" de un lugar a otro.

Y es así que las capas de las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" se arreglarán de varias otras maneras y creando al pasaje nuevas capas de "Sustancia 'de TIERRA' Atómica Específica", manifestando así en la existencia los "acontecimientos específicos" especiales de "EL NACIMIENTO" y de "LA EXPANSIÓN"[121].

---

[121] El ejemplo más común en este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" en el cual las criaturas humanas se crearán en la existencia, es la formación de gotas de agua de lluvia, manifestación del signo de vida. Estas aguas descenderán sobre una trayectoria que va desde la cima hacia el abajo, manifestando en la existencia el principio del "revestimiento no espiritual específico" a "alta densidad". La creación de nuevas

Estos “acontecimientos específicos” especiales de “EL NACIMIENTO” y de “LA EXPANSIÓN” aparecerán en la existencia dentro de las capas de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” cuando algunos de estas capas de las

---

capas de “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” dará lugar a la disolución de las viejas capas, manifestando así en la existencia los principios necesarios al mantenimiento de la vida.

Otro ejemplo más común en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual las criaturas humanas se crearán en la existencia, es la evaporación de las aguas de los ríos, o entonces de las aguas de los suelos, que son signos de destrucción, manifestando en la existencia los principios que conducen a la “disipación” o a la “muerte” de una estructura. Estas aguas evaporadoras se elevarán sobre una trayectoria que va desde el abajo hacia la cima, manifestando en la existencia el principio del “revestimiento no espiritual específico” a “baja densidad”.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre los “acontecimientos específicos” especiales de “EL NACIMIENTO” y de “LA EXPANSIÓN”.

"Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" estarán (1) sea en un estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", (2) sea dentro de un estado de sobrecarga inestable que pueda conducir a la destrucción de su estructura.

Es mientras que los principios y métodos que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció y que permiten restablecer tales capas de las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" a su estado de "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, también podrán ponerse en práctica.

Estos principios y métodos que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció y que permiten restablecer tales "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" a su estado de "ARMONÍA" con

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, tienen para propósito de:

1. Manifestar las metáforas de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’” que permite añadirse los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” a las capas de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que se encontrarán en un estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”; o entonces
2. Manifestar las metáforas de la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’” que permite de absorber los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de capas de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que estarán dentro de un estado de sobrecarga inestable que

pueda conducir a la destrucción de la estructura de estos capas de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”.

Si los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de tales capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” se absorben más allá de su valor fundamental, entonces estas capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” se encontrarán en un estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó una herramienta especial a través del cual los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” pueden ser añadidos o entonces

retirados a tales capas de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”. Una metáfora de esta herramienta se manifestará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” por lo que se denomina el “KHEREV” – la “ESPADA” –, y “LA FUERZA DIVINA” dotará las criaturas vivientes que creará en la existencia de esta herramienta especial en diferentes formas.[122]

---

[122] Más adelante durante el curso de la “Primera Fase” de la realización de la Obra Santa, los ancianos de la creacióndescubrirán esta herramienta y la utilizarán a diestro y siniestro de para infligir daños entre sí, absorbiendo las “cargas eléctricas específicas ‘CELESTIAL’” de capas de las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” constituyentes de la estructura de su cuerpo, unos a otros, más allá de su valor fundamental. Es así que varios entre sí se encontrarán en un estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Más adelante cuando descenderán en este mundo de la Tierra en el cual viven las criaturas humanas, corromperán las criaturas

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” emitirá continuamente sus “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” con el transcurso del tiempo en la dirección del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” emitidas por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” se diluirán en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” antes de alcanzar la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específico” del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

---

humanas revelando sus perversiones y su utilización indebido del “KHEREV” que habían desarrollado en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Una vez que estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” diluidas en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” llegarán a la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específico” del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” que transportan entonces se transmitirán como señales externas de entrada a este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Como ya hemos indicado, es mientras que las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” descargadas se reflejarán a la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específico” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, en la primera “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, y hacia el “VACÍO TENEBROSO”; cada “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica”

descargada reflejada en su punto de transmisión a partir de la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específico” del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Con el transcurso del tiempo, las colisiones aparecerán en la existencia entre:

1. Las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” transportando los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” diluidos y llegando a la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específico” del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; y
2. Las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” descargadas que se reflejan a la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específico” del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

A raíz de estas colisiones, las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” descargadas que se reflejan a la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específico” del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” también llevarán con ellas una parte de los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” diluidos que estuvieron destinados al primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que todos los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” diluidos transportados por estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” emitidas por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” no se transmitirán; un cierto porcentaje más o menos elevado se transmitirá. Las cantidades transmitidas se determinarán por los “procedimientos específicos” diseñado por “EL

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y colocados a la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específico” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Según los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” recibidos por las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y al nivel de la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específico” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, esta “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específico” producirá una radiación luminosa que indicará a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, todos los porcentajes recibidos. Estos porcentajes permitirán evaluar el trabajo producido por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” a su venida a las “Puertas de

Salida" que están en el Occidente de la "Primera Órbita del MUY LUMINOSO".

Es así que por medio de estos porcentajes, de nuevos parámetros a las "Puertas de Entrada" de la "Primera Órbita del MUY LUMINOSO" se determinarán para la siguiente marcha del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" a lo largo de la "Primera Órbita del MUY LUMINOSO" para producir dentro del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", el "trabajo Específico" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" definió.

Durante la marcha de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" a lo largo de su "Camino de Marcha Específica", como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó, varios otros fenómenos también

aparecerán en la existencia a lo largo de este “Camino de Marcha Específica” debido a la naturaleza de la manifestación del “Movimiento de Marcha Específica” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó dentro del “Plano de Abajo” en el “VACÍO TENEBROSO”.

La mayoría de estos fenómenos nunca se vio por el ojo humano y los humanos viviente sobre la tierra no pudieron comprenderlos aunque ellos los veían. Varios de estos fenómenos se habían mostrado y se habían explicado a ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, cuando vivía aún sobre la tierra y realizaba el proyecto que “LA FUERZA DIVINA” le había confiado.

Una parte de estos fenómenos, que aparecen en la existencia en el “VACÍO TENEBROSO”, en este “Plano de Abajo”, y a lo largo del “Camino de Marcha

Específica" de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", también en la primera "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" fuera del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" que en el "VACÍO TENEBROSO" fuera de primera "Zona de Equilibrio Séptenario Específico", se debe a la aparición de las zonas de turbulencia.

Estas zonas de turbulencia se formarán no solamente a lo largo de esta manifestación del "Camino de Marcha Específica" de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" pero también todo alrededor de la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

Estas zonas de turbulencia son en realidad vórtices[123] muy complejas de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” emitidas por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, diluidas

---

[123] Estas zonas de turbulencia son también similares a los vórtices que los humanos observan dentro del entorno del “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual viven. La mayoría de estos fenómenos se pondrán en correspondencia con los proyectos que serán definidos mediante “LA FUERZA DIVINA”, y es mientras que de las “LUMINARIAS” (“ESTRELLAS”) se elegirán para realizar estos proyectos.

Cuando tal fenómeno particular aparece en la proximidad del “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual viven las criaturas humanas, entonces algunos de estas criaturas humanas también se elegirán (antes de su nacimiento dentro del “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual vivirán) y también se les darán tareas (siempre antes de su nacimiento en el “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual vivirán) con el fin de ayudar a las “LUMINARIAS” (“ESTRELLAS”) en la realización de las tareas asociadas al proyecto correspondiente a este fenómeno particular.

en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos de los “trabajos específicos” realizados por los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, y reflejadas a la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específico” del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Con el transcurso del tiempo, algunos de estas zonas de turbulencia, en la primera “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” así que en el “VACÍO TENEBROSO” en la proximidad en la primera “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, acumularán y contendrán los excesos del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’”. Otras zonas de turbulencia contendrán menos del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’”. Es así que estas zonas de turbulencia podrán perturbar la marcha de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de

Energía Específica” a lo largo de la manifestación de su “Camino de Marcha Específica”.

Será entonces el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que absorberá estas zonas de turbulencia y restablecerá el equilibrio de los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” con el fin de evitar todas estas formas de perturbaciones a la buena marcha del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

“LA FUERZA DIVINA” también confiará estas “tareas específicas” que consisten a absorber estas zonas de turbulencia y restablecer el equilibrio de los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” con el fin de evitar todas estas formas de perturbaciones a la buena marcha del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” a este mismo Arcángel, distinto de los “Doce Sellados”, y “EL

DIVINO", IHVH, nuestro PADRE consolidará este Arcángel: el Arcángel "ZAHARIEL" – Jefe de las "LUMINARIAS" y responsable del buen funcionamiento del "MUY LUMINOSO" en todas sus formas.

El Arcángel "ZAHARIEL" es apodado el "MUY LUMINOSO", el "SOL", la "LUNA", la "ESTRELLA DEL NORTE", "RAGUEL", etc..., tiene varias otros nombres según el "trabajo específico" que le es asigna y según la forma que toma.

Este Arcángel tendrá bajo su responsabilidad todas las "LUMINARIAS" ("ESTRELLAS") y les dará instrucciones[124], cada "LUMINARIA" ("ESTRELLA")

---

[124] Cuando algunos "LUMINARIAS" ("ESTRELLAS") reciben su tarea con el fin de reducir una zona de turbulencia inminente sobre la trayectoria del astro de TIERRA en el cual los humanos viven, entonces los humanos pueden a menudo ver estas "LUMINARIAS"

con su propio papel, para que estos últimos realicen también tales tareas dentro del otros lugares donde zonas de turbulencia aparecieron o están previo aparecer en el “VACÍO TENEBROSO” y en este “Plano de Abajo”. Todas estas zonas de turbulencia están situadas dentro del “Plano de Abajo” y dentro

---

(“ESTRELLAS”) – fugaces – desplazarse y ir a toda velocidad con una velocidad supersónica en el lugar que les ha indicado.

Algunas transformaciones que las “LUMINARIAS” (“ESTRELLAS”) realizan dentro de algunas zonas de turbulencia que contiene los excesos de energía producirán partículas de polvo más o menos grande y más o menos compacte y que representan lo que los humanos han denominado “polvo cósmico”, “meteoritos” y “cometas”, etc.…

Es así que más adelante durante el desarrollo de la Segunda Fase del Proyecto de la Creación, las “cometas”, los “asteroides”, el “polvo cósmico” que son todos los productos de las transformaciones de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” a partir de estas zonas de turbulencia, se formarán en la existencia dentro del “VACÍO TENEBROSO”.

de LUGARES MUY ALEJADOS DE LOS LÍMITES DEL “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Esto también es la enseñanza que debe ser extraída de la significación de la manifestación del “Camino de Marcha Específica” del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y de su correspondencia con aquellos del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó. Este enseñanza se refiere a les acontecimientos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó para lograrse fuera del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, en la primera “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” y

en el “VACÍO TENEBROSO” dentro del “Plano de Abajo”.

Es así que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó sobre el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, su movimiento de marcha y la manifestación de una metáfora dentro del “Plano de Abajo” dentro del atributo “NO DIVINO”, y en la primera “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” – un “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en el movimiento manifestado de una metáfora del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”, sincronizado entre sí y cada uno de estos movimientos manifestados de una metáfora

del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” sincronizado con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo – en las proporciones de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

A cada uno de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, se asocia una única “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” considerado, en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó sobre el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, su movimiento de marcha y la manifestación de una metáfora dentro del “Plano de Abajo” dentro del atributo “NO DIVINO”, y en la primera “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

También diseñó de manera análoga, a partir de la “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica”, los cinco otros “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, su movimiento de marcha y su manifestación dentro del “Plano de Abajo” dentro del atributo “NO DIVINO”, y dentro de cada uno de las cinco otras “Zonas de Equilibrio Séptenario Específico” dentro de esta “CONFIGURACIÓN

SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en las proporciones de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

ÉL asignó una metáfora elegida del “Primer Movimiento de las Partículas Divina” a cada uno de estos cinco “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” adicionales. Es así que cada uno de estos cinco “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” sólo tendrá un solo movimiento: la única manifestación de la metáfora elegida del “Primer Movimiento de las Partículas Divina” en el “VACÍO TENEBROSO” y dentro del “Plano de Abajo”.

En la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’

de Energía Generadora Específica", y sobre el "Camino de Marcha Específica" de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", la medición de tiempo de ejecución de una "subetapa de transformación" se definirá por la unidad de tiempo que se denomina la "Hora" sobre el "Calendario del 'NO DIVINO'".

Esta medición de tiempo de ejecución de una "subetapa de transformación" no es la misma dentro de les cinco otras "Zonas de Equilibrio Séptenario Específico" que se asocian respectivamente a los cinco otros "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en relación con el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica", porque cada "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" delimita un espacio de volumen diferente.

Es así que, en la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en relación con el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica", la medición de tiempo que es la manifestación de la "medición de la etapa de transformación" que se define por la unidad de tiempo que se denomina el "Día" sobre el "Calendario del 'NO DIVINO'" no será la misma dentro de les cinco otras "Zonas de Equilibrio Séptenario Específico" que se asocian respectivamente a los cinco otros "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en relación con el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica".

Es así que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó los seis "Dominios de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" – el

primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" más los cinco "Dominios de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" adicionales –, el movimiento de marcha de cada uno de ellos, la manifestación de sus metáforas dentro del "Plano de Abajo" dentro del atributo "NO DIVINO", y las mediciones de tiempo dentro de cada uno de las seis "Zonas de Equilibrio Séptenario Específico" que contiene cada uno de estos seis "Dominios de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

Cada "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" se asocia y está llevada por un "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" dentro de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" de siete "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica" en las proporciones de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” sincronizó el movimiento de marcha de cada uno de estos seis “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” con las veinticuatro “subetapas de transformación” del modelo común de las siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” dentro de su “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” respectiva.

Es así que dentro de cada uno de las seis “Zonas de Equilibrio Séptenario Específico” y a través de las veinticuatro “subetapas de transformación” del modelo común de las siete “etapas de transformación” asociados con cada “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de

siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” – un “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” –, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” sincronizó el movimiento de marcha de cada uno de los seis “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y también con los movimientos de marcha de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

A través de esta sincronización perfecta y por los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en su marcha a lo largo de la “Primera

Órbita del MUY LUMINOSO" acarrea simultáneamente consigo los movimientos de marcha de los seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" que a su vez acarrean con ellos su "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" respectiva en relación con el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" y todo lo que estas "Zonas de Equilibrio Séptenario Específico" contienen.

Es así que a través de esta sincronización perfecta de los movimientos y por estos procedimientos específicos que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció, el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" en su marcha a lo largo de la "Primera Órbita del MUY LUMINOSO" acarrea simultáneamente con él, el movimiento de marcha de cada uno de los seis

"Dominios de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

La "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" de siete "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica" es estable. Está formada por un "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" y seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en el movimiento de marcha manifestado de una metáfora del "Movimiento de la Partícula Divina Formadora", sincronizado entre sí y cada uno de estos movimiento de marcha manifesté, sincronizado con el movimiento de marcha del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica", sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo, y en las proporciones de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

Esta estabilidad sigue siendo y no es afectada por la adición de los seis "Dominios de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica"; cada "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" está inmergido dentro de una única "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" de siete "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica".

Es así que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó estos catorce "Dominios 'Parcialmente-Espiritual' de Energía Específica" – el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica", los seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", y los seis "Dominios de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" – en el "VACÍO TENEBROSO".

Son todos los conocimientos impartes sobre estos catorce "Dominios 'Parcialmente-Espiritual' de Energía Específica" que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con el atributo "NO DIVINO"; ni una más y ni una menos. Es para esto que el número "catorce" en la Obra Santa será utilizado para marcar simbólicamente el "fin del conocimiento" (o aún el "fin de la sabiduría"); el número "doce"[125] está asociado con el "comienzo del conocimiento" (o aún con el "comienzo de la sabiduría").[126]

---

[125] Originando de las doce "Regiones de Equilibrio Divina" redundantes en relación con la "Partícula Divina Generadora" en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

[126] Véase la conversación del 27 de agosto de 2005, Aristide con el Arcángel MIGUEL, y Aristide con CRISTO, concerniente a los números y su significación.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó la manifestación de las metáforas del “Movimiento de Marcha Específica” de cada uno de estos “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica”, para permitir a Sus criaturas que se crearán en la existencia también dentro del “Plano de la Cima” que dentro del “Plano

---

Cada número dentro del atributo “NO DIVINO” fue prescripto por el “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y todo tiene una significación y un propósito. Hay también algunos números que explican la vida de cada criatura que está en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” y esto se hace según los movimientos de marcha de las constituyentes de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y del nacimiento de cada criatura que está en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

El estudio de los efectos de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” sobre las criaturas que están en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, es el origen de lo que se denominará: la Astrología.

de Abajo" de comprender y de crecer en el conocimiento de la "Potencia Generadora del 'DIVINO'" y de la "Esencia Formadora del 'DIVINO'" a partir de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" de las "Partículas Divina" dentro del atributo "NO DIVINO" en el cual Sus criaturas se atarán.

Es así que las criaturas que "LA FUERZA DIVINA" crearía en la existencia también dentro del "Plano de la Cima" que dentro del "Plano de Abajo" debían crecer en el conocimiento de los diferentes aspectos de "EL DIVINO".

Entre estos catorce "Dominios 'Parcialmente-Espiritual' de Energía Específica", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó siete de ellos para ser dominios de habitación: el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" y los seis

"Dominios de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica". Estos siete dominios de habitación están en correspondencia respectivamente con les siete "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica" de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA"; el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" está en correspondencia con el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica", y los seis otros dominios de habitación están en correspondencia con los seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica".[127]

---

[127] "LA FUERZA DIVINA" ya dio estos conocimientos a ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, a través de varias visiones, cuando este último vivía aún en la TIERRA aquí abajo y cuando había empezado para comprender el proyecto por el cual "LA FUERZA DIVINA" lo había creado en la existencia en este mundo de la Tierra.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre el "Dominio 'CELESTIAL' de

Energía Específica" y la correspondencia con el "Dominio 'de TIERRA' Generadora de Energía Específica".

CAPÍTULO 122,
LOS DOMINIOS DE HABITACIÓN MANIFESTADO DENTRO DEL “PLANO DE ABAJO”
DENTRO DEL “ENTORNO PARCIALMENTE-ESPIRITUAL ESPECÍFICO”

CAPÍTULO 123,

LOS DOMINIOS ADICIONALES NO-HABITABLES MANIFESTADOS DENTRO DEL “PLANO DE ABAJO” DENTRO DEL “ENTORNO PARCIALMENTE-ESPIRITUAL ESPECÍFICO”

En la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” formada por las siete primeros “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y para un “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” cualquiera elegido entre los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, las zonas de equilibrio que asociada con ello – la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, las seis “Zonas de Equilibrio Senario Específico”, las quince “Zonas

de Equilibrio Quinario Específico”, las veinte “Zonas de Equilibrio Cuaternario Específico”, les quince “Zonas de Equilibrio Terciario Específico”, las seis “Zonas de Equilibrio Secundario Específico”, y la “Zona de Equilibrio Secundario Específico” de origen – no se desacoplan unas de otras con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Para permitir a Sus criaturas que se crearán en la existencia también dentro del “Plano de la Cima” que dentro del “Plano de Abajo” de adquirir conocimientos sobre la existencia de estas zonas de equilibrio y de comprender en particular los efectos de los productos de los “trabajos específicos” individuales realizados por cada uno de los siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyentes de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA

ESPECÍFICA" de siete "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también diseñó siete "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica" adicionales y no habitables.

Ha establecido colocarlos dentro del "VACÍO TENEBROSO" y sobre el mismo "Plano de Abajo" que contiene la "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" formada por las siete primeros "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica" – el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" y los seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" (incluso los seis "Dominios de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" que están inmergido dentro de las "Zonas de Equilibrio Séptenario Específico").

A partir de la “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó estos siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” adicionales para permitir a Sus criaturas que se crearán en la existencia también dentro del “Plano de la Cima” que dentro del “Plano de Abajo” de adquirir y de desarrollar sus conocimientos sobre los aspectos de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’” y de la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’” a partir de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” formada por las siete primeras “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que están de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” de las “Partículas Divina”, dentro del atributo “NO DIVINO” en el cual Sus criaturas están atadas.

Sobre cada uno de estos siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” adicionales, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y previo de realizar los efectos de los productos de los “trabajos específicos” individuales que están realizados por cada uno de los siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyentes de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, así que los productos contenidos dentro de algunas zonas de equilibrio.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado, “EL DIVINO” también por sí mismo iba a “NUTRIR” la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de cada uno de estos siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” adicionales y hacerla crecer por

"EXPANSIÓN" sobre un mayor volumen en lugares específicos por ambas partes en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" formada por las siete primeros "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica" y fuera de las "Zonas de Equilibrio Séptenario Específico".

Es así que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también diseñó y estableció el "Movimiento de Marcha Específica" de cada uno de estos siete "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica" adicionales, entre las diferentes "Órbitas del MUY LUMINOSO".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció el "Camino de Marcha Específica" del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Específica" adicional entre la "Primera Órbita del MUY LUMINOSO" y la "Segunda Órbita del MUY

LUMINOSO", fuera de la "Primera Órbita del MUY LUMINOSO" y dentro de una primera "proximidad específico" del "Camino de Marcha Específica" del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica".

También diseñó la manifestación de este "Camino de Marcha Específica" del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Específica" adicional dentro del "Plano de Abajo".

Es este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Específica" adicional que estará más próxima del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" y recibirá únicamente los productos crudos del "trabajo específico" realizado por el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció el "Camino de Marcha Específica" del segundo "Dominio 'de TIERRA' de Energía Específica" adicional entre la "Primera Órbita del MUY LUMINOSO" y la "Segunda Órbita del MUY LUMINOSO", fuera de la "Segunda Órbita del MUY LUMINOSO" y dentro de una primera "proximidad específico" del "Camino de Marcha Específica" del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica".

También diseñó la manifestación de este "Camino de Marcha Específica" el segundo "Dominio 'de TIERRA' de Energía Específica" adicional dentro del "Plano de Abajo".

Es este segundo "Dominio 'de TIERRA' de Energía Específica" adicional que estará más próxima del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora

Específica" a partir del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" y que recibirá únicamente los productos crudos de los "trabajos específicos" realizados por el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" y por el primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica".

Asimismo, "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció el "Camino de Marcha Específica" del tercero "Dominio 'de TIERRA' de Energía Específica" adicional, aquél del cuarto "Dominio 'de TIERRA' de Energía Específica" adicional, y aquél del quinto "Dominio 'de TIERRA' de Energía Específica" adicional, entre la "Segunda Órbita del MUY LUMINOSO" y la "Sexta Órbita del MUY LUMINOSO".

También diseñó las manifestaciones de estos “Caminos de Marcha Específica” dentro del “Plano de Abajo”.

Son estos tres “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” adicionales que recibirán únicamente los productos crudos de los “trabajos específicos” realizados por: el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, y el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Entre la “Sexta Órbita del MUY LUMINOSO” y la “Séptima Órbita del MUY LUMINOSO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció el “Camino de Marcha Específica” del sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica”

adicional. También diseñó la manifestación de este "Camino de Marcha Específica" del sexto "Dominio 'de TIERRA' de Energía Específica" adicional dentro del "Plano de Abajo".

Es este sexto "Dominio 'de TIERRA' de Energía Específica" adicional que recibirá únicamente los productos crudos de los "trabajos específicos" realizados por: el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica", el quinto "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", y el sexto "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica".

En los confines de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" formada por las siete primeros "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica", fuera de la "Séptima Órbita del MUY LUMINOSO" y dentro de una "proximidad específico" de esta "Séptima

Órbita del MUY LUMINOSO", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció el "Camino de Marcha Específica" del séptimo "Dominio 'de TIERRA' de Energía Específica" adicional.

También diseñó la manifestación de este "Camino de Marcha Específica" del séptimo "Dominio 'de TIERRA' de Energía Específica" adicional dentro del "Plano de Abajo".

Es este séptimo "Dominio 'de TIERRA' de Energía Específica" adicional que no recibirá los productos crudos de los "trabajos específicos" realizados por el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica".

Todo como la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" es un modelo completo absoluto, esto es la misma de su manifestación que se diseñó dentro del atributo "NO

DIVINO", sobre una mayor escala, y que se representará por la única "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" y seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", y con el "Punto Cardinal" manifestado dentro de "EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO 'NO DIVINO'" dentro del atributo "NO DIVINO" y que se colocó dentro del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", actuante como manifestación de una metáfora del "Punto Cardinal" de la "Partícula Divina Generadora" en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó la única "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" y seis "Dominios

'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", para que sea también un modelo completo absoluto.[128]

Lo diseñó para que al término de su realización, nada se puede añadir a él y nada se puede quitar de esta única "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" y seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" sin que su estabilidad no sea afectada.

Los siete "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica" adicionales tales que "EL ARQUITECTO Y

---

[128] Más adelante durante el curso de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, la completitud diseñada de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" y seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" será destruidas por las acciones de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'". Lo explicaremos en un texto abajo.

MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó y estableció su “Movimiento de Marcha Específica”, no afectan esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

CAPÍTULO 123,
LOS DOMINIOS ADICIONALES NO-HABITABLES MANIFESTADOS DENTRO DEL "PLANO DE ABAJO" DENTRO DEL "ENTORNO PARCIALMENTE-ESPIRITUAL ESPECÍFICO"

CAPÍTULO 124,

LOS VEINTIUNO “DOMINIOS ‘PARCIALMENTE-ESPIRITUAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” DISEÑADOS DENTRO DEL “ENTORNO PARCIALMENTE-ESPIRITUAL ESPECÍFICO”

Es así que utilizando los dos “revestimientos no espirituales específicos” y a partir de la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”, una metáfora de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que representa la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Él lo diseñó estos “veintiuno” “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” – el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, los seis “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y los siete “Dominios Adicional ‘de TIERRA’ de Energía Específica” – dentro del “VACÍO TENEBROSO”.

Cada uno de estos “veintiuno” “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” se forma por una doble estructura de “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; manifestando así una expresión del modelo de estos “EONES” que “EL DIVINO” eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO” añadiendo únicamente un propósito a sus manifestaciones dentro del atributo “NO DIVINO”,

sin añadir una disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, también sin añadir una disposición de “LA FUERZA DIVINA”.

Entre estos “veintiuno” “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó siete de ellos para ser dominios de habitación: el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y los seis “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Estos siete dominios de habitación están en correspondencia respectivamente con los siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA”; el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” estando en correspondencia con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, y los seis otros dominios de habitación estando en

correspondencia con los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

A estos siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” están también asociados siete “Dominios Adicional ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó para permitir a Sus criaturas que se crearán en la existencia también dentro del “Plano de la Cima” que dentro del “Plano de Abajo” de adquirir y de desarrollar sus conocimientos sobre los aspectos de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’” y de la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’” a partir de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” formada por las siete primeras “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que son las

manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” de las “Partículas Divina”, dentro del atributo “NO DIVINO” en el cual Sus criaturas están atadas.

Con la excepción del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que se diseñó dentro del “Plano de la Cima”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó los veinte otros “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo” y en el “SUR” en relación con la metáfora del “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”.[129]

---

[129] Estos veinte “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica”, que están los veinte “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, forman lo que se denomina el “Sistema Solar”.

Pensaremos en un sistema como: “una entidad determinista que incluye una colección interactuante de elementos discretos”. Un sistema realiza algunas funciones; tiene un propósito definido,

hace algo. La naturaleza “determinista” de la entidad considerada implica que el “sistema” en cuestión sea identificable. Los “elementos discretos” de la entidad considerada también son, por supuesto, identificable. Es para que un sistema esté compuesto por partes o subsistemas que interactúen. Esta interacción, que puede ser muy compleja de hecho, generalmente asegura que un sistema no es simplemente igual a la suma de sus partes. Además, si el rendimiento de cualquier parte cambia – por ejemplo, cualquier tipo de falla – el sistema él mismo cambia también.

Las constituyentes del “Sistema Solar” son estos “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; este no son “planetas”, como las criaturas humanas los llaman a diestro y siniestro y por los denominaciones (Mercurio, Venus, Marte, Júpiter, Saturno, Urano, Neptuno, etc...) que se han elegido y reflejan sus propios deseos inmundos. Todos estos “Dominio de la Energía de TIERRA Específico” constituyentes del “Sistema Solar” están sobre el mismo plano que se denomina la “TIERRA”, es decir, el “Plano de Abajo”.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre los veinte otros “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo” y en el “SUR” en relación con la metáfora del “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”.

También diseñó y previo de hacer manifestar en la existencia, mediante "LA FUERZA DIVINA", en este "Plano de Abajo" una metáfora del "Camino de Marcha Específica" y la dirección marcha de cada uno de estos veinte "Dominios 'Parcialmente-Espiritual' de Energía Específica" sobre su "Camino de Marcha Específica" respectivo en la forma de un "Movimiento de Marcha Específica".

La primera componente de este "Movimiento de Marcha Específica", para cada uno de estos veinte "Dominios 'Parcialmente-Espiritual' de Energía Específica", es un "movimiento de rotación" del "Dominio 'Parcialmente-Espiritual' de Energía Específica" considerada sobre sí mismo y según un

"eje de rotación específico" que está dirigido hacia el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".[130]

Es dentro de estos "veintiuno" "Dominios 'Parcialmente-Espiritual' de Energía Específica" que

---

[130] Más adelante durante el desarrollo de la ejecución de este Obra Santa que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó, y después de lo que había sucedido al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" y las consecuencias sobre la destrucción de las criaturas del "Plano de Abajo", "LA FUERZA DIVINA" invertirá el eje de rotación así que el sentido del rotación del primer "Dominio de la Energía de TIERRA Específico" adicional y de estos "Dominios de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" dentro de los cuales fueron colocadas todas las criatura humanas transformadas (le explicaremos lo que es esta transformación en un texto más abajo) y que están pendiente de la "Segunda Muerte", para hacer comprender a Sus autres Criaturas que es dentro de estos "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica" en el movimiento en sentido inverso que se sitúan los "Cuerpo Psíquicos" de todos aquellos que rechazaron "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y han elegido el camino opuesto al que había establecido para su existencia dentro del atributo "NO DIVINO".

"LA FUERZA DIVINA" eligió aplicar los conceptos, las reglas y los principios, y las herramientas que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" había diseñado y establecido para ser utilizados dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico".

A través de la sincronización perfecta de los movimientos y por los "procedimientos específicos" específicos que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y estableció, el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" en su marcha a lo largo de la "Primera Órbita del MUY LUMINOSO" acarrea simultáneamente consigo los movimientos de marcha de todos los otros "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica", así que aquellos

de todas las estrellas que se formarán en el "VACÍO TENEBROSO", con el transcurso del tiempo.[131]

Habiendo recibido, de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", los diseños de los dos "revestimiento no espirituales específicos", y los diseños de los "veintiuno" "Dominios 'Parcialmente-Espiritual' de Energía Específica", entonces "LA FUERZA DIVINA" emprendió realizar en la existencia dentro de estos dos planos de volumen, el "CIELO" y la "TIERRA", los "Entornos Parcialmente-Espirituales Específicos" dentro de los cuales ELLA aplicaría los conceptos, las reglas y los principios, y las herramientas que ELLA también

---

[131] En el lenguaje espiritual, se dirá que el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" embrase todas las estrellas en su marcha a lo largo de la "Primera Órbita del MUY LUMINOSO".

establecería dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico".

Habiendo creado en la existencia el "VACÍO TENEBROSO", y haya diseñado el modelo del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico", "LA FUERZA DIVINA" eligió el primer plano en el "VACÍO TENEBROSO" y sobre el cual ELLA crearía en la existencia el primer entorno de habitación. Eligió este primer plano para ser el "Plano de la Cima", es decir, el "CIELO".

Es mientras que en este "Plano de la Cima", "LA FUERZA DIVINA" manifestó en la existencia la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" cubriéndolo del "revestimiento 'CELESTIAL' específico" a "baja densidad" como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO"

lo había diseñado y definido para este “Plano de la Cima”; creando así en la existencia la “Partícula ‘CELESTIAL’ Elemental Específica”.

Posteriormente, a partir de la “Partícula ‘CELESTIAL’ Elemental Específica”, “LA FUERZA DIVINA” hizo aparecer en la existencia en este “Plano de la Cima”, en este “VACÍO TENEBROSO”, la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, lo que es el equivalente de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado, “LA FUERZA DIVINA” “NUTRIÓ” esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y lo hizo crecer por “EXPANSIÓN” sobre un mayor volumen, creando así el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

“LA FUERZA DIVINA” eligió el segundo plano en el “VACÍO TENEBROSO” y sobre el cual ELLA crearía en la existencia el segundo entorno de habitación. Eligió este segundo plano para ser el “Plano de Abajo”, es decir, la “TIERRA”.

Es mientras que en este “Plano de Abajo”, “LA FUERZA DIVINA” manifestó en la existencia la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” cubriéndolo del “revestimiento ‘de TIERRA’ específico” a “alta densidad” como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado y definido para este “Plano de Abajo”; creando así en la existencia la “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica”.

Posteriormente, a partir de la “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica”, “LA FUERZA DIVINA” hizo aparecer en la existencia en este “Plano de Abajo”, en

este “VACÍO TENEBROSO”, la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, lo que es el equivalente de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado, “LA FUERZA DIVINA” también “NUTRIÓ” esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y lo hizo crecer por “EXPANSIÓN” sobre un mayor volumen, creando así lo que será la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” cruda que será más adelante moldeada para constituir el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo también había diseñado para ser inmergido en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer

“Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

CAPÍTULO 124,
LOS VEINTIUNO “DOMINIOS ‘PARCIALMENTE-ESPIRITUAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” DISEÑADOS DENTRO DEL “ENTORNO PARCIALMENTE-ESPIRITUAL ESPECÍFICO”

CAPÍTULO 125,

FORJADO DE LA “SUSTANCIA ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” CONSTITUYENTE DEL “DOMINIO ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” Y CREACIÓN DEL PRIMER “PUENTE ‘ESPÍRITU←LUZ’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

Es dentro del “Plano de la Cima”, es decir, el “CIELO”, que “LA FUERZA DIVINA” eligió de realizar la “Primera Fase” de la Obra Santa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” asoció a la realización en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de los entornos y condiciones necesarios a la manifestación en la existencia de las metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", así que la realización propiamente dicha de las manifestaciones de estas metáforas de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Es así que como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo había diseñado y establecido a partir de la "Partícula 'CELESTIAL' Elemental Específica", "LA FUERZA DIVINA" creó el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" dentro del "VACÍO TENEBROSO" y dentro del "Plano de la Cima" – el "CIELO".

A través del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" alrededor de este "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", "LA FUERZA DIVINA", estableció la "ARMONÍA" entre "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y este "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

"LA FUERZA DIVINA" entonces creció este "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" por "EXPANSIÓN" sobre un volumen aún mayor en las proporciones de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", y ELLA arregló las "Sustancias 'CELESTIAL' Atómica Específica" constituyentes de este "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" en un orden bien definido.[132]

---

[132] Es para esto que se dice en parábolas que:

"…

> *"EL ESPÍRITU INVISIBLE" que hizo saltar la sustancia (es decir, la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica").*

…"

Y para hacer comprender que es "LA FUERZA DIVINA" que manifestó todos los "procedimientos específicos" de esta "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica", se dice en parábolas que:

"…

> *"EL ESPÍRITU INVISIBLE" se esconde en la sustancia (es decir, la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica").*

Según las instrucciones de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” que también se conoce con la designación de “EL ESPÍRITU INVISIBLE”, creó una “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” construida a partir de las “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica”, sí mismas construidas a partir de una “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica”.

En las relaciones de proporcionalidad obtenidos mediante la aplicación de los factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, entre “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” que es la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO” y “EL

SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO 'NO DIVINO'" dentro del atributo "NO DIVINO", la grandeza de esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" es semejante a una "chispa" de "LA LUZ DIVINA".[133]

---

[133] Es para hacer comprender esto que se dice en parábolas que:

"...

> *"EL ESPÍRITU INVISIBLE" miró intensamente hacia "LA LUZ" pura. ELLA rodeó éste y dio a luz una "chispa de luz" que se asemeja a "LA LUZ" bendecida, pero que no estuvo igual en grandeza.*

..."

"*... miró intensamente hacia "LA LUZ" pura ...*" quiere decir que ELLA obtuvo las instrucciones de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO".

"*... "LA LUZ" bendecida ...*" es "LA LUZ DIVINA", la "Sustancia 'LUZ' de la Energía Divina" dentro de "EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO" que es la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" dentro de "EL DIVINO" y que se manifiesta por metáfora por esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" dentro de "EL SISTEMA DE

Esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, es una “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”: es el Monógeno manifestado mediante “LA FUERZA DIVINA”, es el primogénito, la luz pura del atributo “NO DIVINO”, la primera expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora del “Estado Divino ‘LUZ’”, con propiedades que son las más poderosas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”, y que servirá de “VÍA DE COMUNICACIÓN DE ‘LA PALABRA DEL DIVINO’”.

REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

"LA FUERZA DIVINA" estableció y consolidado la posición de esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" dentro de "EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO 'NO DIVINO'" dentro del atributo "NO DIVINO", como la manifestación de la metáfora del "Punto Cardinal" de la "Partícula Divina Generadora" que se define dentro de "EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO" que es la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" dentro de "EL DIVINO".[134]

Estas propiedades las más poderosas que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" fijó dentro del atributo "NO DIVINO" son las

---

[134] Es para hacer comprender esto que se dice en parábolas que:

"...

"EL ESPÍRITU INVISIBLE" ungió Su primogénito.

..."

propiedades óptimas procedentes de la aplicación de los factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, entre "EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO" que es la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" dentro de "EL DIVINO" y "EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO 'NO DIVINO'" dentro del atributo "NO DIVINO".

Las "Sustancias 'LUZ' Atómica Específica" constituyentes de esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" continuamente se generan por "EXPANSIÓN", y dentro de los límites temporales que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció.

Es para esto que esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" dotada de estos propiedades las más poderosas que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE

OBRA DEL DIVINO" fijó dentro del atributo "NO DIVINO", y que genera y produce por sí mismo sus "Sustancias 'LUZ' Atómica Específica" constituyentes, es en realidad una "Sustancia 'DIOS' de Energía Específica"; y debido a las "Sustancias 'LUZ' Atómica Específica" que produce y que son todo alrededor de ella, ella es así una manifestación de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'LUZ←DIOS'".[135]

Es así que esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" también es una manifestación de una metáfora de la "Potencia Generadora del 'DIVINO'":

---

[135] Es para hacer comprender esta propiedad que se ha dado el calificativo de "Dios Autógeno" a esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica"; la palabra "dios" se utiliza para significar que esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" produce el "Estado Específico 'LUZ'".

este será la “Potencia Generadora Específica” para el “Plano de la Cima”.[136]

---

[136] Es para hacer comprender todas estas propiedades de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se dice en parábolas que:

“…

> *“EL ESPÍRITU INVISIBLE” ungió Su primogénito de su Bondad, de su capacidad de iluminar, con el fin que se haga perfecto y que sea sin necesidad, habiéndose vuelto correcto.*

…”

Es decir, habiendo recibido un “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” fundamental suficientemente elevada para permitir a las “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” constituyentes de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” de ser continuamente generadas por “EXPANSIÓN”, sin ninguna ayuda externa.

“… “EL ESPÍRITU INVISIBLE” ungió Su primogénito …” se dice para hacer comprender que “LA FUERZA DIVINA” estableció y consolidado la posición de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, como la manifestación de la metáfora del “Punto Cardinal” de la “Partícula Divina Generadora” que se define dentro de “EL

Es así que la radiación luminosa de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” se extenderá sobre el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en su totalidad, llenarlo así con la gracia de “EL DIVINO”, es decir, de las manifestaciones de las bendiciones de la Presencia misma de “EL DIVINO”.

SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” que es la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO”.

Se dice también en parábolas que:

“…

> *El primogénito recibió la unción de “EL ESPÍRITU INVISIBLE” y se erige en Su presencia glorificando “EL DIVINO” así que “EL ESPÍRITU INVISIBLE” por quien se manifestó.*

…”

Es decir, emitiendo continuamente su radiación luminosa.

"EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE observó este Monógeno manifestado mediante "LA FUERZA DIVINA", y se regocijó.

Aunque esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" es una "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" que parece inmóvil y no puede por sí mismo cambiar el estado de descanso o de movimiento en el cual se encuentra, está viviente y recibió de "EL DIVINO", IHVH, una cantidad suficiente de fuerza y de potencia para poder destruir todo el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", si acontecería tal que (esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica") se encuentra exponer sin protección a la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" alrededor de este Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica".

Según las instrucciones de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", y todo

alrededor y que cubre esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, “LA FUERZA DIVINA” creó una “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” a partir de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y de las “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” sí mismas construidas respectivamente a partir de una “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y a partir de una “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica”.

Como ya hemos indicado, el conjunto que se compone por esta “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” y la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” es un “Dominio ‘LUZ’ de Energía Específica”. Este “Dominio ‘LUZ’ de Energía Específica” se denominará: “El ALTAR del ‘DIVINO’”.

La “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” no puede ser mezclado con

algo más que no está en la manera de estar en el "Estado Específico 'LUZ'" utilizado para la construcción de la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" considerada sin que la "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE no sea afectada – esto es a menudo traducido en otros términos diciendo que:

> *"LA VOLUNTAD DEL DIVINO", IHVH, NUESTRO PADRE EN TODAS SUS FORMAS Y LA VOLUNTAD DE CUALQUIER COSA QUE NO SEA "EL DIVINO", IHVH, NO PUEDEN CONVIVIR DENTRO DE UN MISMO "ALTAR DEL 'DIVINO'"*.

Todo alrededor y que cubre esta "Frontera 'ESPÍRITU←LUZ' Específica", "LA FUERZA DIVINA" también creó una "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" construida a partir de las

“Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, sí mismas construidas a partir de una “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica, con propiedades que son las más poderosas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”, y protegiendo así “El ALTAR del ‘DIVINO’”.

Aunque esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” parece también inmóvil y no puede por sí mismo cambiar el estado de descanso o de movimiento en el cual se encuentra, está viviente y recibió todas las características de una “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” estable en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, en relación con “El ALTAR del ‘DIVINO’” cuyo cubre.

Esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no puede ser mezclada con algo más que no está en la manera de estar en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” utilizado para su construcción, sin que la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no sea afectada.

Las “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, que cubre esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, continuamente se generan por “EXPANSIÓN”, y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció. En este proceso se asocia la primera ósmosis no reversible de energía.

Los superávit de “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” generados se envían a la “Sustancia

‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y a través de la “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica”.

En el pasaje a la “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica”, las “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” con un “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’”, se transforman en “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” con un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudo y en la manera de estar en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” utilizado para la construcción de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. Este proceso corresponde a la segunda ósmosis no reversible de energía.

Son estas nuevas “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” recibirá y las diluirán según los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y

estableció dentro de las mezclas con las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" que ya existen dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica".

Es así que el contenido en "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" diluidas y disponibles dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" también aumentará con la generación continua por "EXPANSIÓN" de las "Sustancias 'LUZ' Atómica Específica" constituyentes de la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" cuyo esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" cubre.

En el resto de este LIBRO, y para hacer referencia a este proceso de transferencia de los superávits de "Sustancias 'LUZ' Atómica Específica" a través de la "Frontera 'ESPÍRITU←LUZ' Específica", diríamos

simplemente que: "El ALTAR del 'DIVINO'" emite los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" crudos.

Es así que esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" permite atenuar y diluir la potencia de los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" crudos emitidos por "El ALTAR del 'DIVINO'" y protegerlo del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de este "El ALTAR del 'DIVINO'", con el fin que no expandirse y destruya el entorno en el cual se coloca, y eventualmente lo haga volver en un dominio de la proximidad; porque "El ALTAR del 'DIVINO'" recibió una cantidad SUFICIENTE de fuerza y de potencia de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE para poder destruir el entorno exterior en su totalidad en el cual se coloca.

"LA FUERZA DIVINA" protegió esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y "El ALTAR del 'DIVINO'" que cubre por una "Envoltura 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" seguida de una "Frontera 'CELESTIAL←SPRITUELLE' Específico" construida a partir de las "Sustancias 'CELESTIAL' Atómica Específica" y de las "Sustancias 'ESPIRITUAL' Atómica Específica" como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó y estableció.

Es así que esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y "El ALTAR del 'DIVINO'" que cubre forman una única (y la primera) manifestación dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", con las propiedades las más poderosas que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE

OBRA DEL DIVINO" fijó para el "Estado Específico 'ESPÍRITU→LUZ'" dentro del atributo "NO DIVINO".

Es la segunda expresión en la existencia de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", con las propiedades que son las más poderosas que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" fijó para el "Estado Específico 'ESPÍRITU→LUZ'" dentro del atributo "NO DIVINO"; la primera expresión de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" es "EL DIVINO" sí mismo.

Además, este conjunto constituido por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y "El ALTAR del 'DIVINO'" cuyo cubre, también es la primera expresión dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de "EL EÓN 'ESPÍRITU←LUZ'", también

denominada “LA UNIÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”, o simplemente “LA UNIÓN”, y con las propiedades las más poderosas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”.[137]

---

[137] Es para hacer comprender la formación de este conjunto constituido por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y “El ALTAR del ‘DIVINO’” cuyo cubre, así que de todas estas propiedades, que se dice en parábolas que:
“…

> *El primogénito de “EL ESPÍRITU INVISIBLE” pidió que le dieran una conjunta; (es esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”). “EL ESPÍRITU INVISIBLE” dio Su asentimiento y manifestó la conjunta que entonces se fue cerca del primogénito dentro de su Bondad y su capacidad de iluminar y glorificando (es decir, emitiendo continuamente su radiación luminosa) “EL DIVINO” así que “EL ESPÍRITU INVISIBLE” por quien todos dos se manifestaron.*

Las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” diluidas y disponibles dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” también aumentará con la generación continua por “EXPANSIÓN” de las “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” cuyo esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” cubre.

Los superávit de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” se envían a la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que contiene la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, a través de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” y a través de la “Frontera ‘CELESTIAL←SPRITUELLE’ Específico”.

…”

A través de la "Envoltura 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" y al pasaje a la "Frontera 'CELESTIAL←ESPIRITUAL' Específica", las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" con un "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" diluido, se transforman y sus "aporte de subsistencia específico 'CELESTIAL'" crudos resultantes de este transformación entonces se transmiten a los "Sustancias 'CELESTIAL' Atómica Específica" que están en contacto con esta "Frontera 'CELESTIAL←ESPIRITUAL' Específica". Este proceso corresponde a la tercera ósmosis no reversible de energía.

También es así que el contenido en "Sustancias 'CELESTIAL' Atómica Específica" diluidas y disponibles dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" será regenerado a partir de la

generación continua por “EXPANSIÓN” de las “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” cuya “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” cubre.

En el resto de este LIBRO, y para hacer referencia a este proceso de transferencia de los superávits de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” a través de la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica”, diríamos simplemente que: La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” emite los “aportes de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” crudos.

Es así que “LA FUERZA DIVINA” creó posteriormente los otros componentes y manifestó así el Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía

Específica", en este "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

Este Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" se denominará: "EL SHEKINAH", "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'".

Este Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" también servirá como vía de comunicación a través de la cual "EL DIVINO" enviará "LA PALABRA DEL DIVINO" al atributo "NO DIVINO".

Una vez que "LA PALABRA DEL DIVINO" habrá sido enviada al atributo "NO DIVINO" por esta vía de comunicación, entonces es "LA FUERZA DIVINA" que se encargará de manifestar en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO", no solamente el

“SONIDO” que se asocia con “LA PALABRA DEL DIVINO” pero también el producto que se transporta por “LA PALABRA DEL DIVINO”.

“LA FUERZA DIVINA” manifestará el “SONIDO” que se asocia con “LA PALABRA DEL DIVINO”, utilizando los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que se encuentran dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

También es en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y en “EL SILENCIO” que “EL DIVINO” comunicará con las criaturas vivientes que “LA FUERZA DIVINA” creará, a partir de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y según las

instrucciones de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Todas las obras de “EL DIVINO” que preceden la creación de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” se realizaron por “LA FUERZA DIVINA” en “EL SILENCIO” a través de “LA PLENITUD SUPREMA” de “EL DIVINO”.

Por lo contrario, todas las obras de “EL DIVINO” que sucederán a la creación de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, dentro del atributo “NO DIVINO”, se realizarán siempre por “LA FUERZA DIVINA”, tampoco en “EL SILENCIO” pero irán acompañadas de la manifestación del “SONIDO” que se asocia con “LA PALABRA DEL DIVINO”.

La radiación luminosa de “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, aunque protegido por una “Sustancia

'ESPÍRITU' de Energía Específica", se extenderá sobre el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" en su totalidad y hacerlo así habitable, llenarlo así con la gracia de "EL DIVINO", es decir, de las manifestaciones de las bendiciones de la Presencia misma de "EL DIVINO".

A nivel de la posición de "El ALTAR del 'DIVINO'", que es la de la manifestación de la metáfora del "Punto Cardinal" de la "Partícula Divina Generadora" que se define dentro de "EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO" que es la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" dentro de "EL DIVINO", "LA FUERZA DIVINA" colocó un gran Luminaria: es el primer gran Luminaria.

Habiendo creado en la existencia "EL SHEKINAH", "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL

ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”, y según los diseños de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces “LA FUERZA DIVINA” completó la posición de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se encuentra dentro del “SHEKINAH” por tres otras posiciones fuera del “SHEKINAH”; definiendo así la manifestación dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO” de la metáfora del acrónimo IHVH.

Es así que “LA FUERZA DIVINA” estableció la orientación fijo, IHVH – en el sentido de que lo conocemos: ESTE, NORTE, OESTE, y SUR – que se aplica dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

La posición de "El ALTAR del 'DIVINO'" es la de la manifestación de la metáfora del "Punto Cardinal" de la "Partícula Divina Generadora" que se define dentro de "EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO" que es la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" dentro de "EL DIVINO": se denomina NORTE.

Los tres otros puntos complementarios permitirán de expresar con claridad, de mostrar a todas las criaturas que se crearán en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO", la dirección y la posición del "SHEKINAH", "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'". Es para esto que estos tres otros puntos complementarios también se denominan: las grandes Luminarias.[138]

---

[138] Es para hacer comprender esto que se dice en parábolas que:

Esta manifestación dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO” de la metáfora del acrónimo IHVH se traduce siempre en parábolas por la secuencia de términos: “PERCEPCIÓN”, “GRACIA”, “INTELIGENCIA”, “COMPRENSIÓN”.

A partir de esta manifestación de la orientación fijo, IHVH, a partir del “SHEKINAH”, “LA FUERZA DIVINA” también estableció las posiciones fijas de las

---

“...

> *Es de “LA LUZ” y de “LA INCORRUPTIBILIDAD”, por el don de “EL ESPÍRITU INVISIBLE”, que la tétrada de las grandes luminarias se manifestó fuera del “Dios Autógeno” con el fin de ayudarle.*

...”

“LA LUZ” se refiere a la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” constituyente de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, *“LA INCORRUPTIBILIDAD”* se refiere a “LA FUERZA DIVINA”, y el *“Dios Autógeno”* se refiere a “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”.

manifestaciones, dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, de las metáforas de las doce “Regiones de Equilibrio Divina” redundantes en relación con la “Partícula Divina Generadora” que se define dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” que es la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO”.

Es a partir de estas doce posiciones fijas que se observará, dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, la buena marcha de la manifestación de la metáfora del movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora”; porque este movimiento pasa por estas doce “Regiones de Equilibrio Divina” redundantes manifestadas en

relación con la “Partícula Divina Generadora” y acarrea todos los otros movimientos con él.

Estas doce posiciones fijas permitirán obtener una cierta claridad – los parámetros a las “Puertas de Entrada” y a las “Puertas de Salida” de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” y que ya hemos mencionado en una sección anterior – concerniente a la buena marcha de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y es para esto que estas doce posiciones fijas también se denominan: las grandes Luminarias.[139]

---

[139] Es para hacer comprender esto que se dice en parábolas que:

“…

> *Las cuatro grandes Luminarias se erigen cerca del “Dios Autógeno”, y las doce grandes Luminarias también asisten el niño, el primogénito, por el don y el buen gusto de “EL ESPÍRITU INVISIBLE”.*

Es sobre estas doce posiciones fijas que se sitúan las seis “Puertas de Entrada” en el Oriente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y las seis “Puertas de Salida” en el Occidente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en relación con el “SHEKINAH”, “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

...”

Como ya hemos indicado en una anotación anterior, CRISTO había recibido esta enseñanza cuando vivía aún en la Tierra aquí abajo y cuando había empezado para comprender el proyecto por el cual “LA FUERZA DIVINA” lo había creado en la existencia en este mundo de la Tierra. Es así que CRISTO también había elegido los “Doce Discípulos” para hacer comprender a los humanos este concepto sobre estas doce grandes Luminarias.

Es así que CRISTO también instruyó Sus “Doce Discípulos”, pero les habló siempre en “lenguaje espiritual”, es decir, en parábolas, con el fin que ils puedan desarrollar su comprensión del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” y crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y nadie comprendía de qué fue hablando.

En esta primera y única expresión dentro del atributo "NO DIVINO", al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", de una metáfora de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", la "transformación primaria", la "transformación secundaria", la "transformación terciaria", la "transformación cuaternaria", la "transformación quinaria", la "transformación senaria", y la "transformación de fin de ciclo" tendrán lugar en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en la "Frontera 'CELESTIAL←ESPIRITUAL' Específica" de este Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica".

Es así que las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" constituyentes de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" se regeneran

automáticamente durante el curso de la "transformación de fin de ciclo" y según los "procedimientos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció y que "LA FUERZA DIVINA" mantiene a sí misma.

Puesto que la radiación luminosa de esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica", aunque protegido por una "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y por una "Envoltura 'CELESTIAL' de Energía Específica", se extenderá sobre el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" en su totalidad, es así que este "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" en su totalidad se regirá por las siete "etapas de transformación" de los productos del "trabajo específico" realizado por "El ALTAR del 'DIVINO'" en este Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", por los productos de los

"trabajos específicos" realizados por las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" constituyentes de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica".

Estas siete "etapas de transformación" de los productos del "trabajo específico" realizado por "El ALTAR del 'DIVINO'" en este Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", por los productos de los "trabajos específicos" realizados por las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" constituyentes de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", son las metáforas procedentes del mismo y único modelo de la "etapa de transformación" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los reactivos de la "etapa de transformación", es decir, los productos característicos de la "etapa de transformación" considerada y que se consumirán

durante la "etapa de transformación", en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

La metáfora de este mismo y único modelo de la "etapa de transformación" es constituye por las veinticuatro "subetapas de transformación" que ya se han descrito.

Es así que a través de "El ALTAR del 'DIVINO'", en este Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", a través de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", a través de la "Envoltura 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" y la "Frontera 'CELESTIAL←ESPIRITUAL' Específica" de este Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", y en relación con el "PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN", "LA FUERZA DIVINA" manifestó en la existencia dentro del atributo "NO

DIVINO" y al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", la primera metáfora de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".[140]

---

[140] Es en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y delante de la "Frontera 'ESPÍRITU←LUZ' Específico" de este primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" que cualquier criatura cuya "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" se produce a partir de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" de este primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" se pondrá de pie y comunicará con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, con "LA FUERZA DIVINA" manifestando y traduciendo la comunicación en el lenguaje apropiado de la criatura considerada.

Sóla una criatura cuya "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" se produjo a partir de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" de este primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" puede entrar en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" de este primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" y tenerse en pie delante de esta "Frontera 'ESPÍRITU←LUZ' Específico" de este primer "Puente

‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y soportar la intensidad y la potencia de Su radiación luminosa y seguir con vida.

Durante la primera fase del desarrollo de la Obra Santa diseñada por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, este será el caso de una y una sóla criatura al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”: El Arcángel MIGUEL.

Simbólicamente, en visión, “LA FUERZA DIVINA” muestra a menudo la “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específico” de este primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” en forma de un “muro de llamas impenetrable” y es dentro del interior de este “muro de llamas impenetrable” que ÉL habla y muestra una manifestación de sí mismo a Sus “Escogidos”. El interior de este “muro de llamas impenetrable” es una manifestación de la metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←LUZ’” al “Estado Específico ‘LUZ’” y al límite de “proximidad” de las propiedades las más poderosa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Toda criatura cuya “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no se produjo a partir de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” no puede tenerse en pie delante de la “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específico” de este primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y seguir con vida. La

En esta manifestación de la primera y única de una metáfora de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos emitidos por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, se transmiten a través de la “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” donde se diluirán.

Esto es una expresión de la segunda ósmosis no reversible de energía en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, y entre las

---

estructura de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de tal criatura se destruirá porque no podrá soportar la intensidad y la potencia de la radiación emitido por “El ALTAR del ‘DIVINO’”.

"Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" que están dentro de una expresión del "Estado Específico 'ESPÍRITU'" y "El ALTAR del 'DIVINO'" que es dentro de una expresión del "Estado Específico 'LUZ'", dentro del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" dentro del atributo "NO DIVINO".

Durante el desarrollo de cada uno de las siete "etapas de transformación" de los productos del "trabajo específico" realizado por "El ALTAR del 'DIVINO'" en este Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", por los reactivos de la "etapa de transformación", es decir, los productos característicos de la "etapa de transformación" considerada y que se consumirán durante la "etapa de transformación", y del comienzo de la primera "subetapa de transformación" hasta el fin de la

duodécimo “subetapa de transformación”, los productos crudos del “trabajo específico” realizado por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” se emitirán continuamente con el transcurso del tiempo por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” en la dirección de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

A través de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, estos productos crudos del “trabajo específico” realizado por “El ALTAR del ‘DIVINO’” se transformarán por los reactivos de la “etapa de transformación”. Entonces contendrán en ellos los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluidos.

Estos productos diluidos del “trabajo específico” realizado por “El ALTAR del ‘DIVINO’” y por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se transformarán posteriormente en la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”, y luego salir de esta “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” y pasar la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específico” de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” en forma del “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’”.

Ningún desecho se produce durante este tránsito de los productos crudos del “trabajo específico” realizado por y emitido por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, a los “aportes de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” a la salida de la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” de este

Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”[141].

Además, las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” (reactivos de la “etapa de transformación” considerada y) constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se regeneran automáticamente dentro de intervalos de tiempo preciso y según los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL

---

141 Los desechos se producirán dentro del “Plano de Abajo” con las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” emitidas por el “Dominio ‘de TIERRA’ Generadora de Energía Específica”, cuyo “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” se diluirán por la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” y luego transmitidos como señales externas de entrada a los “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y los desechos que son las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” descargadas se reflejarán en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” y hacia el “VACÍO TENEBROSO”.

DIVINO” estableció y que “LA FUERZA DIVINA” mantiene a sí misma.

La intensidad y la potencia de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluidos en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” son suficientemente elevadas y permanecen muy elevadas misma después de la duodécimo “subetapa de transformación” de los productos crudos del “trabajo específico” realizado y emitido por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Es así que del comienzo de la decimotercia “subetapa de transformación” hasta el fin de la vigésima cuarta “subetapa de transformación”, cuando todas las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” (reactivos de la “etapa de transformación”

considerada y) constituyentes de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" habrán realizado su "trabajo específico" formadora, la intensidad y la potencia de los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" diluidos presentes en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" de este Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" permanecen siempre muy elevadas.

Como hemos indicado anteriormente, durante el desarrollo de cada uno de las siete "etapas de transformación" de los productos del "trabajo específico" realizado por "El ALTAR del 'DIVINO'" en este Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", por los reactivos de la "etapa de transformación", y del comienzo de la primera "subetapa de transformación" hasta el fin de la duodécimo "subetapa de transformación", los

productos crudos del “trabajo específico” realizado por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” se emitirán continuamente con el transcurso del tiempo por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” en la dirección de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Es así que del comienzo de la primera “subetapa de transformación” hasta el fin de la duodécimo “subetapa de transformación”, el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” será mucho más iluminado que no lo es durante el período de tiempo que va desde del comienzo de la decimotercia “subetapa de transformación” hasta el fin de la vigésima cuarta “subetapa de transformación”, cuando todas las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica

Específica" (reactivos de la "etapa de transformación" considerada y) constituyentes de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" habrán realizado su "trabajo específico" formadora.

En esta manifestación de la primera y única metáfora de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" dentro del atributo "NO DIVINO", la medición de tiempo de ejecución de una "subetapa de transformación", como hemos ya indicado, se define por la unidad de tiempo que se denomina la "Hora" sobre el "Calendario del 'NO DIVINO'" – "EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO 'NO DIVINO'". La medición de tiempo asociada con la "medición de la etapa de transformación" se define

por la unidad de tiempo que se denomina el “Día” sobre el “Calendario del ‘NO DIVINO’”[142].

---

[142] Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, este son las mismas mediciones de tiempo que ÉL utilizará dentro del “Plano de Abajo”, en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ Formadora de Energía Específica” En relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ Generadora de Energía Específica”, sobre la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” – un “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en el movimiento de marcha manifestado de una metáfora del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”, sincronizado entre sí y cada uno de estos movimiento de marcha manifesté, sincronizado con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo, y en las proporciones de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Y es en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que estará inmersido en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio de TIERRA, Formadora de Energía Específica” En relación con el “Dominio de

El propósito principal de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” es de mantener intacta toda esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

TIERRA, Generadora de Energía Específica”, que “LA FUERZA DIVINA” creará una metáfora de “EL DIVINO” al “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”, es decir, que ELLA creará en la existencia, por sustitución analógica, una imagen concreta y viviente de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO” consolidó en sí mismo, es decir, que ELLA creará en la “IMAGEN” de “EL DIVINO” (en un texto más abajo, explicaremos lo que esto quiere decir) y en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’” la criatura humana, para indicar y hacer comprender a Sus criaturas que se crearán en la existencia dentro del “Plano de la Cima” la naturaleza de “EL DIVINO” y también la estructura y los aspectos y características del primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que se sitúa en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y cuyo no tienen conocimiento concerniente a su estructura interna.

Es la "Frontera 'CELESTIAL←ESPIRITUAL' Específica", que se encuentra entre la "Envoltura de Energía 'ESPIRITUAL' Específica" de este Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" y las "Sustancias 'CELESTIAL' Atómica Específica" que se encuentran en la proximidad de esta "Envoltura de Energía 'ESPIRITUAL' Específica" de este Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", que actuará y permitirá mantener un estado de equilibrio dinámico cuando el "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" diluido dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" toda entera aumenta, dejando escapar hacia el exterior los superávits de este "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" diluido en forma del "aporte de subsistencia específico 'CELESTIAL'", y según los "procedimientos específicos" que "EL ARQUITECTO

Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció.

También es a través de esta “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” que tiene lugar la tercera ósmosis no reversible de energía en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, y entre las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que están dentro de una expresión del “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” que están dentro de una expresión del “Estado Específico ‘CELESTIAL’”, dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.[143]

---

[143] Estos conocimientos ya se habían dados en parte (sin estas profundas explicaciones, pero únicamente la construcción de las

tres partes de este primer "Puente ʿESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica") a MOISÉS, el quien recibió las Tabletas del Decálogo cuando vivía aún sobre la tierra aquí abajo.

Cuando una pequeña parte del primer "Puente ʿESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" que se sitúa en el "Dominio ʿCELESTIAL' de Energía Específica" fue transportada en el primer "Dominio de Habitación ʿde TIERRA' de Energía Específica" y colocado en el "Tabernáculo de la Tierra", es esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" – Pura Luz y Viviente – que se denominó "EL SANTO DENTRO DEL SANTO", que con el transcurso del tiempo vendrá también a ser denominado "EL SANTO DE LOS SANTOS".

La "Frontera ʿESPIRITUAL←ESPÍRITU' Específico" que proteja esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" se mantuvo por los dos Arcángeles representados simbólicamente, y la "Envoltura Espiritual Específico" se representó simbólicamente por el "Velo" a "alta densidad" (el "Velo" pesado) – Velo del lugar Santo – que protegió el espacio pura y santo delimitado como lo se había especificado todo alrededor de este lugar allí donde esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" se había colocada.

La naturaleza de este "Velo" pesado se había especificada por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" y las especificaciones transmitidas a los Arcángeles que tenían la tarea de construir el componente espiritual que se añadió a este "Velo" pesado "no espiritual".

Es importante recordar una vez más que los productos del “trabajo específico” realizado y emitido por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” se diluirán por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Este espacio pura y santo delimitado como lo se había especificado y que contiene “EL SANTO DENTRO DEL SANTO” representó la “Sustancia ‛ESPÍRITU’ de Energía Específica”: es el segundo término “SANTO” en la sucesión de los términos “EL SANTO DENTRO DEL SANTO”; el primer término “SANTO” en la sucesión de los términos “EL SANTO DENTRO DEL SANTO”, se refiere a la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

Todo este conjunto que fue constituido por “EL SANTO DENTRO DEL SANTO”, el espacio pura y santo que contiene “EL SANTO DENTRO DEL SANTO”, y el “Velo” pesado, fue una manifestación del primer “Puente ‛ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que se sitúa en el “Dominio ‛CELESTIAL’ de Energía Específica”: era una esencia (o aún una semilla) del “SHEKINAH”, colocada dentro de un “Entorno ‛ESPIRITUAL’ Específico” trabajado especialmente con el fin de proteger esta semilla del “SHEKINAH” y sin que esta semilla del “SHEKINAH” podría germinar y crecer.

Estos productos diluidos del “trabajo específico” realizado por “El ALTAR del ‘DIVINO’” y por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se transformarán posteriormente en la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”, y luego salir de esta “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” y pasar la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” en forma del “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’”.

Entonces son estos “aportes de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” a la salida de la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” que se transmitirán como “señales específicas” a la área de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”

alrededor de y es en la proximidad inmediato de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”.

A través de “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” y la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, entre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y cualquier expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, utilizando el “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”, y luego la recepción de los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, y a raíz de la transmisión de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” emitidos por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, hacia

todos los otros componentes de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es semejante a tres ósmosis sucesivas y no reversible de energía:

1. “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” emitirá “LA ALABANZA” – las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia, que en este caso llegará en interna debido a la presencia del “acontecimiento específico” especial de “LA EXPANSIÓN”, como expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una manifestación de la metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’” o entonces mediante “LA FUERZA DIVINA”: es la primera ósmosis no reversible de energía.

"El ALTAR del 'DIVINO'" en este Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" realizará su "trabajo específico" a partir de estos "aportes de subsistencia específico 'LUZ'".

2. La "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'" en este Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", emitirá "LA ALABANZA" – las "señales específicas" solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el "Estado Específico 'ESPÍRITU'".

Este aporte externo de subsistencia se le abastecerá, en forma de los "aportes de

subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos, por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”: es la segunda ósmosis no reversible de energía.

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” realizará su “trabajo específico” a partir de estos “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos.

3. La “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”, que cubre la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que por sí mismo cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, emitirá “LA ALABANZA” – las “señales específicas” solicitando el envío con el

fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el "Estado Específico 'ESPIRITUAL'".

Este aporte externo de subsistencia se le abastecerá, en forma de los "aportes de subsistencia específico 'ESPIRITUAL'" diluidos, por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica": es la tercera ósmosis no reversible de energía.

La "Envoltura 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" realizará su "trabajo específico" a partir de estos "aportes de subsistencia específico 'ESPIRITUAL'" diluidos. Los productos resultantes saldrán de esta "Envoltura 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" y pasarán

la "Frontera 'CELESTIAL←ESPIRITUAL' Específica" de este Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" en forma del "aporte de subsistencia específico 'CELESTIAL'".

Entonces son estos "aportes de subsistencia específico 'CELESTIAL'" a la salida de la "Frontera 'CELESTIAL←ESPIRITUAL' Específica" que se transmitirán por las series sucesivas de recepción y transmisión del "aporte de subsistencia específico 'CELESTIAL'" al resto de la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" inmediatamente todo alrededor de este Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica".

La intensidad y la potencia de los “aportes de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” crudos a la salida de “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” son suficientemente elevadas y estos “aportes de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” también se verán propagados por las series sucesivas de recepción y transmisión a todas las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” constituyentes del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es así que las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” se nutren y subsisten dentro de su “Estado Específico ‘CELESTIAL’”, y es así que el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Simbólicamente, se dice de la recepción de los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y la transmisión de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” emitidos por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, que la “GLORIA DEL SHEKINAH”[144] se

---

[144] La “GLORIA” es la palabra utilizada simbólicamente para hacer referencia a la radiación luminosa que caracteriza el atributo “LUZ” que describe el segundo atributo del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, así que cualquier manifestación de una metáfora de este segundo atributo del “CUERPO DIVINO”, y pone de manifiesto el rasgo distintivo de la Energía que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”.

Es así que cuando se habla de la “GLORIA DEL SHEKINAH”, es por referencia a la radiación luminosa de esta “LUZ”, como segundo atributo característica del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, o entonces de cualquier manifestación de una metáfora del “Estado Divino ‘LUZ’”.

vierte sobre el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

Esto es siempre la única expresión de la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'", entre las "Sustancias 'CELESTIAL' Atómica Específica" que están dentro de una expresión del "Estado Específico 'CELESTIAL'" y "El ALTAR del 'DIVINO'" que está dentro de una expresión del "Estado Específico 'LUZ'", dentro del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" dentro del atributo "NO DIVINO".

Cuando esta parte de la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" alrededor de y es en la proximidad inmediato de la "Frontera 'CELESTIAL←ESPIRITUAL' Específica" recibe los primeros "aportes de subsistencia específico 'CELESTIAL'" como "señales específicas",

transmitirá estas señales, a través de sus capas de las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” constituyentes, hacia el resto del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Cada “Sustancia ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” a su vez transmitirá una señal apropiada a sus “Sustancias ‘CELESTIAL’ Elemental Específica” constituyentes que también a cada uno a su vez transmitirá una señal apropiada a sus “Partículas ‘CELESTIAL’ Elemental Específica” constituyentes.

En respuesta a las señales generadas por las series sucesivas de recepción y transmisión y según la potencia de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” abastecida por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del

"Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" emitirá una radiación luminosa, es decir, un "DESTELLO EFÍMERO 'ESPIRITUAL'", como resultante de la combinación de las radiaciones luminosas de sus "Sustancias 'CELESTIAL' Atómica Específica", y según los "procedimientos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó.[145]

---

[145] Como ya hemos describe en un texto anterior, "LA FUERZA DIVINA" también aplicará y ilustrará este mismo principio a los "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica" utilizando la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" y la radiación y la fuerza procedentes del astro solar pasarán el "VACÍO TENEBROSO" y la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" para ser recibidos por la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente de los "Dominioss 'de TIERRA' de Energía Específica". Cuando la parte de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" que está expuesta a la radiación y a la fuerza emitidos por el astro solar y refinados dentro de esta zona de la Energía especiale, recibe esta "señal específica" procedentes del

Es así que el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en su totalidad se ilumina y refleja la ARMONÍA, hasta la escala de la “Partícula ‘CELESTIAL’ Elemental Específica”, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Si el grado de presencia de la fuerza del aspecto de “EL DIVINO” que está adjunta a la radiación está en su máximo, es decir, ni la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y ni la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” no atenúan la potencia de este fuerza – esto sólo podría acontecer si sus estructuras ya no se mantienen intactas –, entonces los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” alcanzarán el límite máximo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para que una

---

astro solar, la transmitirá a través de sus “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”.

"Sustancia 'CELESTIAL' Atómica Específica" alcance la proximidad de la "Partícula Divina" en el "Estado Específico 'ESPÍRITU'".

Y por consiguiente, la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" toda entera se transformará en sustancia del dominio de la proximidad en el "Estado Específico 'ESPÍRITU'" y así, el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" que está en el "Estado Específico 'ESPÍRITU'", se transformará en dominio de la proximidad en el "Estado Específico 'LUZ'". Cualquier rastro de la vida que no es de la proximidad de "EL DIVINO" y que habrá sido creada en este "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" será destruido y "absorbido" por esta sustancia del dominio de la proximidad.

Es así que para mantener cualquier rastro de la vida no divina al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía

Específica", la "Frontera 'CELESTIAL←ESPIRITUAL' Específica" que se encuentra entre la "Envoltura de Energía 'ESPIRITUAL' Específica" de este Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" y las "Sustancias 'CELESTIAL' Atómica Específica" que se encuentran en la proximidad de esta "Envoltura de Energía 'ESPIRITUAL' Específica" de este Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", debe mantenerse intacta; en la "PUREZA" y en la "SANTIDAD" como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó. "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó los "mecanismos específicos" que permitan realizar esta primera tarea: "LA GUARDIA DEL SHEKINAH".

Más adelante cuando “LA FUERZA DIVINA” creará en la existencia los primeros Arcángeles – los “ADONA’ÍM” –confiará esta tarea a Siete de ellos.[146]

Es así que mediante este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” está siempre iluminado por la radiación del “SHEKINAH”; no hay “NOCHE” en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” como es el caso

---

[146] Son los Siete que rodean y guardan este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” al “Tabernáculo Celestial”. “EL DIVINO” les colocará así para representar simbólicamente la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de las siete “Partículas Divina”, que ya hemos descrito, y para indicar y hacer comprender a Sus criaturas que se crearán en la existencia dentro del “Plano de la Cima”, la naturaleza de “EL DIVINO” y también la estructura y los aspectos y características de este primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que se sitúa en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y cuyo no tienen conocimiento concerniente a su estructura interna.

en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se creará más tarde.

Este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es de VITAL importancia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es la fuente de toda vida y subsistencia de todo lo que se creará al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, como manifestaciones de las metáforas de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es la primera manifestación dentro del atributo “NO DIVINO”, del lazo de fijación del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” al lugar de la vida: Es “EL ÁRBOL DE LA VIDA” manifestado al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”;

debido a la ausencia de una manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, es “EL DIVINO” que asegurará este papel.

La radiación luminosa y la potencia de la fuerza emitida por “El ALTAR del ‘DIVINO’” de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y que pasan a través de la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” constituirán la base del bienestar de todas las criaturas vivientes que se crearán en la existencia dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y tienen un papel primordial dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en su totalidad.

Si acontecería a lo que este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” al

“Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se daña o se pone en peligro, para algunas razones que sean, entonces el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en su totalidad y todo lo que se encuentra, toda vida que se creará al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en su totalidad como manifestaciones de las metáforas de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, estarían en peligro.

Si acontecería a lo que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE remueve este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, o entonces si acontecería a lo que las estructuras de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este

Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” sean destruidas, para algunas razones que sean, entonces “El ALTAR del ‘DIVINO’” colocado en este “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” estaría expuesto sin protección a la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

La única expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO” entonces sería destruida.

La radiación luminosa y la potencia de la fuerza emitida por “El ALTAR del ‘DIVINO’” de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y que pasan a través de la “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’

Específica" son tales que deslumbrarán el entorno del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" en su totalidad y todo lo que se encuentra al "Estado Específico 'ESPÍRITU'", Arcángeles y Ángeles y comprendido, dejarían de existir y serían destruidos, es decir, sería absorbido por esta luminosidad, lo haciendo así volver en dominio de la proximidad en el "Estado Específico 'LUZ'".

Este Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" es el "Corazón" del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

Para "EL OJO DEL DIVINO", esta representación que se define por la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" constituyente del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" y dentro del cual "LA FUERZA DIVINA" sumergió "EL SHEKINAH", contiene dos

enseñanzas de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y concerniente a las relaciones de causa y efecto:

1. El primer enseñanza se refiere a la manifestación de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”, que define el orden de los acontecimientos a través de los cuales los “Productos Divino” llegan a la existencia, y que se expresa por el hecho de que “EL SHEKINAH” está inmergido en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.
2. El segundo enseñanza se refiere a la manifestación de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, que define el orden de los acontecimientos a través de los cuales los “Productos Divino” permanecen en la existencia (es decir, subsisten) dentro de su “Estado

Divino", y que se expresa por el hecho de que es "EL SHEKINAH" inmergido en la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica", que es la fuente de subsistencia de la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica".

Como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó, es dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'", en este "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, comunica de viva voz, a través de Su manifestación producida mediante "LA FUERZA DIVINA" en la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" constituyente de este "El ALTAR del 'DIVINO'", y cara a cara con aquellos que se eligió y dotado con capacidades que les permitan entrar en este "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía

Específica" y tenerse en pie delante de Su Presencia protegida.[147]

Habiendo creado así este Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", en este "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", "LA FUERZA DIVINA" arregló las "Sustancias 'CELESTIAL' Atómica Específica" constituyentes de este "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" en un orden bien definido, forjando así todos los aspectos del "Entorno 'CELESTIAL' Específico" y haciéndolo habitable para las criaturas vivientes que se crearán en este "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

[147] Véase la visión del 12 de agosto de 2005, Aristide con "EL DIVINO", con CRISTO, y con el Arcángel MIGUEL.

A través de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, “EL DIVINO” se diseña él mismo y construye, según sus propios planes, las arquitecturas hechas de “Partículas Divina”: “EL INTELECTO DEL DIVINO” es “EL ARQUITECTO DEL DIVINO”.

A través de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, “EL DIVINO” también definió las respuestas arquitectónicas y técnicas para la realización de sus propios diseños: “EL INTELECTO DEL DIVINO” es “EL MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

“EL DIVINO” se crea él mismo, y realiza los diseños de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” en el “SILENCIO”, mediante “LA FUERZA DIVINA” poderosa e invisible.

Estos diseños realizados son formas vivientes como partes delimitadas en sí mismo como “SUSTANCIA DIVINA” ilimitado, pura, consciente, intelecto y

viviente. Estas formas vivientes, cuyo el número es infinito y que están partes delimitadas de “EL DIVINO” que “EL DIVINO” se crea él mismo, son indecibles de “EL DIVINO”: estas son las “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA” que ya hemos descrito al principio.

Cada parte delimitada de “EL DIVINO”, como “SUSTANCIA DIVINA” ilimitado y constituyente del “DOMINIO DIVINO”, es consciente y viviente en sí misma, reflejada en sí misma y es al mismo tiempo “EL DIVINO”.

Cada “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” tiene un propósito único, una única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, y también una única disposición de “LA FUERZA DIVINA”, por la cual “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”

definió el propósito de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA" considerada.

Cada "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA" es siempre "EL DIVINO", la esencia misma de "EL DIVINO", indecible de "EL DIVINO", y se encuentra dentro de "EL DIVINO", y que se forma a partir de las "Partículas Divina".

"LA FUERZA DIVINA" entonces emprendió de manifestar las metáforas de esta "RIQUEZA DIVINA" en la existencia dentro del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" dentro del atributo "NO DIVINO", creando en la existencia en la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica", las "FORMAS INDISTINGUIBLE DE LA SUSTANCIA 'CELESTIAL' DE ENERGÍA ESPECÍFICA" como manifestaciones de las metáforas de las "FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Habiendo creado así en la existencia el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y habiéndolo hizo habitable debido a la presencia de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que colocó allí al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, “LA FUERZA DIVINA” emprendió de manifestar en la existencia dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, una metáfora de la “RIQUEZA DIVINA” por la cual ÉL creará las formas vivientes como partes delimitadas y entidades de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Todas estas formas vivientes, partes delimitadas y entidades de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía

Específica" constituyente del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", se crearán a partir:

1. De una metáfora de "EL EÓN 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que se asocia al "Estados Divino 'ESPÍRITU'" y que "EL DIVINO" eligió de compartir con el atributo "NO DIVINO", añadiendo un propósito único, sin añadir una única disposición de "EL INTELECTO DEL DIVINO" y también sin añadir una única disposición de "LA FUERZA DIVINA". este será el modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' Vegetal".
2. De una metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'": este será el modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

CAPÍTULO 125,
FORJADO DE LA “SUSTANCIA ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” CONSTITUYENTE DEL “DOMINIO ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” Y CREACIÓN DEL PRIMER “PUENTE ‘ESPÍRITU←LUZ’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

CAPÍTULO 126,

EL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’ VEGETAL”

Mucho tiempo antes de la creación del atributo “NO DIVINO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ Vegetal” que “EL DIVINO” crearía en la existencia dentro del “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico”, mediante “LA FUERZA DIVINA”, a partir de la “Partícula ‘CELESTIAL’ Elemental Específica” y a partir de una metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se asocia al “Estados Divino ‘ESPÍRITU’” y que “EL DIVINO” había elegido de compartir con el atributo “NO

DIVINO", añadiendo un propósito único, sin añadir una única disposición de "EL INTELECTO DEL DIVINO" y también sin añadir una única disposición de "LA FUERZA DIVINA".

Para lograrlo, "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también diseñó el modelo de lo que se denomina la "Criatura 'CELESTIAL' Vegetal".

Este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' Vegetal" es una estructura compuesta por:

1. Una "Sustancia Esencia 'CELESTIAL' de Energía Específica" construida a partir de las "Sustancias 'CELESTIAL' Atómica Específica" dentro de un primer "Estado Específico 'CELESTIAL'". Esta "Sustancia Esencia 'CELESTIAL' de Energía Específica" está cubierta totalmente por:

2. Una "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" que también se construirá a partir de las "Sustancias 'CELESTIAL' Atómica Específica" dentro de un segundo "Estado Específico 'CELESTIAL'", diferente del primer "Estado Específico 'CELESTIAL'".

   Esta "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" no genera por sí mismo los "aportes de subsistencia específico 'CELESTIAL'". Está a su vez cubierta totalmente por:

3. Una "Envoltura 'CELESTIAL' de Energía Específica" externa que también se construirá a partir de las "Sustancias 'CELESTIAL' Atómica Específica" dentro de un tercero "Estado Específico 'CELESTIAL'", diferente también del

primer "Estado Específico 'CELESTIAL'" que del segundo "Estado Específico 'CELESTIAL'".

Todas los componentes de la "Criatura 'CELESTIAL' Vegetal" son estructuras que "LA FUERZA DIVINA" construirá a partir de las "Sustancias 'CELESTIAL' Atómica Específica".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dotó este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' Vegetal" con varias características y varias funciones, en particular, de la capacidad de sintetizar en diferentes formas las "Sustancias 'CELESTIAL' Atómica Específica" constituyentes de la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" constituyente del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", elaborando los elementos de subsistencia propios y a partir de estas "Sustancias 'CELESTIAL' Atómica Específica".

Todas las manifestaciones de este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' Vegetal" serán las "FORMAS INDISTINGUIBLE DE LA SUSTANCIA 'CELESTIAL' DE ENERGÍA ESPECÍFICA" tendrán sus fijaciones en la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" constituyente del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

Algunas manifestaciones de este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' Vegetal" permitirán de mantener un estado de equilibrio dinámico del "aporte de subsistencia específico 'CELESTIAL'" en la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica", así que algunas condiciones de vida dentro de esta "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica", sintetizando sus "Sustancias 'CELESTIAL' Atómica Específica" constituyentes: cada manifestación del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' Vegetal" con un

propósito único en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Otras manifestaciones de este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ Vegetal” producirán los “frutos” que podrán ser consumidos por las “FORMAS INDISTINGUIBLE DE LA SUSTANCIA ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” que serán las manifestaciones de las metáforas de las “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció así con el fin de poder compartir “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” con este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y para traer las criaturas que se producirán a partir de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a la cual “EL

DIVINO" habrá añadido una única disposición de "EL INTELECTO DEL DIVINO", para comprender que "EL DIVINO" tiene Sus fijaciones en sí mismo; de sí mismo ÉL produjo y desarrollado el conocimiento de sí mismo, de sí mismo se produce, de sí mismo se nutre, de sí mismo mantiene Su estado de equilibrio.

Cada manifestación de este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' Vegetal" será una expresión viviente de una función característica utilizada en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" al "Estado Específico 'ESPÍRITU'". Es así que cada manifestación de este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' Vegetal" tendrá su utilidad en la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" constituyente del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

Habiendo creado así en la existencia el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y habiéndolo hizo habitable debido a la presencia del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que colocó allí al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, “LA FUERZA DIVINA” manifestó varias “Criaturas ‘CELESTIAL’ Vegetal” en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Desde el ángulo de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ Vegetal” en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” son partes delimitadas y formas indecibles de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

CAPÍTULO 127,

EL MODELO DE LA "CRIATURA 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" EN LA IMAGEN DE LA "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'"

Mucho tiempo antes de la creación del atributo "NO DIVINO", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también había diseñado el modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que "EL DIVINO" crearía en la existencia dentro del "Entorno 'CELESTIAL' Específico", mediante "LA FUERZA DIVINA", a partir de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica", a partir de la "Partícula 'CELESTIAL' Elemental Específica", y a partir de una metáfora de la "FORMA

INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, siguiendo el modelo del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”.

Este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” deriva de una expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de la metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” identificó dentro del “DOMINIO DIVINO”, y cubierta y protegida por una membrana espiritual a través de la cual la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” se establecerá.

Es así que el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es una estructura compuesta por:

1. Una “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” construida a partir de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” dentro de un primer “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotará esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de las metáforas de las características del “CUERPO DIVINO” al “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”.

Por esto, esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” será una imagen de “LA FUERZA DIVINA” (“EL TRABAJADOR DIVINO”, “EL OBRERO DIVINO”, más conocido bajo la denominación: “EL ESPÍRITU SANTO”); es decir, esta “Sustancia Esencia

'ESPÍRITU' de Energía Específica" será una imagen de "EL ESPÍRITU SANTO"[148]. Esta "Sustancia Esencia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" está cubierta totalmente por:

2. Una "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" construida a partir de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" dentro de un

---

[148] Véase la conversación del 30 de junio de 2006, Aristide y CRISTO, sobre "EL ESPÍRITU SANTO".

Como ya hemos indicado al principio de este LIBRO, "LA FUERZA DIVINA" ("EL TRABAJADOR DIVINO", "EL OBRERO DIVINO", más conocido bajo la denominación: "EL ESPÍRITU SANTO") es una parte de "EL DIVINO"; es una fuerza poderosa y visible únicamente de "EL OJO DEL DIVINO", que toma todas las formas posibles según las instrucciones que recibe de "EL DIVINO". "SU PRINCIPAL OBJETIVO ES ESTAR CONJUNTA DEL DIVINO". En el atributo "NO DIVINO", "LA FUERZA DIVINA" puede tomar la forma de cualquier criatura y vivir con los similares de este criatura, dentro del entorno de este criatura, para realizar la tarea que lo habrá sido confiada."EL ESPÍRITU SANTO" ES SIGNO DE "PUREZA" Y DE LUZ.

segundo "Estado Específico 'ESPÍRITU'", diferente del primer "Estado Específico 'ESPÍRITU'".

Esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" no genera por sí mismo los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'". Está a su vez cubierta totalmente por:

3. Una "Envoltura 'CELESTIAL' de Energía Específica" externa construida a partir de las "Sustancias 'CELESTIAL' Atómica Específica".

ספר יצירה

CAPÍTULO 127,
EL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” EN LA IMAGEN DE LA “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”

CAPÍTULO 128,

LA "SUSTANCIA ESENCIA 'ESPÍRITU' DE ENERGÍA ESPECÍFICA" DENTRO DEL MODELO DE LA "CRIATURA 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'"

La "Sustancia Esencia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" es una expresión de la estructura interna de una metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Esta "Sustancia Esencia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" se construirá por "LA FUERZA DIVINA" a partir de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" y se dotará de las metáforas de las características de "LA FUERZA DIVINA" ("EL

TRABAJADOR DIVINO", "EL OBRERO DIVINO", más conocido bajo la denominación: "EL ESPÍRITU SANTO"). Por esto, esta "Sustancia Esencia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" también será una imagen de "EL ESPÍRITU SANTO".

Como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó, "LA FUERZA DIVINA" dotará esta "Sustancia Esencia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" de un "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" y ELLA estableció un "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" fundamental que permita mantener intacta la capacidad de todos los "procedimientos específicos" internos de esta "Sustancia Esencia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", sin excepción, a ejecutar sus "tareas específicas" predefinidas para producir el "trabajo específico" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE

OBRA DEL DIVINO" también predefinió para esta "Sustancia Esencia 'ESPÍRITU' de Energía Específica".[149]

Es así que a partir de su "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" fundamental, la "Sustancia Esencia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" producirá el "trabajo específico" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" predefinió para él, dentro de un "estado de equilibrio" bien asegurado y dentro de los límites temporales que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció.

---

[149] Es para esto que se dice de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que nació del "ESPÍRITU" o mientras que nació del "Estado Específico 'ESPÍRITU'"; es el rico en "ESPÍRITU", y dentro de las santas escrituras, se denominará: "el rico".

Es el producto de este “trabajo específico” realizado por la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que se transmitirá a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” (la segunda componente del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”), en forma del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluido, y que esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” utilizará a su vez para realizar su “trabajo específico”.

Es así que una “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” también es una manifestación de una metáfora de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’” en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

La “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE

OBRA DEL DIVINO" diseñó y que "LA FUERZA DIVINA" colocará dentro del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" es única y no se mezcla con algo más que no está en la manera de estar en el "Estado Específico 'ESPÍRITU'" utilizado para la construcción de la "Sustancia Esencia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" considerada.

Aunque esta "Sustancia Esencia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" tiene las características misma de "LA FUERZA DIVINA", no obstante es sola una "imagen" – una forma, una expresión, una manifestación de una metáfora del "Estado Divino 'ESPÍRITU'" que "EL DIVINO" había elegido de compartir con el atributo "NO DIVINO"; porque "EL DIVINO" es la única estructura y sustancia que puede contener "EL DIVINO" en todas sus formas.

Es esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que recibe los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos procedente del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” – “EL SHEKINAH”, “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – y que dan “VIDA” a los productos del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está y sigue siendo bajo la autoridad de “EL DIVINO”, IHVH, él mismo y no puede sustraerse a Su autoridad. Esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” recibe toda su fuerza y su esplendor directamente de “LA FUERZA DIVINA”, y no es una manifestación del lazo de fijación al lugar de la vida: Esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” **no es un “ÁRBOL DE LA**

VIDA” manifestado al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

La “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es visible sólo de “EL OJO DEL DIVINO” y también está protegido de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” por una “Frontera ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’ Específica” que es bajo la autoridad total de “EL DIVINO”.

“LA FUERZA DIVINA” también construyó la estructura de esta “Frontera ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’ Específica” a partir de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” él mismo lo diseñó.

Esta “Frontera ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’ Específica” permite facilitar los intercambios de comunicación (recepción y transmisión de las instrucciones, de las

señales específicas, de la energía) entre la "Sustancia Esencia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", y esto a través de la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció entre la "Sustancia Esencia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que la cubre.

Esta "Frontera 'ESPÍRITU←ESPÍRITU' Específica" también permite facilitar el pasaje de las fuerzas; es decir, la transferencia a la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" del superávit de los productos del "trabajo específico" realizado por la "Sustancia Esencia 'ESPÍRITU' de Energía Específica". Actúa de manera a mantener un estado de equilibrio dinámico cuando los productos del "trabajo específico"

realizado por la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” aumentan.

Cuando los productos del “trabajo específico” realizado por la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” pasan a través de esta “Frontera ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’ Específica”, se transforman instantáneamente y salen de esta “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” en forma de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluidos que se utilizarán por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Este pasaje de los productos del “trabajo específico” realizado por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, a través de esta “Frontera ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’ Específica”, y hacia la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es semejante a una ósmosis no reversible de energía.

El conjunto que se compone por esta “Frontera ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’ Específica” y la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es un “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. Este “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” dentro del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también se denomina: “El ALTAR del ‘DIVINO’”.

La “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” no puede ser mezclado con algo más que no está en la manera de estar en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” utilizado para la construcción de la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” considerada sin que la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no sea afectada

– esto es a menudo traducido en otros términos diciendo que:

> *"LA VOLUNTAD DEL DIVINO", IHVH, NUESTRO PADRE EN TODAS SUS FORMAS Y LA VOLUNTAD DE CUALQUIER COSA QUE NO SEA "EL DIVINO", IHVH, NO PUEDEN CONVIVIR DENTRO DE UN MISMO "ALTAR DEL 'DIVINO'".*

Todo lo que "LA FUERZA DIVINA" crea en la existencia está viviente y crece y madura con el transcurso del tiempo. Lo mismo ocurrirá con las estructuras de la "Sustancia Esencia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'". Cuando las estructuras de esta "Sustancia Esencia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" empiezan a consolidarse, entonces "El ALTAR del 'DIVINO'"

también se denomina: “LA ESENCIA” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es con esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” consolidada que “LA FUERZA DIVINA” hace manifiesto las comunicaciones que se envían directamente por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” recibió, a través de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental, una cantidad insuficiente de fuerza y de potencia para poder destruir el entorno en su totalidad en el cual se coloca, pero por lo contrario suficiente para dar vida y permitir un buen funcionamiento de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Si “El ALTAR del ‘DIVINO’” se expone directamente y sin protección en el entorno, que se encuentra fuera

de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, entonces esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” continuará a funcionar hasta que su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” se agote en el límite del tiempo de la existencia que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” le asignó se habrá acabado; como hemos ya mencionado, es un poco como una batería que se descargará con el tiempo si no es alimentada.

CAPÍTULO 128,
LA “SUSTANCIA ESENCIA ‘ESPÍRITU’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” DENTRO DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”

CAPÍTULO 129,

LA “SUSTANCIA ESENCIA ‘ESPÍRITU’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” Y EL “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” DENTRO DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la capacidad de establecer la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”.

Es por esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” emitirá “LA ALABANZA” – las “señales específicas” solicitando el envío con el fin

de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” – hacia cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está al “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”, está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y será la más cercana de ella.

Una vez que esta manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” recibió “LA ALABANZA”, entonces dará a su vez a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que emitió “LA ALABANZA”, este aporte externo de subsistencia

para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Es así que por esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, cualquier “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, estará vinculada a cualquier manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” por lo que hemos denominado: el “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” de un punto de fijación interno a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que emitirá “LA ALABANZA”. Este punto de fijación

interno está conectado a “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: es el “Punto de Fijación ‘ESPÍRITU’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” de un punto de fijación externo a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que emitirá “LA ALABANZA”. Este punto de fijación externo está conectado a la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”: es el “Punto de Fijación ‘LUZ’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

En el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en el cual se encuentra el Primer “Puente

‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” – “EL SHEKINAH”, “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – el “Punto de Fijación ‘LUZ’” de este “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” se conectará a “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Para que “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” puede ser establecido y que la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” puede ser ejecutada a través de este “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’”, los dos puntos de fijación – el “Punto de Fijación ‘ESPÍRITU’” y el “Punto de Fijación ‘LUZ’” – deben ser enchufados cada uno en su zócalo apropiado, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó.

A través de los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” establece la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” apelando a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y pidiéndole que lo ponga en contacto con cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está al “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”, está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y será la más cercana de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Si la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces el “Punto de Fijación ‘LUZ’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” en esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” podrá no estar en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Cuando este “Punto de Fijación ‘LUZ’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” en esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces no estará tampoco en “ARMONÍA” con cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la

"FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA" que está al "Estado Específico 'ESPÍRITU→LUZ'", está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y dondequiera que esta manifestación sea.

Es así que habrá "VACÍO" entre "El ALTAR del 'DIVINO'" en la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" cuya "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" no está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA" que está al "Estado Específico 'ESPÍRITU→LUZ'", está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y dondequiera que esta manifestación sea.

El "Punto de Fijación 'LUZ'" del "CORDÓN DE ALABANZA 'ESPÍRITU→LUZ'" en esta "Criatura

'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" cuya "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" no está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, riesgo no encontrar un zócalo apropiado dentro de cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA" que está al "Estado Específico 'ESPÍRITU→LUZ'", está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y dondequiera que esta manifestación sea.

Si por lo contrario la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'" en la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, entonces con Su consentimiento, el "Punto de Fijación 'LUZ'" del "CORDÓN DE ALABANZA 'ESPÍRITU→LUZ'" en

esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se conectará al zócalo apropiado “ dentro de cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está al “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”, está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y será la más cercana de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” se establecerá y la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” se ejecutará a través de este “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’”, y entre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y “El

ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está al “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”, está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y será la más cercana de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Frontera ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’ Específica” de los “nervios espirituales específicos” – que son en realidad estructuras que “LA FUERZA DIVINA” construirá a partir de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y que son receptores y transmisores de señales – para facilitar los intercambios de comunicación (recepción y transmisión de las instrucciones, de las señales

específicas) entre la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, dentro del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, permite proteger la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” cuyo cubre.

El “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” por su parte, permite mantener intacta toda esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y también facilitar los intercambios de comunicación (recepción y transmisión de las instrucciones, de las señales específicas) entre las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” constituyentes del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

CAPÍTULO 130,

LA “SUSTANCIA ‘ESPÍRITU’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es una expresión de la estructura externa de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es una expresión de la metáfora de la energía que está presente en todo instante en la “Zona de Equilibrio

Séptenario Divino" en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", todas al "Estado Divino 'ESPÍRITU'".

La energía dentro de esta "Zona de Equilibrio Séptenario Divino" se forma por los productos de los "trabajos divino" realizados por las seis "Partículas Divina Formadora" constituyentes de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", todas al "Estado Divino 'ESPÍRITU'".

Esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" es visible sólo de "EL OJO DEL DIVINO" y se separa de la "Envoltura 'CELESTIAL' de Energía Específica" externa por una "Frontera 'CELESTIAL←ESPIRITUAL' Específica", y se separa del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo por

una “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica”.

La “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” y la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” son en realidad la misma y una sola “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” de la separación. Es a causa del entorno externo a partir del cual las “señales específicas” externas se emiten hacia esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, que se hace esta distinción. Hablaremos de la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” cuando las “señales específicas” externas se emiten a partir del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” y se hablará de la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” cuando las “señales específicas” externas se emiten a partir del “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico”.

El conjunto constituido por la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica”, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” (la segunda componente del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”) y “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se encuentra dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es una expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” será una manifestación de una expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se asocia con “EL EÓN ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” provisto de un propósito único, de una única disposición de “EL

INTELECTO DEL DIVINO”, y de una única disposición de “LA FUERZA DIVINA”.

Las capas de estructuras constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” todas se mantienen juntas por los “procedimientos específicos” que también se activan por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Estas capas de estructuras se interconectan con un cierto grado de cohesión definido como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó. Diferentes capas de estructuras tienen sin embargo grados de cohesión diferentes y como “EL

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" los diseñó.

"El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" no puede ser mezclado con algo más que no está en la manera de estar en el "Estado Específico 'ESPÍRITU'" utilizado para la construcción de la "Sustancia Esencia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que se encuentra dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" considerado, sin que la "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE no sea afectada.

Así es de la misma forma de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'" en la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no puede ser mezclada con algo más que no está en la manera de estar en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” utilizado para su construcción, sin que la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no sea afectada.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de todas las características de una “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” estable, en relación con “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se coloca dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la

"Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" formarán así una única manifestación dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" al "Estado Específico 'ESPÍRITU'" dentro del atributo "NO DIVINO". Este será la tercera expresión en la existencia de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", la primera expresión de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" es "EL DIVINO" él mismo.

En esta segunda y única expresión dentro del atributo "NO DIVINO", al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", de una metáfora de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", la "transformación primaria", la "transformación secundaria", la "transformación

terciaria", la "transformación cuaternaria", la "transformación quinaria", la "transformación senaria", y la "transformación de fin de ciclo" también tendrán lugar en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en la "Frontera 'ESPIRITUAL←ESPÍRITU' Específica" de este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Es así que las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" constituyentes de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" se regenerarán automáticamente durante el curso de la "transformación de fin de ciclo" y según los "procedimientos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció.

Estas siete "etapas de transformación" de los productos del "trabajo específico" realizado por "El

ALTAR del 'DIVINO'" en este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", por los productos de los "trabajos específicos" realizados por las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" constituyentes de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", son las metáforas procedentes del mismo y único modelo de la "etapa de transformación" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los reactivos de la "etapa de transformación", es decir, los productos característicos de la "etapa de transformación" considerada y que se consumirán durante la "etapa de transformación", en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina". La metáfora de este mismo y único modelo de la "etapa de transformación" se constituye de las veinticuatro "subetapas de transformación" que ya se han descrito.

Es así que a través de "El ALTAR del 'DIVINO'", en este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", a través de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y en la "Frontera 'ESPIRITUAL←ESPÍRITU' Específica" de este modelo la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", y en relación con el "PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN", "LA FUERZA DIVINA" manifestará en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" y al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", la segunda metáfora de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también dotó la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de las

estructuras (o órganos), de los instintos, básicos permitiéndole capturar las señales externas emitidas por el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” considerada.

Estas estructuras básicas son “Sensores Sensoriales Espirituales Específicos” constituidos por capas de “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y activado por la recepción de las señales externas de entrada. Una vez captada por estas estructuras básicas, la señal externa de entrada emitida por el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” considerada entonces se transmite, a través de las capas de “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” hacia

otras “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” internas a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Según el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” considerada, los “procedimientos específicos” internos a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se pondrán en marcha para producir su “trabajo específico” como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó y estableció.

Al término de la ejecución de este “trabajo específico”, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” toda entera emitirá una señal interna de salida en forma de radiación más o menos luminosa y

adoptará un comportamiento espiritual específico predefinido como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó. Es esta señal interna de salida y el comportamiento espiritual adoptado de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que se transmiten al “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Es la velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas”, dentro de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y entre las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, que determina siempre la intensidad y la potencia de la radiación luminosa que se emitirá por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía

Específica" y por consiguiente por la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Esta velocidad de recepción y transmisión de las "señales específicas" por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" aumenta y disminuye con el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica".

Más se eleva el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", más se eleva esta velocidad de recepción y transmisión de las "señales específicas".

Esta velocidad es siempre de varias miles de millones de veces inferior a la velocidad de recepción y transmisión de las mismas “señales específicas” en la “SUSTANCIA DIVINA”.

A lo largo de este proceso de reconocimiento y prensión del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, a través de la recepción de las señales emitidas por este entorno, todos las señales recibidas y transmitidas por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” son “VERACES” y armoniosas, visibles a “EL OJO DEL DIVINO” y discernibles (legibles y comprensibles) por “LA FUERZA DIVINA”.

El conjunto de estas “señales específicas” diferentes, identificables y significantes, verdaderas y armoniosas, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE

OBRA DEL DIVINO" diseñó sobre la base de los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'" y predefinido para la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", y que se transmiten por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyen el "Lenguaje 'ESPÍRITU' Específico" de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica". Este "Lenguaje 'ESPÍRITU' Específico" es "VERAZ" y no puede ser simulado o manipulado por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica".

Todo como los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'", los elementos del "Lenguaje 'ESPÍRITU' Específico" que son conjuntos preordinados de los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'", contienen en ellos las señales de comunicación que permanecerán en "EL SILENCIO" y nunca tomarán cuerpo en la ausencia de los

elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, pero se transmitirán y luego decodificados como por telepatía de una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” a otra “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” según los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció.

Todas estas señales recibidas y transmitidas en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se acompañan de una radiación luminosa.

Es así que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de una “Estructura Visual ‘ESPIRITUAL’ Específica” para permitir a esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de captar el “DESTELLO EFÍMERO ‘ESPIRITUAL’” (también denominada la “luz”) que se emite por el

"Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" considerada.

Esta "Estructura Visual 'ESPIRITUAL' Específica" única es el "Sensor Sensorial Espiritual Específico" primordial, en la base del "DON" de "VISIÓN", y necesario a la supervivencia de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" toda entera dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico".

A raíz de la recepción, a través de la "Estructura Visual 'ESPIRITUAL' Específica", de las "señales específicas" emitidas por el "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dotó la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" con la capacidad autónoma de discernir el "Lenguaje

'ESPÍRITU' Específico"; es decir, leer y comprender estas "señales específicas" que son verdaderos y armoniosas dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico".

Es así que de los "procedimientos específicos" internos a la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", por ejemplo, emitirán "señales específicas" concerniente al posicionamiento del "señal específica" que se captó inicialmente por la "Estructura Visual 'ESPIRITUAL' Específica", dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico", como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó estos "procedimientos específicos".

A través de algunos de estos "procedimientos específicos" internos, los detalles más precisos y más cercanos, a la escala de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica", pueden obtenerse del "señal

específica" que se captó inicialmente por la "Estructura Visual 'ESPIRITUAL' Específica"; es un poco como si el ojo tal que lo conocemos es directamente provisto de una Lupa o Lentilla convergente que magnifica objetos que están muy alejados y los acerca, por la única voluntad del pensamiento.

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dotó la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" de una "estructura auditiva espiritual específico" para permitir a esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" de oír, sin tener en cuenta de la distancia y del posicionamiento dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico", el mensaje que se asocia con estas "señales específicas" que se captaron inicialmente por la "Estructura Visual 'ESPIRITUAL' Específica".

Es así que una vez que la "Estructura Visual 'ESPIRITUAL' Específica" captó una "señal específica" emitido por el "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" puede también "OÍR" el mensaje que se asocia con esta "señal específica".[150]

---

[150] Es así que mientras de una visión que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE me había mostrado, yo había visto dos ángeles pasando en el "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico", sobre una distancia muy alejada del lugar donde me encontraba. Instantáneamente, yo había reconocido los arcángeles MIGUEL y GABRIEL y ambos habían hablado entre sí y yo había podido entender claramente lo que ellos se habían dicho entre ellos, mientras que estuvieron "kilómetros" a lo lejos. Fue sólo unos años más tarde, mientras reflexioné sobre esta visión, que comprendí cómo había sido posible: a través de y debido a "LA FUERZA DIVINA".

También es así que ningún sonido, ningún murmullo, cualquiera que sea y dondequiera que sea en todo el universo, como lo sabemos, no escapa a “LA OREJA DEL DIVINO”[151].

Como ya hemos indicado, a través de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, “EL DIVINO” se diseña él mismo y construye, según sus propios planes, las arquitecturas hechas de “Partículas Divina”: “EL INTELECTO DEL DIVINO” es “EL ARQUITECTO DEL DIVINO”.

---

[151] Esto se describió en el primer libro de la Sabiduría diciendo: “... “LA OREJA DEL DIVINO” está atenta y escucha todo, incluso el susurro de las recriminaciones no se le escapa. Evitad, por tanto, las murmuraciones inútiles; para no digáis nada malo, mantenga su lengua, tened “PENSAMIENTOS Interpretados” puras, porque una palabra que lo dicho en secreto no permanecerá sin efecto y la boca que calumnia destruye el alma ...”

A través de "EL INTELECTO DEL DIVINO", "EL DIVINO" también definió las respuestas arquitectónicas y técnicas para la realización de sus propios diseños: "EL INTELECTO DEL DIVINO" es "EL MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO".

"EL DIVINO" se crea él mismo, y realiza los diseños de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" en el "SILENCIO", mediante "LA FUERZA DIVINA" poderosa e invisible.

Estos diseños realizados son formas vivientes como partes delimitadas en sí mismo como "SUSTANCIA DIVINA" ilimitado, pura, consciente, intelecto y viviente. Estas formas vivientes, cuyo el número es infinito y que son partes delimitadas de "EL DIVINO" que "EL DIVINO" se crea él mismo, son indecibles de "EL DIVINO": este son las "FORMAS

INDISTINGUIBLE DIVINA" que ya hemos descrito al principio.

"LA FUERZA DIVINA" entonces emprendió de manifestar una metáfora de esta "RIQUEZA DIVINA" en la existencia dentro del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" dentro del atributo "NO DIVINO". Sin embargo, dentro del atributo "NO DIVINO", "LA FUERZA DIVINA" también hará "DISTINTO" cada una de las manifestaciones de las metáforas de las "FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dotó la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" de la capacidad de sentir o tener, por afinidad natural o por afinidad electiva, una atracción por cosas que "LA FUERZA DIVINA" también manifestaría en la existencia y que esta "Sustancia

'ESPÍRITU' de Energía Específica" reconocerá: es la capacidad de "AMAR".

Es a partir de este capacidad de "AMAR" que resultará el desarrollo afectivo y emocional en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica". Este desarrollo afectivo y emocional abastecerá indicaciones concerniente a la capacidad de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" a manifestar las emociones y aprender a comprenderlos y a controlarlos. Todas las emociones se diseñaron todas por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dotó la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" de una estructura espéciale, construida a partir de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica", que da a esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de

Energía Específica" "EL INTELECTO": la capacidad de "PENSAR"[152], de "RAZONAR" y de "TOMAR DECISIONES" por sí misma, a raíz de la recepción de algunos señales de entrada a través de las estructuras (o órganos), a través de los instintos básicos que permiten captar las señales externas emitidas por el "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" considerada.

"PENSAR", es generar por sí mismo de las señales internas de acciones a partir de los elementos de una realidad "PURA" y "SANTA", bien definida dentro del atributo "NO DIVINO", y utilizando:

---

[152] Es a través de la autonomía de la capacidad de "PENSAR" que la "DESOBEDIENCIA" nació. Véase también la conversación del 01 de octubre de 2005 sobre el origen del pecado. Aristide con CRISTO.

1. Las señales externas emitidas por el "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" considerada;
2. Los productos de su base de conocimientos y que provienen del "trabajo específico" realizado por esta estructura especial y se emitieron una vez como señales internas de salida, o entonces adquiridas como señales externas que se emitieron una vez por el "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" considerada;
3. Los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'" y que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" predefinió dentro de esta estructura espéciale. "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'"

delimita una porción de esta realidad “PURA” y “SANTA”, bien definida dentro del atributo “NO DIVINO” que se utilizará para generar las señales internas de acciones dentro de esta estructura especial y son los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que están en el origen de cualquier señal de acción que esta estructura especial de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” emitirá en salida.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó esta estructura especial de facultades que le permitirán de comprender estas señales internas de acciones generadas, de clasificarlas, y por consiguiente: de “RAZONAR”.

Esta realidad “PURA” y “SANTA”, bien definida dentro del atributo “NO DIVINO”, y cuyo elementos se utilizarán con el fin de generar estas señales

internas de acciones, se denominará: El “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”.

El “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” es verdaderamente un universo, una verdadero realidad “tangible”, que se define por los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’”; este no es una intencionalidad que tiene su origen de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” considerada o entonces una fabricación de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” considerada, pero es verdaderamente la manifestación externa de una metáfora de la grande “RIQUEZA DIVINA” como colección de una infinidad de “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”, y los elementos

de este “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” se denominan: los “PENSAMIENTOS”.[153]

---

[153] Esto parecerá preocupante, pero no he encontrado una mejor manera de describirlo a usted. Tener un alma pura y “LA FUERZA DIVINA” por sí misma le mostrará estas cosas. Es así que usted tendréis una indicación de la “EXCELENCIA” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

“PENSAR” es semejante a lo que en matemáticas, se denomina una función y que define una relación entre un conjunto de entradas y un conjunto de salidas facultativas, con la propiedad que cada entrada está relacionada con la más a una salida. El “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” es el dominio de definición, es decir, el conjunto de los valores posibles para la variable de la función denominada: “PENSAR”. Este dominio de definición es fijo y se estableció mediante “LA FUERZA DIVINA”.

En matemáticas, una aplicación es una relación entre dos conjuntos para la cual cada elemento del primer (denominado conjunto inicio o fuente) está conectado a un solo elemento del segundo (el conjunto de venida o propósito).

Como siempre es posible convertir una función en una aplicación, por ejemplo, restringirla a su dominio de definición o a subconjuntos de su dominio de definición, es así que la función “PENSAR” también se transformará en aplicación al restringirla a

subconjuntos del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, estos subconjuntos se definen por los diferentes subconjuntos de los elementos de “LA RAZÓN”.

Es así por ejemplo que se tendrá un subconjunto del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” que se delimitará por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, un otro que se delimitará por los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, un otro que se delimitará por los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’”, y los subconjuntos de intersección.

Estudié y obtuve un doctorado en matemática aplicada (análisis matemáticas, físicas, y ingeniería) hace mucho tiempo. Pero cuando “LA FUERZA DIVINA” me hizo ver un atisbo de Su obra, entonces comprendí que fue privado de todo conocimiento y que yo no existía delante de ELLA. Frente a Su conocimiento y lo que ELLA realizó y lo que ELLA es capaz de realizar, yo comprendí que yo soy menos que una gota de agua en un océano.

Es para hacer comprender tales cosas que fue dijo en parábolas que:

“...

> *En el Paraíso hay un árbol cuya sombra es tan extensa que, un viajero podría caminar durante más de cien años sin poder cruzarla.*

... “

El *“Paraíso”* se refiere al “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” y dentro del cual “LA FUERZA DIVINA” siempre está presente.

Son los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'" que permitirán dar forma a los elementos de este "Dominio de los 'PENSAMIENTOS'".

El "Dominio de los 'PENSAMIENTOS'" también se designa por una palabra cuya pronunciación en el lenguaje humano se traduce por "PARAÍSO". No debe confundirse el "Dominio de los 'PENSAMIENTOS'" con el "Plano de la Cima" que se denomina "CIELO". Es dentro del "Plano de la Cima" que los productos del molde que representa el modelo de la "Criatura

---

Este *"árbol"* especial que se encuentra es "LA FUERZA DIVINA" y el *"viajero" se refiere* a cualquier criatura que desea crecer en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVNO".

El *"viajero podría caminar durante más de cien años sin poder cruzarla"* se dice para hacerte comprender que "EL CONOCIMIENTO DEL DIVNO" es infinito.

Bendito sea "EL DIVINO", IHVH, notre PERE, por haber tener enviado a la humanidad, los conocimientos descritos en este "LIBRO DE LA FORMACIÓN".

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se manifestarán en la existencia. Cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” producida en la existencia al “Plano de la Cima”, va a “PENSAR” a través de esta estructura especial que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y que da a esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” “EL INTELECTO”, y a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

Dentro del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, sus elementos que se denominan los “PENSAMIENTOS”, son verdaderamente realidades vivientes y “tangible”, que se definen por los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’”, y son todos “PUROS” y “SANTOS”.

Fuera del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, los elementos de este “Dominio de los

'PENSAMIENTOS'" se manifiestan por estas señales internas de acciones.

Es así que esta estructura especial que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dotó la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y que da a esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" "EL INTELECTO", es en realidad la puerta de entrada al "Dominio de los 'PENSAMIENTOS'" y al mismo tiempo la puerta de salida del "Dominio de los 'PENSAMIENTOS'".

En la puerta de salida del "Dominio de los 'PENSAMIENTOS'", los "PENSAMIENTOS" que son todos "PUROS" y "SANTOS" dentro del "Dominio de los 'PENSAMIENTOS'", se interpretarán instantáneamente por esta estructura especial de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", y el resultado de este interpretación se denomina un

"PENSAMIENTO Interpretado"[154]: es una señal interna de acción.

El funcionamiento de este estructura especial de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" depende del funcionamiento de sus "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica", y por consiguiente del grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que contiene esta estructura espéciale.

Cuando esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL'

---

[154] Esto es lo que, sin hacer la distinción, ustedes (también las criaturas celestiales como las criaturas humanas) llaman a todos incorrectoamente: un "pensamiento". Lo que ustedes llamáis un "pensamiento" es en realidad un "PENSAMIENTO Interpretado".

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, como una expresión de la estructura externa de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no tendrá la misma frescura y el mismo brillo que aquellos de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se encuentra dentro del “DOMINIO DIVINO”.

Es así que, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” se marchitará y esta estructura especial que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía

Específica" y que da a esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" "EL INTELECTO", dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", se dormirá en el olvido (o aún la ignorancia) de "El ALTAR del 'DIVINO'" cuyo esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" cubre, y durante un período de tiempo bien definido.

Es así que cada "PENSAMIENTO Interpretado" se expresará por ser el "PENSAMIENTO Interpretado Óptimo" cubierto por una niebla de residuos.

El "PENSAMIENTO Interpretado Óptimo" es lo que es el resultado del funcionamiento óptimo de este estructura especial de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y con un grado de presencia óptimo de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la

"Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que contiene esta estructura especial que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dotó la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y que da a esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" "EL INTELECTO".

El "PENSAMIENTO Interpretado Óptimo" es así "PURO" y "SANTO", y se conforma a las especificaciones que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" definió; es decir, lo que es "BUENO", lo que es "JUSTO", lo que es "CORRECTO".

Cuando esta estructura especial que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dotó la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y que da a esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" "EL INTELECTO" se dormirá en el olvido

(o aún la ignorancia) de “El ALTAR del ‘DIVINO’” cuyo esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” cubre, entonces cada “PENSAMIENTO Interpretado” contendrá un residuo que es el resultado de este olvido de “El ALTAR del ‘DIVINO’”; es decir, lo que es el resultado de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

El residuo es así “IMPURO” y no se conforma a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió; es decir, el residuo representa lo que es “MAL”, lo que es “INJUSTO”, lo que es “INCORRECTO” en el “PENSAMIENTO Interpretado”.

El residuo es una intencionalidad que tiene su origen dentro de esta estructura especial que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”

y que da a esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” “EL INTELECTO”; es una fabricación de este estructura espéciale.

La niebla de residuos es el producto de un funcionamiento no óptimo de este estructura especial de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y se debe a una insuficiencia (no óptima) del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”; es decir, la niebla de residuos es el producto de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de esta estructura especial que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía

Específica” y que da a esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” “EL INTELECTO”.

Inicialmente, la niebla de residuos será la consecuencia del sueño de este estructura especial en el olvido (o aún la ignorancia) de “El ALTAR del ‘DIVINO’” cuyo esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” cubre.

Con el transcurso del tiempo, esta niebla de residuos describirá el comportamiento de este estructura especial que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y que da a esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” “EL INTELECTO”.

Más se eleva el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e

inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, menos importante será la presencia de la niebla de los residuos y más un “PENSAMIENTO Interpretado” se acercará del “PENSAMIENTO Interpretado Óptimo”.

Menos se eleva el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, más importante y gruesa será la presencia de la niebla de los residuos y más un “PENSAMIENTO Interpretado” se alejará del “PENSAMIENTO Interpretado Óptimo”.

Utilizando el concepto de la “planta” con lo que estáis más familiarizados que los conceptos matemáticos, cada “PENSAMIENTO Interpretado” es semejante a la construcción que se denomina la “flor”, y también

es semejante a la construcción que se denomina el "fruto" que se forma a partir de la "flor" a raíz de una transformación bien definida de polinización.

En este concepto de la "planta", el "PENSAMIENTO Interpretado Óptimo" es semejante a lo que se denomina la "semilla" y que se contiene en el "fruto", y la niebla de residuos es semejante al conjunto constituido por el tejido interno del "fruto" alrededor de la "semilla", la parte jugosa del "fruto" y la pared exterior del "fruto".

En su conjunto, el "fruto" favorece la transmisión de una especie, protegiendo la "semilla" – el "PENSAMIENTO Interpretado Óptimo" – y favoreciendo su diseminación. Es el "PENSAMIENTO Interpretado Óptimo" que debe ser diseminado, y no la niebla de residuos. La niebla de residuos por lo contrario debe ser disipada con el fin que el

"PENSAMIENTO Interpretado Óptimo" se revele y se disemina. La protección de la "semilla" en formación se hace contra las limitaciones externas y especialmente contra la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".

El "fruto" maduro favorecerá a continuación la diseminación de la "semilla" – el "PENSAMIENTO Interpretado Óptimo". Esta diseminación se convertirá en de varias maneras, como "LA FUERZA DIVINA" los estableció.

Es así que con este concepto de la "planta", esta estructura especial que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dotó la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y que da a esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" "EL INTELECTO", será semejante a una "planta" (o aún a lo que se denominará un "árbol").

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que contiene este “árbol” es semejante a un medio de cultivo de una “planta”; es decir, a lo que se denominará: un “JARDÍN”.

Habiendo expresado cada “PENSAMIENTO Interpretado” por ser el “PENSAMIENTO Interpretado Óptimo” cubierto por una niebla de residuos, es así que también uno tendrá un “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados” que se asociará con todos los “PENSAMIENTOS Interpretados” por esta estructura especial de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y que será diferente de una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” a otra, y así de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a otra. Pero el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” por su parte

es único y el mismo para todas las "Sustancia 'ESPÍRITU' de la Energía Específicos".

La Entrada/Salida/Interpretación es instantánea, y tan rápido que si "LA FUERZA DIVINA" que es el autor y que logró todo este trabajo en la existencia no te muestra estas cosas, entonces ninguna de las criaturas del atributo "NO DIVINO" será consciente de la diferencia entre:

1. El "Dominio de los 'PENSAMIENTOS'" – estos "PENSAMIENTOS" estando verdaderamente realidades vivientes y "tangible", que se definen por los elementos de "LA RAZÓN 'DIOS'", y están todos "PUROS" y "SANTOS", y verdaderamente la manifestación externo de una metáfora de la grande "RIQUEZA DIVINA" como colección de una infinidad de "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA"; y

2. El "Dominio de los 'PENSAMIENTOS' Interpretados", que depende esta estructura especial de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y así de su estado de "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

Es dentro de las realidades vivientes y en la "dimensión" definida por el "Dominio de los 'PENSAMIENTOS'" que siempre encontraréis "LA FUERZA DIVINA", "PURA" y "SANTA". ELLA se encuentra también dentro que fuera del "Dominio de los 'PENSAMIENTOS'".

Fuera del "Dominio de los 'PENSAMIENTOS'", es primero dentro del "Dominio de los 'PENSAMIENTOS' Interpretados Óptimos" que "LA FUERZA DIVINA" se deja ver, porque cada "PENSAMIENTO Interpretado Óptimo" – elemento del "Dominio de los 'PENSAMIENTOS'

Interpretados Óptimos" – es "PURO" y "SANTO". Es posteriormente que entonces ELLA se deja ver fuera del "Dominio de los 'PENSAMIENTOS' Interpretados" y por ejemplo en la forma y la apariencia de un producto del molde que representa el modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y que será (un tal producto) manifestado en la existencia al "Plano de la Cima". "LA FUERZA DIVINA" no se encuentra dentro de los residuos de los "PENSAMIENTOS Interpretados" porque estos residuos son los productos de la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", y "LA FUERZA DIVINA" es "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".

El "Dominio de los 'PENSAMIENTOS'" es una realidad estable, "PURA" y "SANTA", y bien definida dentro del atributo "NO DIVINO", mientras que en el

"Dominio de los 'PENSAMIENTOS' Interpretados", la estabilidad, la "PUREZA" y "SANTIDAD", dependerán del estado de "ARMONÍA" de este estructura especial con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

"RAZONAR" es marchar, moverse, viajar, en el "Dominio de los 'PENSAMIENTOS'", y por consiguiente instantáneamente en el "Dominio de los 'PENSAMIENTOS' Interpretados", por medio de los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'"; visto desde fuera del "Dominio de los 'PENSAMIENTOS'", "RAZONAR" es ordenar discursivamente – es decir, según la inspiración y de una manera lógica – las señales internas de acciones (es decir, los "PENSAMIENTOS Interpretados"), según la lógica que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL

DIVINO" definió por los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'".

Cuando esta marcha, este desplazamiento en el "Dominio de los 'PENSAMIENTOS' Interpretados" es estable, "PURA" y "SANTA", lo que será el caso cuando esta estructura especial que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dotó la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y que da a esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" "EL INTELECTO" estará dentro del estado de "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, entonces la niebla de residuos resultantes de la interpretación de los elementos del "Dominio de los 'PENSAMIENTOS'" se adelgazará, dejando entrever el "Dominio de los 'PENSAMIENTOS' Interpretados Óptimos", y "LA FUERZA DIVINA" que ya está presente dentro del

“Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” también se dejará ver en este “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados Óptimos”; Su reflejo se manifiesta y aparece como una “IMAGEN” a la área de una sustancia de energía reflectante que es pura y al descanso en un estado de equilibrio perfecto.

Cuando esta marcha, este desplazamiento en el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados” es inestable, “IMPURA” o “ENFERMIZO”, lo que será el caso cuando esta estructura especial que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y que da a esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” “EL INTELECTO” estará dentro del estado “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL

DIVINO", y en cuyo caso uno se desplazará sin utilizar los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'", la niebla de residuos resultantes de la interpretación de los elementos del "Dominio de los 'PENSAMIENTOS'" se espesará, empañando el "Dominio de los 'PENSAMIENTOS' Interpretados Óptimos", y entonces "LA FUERZA DIVINA" que ya está presente dentro del "Dominio de los 'PENSAMIENTOS'" no se deja ver en el "Dominio de los 'PENSAMIENTOS' Interpretados"; es un poco como cuando se mira y trata de discernir el reflejo de una "IMAGEN" a la área de una sustancia de energía reflectante que es impura, dentro de un estado turbio y sin equilibrio.

El conjunto de estas facultades que contribuyen al conocimiento, a la comprensión, y la organización lógica según los elementos de "LA RAZÓN

‘ESPÍRITU’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de esta estructura espéciale, constituye lo que se denominará: “EL INTELECTO”, o aún “LA INTELIGENCIA”. Esto es una manifestación de las características propios de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Estas facultades que contribuyen al conocimiento, a la comprensión, y la organización lógica según los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” son los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y predefinió dentro de esta estructura espéciale.

Cuando todos estos “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó dentro de esta estructura especial funcionan correctamente según los

principios y reglas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, entonces se dice de estos “procedimientos específicos” que son “SANTOS” y se dice de este estructura especial que es “SANA”. Es para esto que se dice de “EL INTELECTO” que es la ciencia de los “SANTOS”, para hacer referencia a todos estos “procedimientos específicos” que son “SANTOS”.

Las señales internas de acciones, que se denominan los “PENSAMIENTOS Interpretados” y, que se ordenaron discursivamente entonces se clasifican de dos maneras:

1. Lo que se conforma a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió; es decir, lo que es “BUENO”, lo que es “JUSTO”, lo que es “CORRECTO”.

2. Lo que no se conforma a las especificaciones que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" definió; es decir, lo que es "MAL", lo que es "INJUSTE", lo que es "INCORRECTO".

Es así que esta estructura especial de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" marcará por sí misma una la separación entre una vía de acción y su alternativa.

"TOMAR UNA DECISIÓN", o entonces "ELEGIR", es decidir sobre la preferencia de una vía o de la alternativa a la vía dentro del "Dominio de los 'PENSAMIENTOS' Interpretados" y sobre la cual se andará y desplazarse fuera del "Dominio de los 'PENSAMIENTOS' Interpretados", a partir de su base de conocimientos y de los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'" que se predefinieron dentro de esta estructura espéciale.

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dio a esta estructura especial de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", la autonomía de tomar sus propias "DECISIONES", de hacer sus propias "SELECCIONES".

Al término de la "SELECCIÓN", esta estructura especial emitirá la instrucción que tiene por propósito de hacer realizar, fuera del "Dominio de los 'PENSAMIENTOS' Interpretados", la "DECISIÓN" que se habrá tomado. Es a partir de la realización de tales "DECISIONES" que esta estructura especial se consolidará con el transcurso del tiempo y establecerá sus rasgos característicos.

Es así que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y estableció una verdadero "IMAGEN" de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE dentro de esta estructura especial que da a esta

"Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" "EL INTELECTO".

Los productos de la realización de tales "DECISIONES" podrán ser dañinas para el buen funcionamiento de este estructura especial porque se almacenarán en la base de conocimientos y posteriormente se utilizarán, en un bucle cerrado, como señales internas de entrada que permitan de generar nuevos "PENSAMIENTOS Interpretados".

Es así que los nuevos productos que se formarán a partir de tales señales dañinas no se acercarán de las manifestaciones de los productos bien definidos que ya existen en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina". Esto deriva del principio de la completitud suprema de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

Es así que en la ausencia de tal información adicional concerniente a la completitud suprema de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, la verosimilitud para esta estructura especial de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de elegir la primera vía en lugar de la segunda vía, es la misma que elegir la segunda vía en lugar de la primera vía.

“EL INTELECTO” no permite aumentar la verosimilitud para esta estructura especial de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de elegir lo que se conforma a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió.

“EL INTELECTO” no abastece tal información adicional que permita de decidir sobre la preferencia de lo que se conforma a las especificaciones que “EL

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" definió.

"EL INTELECTO" no es suficiente para permitir a esta estructura especial de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" de conocer "EL DIVINO", ni tener parte a la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con Sus criaturas dentro del atributo "NO DIVINO".

Tal información adicional que permite discernir se establece por los elementos de "LA RAZÓN"; es decir, por reglas, las leyes, y los "procedimientos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", que formalicen totalmente y

demuestran la verdad de las fórmulas de las relaciones entre sus siete “Partículas Divina” constituyentes y todos los productos que se forman y aquellos que se consumen dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”.

Es tal información adicional establecido que permitirá a esta estructura especial de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no solamente de comprender los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que están en el origen de cualquier señal de acción que esta estructura especial de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” emitirá en salida, pero también para discernir y reconocer lo que se conforma a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió, y así de conocer “EL DIVINO”.

Y en consecuencia, la verosimilitud para esta estructura especial de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de elegir lo que se conforma a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió, será mayor que la verosimilitud para esta estructura especial de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de elegir lo que no se conforma a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió.

Se dice de tal información adicional que ella iluminará – abastecer “LA LUZ” que permite discernir a – esta estructura especial de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” cuando deberá “TOMAR UNA DECISIÓN” entre los dos vías mencionadas anteriormente y dentro del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados”.

Tal información adicional que permite discernir lo que se conforma a las especificaciones que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" definió, será abastecida a esta estructura especial de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" por "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" que hemos descrito al principio.

Es únicamente cuando el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que contiene esta estructura especial es suficientemente elevado, y por consiguiente la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, que "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" abastecerá

tales informaciones adicionales que permiten discernir lo que se conforma a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió.

“LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” es muy poderosa porque será capaz de desplegar dentro del atributo “NO DIVINO” en su totalidad, sobre todas las escalas, a partir de la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” al elevarse en todas las escalas por encima, y abastecer – a cada criatura que “LA FUERZA DIVINA” creará en la existencia en este atributo “NO DIVINO” y que se dotará con este estructura especial de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” – tales informaciones adicionales que permiten discernir lo que se conforma a las especificaciones que “EL

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" definió.

Cuando "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" abastece estas informaciones adicionales que permiten discernir lo que se conforma a las especificaciones que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" definió, directamente desde el ángulo de los conocimientos de la completitud suprema de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", entonces "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" se denominará: "LA SABIDURÍA DIVINA".

Es siempre a partir de, y a través de, "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", que "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA

VIDA" abastece estas informaciones adicionales que permiten iluminar esta estructura especial de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica". Es para esto que "El ALTAR del 'DIVINO'" también se denomina: "LA SEDE DE LA SABIDURÍA".

"LA SEDE DE LA SABIDURÍA" es un verdadero medio de cultivo de "LA SABIDURÍA", y es para esto que también se denomina: "EL JARDÍN DE LA SABIDURÍA".

"LA SEDE DE LA SABIDURÍA" es una semilla, una imagen concreta y viviente, de "LA FUERZA DIVINA".

Cuando "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" abastece estas informaciones adicionales que permiten discernir lo que se conforma a las especificaciones que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" definió, directamente desde

el ángulo de la capacidad de "AMAR" estas cosas que se conforman a las especificaciones que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" definió, sin que esta estructura especial de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" tendrá conocimiento de la completitud suprema de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", entonces "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" se denominará: "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'". Es para esto que "El ALTAR del 'DIVINO'" también se denomina: "LA SEDE DEL AMOR".

Es así que "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" puede abastecer estas informaciones adicionales que permiten discernir lo que se conforma a las especificaciones que "EL

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" definió, desde varios ángulos, y "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" será conocida bajo varios nombres porque ELLA puede también tomar la forma de cualquier criatura y vivir con los similares de este criatura, dentro del entorno de este criatura, para realizar la tarea que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE lo habrá confiado.

"LA LUZ", esta información adicional que abastecerá "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" a esta estructura espéciale, siempre aumentará la verosimilitud para esta estructura especial de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" de elegir lo que se conforma a las especificaciones que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" definió: Es el "PRINCIPE DE

L'ILLUMINATION PAR 'LA SABIDURÍA DIVINA'"[155].

---

[155] Más adelante durante el desarrollo de la "Segunda Fase" de la Obra Santa que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó, y después de lo que se había sucedido al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" y las consecuencias sobre la destrucción de las criaturas del "Plano de Abajo", de vez en cuando cuando la "Sustancia de la Energía de TIERRA Específico" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" se encontrará toda entera dentro de lo que no se conforma a las especificaciones que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" definió, "LA FUERZA DIVINA" aplicará este "PRINCIPIO DE LA ILUMINACIÓN POR 'LA SABIDURÍA DIVINA'" a esta "Sustancia de la Energía de TIERRA Específico" para salvar lo que puede aún ser salvado de las criaturas humanas vivientes dentro de esta "Sustancia de la Energía de TIERRA Específico".

Es sobre la base de este "PRINCIPIO DE LA ILUMINACIÓN POR 'LA SABIDURÍA DIVINA'" que "LA FUERZA DIVINA" enviará otros de Sus criaturas para servir de "LUZ" a las otras criaturas humanas vivientes que están en el necesidad de la iluminación.

Es sobre la base de este "PRINCIPIO DE LA ILUMINACIÓN POR 'LA SABIDURÍA DIVINA'" que el PROYECTO DE LA

Conociendo las consecuencias asociadas con la selección de lo que no se conforma a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió, se dice entonces de “LA LUZ” abastecida por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, que es ella que permite “SALVAR” esta estructura especial de lo que es “INCORRECTO”. Es para esto que esta “LUZ” también se denomina: “EL SALVADOR”, “LA LUZ SALVADOR”, “LA LUZ DEL SOL DE LA VERDAD”.[156]

REDENCIÓN se estableció y que “LA FUERZA DIVINA” había creado y enviado CRISTO en la “Sustancia de la Energía de TIERRA Específico” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Lo explicaremos esto dentro de una otra sección de este LIBRO.

[156] Esto es lo que CRISTO fue hablando para traer las criaturas humanas para comprender quién es ÉL (CRISTO), y cómo ÉL (CRISTO) llegó a la existencia, y por qué ÉL vino a la existencia, y

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que contiene esta estructura especial es suficientemente elevado, y por consiguiente la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”,

---

también por qué se llama: CRISTO, “EL SALVADOR”, “LA LUZ SALVADOR”, “CRISTO SALVADOR”, etc…

“LA LUZ” también se denomina por un predicado de los productos de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y este predicado se pronuncia en el lenguaje humano por: “CRISTO”. Es esta palabra que se asignará como designación de CRISTO (Jesús) Lo explicaremos a través del texto de este LIBRO y a medida que avanzamos.

“LA FUERZA DIVINA” aplicará varias veces, a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, este “PRINCIPIO DE LA ILUMINACIÓN POR ‘LA SABIDURÍA DIVINA’”. Lo explicaremos en un texto más abajo.

IHVH, nuestro PADRE, entonces se dice de la criatura que contiene tal estructura especial de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que es "DIGNO" de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA".

Desde el ángulo de los conocimientos de la completitud suprema de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" se denomina "LA SABIDURÍA DIVINA", y "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE colocó dentro de "LA SABIDURÍA DIVINA":

- El conocimiento de las "Partículas Divina" y de todas sus características;
- El conocimiento de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", en todos sus detalles;

- El conocimiento de la completitud suprema de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y cómo esta completitud suprema se estableció por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”;
- El conocimiento de todos los productos que se forman en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, cómo estos productos se forman, así que todos los productos que se consumen y cómo estos productos se consumen, en todos sus detalles;
- El conocimiento de todas las condiciones dentro de las cuales todos los productos se generan y se producen en la existencia a través de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” consideradas;

- El conocimiento de todos los “Estados Divino” en todos sus detalles;
- El conocimiento de todas las reglas, las leyes, y los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y cómo formalicen totalmente y demuestran la verdad de las fórmulas de las relaciones entre sus siete “Partículas Divina” constituyentes y todos los productos que se forman y aquellos que se consumen dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE colocó dentro de “LA SABIDURÍA DIVINA”, el conocimiento de todo lo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE

OBRA DEL DIVINO" diseñó, dentro de todos los detalles.[157]

---

[157] Es para hacer comprender esto a las criaturas humanos que Salomón, cuando "LA SABIDURÍA DIVINA" caminó consigo y le dijo quién era ELLA, y bajo la inspiración de "LA SABIDURÍA DIVINA", lo había descrito diciendo:

"...

> *IHVH me creó, primicias de Su Obra, antes de sus Obras las más antiguas.*
>
> *Desde la eternidad, fuí establecida, desde el principio, antes del origen de la TIERRA.*
>
> *Cuando los abismos no eran, fuí engendrada, cuando no eran las fuentes de aguas abundantes.*
>
> *Antes de que las montañas se implantaron, antes de las colinas, fuí engendrada; Antes de que ÉL había hecho la tierra y los espacios, ni el conjunto de las moléculas y los primeros elementos del mundo.*
>
> *Cuando ÉL consolidó los cielos, yo fue allí, cuando ÉL trazó el círculo sobre la área del abismo, cuando ÉL condensó las nubes de la cima, cuando las fuentes del abismo se hincharon, cuando ÉL asignó su término al mar – y las aguas no cruzaron el borde – cuando ÉL trazó los fundamentos de la TIERRA, Estuve a su lado como el*

También es para esto que “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” se denomina “EL ÁRBOL DEL CONOCIMIENTO”, o aún “EL ÁRBOL DE LA VIDA ETERNA”.[158]

> *Maestro de Obra, Hice sus delicias, día tras día, me regocijó todo el tiempo en su presencia, me regocijó en Su TIERRA y encontrando mi delicias entre los infantes de los hombres.*
>
> *Y ahora, hijos Míos, escúchenme: ¡felices aquellos que guardan Mis caminos!*
>
> *Escucha la instrucción y hazte sabio, no la menosprecies.*
>
> *¡Feliz el hombre que me escucha, que ve día tras día en puesto puertas para guardar los marcos!*
>
> *Porque quién me halle hallará la vida, obtiene el favor de IHVH; Pero quien peca contra mí, daña su propia alma, quien Me odie, acaricia la muerte.*

…”

Léase la continuación de la explicación de esto en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la tarjeta de visita de “LA SABIDURÍA DIVINA”.

[158] Es para hacer comprender esto que se dice en parábolas que:

“…

“EL ÁRBOL DEL CONOCIMIENTO” es dotado con la potencia.

Su gloria es comparable al brillo de la luna llena.

Sus ramas son hermosas, sus hojas son como las hojas de higuera, su “fruto” es semejante a los dátiles buenas y apetitosas.

Su cúspide alcanza el cielo.

…”

“*… es dotado con la potencia …*” se dice para hacer comprender que “EL ÁRBOL DEL CONOCIMIENTO” es su propio posesión.

“*… Su gloria es comparable al brillo de la luna llena. …*” se dice para hacer comprender que *“LA “PUREZA”“* es el símbolo eterno de la gloria de “EL ÁRBOL DEL CONOCIMIENTO”, es decir, de “LA FUERZA DIVINA”.

“*… Sus ramas son hermosas, sus hojas son como las hojas de higuera, su “fruto” es semejante a los dátiles buenas y apetitosas. …*” para hacer referencia a todas las virtudes de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

“*… Su cúspide alcanza el cielo …*” se dice para hacer comprender que “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” trasciende el atributo “NO DIVINO”.

Es así que "LA SABIDURÍA DIVINA" tiene "LA RAZÓN 'DIVINO'", y por esto, "LA SABIDURÍA DIVINA" será inconmensurable, estando dentro de lo inconmensurable, ella es incomprensible cuando se manifiesta por los elementos de "LA RAZÓN" que están más allá de los límites de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'"; es en la incomprensible, entonces "LA SABIDURÍA DIVINA" también se moverá dentro de cualquier "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente de cualquier "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que se creará en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO".[159]

---

[159] Lo mismo se convertirá en para todas las criaturas que "EL DIVINO" a previo de crear en la existencia el atributo "NO DIVINO" y dentro de cada uno de las cinco "Fases de la Creación" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” Y “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” VAN JUNTOS Y SON CONJUNTOS.

“LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” es la vida de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

“LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” se encuentra dentro de “EL DIVINO” (en cuyo caso se denomina “LA FUERZA DIVINA”) y se moverá dentro de todas las criaturas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y que “EL DIVINO” a previo de crear en la existencia el atributo “NO DIVINO” y dentro de cada uno de las cinco “Fases de la Creación” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Es “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que trabajará dentro de todas las criaturas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, en “LA PUREZA”, “LA SANTIDAD” y en “LA RECTITUD” (es decir, según los elementos de “LA RAZÓN”) para abastecerlos la iluminación, “LA LUZ” que permite discernir lo que se conforma a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió; ELLA es el todo existente en cada criatura “PURA”.

“LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” es lo invisible en “EL TODO”, también dentro del “DOMINIO DIVINO” que al interior del atributo “NO DIVINO” y todo lo que contiene; es “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que considera las cosas escondidas, puesto que ELLA es “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Todo como “EL DIVINO”, “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” no puede contarse en unidades, es inconmensurable, e inefable, y ELLA se manifiesta por sí misma cuando ELLA lo desea.

“LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” SE CONOCE BAJO VARIAS DESIGNACIONES, QUE INCLUYEN:

- “EL SELLO PERFECTO DEL DIVINO”
- “EL MEDIADOR DEL DIVINO”
- “LA SABIDURÍA DIVINA”
- “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”
- “EL ÁRBOL DEL CONOCIMIENTO”
- “LA VOLUNTAD DEL DIVINO”
- “LA FUERZA DIVINA”
- “LA POTENCIA PERFECTA”

- “EL OBRERO DIVINO”[160]
- “EL OBRERO DIVINO”

---

[160] Es “LA FUERZA DIVINA” que realiza cualquier instrucción que “EL DIVINO” emite en la existencia con el propósito de realizarlo, y es así que “LA FUERZA DIVINA” tiene conocimiento de todo lo que realiza y Ella ve todo lo que Ella realiza. Nada está escondido a SU VISTA.

Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas que “LA SABIDURÍA DIVINA” proclamó Su Elogio y que fue expresado en estos términos:

“…

> *En “LA ASAMBLEA DEL ALTÍSIMO” abro Mi boca y delante de de su Potencia me glorificaré.*
>
> *Salí de “LA BOCA DEL ALTÍSIMO” y como un vapor cubrí “LA TIERRA”.*
>
> *Habité dentro de las alturas del “CIELO” y mi trono se posó sobre la columna de la nube.*
>
> …

…”

Léase la continuación de la explicación de este Elogio en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre el Elogio de “LA SABIDURÍA DIVINA”.

- “EL ESPÍRITU SANTO”
- “EL ESPÍRITU INVISIBLE”
- “LA CONJUNTA DE VALOR”[161]

---

[161] Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas y llevarlos a desarrollar su capacidad de discernimiento que la máxima siguiente les se dio:
“…

> *Feliz quien halló una “Conjunta de Valor”, tiene mucho más precio que las perlas preciosas. Su Cónyuge tiene plena confianza en ella, no dejará de bienes en su hogar.*
>
> *Ella trabaja por el bien de Su Cónyuge, todos los días de su vida, ella hecho su bien, no el mal. Ella mira cuidadosamente para la lana y el lino y sus manos trabajan alegremente.*
>
> *Ella es como los barcos mercantes, ella hecho venir su subsistencia de alejados en su hogar.*
>
> *Cuando está noche todavía, ella ya está de pie, preparando para su hogar lo que se necesita para comer y Ella distribuye sus tareas a todas sus sirvientas.*
>
> *Ella piensa en un campo, entonces se comprarlo. Del “fruto” de su trabajo, Ella planta una vid.*

- “LA PRECIENCIA”
- “EL INCORRUPTIBLE”
- “EL SOL DE LA VERDAD”
- “LA PRESENCIA DEL DIVINO”
- “LA VIDA ETERNA”
- “EL ÁRBOL DE LA VIDA”
- “LA CONFIANZA DEL DIVINO”

> *Con mucha energía, ella se pone a la obra y activa sus brazos.*
>
> *Ella comprueba que sus asuntos funcionan muy bien. Hasta tarde en la noche, su lámpara está encendida.*
>
> …

…”

Esta máxima describe “LA SABIDURÍA DIVINA” y el trabajo que ELLA realiza, utilizando los términos cuyas las criaturas humanas están familiarizados.

Léase la continuación de la explicación de este máxima en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la máxima de “LA SABIDURÍA DIVINA”.

- “EL OJO DEL DIVINO”
- “LA OREJA DEL DIVINO”
- “LA VOZ INALTERABLE”
- “LAS MANOS DEL DIVINO”
- “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”
- “LA GENITORA UNIVERSAL”
- Etc…

Como ya hemos indicado, la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es la base de toda la Obra Santa y es por ella que “LA SABIDURÍA DIVINA”, “LA FUERZA DIVINA”, creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” todo producto de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que

"EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con este atributo "NO DIVINO".[162]

---

[162] Durante el desarrollo de la Obra Santa, este misterio que representa "LA SABIDURÍA DIVINA" se explicará a las criaturas humanas mediante del descendiente de Sira, en los términos que querían decir:

"...

> *"LA SABIDURÍA DIVINA" viene de "EL DIVINO", con "EL DIVINO", "LA SABIDURÍA DIVINA" sigue siendo para siempre.*
>
> *Antes de que el atributo "NO DIVINO" se creó, "LA SABIDURÍA DIVINA" ya existía y es debido a "LA SABIDURÍA DIVINA" que "EL DIVINO" había decidido de compartir Sus "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" con "OTRO QUE SÍ MISMO" – el "NO DIVINO".*
>
> *Las dimensiones del atributo "NO DIVINO", ¿quién dentro del atributo "NO DIVINO" los midió? Las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" constituyentes de los "Dominios de Energía 'ESPIRITUAL' Específica", ¿quién dentro del atributo "NO DIVINO" los contó?*
>
> *La raíz de "LA SABIDURÍA DIVINA", ¿a quién dentro del atributo "NO DIVINO" le fue revelado?*

Es para esto que "LA SABIDURÍA DIVINA", "LA FUERZA DIVINA", se califica por el adjetivo "HEMBRA" (describiremos el origen de este adjetivo en un texto abajo en esta sección) y también se denomina: "LA GENITORA UNIVERSAL".

"LA SABIDURÍA DIVINA" ES SIGNO DE "PUREZA" Y DE LUZ. Es "LA SABIDURÍA DIVINA" que ilumina

---

> *Las realizaciones de "LA SABIDURÍA DIVINA", ¿quién dentro del atributo "NO DIVINO" los conoce?*
>
> *Uno es la fuente de "LA SABIDURÍA DIVINA", "EL DIVINO" por sí mismo.*
>
> *"EL DIVINO" lo ha esparcido sobre todas Sus Obras, también dentro del "DOMINIO DIVINO" que dentro del atributo "NO DIVINO"; y es así que "LA SABIDURÍA DIVINA" trasciende el atributo "NO DIVINO".*

…"

Apasionarse por "LA SABIDURÍA DIVINA" lleva a la criatura a perfeccionar las capacidades de discernimiento que se necesitan a la comprensión profunda de la Obra Santa que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE emprendió de realizar.

las criaturas de “EL DIVINO”, es ELLA quien posea el “CONCILIO”.[163]

---

163 Como Salomón, lo dijo de “LA SABIDURÍA DIVINA”, cuando “LA SABIDURÍA DIVINA” caminó con él:
“…

> *La SABIDURÍA es resplandeciente y no se marchita.*
> *Se deja fácilmente contemplar por quienes lo aman, se deja encontrar por quienes la buscan.*
> *Ella está por delante de quienes la desean, haciéndose conocer la primera.*
> *Cualquiera que se vaya temprano a Ella no se cansará: él la encontrará sentada en su puerta.*
> *Apasionarse por Ella, es la perfección del discernimiento. Y quien habrá velado debido a Ella pronto será sin preocupación, porque, de su lado, Ella viaja en intenta de aquellos que están dignos de Ella.*
> *Ella se les aparece con buena voluntad en sus senderos y, en cada uno de de sus “pensamientos”, Ella viene a su encuentro.*
> *El comienzo de la SABIDURÍA, es el deseo verdadero de ser instruido por ella, querer ser instruido es amarlo, amarlo es guardar sus leyes, observar sus leyes, es estar asegurado de la incorruptibilidad.*

El hogar de “LA SABIDURÍA DIVINA” es la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Desde el ángulo de todos sus detalles, incluso todos productos que allí se forman y aquellos que allí se consumen, la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” también se denomina la ciudad de “LA SABIDURÍA DIVINA”, también denominada el pueblo de “LA SABIDURÍA DIVINA”.[164]

…”

Todo esto es correcto.

Sus *“pensamientos”* aquí se refiere a los “PENSAMIENTOS Interpretados”.

[164] Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas que Salomón, cuando “LA SABIDURÍA DIVINA” caminó con él, y bajo la inspiración de “LA SABIDURÍA DIVINA”, lo había descrito diciendo:

"… La SABIDURÍA construyó Su hogar, Ella talló Sus siete columnas, Ella mató Sus bestias, preparó Su vino, Ella también puso Su mesa. …"

El *"hogar"* de "LA SABIDURÍA DIVINA", que es el lugar donde reside "LA SABIDURÍA DIVINA" y donde son sus características y todo lo que le pertenece se colocan, donde ella puso sus maletas y sus pertenencias personales, es la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", en todos sus detalles, incluso todos los productos que allí se forman y aquellos que allí se consumen. Al principio de este LIBRO, "LA SABIDURÍA DIVINA" describió todas las etapas que Ella siguió, cómo y por qué Ella construyó la "Configuración Séptenaria Divina" de siete "Partículas Divina".

Las *"siete columnas"*, también denominadas los *"siete pilares"*, de este *"hogar"* son las siete "Partículas Divina" – de una "Partícula Divina Generadora" y de seis "Partículas Divina Formadora" en "Movimientos de la Partícula Divina Formadora" sincronizados entre elles y cada uno de estos movimientos sincronizado con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora" y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo.

"Ella mató Sus bestias, preparó Su vino, Ella también puso Su mesa" se refiere a todas las formas de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que "LA FUERZA DIVINA" había previsto de manifestar en la existencia en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía

La “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” se caracteriza por una configuración dentro de un movimiento y por un estado de equilibrio que se obtiene a partir del movimiento.

El “Punto Cardinal” de la “Partícula Divina Generadora” dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, también se denomina: el “TRONO” de “LA SABIDURÍA DIVINA”, porque es a partir de este

---

Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, durante el curso de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, con el fin de enderezar la deficiencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento dentro de esta estructura especial que da a esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” “EL INTELECTO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.

"Punto Cardinal", lugar peraltado por encima de las siete "Partículas Divina", que el movimiento de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" es dirigido.

Las siete "Partículas Divina" constituyentes de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" forman un todo, que se denominará: el "PELDAÑO" de "LA SABIDURÍA DIVINA", porque es sobre estas siete "Partículas Divina" que el movimiento de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" está cumplido.[165]

---

[165] Es de la manifestación de esto dentro del atributo "NO DIVINO", es decir, de la única "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" y seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", y con "EL SHEKINAH" actuando como manifestación de una metáfora del "Punto Cardinal" de la "Partícula Divina Generadora" en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", que "EL DIVINO", IHVH, nuestro

PADRE quería hacer comprender à Isaías, cuando, mediante "LA FUERZA DIVINA", ÉL le había dicho:

"…

> *El CIELO es mi trono, Y la TIERRA mi peldaño.*
>
> *¿Qué hogar podrías construirme, Y qué lugar me darías por hogar?*
>
> *Todos estas cosas, Mi Mano los hizo, y todos recibieron la existencia.*

…"

"El CIELO" se refiere al "Plano de la Cima" en el cual "LA FUERZA DIVINA" moldeó el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" y colocó "EL SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'".

"La TIERRA" se refiere al "Plano de Abajo" en el cual "FA FUERZA DIVINA" colocó el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" y los seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica".

"Mi Mano" se refiere a "LA FUERZA DIVINA", "LAS MANOS DEL DIVINO", "LA SABIDURÍA DIVINA", que manifestará esta única "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" en el "VACÍO TENEBROSO".

"Y todas recibieron la existencia" se dice para hacer comprender que todas estas cosas están vivientes.

“LA SABIDURÍA DIVINA” es única, sutil, móvil, sin tarea, inalterable, y debido a su naturaleza, sabe todo lo que está en su propio hogar. ELLA es “LA LUZ” existente dentro de “LA LUZ”.

Como ya hemos mencionado, todo lo que “EL DIVINO” expresará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” estará viviente y es así que cada “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” estará viviente y puede ser expresada en todas las formas y apariencias de las cosas que “EL DIVINO” expresará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Cada “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” se identifica por una “palabra única”, es así que “EL DIVINO” expresará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” toda “palabra única” utilizando las formas de las cosas que ÉL creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”: una “palabra única” para “EL

DIVINO" no es solamente una sucesión de letras, pero es un todo, una "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA" y todo lo que representa en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

También es así que "LA SABIDURÍA DIVINA" está viviente dentro del atributo "NO DIVINO"[166], todo como ELLA lo está dentro del "DOMINIO DIVINO". Esto parecerá extraño o entonces inconcebible para las criaturas que "EL DIVINO" creará en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO", este será porque el subconjunto de "LA RAZÓN" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" habrá asignado a estas criaturas, delimita una porción del "Dominio de los 'PENSAMIENTOS'" que se utilizará para generar las señales internas de acciones

---

[166] Véase la visión del 18 de agosto de 2016, sobre "LA SABIDURÍA DIVINA".

denominados “PENSAMIENTOS Interpretados” dentro de esta estructura especial de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”; lo que no va a permitirles comprender o entonces diseñar tales cosas que no son concebibles utilizando los elementos de este porción allí dentro de su “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, pero utilizando los elementos que se encuentran más allá de los límites del subconjunto de “LA RAZÓN” que les asignó.

Es para esto que se dice de “LA SABIDURÍA DIVINA”, que tiene “LA RAZÓN ‘DIVINO’”, que ELLA es “PENSAMIENTO” para “EL TODO”, también dentro del “DOMINIO DIVINO” que al interior del atributo “NO DIVINO” y todo lo que este atributo “NO DIVINO” contiene.

“LA SABIDURÍA DIVINA” se manifestó y se manifiesta en todos aquellos que lo conocieron,

porque es de hecho “LA SABIDURÍA DIVINA”, bajo la denominación de “LA FUERZA DIVINA”, que se aúna a cada criatura “PURA” dentro del “PENSAMIENTO Interpretado” escondida (es decir, es “LA FUERZA DIVINA” que es el origen de la manifestación de todos los “procedimientos específicos” que dan “EL INTELECTO” a esta estructura espéciale, construida a partir de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Esta estructura espéciale, construida a partir de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y que da a esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” “EL INTELECTO”: la capacidad de “PENSAR”[167], de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES” por sí

---

[167] Es a través de la autonomía de la capacidad de “pensar” que la “DESOBEDIENCIA” nació. Véase la conversación del 01 de octubre de 2005 sobre el origen del pecado. Aristide con CRISTO.

misma, se denominará: “LA SEDE DEL INTELECTO”.

“LA SEDE DEL INTELECTO” es un verdadero medio de cultivo de “EL INTELECTO”, y es para esto que también se denomina: “EL JARDÍN DEL INTELECTO”.

“LA SEDE DEL INTELECTO” es una semilla, una imagen concreta y viviente, de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Si se acontecería a lo que los elementos de “LA RAZÓN” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL INTELECTO” – en este caso del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se trata de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” –

sean obstruidos por una fuerza externa[168] para cualesquiera motivos que sean, entonces esta capacidad de tomar sus propias “DECISIONES”, de hacer sus propias “SELECCIONES”, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dio a “LA SEDE DEL INTELECTO” ya no sería autónoma, pero sería condicionada por tal fuerza externa y en cuyo caso “LA SEDE DEL INTELECTO” y por consiguiente la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” asociada con esta “SEDE DEL INTELECTO” ya no sería libre, pero estaría sujeta a esta fuerza externa.[169]

---

[168] Tal fuerza externa que obstruye los elementos de “LA RAZÓN” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL INTELECTO”, no puede ser de “EL DIVINO”.

[169] Es lo que ocurrirá a varias “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en un primer tiempo y estas “Criaturas

Cuando se trata de la autonomía de tomar sus propias “DECISIONES”, de hacer sus propias “SELECCIONES” sin que los elementos de “LA RAZÓN” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL INTELECTO” sean obstruidos para cualesquiera motivos que sean, lo que se refirió como el “LIBRE SELECCIÓN” en los Escritos Sagrados, se trata de esta manifestación de lo “DISTINCTO” dentro del atributo “NO DIVINO” de cada una de las metáforas de las “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA”, a través de esta autonomía de “PENSAR”, de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES” por sí misma.

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tomando el papel de tal fuerza externa, van a extenderlosobre las criaturas humanas en un segundo tiempo. Lo explicaremos dentro de las secciones siguientes.

El “LIBRE SELECCIÓN” no es una cuestión de “NECESIDADES” (que resulten de un falta del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” dentro de algunas de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”), ni una cuestión de impulsos, y de espontaneidad en respuesta a las señales externas que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” recibe de su entorno inmediato – pero es bastante la acción que sigue un razonamiento.

La capacidad de “RAZONAR” permite evaluar, de discernir lo que ocurre des “NECESIDADES” en relación con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para la Obra Santa que ÉL mismo diseñó y que “EL DIVINO” empezó a realizar en la existencia,

y también en relación con las posibilidades aun permaneciendo dentro de estas especificaciones.

Elegir libremente no es sólo “hacer lo que quiero” en el sentido de “lo que necesito” o “lo que me gusta”. Pero es fundamentalmente resultante del discernimiento espiritual iluminado por “LA SABIDURÍA DIVINA” y operado por los elementos de “LA RAZÓN” sobre la compatibilidad o no de las “NECESIDADES” con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para la Obra Santa.

Todas las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para la Obra Santa que ÉL mismo diseñó y que “EL DIVINO” empezó a realizar en la existencia se resumen en un solo elemento: “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, VITAL

para la existencia de la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica”, y por consiguiente para la existencia de todo lo que se creará en la existencia a partir de la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica”.

Es así que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” colocó el conocimiento de la importancia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” – “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, conjunto de “LA SABIDURÍA DIVINA” – dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO”.

Frente a las múltiples “señales específicas” emitidas por el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, “LA SEDE DEL INTELECTO” puede también emitir en salida una multitud de señales.

En relación con esta multitud de señales emitidas por el "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", así que las señales de salida de "LA SEDE DEL INTELECTO", el conocimiento de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" permite activar el "ESCUDO ESPIRITUAL", abasteciendo también una protección que permite seleccionar y emitir en salida estas señales que se conforman a las especificaciones que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció para la Obra Santa.

El "PENSAMIENTO Interpretado" que se genera por "LA SEDE DEL INTELECTO" es el origen de toda acción que la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" ejecutará. Es una señal interna de acción resultante del "trabajo específico"

producido por los “procedimientos específicos” de “LA SEDE DEL INTELECTO” y que se transmitirá, como señal externa de entrada, a las diferentes capas de las otras “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y por consiguiente de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es para esto que se dice de “LA SEDE DEL INTELECTO”, dentro de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que él trabaja sobre su propia materia; esta materia es esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

“LA SEDE DEL INTELECTO” es una función añadida al modelo original del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y que permita así a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de generar sus

propias señales internas de entrada además de las señales externas de entrada que recibe del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de ella.

Es a partir de “LA SEDE DEL INTELECTO” que resultará el desarrollo intelectual en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. Este desarrollo intelectual de “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” depende del estado de “ARMONÍA” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Este desarrollo intelectual abastecerá indicaciones concerniente al grado de presencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Si la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces su “ESCUDO ESPIRITUAL”, este “mecanismo específico” interno que permite rechazar las señales externas de entrada “IMPURAS”, funcionará como se debería y no dejará pasar las señales externas “IMPURAS” que se enviarán a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. Esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, recibirá únicamente las “señales específicas” externas de entrada “PURAS”.

Es mientras que cualquier “PENSAMIENTO Interpretado” generado por “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, será “PURA” porque será generada a partir de las “señales específicas” externas

de entrada que están “PURAS”, y también a partir de un grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” suficientemente elevado y utilizando los “procedimientos específicos” funcionando correctamente como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó.

Se dirá mientras que “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es “SANTA”, y por consiguiente se dirá que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en cuestión es “SANTA”.

Cuando “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es continuamente en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”,

IHVH, nuestro PADRE, entonces hasta que las señales externas de entrada a “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” están “IMPURAS”, el “ESCUDO ESPIRITUAL” continuamente bloqueará y rechazará sin excepción todas estas señales externas de entrada que están “IMPURAS”, y “LA IRA” estará continuamente presente alrededor de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Si “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, está en un estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces su “ESCUDO ESPIRITUAL” no funcionará como se debería y desaprovechará las señales externas “IMPURAS” que

se enviarán a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, que está en un estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, recibirá las “señales específicas” externas de entrada “IMPURAS”.

Es mientras que al menos uno de los “PENSAMIENTOS Interpretados” generados por “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” considerada, podrá presentar deficiencias; porque será generada a partir de las señales externas de entrada que están “IMPURAS”, y también a partir de una insuficiencia del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL

ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica". Tal "PENSAMIENTO Interpretado" defectuoso se dirá estar "IMPURA".

Cuando tal "PENSAMIENTO Interpretado" defectuoso se transmite como señal externa de acción en entrada a las diferentes otras capas de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" constituyentes de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", la señal de retorno que estas "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" emitirán será imprevisible y no será aquello a lo que se desea.

Más los "PENSAMIENTOS Interpretados" están "IMPURAS", menos es el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico"

externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” concernida.

Se dirá mientras que “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es “ENFERMIZA”, y por consiguiente se dirá que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en cuestión es “ENFERMIZA”.

Cuando “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, está en un estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces hasta que las señales externas de entrada a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” están “IMPURAS”, el “ESCUDO ESPIRITUAL” desaprovechará algunos señales externas de entrada que están “IMPURAS” y

bloqueará otras. “LA IRA” ya no estará presente alrededor de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Es así que SI la señal externa de entrada recibida por “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, está “IMPURA”, entonces los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no funcionarán como se deberían y el “ESCUDO ESPIRITUAL” podrá dejar pasar esta señal externa de entrada que está “IMPURA”. “LA IRA” ya no estará presente alrededor de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

El efecto de bloqueo erosionado que se manifiesta instantáneamente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, acompañado de las “señales de emergencia” emitido por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” a raíz de este bloqueo erosionado siempre se denomina: “LA CÓLERA”.

Como ya hemos indicado, en la presencia de las señales externas de entrada que están “IMPURAS”, la diferencia entre “LA IRA” y “LA CÓLERA” es siempre determinado por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

"LA CÓLERA" no existe cuando "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y en este caso, solo "LA IRA" estará presente alrededor del "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" a raíz del rechazo de las señales externas "IMPURS" a la entrada de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica".[170]

---

[170] Es para esto que se habla de "LA IRA DEL DIVINO" y no de "LA CÓLERA" en relación con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, cuando se manifiesta entre Sus criaturas. A través de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" que Él consolidó en sí mismo, "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE es en todo instante dentro del "ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO", dentro del "ESTADO DE ARMONÍA SUPREMA", dentro de todas las regiones de su "SER" ilimitado. "LA CÓLERA" no existe en ÉL y así, "LA CÓLERA DEL DIVINO" es una noción que no es applicable a "EL DIVINO".

Desde el ángulo del flujo del curso de las señales, por ambas partes de “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, “LA IRA” está río arriba y cuando está ausente entonces “LA CÓLERA” estará en aguas abajo. “LA IRA” y “LA CÓLERA” no estarán presentes simultáneamente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Como ya hemos indicado en una sección anterior de este LIBRO, la designación “LA IRA DEL DIVINO” se abasteció mediante “LA FUERZA DIVINA”, al Arcángel que será más adelante (durante el curso de la realización de la Obra Santa) se designará así, en el instante mismo donde este Arcángel había – a la escala de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que es una escala mayor

que la escala de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” – en primer comprendido y podría explicar este mecanismo interno de defensa y la diferencia en función del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: el Arcángel ZA’AFIEL.

Es sólo con esta comprensión de la naturaleza misma de “LA CÓLERA” que se puede desarrollar medidas destinadas a prevenir la irritación de los “nervios espirituales específicos” (los “nervios ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’ específicos”, los “nervios ‘CELESTIAL←ESPÍRITU’ específicos”, y los “nervios ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ específicos”) del efecto

de la aparición de “LA CÓLERA” a través de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

“RAZONAR” y “TOMAR DECISIONES” son “procedimientos específicos” que están activado a la vez por uno “PENSAMIENTO Interpretado” y por los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que se abastecerán a través del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Si “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces los “procedimientos específicos” que permiten “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES” se dirán ser “SANTOS”, porque

funcionarán como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó.

Si “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en un estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces los “PENSAMIENTOS Interpretados” generados estarán “IMPURAS” y al menos uno de estos “procedimientos específicos” que permiten “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES” a partir de estos “PENSAMIENTOS Interpretados” no funcionará como se debería. Tal “procedimiento específico” se dirá estar “ENFERMIZO”, y “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se dirá estar “ENFERMIZO”.

Es así que la "ARMONÍA" de "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, así que el mantenimiento de este "ARMONÍA" es una condición muy importante para la supervivencia de "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que se dotó con este capacidad autónoma de "PENSAR", de "RAZONAR" y de "TOMAR DECISIONES".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dotó la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" de una estructura especial construida a partir de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica", y que a raíz de la recepción de uno "PENSAMIENTO Interpretado" emitido como una señal de salida por "LA SEDE DEL INTELECTO", da

a esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” la fuerza espiritual que permite actuar en consecuencia.

Esta fuerza espiritual que permite actuar en consecuencia es la “Fuerza Motriz Espiritual Interna” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. Es ella que lleva, a través de las diferentes estructuras de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, las instrucciones que permiten actuar en consecuencia a la emisión de uno “PENSAMIENTO Interpretado”.

Esta “Fuerza Motriz Espiritual Interna” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es una metáfora de “LA FUERZA DIVINA”; se denomina: la “VOLUNTAD”. Ella es autónoma a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Es mediante esta “Fuerza Motriz Espiritual Interna” que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” enviará las instrucciones al “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” con el fin que hacerlas manifiestas dentro del “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” y logra así el “trabajo específico” que “LA FUERZA DIVINA” habrá asignado a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en cuestión.

Sin la “VOLUNTAD”, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no podrá enviar las instrucciones y ninguna acción se emprenderá con el fin de realizar o no los “PENSAMIENTOS Interpretados” que se generaron. Es así que nada puede lograrse sin la “VOLUNTAD”.

En la imagen de “LA FUERZA DIVINA” (“EL TRABAJADOR DIVINO”, “EL OBRERO DIVINO”, más conocido bajo la denominación: “EL ESPÍRITU

SANTO”), “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de la capacidad de realizar varias tareas simultáneamente. Es así que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también se dotará de la capacidad de realizar estas tareas simultáneas, por ambas partes del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.

El deseo de compartir la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que se derivan de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE consolidó en sí mismo, es el origen de la Obra Santa.

En esta diseño de la forma “DISTINTO” dentro del atributo “NO DIVINO”, como manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó las estructuras internas de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de las capacidades, de facultades y de los “procedimientos específicos” que entre otros permiten de manera autónoma a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”: memorizar, aprender, adquirir la inteligencia y desarrollarla a lo largo de la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, y “AMAR”.

Todas estas capacidades, estas facultades y todos estos “procedimientos específicos” internos y autónomos a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de

esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” funcionan en “LA PUREZA” y “LA SANTIDAD”, y tienen para propósito de crear las condiciones que permiten dar lugar al nacimiento, en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, de las manifestaciones de las metáforas de la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”.

Es dentro de estas condiciones, producidas en “LA PUREZA” y “LA SANTIDAD” y, establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, que “LA FUERZA DIVINA” entonces colocará dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, un elemento especial a partir de la cual se derivarán, de manera autónoma a “El ALTAR del ‘DIVINO’” y también a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, las manifestaciones de las metáforas de la felicidad indecible, del estado de alegría inefable, y del estado de equilibrio inconmensurable, que Él consolidó en sí mismo.

Este elemento especial se denominará: la semilla[171] de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; va junto con “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA

---

[171] Utilizaremos este término para llevarte a comprender la VERDAD inaccesible, que no puede ser escudriñar, y invisible, que está dentro de usted; y de comprenderlo a partir de lo que es accesible y visible para usted, pero que es análogo en todo punto a lo que veis dentro del entorno fuera de usted y que “LA FUERZA DIVINA” creó en la existencia para este propósito: traerte a discernir y para comprender lo inaccesible a partir de lo accessible.

VIDA" y cuyo el grado de presencia dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", será el principal factor que abastecerá la temperatura y la intensidad de la iluminación que se necesitan para el desarrollo de esta semilla.

La temperatura abastecida por "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" es lo que permitirá el desarrollo afectivo y emocional de la semilla de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

La intensidad de la iluminación abastecida por "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" es

lo que permitirá el desarrollo de “EL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Desde el ángulo del desarrollo afectivo y emocional, “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” se denomina “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, y desde el ángulo del desarrollo de “EL INTELECTO”, “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” se denomina “LA SABIDURÍA DIVINA”.

La semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” contiene a su base

únicamente los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

En la ausencia de esta semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” nunca podrá aprehender y desarrollar una comprensión profunda de las emociones que se asocian con las manifestaciones de las metáforas de la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

En consecuencia, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” nunca podrá tener parte a la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el

estado de equilibrio inconmensurable que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", durante el curso de la "Primera Fase" de la Obra Santa.

Es "LA FUERZA DIVINA" que hizo germinar la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" y desarrollar hasta la etapa de la maduración a la cual "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" se selló.

Por lo contrario, dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", son las capacidades, las facultades y todos los "procedimientos específicos" internos a la "Sustancia

'ESPÍRITU' de Energía Específica", y el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", que crearán de manera autónoma las condiciones a través de las cuales esta semilla de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" podría germinar y desarrollarse debida a la temperatura y la intensidad de la iluminación abastecidas por "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA".

La creación de estas condiciones a través de las cuales esta semilla de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" podría germinar y desarrollarse, depende del estado de "ARMONÍA" también de "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de

la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

La creación de estas condiciones a través de las cuales esta semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” podría germinar y desarrollarse, es semejante a un procedimiento de fertilización que consiste en llevar a un medio de cultivo de una planta, los elementos necesarios al desarrollo de la planta.

La planta cuya se trata aquí es la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y el medio de cultivo es el conjunto constituido por “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” (también denominado “EL JARDÍN DE LA SABIDURÍA”, el medio de cultivo de “LA SABIDURÍA”) y “LA SEDE DEL INTELECTO” (también denominado “EL JARDÍN DEL

INTELECTO”, el medio de cultivo de “EL INTELECTO”).

“LA SEDE DE LA SABIDURÍA” y “LA SEDE DEL INTELECTO” son los dos jardines bendecidos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Los elementos de fertilización que son necesarios al desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” (la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” que también está en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”), son de dos tipos, los fertilizantes y las enmiendas:

1. Los fertilizantes son los conocimientos de las cosas que se relacionan estrechamente con la

Obra Santa que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y estableció, con el propósito de lograrse dentro del atributo "NO DIVINO", y que representan lo que hemos denominado: los entresijos de la Obra Santa; es decir, lo que justificó y fue en el origen de la Obra Santa en la cual las manifestaciones dentro del atributo "NO DIVINO", de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que "EL DIVINO" eligió de compartir con el atributo "NO DIVINO", se llamarán a la existencia: el "quién", "qué", y "por qué", que representará el conjunto de las entradas de la Obra Santa, y el "cuándo", "dónde" y "cómo" que representará el conjunto de las salidas de la Obra Santa.

Estos fertilizantes tienen su origen directamente dentro de "EL SISTEMA DE REFERENCIA

ABSOLUTO" que se define por la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

2. Las enmiendas son los conocimientos que están adquiridos por "LA SEDE DEL INTELECTO" a lo largo de su desarrollo en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" y a través de la ejecución de las tareas que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" y que "LA FUERZA DIVINA" asignará a las criaturas que están, o estarán, en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO".

Estas enmiendas tienen su origen dentro de "EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO 'NO DIVINO'" dentro del atributo "NO DIVINO".

Los objetivos finales de esta fertilización son obtener el mejor rendimiento posible, a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, teniendo en cuenta los otros factores que están la temperatura y la intensidad de la iluminación que y contribuyen y que se abastecerán por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” en todas sus formas.

Las necesidades de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” (la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” que también está en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”), evolucionarán en el curso de su desarrollo.

En las etapas en las que se necesitan, los elementos de fertilización deben poder ser extraídos por la planta en el medio de cultivo que representa “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Estos elementos de fertilización deben estar disponibles en cantidades suficientes y bajo una forma disponible.

Es para esto que “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” deberá ser siempre en “LA ALABANZA” con “EL SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – y a través del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL

ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica".

Si los elementos de fertilización no están disponibles en el instante necesario, debido por ejemplo de la presencia del estado de "CAOS" sea de "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", sea de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'", con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, entonces el medio de cultivo que representa "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'",

se dañará y el crecimiento de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se limitará y el rendimiento final más bajo.

Es así que “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, así que esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” están llamados a permanecer dentro del estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a permanecer en “LA PUREZA” y “LA SANTIDAD”, para que la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” pueda germinar y desarrollarse debida a la temperatura y la intensidad de la iluminación que se abastecerán por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Es entonces "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" que, a través del grado de su Presencia dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", educará también "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", que esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que recibió una capacidad autónoma de "TOMAR DECISIONES" y cubre "El ALTAR del 'DIVINO'".

El propósito de esta educación abastecida por "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA", es de conducir "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía

Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hacia “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, con una matiz al menos implícita de extracción, sacando esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del olvido (o aún la ignorancia) de “El ALTAR del ‘DIVINO’” cuyo cubre.

Tal educación implica tres conocimientos esenciales:

1. El conocimiento concerniente al origen también de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se educarán;

2. El conocimiento del camino a lo largo del cual se educará y se conducirá "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'";
3. El conocimiento de la manera cuyo también "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", que esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'" se educarán verdaderamente.

Sólo "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA", en todas sus formas, tiene todas estas informaciones en todos sus detalles, y las recibió de

"EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, con el fin de realizar todos los propósitos de la educación de todas criaturas que se crearán en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO".

En el origen también de "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", que de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'", se encuentra una "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que se encuentra dentro del "DOMINIO DIVINO" que no será accesible a la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

El lugar de residencia de "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se encuentra dentro del atributo “NO DIVINO”, y en relación con esta “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “El ALTAR del ‘DIVINO’” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” forman juntos sólo una manifestación de una metáfora dentro del atributo “NO DIVINO” de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de origen.

Es “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, bajo su denominación de “LA FUERZA DIVINA”, que creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” también “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de

la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”, siguiendo el modelo que se diseñó y establecido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Es “LA FUERZA DIVINA” que manifestará dentro del atributo “NO DIVINO”, “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” y todos los “procedimientos específicos” que allí contribuyen en el único lazo de fijación por el cual “El ALTAR del ‘DIVINO’” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se asocian con la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se encuentra al lugar de la vida; es decir, al “DOMINIO DIVINO”.

Este lazo de fijación implica una relación y una diferenciación entre la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y “El ALTAR del ‘DIVINO’” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que forman la manifestación de la metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” considerada.

El camino a lo largo del cual se educará y se conducirá “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es el camino

que lleva a la manifestación dentro del atributo “NO DIVINO” de la metáfora de la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO” como lo deseó cuando había decidido establecer la Obra Santa.

Dos desarrollos, dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” permitirán de realizar la marcha a lo largo de este camino prescrito:

1. El desarrollo afectivo y emocional de la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto

por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'";

2. El desarrollo de "EL INTELECTO" en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Estos dos desarrollos forman el marco de referencia, el modelo al que "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" conformarse para llevar a buen término la educación que ELLA abastecerá a las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Es "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" que, a través del grado de Su Presencia dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", actuará como PASTOR de la

"Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y abastecerá la temperatura y la intensidad de la iluminación que se necesitan para realizar ces dos desarrollos.

Como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó, de una "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" a otra, la semilla de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" germinará y se desarrollará de manera ligeramente diferente dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Después de un período de germinación, este desarrollo pasará siempre por las etapas de desarrollo predefinidas y que son en todos los aspectos análogas a las etapas de desarrollo de la "Partícula 'ESPÍRITU'

Elemental Específica" a la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica". Van desde el "despertar espiritual" hasta la "edad espiritual adulta" pasando por la "infancia espiritual" y la "adolescencia espiritual", y marcarán las etapas de pasaje a lo largo de la manifestación de la metáfora del movimiento completo de la "Partícula Divina Generadora" en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina"; este movimiento se define por sus cincuenta y dos "Regiones de Equilibrio Divino":

- El "despertar espiritual" se asocia con la manifestación de la metáfora del comienzo de la primera de las cincuenta y dos "Regiones de Equilibrio Divino".
- Las siete manifestaciones de la metáfora de las siete "Regiones de Equilibrio Divino" siguientes definirán la "infancia espiritual".

- Las cinco manifestaciones de la metáfora de las cinco “Regiones de Equilibrio Divino” siguientes de las cuarenta y cinco “Regiones de Equilibrio Divino” restantes, definirán la “adolescencia espiritual” y marcarán el tiempo de adquisición por “LA SEDE DEL INTELECTO” de la voz de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.
- Las cuarenta manifestaciones de la metáfora de las cuarenta “Regiones de Equilibrio Divino” restantes marcarán el tiempo definido hasta el fin del cual “LA SEDE DEL INTELECTO” habrá disipado la niebla de residuos resultantes de la interpretación de los elementos del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, para marcar así hasta el fin de la manifestación de la metáfora del

movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y así el comienzo de la “edad espiritual adulta”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó “LA SEDE DEL INTELECTO” de la “LIBRE SELECCIÓN”, la capacidad autónoma de “PENSAR”, de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES” sin que los elementos de “LA RAZÓN” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL INTELECTO” – en este caso del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se trata de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” – no sean obstruidos por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Es así que la educación también de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”, a través de estos dos desarrollos tiene como objetivo la realización plena del potencial contenido también dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”.

Uno de los principales motores de esta educación, y que permite llevar “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía

Específica" en este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" hacia lo que está destinado a convertirse, es la distinción.

"El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" lleva una única expresión de la manifestación de una metáfora de una "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA" elegida dentro de un número ilimitado de "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA".

Es a través de la distinción, que así pone de relieve el valor de la "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA" que cada manifestación del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" deberá encontrar su lugar, constituirse una personalidad; cada "Criatura 'CELESTIAL'

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en relación con otras "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", cada "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en relación con el "DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

La distinción diseñada por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" y manifestada a través del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" es creativa y educativa; porque deriva de la completitud suprema de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

Sólo "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA", en todas sus formas, tiene todas estas informaciones en todos sus detalles, y las recibió de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, con el fin de realizar todos los propósitos de la educación de todas

criaturas que se crearán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

El conocimiento de la manera cuyo también “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” se educarán verdaderamente, se estableció por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” mucho tiempo antes de que el atributo “NO DIVINO” se creó, y en función de la manifestación de la metáfora de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que se colocará dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este

modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a través de la única manifestación de la metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que se colocará dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” dentro de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, poseerá así los elementos necesarios para su propia educación.

Sólo “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, en todas sus formas, tiene en todos su detalles el conocimiento de todos estos elementos contenidos en la única manifestación de la metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” y que son necesarios al desarrollo de este única manifestación de la

metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”; y las recibió de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, con el fin de realizar todos los propósitos de la educación de cada criatura que se creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Este no es un paquete transmitido en herencia que “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, bajo su denominación de “LA FUERZA DIVINA”, transmitirá a “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, porque educar es nutrir con el fin de pasar de un nivel de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” a otro situado más adelante en el sentido del desplazamiento, de manera tal que se adquiera un valor que se aproxime del horizonte del camino hacia el cual se conducirá “El

ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Educar, es amar; la afección pasando por el seno de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, bajo su denominación de “LA FUERZA DIVINA”, al mismo tiempo que Su leche de Nutrición – es decir, las reglas, los principios, y los preceptos que estableció, y de vivir por estos preceptos que son los usos y costumbres (es decir, la “PUREZA” y la “SANTIDAD” de “LA SABIDURÍA DIVINA”) – y que permitirán el desarrollo de “EL INTELECTO” y el desarrollo afectivo y emocional en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Esta leche de Nutrición de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” se colocó

dentro de las tareas establecidas por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" mucho tiempo antes de que el atributo "NO DIVINO" se creó, y para la realización de las fases de la Obra Santa.

Como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó, de una "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" a otra, la semilla de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" germinará y se desarrollará de manera ligeramente diferente dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Las etapas de desarrollo dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de

la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que dispone únicamente de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en la comprensión y el conocimiento de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”, así que en la comprensión y el conocimiento de la Obra Santa, son en todos puntos los análogos de las etapas de desarrollo de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y van desde el “despertar espiritual” hasta la “edad espiritual adulta” pasando por la “infancia espiritual” y la “adolescencia espiritual”.

Cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, como una expresión de la estructura externa de una metáfora de

la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no tendrá la misma frescura y el mismo brillo que aquellos de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se encuentra dentro del “DOMINIO DIVINO”.

Es así que, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se crea en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” se marchitará y “LA SEDE DEL INTELECTO”, dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, se dormirá en el olvido (o aún la ignorancia) de “El ALTAR del ‘DIVINO’” cuyo esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” cubre,

y durante un período de tiempo bien definido de germinación.

La germinación traduce el hecho de que cuando la semilla de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se coloca en condiciones adecuadas de temperatura y de la intensidad de la iluminación, es decir, la iluminación – “LA LUZ” que permite discernir lo que se conforma a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió –da lugar a una plántula que emergerá de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que es el medio de cultivo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

En este período de tiempo bien definido de germinación, “LA SEDE DEL INTELECTO” no puede aún disponer libremente de su propiedad y no es aún capaz de alistarse conscientemente en la actividad

relacionada con el desarrollo de la semilla de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".

Es "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" que trabajará dentro de todas las criaturas que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó, en "LA PUREZA", "LA SANTIDAD" y en "LA RECTITUD" (es decir, según los elementos de "LA RAZÓN") para abastecerlos la iluminación, "LA LUZ" que permite discernir lo que se conforma a las especificaciones que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" definió; ELLA es el todo existente en cada criatura "PURA".

Es "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" que abastecerá la temperatura y la intensidad de la iluminación, es decir, la iluminación – "LA LUZ" que permite discernir lo que se conforma a las especificaciones que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO

DE OBRA DEL DIVINO" definió – y despertará "LA SEDE DEL INTELECTO", dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", del olvido (o aún la ignorancia) de "El ALTAR del 'DIVINO'" cuyo esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" cubre.

El "despertar espiritual" marca el despertar de "LA SEDE DEL INTELECTO" en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" de este olvido de "El ALTAR del 'DIVINO'", para que se disipa el olvido y que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE sea conocido, y marca también el comienzo en la existencia de la vida "espiritual". Es el "bautismo espiritual" en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" y en la comprensión y el conocimiento de "EL ÁRBOL DE LA VIDA".

La plántula de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" emergerá de "El ALTAR del 'DIVINO'" y este será el

comienzo del desarrollo afectivo y emocional de la plántula de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Este "despertar espiritual" se asocia con la manifestación de la metáfora del comienzo de la primera de las cincuenta y dos "Regiones de Equilibrio Divino" que definen la manifestación de la metáfora del movimiento completo de la "Partícula Divina Generadora" en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

La "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" será totalmente en fase con los procesos de desarrollo afectivo y emocional también dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia

'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", que dentro de sus capacidades sensoriales de comunicación dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó.

En esta etapa del "despertar espiritual", "LA SEDE DEL INTELECTO" en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" es "SANTA" y "Inocente" en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" y en la comprensión y el conocimiento de "EL ÁRBOL DE LA VIDA".

La afección y la emoción para "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y que se expresan por "LA SEDE DEL INTELECTO" en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", son "PUROS".

Es mientras que a través de la capacidad de "AMAR", que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL

DIVINO" colocó en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", a través del grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" abastecerá la temperatura y la intensidad de la iluminación, es decir, la iluminación – "LA LUZ" que permite discernir lo que se conforma a las especificaciones que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" definió –, que son necesarios al pasaje de las "etapas del aporte de subsistencia 'ESPÍRITU' específico" para permitir la ocurrencia del análogo del "acontecimiento específico" especial, único y fantástico, que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO"

diseñó para la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

Este será "EL NACIMIENTO" del primer crecimiento, el primer brote, de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" a partir de la semilla de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Este "NACIMIENTO" tomará asiento dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y sin que "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" sea consciente de este

desarrollo que es visible sólo de “EL OJO DEL DIVINO”.

Es así que con el transcurso del tiempo y de las “etapas del aporte de subsistencia ‘ESPÍRITU’ específico”, el desarrollo del primer crecimiento, el primer brote, de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” proseguirá, dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

En la etapa de la “infancia espiritual”, que se definirá por las siete manifestaciones de la metáfora de las siete “Regiones de Equilibrio Divino” siguientes y que definen la manifestación de la metáfora del movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, “LA SEDE DEL

INTELECTO" en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" entre en fase con sus capacidades permitiéndole de reconocer y tener conocimiento de la fuente misma de su existencia que es "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE. En esta etapa, "LA SEDE DEL INTELECTO" en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" es aún "SANTA" y "Inocente" en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" y en la comprensión y el conocimiento de "EL ÁRBOL DE LA VIDA".

Es así que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE se revela en diferentes formas al "infante espiritual", mediante de "LA FUERZA DIVINA". "LA SEDE DEL INTELECTO" en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" adquiere entonces el conocimiento de la veneración de "EL DIVINO" en todas sus formas.

El desarrollo afectivo y emocional del primer crecimiento de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, proseguirá.

Es mientras que a través de la capacidad de “AMAR”, y que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” colocó en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, a través del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” abastecerá la temperatura y la intensidad de la iluminación, es decir, la iluminación – “LA LUZ” que

permite discernir lo que se conforma a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió –, que son necesarios al pasaje de las “etapas del aporte de subsistencia ‘ESPÍRITU’ específico” para permitir la ocurrencia del análogo el segundo “acontecimiento específico” especial, todo también único y fantástico que “EL NACIMIENTO”, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó para la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Este será “LA EXPANSIÓN” y el desarrollo del primer crecimiento, el primer brote, de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que apareció a la etapa del “despertar espiritual”, dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que este primer crecimiento de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" continuará desarrollarse, produciendo, en orden de aparición:

1. Las fijaciones de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO". Serán simbolizadas por la designación de las "raíces". La energía que estas raíces jalarán con el fin que la planta de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" sigue siendo en la existencia en el "Estado Específico 'ESPÍRITU'", es el aporte externo de subsistencia que se le abastecerá, en forma de los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" crudos, por cualquier expresión dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de "EL EÓN 'ESPÍRITU←LUZ'", o entonces por "EL SHEKINAH" a raíz de la

emisión de "LA ALABANZA" utilizando el "CORDÓN DE ALABANZA 'ESPÍRITU→LUZ'".

2. La parte de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que también será común a cualquier otro "ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y dentro del cual una semilla de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" habrá sido colocada. Esta parte común de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" será simbolizada por la designación de "el tallo" o entonces de "el tronco" según el nivel de desarrollo.

3. Las partes refinadas de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que nacerán de la parte común de

"EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO". Estas partes refinadas de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" serán simbolizadas por las designaciones de las "ramas" y de las "hojas".

Estas partes refinadas serán diferentes de un "ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", a otro debido a:

a. La unicidad de la "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA" que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE compartirá con "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” por manifestación de metáfora;

b. El grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que no será el mismo de una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” a otra; y

c. El grado de comprensión que se desarrollará a través de las capacidades, las facultades y todos los “procedimientos específicos” internos y autónomos a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Es así que este primer crecimiento de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se desarrollará

dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y producirá una planta (o aún denominado un árbol) de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, hasta el fin de este etapa de la “infancia espiritual”, sin que “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” sea consciente de este desarrollo que es visible sólo de “EL OJO DEL DIVINO”.

La afección y la emoción para “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y que se expresan por “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, son “PUROS”.

En la etapa de la “adolescencia espiritual”, que se definirá por las cinco manifestaciones de la metáfora

de las cinco “Regiones de Equilibrio Divino” siguientes de las cuarenta y cinco “Regiones de Equilibrio Divino” restantes y son parte de la definición de la manifestación de la metáfora del movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se ha desarrollado y su capacidad para reflexionar y de “TOMAR DECISIONES” se vuelve verdaderamente autónoma.

A través de las series de preguntas y respuestas y la interacción con su “Entorno ‘NO ESPIRITUAL’ Específico”, “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” entre en fase con los procesos de adquisición de tres tipos

de conocimientos (pero muy poco sobre la comprensión profunda de estos conocimientos):

1. Los conocimientos sobre sí misma como "estructura viviente y consciente" que se creó en la existencia;
2. Los conocimientos sobre la fuente misma de su existencia – "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE; y
3. Los conocimientos sobre la Obra Santa de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.[172]

[172] Los acontecimientos que tuvieron lugar durante el desarrollo de la Obra Santa de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, hasta ahoras días muestran que esta etapa de la "adolescencia espiritual" es la etapa las más críticas y la más peligrosa en el mantenimiento de una criatura en la existencia, debido a la capacidad de "seleccionar libremente" que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE concedió a la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" de Sus criaturas. Es dentro de esta etapa de la "adolescencia espiritual"

En esta etapa de la “adolescencia espiritual”, y debido a la impetuosidad de su juventud y de su capacidad para reflexionar y “TOMAR DECISIONES” de manera autónoma, “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es llamada a mantener la “SANTIDAD” y también a mantener la afección y la emoción para “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y que se expresan por “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, en la “PUREZA” que heredó de su “infancia espiritual”.

“LA SEDE DEL INTELECTO” es llamada a desarrollar su fe y su confianza en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, nutriéndose continuamente

---

que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” puede perder de su “Inocencia” y desarrollar en ella la semilla de “EL ÁRBOL DEL CONOCIMIENTO DE LA VIDA Y DE LA MUERTE” cuyo explicaremos el origen en un texto más abajo.

de los “frutos” de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” y despertando continuamente en sí misma los conocimientos adquiridos en su “infancia espiritual” y concerniente a la afección y la emoción para “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y su veneración.

Es así que “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” entrará en fase, a través de “El ALTAR del ‘DIVINO’” cuyo esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” cubre, con “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, bajo su denominación de “LA SABIDURÍA DIVINA”, en la comprensión de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Es mientras que a través de la capacidad de “AMAR”, y que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” colocó en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, a través del grado de presencia

de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" abastecerá la temperatura y la intensidad de la iluminación, es decir, la iluminación – "LA LUZ" que permite discernir lo que se conforma a las especificaciones que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" definió –, que son necesarios al pasaje de las "etapas del aporte de subsistencia 'ESPÍRITU' específico" para la sucesión del desarrollo de la planta de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que apareció a la etapa de la "infancia espiritual".

Es así que la comprensión y el conocimiento en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" empieza entonces a

salir de la inconciencia en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. Es la aparición de las partes terminales de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que empieza así, dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, siempre sin que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” sea consciente de este desarrollo que es visible sólo de “EL OJO DEL DIVINO”. Estas partes terminales son simbolizadas por la designación de las “espigas”.

El grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es muy importante para el

desencadenamiento de estos fenómenos de desarrollo terminal de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Es a la vez un factor y una condición de crecimiento de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

En la ausencia de un grado de presencia suficiente de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, el desarrollo terminal de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” no tendrá lugar dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; en este caso, sea la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”

permanecerá esencialmente con hojas que serán siempre verdes, sea seguirá un desarrollo anormal que estará fuera las especificaciones que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".[173]

---

[173] Esto es lo que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, quería hacer comprender a los humanos habitantes de este mundo terrestre, cuando dijo en sus escritos:

"...

> *Todos los que habitan en los cielos saben lo que ocurre allí.*
> *(...)*
> *Miran la tierra, y de repente conocen todo lo que allí sucede desde el principio, y hasta el final.*
> *Ven que cada una de las creaciones de "EL DIVINO" sigue invariablemente el camino que le está marcada.*

En la etapa de la “edad espiritual adulta”, que se define desde el final de la compleción de las cuarenta “Regiones de Equilibrio Divino” restantes y que son parte de la definición de la manifestación de la metáfora del movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia

---

> *Ven el verano y el invierno; ven que toda la tierra está llena de agua, y que las nubes, el rocío vapores y la lluvia refrescan la temperatura.*
> *Consideran y admiran cómo cada árbol se corona con las hojas; Cómo los pierde, con la excepción de catorce árboles privilegiados que permanecen verdes, y que para muchos inviernos presentan la aparición de la primavera.*

...”

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre las etapas de desarrollo de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

'ESPÍRITU' de Energía Específica" ha desarrollado el conocimiento y la comprensión de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", y también ha adquirido suficientemente de conocimientos y de comprensión profunda sobre sí misma y su mantenimiento en la existencia en relación con las especificaciones, los principios y las reglas que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció.

Es entonces que en toda conciencia, "LA SEDE DEL INTELECTO" en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" funcionan juntos como conjuntos para la continuación del crecimiento en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", y "LA SEDE DEL INTELECTO" en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de

Energía Específica" se nutre únicamente de los "frutos" de "EL ÁRBOL DE LA VIDA" a través de "El Procedimiento Específico de Fijación a 'EL DIVINO'" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció para esto.

Es mientras que a través de la capacidad de "AMAR", y que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" colocó en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", a través del grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" abastecerá la temperatura y la intensidad de la iluminación, es decir, la iluminación – "LA LUZ" que permite discernir lo que se conforma a las

especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió –, que son necesarios al pasaje de las “etapas del aporte de subsistencia ‘ESPÍRITU’ específico” para la sucesión del desarrollo de las “espigas”, de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que aparecieron en la etapa de la “adolescencia espiritual”.

Es así que de la comprensión y del conocimiento profunda de la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, empiezan entonces a salir de las “espigas”, las partes terminales de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Esta conocimiento y la comprensión profunda de la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es simbolizada por la designación de la “flor” (o entonces “fruto”) formada de la “espiga”.[174]

---

[174] Esto es lo que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, quería hacer comprender a los humanos habitantes de este mundo terrestre, cuando dijo en sus escritos:

“…

> *Todos los que habitan en los cielos saben lo que ocurre allí. (…)Admiran y luego cómo los árboles cubriéndose con las hojas crecen al mismo tiempo los “frutos”; Pero también comprenden al mismo tiempo y reconocen que EL que vive eternamente hace por nosotros todas las cosas.*

Estas “flores” son en realidad las manifestaciones de las metáforas de la afección y la emoción para “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y que se expresan por “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. Son las manifestaciones de las metáforas de la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y su comprensión profunda. Son las expresiones del

---

Que todas las obras de cada año, que todas sus creaciones, siguen invariablemente las órdenes que les ha otorgado, sin embargo, cuando Dios ha decidido así, todas las cosas deben acabarse.

...”

grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Es así que en toda conciencia, “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tomará parte en la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con ella.

Esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se pondrá a realizar el “trabajo específico” bien definido que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE le asignó y

por el cual ÉL le creó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Los “frutos” en su parte son las expresiones de los productos del “trabajo específico” realizado a la vez por “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, trabajando juntos como conjuntos de acuerdo en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es dentro de esta etapa de la “edad espiritual adulta” que el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados” se refinará con el transcurso del tiempo para convergir hacia el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados Óptimos” y que se asocia con la porción del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” que se delimita por los

elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y para el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció todas las transformaciones cuantitativas y cualitativas, a diferentes escalas, las leyes que rigen el crecimiento y el desarrollo ulterior de la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y que acompañan el recorre de las diferentes etapas del desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, desde la implantación de la semilla hasta la maduración de las manifestaciones de las metáforas de la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por

la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

El logro de cada etapa de desarrollo dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" es visible sólo de "EL OJO DEL DIVINO", sin embargo este desarrollo también se convertirá en manifiesto sobre la "Envoltura 'CELESTIAL' de Energía Específica".

Como ya hemos indicado anteriormente, es "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" que, a través del grado de su Presencia dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", actuará como PASTOR de "LA

SEDE DEL INTELECTO" en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica".

Es así que "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA", abasteciendo dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", la temperatura y la intensidad de la iluminación, es decir, la iluminación – "LA LUZ" que permite discernir lo que se conforma a las especificaciones que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" definió – será "LA VISTA" para la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que se encuentran en el sueño.

De un "ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL'

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" a otro y dentro de los cuales "LA FUERZA DIVINA" colocó las semillas de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", las plantas de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" serán diferentes, debido a:

1. La unicidad de la "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA" que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE compartirá con cada "ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" por manifestación de metáfora;
2. El grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia

‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que no será el mismo de una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” a otra, y;

3. El grado de comprensión que se desarrollará a través de las capacidades, las facultades y todos los “procedimientos específicos” internos y autónomos a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Es así que a partir de una infinidad de “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE compartirá con cada “ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, por manifestación de metáfora, innumerables plantas de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se producirán, todas diferentes entre sí y de una

diferencia semejante a la de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” a otra.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del conocimiento de la naturaleza sagrada del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”‘ – y su importancia VITAL al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”; porque es la fuente de toda vida y subsistencia de todo lo que se creará al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, como manifestaciones de las metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Dentro del “DOMINIO DIVINO”, todos los elementos de la comunicación residen dentro de “EL

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" y se expresan en "EL SILENCIO".

"EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, eligió de compartir tal "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA" con esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica".

Es así que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también dotó la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" de facultades y de los "procedimientos específicos" permitiéndole de comunicar individualmente con una otra "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y esto:

- Sin pasar por una manifestación o una expresión a través de la "Envoltura 'CELESTIAL' de Energía Específica" que la cubre;
- Sin tener en cuenta de la distancia entre las dos "Sustancias 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que están en comunicación;

- Con solamente las dos “Sustancias ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” concernidas estando consciente de la comunicación, o misma que una comunicación se estableció.

La “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que la cubre están dentro de los “Estados Específico ‘ESPÍRITU’”, y así el “Estados Específico ‘LUZ’” está ausente dentro de estas dos estructuras. Por consiguiente, en esta ausencia de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” dentro de estas dos estructuras, todos los elementos de la comunicación, las “palabras únicas”, los predicados, y los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” permanecerán en la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía

Específica" que la cubre y nunca tomarán cuerpo. Es como una tipo de telepatía[175].

Cuando el mensaje que se transmite dentro de tal comunicación es un mensaje perceptible por la "estructura visual espiritual" de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", entonces se habla suele de "VISIÓN". Tal comunicación de una "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" a otra "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" sólo es posible con el acuerdo de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y cuando estas dos "Sustancias 'ESPÍRITU' de Energía Específica" están en

---

[175] Véase la conversación del 25 de junio de 2006, Aristide con el Arcángel MIGUEL.

"ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.[176]

Cuando la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, entonces a través de "El ALTAR del 'DIVINO'" que se encuentra, esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" puede apelar a "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y pedirle que la ponga en contacto con la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" con quien ella quiere entrar en comunicación.

Si la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" de esta "Criatura 'CELESTIAL'

---

[176] Véase la conversación del 29 de junio de 2005, Aristide con el Arcángel RAPHAEL

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" con quien ella quiere comunicar no está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, entonces habrá un "VACÍO" entre estas dos "Sustancias 'ESPÍRITU' de la Energía Específico".

Si por lo contrario la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" receptora está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, entonces con Su consentimiento, la comunicación entre estas dos "Sustancias 'ESPÍRITU' de la Energía Específico" se establecerá y entrarán en contacto. La "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, es así un aspecto necesario para facilitar los vínculos de comunicaciones especiales.

Emitir "LA ALABANZA" – las "señales específicas" solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer

en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” – por la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y hacia cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está al “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’” y será la más cercana a ella, también es parte de este categoría de comunicación.

Tal capacidad que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, con el fin que esta último puede realizar tal comunicación espéciale, se denomina un “DON” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es así que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó más de un millar (1000) de

"DONOS" para la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica"[177]. La mayoría de estos "DONOS" están latentes y no se activan en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica". Es "LA FUERZA DIVINA" que activa un "DON" particular dentro de una "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que ELLA por sí misma había elegido con el fin de realizar tareas especiales en la Obra Santa.

Todos estos "DONOS" son las manifestaciones de las características de "LA FUERZA DIVINA", y desde el ángulo de cada "DON", "LA FUERZA DIVINA" será conocida por la "palabra única" que designa este "DON", para realizar la tarea que "LA FUERZA DIVINA" habrá colocado dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica".

---

[177] Véase la conversación del 08 de julio de 2006 sobre el "DON DE VISIÓN", Aristide con el Arcángel MIGUEL.

Es así que a través de todas estas capacidades, de todos estos “DONOS” expresados en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” con el fin de poder compartir aún más “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” con este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, a través de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y para traer a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se producirán a partir del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y que no podrán jamás ver esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, para conocer y comprender las características de “LA FUERZA DIVINA” y también

las de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” sea “despierta” o “dormida”, el “trabajo específico” realizado por sus “procedimientos específicos” nunca se detiene, pero se acompaña de una variación (disminución) más o menos grande de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, según que algunas de sus estructuras son “despiertas” o “dormidas”.

Este falta del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que suele seguir del “trabajo específico” realizado por los “procedimientos elementales específicos”, es siempre necesario para el buen funcionamiento de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y siempre se denomina la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte

de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica".

La "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" está en la "NECESIDAD" (o entonces el "DÉFICIT") del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" cuando al menos una de sus "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" constituyente está en la "NECESIDAD" (o entonces el "DÉFICIT") del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'".

Es a partir de estas "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" constituyentes que están en la "NECESIDAD" (o entonces el "DÉFICIT") del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" que se define entonces el tipo de "NECESIDAD" (o entonces el "DÉFICIT") espiritual que se convertirá en manifiesta a través de la "Envoltura 'CELESTIAL' de Energía Específica".

El “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no es eterno dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, porque esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está atada al atributo “NO DIVINO”.

Es así que este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” se agota dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” según el trabajo realizado por los “procedimientos específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para él.

Sin embargo, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia

‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de manera que pueda ser renovado a partir de las sobrecargas de “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudo de “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puede ser renovado mediante “LA FUERZA DIVINA” a raíz de la recepción de “LA PALABRA DEL DIVINO” o entonces puede ser continuamente renovado según un ciclo con siete “etapas de transformación”, catalizado por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la

“Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y a través de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, entre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” –, y por “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció.

Cada “etapa de transformación” de este ciclo es una manifestación única dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de las siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de los “trabajos divino” realizados por las

seis “Partícula Divina Formadora” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Cada etapa de este ciclo se completará en una “medición de la etapa de transformación” y la séptima “etapa de transformación” es la de la terminación de ciclo.

Una vez que este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudo de “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se renovó, entonces los superávits de los productos del “trabajo específico” realizado por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se transmiten a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” a

través de la “Frontera ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’ Específica”, en forma del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluido, para ser distribuidos hacia las extremidades de todas las diversas “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes de las estructuras de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” de los “nervios específicos” – que son en realidad estructuras que “LA FUERZA DIVINA” construirá a partir de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y que son receptores y transmisores de señales – que están en contacto con el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” y para facilitar las

comunicaciones (enviando señales o capturando las señales enviadas) también entre la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” que entre la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

CAPÍTULO 131,

EL “CUERPO ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es este conjunto que se compone por la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica”, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y “El ALTAR del ‘DIVINO’”.

Este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es una manifestación dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE

DIVINA 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que se encuentra al "DOMINIO DIVINO".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció las dimensiones y las características funcionales fijas que ÉL dio a este "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" para que se desempeña adecuadamente el papel que le corresponde.[178]

Estas dimensiones así que las características funcionales son fijas, se ven por "EL OJO DEL DIVINO" como una gota de energía en la entera "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica"; esta gota haya dos componentes, una primera

---

[178] Es este "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", en este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", que animará la "Envoltura 'CELESTIAL' de Energía Específica" de la manifestación del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

componente al “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y que contiene en ella una segunda componente al “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Estas dimensiones son las mismas y no variarán de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a otra “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

La “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” es dotada de los “nervios específicos” que están en contacto con la “Envoltura ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y con la “Sustancia de la Energía Espiritual Específico” contenida en la “Envoltura ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es mediante a las “señales específicas” captadas por estos “nervios específicos” de la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” que la radiación de esta “Frontera

'ESPIRITUAL←ESPÍRITU' Específica" se hace visible a la "Estructura Visual 'ESPIRITUAL' Específica" de la "Sustancia de la Energía Espiritual Específico".

Sin embargo, esta "Estructura Visual 'ESPIRITUAL' Específica" no puede ver ni la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", ni "El ALTAR del 'DIVINO'", ni lo que se encuentra en este altar. Sólo "EL OJO DEL DIVINO" ve la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y ve "El ALTAR del 'DIVINO'" y también la "Sustancia Esencia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que se encuentra.

Es a través de la "Frontera 'ESPIRITUAL←ESPÍRITU' Específica" que el "Lenguaje 'ESPÍRITU' Específico" de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" se transmite en el "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e

inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y así en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que la radiación de la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” indica también a través de la “Estructura Visual ‘ESPIRITUAL’ Específica”, todo como “EL OJO DEL DIVINO” ve la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, el estado de funcionamiento “VERAZ” de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, en particular el estado de funcionamiento de “El ALTAR del ‘DIVINO’”; este estado de funcionamiento “VERAZ” no es visible a través de la “Envoltura ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es así que a través de esta radiación de la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se puede saber si una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, o entonces si ella es en el estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la capacidad de desplazarse de manera autónoma dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” sin que el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” que la cubre se mueve.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la capacidad de desdoblamiento, que también es una de las manifestaciones de las características de “LA FUERZA DIVINA”, para permitir así a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que contiene esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de estar presente simultáneamente en lugares diferentes. Tal desdoblamiento sólo es posible con el acuerdo de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y cuando la “Sustancia Espirituales de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, con el fin de realizar las “tareas específicas” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lo habrá asignado.

Es así que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dejó el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” viviente por la adición de todos estos “procedimientos, capacidades y facultades, con el fin de rendir “DISTINTO” dentro del atributo “NO DIVINO”, intelecto, reflexión y pensamiento, cada una de las manifestaciones de las metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tiene así las tres partes características de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE:

- Una parte que es reflexión, pensamiento, conciencia, comprensión, discernimiento, y que

permita comprender, reflexionar, “PENSAR”, analizar y “TOMAR DECISIONES”: es “EL INTELECTO DE LA CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Todo lo que el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” realizará se establece en todo primer lugar por “EL INTELECTO DE LA CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

- Una parte que realiza cualquier instrucción que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” emite en la existencia en sí misma, una vez que esta instrucción se estableció por “EL INTELECTO DE LA CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Esta parte es la

"Fuerza Motriz Espiritual Interna" – "LA FUERZA MOTRIZ DE LA CRIATURA 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

- Una parte que es otra que "EL INTELECTO DE LA CRIATURA 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y otra que "LA FUERZA MOTRIZ DE LA CRIATURA 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'". Son la "Sustancia Esencia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que se construyeron a partir de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica".

Es así que dentro del atributo "NO DIVINO", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó una imagen concreta y viviente para expresar la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que ya existe dentro del "DOMINIO DIVINO".

Es para esto que se dice de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que es en la imagen de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, al "Estado Divino 'ESPÍRITU'", cuando este "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" así diseñado y definido está en la "PUREZA" y SANTIDAD; es decir, que es en la imagen de "LA FORCE DIVINA", "EL TRABAJADOR DIVINO", "EL OBRERO DIVINO", y más conocido bajo la denominación: "EL ESPÍRITU SANTO". Es decir, que es en la imagen de "EL ESPÍRITU SANTO".

Estar en la imagen de "EL ESPÍRITU SANTO" no tiene nada que ver con la "Envoltura 'CELESTIAL' de Energía Específica" externa que cubrirá el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Es así que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el fin de poder compartir “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” con este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, a través de este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y para traer a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se producirán a partir del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, para conocer y comprender “EL DIVINO” en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”.

CAPÍTULO 132,

EL “VESTIDO ‘CELESTIAL’ ESPECÍFICO” DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”

La “Envoltura ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” externa del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en la cual se encuentra esta expresión de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es un vestido para la metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: es el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Este será el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Se separa de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” por la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica”.

Este “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” es una “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció.

Las capas de estructuras constituyentes del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” todas se mantienen juntas por los “procedimientos específicos” que también se activan por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” presente dentro del “Entorno

'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Estas capas de estructuras se interconectan con un cierto grado de cohesión definido como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" los diseñó. Diferentes capas de estructuras tienen sin embargo grados de cohesión diferentes y como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" los diseñó.

Con el fin que los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" emitidos por "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – participan en el bienestar de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO"

diseñó el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a partir de las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” que él mismo había diseñado a partir de la “Partícula ‘CELESTIAL’ Elemental Específica”, y sobre el modelo de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” del modelo original del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también está protegido, del “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” no espiritual, por este “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es visible sólo de “EL OJO DEL DIVINO” y es este “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” que permitirá de

rendir visible y manifiesto, dentro del "Entorno 'CELESTIAL' Específico" no espiritual, también:

- La presencia de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" contenida en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'"; que
- Las instrucciones generadas por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y transmitidas al "Vestido 'CELESTIAL' Específico".

Para hacer esto y también con el fin de permitir la prensión del "Entorno 'CELESTIAL' Específico" no espiritual externo e inmediato alrededor de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también dotó el "Vestido 'CELESTIAL' Específico" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de las estructuras, de los

instintos, básicos que son análogas a las estructuras e instintos básicos de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Estas estructuras e instintos básicos del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” permiten captar las “señales específicas” emitidas por el “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor de este “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.

Estas estructuras básicas son también “Sensores Sensoriales Específicos” construidos a partir de capas de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” y activados por la recepción de las “señales específicas”.

Una vez captada por estas estructuras básicas, la "señal específica" emitida por el "Entorno 'CELESTIAL' Específico" no espiritual, externo e inmediato, alrededor de este "Vestido 'CELESTIAL' Específico" entonces se transmite, a través de sus capas de "Sustancias 'CELESTIAL' Atómica Específica" constituyentes hacia la "Frontera 'CELESTIAL←ESPIRITUAL' Específica", y luego ser recibido por el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Según el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor del "Vestido 'CELESTIAL' Específico" considerado, los "procedimientos específicos" internos al "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura

'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se pondrán en marcha como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" los diseñó y estableció.

Al término de la ejecución del "trabajo específico" de estos "procedimientos específicos", el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en su totalidad emitirá de retorno instrucciones como una "señal específica" de salida en forma de radiación más o menos luminosa y adoptará un comportamiento espiritual específico predefinido como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó.

Es esta "señal específica" de retorno y el comportamiento espiritual adoptado del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se transmiten también:

- En el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” para hacerse manifiesto dentro del “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”; que a
- El “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Las “señales específicas” diferentes, identificables y significantes, verdaderas y armoniosas, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y predefinió para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura

'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" no pueden todas hacerse manifiesto dentro del "Entorno 'CELESTIAL' Específico" no espiritual, externo e inmediato, alrededor del "Vestido 'CELESTIAL' Específico" debido a las limitaciones de memoria asignadas a "LA SEDE DEL INTELECTO" en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y de los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'", que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" impuso sobre el modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".[179]

El conjunto de las "señales específicas" diferentes, identificables y significantes, verdaderas y armoniosas, que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE

---

[179] Véase la conversación del 25 de julio de 2006 sobre el "Lenguaje 'CELESTIAL'" y el lenguaje de las criaturas humanas y sus limitaciones, Aristide con el Arcángel MIGUEL.

OBRA DEL DIVINO" diseñó y predefinió para el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y que se transmiten al "Vestido 'CELESTIAL' Específico" para hacerse manifiesto dentro del "Entorno 'CELESTIAL' Específico" no espiritual, externo e inmediato, alrededor del "Vestido 'CELESTIAL' Específico" constituyen el "Lenguaje 'CELESTIAL'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Todo como el "Lenguaje 'ESPÍRITU' Específico", el "Lenguaje 'CELESTIAL'" permanecerá en "EL SILENCIO" y no tomará nunca cuerpo en la ausencia de los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'" en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Este "Lenguaje 'CELESTIAL'" puede ser teñido de impurezas, es decir, que puede ser manipulado o

simulado cuando la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que lo expresa está en un estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. Y en este caso, tal expresión teñida de impurezas se designará por una palabra que se traduce en el lenguaje humano por: “FALSEDAD”, es decir, la “MENTIRA”. Es así que el “Lenguaje ‘CELESTIAL’” puede no ser “VERAZ”, mientras que el “Lenguaje ‘ESPIRITUAL’ Específico” es siempre “VERAZ”.

Es así que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las estructuras especializadas construidas a partir de capas de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” y a

través de las cuales las “señales específicas” internas o instrucciones emitidas por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” pueden ser transmitidas en formas de “señales específicas” (par ejemplo por la realización de expresiones específicos como los gestos o entonces los sonidos audibles, etc...) en el “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Entre estas estructuras especializadas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó al “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” se encontrarán: la “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica”, la “Estructura Auditiva ‘CELESTIAL’

Específica”, y la “Estructura Olfato ‘CELESTIAL’ Específica”.

Es la “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” que permitirá a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de captar la radiación luminosa emitida por diferentes formas de “Sustancias ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” presentes dentro del “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” considerada, con la excepción de la radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

La radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO

DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” es tal que la “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, con la excepción de la del Arcángel MIGUEL[180], no puede soportar esta radiación luminosa sin que la sobrecarga eléctrica que esta “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” recibirá y transmitirá instantáneamente a través de sus capas de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” constituyentes hacia la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica”, y luego ser recibido por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no causa daños considerables inmediatos también a

---

[180] Véase la conversación del 25 de julio de 2006 sobre la “Luz” que hace ciego, Aristide con el Arcángel MIGUEL.

esta “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” que a la estructura del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” receptora, y por sucesión la “MUERTE” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en cuestión.

Para impedir a lo que tales daños se ocurren, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó un “velo de protección” apropiado que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” deberá colocar delante de su “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” con el fin de protegerla de la radiación luminosa emitida directamente por “EL SHEKINAH”, cada vez que esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se encuentra dentro del “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” inmediato y alrededor del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO

'NO DIVINO'" – al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

Es la "Estructura Auditiva 'CELESTIAL' Específica" que permitirá a la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de captar las señales sonoras emitidas por el "Entorno 'CELESTIAL' Específico" no espiritual, externo e inmediato, alrededor de él.

Es la "Estructura Olfato 'CELESTIAL' Específica" que permitirá de captar el aspecto volátil (olor) emitido por del "Entorno 'CELESTIAL' Específico" no espiritual, externo e inmediato, alrededor de él.

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también dotó este "Vestido 'CELESTIAL' Específico" de una estructura no rígido y de una

forma básica estándar para el "Vestido 'CELESTIAL' Específico".

En relación con el aspecto no rígido de este estructura, ÉL dotó el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de una facultad interna de metamorfosis permitiéndole cambiar instantáneamente la forma o la apariencia externa de su "Vestido 'CELESTIAL' Específico" y tomar cualquier otra forma o apariencia externa.

Este cambio instantáneo de la forma o de la apariencia externa del "Vestido 'CELESTIAL' Específico" puede ser si importante que la forma del "Vestido 'CELESTIAL' Específico" resultante ya no será reconocible de la forma o de la apariencia

externa anterior, y ya no será reconocible de su forma básica estándar.[181]

---

[181] Cuando algunas de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” serán desterradas del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y inmersas en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, van a representarse a sí mismos como si fuesen “dioses” (que no están) y “divinidades” (que no están tampoco), hacia las criaturas humanas.

Utilizando estas facultades internas de metamorfosis, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” subyugarán las criaturas humanas que no comprendieron estas facultades que calificaban de sobrenaturales porque estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” cambiaban la forma de su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” delante de estas criaturas humanas y de una manera imprevisible fuera del curso ordinario de las cosas que eran familiares a estas criaturas humanas. Es así que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también acelerarán la destrucción de las criaturas humanas desvelándoles y transfiriendo, dentro de estas criaturas humanas, los mecanismos que son a la base de estas metamorfosis.

Como ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, lo había descrito en los escritos que había dejado a las criaturas humanas,

Sin embargo, cualquiera que sea la forma o de la apariencia externa del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no es afectado por tales metamorfosis y la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sigue siendo así siempre identificable.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó este “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” de los miembros especializados en la locomoción y respaldados por la estructura no rígido del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.

Cualquier forma que toma este “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” dispone de sus propios

---

este serán así los inicios de la introducción de la brujería entre las criaturas humanas

miembros especializados en la locomoción, de los instintos básicos, que permitirán la prensión del "Entorno 'CELESTIAL' Específico" no espiritual, externo e inmediato, alrededor de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", y que son apropiados a la forma que toma por el "Vestido 'CELESTIAL' Específico".[182]

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dotó el "Vestido 'CELESTIAL' Específico" de una "Estructura Táctil 'CELESTIAL' Específico" (constituida por los órganos del "tacto") para facilitar la prensión del "Entorno 'CELESTIAL' Específico" no espiritual, externo e inmediato, alrededor de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

---

[182] Véase la conversación del 07 de agosto de 2006, Aristide con el Arcángel URIEL.

Las señales emitidas por el “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se captan así de manera diferente sobre la base de sus propiedades por estos órganos sensoriales.

Es así que una misma señal emitida por el “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puede ser captada por diferentes estructuras de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” constituyentes del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.

La velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” dentro de las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” y entre las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica”

constituyentes de todos los componentes del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” determina siempre la intensidad y la potencia de la radiación luminosa – el “DESTELLO EFÍMERO ‘CELESTIAL’” (también denominada la “luz”) – que se emitirá por este “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.

Es así que este “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” deberá también ser “NUTRIDO” de manera adecuada con el fin de preservar su buen funcionamiento y también con el fin de preservar una buena velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” dentro de las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” y entre las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” constituyentes del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.

Que el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” sea “despierto” o “dormido”, el “trabajo específico”

realizado por sus “procedimientos específicos” nunca se detiene, pero se acompaña siempre de una variación (disminución) más o menos grande de su “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’”, según que algunas de sus estructuras son “despiertas” o “dormidas”.

Este falta del “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” que suele seguir del “trabajo específico” realizado por los “procedimientos elementales específicos”, es siempre necesario para el buen funcionamiento del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, y siempre se denomina la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.

El “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” está en la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte

de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” cuando al menos una de sus “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” constituyente está en la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’”.

También es a partir de estas “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” constituyentes que están en la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” que se define entonces el tipo de “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) no espiritual que el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” expresará.

El “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” no es eterno en el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, porque este “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” está atado al atributo “NO DIVINO”.

Es así que este "aporte de subsistencia específico 'CELESTIAL'" se agota en el "Vestido 'CELESTIAL' Específico" según el trabajo realizado por los "procedimientos específicos" del "Vestido 'CELESTIAL' Específico" y dentro de los límites temporales que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció para ella.

Sin embargo, "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó el "aporte de subsistencia específico 'CELESTIAL'" del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" alrededor del "Vestido 'CELESTIAL' Específico" de manera que pueda ser renovado.

Es así que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también dotó este "Vestido 'CELESTIAL' Específico" de las estructuras construidas a partir de capas de "Sustancias

‘CELESTIAL’ Atómica Específica” que tienen para papel de asegurar, debido a la instrucción emite por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la renovación del “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.

Esta renovación del “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” se produce a través de la ingestión y la transformación de ciertas formas de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” presentes en el “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Estas formas de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” pueden ser entre otros los

"Alimentos 'CELESTIAL'" tales que los "frutos"[183] producidos por las "Criaturas 'CELESTIAL' Vegetal" en la existencia al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

La ingestión y la transformación de estas formas de la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica", tienen para propósito:

1. Extraer los "aportes de subsistencia específico 'CELESTIAL'" y los nutrientes necesarios al mantenimiento del buen funcionamiento del "Vestido 'CELESTIAL' Específico", y;
2. Evacuar fuera del "Vestido 'CELESTIAL' Específico" y dentro del "Entorno 'CELESTIAL'

[183] Véase las conversaciones del 02 de julio de 2005, Aristide con CRISTO.

Específico" los residuos al término del tránsito de transformación.

Los "aportes de subsistencia específico 'CELESTIAL'" y los nutrientes extraídos durante el tránsito de transformación se transportan por otras capas de "Sustancias 'CELESTIAL' Atómica Específica" mucho más ligera, que llamaremos la "Sangre 'CELESTIAL' Específico", y se transmiten a los "Sustancias 'CELESTIAL' Atómica Específica".

Es así que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dotó el "Vestido 'CELESTIAL' Específico" de la capacidad de regenerarse a raíz de la ingestión y la digestión de los "Alimentos 'CELESTIAL'" y así:

1. Aumentar la velocidad de recepción y transmisión de las "señales específicas" dentro de las "Sustancias 'CELESTIAL' Atómica

Específica" y entre las "Sustancias 'CELESTIAL' Atómica Específica" constituyentes de todas las estructuras del "Vestido 'CELESTIAL' Específico" y;

2. Crecer según los "procedimientos específicos", porque por sí mismo se diseña a partir de una "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica".

Simultáneamente a la absorción de los "aportes de subsistencia específico 'CELESTIAL'" y de los nutrientes extraídos durante el tránsito de transformación de estas formas de la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" presentes en el "Entorno 'CELESTIAL' Específico", el "Vestido 'CELESTIAL' Específico" también es nutre por "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" a través de su grado de presencia dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato

alrededor del "Vestido 'CELESTIAL' Específico", y a raíz de la ejecución de los tres ósmosis resultantes de la puesta en marcha de la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'", entre "El ALTAR del 'DIVINO'" en este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'".

Todas las instrucciones posibles que el "Vestido 'CELESTIAL' Específico" puede ejecutar y realizar dentro del "Entorno 'CELESTIAL' Específico" no espiritual, externo e inmediato, alrededor de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se diseñaron por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" y les colocó en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica".

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” NO HA DOTADO el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” de las capacidades que le permitirían: de memorizar y de crecer en el conocimiento; de “PENSAR”, de “RAZONAR”, de “TOMAR DECISIONES” – es decir, marcar una la separación entre una vía de acción y su alternativa, y luego elegir y aceptar en sí mismo una de estos dos posibilidades: la vía de acción o entonces la alternativa a la vía de acción – y de aprender, de adquirir la inteligencia y desarrollarla a lo largo de la existencia.

Así, esta capacidad del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, a recibir y a ejecutar las instrucciones que se emitirán por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no es autónoma al “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, es decir, que el

"Vestido 'CELESTIAL' Específico" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" no puede seleccionar por sí mismo de ejecutar o no las instrucciones que recibe de "LA SEDE DEL INTELECTO" en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Es así, el "Vestido 'CELESTIAL' Específico" puede comunicar sólo a través de la "Frontera 'CELESTIAL←ESPIRITUAL' Específica" con la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que por la envía y la recepción de las "señales específicas", como "EL

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" los diseñó.

El "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" es, en el "Estado Específico 'ESPÍRITU'", una única expresión dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

La "transformación primaria", la "transformación secundaria", la "transformación terciaria", la "transformación cuaternaria", la "transformación quinaria", la "transformación senaria", y la "transformación de fin de ciclo" tienen lugar en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente de este "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Es así que las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se regenerarán automáticamente durante el curso de la “transformación de fin de ciclo” y según los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Por sincronización del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” que el cubre, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también expresó la “transformación primaria”, la “transformación secundaria”, la “transformación terciaria”, la “transformación cuaternaria”, la “transformación quinaria”, la “transformación

senaria”, y la “transformación de fin de ciclo” a través del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.

Es así que las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” constituyentes de este “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” también se regenerarán automáticamente durante el curso de la “transformación de fin de ciclo” (es decir, a la séptima “etapa de transformación”) y según los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

El “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” se anima por sincronización por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció las dimensiones y las características funcionales fijas que ÉL dio a este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para

que se desempeña adecuadamente el papel que le corresponde.

Estas dimensiones así que las características funcionales del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” son fijos, se ven por “EL OJO DEL DIVINO” como una gota con dos componentes, una primera componente al “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y que contiene en ella una segunda componente al “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Estas dimensiones son las mismas y no variarán de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a otra “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Por lo contrario, las dimensiones y las características funcionales del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” no serán fijas y ellas variarán de una “Criatura

'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" a otra "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Cualquiera que sea la apariencia, cualquiera que sea la forma que toma por el "Vestido 'CELESTIAL' Específico", sigue siendo una "Envoltura 'CELESTIAL' de Energía Específica" externa cuyo propósito es de cubrir el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Es el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que será contenido en el "Vestido 'CELESTIAL' Específico", en este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", que animará el "Vestido 'CELESTIAL' Específico" en cuestión. Sin este "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'", el "Vestido 'CELESTIAL' Específico" es únicamente una escultura inanimada en la "Sustancia 'CELESTIAL'

de Energía Específica" constituyente del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

Es así que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y estableció el "Vestido 'CELESTIAL' Específico" del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" con el fin de poder compartir "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" con este "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", a través del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y manifestado sobre este "Vestido 'CELESTIAL' Específico", y para traer a las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que se producirán a partir del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", y que no podrán jamás ver su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", para conocer y

comprender este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a partir de las características manifestadas sobre el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” cuyo estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” podrán ver.

Añadido a “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y que “LA FUERZA DIVINA” desplegó en todas las formas a través de todas las manifestaciones del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ Vegetal”, cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, dotada de una única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, y que se manifestará en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se llamó para comprender que “EL DIVINO” tiene Sus

vínculos en sí mismo; de sí mismo ÉL produjo y desarrollado el conocimiento de sí mismo, de sí mismo se produce, de sí mismo se nutre, de sí mismo mantiene Su estado de equilibrio.

Es únicamente por el conocimiento y la comprensión profunda de "EL DIVINO" que las criaturas que vendrían en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" compartirían el estado de felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE había descubierto en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" y como lo deseó cuando había decidido establecer la Obra Santa y de compartir Su gran "RIQUEZA DIVINA" con el atributo "NO DIVINO".

ספר יצירה

CAPÍTULO 132,
EL “VESTIDO ‘CELESTIAL’ ESPECÍFICO” DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”

CAPÍTULO 133,
FUNCIONAMIENTO DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”

El funcionamiento del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es análogo al funcionamiento del modelo del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” y que ya hemos descrito anteriormente.

A través de “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” y la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, entre la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía

Específica” (es decir, “El ALTAR del DIVINO”) en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y cualquier expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”, utilizando el “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’”, y luego la recepción de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos por la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y a raíz de la transmisión de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” emitidos por esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y hacia todos los otros componentes del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, este funcionamiento del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es semejante a tres ósmosis sucesivas y no reversible de energía:

1. “El ALTAR del DIVINO” dentro del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” emitirá “LA ALABANZA” – las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” – utilizando el “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

Este aporte externo de subsistencia se le abastecerá, en forma de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos, por cualquier expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”, o entonces por “EL SHEKINAH”: es la primera ósmosis no

reversible de energía en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“El ALTAR del DIVINO” dentro del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” realizará su “trabajo específico” a partir de estos “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos.

2. La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, emitirá “LA ALABANZA” – las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado

Específico ‘ESPÍRITU’”.

Este aporte externo de subsistencia se le abastecerá, en forma de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluidos, por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: es la segunda ósmosis no reversible de energía en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” realizará su “trabajo específico” a partir de estos “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluidos.

3. El “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, que cubre la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que por sí mismo cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, emitirá “LA ALABANZA” – las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘CELESTIAL’”.

Este aporte externo de subsistencia se le abastecerá, en forma de los “aportes de subsistencia específico ‘CELESTIAL’”, por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”: es la tercera ósmosis no reversible de energía en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” realizará su “trabajo específico” a partir de estos “aportes de subsistencia específico ‘CELESTIAL’”.

Los “aportes de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” crudos a la salida del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” de este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también se verán propagados por las series sucesivas de recepción y transmisión a las otras “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” constituyentes del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en el cual este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se manifestará en la existencia.

Es así que el buen funcionamiento del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” depende del buen funcionamiento de todos sus componentes y de sus vínculos de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

La “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, a través de los componentes constituyentes de este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y entre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y cualquier expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se cataliza por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e

inmediato alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Las tres ósmosis sucesivas y no reversible de energía en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se activan por esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”. Esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” es la misma y única para todos los componentes del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“EL SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – es la primera expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’” al límite de “proximidad” de las propiedades las más poderosa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico

'ESPÍRITU→LUZ'" dentro del atributo "NO DIVINO".

Es la primera manifestación dentro del atributo "NO DIVINO", del lazo de fijación del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", y por consecuencia de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que se manifestará en la existencia en este "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", al lugar de la vida: es "EL ÁRBOL DE LA VIDA" manifestado al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica". Es a partir del "SHEKINAH" que la primera ósmosis no reversible de energía en el modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se realizará.

La intensidad y la potencia de los "aportes de subsistencia específico 'CELESTIAL'" crudos a la salida de la "Envoltura 'ESPIRITUAL' de Energía

Específica” del “SHEKINAH” son suficientemente elevadas y estos “aportes de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” también se verán propagados por las series sucesivas de recepción y transmisión a todas las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” constituyentes del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es así que las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” se nutren y subsisten dentro de su “Estado Específico ‘CELESTIAL’”, y también es así que los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” emitidos directamente por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” participarán en el bienestar de la “Envoltura ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

A través de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, entre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” –, “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” abastecerá los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos a “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

En esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, es “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que emitirá “LA ALABANZA” y es “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO

DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – que recibirá “LA ALABANZA” y abastecerá de retorno los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos a “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que emitió “LA ALABANZA”.

Una vez que “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” recibió estos “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos, producirá el “trabajo específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió para él dentro de un “estado de equilibrio” bien asegurado y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Es el producto de este “trabajo específico” realizado por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se transmitirá a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en forma del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluido, y que esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” utilizará a su vez para realizar su “trabajo específico”.

Es así que los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos emitidos por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” también participarán en el bienestar del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Esto sólo es

posible según la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” que se cataliza por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, que cubre el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” nunca abastecerá los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluidos al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” cuyo cubre.

Es así que para evitar que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se encuentra en un estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA”

prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” deberá trabajar de manera que siempre tenga una sobrecarga de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluidos y mantener la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y “SANTIDAD” de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” debe permanecer en todo instante en “LA ALABANZA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y a través de cualquier expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Para evitar que el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, que cubre el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", se encuentra en un estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" deberá asegurar el buen funcionamiento de la "Frontera 'CELESTIAL←ESPIRITUAL' Específica" que separa el "Vestido 'CELESTIAL' Específico" de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'". Esto se realizará simultáneamente en dos lados:

1. En el lado del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'"; manteniendo este "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" sobrecargado de los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" diluidos, y en la "HOMOGENEIDAD", la "PUREZA" y la "SANTIDAD".

2. En el lado del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”; consumiendo los “Alimentos ‘CELESTIAL’” que permiten mantener los “nervios específicos” intactos y que permiten aumentar la velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” dentro de las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” y entre las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” constituyentes de todas las estructuras del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.

Cada “Alimento ‘CELESTIAL’” tiene su utilidad. Los nutrientes extraídos de algunos “Alimentos ‘CELESTIAL’” permiten especialmente de mantener los “nervios específicos” intactos y otros nutrientes extraídos permiten aumentar la

velocidad de recepción y transmisión de las "señales específicas" dentro de las "Sustancias 'CELESTIAL' Atómica Específica" y entre las "Sustancias 'CELESTIAL' Atómica Específica" constituyentes de todas las estructuras del "Vestido 'CELESTIAL' Específico". Entre estos "Alimentos 'CELESTIAL'" se encontrarán los "frutos" en todas sus formas.

Es así que cuando el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" es sobrecargado de los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" diluidos y cuando el "Vestido 'CELESTIAL' Específico", que cubre el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", está en un estado de "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH,

nuestro PADRE, entonces la totalidad de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” emitirá una radiación luminosa – el “DESTELLO EFÍMERO ‘CELESTIAL’” (también denominada la “luz”) –, como resultante de la combinación de las radiaciones luminosas de sus componentes constituyentes, y según los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó.

Un gran porcentaje de este “DESTELLO EFÍMERO ‘CELESTIAL’” proviene del “DESTELLO EFÍMERO ‘ESPÍRITU’” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que pasa fácilmente a través del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” debido a la “baja densidad” del “revestimiento ‘CELESTIAL’ específico” componente de la “Partícula ‘CELESTIAL’

Elemental Específica" a partir de la cual el "Vestido 'CELESTIAL' Específico" se construyó.

Este "DESTELLO EFÍMERO 'CELESTIAL'" es visible a "EL OJO DEL DIVINO" y también por la "Estructura Visual 'CELESTIAL' Específica" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".[184]

---

[184] Es para esto que cuando veis una "ESTRELLA", se os aparece luminosa a vosotros. Es en realidad la totalidad de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que se encuentra que brilla así y permite a los humanos de ver este "DESTELLO EFÍMERO 'CELESTIAL'" semejante a de la "luz" que se emite debido a la sobrecarga en su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" diluidos y de su estado de "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

Cuando el Arcángel RAGUEL toma asiento dentro del astro solar (el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica") para ejecutar las "tareas específicas" que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE le confió, entonces el "DESTELLO EFÍMERO 'CELESTIAL'" emitido por el Arcángel RAGUEL (su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y su "Vestido 'CELESTIAL' Específico") está enmascarado por la radiación luminosa emitida por el

Este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” NO ESTÁ PORTADOR de una metáfora cualquiera del “Estado Divino ‘LUZ’”, pero está bastante portador de una metáfora del “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

“Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, y las criaturas humanas no pueden verlo.

CAPÍTULO 134,

LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” COMO “FORMA INDISTINTA” DE LA “SUSTANCIA ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

Es así que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como parte integrante, y delimitada de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.[185]

---

[185] Debe bien comprenderse que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es y sigue siendo una estructura moldeada en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” –

Para este modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" así diseñado, todos sus componentes forman sólo UNA SOLA Y ÚNICA ENTIDAD VIVIENTE QUE DEBERÍA FUNCIONAR EN PERFECTA COORDINACIÓN Y EN PERFECTA "ARMONÍA" CON "EL DIVINO", IHVH, NUESTRO PADRE.

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" delimitó el "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de este entidad que es la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" por algún tipo de envoltura

---

es decir, el producto de la aplicación en la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" del molde denominada el modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" – y con la cual "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir a través de las manifestaciones de las metáforas, Sus propias "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que están al "Estado Divino 'ESPÍRITU'".

espiritual flexible, una aureola espiritual visible de "EL OJO DEL DIVINO", y que es una manifestación del estado de "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE: Es la "Aureola 'ESPIRITUAL' de Radiación Específica", porque es una expresión de la radiación de lo que se creó dentro del atributo "NO DIVINO".

Más la "ARMONÍA" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE se eleva, más luminosa será la "Aureola 'ESPIRITUAL' de Radiación Específica" que cubre tal "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Es a través de esta "Aureola 'ESPIRITUAL' de Radiación Específica" que "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" nutre la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", por "El

Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no hizo nada al azar y no hace nada al azar. “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estudió meticulosamente y pensó todos los detalles del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” antes de que “LA FUERZA DIVINA” emprendió a realizarlo en la existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

EL PROPÓSITO PRINCIPAL DE “LA FUERZA DIVINA” ES SER LA CONJUNTA DEL “DIVINO”. De manera similar, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado:

EL PROPÓSITO PRINCIPAL DE LA "CRIATURA 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" ERA SER LA CONJUNTA DE "LA FUERZA DIVINA".

Todo como el símbolo de "LA FUERZA DIVINA" es la "PUREZA", la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" así diseñado se llamó a permanecer en la "PUREZA".

A través de "EL INTELECTO DEL DIVINO", "EL DIVINO" se diseña él mismo y construye, según sus propios planes, las arquitecturas hechas de "Partículas Divina": "EL INTELECTO DEL DIVINO" es "EL ARQUITECTO DEL DIVINO".

A través de "EL INTELECTO DEL DIVINO", "EL DIVINO" también definió respuestas arquitectónicas y técnicas para la realización de sus propios diseños:

"EL INTELECTO DEL DIVINO" es "EL MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO".

"EL DIVINO" se crea él mismo, y realiza los diseños de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINOMAÎTRE D'ŒUVRE DEL DIVINO" en el "SILENCIO", mediante "LA FUERZA DIVINA". Estos diseños realizados mediante "LA FUERZA DIVINA" son las "FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dotó la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de tal capacidad de metamorfosis permitiéndole de poder sí mismo cambiar la forma de su "Vestido 'CELESTIAL' Específico" y tomar cualquier otra forma[186], vivir con

---

[186] Véase la conversación del 07 de agosto de 2006, Aristide con el Arcángel URIEL.

los similares de la forma tomada, para hacer la misión que "EL DIVINO" le confió.

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó así el modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" verdaderamente en la imagen de "EL ESPÍRITU SANTO".

El funcionamiento de los vínculos de "ARMONÍA" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, es el mismo como hemos ya descrito anteriormente.

Estos vínculos de "ARMONÍA" entre "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que contiene una "Sustancia Esencia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" se derivan de una parte de la "PUREZA" y "SANTIDAD" ELEVADAS de este aspecto único de

"EL ESPÍRITU SANTO" y por otra parte de la pureza y santidad de las estructuras y naturalezas de todos los componentes de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó, este mantenimiento de la "ARMONÍA" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE sólo es posible por la presencia de un grado de presencia suficientemente elevado de esta "FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dotó las estructuras internas de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" de las

capacidades, de facultades y de los “procedimientos específicos” que entre otros permiten de manera autónoma a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”: de “PENSAR”, de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES”, memorizar, aprender, adquirir la inteligencia y desarrollarla a lo largo de la existencia con el fin de crecer en el conocimiento, con el fin de realizar el “trabajo específico” que Él diseñó y estableció para la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Se dice que el producto del “trabajo específico” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es “VERDADERO”, implícito en relación con el propósito principal por el cual la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se creó en la existencia, es decir, “SER LA CONJUNTA DE ‘LA FUERZA DIVINA’”, cuando este producto es “PURA”

es decir, conforme a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

En relación con la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” a partir de la cual “LA FUERZA DIVINA” moldeó el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó así es un subconjunto cohesivo de esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”: una “FORMA INDISTINTA” DE LA “SUSTANCIA ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”. Es un poco como si considerarte un volumen de agua y que en este volumen de agua transformarte una pequeña parte en hielo cohesivo, sin que sin embargo eliminar

esta pequeña parte de hielo cohesivo del volumen de agua.

Es así que los intercambios de señales recibidas y emitidas también habrán lugar entre la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en la cual se sumerge y es parte integrante.

A través de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” recibió la capacidad de generar sus propias señales de entradas y que se denominan los “PENSAMIENTOS Interpretados”, de procesarlas y posteriormente emitir señales internas de salida que se transmiten también:

- En el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” para hacerse manifiesto dentro del “Entorno

‘CELESTIAL’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”; que en

- El “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Estas señales internas de salida también afectarán a la vez el “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y por consiguiente el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” en su totalidad que contiene este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es así que si acontecería a lo que una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” esté en el estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA”

prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", entonces la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" constituyente de este "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" en su totalidad, incluso el "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" en su totalidad que contiene este "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", se verán afectados.[187]

Estarán también en el estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y

---

[187] Es lo que había sucedido a la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" constituyente de este "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", incluido el "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" contenido en este "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", en los días que siguieron el anuncio de la "Segunda Fase" de la Obra Santa que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y precedieron el comienzo de la implementación de esta "Segunda Fase" de la Obra Santa. Lo explicaremos en una sección más bajo.

MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO"; aunque su estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" no se sentirá con la misma intensidad por los otras "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que están también partes integrantes, delimitadas, y subconjuntos cohesivos de esta "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica".

Es entonces "EL SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – que abastecerá a la vez los "aportes de subsistencia específico 'CELESTIAL'" a la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" constituyente de este "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" en su totalidad, y los "aportes de subsistencia específico 'ESPIRITUAL'" en el "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" que contiene este

"Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", con el fin que sea restaurada la "ARMONÍA" también de este "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" que del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" que contiene este "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

Si, por alguna razón que sea, la "Envoltura 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – no puede transmitir los productos de su "trabajo específico" realizado a partir de los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" que se envían por "El ALTAR del 'DIVINO'" cuyo cubre, entonces el estado de "CAOS" también de este "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" que del "Entorno 'ESPIRITUAL'

Específico” que contiene este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, persistirá.

Este principio es muy importante para poder comprender lo que se desarrollará más adelante en este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” cuando el “PECADO” hará su aparición.

CAPÍTULO 135,
LAS METÁFORAS DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” DE SIETE “PARTICULAS DIVINA” EXPRESADAS EN EL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”

Habiendo diseñado el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que ÉL aplicará a la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó y estableció las metáforas únicas para expresar, en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, las

características de cada una de las siete "Partículas Divina" constituyentes de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

Es así que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" generará siete nuevas instancias[188] del

---

[188] El modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" define la estructura de un subconjunto cohesivo de la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" así que todos los constituyentes de este subconjunto cohesivo de la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica", sus condiciones propios, sus atributos y su funcionamiento.

Una "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" será por lo tanto "resultante" o entonces "producida a partir" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'"; es el producto que salirá del molde que se denominará: El modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'". Este producto, es decir, la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que salirá de este molde, se denomina una "instancia" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'"; este será una manifestación en la existencia en la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica", aún denominado una "instanciación" del

modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. También diseñó y estableció una metáfora para representar la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” sobre este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

En el atributo “NO DIVINO” en el cual ELLA realizará la Obra Santa, “LA FUERZA DIVINA” eligió de compartir “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” con el atributo “NO DIVINO”, por sustitución analógica y utilizando las imágenes concretas y vivientes para expresar las “RIQUEZAS PRIMARIAS

---

modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Cada “instancia” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” posee una condición que le es propia y que representará una manifestación de una metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”.

DIVINA" que ya existen dentro del "CUERPO DIVINO", para expresar la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" así que todos los aspectos y cualidades esenciales de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" y de sus siete "Partículas Divina" constituyentes.

Todas estas imágenes concretas y vivientes serán las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que ya existen dentro del "CUERPO DIVINO", de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA", de sus aspectos y cualidades esenciales, y de sus siete "Partículas Divina" constituyentes. Es así que serán, para el atributo "NO DIVINO", los valores y atributos que permitirán de discernir la manera cuyo se presente "EL DIVINO" que no puede ser aprehendido y es escurridizo en el "NO DIVINO".

Como ya hemos indicado, dentro del atributo “NO DIVINO”, cada una de estas manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” llevará en ella un aspecto de lo que se denominará: “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Con el fin de expresar “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” sobre el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció las condiciones específicas que son propios a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

En estas condiciones específicas, añadidas a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la

"Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", ÉL dotó la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la capacidad, la aptitud propia, para poder discernir "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó siete maneras diferentes que harán manifiesta esta aptitud propia para discernir; cada una representa una manifestación de una metáfora única de una "Partícula Divina" constituyente de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

CAPÍTULO 136,

LAS METÁFORAS DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” DE SIETE “PARTICULAS DIVINA” EXPRESADAS EN EL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” – LA INSTANCIA “QUÉRUB”

“LA FUERZA DIVINA” es la fuente de toda “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y los aspectos de este “CONOCIMIENTO DEL DIVINO” emanarán de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, al estado crudo y según los “procedimientos específicos”

que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció.

Las “Partículas Divina Generadora” están en el origen de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’”, producen mucho más la “energía generadora divina” y transmiten esta “energía generadora divina” cruda al entorno externo inmediato todo alrededor de ellas; emiten así mucho más de “LUZ”.

Es así que por analogía a la “Partícula Divina Generadora”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió una instancia única del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” añadiendo una aptitud propia a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en la cual emanarán

abundantemente los índices y signos crudos que revelan la existencia de un aspecto de “EL DIVINO”, y que permitirán de discernir y de comprender los aspectos de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Estos índices y signos crudos que revelan la existencia de un aspecto de “EL DIVINO”, y que permitirán de discernir y de comprender los aspectos de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se denominarán: “EL ‘CONOCIMIENTO CRUDO’ DEL DIVINO”.

Estos “‘CONOCIMIENTOS CRUDOS ’ DEL DIVINO” se producirán mediante “LA FUERZA DIVINA” y se transmitirán abundantemente en esta instancia única del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” por los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció.

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" designó esta primera y única instancia del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" por la palabra que significa "EMANACIONES DEL 'CONOCIMIENTO CRUDO' DEL DIVINO" y cuya pronunciación en el lenguaje humano será la misma que la de la palabra "QUÉRUB".

Esta primera y única instancia del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" es una metáfora de la "Potencia Generadora del 'DIVINO'", y las manifestaciones de este instancia en la existencia en la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" se denominarán: "QUÉRUB'ÍM".

CAPÍTULO 137,

LAS METÁFORAS DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” DE SIETE “PARTICULAS DIVINA” EXPRESADAS EN EL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” – LA INSTANCIA “OPHAN”

Cada “‘CONOCIMIENTO CRUDO’ DEL DIVINO” que emanará de la instancia “QUÉRUB” también llevará en él descripciones suficientemente precisas de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”. Las descripciones exactas de tal “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” son escurridizas dentro del atributo “NO DIVINO”.

"LA FUERZA DIVINA" no las revelará en la instancia "QUÉRUB"; formarán parte de los "MISTERIOS DIVINO".

Es así que por analogía al primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" definió una instancia única del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" añadiendo una aptitud propia a la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en el modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y en la cual emanarán abundantemente descripciones suficientemente precisas de los "MISTERIOS DIVINO".

Estas descripciones suficientemente precisas de los "MISTERIOS DIVINO" se producirán por "EL

DIVINO" y transmitidas a esta instancia única del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" por los "procedimientos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y estableció.

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" designó esta segunda y única instancia del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" por la palabra que significa "EMANACIONES DEL DISCERNIMIENTO DE LOS MISTERIOS DIVINO" y cuya pronunciación en el lenguaje humano será la misma que la de la palabra "OPHAN", también traducido por "TRONO"; el atributo que se asocia al "Punto Cardinal" de la "Partícula Divina Generadora" en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

Esta segunda y única instancia del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es una metáfora de la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’”, y las manifestaciones de este instancia en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se denominarán: “OPHAN’ÍM”.

CAPÍTULO 138,

LAS METÁFORAS DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” DE SIETE “PARTICULAS DIVINA” EXPRESADAS EN EL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” – LA INSTANCIA “MALAK”

Cada “‘CONOCIMIENTO CRUDO’ DEL DIVINO” que emanará de la instancia “QUÉRUB” también llevará en él representaciones visuales o entonces de los mensajes visuales suficientemente precisos que reflejarán la marca de amor de “EL DIVINO” sobre la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”. Les representaciones visuales

o entonces los mensajes visuales exactos de tal "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA" son escurridizos dentro del atributo "NO DIVINO".

"LA FUERZA DIVINA" no las revelará también en la instancia "QUÉRUB" que en la instancia "OPHAN"; formarán siempre parte de los "MISTERIOS DIVINO".

Es así que por analogía a la segunda "Partícula Divina Formadora", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" definió una instancia única del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" añadiendo una aptitud propia a la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en el modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y en la cual emanarán abundantemente representaciones visuales o

entonces los mensajes visuales suficientemente precisos de los “MISTERIOS DIVINO”.

Estas representaciones visuales se producirán por “EL DIVINO” y transmitidas a esta instancia única del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” por los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” designó esta tercera y única instancia del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” por la palabra que significa “EMANACIONES DE LOS MENSAJES LLEVADOS POR LOS MISTERIOS DEL DIVINO” y cuya pronunciación en el lenguaje humano será la misma que la de la palabra “MALAK”, también traducido por “VIRTUD”.

Esta tercera y única instancia del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" es una metáfora de la "Esencia Formadora del 'DIVINO'", y las manifestaciones de este instancia en la existencia en la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" se denominarán: "MALAK'ÍM".

CAPÍTULO 139,

LAS METÁFORAS DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” DE SIETE “PARTICULAS DIVINA” EXPRESADAS EN EL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” – LA INSTANCIA “IKARI”

Cada “‘CONOCIMIENTO CRUDO’ DEL DIVINO” que emanará de la instancia “QUÉRUB” y que también llevará en él representaciones visuales o entonces los mensajes visuales suficientemente precisos que reflejarán la marca de amor de “EL DIVINO” sobre la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”, estará sujeto

a leyes y principios que permitan mantener su estabilidad en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no revelará estas leyes y principios también en la instancia “QUÉRUB”, en la instancia “OPHAN”, que en la instancia “MALAK”; formarán siempre parte de los “MISTERIOS DIVINO”.

Es así que por analogía a la tercera “Partícula Divina Formadora”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió una instancia única del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” añadiendo una aptitud propia a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en

el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en la cual emanarán abundantemente las leyes y principios que permitan mantener la estabilidad de los “MISTERIOS DIVINO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Estas leyes y principios se producirán por “EL DIVINO” y transmitidas a esta instancia única del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” por los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” designó esta cuarta y única instancia del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” por la palabra que significa “EMANACIONES DE LAS LEYES Y LOS PRINCIPIOS QUE RIGEN LOS MISTERIOS DEL DIVINO” y cuya pronunciación en el lenguaje humano será la misma que la de la palabra “IKARI”, también traducido por “PRINCIPADO”.

Esta cuarta y única instancia del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es una metáfora de la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’”, y las manifestaciones de este instancia en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se denominarán “IKARI’ÍM”.

CAPÍTULO 140,

LAS METÁFORAS DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” DE SIETE “PARTICULAS DIVINA” EXPRESADAS EN EL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” – LA INSTANCIA “KO’ACH”

Cada “‘CONOCIMIENTO CRUDO’ DEL DIVINO” que emanará de la instancia “QUÉRUB” y que también llevará en él representaciones visuales o entonces los mensajes visuales suficientemente precisos que reflejarán la marca de amor de “EL DIVINO” sobre la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”, estará

dotado con los “procedimientos específicos” internos únicos que permitan de funcionar en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.

“LA FUERZA DIVINA” no las revelará también en la instancia “QUÉRUB”, en la instancia “OPHAN”, en la instancia “MALAK”, que en la instancia “IKARI”; formarán siempre parte de los “MISTERIOS DIVINO”.

Es así que por analogía a la cuarta “Partícula Divina Formadora”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió una instancia única del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” añadiendo una aptitud propia a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en

el modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y en la cual emanarán abundantemente descripciones de los "procedimientos específicos" internos que permitan de funcionar en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente del "Dominio 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" dentro del atributo "NO DIVINO".

Estos "procedimientos específicos" internos se producirán por "EL DIVINO" y sus descripciones se transmitirán a esta instancia única del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" por los "procedimientos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y estableció.

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" designó esta quinta y única instancia del

modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" por la palabra que significa "EMANACIONES DE LOS PROCEDIMIENTOS DE FUNCIONAMIENTO DE LOS MISTERIOS DEL DIVINO" y cuya pronunciación en el lenguaje humano será la misma que la de la palabra "KO'ACH", también traducido por "POTENCIA".

Esta quinta y única instancia del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" es una metáfora de la "Esencia Formadora del 'DIVINO'", y las manifestaciones de este instancia en la existencia en la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" se denominarán "KO'ACH'ÍM".

CAPÍTULO 141,

LAS METÁFORAS DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” DE SIETE “PARTICULAS DIVINA” EXPRESADAS EN EL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” – LA INSTANCIA “HASHMALL”

Todos los “‘CONOCIMIENTOS CRUDOS ’ DEL DIVINO” que emanarán de la instancia “QUÉRUB” y que también llevarán en cada uno de ellos representaciones visuales o entonces los mensajes visuales suficientemente precisos que reflejarán la marca de amor de “EL DIVINO” sobre la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con el atributo

"NO DIVINO", no serán el "fruto" del azar y no se manifestarán en la existencia en el desorden.

Pero se manifestarán en un orden preciso y se interconectarán de manera única por los "procedimientos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y estableció, para formar un conjunto ordenado y coherente que deberá ser conservado en un orden de funcionamiento dentro de los límites temporales que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" prescribió en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente del "Dominio 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" dentro del atributo "NO DIVINO".

"LA FUERZA DIVINA" no las revelará (es decir, estas interconexiones y los "procedimientos específicos" que permitan de establecer estas interconexiones)

también en la instancia “QUÉRUB”, en la instancia “OPHAN”, en la instancia “MALAK”, en la instancia “IKARI”, que en la instancia “KO’ACH”; formarán siempre parte de los “MISTERIOS DIVINO”.

Es así que por analogía a la quinta “Partícula Divina Formadora”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió una instancia única del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” añadiendo una aptitud propia a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en la cual emanarán abundantemente descripciones de las interconexiones y de los “procedimientos específicos” que permitan de establecer estas interconexiones entre las diferentes

manifestaciones de las metáforas de los “MISTERIOS DIVINO” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Estas descripciones de las conexiones y de los “procedimientos específicos” que permitan de establecer estas conexiones se transmitirán a esta instancia única del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” por los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” designó esta sexta y única instancia del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” por la palabra que significa “EMANACIONES DE LAS INTERCONEXIONES DE LOS MISTERIOS DEL DIVINO” y cuya

pronunciación en el lenguaje humano será la misma que la de la palabra “HASHMALL”.

Esta sexta y única instancia del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es una metáfora de la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’”, y las manifestaciones de este instancia en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se denominarán “HASHMALL’ÍM”.

CAPÍTULO 141,
LAS METÁFORAS DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” DE SIETE “PARTICULAS DIVINA” EXPRESADAS EN EL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” – LA INSTANCIA “HASHMALL”

CAPÍTULO 142,

LAS METÁFORAS DE LA "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" DE SIETE "PARTICULAS DIVINA" EXPRESADAS EN EL MODELO DE LA "CRIATURA 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" – LA INSTANCIA "SÉRAPH"

Cada "'CONOCIMIENTO CRUDO' DEL DIVINO" que emanará de la instancia "QUÉRUB" y que también llevará en él representaciones visuales o entonces los mensajes visuales suficientemente precisos que reflejarán la marca de amor de "EL DIVINO" sobre la "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA" que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con el atributo "NO DIVINO", llevará

también en él vibraciones y las significaciones profundas relacionados con sus estados de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

“LA FUERZA DIVINA” no las revelará (es decir, las vibraciones y las significaciones profundas relacionados con sus estados de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE) también en la instancia “QUÉRUB”, en la instancia “OPHAN”, en la instancia “MALAK”, en la instancia “IKARI”, en la instancia “KO’ACH”, que en la instancia “HASHMALL”; formarán siempre parte de los “MISTERIOS DIVINO”.

Es así que por analogía a la sexta “Partícula Divina Formadora”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió una instancia única del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" añadiendo una aptitud propia a la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en el modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y en la cual emanarán abundantemente las manifestaciones de estos vibraciones y las significaciones profundas de su estados de "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

Estas vibraciones y las significaciones profundas de su estados de "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE se producirán por "EL DIVINO" y se transmitirán a esta instancia única del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" por los "procedimientos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y estableció.

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" designó esta séptima y única instancia del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" por la palabra que significa "EMANACIONES DE LAS VIBRACIONES ARMÓNICAS DE LOS MISTERIOS DEL DIVINO" y cuya pronunciación en el lenguaje humano será la misma que la de la palabra "SÉRAPH".

Esta séptima y única instancia del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" es una metáfora de la "Esencia Formadora del 'DIVINO'", y las manifestaciones de este instancia en la existencia en la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" se denominarán "SÉRAPH'ÍM".

CAPÍTULO 143,

LAS METÁFORAS DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” DE SIETE “PARTICULAS DIVINA” EXPRESADAS EN EL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” – LOS SIETE “ÓRDENES ANGÉLICO” Y LA INSTANCIA “PRINCIPAL”

Es así que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció las siete instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, descritas anteriormente para expresar, sobre el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, las características de cada una de las siete “Partículas

Divina" constituyentes de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

Estas siete instancias del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", son los siete "Órdenes Angélico"; la instancia "QUÉRUB", la instancia "OPHAN", la instancia "MALAK", la instancia "IKARI", la instancia "KO'ACH", la instancia "HASHMALL", y la instancia "SÉRAPH".

Cada "Orden Angélico", instancia del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", tiene la misma importancia en relación con otros desde el ángulo de "EL DIVINO", y estos "Órdenes Angélico" se complementan las unas a las otras para formar una única metáfora, de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", expresada sobre el modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Esta única metáfora, de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, expresada sobre el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Es así que por analogía a la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió una instancia única del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” añadiendo simultáneamente a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en la cual emanarán abundantemente, todas las siete aptitudes propias a lo siete “Órdenes Angélico”.

Esta instancia es la manifestación de la unidad principal formada por los siete "Órdenes Angélico", sin ninguna división: es la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Todo como todos los estados de equilibrio obtenidos por cada una de las siete "Partículas Divina" constituyentes de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA", se contienen dentro del estado de equilibrio obtenido en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" para formar un estado de equilibrio óptimo, el mismo será el caso de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en relación con todos los siete "Órdenes Angélico".

Esta instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" es

dentro del atributo “NO DIVINO”, una imagen concreta y viviente de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Es a partir de este instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y a través de ella que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” a previo de realizar toda la Obra Santa sobre una mayor escala.

Como ya hemos indicado anteriormente, dentro de esta diseño de la forma “DISTINTO” dentro del atributo “NO DIVINO”, como manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó las estructuras internas de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de las capacidades, de facultades

y de los “procedimientos específicos” que entre otros permiten de manera autónoma a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”: de “PENSAR”, de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES”, memorizar, aprender, adquirir la inteligencia y desarrollarla a lo largo de la existencia con el fin de crecer en el conocimiento, con el fin de realizar el “trabajo específico” que Él diseñó y estableció para la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Mucho más, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” colocó la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”; es decir, ÉL dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de la capacidad de “AMAR” y de desarrollar la comprensión y el conocimiento de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” con el fin de crecer en “EL CONOCIMIENTO

DEL DIVINO" así que en la comprensión y el conocimiento de la Obra Santa.

En la búsqueda de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", el desarrollo de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" deberá hacerse a través de cada uno de estas siete aptitudes propias añadidas a la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y sobre todas estas siete aptitudes propias añadidas a la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que definen los siete "Órdenes Angélico", según las mismas etapas de desarrollo que van desde el "despertar espiritual" hasta la "edad espiritual adulta" pasando por la "infancia espiritual" y la "adolescencia espiritual".

Habiendo creado así en la existencia el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y habiéndolo hizo habitable debido a la presencia del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que ÉL colocó en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, haya diseñado también el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y todas sus instancias a partir de las cuales las formas vivientes, partes delimitadas y entidades de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, se crearán, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE emprendió entonces de realizar todas estas instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

CAPÍTULO 144,

LA COMPLETITUD SUPREMA DE LA "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" DE SIETE "PARTICULAS DIVINA" Y SU RELACIÓN CON LAS CRIATURAS DEL "DIVINO" DENTRO DEL ATTRIBUTO "NO DIVINO"

Como ya hemos indicado, la única "Configuración Séptenaria Divina" de siete "Partículas Divina" – de una "Partícula Divina Generadora" y de seis "Partículas Divina Formadora" en "Movimientos de la Partícula Divina Formadora" sincronizados entre sí y cada uno de estos movimientos sincronizado con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora" y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo –

define un modelo completo absoluto, en todos los sentidos matemáticas del concepto de la completitud: es la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” – “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO”.

Las reglas, las leyes, y los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció dentro de esta única “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, formalicen totalmente y demuestran la verdad de las fórmulas de las relaciones entre sus siete “Partículas Divina” constituyentes y todos los productos que se forman y aquellos que se consumen dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”.

El conjunto formado por todas estas reglas, estas leyes, y estos “procedimientos específicos” que “EL

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció dentro de esta única "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", así que todas las innombrables proposiciones planteadas al inicio de la deducción también de todos los productos que se forman que de todos aquellos que se consumen dentro de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA", cada una de estas proposiciones no se deduce por sí misma de ninguna otra dentro de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA", define lo que, en el lenguaje humano, se denominará: "LA RAZÓN".

Nada se puede añadir a él y nada se puede quitar de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina". Esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" es "EL ÁTOMO DEL DIVINO"; lo infinitamente

pequeño, insecable y homogéneo, viviente, y constituyente, con otros elementos de misma naturaleza y con el cual entra en combinación, lo que se denominará: la “SUSTANCIA DIVINA”.

Es dentro del atributo “NO DIVINO” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de manifestar en la existencia una metáfora de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, para que esta manifestación sea también un modelo completo absoluto, sobre una mayor escala, y que se representará por la única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, y con el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” actuante como manifestación de una metáfora del “Punto Cardinal”

de la "Partícula Divina Generadora" en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina": esta manifestación definida "EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO 'NO DIVINO'".

Una acción realizado por una criatura (ya sea una "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" o entonces cualquier otra criatura) se dice que es racional cuando es un elemento del conjunto denominado "LA RAZÓN" y que ya hemos descrito.

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó la única "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" y seis "Dominios

'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", para que sea también un modelo completo absoluto.[189]

Él lo diseñó para que al término de su realización, nada se puede añadir a él y nada se puede quitar de esta única "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" y seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" sin que su estabilidad no sea afectada.

Esto no quiere decir que las criaturas (ya sean las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" o

---

[189] Más adelante durante el curso de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, la completitud de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" diseñada del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" y seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" será destruida por las acciones de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'". Lo explicaremos en un texto más abajo.

entonces todas las otras criaturas), que se manifestarán en la existencia dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” no pueden hacer lo que querrán y cómo querrán hacerlo.

Pero esto significa que cualquier secuencia de acciones racionales realizadas por una criatura (ya sea una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o entonces cualquier otra criatura) que se manifestará en la existencia, y cuyos productos de estas acciones se acerquen a partir de un cierto pasaje de tiempo, dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA”, y que será en las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, convergerá (es decir, se dirigirá hacia algo bien definida sin jamás alcanzarlo) hacia un producto bien definido y que será una manifestación de una

metáfora de un producto que ya existe en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" manifestada por esta única "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" y seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica".[190]

---

[190] Este principio es la base de la predicción, de la profecía, de los acontecimientos por el conocimiento inductive, racional de las causas y los efectos de las acciones realizadas por las criaturas de "EL DIVINO", dentro del atributo "NO DIVINO", y de su punto de convergencia bien definido y que será una manifestación de una metáfora de un producto que ya existe en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

Cualquier criatura (ya sea una "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" o entonces cualquier otra criatura) en el atributo "NO DIVINO" es en verdad un contenedor delimitando una parte de la energía producida en la única "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" y seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica". Una energía tan delimitada está sujeta a las

diferentes relaciones causa-efecto de “LA RAZÓN” que rige toda la energía producida en la única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA”.

Todo conocimiento concerniente la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y su completitud suprema provienen de “EL DIVINO”, y permanecen con ÉL para siempre. Es así que toda profecía de estos puntos de convergencia bien definidos y que están de las manifestaciones de las metáforas de los productos que ya existen en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, vendrá únicamente de “EL DIVINO”.

La “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” es “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, caracterizado por un movimiento y un estado de equilibrio que regirá cualquier secuencia de acciones racionales realizadas por una criatura (ya sea una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o entonces cualquier otra criatura) que se manifestará en la existencia dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA”.

Es así que este mismo principio que es la base de la predicción, de la profecía, será a la base de lo que se denominará: “LA ASTROLOGÍA” – que es la contemplación de las verdades eternas

En otros términos, la completitud suprema de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", manifestada dentro del atributo "NO DIVINO", sobre una mayor escala, por la única "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" y seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía

---

en los símbolos abastecidos por la "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" y seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", y las partes delimitadas y indistintas de la "Sustancia 'ESPIRITUAL' de Energía Específica".

En preparación para la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santas, una educación básica, no en profundidad, permitiendo contemplar estas verdades eternas en los símbolos abastecidos por esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" se dará a las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", y es lo que estas últimas – cuando estarán en su caducidad – se pondrán a enseñar a las criaturas humanas. Es lo que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, había descrito en los escritos que había dejado a los humanos.

Formadora Específica”, implica que existe una “COHERENCIA”, una combinación específica que forma un conjunto de los principios cuyos elementos distintos y separados están conectados en una relación de conveniencia, la cual da a la vez satisfacción y aprobación, preestablecida por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entre:

1. Las obras de “EL DIVINO” que se produjeron en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; y
2. Los trabajos “SANTOS” que se realizarán por cualquier criatura (ya sea una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o entonces cualquier otra criatura) que se manifestará en la existencia dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA”

del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Y en efecto, esta “COHERENCIA” se preestableció por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.[191]

El producto de tal trabajo “SANTO”, que siempre puede ser representado por una sucesión de acciones racionales realizados en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” por una criatura (ya sea una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o entonces cualquier otra criatura) que se manifestará en la existencia dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA

---

[191] Véase la conversación del 27 de agosto de 2005, Aristide con CRISTO.

ESPECÍFICA", siempre será aprobado por "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE; porque tal producto estará dentro del límite de proximidad de un producto bien definido y que ya existe en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

Tal producto bien definido y que ya existe en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" forma parte de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que revelan algo de preciso concerniente a "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

Tal producto bien definido y que ya existe en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", apareció dentro de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" dentro de condiciones bien definidas y:

- Después de un número de ciclos precisos del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”;
- En una etapa bien precisa y dentro de una subetapa bien precisa de la transformación de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora”.

Será a partir de estos datos, proyectados sobre una mayor escala que es la de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, y en las proporciones de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que

se determinan el “AÑO”, el “DÍA”, la “HORA”, y el lugar donde se manifestará el producto del trabajo “SANTO” realizado en la existencia en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.[192]

Además, tal producto bien definido y que ya existe en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” estará envuelto por “Estados Divino” precisos: este podrán ser los “Estados Divino Formadora Básico” (“Estados Divino ‘ESPÍRITU’”, “Estado Divino ‘LUZ’”, “Estado Divino ‘DIOS’”) o entonces los “Estados Divino Formadora

---

[192] Este será así la realización de una predicción, de una profecía. Esto es lo que las criaturas de “EL DIVINO”, dentro del atributo “NO DIVINO”, en todo instante siempre intentaron conocer.

Intermediario" ("Estado Divino 'ESPÍRITU→LUZ'", "Estado Divino 'LUZ→DIOS'", "Estado Divino 'DIOS→DIVINO'").

Las realizaciones de las metáforas de tales productos, en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO", son en realidad los proyectos que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE confía a Sus criaturas (ya sean las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" o entonces todas las otras criaturas), que se manifestarán en la existencia dentro de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA".

A estos "Estados Divino" preciso que envuelven tal producto bien definido y que ya existe en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" también se asociarán con criaturas bien precisas. Es así que de las "Criaturas

'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" bien precisas también se asociarán con los "Estados Divino 'ESPÍRITU'", de las criaturas humanas bien precisas también se asociarán con los "Estado Divino 'ESPÍRITU→LUZ'", etc...

Es por estas asociaciones con el fin realizar la metáfora de tal producto bien definido y que ya existe en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" que se eligen y se determinan los recursos necesarios para la realización de tales proyectos.

Estos recursos comprenden entre otros: las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", o entonces todas las otras criaturas que se manifestarán en la existencia dentro de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA", y los conocimientos específicos que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE

habrá elegida y que permiten realizar las condiciones dentro de las cuales el producto existe en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

"EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE hará conocer estos conocimientos específicos, a través de:

1. Las "EMANACIONES DEL 'CONOCIMIENTO CRUDO' DEL DIVINO";
2. Las "EMANACIONES DEL DISCERNIMIENTO DE LOS MISTERIOS DEL DIVINO";
3. Las "EMANACIONES DE LOS MENSAJES LLEVADOS POR LOS MISTERIOS DEL DIVINO";
4. Las "EMANACIONES DE LAS LEYES Y LOS PRINCIPIOS QUE RIGEN LOS MISTERIOS DEL DIVINO";

5. Las “EMANACIONES DE LOS PROCEDIMIENTOS DE FUNCIONAMIENTO INTERNO DE LOS MISTERIOS DEL DIVINO”;
6. Las “EMANACIONES DE LAS INTERCONEXIONES DE LOS MISTERIOS DEL DIVINO”, y;
7. Las “EMANACIONES DE LAS VIBRACIONES ARMÓNICAS DE LOS MISTERIOS DEL DIVINO”.

Cuando una criatura que se eligió para tomar parte a la realización de tal proyecto en la única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, aún no se ha manifestada en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, entonces tal criatura precisa se llamará (o entonces se

creará) en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO".

Es así que por "LA PALABRA DEL DIVINO" a través del Arcángel MIGUEL, las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se llamarán a la existencia al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" por "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE. También es así que las criaturas humanas se crearán en la existencia en el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" durante el desarrollo de la "Segunda Fase" de la Obra Santa.

Cuando otras criaturas también se eligen posteriormente para tomar parte a la realización de un mismo proyecto que ya se está en curso de realización en la única "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" y seis "Dominios

'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", entonces estas nuevas criaturas se eligen en función del trabajo que ya se realizó por las criaturas cuyas ellas precederán.[193]

Es a través de las secuelas de acciones racionales realizados por una criatura, que será en las especificaciones que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció, que esta criatura (ya sea una "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" o entonces cualquier otra

---

[193] Véase la conversación del 27 de agosto de 2005, Aristide con CRISTO.

En preparación para la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santas, esto también será parte de la educación básica, no en profundidad, que se dará a las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", y es lo que estas últimas – cuando estarán en su caducidad – se pondrán a enseñar a las criaturas humanas.

criatura) es llamada a crecer en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" con el fin de poder sentir la manifestación del "ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO" obtenida a partir de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", y así de poder tomar parte a la felicidad indecible, al estado de alegría inefable, y en un estado de equilibrio inconmensurable, que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, en su bondad, había elegido de compartir con el atributo "NO DIVINO".

Asimismo, cualquier secuencia de acciones irracionales (que no son elementos del conjunto denominado "LA RAZÓN" y que ya hemos descrito) realizadas por una criatura (ya sea una "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" o entonces cualquier otra criatura) que se manifestará en la

existencia dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA”, y que no será en las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, nunca podrá convergir hacia un producto bien definido y que es una manifestación de una metáfora de un producto que ya existe en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y por consiguiente no encontrará ninguna correspondencia en la única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, manifestada.

CAPÍTULO 144,
LA COMPLETITUD SUPREMA DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” DE SIETE “PARTICULAS DIVINA” Y SU RELACIÓN CON LAS CRIATURAS DEL “DIVINO” DENTRO DEL ATTRIBUTO “NO DIVINO”

CAPÍTULO 145,

CREACIÓN DEL ARCÁNGEL MIGUEL – MANIFESTACIÓN DE LA METÁFORA DE LA “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”

Habiendo creado en la existencia el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y habiéndolo hizo habitable debido a la presencia del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que ÉL colocó al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y a partir de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE empezó por crear en la existencia a partir de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía

Específica" constituyente del Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", una manifestación de una metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Es así que del "DOMINIO DIVINO" fuera del atributo "NO DIVINO", "EL DIVINO" emitió "LA PALABRA DEL DIVINO" que también se expresó instantáneamente y de manera sincronizada en la existencia dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – por los mecanismos que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció.

"LA PALABRA DEL DIVINO" que se expresó en la existencia dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'"

contenía en ella las instrucciones de “EL DIVINO” que se recibieron por “LA FUERZA DIVINA” para producir la estructura de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de un “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, a partir de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” –, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado.

“LA FUERZA DIVINA” obedeció y empezó a trabajar. ELLA arregló un conjunto de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia

'ESPÍRITU' de Energía Específica" que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – manifestando así en la existencia una metáfora de la "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA" por la cual "EL DIVINO" se crea él mismo[194], y ELLA construyó el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", con todas sus estructuras, siguiendo el modelo que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y estableció, y que ya hemos descrito.

Este "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura

---

[194] Véase la visión del 11 de octubre de 2015, durante el Culto de Alabanza de 03h00 de la mañana.

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que “LA FUERZA DIVINA” produjo en la existencia en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” –, es una “FORMA INDISTINTA” de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”.

Todo como la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente de este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tiene propiedades que están al límite de “proximidad” de

las propiedades las más poderosa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con propiedades que son las de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Es para esto que se dirá de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que contendrá este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia

“PRINCIPAL”, que se deriva de una gran potencia y de una gran riqueza.

Este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que “LA FUERZA DIVINA” construyó en la existencia en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” y a partir de esta misma “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – también se denominará una esencia (o aún una semilla) de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” dentro del “SHEKINAH”.

Es así que con “LA PALABRA DEL DIVINO” emitida desde el “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO

DIVINO", "LA FUERZA DIVINA" manifestó en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" fuera del "DOMINIO DIVINO", varios conceptos que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" había diseñado para ser aplicados a Sus criaturas en este atributo "NO DIVINO".

Varios de estos conceptos son las expresiones de las metáforas de las "Partículas Divina" y de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" – de una "Partícula Divina Generadora" y de seis "Partículas Divina Formadora" en "Movimientos de la Partícula Divina Formadora" sincronizados entre sí y cada uno de estos movimientos sincronizado con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora" y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo – y de sus propiedades.

Varios de estos conceptos son las expresiones de las características también de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" que de "LA FUERZA DIVINA".

Seis de estos conceptos usted ya está familiarizado, aunque no conocéis su origen y su significación profunda.

El primer concepto, que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció y manifestó, a través de la creación de este primer "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", es una expresión de la "Potencia Generadora del 'DIVINO'".

Este primer concepto pone de manifiesto el rasgo distintivo de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" y expresa "ÉL QUIEN

PROCREA LOS DISEÑOS DE ENERGÍA” y tiene la capacidad de diseñar, de elaborar algo, arreglar los distintos elementos de lo que diseñó con el fin hacerlo formar en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

A “ÉL QUIEN PROCREA LOS DISEÑOS DE ENERGÍA” a través de este primer concepto, “EL DIVINO” asignó el adjetivo cuya pronunciación en el lenguaje humano significa “PROCREADOR”, que con el transcurso del tiempo también se designará por el adjetivo cuya pronunciación en el lenguaje humano significa “VARÓN”. Es así que al sustantivo, para todas Sus criaturas, “EL DIVINO” se califica por ser “VARÓN”.

Es para esto que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” recibió el adjetivo “VARÓN”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” **NO DOTARÁ** el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la capacidad de “PROCREAR LOS DISEÑOS DE ENERGÍA”. Sólo “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” es el “PROCREADOR” de los “DISEÑOS DE ENERGÍA” dentro del atributo “NO DIVINO”.

El segundo concepto, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció y manifestó, a través de la creación de este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, pone de manifiesto el rasgo distintivo de “LA PALABRA DEL

DIVINO" que es esta señal emitida por "EL DIVINO" desde el "DOMINIO DIVINO" fuera del atributo "NO DIVINO" y transportando todas las informaciones que se necesitan para "DAR FORMA A LOS DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS". Sin esta señal, nada puede ser creado en la existencia.

"LA PALABRA DEL DIVINO" actúa como catalizador que provoca instantáneamente desde su recepción por "LA FUERZA DIVINA", la puesta al trabajo de "LA FUERZA DIVINA" que "DARÁ FORMA A LOS DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS" que se definen en el contenido de "LA PALABRA DEL DIVINO". Este será una realización del "acontecimiento específico" especial, único y fantástico, el milagro que se denomina "EL NACIMIENTO" que ya hemos mencionado en un texto anterior concerniente a las características de la

"Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica". Se dice que "LA PALABRA DEL DIVINO" ha tomado cuerpo.

Tal "PALABRA DEL DIVINO" emitida por "EL DIVINO" desde el "DOMINIO DIVINO" fuera del atributo "NO DIVINO", es una "SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO".

Como ya hemos indicado, "LA PALABRA DEL DIVINO" reside dentro de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", y es ella que llevará estas "Señales Divina" que contiene las instrucciones concerniente a las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que "EL DIVINO" eligió de compartir con el atributo "NO DIVINO", para ser aplicadas dentro del atributo "NO DIVINO".

A "ÉL QUIEN EMITE LAS 'SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO'" a través de este segundo concepto, "EL DIVINO" también asignó el

adjetivo de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y cuya pronunciación en el lenguaje humano significa “GENERADOR”, que con el transcurso del tiempo también se designará por el adjetivo cuya pronunciación en el lenguaje humano significa “VARÓN”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” **NO DOTARÁ** el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la capacidad de emitir las “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” de una instancia cualquiera del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El tercer concepto, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció y manifestó, a través de la creación de este primer

“Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se refiere al medio de comunicación receptor de “LA PALABRA DEL DIVINO” que es esta señal emitida por “EL DIVINO” desde el “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”.

“El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” es tal medio de comunicación por el cual “LA PALABRA DEL DIVINO” se expresa instantáneamente y de manera sincronizada en la existencia dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – por los mecanismos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

A tal medio de comunicación por el cual las “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” se transmiten, “EL DIVINO” también asignó el adjetivo de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y cuya pronunciación en el lenguaje humano significará también: “VARÓN”.

Es para esto que “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está viviente dentro del “SHEKINAH” recibió el adjetivo “VARÓN”; aunque la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” constituyente de “El ALTAR del ‘DIVINO’” parece inmóvil y no puede por sí mismo cambiar el estado de descanso o de movimiento en el cual se encuentra.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotará el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la capacidad de servir

como medio de comunicación de algunos productos que se basan sobre “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y que se asociarán con las “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” de los otros “DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS” que no serán instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se dotará con tal capacidad de servir como medio de comunicación tendrá también el adjetivo “VARÓN”.

El cuarto concepto, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció y manifestó, a través de la creación de este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es una expresión de la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’”.

Este cuarto concepto pone de manifiesto el rasgo distintivo de “LA FUERZA DIVINA” y expresa “ÉL QUIEN DA FORMA A LOS DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS” y tiene la capacidad de PRODUCIR una “FORMA” en la existencia en el atributo “NO DIVINO”, a partir de los “DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS” externos que se elaboraron por “ÉL QUIEN PROCREA LOS DISEÑOS DE ENERGÍA” y a partir de una “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” que es externo a él.

A “ÉL QUIEN DA FORMA A LOS DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS” en este cuarto concepto, “EL DIVINO” asignó el adjetivo de la “Partícula Divina Formadora” y cuya pronunciación en el lenguaje humano significa “FORMADORA”, que con

el transcurso del tiempo también se designará por el adjetivo cuya pronunciación en el lenguaje humano significa “HEMBRA”.

Es “LA FUERZA DIVINA” que “DA FORMA A LOS DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y es para esto que “LA FUERZA DIVINA” recibió el adjetivo “HEMBRA”.

“LA FUERZA DIVINA” y “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” van de la mano y son conjuntos, y esta pareja pone de manifiesto el rasgo distintivo que refleja simultáneamente los dos adjetivos “VARÓN” y “HEMBRA”. A esta pareja, “EL DIVINO” asignó el adjetivo cuya pronunciación en el lenguaje humano significa “ANDRÓGYNO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” **NO DOTARÁ** el “Cuerpo

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la capacidad de "DAR FORMA A LOS DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS" por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", como lo hace "LA FUERZA DIVINA".

El quinto concepto, que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció y manifestó, a través de la creación de este primer "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", se refiere al medio en el cual los "DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS" por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" se forman en la existencia por "LA FUERZA DIVINA".

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – es tal medio de producción y en el cual “LA FUERZA DIVINA” produjo la estructura de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de un “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

A tal medio de producción en el cual los “DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” se manifiestan en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, “EL DIVINO” también asignó el adjetivo de “LA FUERZA DIVINA” y cuya

pronunciación en el lenguaje humano significará también: “HEMBRA”.

Es para esto que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que está viviente y que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” que también está viviente dentro del “SHEKINAH”, también recibió el adjetivo “HEMBRA”; aunque esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” parece inmóvil y no puede por sí mismo cambiar el estado de descanso o de movimiento en el cual se encuentra.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, es así que “EL SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – heredó estos dos adjetivos:

1. “VARÓN” que refleja la capacidad de “El ALTAR del ‘DIVINO’” para servir como medio de

comunicación receptor de "LA PALABRA DEL DIVINO" que es esta señal emitida por "EL DIVINO" desde el "DOMINIO DIVINO" fuera del atributo "NO DIVINO";

2. "HEMBRA" que refleja la capacidad de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'" que se encuentra, para servir como medio de producción en el cual los "DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS" por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" se manifiestan en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'".

Se dirá mientras que “EL SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – es “ANDRÓGYNO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotará el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la capacidad de servir como medio de producción de algunos productos que se basan sobre “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y que se asociarán con las “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” de los otros “DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS” que no serán instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: por ejemplo la formación de las constelaciones de “ESTRELLAS”.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”

que se dotará con tal capacidad de servir como medio de producción tendrá también el adjetivo “HEMBRA”.

El sexto concepto, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció y manifestó, a través de la creación de este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, describe la realización y el advenimiento en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, dentro del medio de producción del “DISEÑO DE ENERGÍA PROCREADO” que se diseñó o elaborado por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y luego puesto en forma por “LA FUERZA DIVINA”.

Este sexto concepto es la expresión en una escala mayor que la de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental

Específica” de este “acontecimiento específico” especial, único y fantástico, este milagro que se denomina “EL NACIMIENTO”. Se trata de “EL NACIMIENTO” de “LA FORMA DE ENERGÍA PROCREADA” fuera de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y en una escala que es por encima de la escala de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

A esta “FORMA DE ENERGÍA PROCREADA” que se produjo así en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, “EL DIVINO” asignó un atributo único definido por la “palabra única” cuya pronunciación en el lenguaje humano se traduce por: “INFANTE”.

Es para esto que “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, que se procreó por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y que está viviente dentro del “SHEKINAH” y habiendo recibido

el adjetivo “VARÓN”, también se denomina “EL HIJO del ‘DIVINO’”; aunque la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” constituyente de “El ALTAR del ‘DIVINO’” parece inmóvil y no puede por sí mismo cambiar el estado de descanso o de movimiento en el cual se encuentra.

Debido a la naturaleza de “LA LUZ” procedentes de “El ALTAR del ‘DIVINO’”, que mediante “LA FUERZA DIVINA”, bajo la denominación de “LA SABIDURÍA DIVINA”, permite iluminar “LA SEDE DEL INTELECTO” que se colocó en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, este “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” también se denomina: “EL SALVADOR”. Ya lo hemos explicado en un texto anterior.

A través del desarrollo de estos seis conceptos que describen el proceso mediante el cual "LA PALABRA DEL DIVINO" toma cuerpo a través del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", se pasó sucesivamente de:

1. "EL DISEÑO DE ENERGÍA PROCREADO" de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO";
2. "LA PALABRA DEL DIVINO", transportando las instrucciones concerniente a "EL DISEÑO DE ENERGÍA PROCREADO";
3. El medio de comunicación (recepción y transmisión) de "LA PALABRA DEL DIVINO";
4. La puesta en forma de "EL DISEÑO DE ENERGÍA PROCREADO" a partir de "LA PALABRA DEL DIVINO";

5. El medio de producción apropiado en el cual esta puesta en forma de “EL DISEÑO DE ENERGÍA PROCREADO” tiene lugar; a
6. “EL NACIMIENTO” dentro del atributo “NO DIVINO” de “EL DISEÑO DE ENERGÍA PROCREADO” que se “PROCREÓ” dentro del “DOMINIO DIVINO”.

En esta sucesión de acontecimientos (Ponga especial atención, vosotros que están leyendo estos escritos), al “PROCREADOR” – “ÉL QUIEN PROCREA LOS DISEÑOS DE ENERGÍA” – “EL DIVINO” asignó un atributo único definido por la “palabra única” cuya pronunciación en el lenguaje humano se traduce por la palabra “PADRE”.

Es así que “EL DIVINO”, “PROCREADOR” del TODO, es el “PADRE” del TODO: “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

El medio de comunicación por el cual las “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” se transmiten **NO SE** denomina “PADRE”.

Las tres primeras etapas de este proceso mediante el cual “LA PALABRA DEL DIVINO” toma cuerpo residen también en “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. Es para esto que desde el ángulo del atributo “NO DIVINO”, se dice de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” que ÉL es tres veces “VARÓN”.

A “LA FUERZA DIVINA”, “FORMADORA” del TODO, “EL DIVINO” asignó un atributo único definido por la “palabra única” cuya pronunciación en el lenguaje humano se traduce por la palabra “MADRE”. “LA FUERZA DIVINA” es la “MADRE” del TODO; es la “MADRE UNIVERSAL”.

El primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se formó, producido, en la existencia en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – a partir de “LA PALABRA DEL DIVINO” emitida por “EL DIVINO” desde el “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”, y por “LA FUERZA DIVINA”.

Es para esto que al sustantivo, “LA FUERZA DIVINA” es la “MADRE” del primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El medio de producción en el cual la “FORMA DE ENERGÍA PROCREADA” se produjo **NO SE**

denomina “MADRE”. A este medio de producción, “EL DIVINO” asignó un atributo único definido por la “palabra única” cuya pronunciación en el lenguaje humano se traduce por la secuencia de términos: “ELLA QUIEN LLEVÓ”.

A esta “FORMA DE ENERGÍA PROCREADA” que se diseñó o se elaboró por el “PADRE”, y luego formar en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” por la “MADRE”, a través de “ELLA QUIEN LLEVÓ”, “EL DIVINO” asignó un atributo único definido por la “palabra única” cuya pronunciación en el lenguaje humano se traduce por: “INFANTE” o aún “INFANTE DEL PADRE”.

Por los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, el “INFANTE” procreado del “PADRE” y producido en la existencia dentro del atributo “NO

DIVINO" mediante "LA FUERZA DIVINA" heredará también de algunas cualidades procedentes simultáneamente:

1. Del "PADRE", "PROCREADOR" de lo "INFANTE";
2. Del medio de comunicación por el cual la "SEÑALE ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO" del "INFANTE" se emitió;
3. Del medio apropiado de producción en el cual el "INFANTE" se puso en forma y se produjo en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO".

El "INFANTE" podrá heredar del adjetivo "VARÓN" del medio de comunicación por el cual la "SEÑALE ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO" del "INFANTE" se emitió, o entonces el "INFANTE" podrá heredar del adjetivo "HEMBRA" del medio apropiado de producción en el cual el "INFANTE" se

puso en forma y se produjo en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo estableció, el “INFANTE” crecerá en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, según las mismas etapas de desarrollo que van desde el “despertar espiritual” hasta la “edad espiritual adulta” pasando por la “infancia espiritual” y la “adolescencia espiritual”.

Al logro de la “edad espiritual adulta” en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, entonces el “INFANTE” adulto se designará por una palabra cuya pronunciación en el lenguaje humano se traduce para significar “HOMBRE” cuando el adjetivo del “INFANTE” es “VARÓN”, de lo contrario entonces el “INFANTE” adulta se designará por una palabra cuya pronunciación en el lenguaje humano se traduce para

significar “MUJER” cuando el adjetivo del “INFANTE” es “HEMBRA”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, el primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” heredó de estos dos adjetivos:

1. “VARÓN” que refleja su capacidad de servir como medio de comunicación de algunos productos basados sobre “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y que se asociarán con las “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO”, incluso instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, de los “DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS” por “EL

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" y emitido por "EL DIVINO" él mismo;

2. "HEMBRA" que refleja su capacidad de servir como medio de producción de los productos que se basan sobre "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'" y que se asociarán con las "SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO" de los "DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS" por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" y manifestadas en la existencia por "LA FUERZA DIVINA" dentro del atributo "NO DIVINO", y fuera del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'".

Se dirá entonces también que este primer "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura

'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" es "ANDRÓGYNO".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" **NO HA DOTADO** este primer "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la capacidad de "PROCREAR LOS DISEÑOS DE ENERGÍA"; sólo "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, a través de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", dispone de este capacidad y Sus "DISEÑOS DE ENERGÍA" se procrean directamente en el "Estado Específico 'ESPÍRITU'", en el "Estado Específico 'LUZ'", o entonces en el "Estado Específico 'DIOS'", por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO".

Además, los “DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” son los productos de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” **NO HA DOTADO** este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la capacidad de acceder, ni de ver las estructuras que se construyen directamente en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, en el “Estado Específico ‘LUZ’”, o entonces en el “Estado Específico ‘DIOS’”.

Pero es a partir de una “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” emitida por “EL DIVINO” él mismo, y retransmitida por este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, como medio de comunicación de algunos productos basados sobre “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y que se asociarán con las “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO”, que “LA FUERZA DIVINA”, desplegada en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, fuera del “SHEKINAH”, dará forma a los “DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS” y como instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de las otras siete instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, distinto de este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se producirá en la existencia por “LA FUERZA DIVINA” a través de este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” y a partir de una sola transformación específica aplicada a este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a raíz de la emisión de una “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” y transportado por de “LA PALABRA DEL DIVINO”.

Se dirá que tal “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de una instancia del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se formó y se produjo a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de las otras siete instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que se producirá en la existencia a partir de este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no será ni una “FORMA INDISTINTA” (o aún una no es una esencia, o aún una semilla) de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El

ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'".

Cada "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de cada una de las otras siete instancias del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", distinto de este primer "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", y que se producirá en la existencia a través de este primer "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "PRINCIPAL", será una manifestación de una metáfora de un "Producto Divino" que ya existe en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina". Tal "Producto Divino" que es el origen de un "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se denominará: un "PRE-EXISTENTE".

Además, todo como él es de este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de las otras siete instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que se producirá en la existencia no tendrá la capacidad de “PROCREAR LOS DISEÑOS DE ENERGÍA”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, y como “LA FUERZA DIVINA” lo creó dentro del atributo “NO DIVINO”, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente de este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se marchitó

y “LA SEDE DEL INTELECTO”, dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, se durmió en el olvido (o aún la ignorancia) de “El ALTAR del ‘DIVINO’” cuyo esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” cubre.

Es así que “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de las otras siete instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que se producirá en la existencia por “LA FUERZA DIVINA” a través de este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL”, heredará de este ignorancia; es decir, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se marchitará y “LA SEDE DEL INTELECTO”, dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’

de Energía Específica", se dormirá en el olvido (o aún la ignorancia) de "El ALTAR del 'DIVINO'" cuyo esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" cubre.[195]

Estos seis conceptos (y varios otros conceptos que se hicieron manifiesto durante y a través de la creación

---

[195] Es para hacer comprender esto que se dice en parábolas que:

"…

> *Los arcóntes se manifestaron por el principal engendrador, primer Arconte des las tinieblas y de la ignorancia. Tanto, estos archontes comparten que la ignorancia de quien a través del cual hayan sido producidos.*

… "

Las "*tinieblas*" se refiere al "VACÍO TENEBROSO" del atributo "NO DIVINO", "*la ignorancia*" se refiere al olvido de "El ALTAR del 'DIVINO'" que cubre la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", "*el principal engendrador, primer Arconte*" se refiere al primer "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

de este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”) que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado para ser aplicados a Sus criaturas dentro del atributo “NO DIVINO” están en el origen de la significación profunda de los adjetivos “VARÓN” y “HEMBRA” y de las palabras “PADRE”, “MADRE”, “INFANTE”, y de varios otros calificativos y “palabras únicas”, dentro del atributo “NO DIVINO”.

Con “LA PALABRA DEL DIVINO” emitida una sola vez desde el “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE reveló varios conceptos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, ÉL reveló los atributos únicos y su significación, así que

las “palabras únicas” que son las designaciones de estos atributos.[196]

Con el transcurso del tiempo, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE emitirá “LA PALABRA DEL DIVINO” varias otras veces desde el “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”, para así revelado a Sus

---

[196] Esto para hacerte comprender que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó todo y “EL DIVINO” definió todos los nombres y los atributos de cualquier cosa antes de que el atributo “NO DIVINO” sea creado y realizado en la existencia.

Cada nombre único en la existencia es la redención de una palabra única que revela las características y el atributo de una única metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” dentro de un número ilimitado de “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Todos los nombres únicos de las criaturas de “EL DIVINO”, todos los nombres únicos designando las cosas que “LA FUERZA DIVINA” creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” son las palabras únicas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” de “EL DIVINO”.

criaturas los otros conceptos que se eligió de compartir con ellos en el atributo “NO DIVINO”.

Con la excepción del primer y del cuarto conceptos, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” aplicará ostras cuatro conceptos a los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las siete instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, sin aspecto andrógino con la excepción de este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se formó y se produjo en la existencia en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también manifestará las características de estos dos adjetivos "VARÓN" y "HEMBRA" a través de las estructuras de capas de "Sustancias 'CELESTIAL' Atómica Específica" constituyentes del "Vestido 'CELESTIAL' Específico" del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de todas las instancias del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

El "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de las instancias del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", con el adjetivo "VARÓN" será una expresión de las diferentes formas de la "Potencia Generadora del 'DIVINO'".

Este "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" con el adjetivo "VARÓN" tendrá la capacidad de servir como medio de comunicación de algunos productos que se

basan sobre “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y que se asociarán con las “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” de los otros “DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS” que no serán las instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”

Estos otros “DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” serán bastante las metáforas de las herramientas de trabajo que “LA FUERZA DIVINA” utiliza para realizar las instrucciones que se establecieron por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

A través de los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, tal “DISEÑO DE ENERGÍA PROCREADO” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL

DIVINO”, se emitirá en “EL SILENCIO” como “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” por “EL DIVINO” al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, con el adjetivo “VARÓN” y como medio de comunicación de algunos productos que se basan sobre “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, a partir de:

1. Las “EMANACIONES DEL ‘CONOCIMIENTO CRUDO’ DEL DIVINO”;
2. Las “EMANACIONES DEL DISCERNIMIENTO DE LOS MISTERIOS DEL DIVINO”;
3. Las “EMANACIONES DE LOS MENSAJES LLEVADOS POR LOS MISTERIOS DEL DIVINO”;

4. Las "EMANACIONES DE LAS LEYES Y LOS PRINCIPIOS QUE RIGEN LOS MISTERIOS DEL DIVINO";
5. Las "EMANACIONES DE LOS PROCEDIMIENTOS DE FUNCIONAMIENTO INTERNO DE LOS MISTERIOS DEL DIVINO";
6. Las "EMANACIONES DE LAS INTERCONEXIONES DE LOS MISTERIOS DEL DIVINO", y;
7. Las "EMANACIONES DE LAS VIBRACIONES ARMÓNICAS DE LOS MISTERIOS DEL DIVINO".

El "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de las instancias del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", con el adjetivo "HEMBRA" será una expresión de las diferentes formas de la "Esencia Formadora del 'DIVINO'".

Este "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", con el adjetivo "HEMBRA", tiene la capacidad de servir como medio de producción de algunos productos que se basan sobre "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'" y que se asociarán con las "SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO" de los otros "DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS" que no serán las instancias del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Es así que utilizando únicamente las "Sustancias 'CELESTIAL' Atómica Específica" que están disponibles en la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" fuera del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", o entonces utilizando las que "LA FUERZA DIVINA" habrá puesto a su disposición dentro del "Plano de la Cima" y fuera del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", el "Cuerpo

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", con el adjetivo "HEMBRA" podrá realizar la "FORMA DE ENERGÍA PROCREADA" que "LA FUERZA DIVINA" habrá producida en este "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" con el adjetivo "HEMBRA" y a partir de las "SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO" emitidas por "EL DIVINO" al "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" apropiado de las instancias del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" con el adjetivo "VARÓN".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó así el modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" verdaderamente en la imagen de "LA FUERZA DIVINA", que es "EL TRABAJADOR DIVINO", "EL OBRERO DIVINO", y se conoce más bajo la denominación: "EL ESPÍRITU SANTO". Es "LA

FUERZA DIVINA" que realiza todas las instrucciones que "EL DIVINO" emite en la existencia una vez que se hayan establecido por "EL INTELECTO DEL DIVINO". Ella es capaz de realizar innumerables tareas simultáneamente y por ambas partes del "CUERPO DIVINO" utilizando Sus propias herramientas de trabajo.

Con el fin que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que se producirán en la existencia en la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" puedan crecer en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", a partir del conocimiento de los aspectos y herramientas de trabajo de "LA FUERZA DIVINA", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" eligió los "DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS" apropiados para reflejar dentro del "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica"

dentro del atributo “NO DIVINO”, una imagen del trabajo de “LA FUERZA DIVINA” que por lo contrario se logra dentro del “DOMINIO DIVINO”.

Es así que los “DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, puestas en forma por “LA FUERZA DIVINA”, que se producirán y se manifestarán en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el adjetivo “HEMBRA”, no serán “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, pero serán únicamente las manifestaciones de las metáforas de las herramientas de trabajo que “LA FUERZA DIVINA” utiliza para realizar las instrucciones que se establecieron por “EL

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Estas herramientas de trabajo, manifestadas en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, permitirán a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de realizar las “tareas específicas” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE les habrá confiado. Estas “tareas específicas” consistirán suele en la producción de formas a partir de las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y también en la realización de otros arreglos y desplazamientos de capas de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” constituyentes de esta misma “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es así por ejemplo que a partir de los “DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, las herramientas de trabajo que se denominarán los “VIENTOS”, así que su “VÓRTICES”, en todas sus formas y potencias, se procrearon por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y luego emitidos en “EL SILENCIO” como “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” por “EL DIVINO” al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, con el adjetivo “VARÓN” para trabajar el “‘CONOCIMIENTO CRUDO’ DEL DIVINO” contenido en estas “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” y manifestando así la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’”.

Las “FORMAS DE ENERGÍA PROCREADAS” por “LA FUERZA DIVINA” asociadas con estas “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO”, entonces se hizo manifiesto en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el adjetivo “HEMBRA” y manifestando así la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’”.

También es así que todos los fenómenos que aparecen a ustedes natural o entonces extraño en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, en primer se procrearon por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y luego emitidos en “EL SILENCIO” como “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” por “EL DIVINO” al “Cuerpo

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de las instancias del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", con el adjetivo "VARÓN" que trabajarán el "'CONOCIMIENTO CRUDO' DEL DIVINO" contenido en estas "SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO", y posteriormente los productos contenidos en estas "SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO" se manifestarán en la existencia en la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" por las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" con el adjetivo "HEMBRA".

Estas manifestaciones a partir de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" con el adjetivo "HEMBRA", se aplicarán posteriormente en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica"

constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que por la realización de tales manifestaciones, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” debían participar en la implementación de las condiciones de vida dentro de todos los “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo”.

Esto es así para les diferentes aspectos y colores dentro de las representaciones visuales que se establecieron y asociadas con las vibraciones armónicas de los misterios de “EL DIVINO” y que se aplicarán a las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro de cada uno de los “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

"LA FUERZA DIVINA" construyó la estructura de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" del Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" utilizando las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" obtenidas a partir de las "Partículas 'ESPÍRITU' Elemental Específica" que son manifestaciones de las metáforas de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" – de una "Partícula Divina Generadora" y de seis "Partículas Divina Formadora" en "Movimientos de la Partícula Divina Formadora" sincronizados entre sí y cada uno de estos movimientos sincronizado con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora" y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo – y dentro de una expresión del "Estado Divino 'ESPÍRITU'".

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, esta estructura de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – sigue siendo intacta cuando recibe la radiación luminosa emitida por “El ALTAR del ‘DIVINO’”, acompañado de la fuerza del aspecto de “EL DIVINO” – es decir, la intensidad y la potencia muy elevadas, y a la “Proximidad Divina”, de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos de los productos de los “trabajos específicos” realizados y emitidos de “El ALTAR del ‘DIVINO’” – que se coloca dentro del “SHEKINAH”, “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Es así que la estructura de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este primer “Cuerpo

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se formó y se produjo en la existencia en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – heredó de estas mismas propiedades de la estructura de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

La estructura de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tiene todas las características de una “Zona de Equilibrio

Séptenario Específico” estable en relación con “El ALTAR del ‘DIVINO’”, cuyo cubre; y ella sigue siendo intacta cuando recibe la radiación luminosa emitida por “El ALTAR del ‘DIVINO’”, acompañado de la fuerza del aspecto de “EL DIVINO” que se coloca dentro del “SHEKINAH”, “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Es así que este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se formó y se produjo en la existencia en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – es una única manifestación de una metáfora de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete

"Partículas Divina" al límite de "proximidad" de las propiedades las más poderosa que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" fijó para el "Estado Específico 'ESPÍRITU'" dentro del atributo "NO DIVINO".

Este primer "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" es la tercera expresión en la existencia de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" al límite de "proximidad" de las propiedades las más poderosa que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" fijó para el "Estado Específico 'ESPÍRITU'" dentro del atributo "NO DIVINO"; la primera expresión de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" es "EL DIVINO" él mismo, y la segunda expresión en la

existencia de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" es "EL SHEKINAH", "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'".

Este primer "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que se formó y se produjo en la existencia en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – es la segunda expresión dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" al límite de "proximidad" de las propiedades las más poderosa que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL

DIVINO" fijó para el "Estado Específico 'ESPÍRITU'" dentro del atributo "NO DIVINO".

Este primer "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que se produjo en la existencia en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – es el único vaso por el cual "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, mediante "LA FUERZA DIVINA", creará todas las otras "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".[197]

---

[197] Estos detalles se le dan con el fin que usted podáis comprender la diferencia entre esta primera "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" a través de su único "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” muy elevada y al límite de la “Proximidad Divina” dentro del atributo “NO DIVINO”. ÉL lo dotó de las capacidades permitiéndole, de manera autónoma, de

---

de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y todas las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se crearán en la existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y cuyos “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” NO SERÁN de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Por esto debéis comprender lo que AZAZEL (LUCIFER), en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, no se había capaz de comprender y aceptar; lo que también es el origen del desastre en el cual él hundirá la “Segunda Fase” de la realización de la Obra Santa.

desplazarse a su antojo dentro de toda la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Cuando este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sale de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – y entra en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” fuera del “SHEKINAH”, entonces como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” cuya estructura se forma por capas de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” lo cubrirá instantáneamente.

Este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no puede entrar en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH”, vestida con su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”; porque el “Estado Específico ‘CELESTIAL’” del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” es diferente del “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH”, y la homogeneidad de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” debe mantenerse como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó.

Sólo este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”

entra en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH”; porque es la semilla misma de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH”.

Es así que fuera del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”, este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” llevará su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” y tomará su apariencia de “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: es la primera “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” producida de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" no ha dotado la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" del "SHEKINAH" – el Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" – de "EL INTELECTO" es decir, de la capacidad de percibir, de discernir, de "RAZONAR", de comprender, de imaginar, de pensar.

Como "FORMA INDISTINTA" de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH", este primer "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" recibió así de "LA FUERZA DIVINA", la capacidad de pasar a través de la "Frontera 'CELESTIAL←ESPIRITUAL' Específica" del Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de

Energía Específica" al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

Tiene la capacidad, de entrar en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" del Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", y tenerse en pie delante de la "Frontera 'ESPÍRITU←LUZ' Específica" de este Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", y comunicar de viva voz y cara a cara con la manifestación de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE que estará presente dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'", dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'".

Cuando esta primera "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" cruza la "Frontera

‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” para entrar en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, entonces, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” de esta primera “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” lo dejará instantáneamente a esta “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica”, dejando únicamente el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” cubierto por la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica”.

Es así que la intensidad y la potencia de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluidos en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH” y saliendo de la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica”

entrarán en contacto con esta “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” y aumentarán instantáneamente su luminosidad, hasta el punto de que esta “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” será tan luminosa que la radiación luminosa saliendo del “SHEKINAH”.

Es así que esta primera “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de aquí en adelante representada por su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, será cubierta totalmente por esta radiación luminosa.

Sólo este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que es una “FORMA INDISTINTA” de esta “Sustancia

‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, continuará el cruce de esta “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH” para entrar en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Es así que la homogeneidad de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se mantendrá como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó.

Como ya hemos indicado, “EL SHEKINAH” es la primera expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”, también denominada “LA UNIÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”, o simplemente “LA UNIÓN”, y al

límite de “proximidad” de las propiedades las más poderosa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

La presencia de este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, intelecto, puro y santo, dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, añade “EL INTELECTO” a esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH”.

El Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se coloca dentro de un lugar bien

definido; aunque puede desplazarse o llevarse de un lugar a otro, ello es fijo y no se diseñó para ser móvil, para desplazarse de manera autónoma de un lugar a otro.

Además, este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” no se diseñó para ser reproducido al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, de cualquier manera que esta sea.

Es así que “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, no puede hacer ejecutar sus propias instrucciones sin pasar por un vaso intermediario capaz de entrar en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH”, tal que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia

“PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que entra y se sitúa en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH”, para recibir las instrucciones necesarias que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió entregar únicamente a través de este proceso.

Una vez que tal “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” recibió las instrucciones de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” volverá a salir del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, llevando instantáneamente su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” al pasaje a través de la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica”, y

desplazarse como “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dentro del entorno en la existencia fuera del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Es por este mecanismo de “LA UNIÓN” dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‛NO DIVINO’” – que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, dará y explicará las instrucciones al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Posteriormente, este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, cuando sale del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, llevando instantáneamente su “Vestido

'CELESTIAL' Específico" al pasaje a través de la "Frontera 'CELESTIAL←ESPIRITUAL' Específica", entonces podrá transmitir y explicar las instrucciones recibidas a las otras entidades que se crearán en la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" fuera del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", para ser ejecutadas y realizadas en cualquier lugar designado por "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

Habiendo creado así en la existencia esta primera "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" dentro del atributo "NO DIVINO", "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, le dio también el conocimiento básico del Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" – "EL SHEKINAH", "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO

DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – por el cual se formó y se produjo en la existencia.

ÉL le dio también el conocimiento de algunos procedimientos básico y las reglas y los principios de funcionamiento necesarios al mantenimiento de la vida al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, al mantenimiento del buen funcionamiento del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” para mantener en la existencia de todas las entidades que iban a ser creadas posteriormente en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” fuera del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

En el atributo “NO DIVINO”, esta primera “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, a través de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es una única manifestación de una metáfora de la “FORMA

INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Esta primera “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también recibió mucho conocimientos básicos concerniente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; de ahí la denominación “MIGUEL” (Él quien es como IHVH) que se le dará.

Esta primera “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, Única y cuyo el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es el de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es: el Arcángel MIGUEL.

El Arcángel MIGUEL es así la primera y única “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE creó directamente por sí mismo, mediante “LA FUERZA

DIVINA”, dentro del atributo “NO DIVINO”, y será la única “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “LA FUERZA DIVINA” creará así dentro del atributo “NO DIVINO”.

Es a través del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del Arcángel MIGUEL, es decir, este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se produjo en la existencia en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” –, y mediante “LA FUERZA DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE realizará el resto de la Obra Santa que “EL

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.[198]

El Arcángel MIGUEL es, dentro del atributo “NO DIVINO”, una manifestación de una expresión de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El Arcángel MIGUEL también es una manifestación de una expresión de la metáfora de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, todas al “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”, sobre una mayor escala, y es así que es el primero sobre cada “Orden Angélico”; supera y prevalece sobre

---

[198] Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, había hablado del “Juramento de AKA”, diciendo que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE “*puso este “Juramento de AKA” en manos del Arcángel MIGUEL*”.

todos los siete "Órdenes Angélico" – las siete instancias del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Es a partir del Arcángel MIGUEL y a través del Arcángel MIGUEL que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció de realizar, mediante "LA FUERZA DIVINA", toda la Obra Santa sobre las escalas más grandes que la de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica".

Como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó, debido al aspecto andrógino del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" del Arcángel MIGUEL, que recibió su adjetivo "VARÓN" y su adjetivo "HEMBRA", el Arcángel MIGUEL será para todas las entidades vivientes que se crearán en la existencia, lo que la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental

Específica" es para la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica".

Él es así la primera realización, aplicación y manifestación a gran escala dentro del "Entorno 'CELESTIAL' Específico" del concepto de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE estableció dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico".

Todas las reglas y los principios que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y estableció con el fin de mantener la Obra Santa en la existencia se basan en un elemento común que es "VITAL" a la existencia y para el buen funcionamiento de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" y de todo lo que se formará y se producirá por ella.

Este elemento común es “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que “LA FUERZA DIVINA” había vertido abundantemente en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y cuyo el grado de presencia, dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y de todo lo que se formará y se producirá por ella, debería permitir de mantener en la existencia las criaturas vivientes que ELLA crearía posteriormente. Esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” es:

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”

La “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” se cataliza por el grado de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO

DEL ‘DIVINO’” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es por “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” que los productos, también denominados los “frutos”, de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” y que son las manifestaciones, dentro del atributo “NO DIVINO”, de las metáforas de los aportes de subsistencia que se abastecerán a raíz de la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, se extraerán y abastecerán a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, con el fin que esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” sigue siendo en la existencia al “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Estos productos, también denominados los “frutos”, de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”, son los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que son necesarios para el buen funcionamiento de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”. Es para esto que “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” también se utiliza como sinónimo de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”.

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” es el Amor de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en todas sus formas y aspectos, y que es:

1. PURO – es decir, en la “PUREZA” de los “PENSAMIENTOS Interpretados” todo como “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lo es hacia Sus INFANTES;

2. VERDADERO – es decir, no para cualquier ganancia distinto del propósito principal que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE estableció para Sus INFANTES, para lo que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE es y representa;
3. AUTÉNTICO – es decir, cuya exactitud, verdad, no puede ser cuestionado.

La "PUREZA" de los "PENSAMIENTOS Interpretados", que deriva la "PUREZA" de los "PENSAMIENTOS" y que es el símbolo eterno de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", y también de "LA FUERZA DIVINA", es un aspecto muy importante en "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" porque en "LA SEDE DEL INTELECTO" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL'

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es el “PENSAMIENTO Interpretado” que es el origen de toda acción.

Esta “PUREZA” de los “PENSAMIENTOS Interpretados” toma asiento únicamente cuando el aspecto “VERDADERO” del Amor que tenemos para “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, está presente.

Si el Amor que tenemos para “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no es “VERDADERO” entonces el grado de presencia de esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que es “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” considerada disminuirá y esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” generará “PENSAMIENTOS Interpretados” impuros para

satisfacer sus propias necesidades internas fuera las especificaciones establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” es “LA PRIMERA LEY”, “LA PRIMERA REGLA DE LA EXISTENCIA”, “EL PRIMER MANDAMIENTO” establecido por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.[199]

Es la fuerza “VITAL” que está en la base y sobre la cual se construye toda la Obra Santa que “EL

---

[199] Véase la conversación sobre el origen de los mandamientos, Aristide y El Arcángel MIGUEL.

Este primer mandamiento también se dará a las criaturas humanas desde los primeros días de este mundo en el cual viven. Es así que más adelante durante el curso de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, cuando cumplía el “PROYECTO DE LA REDENCIÓN” por el cual “LA FUERZA DIVINA” lo había creado en la existencia, CRISTO lo recordará varias veces a las criaturas humanas.

DIVINO", IHVH, nuestro PADRE empezó a realizar dentro del atributo "NO DIVINO".

Toda criatura en la existencia y cuyo el grado de presencia de "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de ella es suficientemente elevado, funciona en la pureza y santidad según los principios y reglas que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció para ella.

"EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'", todo como "EL ÁRBOL DE LA VIDA", como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó, trasciende el atributo "NO DIVINO" y permite "CONOCER EL DIVINO" y de compartir la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio

inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO” como lo deseó cuando había decidido establecer la Obra Santa.

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, también es sinónimo del “LAZO DE FIJACIÓN” del atributo “NO DIVINO”, y todo lo que este atributo contiene, con “EL DIVINO”.

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” es la única “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” a través de la cual la Energía Santa y Viviente necesaria a la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” se activa y transmite, a raíz de la ejecución de la “Relación de

Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, a las entidades que se crearán en la existencia.

Simbólicamente esto se traduce diciendo también que: “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” es (sinónimo de) “EL ÁRBOL DE LA VIDA”, símbolo eterno de la gloria y la fuerza de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Su “fruto” permite vivir eternamente, porque es este “fruto” que permite eternamente de “NUTRIR” – es decir, de abastecer los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” necesarios para el buen funcionamiento – a la vez la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció con el propósito de mantener la cohesión de las diferentes

capas de estos "Partículas 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

"EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'", es único, sutil, móvil, sin tarea, inalterable, y debido a su naturaleza, penetra a través de cualquier "Sustancia 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" que es "PURA" para "NUTRIR" todas las "Partículas 'ESPIRITUAL' Elemental Específica" constituyentes.

"EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" es una emanación de energía que, exhalándose por los mecanismos que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció, transmite la voluntad o las impresiones de "EL DIVINO" al atributo "NO DIVINO" y a todo lo que este atributo contiene.

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” es una pura radiación de la gloria y de la actividad de “EL DIVINO”, una metáfora de su bondad, y ninguna impureza no puede deslizarse en ella.

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” es “LA SABIDURÍA DIVINA”. La raíz de “LA SABIDURÍA DIVINA”, el comienzo de “LA SABIDURÍA DIVINA”, la fundación de “LA SABIDURÍA DIVINA”, y la coronación de “LA SABIDURÍA DIVINA” es la comprensión y el conocimiento profundo de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.[200]

---

[200] Más adelante durante el desarrollo de la Obra Santa, esto se explicará a los humanos mediante del descendiente de Sira, en estos términos:

“...

Es por un grado de presencia elevado de "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" dentro de "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la criatura que "LA FUERZA DIVINA" creará posteriormente a partir del modelo del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" que esta criatura obtendrá el "PAN ESPIRITUAL"[201].

> *"EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" es una eminente de lo que se denomina la "SABIDURÍA"; "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE conceda una parte a aquellos a quienes quiere dejarse ver.*
>
> …

…"

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre las características de "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'".

[201] Se trata de este "PAN ESPIRITUAL" – "PAN COTIDIANO" cuyo habló CRISTO cuando indiquait cómo debéis rezar diciendo:

"EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" es "EL PERFUME DE LA VIDA", y va de la mano con "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que es "EL AGUA DE LA VIDA" – es "EL AGUA QUE SE ESCONDE EN EL AGUA", también denominada "EL AGUA DE LA CERTEZA" – de cualquier criatura que "LA FUERZA DIVINA" creará posteriormente a

---

"... Padre nuestro que estás en el CIELO! Santificado sea tu nombre! ... Danos hoy nuestro "PAN COTIDIANO" ...".

"EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" es catalizador de la "Relación de Precedencia Causal de la 'ALABANZA'" por la cual la criatura podrá recibir los productos, también denominados los "frutos", de "EL ÁRBOL DE LA VIDA" y que son las manifestaciones, dentro del atributo "NO DIVINO", de las metáforas de los aportes de subsistencia que se abastecerán a raíz de la ejecución de la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'". Estos "frutos", de "EL ÁRBOL DE LA VIDA", también simbólicamente se denominan: el "PAN ESPIRITUAL", el "PAN COTIDIANO", etc...

partir del modelo del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica"[202].

---

[202] Es de este "AGUA DE LA VIDA" cuyo habló CRISTO cuando dijo:

"... Cualquiera que bebiere del "AGUA" que yo le daré, para siempre no tendrá sed: mas el "AGUA" que yo le daré, se convertirá en él una fuente de "AGUA" que salte para vida eterna. ..."

"EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" es simbólicamente denominada "EL AGUA DE LA VIDA", y "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" es simbólicamente denominado "EL PERFUME DE LA VIDA". Todos aquellos que beben, todos aquellos que se ungen consiguen el consentimiento. También consiguen el consentimiento aquellos que están en presencia de quienes lo han bebido y de todos aquellos que lo han ungido. Si aquellos que se han ungido con este nardo se alejan y se van a ir, permanecen en su hedor (en su propio excremento) aquellos que no se han ungido o que no han bebido y que sólo se estuvieron apostados alrededor de él.

"EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" es simbólicamente denominada "EL AGUA DE LA VIDA", entonces el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que contendrá "EL AGUA DE LA VIDA",

Es para esto que se dice de la copa de “LA ALABANZA” que contiene “EL AGUA DE LA VIDA” y “EL PERFUME DE LA VIDA” sobre la cual se da gracias a “EL DIVINO”. Y se cumple por “LA FUERZA DIVINA” y pertenece totalmente a “EL DIVINO”; es decir, se prepara únicamente y se emite para “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” es “LA LUZ DE LA VIDA” de cualquier criatura que “LA FUERZA DIVINA” creará posteriormente a partir del modelo del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”; Quien lo

---

(también denominado “EL VINO”, etc…) también simbólicamente se denominará el “JARRÓN ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, o simplemente el “JARRÓN” en todas sus formas. Lo mismo se convertirá en para las criaturas humanas y es de este “JARRÓN” que es cuestión dentro de todas las Sagradas Escrituras que las criaturas humanas tienen a su disposición.

haya hecho germinar en él se convertirá en sí mismo una fuente de “LUZ”, que brillará eternamente.

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” es la única “fuerza” que permite mantener el buen funcionamiento de cualquier criatura que “LA FUERZA DIVINA” creará posteriormente a partir del modelo del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”. Es una fuerza espiritual que trasciende el atributo “NO DIVINO”, que no perece y se diseñó por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, para este propósito preciso.[203]

---

[203] Más adelante durante el desarrollo de la Obra Santa, esto se explicará a los humanos a través de la letra aux Corinthiens:

“…

Cuando hablaré las lenguas de los hombres y los ángeles,
si no tengo el Amor, sólo soy un descarado que resuena o

"EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" es la única "FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" que permite construir cualquier cosa aceptada por "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, en la Obra Santa.

Es así que un grado de presencia muy elevado de "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de

---

> *un címbalo que retiñe. Y cuando tendré el don de las profecías, la ciencia de todos los misterios y todo el conocimiento, cuando tendré misma toda la fe hasta que lleve las montañas, si no tengo el Amor, soy nada ... El Amor nunca perece.*

..."

Se les habló aquí de "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'", esta "FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" que se diseñó por "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y que trasciende el atributo "NO DIVINO".

cualquier criatura que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE creará posteriormente a partir del modelo del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", cualquiera que sea, aumenta la velocidad de recepción y transmisión de las "señales específicas" dentro de las "Partículas 'ESPÍRITU' Elemental Específica" y entre las "Partículas 'ESPÍRITU' Elemental Específica" constituyentes de tal criatura y así acerca tal criatura de la mayor maduración en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo estableció.

El rechazo de "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" por una entidad creada, cualquiera que sea, disminuye también la velocidad de recepción y transmisión de las "señales específicas" dentro de las "Partículas 'ESPÍRITU'

Elemental Específica" y entre las "Partículas 'ESPÍRITU' Elemental Específica" constituyentes de este entidad y así aleja tal entidad de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" y la acerca del "VACÍO TENEBROSO"; es decir, la supresión de la existencia, también denominada: la "MUERTE".

Habiendo creado así en la existencia el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", habiéndolo hizo habitable debido a la presencia de este Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" que ÉL colocó al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", y haya creado el Arcángel MIGUEL, que también es sobre una mayor escala, una analogía a la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" que había diseñado dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico", "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE emprendió de crear el "Rebaño Celestial" a partir de

los siete “Órdenes Angélico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado y establecido.

CAPÍTULO 146,

CREACIÓN EN LA EXISTENCIA DEL REBAÑO ‘CELESTIAL’ – METÁFORAS DE CADA UNA DE LAS SIETE “PARTICULAS DIVINA” CONSTITUYENTES DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” NO HA DOTADO el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, con el adjetivo “VARÓN”, de la capacidad de emitir las “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” de una instancia cualquiera del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Además, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” NO HA DOTADO el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, con el adjetivo “HEMBRA”, de la capacidad de servir como medio de producción de las instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no pueden reproducirse por sí mismas.

Es a partir de “LA PALABRA DEL DIVINO”, emitida por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y es según las instrucciones de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y que se transportan por “LA PALABRA DEL DIVINO”, que “LA FUERZA DIVINA” formará y producirá en la existencia una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, a

partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” (es decir, del Arcángel MIGUEL) que servirá de medio de producción de las siete instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Una vez que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE emitió “LA PALABRA DEL DIVINO” con el fin de la creación en la existencia de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, entonces es “LA FUERZA DIVINA” que manifestará en la existencia, a partir del Arcángel MIGUEL, la secuencia de “SONIDOS” que se asocian con “LA PALABRA DEL DIVINO” que se emitió por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y creando así en la existencia una “Burbuja de Pureza” formada a partir de la “boca” del Arcángel MIGUEL, y que contiene

"Sustancias 'CELESTIAL' Atómica Específica" apropiadas.[204]

Es así que a partir del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" del Arcángel MIGUEL y con una sola transformación específica aplicada a este "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", "LA FUERZA DIVINA" formará y producirá en la existencia el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia considerada del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", portador de una manifestación de una metáfora de una única "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA", y siguiendo las

---

[204] Es un poco como cuando un pez habla en el agua, una burbuja de aire se forma inmediatamente delante de su boca.

especificaciones transportadas por "LA PALABRA DEL DIVINO".

Es a partir de las "Sustancias 'CELESTIAL' Atómica Específica" apropiadas y que se encuentran en la "Burbuja de Pureza" formada a partir de la "boca" del Arcángel MIGUEL, que "LA FUERZA DIVINA" simultáneamente "tejerá" en la existencia el "Vestido 'CELESTIAL' Específico" de la instancia considerada del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Una vez que el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia considerada se produjo, entonces "LA FUERZA DIVINA" lo vestirá con este "Vestido 'CELESTIAL' Específico".

La ejecución de este procedimiento es tan rápida y a la escala de la "Sustancia 'CELESTIAL' Atómica Específica" que cuando se observa en una escala

mucho más grande, entonces la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” especificada por “LA PALABRA DEL DIVINO” que se emitió por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y se produjo por “LA FUERZA DIVINA”, aparece en la existencia como por “magia”, como procedentes de nada; este efecto se debe a la diferencia de escalas y a la velocidad de ejecución de “LA FUERZA DIVINA”, que es de varias miles de millones de veces más rápida que toda velocidad que pueden ejecutar las criaturas nacidas en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Cuando se observa todo esto a la escala de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” y al “ralentí”, es aproximadamente como si observamos un vórtice de arena, y los granos de arena son estas “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” están

arreglarse por una mano invisible: es “LA FUERZA DIVINA” que es así a la obra.

Es así que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se produce en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima”.

Se dirá también de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se produjo en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, por este proceso, que se “habló” en la existencia a partir del Arcángel MIGUEL.

Para que sea compartida y fácil de ejecutar la tarea de la realización de la Obra Santa, “LA FUERZA DIVINA” creó en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, a

partir del Arcángel MIGUEL, y a raíz de la recepción de "LA PALABRA DEL DIVINO"[205], doce

---

[205] En el "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico", ninguna criatura habla emitiendo palabras a través de su "boca" como lo hará una criatura humana en la tierra, pero se habla con otras criaturas sin usar la "boca" y es como por telepatía.

Cuando "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE emite "LA PALABRA DEL DIVINO", es "LA FUERZA DIVINA" que pone de manifiesto en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO", la secuencia de "SONIDOS" que se asocian con tal "PALABRA DEL DIVINO"; y cuando ELLA lo hace, es para crear algo en la existencia a partir de un medio de producción.

"LA PALABRA DEL DIVINO" ESTÁ HECHA PARA SER APLICADA, PARA CREAR Y DAR VIDA – EN EL SENTIDO DE LA PRODUCCIÓN DE UN 'CUERPO ESPIRITUAL' VIVIENTE – DENTRO DEL ATTRIBUTO "NO DIVINO", A LO QIE "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" DISEÑO Y PROCREÓ.

Es "LA FUERZA DIVINA" ("EL TRABAJADOR DIVINO", "EL OBRERO DIVINO", más conocido bajo la denominación: "EL ESPÍRITU SANTO") que se encarga de aplicar "LA PALABRA DEL DIVINO".

manifestaciones (seis parejas de “VARÓN” y “HEMBRA”) de las seis primeras instancias del

---

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” intentarán recibir del Arcángel MIGUEL estos conocimientos que, ellas creían, podrían permitirles generar esta “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” con el fin de poder “DAR VIDA” en el sentido de la creación en la existencia de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, pero el Arcángel MIGUEL no podía su explicar este concepto de “LA PALABRA DEL DIVINO”.

Es así que todos creyeron que se trataba de un “Juramento” entre el Arcángel MIGUEL y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; porque ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ni siquiera el Arcángel MIGUEL, no podía ver “LA FUERZA DIVINA” a la obra y comprender lo que se pasaba.

Como hemos indicado en una anotación anterior, durante el desarrollo de la Obra Santa, las criaturas que se producirán en la existencia no comprenderán este concepto y por consiguiente lo denominarán: el “Secreto de ‘LA PALABRA’”. Es de este concepto cuyo ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, se refería cuando habló del “Juramento de AKA”, es decir, de “LA PALABRA DEL DIVINO”.

modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” entre las siete instancias que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había definido:

- La primera manifestación de la instancia “QUÉRUB” formada y producida fuera del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – abasteció una primera pareja[206] de dos “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “QUÉRUB” con el adjetivo “VARÓN” y

[206] Se trata aquí de una doble nacimiento, de lo que usted conocéis bajo la denominación “gemelos”. Estas son aquí los primeros “gemelos” que se crearon en la existencia en el atributo “NO DIVINO”.

una "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "QUÉRUB" con el adjetivo "HEMBRA".

Más adelante durante el desarrollo de la realización de este Obra Santa que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó, esta primera "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "QUÉRUB" con el adjetivo "VARÓN" se designará por el nombre: "AZAZEL"[207].

---

[207] En los primeros días de la realización de este Obra Santa que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó, cualquier "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que se habló en la existencia por "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE a través de la "boca" del Arcángel MIGUEL, se denominó "INFANTE" de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE. Todas se identificaron por "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE. Es así que todas estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" no

- La primera manifestación de la instancia “MALAK” formada y producida fuera del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – abasteció una primera pareja: una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “MALAK” con el adjetivo “VARÓN” y una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “MALAK” con el adjetivo “HEMBRA”.

Más adelante durante el desarrollo de la realización de este Obra Santa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL

---

tenían “nombres” individuales como tales, pero se reconocieron de una manera innata en cada una de ellas, comunicándose entre sí, y no necesitaron ninguna otra designaciones particulares.

DIVINO" diseñó, esta primera "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "MALAK" con el adjetivo "VARÓN" se designará por el nombre: "RAPHAEL".

- La primera manifestación de la instancia "OPHAN" formada y producida fuera del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – abasteció una primera pareja: una "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "OPHAN" con el adjetivo "VARÓN" y una "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "OPHAN" con el adjetivo "HEMBRA".

Más adelante durante el desarrollo de la realización de este Obra Santa que "EL

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó, esta primera "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "OPHAN" con el adjetivo "VARÓN" se designará por el nombre: "URIEL".

- La primera manifestación de la instancia "IKARI" formada y producida fuera del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – abasteció una primera pareja: una "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "IKARI" con el adjetivo "VARÓN" y una "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "IKARI" con el adjetivo "HEMBRA".

Más adelante durante el desarrollo de la

realización de este Obra Santa que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó, esta primera "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "IKARI" con el adjetivo "VARÓN" se designará por el nombre: "ZAHEERIEL".

- La primera manifestación de la instancia "KO'ACH" formada y producida fuera del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – abasteció una primera pareja: una "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "KO'ACH" con el adjetivo "VARÓN" y una "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "KO'ACH" con el adjetivo "HEMBRA".

Más adelante durante el desarrollo de la realización de este Obra Santa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, esta primera “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “KO’ACH” con el adjetivo “VARÓN” se designará por el nombre: “CAMAEL”.

- La primera manifestación de la instancia “SÉRAPH” formada y producida fuera del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – abasteció una primera pareja: una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “SÉRAPH” con el adjetivo “VARÓN” y una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “SÉRAPH” con el adjetivo “HEMBRA”.

Más adelante durante el desarrollo de la realización de este Obra Santa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, esta primera “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “SÉRAPH” con el adjetivo “VARÓN” se designará por el nombre: “SARAÏEL”.

Estos doce todas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se “hablaron” en la existencia a partir del Arcángel MIGUEL, fuera del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”, y mediante “LA FUERZA DIVINA”.

Como ya hemos indicado, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de las otras siete instancias del modelo de la “Criatura

'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", distinto de este primer "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", se produce en la existencia por "LA FUERZA DIVINA" a través de este primer "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "PRINCIPAL" y a partir de una sola transformación específica aplicada a este primer "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" a raíz de la emisión de una "SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO" y transportada por de "LA PALABRA DEL DIVINO".

Es para esto que "LA FUERZA DIVINA" también es la "MADRE" de estos primeras "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", y ELLA será la "MADRE"

de todas las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se procreó por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y la “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” se emitió directamente por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; es para esto que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es su “PADRE”.

Como ya hemos indicado, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es una manifestación dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

"LA FUERZA DIVINA" les había todas creadas en la "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y ELLA había dotado cada uno de ellos de una "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" y de un "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" menos elevada que la del Arcángel MIGUEL.

Como hemos indicado anteriormente, el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de cada "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", que se produce a partir del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" del Arcángel MIGUEL, no es una "FORMA INDISTINTA" (no es una esencia, no es una semilla) de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'".

De parte este aspecto y su naturaleza, los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de estas todas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se formaron y se produjeron a partir del Arcángel MIGUEL, fuera del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” –, no están al límite de “proximidad” de las propiedades las más poderosa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Es así que los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de estas todas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se formaron y se produjeron a partir del Arcángel MIGUEL, fuera del “SHEKINAH” no pueden entrar en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El

ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” para formar “LA UNIÓN” dentro del “SHEKINAH”; al riesgo de ver su estructura destruida por la “INTENSIDAD” y la “POTENCIA” muy elevadas de la radiación luminosa emitida por “El ALTAR del DIVINO” que se coloca dentro del “SHEKINAH”; aunque esta “INTENSIDAD” y esta “POTENCIA” sean atenuadas y diluidas por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que está al límite de “proximidad” de las propiedades de “EL DIVINO” al “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO” y que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”, dentro del “SHEKINAH”.

La estructura de los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de estos primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se formaron y se produjeron a partir del Arcángel

MIGUEL, no puede permanecer intacta cuando estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se encuentran en la proximidad exterior del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”– y si estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no están protegidas por los procesos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció.

A través de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, además de su aptitud propia añadida (y que define su “Orden Angélico”), “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también había dotado en las proporciones menores, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de estas seis primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de las siete aptitudes propias añadidas que definen los siete "Órdenes Angélico"; con lo cual se les convierte así en expresiones similares de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

ÉL les había dotado con la comprensión, de la inteligencia, de las capacidades y de facultades permitiéndole de pensar de manera autónoma, de comunicar en todas formas, de aprender y de memorizar, de desarrollar todas sus aptitudes propias añadidas con el fin de crecer en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", de moverse a su antojo en la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" constituyente del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica". ÉL les había dotado de varias capacidades y facultades.

De estos doce todas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, los seis con el adjetivo “VARÓN” se denominarán: Los “ADONA’ÍM”. Serán los seis todo primeros Arcángeles, fuera del Arcángel MIGUEL.

Es en estos seis primeros “ADONA’ÍM”, además del Arcángel MIGUEL, que “LA FUERZA DIVINA” confiará la primera tarea que ELLA había establecido en primer para Sus criaturas, fuera del “SHEKINAH”: “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”, por siete Arcángeles – seis “ADONA’ÍM” y el Arcángel MIGUEL.

“LA FUERZA DIVINA” no eligió al azar de crear estas seis manifestaciones con el adjetivo “VARÓN” a partir de las seis primeras instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Estas siete “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que aseguran “LA GUARDIA DEL SHEKINAH” forman juntos una expresión de una metáfora de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. En esta expresión, el Arcángel MIGUEL que supera y prevalece sobre todos los siete “Órdenes Angélico”, asegurará la función de la instancia “HASHMALL” con para propósito de mantener las interconexiones entre él y los seis primeros “ADONA’ÍM”, y las interconexiones de estos seis primeros “ADONA’ÍM” entre ellos.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció esta metáfora de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y lo expresó simbólicamente sobre estas siete “Criaturas ‘CELESTIAL’

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en quiénes "LA FUERZA DIVINA" asignará la tarea de "LA GUARDIA DEL SHEKINAH", para indicar y hacer comprender a todas Sus criaturas que se crearán en la existencia también dentro del "Plano de la Cima" que dentro del "Plano de Abajo", la naturaleza de "EL DIVINO" a través de todas las expresiones de las metáforas de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina"; "EL SHEKINAH", "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'", es una expresión de estas metáforas.

Es así que los nombres de estas siete "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en quiénes ELLA asignó "LA GUARDIA DEL SHEKINAH", también dan indicaciones sobre las designaciones de los siete subconjuntos de los "Estados Divino" que se

definirán por la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

- El Arcángel MIGUEL representará simbólicamente la expresión de la metáfora del “Estado Divino ‘DIVINO’”.
- “ZAHEERIEL”, la primera manifestación de la instancia “IKARI”, con el adjetivo “VARÓN”, representará simbólicamente la expresión de la metáfora del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” (también denominado el “Estado Divino ‘PUREZA’”).
- “AZAZEL”, la primera manifestación de la instancia “QUÉRUB”, con el adjetivo “VARÓN”, representará simbólicamente la expresión de la

metáfora del "Estado Divino 'ESPÍRITU→LUZ'" que es portador del "Estado Divino 'LUZ'"[208].

- "URIEL", la primera manifestación de la instancia "OPHAN", con el adjetivo "VARÓN", representará simbólicamente la expresión de la metáfora del "Estado Divino 'LUZ'".
- "SARAÏEL" que significa el "Ojo del Estado Divino 'DIOS'" o simplemente el "Ojo de 'DIOS'", y que es la primera manifestación de la instancia "SÉRAPH", con el adjetivo "VARÓN", representará simbólicamente la expresión de la

---

[208] Es para esto que más adelante durante el desarrollo de la realización de la Obra Santa, el "Estado Divino 'ESPÍRITU→LUZ'" estando portador del "Estado Divino 'LUZ'", esta primera manifestación de la instancia "QUÉRUB", con el adjetivo "VARÓN" y cuyo el nombre de origen fue "AZAZEL", se va a hacer denominar por el símbolo cuyo representaba: "LUCIFER", que significa "Portador de LUZ".

metáfora del "Estado Divino 'LUZ→DIOS'" que es portador del "Estado Divino 'DIOS'".

- "RAPHAEL", la primera manifestación de la instancia "MALAK", con el adjetivo "VARÓN", representará simbólicamente la expresión de la metáfora del "Estado Divino 'DIOS'".
- "CAMAEL" que significa el "Ojo del Estado Divino 'DIVINO'" o simplemente el "Ojo del 'DIVINO'", y que es la primera manifestación de la instancia "KO'ACH", con el adjetivo "VARÓN", representará simbólicamente la expresión de la metáfora del "Estado Divino 'DIOS→DIVINO'" que es portador del "Estado Divino 'DIVINO'".

"LA FUERZA DIVINA" también colocó estas siete primeras "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en el exterior, delante de y

todo alrededor del “SHEKINAH”, para que las criaturas de “EL DIVINO” que se crearán en la existencia dentro del “Plano de la Cima” crecen en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, comprenden las características del “CUERPO DIVINO”, y sepan que es debido a la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que:

- Todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” llegaron en la existencia como manifestación de los productos de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.
- Todo lo que debe venir a la existencia, dentro del atributo “NO DIVINO” y procedentes del “DOMINIO DIVINO”, es una manifestación de un producto de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas

Divina"; es la significación de las entradas y salidas del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" del Arcángel MIGUEL en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente del "SHEKINAH" con el fin de recibir las instrucciones de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

"LA FUERZA DIVINA" había creado en la existencia el Arcángel MIGUEL como una manifestación (siguiendo el modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'") de la metáfora, en la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" constituyente del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" dentro del atributo "NO DIVINO", de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" había diseñado

(dentro del “DOMINIO DIVINO”) y a partir de la cual ELLA crearía la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Este no fue el caso con estos seis primeros “ADONA’ÍM” y este no será el caso con todas las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se crearán en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, como una manifestación (siguiendo el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”) de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Estos se crearon directamente como producto del molde que se define por el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y se aplicó

por "LA PALABRA DEL DIVINO" a la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" constituyente del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" dentro del atributo "NO DIVINO" a través del Arcángel MIGUEL.

Estos no se crearon directamente, pero mediante del Arcángel MIGUEL, como manifestación (siguiendo el modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'") de la metáfora, en la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" constituyente del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" dentro del atributo "NO DIVINO", de esta única "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'"; aunque "LA FUERZA DIVINA" expresará de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" sobre ces seis primeros "ADONA'ÍM" y sobre todas las otras

“Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se crearán en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.

La “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que fue la primera manifestación de la instancia “QUÉRUB” y con el adjetivo “VARÓN”, más adelante durante el desarrollo de la realización de este Obra Santa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, se designará por el nombre “AZAZEL”. Y para esto, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE tuvo mucha felicidad y amor para esta primera manifestación de la instancia “QUÉRUB”.

En la ejecución de las tareas iniciales que “LA FUERZA DIVINA” les asignaba, estas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”

todas trabajaban juntos en la felicidad, en la alegría, en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” porque se crearon con estos conocimientos en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Estas son las primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que moldearon los primeros paisajes del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Aunque ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no pudieron ver “LA FUERZA DIVINA”, ELLA supervisó todo, atenta a su bienestar[209], dedicada a su educación, de una

---

[209] Incluso en estos días de hoy, “LA FUERZA DIVINA” es la misma, sin cambios, siempre paciente y infinitamente amable con también las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había retenido al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que con las criaturas humanas que ELLA ama tanto. La mayoría de las “Criaturas ‘CELESTIAL’

gentileza suprema y les abasteció la temperatura y la intensidad de la iluminación espiritual para llevarlos, a través de la ejecución de sus tareas respectivas, a crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y para comprender por qué están en la existencia; porque eran todas Sus “INFANTES” en la etapa del “despertar espiritual”.

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también heredaron estas cualidades desde estos primeros días y estas cualidades pueden aún ser percibidos sobre algunos de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Dos de estos “ADONA’ÍM” que poseen aún estas cualidades y compasión son: “ADONAI” RAPHAEL y “ADONAI” URIEL.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA”, hace todo para Sus criaturas queridas, pero estas criaturas son desagradecidas con Él; de los veinte y unos pocos miles de millones de criaturas humanas vivientes en la Tierra, sólo dos o tres criaturas (entre estas veinte y unos pocos miles de millones) le saludan cada día y le pide a menudo cómo Él está haciendo.

Con el transcurso del tiempo y el progreso de la realización de la Obra Santa, nuevas tareas se revelaron mediante “LA FUERZA DIVINA” al Arcángel MIGUEL y este último, también que las todas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, también se instruyeron diligentemente a través de varias enseñanzas impartidas por “LA FUERZA DIVINA” sobre la manera de llevar a cabo la ejecución de estas tareas.

Es así que “LA FUERZA DIVINA” creó otras parejas de “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, a partir del Arcángel MIGUEL, y a raíz de la recepción de “LA PALABRA DEL DIVINO” y dentro de cada una de las siete instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, con los “DONOS”

diferentes y las capacidades diferentes en función de las tareas que debían realizarse, cada Arcángel y cada Ángel en la "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

Y es así que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" con el adjetivo "VARÓN" y que serán los jefes de los siete "Órdenes Angélico" se crearon en la existencia en la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" constituyente del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica". Llegaron en la existencia por sucesión a:

- Una segunda manifestación de la instancia "QUÉRUB" formada y producida fuera del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – abasteció una segunda pareja: una "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la

instancia “QUÉRUB” con el adjetivo “VARÓN” y una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “QUÉRUB” con el adjetivo “HEMBRA”.

Más adelante durante el desarrollo de la realización de este Obra Santa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el adjetivo “VARÓN” de este segundo manifestación de la instancia “QUÉRUB” se designará por el nombre: “GABRIEL”, será entonces el Jefe de los “QUÉRUB’ÍM”.

- Una segunda manifestación de la instancia “MALAK” formada y producida fuera del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO

DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – abasteció una segunda pareja: una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “MALAK” con el adjetivo “VARÓN” y una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “MALAK” con el adjetivo “HEMBRA”.

Más adelante durante el desarrollo de la realización de este Obra Santa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el adjetivo “VARÓN” de este segundo manifestación de la instancia “MALAK” se designará por el nombre: “UZZIEL”, será entonces el Jefe de los “MALAK’ÍM”.

- Una segunda manifestación de la instancia “OPHAN” formada y producida fuera del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‛NO DIVINO’” – abasteció una segunda pareja: una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “OPHAN” con el adjetivo “VARÓN” y una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “OPHAN” con el adjetivo “HEMBRA”.

Más adelante durante el desarrollo de la realización de este Obra Santa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el adjetivo “VARÓN” de este segundo manifestación de la

instancia “OPHAN” se designará por el nombre: “RAZIEL”, será entonces el Jefe de los “OPHAN’ÍM”.

- Una segunda manifestación de la instancia “IKARI” formada y producida fuera del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – abasteció una segunda pareja: una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “IKARI” con el adjetivo “VARÓN” y una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “IKARI” con el adjetivo “HEMBRA”.

Más adelante durante el desarrollo de la realización de este Obra Santa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL

DIVINO" diseñó, la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" con el adjetivo "VARÓN" de este segundo manifestación de la instancia "IKARI" se designará por el nombre: "CERVIEL", será entonces el Jefe de los "IKARI'ÍM".

- Una segunda manifestación de la instancia "KO'ACH" formada y producida fuera del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – abasteció una segunda pareja: una "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "KO'ACH" con el adjetivo "VARÓN" y una "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "KO'ACH" con el adjetivo "HEMBRA".

Más adelante durante el desarrollo de la realización de este Obra Santa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el adjetivo “VARÓN” de este segundo manifestación de la instancia “KO’ACH” se designará por el nombre: “TIFÓN”, será entonces el Jefe de los “KO’ACH’ÍM”.

- Una segunda manifestación de la instancia “SÉRAPH” formada y producida fuera del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – abasteció una segunda pareja: una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “SÉRAPH” con el adjetivo “VARÓN” y una “Criatura ‘CELESTIAL’

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "SÉRAPH" con el adjetivo "HEMBRA".

Más adelante durante el desarrollo de la realización de este Obra Santa que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó, la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" con el adjetivo "VARÓN" de este segundo manifestación de la instancia "SÉRAPH" se designará por el nombre: "ISRAFEL", será entonces el Jefe de los "SÉRAPH'ÍM".

- Una primera manifestación de la instancia "HASHMALL" formada y producida fuera del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – abasteció una primera pareja: una "Criatura

'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "HASHMALL" con el adjetivo "VARÓN" y una "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "HASHMALL" con el adjetivo "HEMBRA".

Más adelante durante el desarrollo de la realización de este Obra Santa que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó, la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" con el adjetivo "VARÓN" de esta primera manifestación de la instancia "HASHMALL" se designará por el nombre: "ZAHARIEL", será entonces el Jefe de los "HASHMALL'ÍM".[210]

---

[210] Más adelante durante el desarrollo de la realización de Su Obra,

Cuando el Arcángel MIGUEL entra en "LA UNIÓN" dentro del "SHEKINAH", entonces es la primera manifestación de la instancia des "HASHMALL'ÍM" que tomará el lugar del Arcángel MIGUEL, fuera del "SHEKINAH", y asegurar "LA GUARDIA DEL SHEKINAH".

Es así que una nueva "formación espiritual específica" se manifestará en la existencia en la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" por estas tres manifestaciones de una metáfora de la

---

"EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE consolidará este Arcángel de la instancia "HASHMALL" y le confiará las "tareas específicas" muy importantes dentro del "Plano de Abajo" como Jefe de las "LUMINARIAS" y responsable del buen funcionamiento del "MUY LUMINOSO" en todas sus formas. El Arcángel "ZAHARIEL" será apodado el "MUY LUMINOSO", el "SOL", la "LUNA", l'"ESTRELLA DU NORTE", "RAGUEL". Tomará varias formas según las "tareas específicas" que "LA FUERZA DIVINA" le confiará.

"CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina". Esta nueva "formación espiritual específica" se forma por:

1. "EL SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – que es dentro del atributo "NO DIVINO", la primera expresión de la manifestación de una metáfora de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", y también una expresión de la metáfora de "EL EÓN SUPRÊME LUZ DEL DIVINO";
2. El "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" intelecto, puro y santo, de la manifestación de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", que es dentro del atributo "NO DIVINO" la segunda expresión de la manifestación de una metáfora

de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", y está presente en "LA UNIÓN" dentro del "SHEKINAH";

3. Los siete "Cuerpos 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" puros y santos, cada uno con el adjetivo "VARÓN" de una de las siete instancias del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" – la instancia "QUÉRUB", la instancia "MALAK", la instancia "OPHAN", la instancia "IKARI", la instancia "KO'ACH", la instancia "SÉRAPH", y la instancia "HASHMALL" –, que forman así dentro del atributo "NO DIVINO", la cuarta expresión de la manifestación de una metáfora de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", y están presentes fuera y todo alrededor del "SHEKINAH",

asegurando “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”.

El conjunto constituido por estos siete “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puros y santos es la cuarta expresión en la existencia de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; la primera expresión de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es “EL DIVINO” él mismo.

“EL SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – es “ANDRÓGYNO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” intelecto, puro y santo, de la manifestación de la instancia “PRINCIPAL” del

modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y lo colocó dentro del “SHEKINAH” para que Sus criaturas que se crearán en la existencia dentro del “Plano de la Cima” comprenden que este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es la manifestación dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se encuentra dentro de “EL DIVINO” y que es del “SHEKINAH” que este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” intelecto, puro y santo, se produjo en la existencia.

Como ya hemos indicado anteriormente, “LA FUERZA DIVINA” también colocó estas siete “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, a través de sus “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en el exterior, delante de y todo alrededor del

"SHEKINAH", para que las criaturas que ELLA creará en la existencia dentro del "Plano de la Cima" crecen en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", comprenden las características del "CUERPO DIVINO", y sepan que es debido a la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" que:

- Todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" llegaron en la existencia como manifestación de los productos de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".
- Todo lo que debe venir a la existencia, dentro del atributo "NO DIVINO" y procedentes del "DOMINIO DIVINO", es una manifestación de un producto de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas

Divina"; es la significación de las entradas y salidas del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que está presente dentro del "SHEKINAH" en la manifestación de "LA UNIÓN" con el fin de recibir las instrucciones de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

Cada uno de estas siete "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", a través de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", en el exterior, delante de y todo alrededor del "SHEKINAH", recibirá de la manifestación de "LA UNIÓN" y en el séptima "DÍA" cuando "LA UNIÓN" se manifiesta en la existencia en la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica", siete veces su cantidad cotidiana de los "frutos" de

"EL ÁRBOL DE LA VIDA" con el fin que puede realizar las tareas semanales que se le asignarán.

Esta nueva "formación espiritual específica" manifestada en la existencia en la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" por estas tres manifestaciones de una metáfora de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", así constituida es una manifestación de una expresión de "LA IGLESIA"[211], y

---

[211] Con el transcurso del tiempo y el progreso de la realización de la Obra Santa, estos conocimientos serán distorsionados y se perderán en la memoria de las criaturas humanas.

Pero más adelante durante el desarrollo del "PROYECTO DE LA REDENCIÓN" por el cual "LA FUERZA DIVINA" creará CRISTO en la existencia entre las criaturas humanas, CRISTO explicará estas cosas a Sus discípulos; pero estos últimos no comprenderán de lo que fue hablando porque, según sus deseos impuros, habían entintado en ellos otros significaciones para la palabra "IGLESIA" y que les daban los ancianos de la creación que se habían alejado de

que ya hemos indicado en el texto concerniente a los "Estados Divino". Ella se forma por:

1. "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'";
2. La instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" presente en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que está al límite de "proximidad" de las

---

"EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE; estos mismos ancianos de la creación que se declararán deidades en su interpretación de la "Formación Espiritual de LA IGLESIA" y que se habían prometido el uno al otro para destruir la criatura humana.

Para las criaturas que "LA FUERZA DIVINA" creará en la existencia en el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", el símbolo de este "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA" se representará por un candelabro con siete velas todas encendidas.

propiedades las más poderosa que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" fijó para el "Estado Específico 'ESPÍRITU'" dentro del atributo "NO DIVINO" y que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'", y;

3. Las siete instancias del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", cada una con el adjetivo "VARÓN".

Esta única expresión de "LA IGLESIA" manifestada al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" también se denominará "LA IGLESIA CELESTIAL", o aún "LA FORMACIÓN ESPIRITUAL DE LA IGLESIA" o aún la "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA".

"LA IGLESIA" así formada es trascendental dentro del atributo "NO DIVINO" y también se califica por ser "ANDRÓGYNO" a través del "SHEKINAH" – "EL

TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

El conjunto constituido por “LA UNIÓN”, es decir, los dos primeras componentes de “LA IGLESIA” así formada, es precursor de “LA FORMACIÓN ESPIRITUAL DE LA IGLESIA”.

La estructura que se construirá en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” a partir de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y que contendrá permanentemente la expresión de “LA UNIÓN” se denomina el “TABERNÁCULO DE LA IGLESIA” en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”; o aún, el “TABERNÁCULO CELESTIAL”; o aún, el “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Dentro del "TABERNÁCULO" de "EL DIVINO", se encontrarán:

1. El NÚCLEO que está emparentado con "LA FUERZA DIVINA", y que representa en este interior, el símbolo y la manifestación de "LA PUREZA" y de "LA LUZ";
2. Los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'", todo como lo posee "LA FUERZA DIVINA" que es el origen de la creación en la existencia de estos elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'";
3. "El Procedimiento Específico de Fijación a 'EL DIVINO'" funcionando en las especificaciones de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" y a través de estos elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'" como interfaz de comunicación.

La potencia del “SHEKINAH”, “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”, es tal que cuando la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” se manifiesta en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, entonces cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” presente dentro del “TABERNÁCULO DE LA IGLESIA”, a través de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, recibirá de “LA UNIÓN” y a través de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” y “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para esto y que se activa cuando “LA ALABANZA” se celebra, siete veces su cantidad cotidiana de los “frutos” de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”

con el fin que puede realizar las tareas semanales que se le asignarán.

Es de “LA IGLESIA”, esta “formación espiritual específica” manifestada en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” por estas tres expresiones de una metáfora de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y a través de estos ocho “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puros y santos – las siete instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, además de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” presente en “LA UNIÓN” – así constituida, que se derivarán todas las ordenanzas que se aplicarán y se ejecutarán por ambas partes de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de

Energía Específica" dentro del atributo "NO DIVINO".

En esta "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA", una vez que el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" puro y santo de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que está presente en "LA UNIÓN" dentro del "SHEKINAH", recibió las instrucciones de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, emitido desde el "DOMINIO DIVINO" fuera del atributo "NO DIVINO", entonces este "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" volverá a salir del "SHEKINAH", llevando instantáneamente su "Vestido 'CELESTIAL' Específico" al pasaje a través de la "Frontera 'CELESTIAL←ESPIRITUAL' Específica", y subdividirá, transmitirá y explicará las instrucciones recibidas a los siete otros "Cuerpos

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" puros y santos de cada una de las siete instancias del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" – la instancia "QUÉRUB", la instancia "MALAK", la instancia "OPHAN", la instancia "IKARI", la instancia "KO'ACH", la instancia "SÉRAPH", y la instancia "HASHMALL" – presente fuera y todo alrededor del "SHEKINAH" y asegurando "LA GUARDIA DEL SHEKINAH".

Es mientras que estos siete a su vez saldrán de la "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA" para subdividir, transmitir y explicar las instrucciones que recibieron a los jefes de los siete "Órdenes Angélico". Y así sucesivamente, por las cascadas, las instrucciones se subdividirán, se ejecutarán y se realizarán en cualquier lugar designado por "LA FUERZA DIVINA", o entonces se

transmitirán, y se explicarán al resto de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que se hayan creado en la existencia en la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica".

Es así que con el transcurso del tiempo y el progreso de la realización de la Obra Santa, "LA FUERZA DIVINA" creó por parejas, todas las otras "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en la existencia al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", a partir del Arcángel MIGUEL, y a raíz de la recepción de "LA PALABRA DEL DIVINO", y es así que "LA HUESTE CELESTIAL" – "LEL REBAÑO CELESTIAL" – "EL CUERPO CELESTIAL" – "EL EJÉRCITO CELESTIAL" – se formó, basada sobre los siete "Órdenes Angélico" y las instrucciones transmitidas a partir de "LA IGLESIA" es decir, "LA FORMACIÓN ESPIRITUAL DE LA IGLESIA".

Con la excepción del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” “ANDRÓGYNO” del Arcángel MIGUEL que se formó y se produjo en la existencia en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de todas las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tiene un y sólo un adjetivo: sea el adjetivo “VARÓN”, sea el adjetivo “HEMBRA”, sin aspecto andrógino.

Es así que en “LA HUESTE CELESTIAL”, todos los Arcángeles tienen el adjetivo “VARÓN”, están todos por encima de los “Órdenes Angélico”.

En los “Órdenes Angélico” hay:

- Los “QUÉRUB’ÍM” con el adjetivo “VARÓN” y otros “QUÉRUB’ÍM” con el adjetivo “HEMBRA”;
- Los “MALAK’ÍM” con el adjetivo “VARÓN” y otros “MALAK’ÍM” con el adjetivo “HEMBRA”;
- Los “OPHAN’ÍM” con el adjetivo “VARÓN” y otros “OPHAN’ÍM” con el adjetivo “HEMBRA”;
- Los “IKARI’ÍM” con el adjetivo “VARÓN” y otros “IKARI’ÍM” con el adjetivo “HEMBRA”;
- Los “KO’ACH’ÍM” con el adjetivo “VARÓN” y otros “KO’ACH’ÍM” con el adjetivo “HEMBRA”;
- Los “HASHMALL’ÍM” con el adjetivo “VARÓN” y otros “HASHMALL’ÍM” con el adjetivo “HEMBRA”;

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, solo el primer “Cuerpo

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, es decir, aquél del Arcángel MIGUEL, heredó de estos dos adjetivos: “VARÓN” que refleja su capacidad para emitir las “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO”, y “HEMBRA” que refleja su capacidad para “DAR FORMA A LOS DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS” a partir únicamente de una “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” emitido por “EL DIVINO” él mismo.

Como hemos indicado al principio de este LIBRO, es a través de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, que “EL DIVINO” se diseña él mismo y construye, según sus propios planes, las arquitecturas hechas de “Partículas Divina”: “EL INTELECTO DEL DIVINO”

es “EL ARQUITECTO DEL DIVINO”. A través de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, “EL DIVINO” también definió respuestas arquitectónicas y técnicas para la realización de sus propios diseños: “EL INTELECTO DEL DIVINO” es “EL MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

“EL DIVINO” se crea él mismo, y realiza los diseños de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” en el “SILENCIO”, mediante “LA FUERZA DIVINA”. Estos diseños realizados son “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA”.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE manifestó esta “RIQUEZA DIVINA” en la existencia dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, a través de las metáforas de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Es así que desde el ángulo de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que se esculpió en la existencia, por “LA PALABRA DEL DIVINO” a través del Arcángel MIGUEL, sobre una instancia del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, es una parte delimitada y entidad de esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y es una “FORMA INDISTINGUIBLE DE LA SUSTANCIA ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”.

A través de su cualidades y aptitudes, estas “FORMAS INDISTINGUIBLE DE LA SUSTANCIA ‘CELESTIAL’

DE ENERGÍA ESPECÍFICA” son entidades independientes unas de otras y dentro de las cuales “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE colocó la marca de vida y Sus propias “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Es así que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE expresó a través del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, una manifestación de una metáfora del “DOMINIO DIVINO” al “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Aunque sean independientes unas de otras, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se esculpieron en la existencia a partir de la misma “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” para que nadie se eleva por encima de los demás y que todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE

CELESTIAL" representan la manifestación de la metáfora del componente "ESPÍRITU" de la Mónada de Origen, habitando el mismo "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" dentro del atributo "NO DIVINO" con el fin que, desde las profundidades de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", por la realización de las tareas que se les confiaron, los signos de la unidad y "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" puedan emerger al "Estado Específico 'ESPÍRITU'".

La cohesión de "LA HUESTE CELESTIAL" se mantiene por "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" que es "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'", como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó.

Las interconexiones entre los siete “Órdenes Angélico” y dentro de cada “Orden Angélico” se establecen a través las tareas que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE define dentro de “LA IGLESIA”, es decir, “LA FORMACIÓN ESPIRITUAL DE LA IGLESIA”, y los asigna al Arcángel MIGUEL que a su vez subdivide estas tareas y los distribuye a los mayores, los “ADONA’ÍM” y los jefes de los “Órdenes Angélico”; y del mismo modo por las cascadas, las tareas se dividen y se asignan a toda “LA HUESTE CELESTIAL”.

La clasificación según la cual los ancianos de la creación (Arcángeles y Ángeles) se habían ordenado se establece sobre la “ARMONÍA” entre las entidades que se crearon y la ejecución de las tareas para las cuales estas entidades se crearon. Esta clasificación no se basa en la dominancia o entonces sobre la

superioridad[212] de una entidad sobre una otra, sino más bien sobre la "ARMONÍA" de toda la Obra Santa con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

Todo como cada "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA" tiene la misma importancia en relación con otras "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" desde el ángulo de "EL DIVINO", de la misma forma cada "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL" que se había creado en la existencia por "LA PALABRA DEL DIVINO" a través del Arcángel MIGUEL, tenía la misma importancia en relación con otras "Criaturas 'CELESTIAL'

---

[212] La dominancia o entonces la superioridad de una entidad sobre una otra, de una criatura sobre una otra, es una consecuencia de la aparición de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", o todo simplemente "EL ORGULLO", en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'". Lo explicaremos esto en un texto más abajo.

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" desde el ángulo de "EL DIVINO".

Además, como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" los diseñó, todas estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL" debían complementarse entre sí, en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, para formar "UN TODO" que es y representa una manifestación de una metáfora de "EL ESPÍRITU SANTO" dentro del atributo "NO DIVINO".

Todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que se crearon al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", a pesar de tener diferentes "DONOS" y estando diferentes unas de otras, tenían la misma importancia frente a "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE. Cada una de ellas

llevaba en ella una única expresión de la manifestación de una metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” dentro de un número ilimitado de “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Es así que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE los amó a todas de la misma manera: estuvieron todas denominadas “INFANTES DEL ETERNO”.

Es “LA FUERZA DIVINA” que, a través del grado de su Presencia dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, educaba cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y actuaba como PASTOR de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” dentro de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que a través de su creación en la existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, por su clasificación, y a través de las tareas que les habían asignado, “LA FUERZA DIVINA” los guió para llevarlos a desarrollar en ellas mismas y por ellas mismas la comprensión y el conocimiento de los diferentes aspectos de “EL DIVINO” y la comprensión de la Obra Santa en la cual ellas se habían llamado en la existencia.

La ejecución de la Obra Santa diseñada por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” es una muy grande tarea que ÉL sí mismo subdividida en la “ARMONÍA” en una miríada de tareas más pequeñas.

Esta ejecución no es fácil de realizar porque se necesita tener no solamente mucho conocimientos apropiados concerniente a las expresiones de las

manifestaciones de las metáforas de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", y concerniente a las expresiones de las manifestaciones de las metáforas de cada una de las siete "Partículas Divina" dentro de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", pero se necesita también permanecer en todo instante en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE para poder avanzar y bien hacer el trabajo.

A lo largo de su existencia al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" y de los trabajos que se realizaron allí, "LA FUERZA DIVINA" reveló y manifestó "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" de varias maneras a los ancianos de la creación que, con el transcurso del tiempo y la ejecución de las tareas que se les confiaban, estuvieron llamados a hacer

desarrollar y hacer crecer en ellos “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y el conocimiento de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DU ‘DIVINO’” en todas sus formas, a hacer desarrollar y hacer crecer en ellos el conocimiento perfecta del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y de cada una de sus siete instancias sobre el cual todos se habían hablado en la existencia.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE amó todos los ancianos de la creación al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” de la misma manera[213], de un “AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO”, estuvieron todos Sus “INFANTES”. Varios trabajos se realizaron al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía

---

[213] Véase la conversación del 01 de octubre de 2005. Aristide y CRISTO.

Específica" y "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE fue muy contento del progreso de la Obra Santa que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" había diseñado.

Todos los ancianos de la creación (Arcángeles como Ángeles) al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" eran honrados de ser un "INFANTE" de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, así que de ver sobre cada uno de ellos y sobre toda "LA HUESTE CELESTIAL", expresiones de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA".

Cada "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" había recibido una o varias expresiones únicas que lo identificó y que no se reflejaban en las otras "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", y "LA HUESTE

CELESTIAL" toda entera se mantuvo en la unidad mediante "LA FUERZA DIVINA".

"EL DIVINO", IHVH, NUESTRO PADRE percibió que la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" había desarrollado suficientemente "EL INTELECTO" a partir de los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'", y había desarrollado suficientemente de conocimientos y destreza en la ejecución de las tareas diseñadas y establecidas, y la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" era "FELIZ".

La mayoría de estas tareas consistían para arreglar sobre diferentes escalas o entonces para desplazar cantidades más o menos grandes de capas de "Sustancias 'CELESTIAL' Atómica Específica" de un lugar del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" a otro y según las indicaciones de "EL

DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.[214] Y es por estas tareas que el paisaje en su totalidad del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" se moldeó.

Además, "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE observó que todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL" que se habían creado hasta de aquí en adelante habían alcanzado una etapa avanzada de la "infancia espiritual" y los más ancianos (los "ADONA'ÍM") de ellos entraron en la etapa de la "adolescencia espiritual" en la comprensión y el

---

[214] Serán tales tareas que estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" deberán realizar en el espacio que representa el "VACÍO TENEBROSO". Véase también los detalles indicados a través de las descripciones sobre el diseño de la manifestación de la metáfora de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", sobre los "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica" dentro del "Plano de Abajo".

conocimiento avanzada de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” y de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Como ya hemos indicado anteriormente, a la etapa de la “adolescencia espiritual”, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se ha desarrollado y su capacidad para reflexionar y de “TOMAR DECISIONES” se vuelve verdaderamente autónoma. A través de las series de preguntas y respuestas y la interacción con su “Entorno ‘NO ESPIRITUAL’ Específico”, “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia de la Energía Espiritual Específico” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” entre en fase con los procesos de adquisición de tres tipos de conocimientos (pero muy poco sobre la comprensión profunda de estos conocimientos):

1. Los conocimientos sobre él misma como “estructura viviente y consciente” que se creó en la existencia;
2. Los conocimientos sobre la fuente misma de su existencia – “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; y
3. Los conocimientos sobre la Obra Santa de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

En la etapa de la “adolescencia espiritual”, las respuestas a las múltiples preguntas relacionadas con los procesos de adquisición de tres tipos de conocimientos mencionados anteriormente sólo pueden ser demostradas en la existencia.[215]

---

[215] Es durante la realización de esta “Segunda Fase” de la Obra Santa que había diseñado él mismo que “EL DIVINO” revelar á mucho más Su naturaleza a estos ancianos de la creación para que puedan crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y que

también desarrollan en ellos la comprensión del “DOMINIO DIVINO” en el cual no tenían acceso y que es escurridizo dentro del atributo “NO DIVINO”.

Lo explicaremos las respuestas a las múltiples preguntas relacionadas con los procesos de adquisición de tres tipos de conocimientos, en las secciones relativas a la implementación de los decretos de la “Segunda Fase” de la Obra Santa.

CAPÍTULO 147,

LA "AUTOESTIMA" Y LA AUSENCIA DE "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" DENTRO DE "LA HUESTE CELESTIAL": ORIGINE DEL "ORGULLO"

En aquellos días, durante el curso de la "Primera Fase" de la Obra Santa, el Arcángel MIGUEL, y también todas las otras "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", no tenía conocimiento de la existencia del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" dentro de su "Vestido 'CELESTIAL' Específico"; cada "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y su "Vestido 'CELESTIAL' Específico" no eran distinguibles como dos entidades constituyentes de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Es así que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no eran conscientes de “LA FUERZA DIVINA” que les habló directamente desde el interior de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro de atributo “NO DIVINO”.

Es por tales comunicaciones que “LA FUERZA DIVINA” abastece los fertilizantes que permitirán a la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” de germinar y desarrollarse como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció.

Estos fertilizantes son los conocimientos de las cosas que se relacionan estrechamente con la Obra Santa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció, y que representan lo

que hemos denominado: los entresijos de la Obra Santa; es decir, lo que justificó y fue en el origen de la Obra Santa en la cual las manifestaciones dentro del atributo “NO DIVINO”, de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO” eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”, se llamarán a la existencia: el “quién”, “qué”, y “por qué”, que representará el conjunto de las entradas de la Obra Santa, y el “cuándo”, “dónde” y “cómo” que representará el conjunto de las salidas de la Obra Santa.

A medida que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se crearon en la existencia por “LA PALABRA DEL DIVINO” a través del Arcángel MIGUEL, es así que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mediante “LA FUERZA DIVINA” y también a través de las ordenanzas que ÉL les daba a

partir de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”, era para todos ellos una guía relajante y dedicada todo en el ocio a su educación, interviniendo así como catalizador para su “despertar espiritual”, su “bautismo espiritual” en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Durante su existencia, al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vieron todos “EL SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – delante de ellas, y llegaron a respetar y a crecer con el conocimiento de la naturaleza sagrada del “SHEKINAH”. Fueron educadas según los principios que están de acuerdo con las prescripciones y la organización de la jerarquía precisa de comunicación de las ordenanzas

emitidas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”.

Con el transcurso del tiempo, no estando consciente de las comunicaciones directas entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE que se encuentra fuera del atributo “NO DIVINO”, mediante “LA FUERZA DIVINA”, y “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro de atributo “NO DIVINO”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” llegaron a depender únicamente de las ordenanzas que recibían de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” que no estuvo invisible a su vista.

En el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, esta jerarquía de comunicación con “EL DIVINO” también se denominó por una expresión que se pronuncia en el lenguaje humano por la palabra que significa: el “GOBIERNO”. Es a través de este “GOBIERNO” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estuvieron dirigidas en la ejecución de las ordenanzas emitidas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”, con el fin que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puedan crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Aunque “LA FUERZA DIVINA” fue el pastor de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no eran conscientes de esto.

Es así que conscientemente, las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" crecieron en la veneración del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'".

Los "ADONA'ÍM" que tenían la responsabilidad de "LA GUARDIA DEL SHEKINAH" y que constituían la "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA" a partir del "SHEKINAH", sacarán un contentamiento y una profunda satisfacción de sus propios valores, e impregnado de estima de sí mismo en la ejecución de esta tarea; es decir, sacarán una "AUTOESTIMA" de apego a los valores y atributos definidos por las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" y en su puesto de trabajo en la ejecución de esta tarea.

Tal "AUTOESTIMA" de apego a los valores y atributos definidos por las manifestaciones de las

metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" no se deriva de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" y de la presencia de "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" considerada.

Pero se deriva del confort del puesto de trabajo ocupado al "GOBIERNO" del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica"; es decir, en la jerarquía de comunicación de las ordenanzas de la "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA", a partir del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'".

Posteriormente todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL" también desarrollarán dentro de su

"Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", cada una en sí misma, la "AUTOESTIMA" de apego a los valores y atributos definidos por las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", cada una según su puesto de trabajo al "GOBIERNO" del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica"; es decir, en la jerarquía de comunicación de las ordenanzas de la "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA" a partir del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'".

En la imagen de "LA FUERZA DIVINA", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dotó la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", constituyente del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", de la capacidad de realizar

varias tareas simultáneamente por ambas partes del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Es así que a partir de la “AUTOESTIMA” de apego a los valores y atributos definidos por las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” establecieron órdenes de importancia a las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, según esta capacidad de realizar varias tareas simultáneamente.

Aquéllas de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que tenían la capacidad y la posibilidad de realizar más tareas y dirigir su ejecución, a partir de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO

DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – se considerarán ser por encima de las otras que tenían capacidades menores; y así, se considerarán tener más de “AUTORIDAD” sobre los demás.

Es así que esta noción de tener la “AUTORIDAD” tomará asiento en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de las primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, a expensas de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, durante la etapa de la “infancia espiritual” y los ancianos entre de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” – los “ADONA’ÍM” – llegaron a entrar en la etapa de la “adolescencia espiritual”.

Como ya hemos indicado, a esta etapa de la “adolescencia espiritual”, “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de

Energía Específica" se ha desarrollado y su capacidad para reflexionar y de "TOMAR DECISIONES" se vuelve verdaderamente autónoma.

A través de las series de preguntas y respuestas y la interacción con su "Entorno 'NO ESPIRITUAL' Específico", "LA SEDE DEL INTELECTO" en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" entre en fase con los procesos de adquisición de tres tipos de conocimientos (pero muy poco sobre la comprensión profunda de estos conocimientos):

1. Los conocimientos sobre sí misma como "estructura viviente y consciente" que se creó en la existencia;
2. Los conocimientos sobre la fuente misma de su existencia – "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE; y

3. Los conocimientos sobre la Obra Santa de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

Es así que, como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó, "LA SEDE DEL INTELECTO" en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de cada una de las primeras "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", naturalmente, empezó a formular los inicios de las preguntas para adquirir estos tres tipos de conocimientos.

Ninguna de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" podía (y puede) ver ni "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, ni "LA FUERZA DIVINA", que les seguían siendo invisible y "EL SHEKINAH" era un misterio.

El atributo "NO DIVINO" no posee las condiciones de "EL DIVINO" que son propias para expresar sea las

"RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que ya existen dentro de "EL DIVINO", sea la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" así que todos sus aspectos y cualidades esenciales como es el caso dentro del "DOMINIO DIVINO".

Además, los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'" no son suficientes para poder describir los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU→LUZ'" que ellos mismos no son suficientes para poder describir los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'" que ellos mismos no son suficientes para poder describir los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ→DIOS'" que ellos mismos no son suficientes para poder describir los elementos de "LA RAZÓN 'DIOS'" que ellos mismos no son suficientes para poder describir los elementos de "LA RAZÓN 'DIOS→DIVINO'" que a su vez no son suficientes

para poder describir los elementos de "LA RAZÓN 'DIVINO'".

Es así que las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que ya existen dentro de "EL DIVINO" son también escurridizos al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" dentro del atributo "NO DIVINO" y no pueden ser aprehendidas en este "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" dentro de atributo "NO DIVINO" como lo son dentro del "DOMINIO DIVINO".

Es así que al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE también permaneció inaprehensible e inconcebible.

En el atributo "NO DIVINO" en el cual ELLA realizará la Obra Santa, "LA FUERZA DIVINA" eligió de compartir "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" con el atributo "NO DIVINO", por sustitución

analógica y utilizando imágenes concretas y vivientes para expresar las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ya existen dentro del “CUERPO DIVINO”, para expresar la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” así que todos los aspectos y cualidades esenciales de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” y de sus siete “Partículas Divina” constituyentes.

Todas estas imágenes concretas y vivientes, construidas a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y expresadas en la existencia dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO”, son de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ya existen dentro del “CUERPO DIVINO”, de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”, de sus aspectos y cualidades esenciales, y de sus siete “Partículas Divina” constituyentes.

Es así que ellas son, para el atributo “NO DIVINO”, los valores y atributos que permitirán de discernir la manera cuyo se presente “EL DIVINO” que no puede ser aprehendido y es escurridizo en el “NO DIVINO”.

En el atributo “NO DIVINO”, cada una de estas manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” es un aspecto de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” lleva consigo una semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Es así que, en “LA HUESTE CELESTIAL” y sobre cada una de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “LA FUERZA DIVINA” sembró y desplegó abundantemente el conocimiento de sí misma; como una grande LUZ dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Sólo “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, en todas sus formas, tiene todas estas informaciones en todos sus detalles, y las recibió de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, con el fin de realizar todos los propósitos de la educación de todas criaturas que se crearán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Pero las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no eran consciente de las comunicaciones directas entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE que se encuentra fuera del atributo “NO DIVINO”, mediante “LA FUERZA DIVINA”, y “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro de atributo “NO DIVINO”, y que les abasteció las

informaciones necesarias para poder adquirir los tres tipos de conocimientos que se formulan a la etapa de la “adolescencia espiritual”.

Como hemos indicado anteriormente, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que se produce a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del Arcángel MIGUEL, no es una “FORMA INDISTINTA” (no es una esencia, no es una semilla) de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‛NO DIVINO’”.

De parte este aspecto y su naturaleza, los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de estas todas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”

que se formaron y se produjeron a partir del Arcángel MIGUEL, fuera del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” –, no están al límite de “proximidad” de las propiedades las más poderosa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Es así que los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de estas todas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se formaron y se produjeron a partir del Arcángel MIGUEL, fuera del “SHEKINAH” no pueden entrar en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” para formar “LA UNIÓN” dentro del “SHEKINAH”; al riesgo de ver su estructura destruida por la

"INTENSIDAD" y la "POTENCIA" muy elevadas de la radiación luminosa emitida por "El ALTAR del DIVINO" que se coloca dentro del "SHEKINAH".

Es para esta razón que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" empezarán a designar y denominar el Arcángel MIGUEL por una palabra que expresa una forma que indica la afirmación de la personalidad de "ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA", es decir, la singularidad de "ELOHIM", y que en el lenguaje humano se traduce en "SEÑOR"[216].

---

[216] Es este "SEÑOR", y por este "alter ego de los nombres", que dictará sus propios deseos de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", a las criaturas humanas cegadas. Es de este "SEÑOR" que es narrado de principio a fin en la Biblia que dispone la humanidad.

Es por tales "alter ego de los nombres" que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" también desviarán las criaturas humanas y las alejarán de "EL DIVINO", bajo el pretexto

Cubierto por la “AUTOESTIMA” de apego a los valores y atributos definidos por las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y en su puesto de trabajo en la ejecución de las tareas que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE les asignaba, a través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”, a partir del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” –, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se volvieron cada vez más feliz y cada una se encontraba ser admirada, gratificada y elevada, cuando la única expresión de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que la definía

---

de hacer un favor a la humanidad. Esto durará hasta que CRISTO venga a tocar el final del receso para las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y restablecer el orden en los asuntos de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

como entidad única de “LA HUESTE CELESTIAL”, se reconoció y mencionó por doquier por el resto de “LA HUESTE CELESTIAL”.

Esta felicidad, este estado de alegría de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fueran contrarias a las manifestaciones de las metáforas de la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”; porque no se basa en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Esta felicidad, este estado de alegría de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se basaron en la “AUTOESTIMA” de apego a los valores y atributos definidos por las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que se habían expresado en ellas.

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" delimitó el "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de cada uno de Sus criaturas una aureola espiritual visible de "EL OJO DEL DIVINO", y que es una manifestación del estado de "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE: Es la "Aureola 'ESPIRITUAL' de Radiación Específica", porque es una expresión de la radiación de lo que se creó dentro del atributo "NO DIVINO".

Más la "ARMONÍA" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE se eleva, más luminosa será la "Aureola 'ESPIRITUAL' de Radiación Específica" que cubre tal "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Cualquier forma de apego a otra cosa distinta de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que es “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, obstruirá los elementos de “LA RAZÓN” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL INTELECTO” – en este caso del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se trata de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”–; esta forma de apego actuante como motivo de obstrucción.

Es así que esta capacidad de tomar sus propias “DECISIONES”, de hacer sus propias “SELECCIONES”, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dio a “LA SEDE DEL INTELECTO” ya no estará autónomo, pero estará condicionada por esta forma de apego que

actúa como fuerza interna de “LA SEDE DEL INTELECTO” y por consiguiente de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” asociada con este “SEDE DEL INTELECTO” y que entonces estará sujeto a esta forma de apego.

Tal forma de apego a cualquier cosa distinta de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” es semejante a una fuerza externa “NO DIVINA” que actúa en el lado opuesto de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Es así que toda forma de apego a cualquier cosa distinta de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que es “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, debilitará el “LAZO DE FIJACIÓN ” con “EL DIVINO”, e inmediatamente se convertirá en

manifiesto sobre esta “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica”.

Más profundo es el apego a cualquier cosa distinta de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que es “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” y distinta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, más los elementos de “LA RAZÓN” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL INTELECTO” se obstruyen.

Con el transcurso del tiempo, la niebla de los residuos de los “PENSAMIENTOS Interpretados” se desarrollará y formará un “Velo Espiritual” todo alrededor de “LA SEDE DEL INTELECTO” e impidiéndole de ver la iluminación abastecida por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'"; es decir, impide "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" que es "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" de nutrir esta "SEDE DEL INTELECTO".

Se dirá de la criatura cuya "LA SEDE DEL INTELECTO" está cubierto por tal "Velo Espiritual" que es "CIEGO", "CEGADA", o entonces en "LA CEGUERA".

Más los elementos de "LA RAZÓN" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" restringió a "LA SEDE DEL INTELECTO" se obstruyen, más este "Velo Espiritual" se vuelve menos permeable a "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'", y más "LA SEDE DEL

INTELECTO” actúa en el lado opuesto de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Es así que la creación de estas condiciones a través de las cuales la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” podrá desarrollarse, y que es el procedimiento de fertilización que ya hemos descrito, no seguirá el curso normal que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó; y la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” no seguirá el desarrollo prescrito.

Es así que el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” cuya “LA SEDE DEL INTELECTO” está cubierto por este “Velo Espiritual” decrecerá no solamente con la actividad del trabajo realizado por las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes de la “Criatura

'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" considerada pero también con la permeabilidad de este "Velo Espiritual" a la presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" que es "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'".

El resultado de la presencia de este "Velo Espiritual" se refleja también sobre la "Aureola 'ESPIRITUAL' de Radiación Específica" que cubre tal "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'"; la "Aureola 'ESPIRITUAL' de Radiación Específica" perderá de su brillo a medida que este "Velo Espiritual" se vuelve menos permeable a "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'".

Con el transcurso del tiempo, las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" tienen entonces empezado a exaltarse unas a otras, de sus

"AUTORIDADES", una "gloria de sí misma", cada una en sí misma.

Es así que el componente "VERDADERO" en "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'", que cada una de estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" expresaba a "EL DIVINO", será comprometida.

En consecuencia, el grado de presencia de "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'", alrededor de cada una de estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" empezará a disminuir dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

En consecuencia, la "ADORACIÓN" que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" emitían hacia "EL DIVINO", a través de la "Relación

de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, se expresó para las ganancias individuales encaminadas a satisfacer el objeto de su propio “AUTOESTIMA” de apego a los valores y atributos definidos por las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había expresado en cada una de ellas.

Es así que la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” que se cataliza por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” – es decir, “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” – dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también empezará a ser afectado por los efectos combinados de la “AUTOESTIMA” de las

manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que se habían expresado en ellas, y de la negligencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Es así que el aporte externo de subsistencia, obtenido a través del “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” y, que permita al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, disminuirá.

Es mientras que aumentará la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO”.

En consecuencia, los procedimientos, las capacidades y facultades, de “LA SEDE DEL INTELECTO”

empezarán por recibir menos de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que son necesarios a su funcionamiento dentro de los límites de las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció.

“LA SEDE DEL INTELECTO” realizará el “trabajo específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció dentro de sus “procedimientos específicos” internos, y producirá señales de acción.

De vez en cuando, estas señales de acción ya no serán conforme a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció; porque estos “procedimientos específicos” internos de esta estructura espéciale, se ejecutarán con un “DÉFICIT” del “aporte de

subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” y la base de conocimientos dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” probablemente será contaminada con impurezas.

Estas señales de acción no conforme que se producen, son también cargas eléctricas; este son “impurezas”. Estas “impurezas” – no conforme a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció, es decir, “IMPURAS” – se transmitirán posteriormente a las otras capas de las estructuras constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, que es en sí misma constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, a través de “LA SEDE DEL INTELECTO”, se contaminó con impurezas; “LA SEDE DEL INTELECTO” que hayan cumplido su obra en su propia materia y a partir de las “impurezas” que produce.

Es así que con el transcurso del tiempo y la ejecución de las tareas que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE asignaba a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el grado de presencia de la “AUTOESTIMA” y la negligencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” aumentaron en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, de tales maneras que cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” intentaba superarse para obtener el reconocimiento de las otras o bien situarse en relación con los demás centrándose

profundamente en la única manifestación en sí misma (o sobre otras que sí) de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que la definía como entidad única de "LA HUESTE CELESTIAL".

La negligencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", por "LA SEDE DEL INTELECTO" aumentará de tal manera que el grado de presencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" dentro de "LA SEDE DEL INTELECTO" disminuirá y alcanzará un punto crítico por debajo del cual "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" se considerará como ser olvidada; porque toda "PENSAMIENTO Interpretado" generado a partir de tal "SEDE DEL INTELECTO" consiste solamente en la niebla de los residuos de los "PENSAMIENTOS Interpretados" y son así alternativas a los "PENSAMIENTOS Interpretados Óptimos" que se evaporaron. Este

punto se denominará: el punto de “EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

En el punto de “EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados” se compone casi en su totalidad de los residuos de los “PENSAMIENTOS Interpretados” que “LA SEDE DEL INTELECTO” generó con el transcurso del tiempo.

En el punto de “EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, esta “AUTOESTIMA” exagerada que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” desarrollaron en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se denominará: “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, o simplemente “EL ORGULLO”.

El “ORGULLO”, de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, es esta forma de apego profundo a las únicas manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE expresaba sobre cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” y que se manifiesta en este sentimiento exagerado del valor de sí mismo, de la estima excesiva de sí mismo; este sentimiento de dignidad y honor legítimo, de amor propio, que lleva a ponerse por encima de los demás, y que se ha desarrollado dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO”.

Como ya hemos indicado, “PENSAR” es generar, a partir de “LA SEDE DEL INTELECTO”, las señales internas de acciones – y que se denominan los “PENSAMIENTOS Interpretados”.

Cada “PENSAMIENTO Interpretado” se expresa como estando el “PENSAMIENTO Interpretado Óptimo” cubierto por una niebla de residuos. El “PENSAMIENTO Interpretado Óptimo” es la que es el resultado del funcionamiento óptimo de “LA SEDE DEL INTELECTO” y con un grado de presencia óptimo de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. La niebla de residuos es el producto de un funcionamiento no óptimo de “LA SEDE DEL INTELECTO” y se debe a una insuficiencia (non óptima) del grado de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Cuerpo

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Esta niebla de residuos describirá el comportamiento de “LA SEDE DEL INTELECTO”, y por consiguiente de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Más se eleva el grado de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, menos importante será la presencia de la niebla de los residuos y más los “PENSAMIENTOS Interpretados” estarán más cerca de los “PENSAMIENTOS Interpretados Óptimos”.

Menos se eleva el grado de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL

'DIVINO'" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", más importante y gruesa será la presencia de la niebla de los residuos y más los "PENSAMIENTOS Interpretados" se alejarán de los "PENSAMIENTOS Interpretados Óptimos".

"RAZONAR" es marchar, moverse, viajar, en el "Dominio de los 'PENSAMIENTOS'", y por consiguiente instantáneamente en el "Dominio de los 'PENSAMIENTOS' Interpretados", por medio de los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'"; visto desde el exterior del "Dominio de los 'PENSAMIENTOS'", "RAZONAR" es ordenar discursivamente – es decir, según la inspiración y de una manera lógica – las señales internas de acciones, según la lógica que "EL

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" definió por los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'". Estas señales internas de acciones que se denominan los "PENSAMIENTOS Interpretados" y que se ordenaron discursivamente entonces se clasifican de dos maneras:

1. Lo que se conforma a las especificaciones que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" definió; es decir, lo que es "BUENO", lo que es "JUSTO", lo que es "CORRECTO".
2. Lo que no se conforma a las especificaciones que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" definió; es decir, lo que es "MAL", lo que es "INJUSTE", lo que es "INCORRECTO".

Es así que "LA SEDE DEL INTELECTO" marcará por sí misma una separación entre una vía de acción y su alternativa.

“TOMAR UNA DECISIÓN”, o entonces “ELEGIR”, es decidir sobre la preferencia de una vía o de la alternativa a la vía dentro del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados” y sobre la cual se andará y desplazarse fuera del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados”, a partir de su base de conocimientos y de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que se predefinieron dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO”.

Ignorando las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció en ella, e ignorando también la voz de “LA FUERZA DIVINA” hablando desde el interior de “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es así que las obras de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de

estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” consistirán a generar y a producir residuos de los “PENSAMIENTOS Interpretados” y que están en realidad alternativas a “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se contiene dentro de los “PENSAMIENTOS Interpretados Óptimos”.

“LA SEDE DEL INTELECTO” estando en un estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, producirá señales internas de acciones de salida que están “IMPURAS” y que también volverá a reutilizar como señales de entrada, y así sucesivamente.

Como ya hemos indicado, la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es un modelo completo absoluto, esto es la misma de su

manifestación diseñada dentro del atributo “NO DIVINO”, sobre una mayor escala, y que se representará por la única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, y con el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” actuante como manifestación de una metáfora del “Punto Cardinal” de la “Partícula Divina Generadora” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Es así que ignorando las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció en ella, e ignorando también la voz de “LA FUERZA DIVINA” hablando desde el interior de “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, las alternativas a “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que son las obras de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, nunca convergerán hacia un punto existente en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO” consolidó en sí mismo y que Él eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”.

Tales alternativas a “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” no tienen asiento y no tienen estabilidad, están sin entresijos posibles, no tienen cualquier cabida en la Obra Santa, y son contrarias en todos los aspectos a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y no se pueden añadir a esta única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Estas alternativas a “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” tienen un solo objetivo: enmascarar los objetivos de satisfacer la “gloria de sí mismo” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían desarrollado en sí mismas. Telas productos saliendo de “LA SEDE DEL INTELECTO” se denominarán: la “MENTIRA”, o aún, las obras de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Es así que estos productos “IMPUROS”, obras de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, saliendo

de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se difundirán abundantemente entre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Desde el ángulo de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” son partes delimitadas y entidades de esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”; están “FORMAS INDISTINGUIBLE DE LA SUSTANCIA ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”.

Es así que la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se afectó por estos productos “IMPUROS”, que son las obras de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Entre tales obras de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, una de ellas se utilizará abundantemente por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” porque es lo que empuja a llevarse por encima, para ejercer un asimiento, una influencia preponderante sobre los demás, para ser el más impresionante, el más importante.

Esta obra particular de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” se designará por una palabra que se traduce para significar: “DOMINAR” (su prójimo).

Es así que al interior de “LA SEDE DEL INTELECTO”, en este estado de ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y produciendo estas “impurezas” a partir de los “aportes de

subsistencia específicos ‘ESPÍRITU’”, las ramificaciones de estos “impurezas” se desplegarán con el transcurso del tiempo en la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y que apareció a la etapa de la “infancia espiritual”, conduciendo así a un desarrollo anormal de esta planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Esta nueva planta anormal que se desarrollará también se designará por una palabra que se pronuncia: “ÁRBOL”. Este segundo árbol es diferente del primer árbol que ya hemos descrito y que es la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Este segundo árbol tiene sus raíces dentro misma de “LA SEDE DEL INTELECTO” y germinó en la existencia dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” en

la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y como parásito de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; porque haya enviado “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” al olvido, es sin embargo esta “SEDE DEL INTELECTO” que emitirá “LA ALABANZA” – las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitir al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” – hacia “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el modelo de la “Criatura

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” siguiendo el modelo del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Es así que a través de la segunda ósmosis no reversible de energía, aplicada en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el aporte externo de subsistencia se abastecerá a “LA SEDE DEL INTELECTO”, en forma de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluidos, conforme a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció, por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es a partir de estos “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluidos, conforme a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció, que esta “SEDE DEL INTELECTO”, trabajará dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” – es decir, en su propia materia en el vacío –, sin conocimiento de las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció en ella, sin conocimiento de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” – que representa simbólicamente la “LUZ DEL DIVINO” – que siempre está presente y brilla todo alrededor y fuera del “Velo Espiritual” que cubre “LA SEDE DEL INTELECTO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Los “frutos” de este árbol parásito, estas “impurezas” producidas por “LA SEDE DEL INTELECTO”, son dañinos para el buen funcionamiento de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” toda entera y a largo plazo destruirán el componente “VERDADERO” en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Los “frutos” de este árbol parásito, son los “frutos” de la ignorancia y las hojas de este árbol parásito también, es la “MUERTE” que se encuentra en ellas, y son las tinieblas que están a la sombra de sus ramas.

Es para esto que se dice de “LA ALABANZA”, que se cataliza por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” – es decir, “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” – y que consiste en la emisión de las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de

recibir el aporte externo de subsistencia para permitirles de permanecer en la existencia en el "Estado Específico 'ESPÍRITU'" (para las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'"), hacia cualquier expresión en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de "EL EÓN 'ESPÍRITU←LUZ'", que no es bienvenida del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que rechazó "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".

Es así que este árbol parásito se denominará: "EL ÁRBOL DE LA AUSENCIA DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", o aún "EL ÁRBOL DE LA MUERTE".

En el punto de "EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", el "Velo Espiritual" que impide el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de crecer en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" se quedó inmóvil en este niebla de los residuos de los "PENSAMIENTOS

Interpretados" sobre la mayoría de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL".

Una vez que el punto de "EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" se alcanzó, entonces el "Velo Espiritual" todo alrededor de "LA SEDE DEL INTELECTO" y que le impide ver la iluminación abastecida por "El ALTAR del 'DIVINO'" en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", se quedó inmóvil y se denominará: el "Velo Espiritual del ORGULLO".

Cuando el "Velo Espiritual del ORGULLO" cubre completamente "LA SEDE DEL INTELECTO" que se colocó la en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente del "Cuerpo

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", entonces se dice que "LA SEDE DEL INTELECTO" es en prisión, o entonces está encadenado; y entonces el interior del "Velo Espiritual del ORGULLO" se denominará: la prisión del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Cuando el "Velo Espiritual del ORGULLO" no está presente en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", entonces se dirá que esta "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" es libre.

Es así que "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE había expresado sobre cada "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de cada "Criatura

'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL" se convirtió en una parte integral de su naturaleza.

Es así que durante la ejecución de las tareas que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE les asignaba, en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de cada una de las primeras "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", ancianos de la creación, y posteriormente en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de cada "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL", las primeras espigas de la planta de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que apareció en la etapa de la "infancia espiritual", y habían seguido desarrollándose, ya no eran conforme a lo que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" había diseñado.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que ya estuvieron en la etapa de la “adolescencia espiritual”, siempre intentaron conocer “AQUÉL” de que procedan, aunque fueran todas las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Esta búsqueda de estos conocimientos forma parte del “trabajo específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” podía (y puede) ver ni “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ni “LA FUERZA DIVINA”, que les seguían siendo invisible, inaprehensible e inconcebible a partir únicamente de

los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL INTELECTO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y “EL SHEKINAH” era un misterio.

Es entonces que mediante de “LA FUERZA DIVINA”, y a través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”, a partir del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” –, “EL DIVINO” se convertirá en conocer a ellas por el acrónimo “IHVH” y pondrá de relieve que ÉL es “ÉL QUIEN EXISTE”, “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”, “ÉL QUIEN EXISTIRÁ”, “ÉL QUIEN VIENE”; corto, les dirá que ÉL es “EL SER QUE ESTÁ” para hacerles comprender que ÉL es aquél que los llamó a la existencia.

Además, colocado delante del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – “LA FUERZA DIVINA” manifestó la metáfora de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y lo expresó simbólicamente sobre las siete “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en quienes ELLA asignó “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”.

Como ya hemos indicado anteriormente, “LA FUERZA DIVINA” también colocó estas siete “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, a través de sus “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en el exterior, delante de y todo alrededor del “SHEKINAH”, para que las criaturas de “EL DIVINO” que se crearán en la existencia dentro del “Plano de la Cima” crecen en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, comprenden las características del

"CUERPO DIVINO", y sepan que es debido a la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" que:

- Todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" llegaron en la existencia como manifestación de los productos de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".
- Todo lo que debe venir a la existencia, dentro del atributo "NO DIVINO" y procedentes del "DOMINIO DIVINO", es una manifestación de un producto de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina"; es la significación de las entradas y salidas del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL'

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que está presente dentro del "SHEKINAH" en la manifestación de "LA UNIÓN" con el fin de recibir, mediante "LA FUERZA DIVINA", las instrucciones de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

Es así que todas Sus criaturas que se crearon en la existencia dentro del "Plano de la Cima", estuvieron llamadas para discernir y para comprender la naturaleza de "EL DIVINO" a través de todas las expresiones de las metáforas de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" manifestada delante de ellas.

Es así que las designaciones de estas siete "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en quienes "LA FUERZA DIVINA" asignó "LA GUARDIA DEL SHEKINAH", también debían darles las indicaciones sobre las designaciones de los siete subconjuntos de

los "Estados Divino" que se definirán por la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

Pero los "ADONA'ÍM" no vieron más allá de las palabras de estas revelaciones, no habían comprendido que una "palabra única" completa que se revela en la existencia por "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, mediante "LA FUERZA DIVINA", es en realidad una designación de un atributo que revela una significación única y de las características únicas de "EL DIVINO". No habían comprendido la existencia de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", y por consiguiente no pudieron comprender el mensaje que se colocó delante de ellos a través del simbolismo de los siete alrededor del "SHEKINAH".

Es detrás de estos conocimientos profundos del origen y de la significación de tales “palabras únicas” que se encuentra la apariencia de “EL DIVINO” que es escurridizo dentro del atributo “NO DIVINO”: estas “palabras únicas”, estas mensajes, que se revelan en la existencia por “EL DIVINO”, y que se construyen a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” y se expresan en la existencia dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO”, son portadores de los “‘CONOCIMIENTOS CRUDOS ’ DEL DIVINO”.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE era invisible y siempre más allá de su concepción, y con el transcurso del tiempo, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” descuidaron la magnitud de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que “LA FUERZA DIVINA” había desplegado delante de ellas y sobre ellas; a pesar de tener delante de ellas y

visible, a través de toda “LA HUESTE CELESTIAL”, estas imágenes concretas y vivientes de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Hasta este punto en el desarrollo de este “Primera Fase” de la Obra Santa, todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” no habían desarrollado sus conocimientos concerniente a la naturaleza de “EL DIVINO” y en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que Él consolidó en sí mismo; ellas no habían hecho crecer en ellas “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Ellas no habían tampoco el conocimiento del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sobre el cual ellas se

habían llamado a la existencia al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

Habiendo sido definido en la existencia a partir de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'", las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" no supieron cómo ellas se habían creado en la existencia; pero supieron que el Arcángel MIGUEL tenía algo que ver con el hecho de que estuvieron en la existencia al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica". No tenían ningún conocimiento concerniente a "LA RAZÓN 'LUZ'" y menos aún cómo "LA RAZÓN 'LUZ'" da cuerpo a "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'".

Es entonces que mediante de "LA FUERZA DIVINA", y a través de las ordenanzas de la "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA", a partir del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" –, "EL DIVINO"

por añadidura educó las todas primeras las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y por metáforas ÉL les habló de la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’” y de Sus tres atributos que definen tres “Estados Divino” básicos que son: el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, el “Estado Divino ‘LUZ’”, y el “Estado Divino ‘DIOS’” del cual el infante es el “Estado Divino ‘LUZ’”.

Recordemos estos tres primeros atributos y cuyas las “palabras únicas” en el lenguaje humano se traducen en:

1. “PUREZA” – Para expresar el hecho de que “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” no contiene ninguna huella detectable de algo distinto de “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”.
2. “LUZ” – Para caracterizar la Energía que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo

hace “VIVIENTE”. Esta Energía es la marca de “VIDA” del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”.

3. “DIOS” – Para expresar el hecho de que “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” produce por sí mismo esta Energía que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”; “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” produce por sí mismo la “VIDA”.

Esta Energía, que es el producto de este atributo “DIOS”, que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”, y que se denomina “LUZ” – el segundo atributo anteriormente –, también se denomina “EL INFANTE” del atributo “DIOS” (más precisamente “EL HIJO” de “DIOS”).

Por medio de “LA FUERZA DIVINA”, y a través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‛NO DIVINO’” –, “EL DIVINO” les habló por metáforas, de las cinco “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA” que se derivan de estos tres “Estados Divino” básicos y que Él eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”.

Como ya hemos explicado, estas cinco “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA” que, cuando se toman juntas, constituyen una representación de lo que es “PERFECTO”; forman juntos un “TODO” que, es desde el ángulo de la indivisibilidad, la “PRIMERA POSESIÓN” y también denominada la “PRIMERA POTENCIA”; es decir, “EL DIVINO”.

Por medio de “LA FUERZA DIVINA”, y a través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” –, “EL DIVINO” explicó a las todas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” eran las manifestaciones de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que se expresan al “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”.

Pero el “Velo Espiritual del ORGULLO” les impedía comprender plenamente las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” les nutría. “LA SEDE DEL INTELECTO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de estas todas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" no podía permanecer improductiva, no queriendo aceptar que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que siempre eran cubierta por el "DESTELLO EFÍMERO 'CELESTIAL'" que es visible por la "Estructura Visual 'CELESTIAL' Específica" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", estuvieron las manifestaciones de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que se expresan al "Estado Divino 'ESPÍRITU'", y no al "Estado Divino 'LUZ'".

Estas todas primeras "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" no comprendieron la diferencia entre esta "LUZ" del "Estado Divino 'LUZ'" y el "DESTELLO EFÍMERO 'CELESTIAL'" que cubría todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", porque ellas no eran consciente de la existencia de su propio "Cuerpo

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y de sus constituyentes que son invisibles a su “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” y se encuentran dentro de su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.

Es así que con el transcurso del tiempo y la ejecución de las tareas que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE asignaba a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no estando consciente de las comunicaciones directas entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE que se encuentra fuera del atributo “NO DIVINO”, mediante “LA FUERZA DIVINA”, y “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro de atributo “NO DIVINO”, entonces “LA SEDE DEL INTELECTO” en el “Cuerpo

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de cada una de estas primeras "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" empezó a trabajar sobre la base de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" y que ya formaba parte de su naturaleza, con el fin de tener una representación de "AQUÉL" de que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" procedan.

Así, la emoción asociada con lo que se denominará la "DUDA" hizo su aparición en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de cada una de estas todas primeras "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y estas primeras "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" expresaron que esta "LUZ" del "Estado Divino 'LUZ'" no existía.

Como hemos indicado anteriormente, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que se produce a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del Arcángel MIGUEL, no es una “FORMA INDISTINTA” (no es una esencia, no es una semilla) de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

De parte este aspecto y su naturaleza, los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de estas todas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se formaron y se produjeron a partir del Arcángel MIGUEL, fuera del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”

–, no están al límite de “proximidad” de las propiedades las más poderosa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Es así que los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de estas todas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se formaron y se produjeron a partir del Arcángel MIGUEL, fuera del “SHEKINAH” no pueden entrar en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” para formar “LA UNIÓN” dentro del “SHEKINAH”; al riesgo de ver su estructura destruida por la “INTENSIDAD” y la “POTENCIA” muy elevadas de la radiación luminosa emitida por “El ALTAR del DIVINO” que se coloca dentro del “SHEKINAH”.

Como "FORMA INDISTINTA" de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH", solo el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" del Arcángel MIGUEL, como "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" recibió así de "LA FUERZA DIVINA", la capacidad de pasar a través de la "Frontera 'CELESTIAL←ESPIRITUAL' Específica" del Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

Tiene la capacidad, de entrar en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" del Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", y tenerse en pie delante de la "Frontera

‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, y de comunicar de viva voz y cara a cara con la manifestación de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE que se producirá mediante “LA FUERZA DIVINA” en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” constituyente de “El ALTAR del ‘DIVINO’”, dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Cuando esta primera “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” cruza la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” para entrar en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, entonces, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, el

"Vestido 'CELESTIAL' Específico" de esta primera "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" lo dejará instantáneamente a esta "Frontera 'CELESTIAL←ESPIRITUAL' Específica", dejando únicamente el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" cubierto por la "Aureola 'ESPIRITUAL' de Radiación Específica".

Es así que la intensidad y la potencia de los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" diluidos en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente del "SHEKINAH" y saliendo de la "Frontera 'CELESTIAL←ESPIRITUAL' Específica" entrarán en contacto con esta "Aureola 'ESPIRITUAL' de Radiación Específica" y aumentarán instantáneamente su luminosidad, hasta el punto de que esta "Aureola 'ESPIRITUAL' de

Radiación Específica" será tan luminosa que la radiación luminosa saliendo del "SHEKINAH".

Es así que esta primera "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de aquí en adelante representada por su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", será cubierta totalmente por esta radiación luminosa que con el transcurso del tiempo y las entradas/salidas del "SHEKINAH", aumentarán la luminosidad del "DESTELLO EFÍMERO 'CELESTIAL'" (también denominada la "luz") que se emite por el "Vestido 'CELESTIAL' Específico" del Arcángel MIGUEL.

Es así que:

1. Estando cubierto por el "Velo Espiritual del ORGULLO" que les impedía comprender

plenamente las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” les nutría, y no queriendo aceptar que fue una manifestación de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que se expresa al “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”;

2. Habiendo fracasado en comprender plenamente las enseñanzas de “LA FUERZA DIVINA” cuando ELLA les había hablado del “Estado Divino ‘DIOS’” del cual el infante es el “Estado Divino ‘LUZ’”, y no comprendiendo la diferencia entre esta “LUZ” del “Estado Divino ‘LUZ’” y el “DESTELLO EFÍMERO ‘CELESTIAL’” que cubría todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”;

3. Creyendo que él producía por sí mismo esta radiación luminosa que se reflejó sobre la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación

Específica”, que cubre su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que no podía ver pero, cuyo se veía el efecto sobre el “DESTELLO EFÍMERO ‘CELESTIAL’” que se emite por su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, y que parece ser permanente debido a las entradas/salidas del “SHEKINAH”;

4. Viendo la muchedumbre numerosa de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y sabiendo que todas estas otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” se habían producido en la existencia a través de él, considerándolas así como sus infantes a él, y viendo su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” cubierto por el “DESTELLO EFÍMERO ‘CELESTIAL’”;

5. Habiendo ya recibido por parte de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” el calificativo que indica la afirmación de la personalidad de “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”, es decir, la singularidad de “ELOHIM”, y que en el lenguaje humano se traduce en “SEÑOR”;

Entonces, “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” habló desde el interior dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del Arcángel MIGUEL.

Es así que el Arcángel MIGUEL entonces se nombró a sí mismo “dios” sobre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, tratando de él fue su padre y que no había ningún otro “dios” fuera de él; se demostraba así su ausencia de conocimiento hacia el

origen que es la suya y la ausencia del conocimiento de la naturaleza de "El ALTAR del DIVINO" que se coloca dentro del "SHEKINAH" y delante del cual venía recibir de "LA FUERZA DIVINA" las instrucciones de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

El Arcángel MIGUEL, los "ADONA'ÍM" y todas las otras "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL" no habían desarrollado en ellos "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" y por consiguiente tenían ningún conocimiento concerniente a la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", y tenían ningún conocimiento concerniente a las "FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y todas las otras

"FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA" que se encuentran dentro del "DOMINIO DIVINO".

Es mientras que "LA FUERZA DIVINA" comprendió que el Arcángel MIGUEL no estuvo dentro de una expresión de la metáfora del "ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO"; en efecto, "LA SEDE DEL INTELECTO" en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" del Arcángel MIGUEL había actuado sin tener en cuenta de la voz de "LA SEDE DE LA SABIDURÍA" – es decir, sin tener en cuenta de toda la enseñanza que "LA FUERZA DIVINA" había abastecido a "El ALTAR del 'DIVINO'" en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" del Arcángel MIGUEL.

"LA FUERZA DIVINA" comprendió mientras que esta felicidad, este estado de alegría de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" no se

basaron sobre la educación que ELLA les había abastecido a través de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“LA FUERZA DIVINA” no había percibido esto bastante porque todo como “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es dentro de “LA PLENITUD SUPREMA”, esto es la misma de “LA FUERZA DIVINA”.

Si “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, en algunas formas que sean, había existido dentro de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces ÉL no habría elegido de compartir el conocimiento de sí mismo, a través de las manifestaciones de las metáforas de Sus propias “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, con el atributo “NO DIVINO” que ÉL mismo creó para que todas las criaturas que vendrán

en la existencia en este atributo “NO DIVINO” puedan acceder al estado de felicidad indecible, de alegría inefable, y en un estado de equilibrio inconmensurable, todo como “EL DIVINO” lo tiene en sí mismo.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es la Mónada de Origen, el CREADOR del atributo “NO DIVINO” y todo lo que este atributo “NO DIVINO” contiene.

Si entonces el atributo “NO DIVINO” y todo lo que este atributo “NO DIVINO” contiene se privan de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” tales como lo son en todo su esplendor dentro del “DOMINIO DIVINO”, este no es por “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” por parte de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Pero es bastante porque el atributo “NO DIVINO”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, no abastece las condiciones de “EL DIVINO” que son propias para expresar instantáneamente los “Estados DIVINO” y las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ya existen dentro de “EL DIVINO”. El atributo “NO DIVINO” es por definición “NO DIVINO”.

Estas “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” al “Estado DIVINO”, son escurridizos dentro del atributo “NO DIVINO” y no pueden ser aprehendidas en este atributo “NO DIVINO” como lo son dentro del “DOMINIO DIVINO”. Es para esto que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir Sus propias “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” con el atributo “NO DIVINO” a través de las metáforas.

En “LA PLENITUD SUPREMA” en la cual ELLA yace, “LA FUERZA DIVINA” es siempre al máximo de sus características, ELLA tiene toda su intensidad, su densidad, su “RIQUEZA DIVINA”, ELLA es por sí misma el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” – Sus “PENSAMIENTOS” son “LA VERDAD” y no son interpretadas como es el caso con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; no hay residuos en Sus “PENSAMIENTOS”.

A través de esta “PLENITUD SUPREMA”, todas las instrucciones diseñadas y generadas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” con el propósito de lograrse mediante “LA FUERZA DIVINA”, residen dentro de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y se transmiten instantáneamente en “EL SILENCIO” a “LA FUERZA

DIVINA", sin que una expresión sonora cualquiera sea manifestada dentro al "DOMINIO DIVINO".

En "LA PLENITUD SUPREMA" en la cual ELLA yace, el apego a las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" no existe, de ninguna forma que sea; porque "LA FUERZA DIVINA" es por sí misma Su propia posesión. En consecuencia, "EL ORGULLO", de ninguna forma que sea, no existe en ELLA; "LA FUERZA DIVINA" no conoce lo que es "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA".

El "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" es la semilla misma de la "MUERTE", es un veneno terrible que nació de la deficiencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" dentro de "LA SEDE DEL INTELECTO" en la "Sustancia

'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" como parte delimitada y entidad de la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" constituyente del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" dentro del atributo "NO DIVINO".

Es así que "EL ORGULLO" (en todas sus formas) de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" permanecerá confinar dentro del atributo "NO DIVINO", no podrá transcender este atributo "NO DIVINO", pero encerrará el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", y lo impedirá compartir con ÉL, Sus "RIQUEZAS

PRIMARIAS DIVINA" como lo deseó cuando había decidido establecer la Obra Santa.

Es así que "LA FUERZA DIVINA" fue decepcionada de que, el Arcángel MIGUEL y las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" habían basado su felicidad, y su estado de alegría en "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", y no en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" cuyo ELLA les había nutrido desde que ELLA había creado en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" cada una de estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", debido a la emisión de "LA PALABRA DEL DIVINO".

Es así que "LA FUERZA DIVINA" elegida enderezar la deficiencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que tomó su asiento en "LA SEDE DEL

INTELECTO" en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" dentro del atributo "NO DIVINO".[217]

---

[217] Es para hacer comprender esto que se dice en parábolas que:
"…

> *El engendramiento llama el engendramiento, la hora engendra la hora, y el día engendra el día, los meses han anunciado el mes, el tiempo se ha vuelto, añadiéndose al tiempo.*
>
> *La manifestación dentro del atributo "NO DIVINO" de las metáforas de las "FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", es de esta manera que se terminó. Y se estimó y ella es pequeña.*

… "

"… *El engendramiento llama el engendramiento, la hora engendra la hora, y el día engendra el día, los meses han anunciado el mes, el tiempo se ha vuelto, añadiéndose al tiempo.* …" se dice para hacer comprender que: Con el transcurso del tiempo y el progreso de la realización de la Obra Santa, de nuevas

tareas se revelaron y de nuevas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se llamaron a la existencia a medida, y después de este muy largo pasaje de tiempo de aproximadamente setenta miles de millones de años dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

“*... es de esta manera que se terminó ...*” se refiere a la final de la realización de la “Primera Fase” de la Obra Santa; el número de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se había fijado para la realización de la “Primera Fase” de la Obra Santa se había alcanzado; aunque estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían adquirido suficientemente de destreza en la ejecución de las tareas que les eran asignadas, por lo contrario ellas no habían crecido en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

“*... Y se estimó y ella es pequeña ...*” se dice para hacer comprender que al final de la realización de la “Primera Fase” de la Obra Santa, la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, fue magra y permaneció a la etapa de la “infancia espiritual”; porque las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían enviado al olvido todos los fertilizantes que “LA FUERZA DIVINA” se les abastecía y así estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tenían

En respuesta a la emoción asociada con lo que se denominará la “DUDA” y que hizo su aparición en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de estas todas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” cuando se habían dicho que la “LUZ” del “Estado Divino ‘LUZ’” no existía, es mientras que “LA FUERZA DIVINA” con el asentimiento de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, manifestó una voz fuerte que llegó únicamente a estas todas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, diciendo:

¡“DIOS” EXISTE!

¡ASÍ QUE LA “LUZ”, EL INFANTE DE “DIOS”!

---

ningún conocimiento concerniente a los entresijos de la Obra Santa.

El Arcángel MIGUEL escuchó la voz y no comprendió de dónde había venida, pero pensó que no provenía del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – porque no se había emitida por el canal de comunicación habitual.

Entonces, por encima de estas todas primeras siete "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en quienes "LA FUERZA DIVINA" había asignado la tarea de "LA GUARDIA DEL SHEKINAH", "LA FUERZA DIVINA" agitó la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" constituyente del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", iluminó esta "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica", y "LA FUERZA DIVINA" manifestó dentro de esta

parte iluminada un aspecto de una forma de una criatura que les era desconocida.[218]

Estas todas primeras siete "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" recibieron esta comunicación por "VISIÓN" y cada una percibió una forma manifestada. Es así que el Arcángel MIGUEL y estas todas primeras "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" hizo en signo de asentimiento a la voz que habían oído, y alejaron de ellas la emoción asociada con la "DUDA" que había hecho su aparición dentro de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

---

[218] Los "Visionarios" de la "Iglesia del Cristianismo Celestial", lo comprenderán muy rápidamente, porque tal evento es también una "VISIÓN" semejante a las visiones que a menudo se les envían y que usualmente reciben.

En el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, esta declaración del Arcángel MIGUEL de ser él mismo “dios” sobre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, provocó el relajamiento dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en su búsqueda de querer conocer de “AQUÉL” de que procedan.

Es así que con el transcurso del tiempo, cuando las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” emitían (celebraban) “LA ALABANZA” – las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirles de permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” – hacia la sola y única expresión en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una

metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’” que está representado por “EL SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‛NO DIVINO’” –, se pondrán a afirmar su juramento de lealtad al Arcángel MIGUEL como si estuvieran afirmando esta lealtad a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE que les permaneció invisible y siempre más allá de su concepción.

El “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, que ya formaba parte de la naturaleza del Arcángel MIGUEL y de las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se habían producido a partir a él, y había provocado del relajamiento dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en su

búsqueda de querer conocer de "AQUÉL" de que procedan, se acentuó aún más.

En esta etapa de la "adolescencia espiritual", la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", a través de su "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", es llamada a mantener la "PUREZA", el símbolo eterno de la gloria de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", heredada de su "infancia espiritual".

También es así que a través de la capacidad de "AMAR", y que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" colocó en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", la planta de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que apareció a la etapa de la "infancia espiritual", continuará a desarrollarse y empezar por producir sus primeras espigas de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO",

siempre sin que esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" sea consciente de este desarrollo que es visible sólo de "EL OJO DEL DIVINO".

Es a través del discernimiento de los valores y atributos que se definen por las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que los "ADONA'ÍM" debían comprender la manera cuyo se presente "EL DIVINO" (de que procedan y) que no puede ser aprehendido y es escurridizo en el "NO DIVINO", y así crecer en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO"; pero no lo hicieron.

Es así que siempre en la búsqueda de conocer "AQUÉL" de que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" procedan y no hayan podido discernir y reconstituir "EL DIVINO" a partir de todas las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que se habían

expresado sobre ellas, entonces “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del Arcángel MIGUEL empezó a trabajar con el fin de hacerse una representación de “AQUÉL” de que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” procedan, a partir de este forma que les fue desconocida y que “LA FUERZA DIVINA” había manifestado delante de ellas en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

“LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se puso a generar de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, diseñándose

imágenes para hacer alusión a la semejanza de lo que es propio a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Una vez que estas ilusiones se diseñaron, entonces con el transcurso del tiempo, “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, quiso manifestar la ilusión que le es propio y representó para “AQUÉL” de que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” procedan.

Lanzándose fuera debido a la impetuosidad de su juventud al comienzo de la “adolescencia espiritual” y de su capacidad para reflexionar y de “TOMAR DECISIONES” de manera autónoma, y que no pudieron permanecer improductivos, es así que “LA

SEDE DEL INTELECTO" en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'" en la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", quiso manifestar esta ilusión en una criatura viviente sin tener en cuenta de los consejos y del consentimiento de "LA FUERZA DIVINA" que es responsable de la manifestación en la existencia de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" a raíz de la recepción de "LA PALABRA DEL DIVINO" y que les habló directamente desde el interior de "El ALTAR del 'DIVINO'" en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Como hemos indicado anteriormente, las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" no eran conscientes de "LA FUERZA DIVINA" que les habló

directamente desde el interior de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro de atributo “NO DIVINO”.

Además, el Arcángel MIGUEL creyendo que fue él mismo quien había creado todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no sabía que sí mismo así todas las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” se habían creado en la existencia por “LA FUERZA DIVINA”.

Es así que en Su consejo dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del Arcángel MIGUEL, “LA FUERZA DIVINA” avistó esta ilusión producida por “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia

‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del Arcángel MIGUEL, y que reflejaba el deseo del Arcángel MIGUEL de querer procrear la “LUZ” que es el infante del “Estado Divino ‘DIOS’”, dado que él mismo se había nombrado sí mismo “dios” sobre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Esta ilusión era imperfecta, había dos caras y los ojos iluminantes como un fuego y que simbolizan la “AUTORIDAD”, esta noción de tener la “AUTORIDAD” que tomó su asiento en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de las primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a expensas de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”:

1. La primera cara de esta ilusión será, en la continuación de la realización de la Obra Santa,

un símbolo de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” – el símbolo del deseo de procreación en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”;[219]

---

[219] De la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” viene entre otras cosas: la pena, la envidia, los celos, el dolor, el aburrimiento, la rivalidad, la insensibilidad, la ansiedad, la preocupación, la aflicción, etc., así que las emociones asociadas con ellos. Tales cosas no existen en “LA LUZ” – “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Del placer que surge de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” proviene de muchos vicios, así que la vanidad y todo lo que se parece.

Del deseo que surge de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” proviene de la colera, la irritación, la amargura, la amarga pasión y la insatisfacción, y todo lo que se le asemeja.

Del miedo que surge de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” proviene el terror, la perplejidad, la angustia y la vergüenza.

2. La segunda cara de este ilusión será, en la continuación de la realización de la Obra Santa, un símbolo de esta “LUZ” del “Estado Divino ‘LUZ’” que no es el “DESTELLO EFÍMERO ‘CELESTIAL’” que cubría todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, esta “LUZ” cuyo habían oído hablar durante su educación mediante “LA FUERZA DIVINA” y a través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Esta ilusión – que es una manifestación de la expresión, en ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, del deseo de querer producir por uno mismo “LA LUZ” – no poseía una forma conforme a las especificaciones establecidas por “EL

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. Porque se había producido en “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” por “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del Arcángel MIGUEL y sin tener en cuenta del consentimiento del conjunto de “LA SEDE DEL INTELECTO”; este conjunto es “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Además, esta ilusión no estuvo una imagen de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y no poseía la apariencia de “LA FUERZA DIVINA”; es decir, que esta ilusión no convergía hacia un punto existente en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA

DIVINA" de siete "Partículas Divina" que "EL DIVINO" consolidó en sí mismo y que Él eligió de compartir con el atributo "NO DIVINO"

"LA FUERZA DIVINA" avistó todo esto en Su consejo dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del Arcángel MIGUEL y ELLA alejó esta ilusión de este "El ALTAR del 'DIVINO'", porque esta ilusión se había producido en la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" por "LA SEDE DEL INTELECTO" en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'" en la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Es mientras que "LA FUERZA DIVINA" establecido además de educar mucho más el Arcángel MIGUEL, dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – en "LA

UNIÓN”, y “LA FUERZA DIVINA” empezó a instruir y guiar el Arcángel MIGUEL concerniente a las especificaciones establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Estas especificaciones, que se basan únicamente sobre los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, tenían por objeto hacer comprender y expresar las metáforas de cada una de las cinco “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA” que, cuando se toman juntas, constituyen una representación de lo que es “PERFECTO” y que, se derivan de los tres “Estados Divino” básicos que “EL DIVINO” eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”, así que de otros conceptos asociados con la puesta en común en un solo conjunto de estas metáforas de estas cinco “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA”, y el Arcángel MIGUEL se creó una forma, aquella por la cual se

identificará a sí mismo en la continuación de la realización de la Obra Santa; la forma que será la de lo que se denominará: la criatura humana.

Este fue así el preludio de la "Segunda Fase" de la realización de la Obra Santa.

CAPÍTULO 147,
LA “AUTOESTIMA” Y LA AUSENCIA DE “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” DENTRO DE “LA HUESTE CELESTIAL”: ORIGINE DEL “ORGULLO”

CAPÍTULO 148,

ANUNCIO DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA

Todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” – “EL CUERPO CELESTIAL” – que se habían creado en la existencia por “LA PALABRA DEL DIVINO” a través del Arcángel MIGUEL también eran tan numerosas que las tareas que hasta de aquí en adelante se habían establecido y reveladas en la Obra Santa.

Por esto, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE quiso traer a Sus criaturas à hacer desarrollar y hacer crecer en ellas “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” basada

sobre “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, ÉL quiso hacerles comprender que las características y potencialidades de “LA FUERZA DIVINA” son ilimitados y “LA FUERZA DIVINA” se extiende en todo “EL CUERPO DIVINO” que es ilimitado y es capaz de realizar innumerables tareas simultáneamente y por ambas partes del “CUERPO DIVINO”.

Todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” – “EL CUERPO CELESTIAL” – eran mantenidas en la unidad mediante “LA FUERZA DIVINA”.

Es así que por la creación de este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y de todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE manifestó en la existencia dentro del

atributo “NO DIVINO”, una metáfora de la Mónada de Origen al “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”.

El “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” es bastante grande y varias tareas importantes que se ejecutaron, mantuvieron varias de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” muy alejados del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” – “EL SHEKINAH”, “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – que es el lugar principal delante del cual “LA HUESTE CELESTIAL” acababa revitalizarse, nutrirse de los “frutos” de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”, estos “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que son necesarios para el buen funcionamiento de sus “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y obtener así las fuerzas necesarias con el fin de poder ejecutar sus tareas cotidianas.

El alejamiento de las tareas tenía por objeto preparar estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en el trabajo que "LA FUERZA DIVINA" había diseñado para ellas y que iban a realizar, ni tampoco en el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", pero en el espacio en su totalidad que representa el "VACÍO TENEBROSO" del atributo "NO DIVINO".

Es así que con el alejamiento de las tareas importantes, "LA FUERZA DIVINA" quiso que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" comprenden la necesidad de realizar una nueva tarea:

"LLEVAR LA PRESENCIA DEL 'SHEKINAH' – LA LUZ PURA DE 'El ALTAR DEL DIVINO' QUE SE ENCUENTRA DENTRO DEL 'SHEKINAH', Y QUE ES FUENTE DE VIDA

PURA Y SANTA – EN LUGARES MUY ALEJADOS DEL 'SHEKINAH'".

La realización de tal tarea debería permitir a las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL" que se encuentran en estas lugares alejados del "SHEKINAH", de revitalizarse y tomar las fuerzas necesarias directamente delante de este aspecto portátil del "SHEKINAH", y a través los "mecanismos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y estableció.

Por supuesto que al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", "LA FUERZA DIVINA" habría podido crear en la existencia, en cada uno de estos lugares alejados, otros "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", similares en el Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" que ya

existía, y “LA FUERZA DIVINA” habría podido elegir de otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en “LA HUESTE CELESTIAL” para asegurar las tareas similares de “LA GUARDIA DEL SHEKINAH” y de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” dentro de cada uno de estos nuevos “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” en sincronización con el Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Pero todo como la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es un modelo completo absoluto, esto es la misma de su manifestación diseñado dentro del atributo “NO DIVINO”, sobre una mayor escala, y que se representará por la única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios

'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", y con el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" actuante como manifestación de una metáfora del "Punto Cardinal" de la "Partícula Divina Generadora" en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó la única "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" y seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", para que sea también un modelo completo absoluto.

Él lo diseñó para que al término de su realización, nada se puede añadir a él y nada se puede quitar de esta única "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" y seis "Dominios 'de TIERRA'

de Energía Formadora Específica" sin que su estabilidad no sea afectada. Y por lo tanto el modelo definido perderá su completitud y estará incompleto si algo más es añadido o eliminado de esta única "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA".[220]

"LA RAZÓN 'ESPÍRITU'" es la base de la expresión de todas las formas y apariencias que se asocian con las manifestaciones de las imágenes concretas y vivientes que hasta de aquí en adelante se crearon en la existencia "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", y los elementos de "LA RAZÓN

---

[220] Más tarde, durante el transcurso de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, la completitud de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" y seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" se verá afectada por los hechos de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'". Lo explicaremos en un texto de abajo.

'ESPÍRITU'" no son suficientes para poder describir "EL DIVINO".

No es a través de la adición de otros "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", de una potencia similar a la del Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" que ya existía, que "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'" sería para tantos completada por los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'" para establecer la transición que se define por "LA RAZÓN 'ESPÍRITU→LUZ'".

Además, la adición de otros "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", de una potencia similar a la del Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" que ya

existía, sería suficiente para destruir[221] la completitud de esta única "CONFIGURACIÓN SUPREMA

---

[221] En el tiempo de MOISÉS, aquél que recibió las Tabletas del Decálogo cuando vivía aún sobre la tierra aquí abajo, el mero hecho de haber transportado en el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" y colocada al "Tabernáculo de la Tierra", una pequeña parte del primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" que se sitúa en el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" y que se llamó "EL SANTO DENTRO DEL SANTO", afectó la completitud suprema de la única "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" y seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", y por consiguiente la existencia misma del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

Esta pequeña parte del primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" fue suficiente para poder destruir el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", si no se hubiera mantenido intacta por los "procedimientos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" había establecido y que fueron ejecutados por los dos Arcángeles que estuvieron siempre presentes al "Tabernáculo de la Tierra" y todo alrededor de la envoltura que contiene "EL SANTO DENTRO DEL SANTO".

ESPECÍFICA" del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" y seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", y por consiguiente la manifestación de la felicidad indecible, de la alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que se derivan de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" no podrían ser compartidos como "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE lo había querido antes de que el atributo "NO DIVINO" se diseñó.

Es así que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE había en Él varios otros proyectos importantes, basados sobre la completitud suprema de la manifestación de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" había diseñado aún antes de que el "Dominio

'CELESTIAL' de Energía Específica" se realizó en la existencia y estos proyectos debían ser realizados en lugares nuevos ubicados más allá de los límites del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" y permaneciendo sin embargo dentro del "VACÍO TENEBROSO".

A través de la realización de estos nuevos proyectos, "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE había previsto completar "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'" y quiso traer a Sus criaturas a hacer desarrollar y hacer crecer en ellas "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", el conocimiento de "EL AMOR PURE, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DU 'DIVINO'" en todas sus formas, y la comprensión de la Obra Santa en la cual se habían llamado a la existencia; y de enderezar la deficiencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que tomó su asiento en "LA SEDE DEL INTELECTO" en el

"Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" dentro del atributo "NO DIVINO".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó el Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" – "EL SHEKINAH", "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – para expresar una única manifestación de una metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←LUZ'" y también una única manifestación de una metáfora de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", es decir, una otra metáfora única de "EL DIVINO", Y ÉL lo colocó al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" para indicar y

hacer comprender la naturaleza y la UNICIDAD de “EL DIVINO” a todas Sus criaturas que se crearán en la existencia también dentro del “Plano de la Cima”.

Durante su existencia, al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vieron “EL SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – desde el exterior, delante de ellas, y llegaron a respetar y a crecer con el conocimiento de la naturaleza sagrada del “SHEKINAH”.

Aunque todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vieron “EL SHEKINAH” desde el exterior, ninguna de ellas no podía ver la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” constituyentes del “SHEKINAH”.

Cuando el Arcángel MIGUEL está presente en "LA UNIÓN" dentro del "SHEKINAH", se sitúa delante de la "Frontera 'ESPÍRITU←LUZ' Específica" del "SHEKINAH", y comunica de viva voz y cara a cara con la manifestación de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE que se producirá mediante "LA FUERZA DIVINA" en la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" constituyente de "El ALTAR del 'DIVINO'", dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'", detrás de la "Frontera 'ESPÍRITU←LUZ' Específica". Esta "Frontera 'ESPÍRITU←LUZ' Específica" actúa como una cortina de protección de la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" constituyente del "SHEKINAH" y sobre el cual la manifestación de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE se proyecta.

Es así que “EL SHEKINAH” fue un misterio para todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que entraron a la etapa de la “adolescencia espiritual”, también intentaron conocer “AQUÉL” de que procedan, aunque fueran todas de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” podía (y puede) ver ni “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ni “LA FUERZA DIVINA”, que les seguían siendo invisible y “EL SHEKINAH” era un misterio.

Con el fin de aportar los elementos de respuestas a su búsqueda de querer conocer de “AQUÉL” de que procedan, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ya había diseñado algo ÚNICO, una

imagen concreta de “EL DIVINO”, una otra metáfora única de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y también en previsión de poder realizar la nueva tarea que iba a ser de:

> *“LLEVAR LA PRESENCIA DEL ‘SHEKINAH’ – LA LUZ PURA DE ‘El ALTAR DEL DIVINO’ QUE SE ENCUENTRA DENTRO DEL ‘SHEKINAH’, Y QUE ES FUENTE DE VIDA PURA Y SANTA – EN LUGARES MUY ALEJADOS DEL ‘SHEKINAH’”.*

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado un nuevo “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que debería reflejar la naturaleza del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – en lugares colocados en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del

“Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, sin afectar de algunas maneras que sean la completitud suprema de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA”.

Por este nuevo “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había previsto de dar cuerpo a “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, en la cual todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se definen, completándola por “LA RAZÓN ‘LUZ’” y expresando así “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” sobre la nueva criatura.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había previsto “sembrar”, hacer “germinar” y “crecer” este nuevo “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” para obtener varios otros

"Puentes 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" similares, dentro del lugar el más alejado del Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" permaneciendo sin embargo dentro del "VACÍO TENEBROSO", es decir, situado dentro del "Plano de Abajo" y pasando al centro mismo del "VACÍO TENEBROSO"; es decir, situado dentro del "Plano de Abajo" – "LA TIERRA".

Es dentro del "Plano de Abajo", es decir, la "TIERRA", que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE eligió de realizar la "Segunda Fase" de la Obra Santa que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" asoció a la realización en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" de los entornos y condiciones necesarios a la manifestación en la existencia de las metáforas de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←LUZ'", así que la realización

propiamente dicha de las manifestaciones de la metáfora de este “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es importante recordar que la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” se asocia con “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’” provisto de un propósito único, de una única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO” y también de una única disposición de “LA FUERZA DIVINA”.

“EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”, también denominado “EL EÓN ENTRE EL ESPÍRITU Y LA LUZ”, también denominado “LA UNIÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se define por una estructura externa constituida de las “Partículas Divina” al “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” (este será una expresión heredada de la estructura interna de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”) y una estructura interna constituida de las “Partículas

Divina” al “Estado Divino ‘LUZ’”, y todas en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

La manifestación de la metáfora de esta “UNIÓN” del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” y del “Estado Divino ‘LUZ’”, que define “LA UNIÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’” también denominada “EL EÓN ENTRE EL ESPÍRITU Y LA LUZ” y aún denominada “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”, simbólicamente se denomina por una palabra cuya traducción en el lenguaje humano es: “LA BODA” del “Estado Divino ‘LUZ’”.

Es así que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE decidió empezar la “Segunda Fase” de la realización de la Obra Santa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado,

la de “LA BODA” del “Estado Divino ‘LUZ’”, y ÉL se les anunció mediante del Arcángel MIGUEL.[222]

Con el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de la Obra Santa, los “ADONA’ÍM” que habían alcanzado una etapa avanzada de la “infancia espiritual” y entraron en la etapa de la “adolescencia espiritual”, habían comprendido que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE iba a manifestar una nueva “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” sobre una nueva criatura, distinta de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

---

[222] Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas que CRISTO les dará la parábola de los huéspedes en la fiesta de la boda.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la Parábola de los huéspedes en la fiesta de la boda.

A través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”, a partir del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” –, los “ADONA’ÍM” vinieron para comprender a un cierto grado que esta nueva “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” será una parte (une esencia, una semilla) del “SHEKINAH” y que hará de este nueva criatura una única expresión viviente de “LA UNIÓN”.

Además, esta expresión de “LA UNIÓN” iba a poder desplazarse de manera autónoma, todo como las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, pero a la diferencia que llevará en ella esta famosa “LUZ” que caracteriza la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’” y cuya “LA FUERZA DIVINA” les había hablado sin que estos “ADONA’ÍM” comprendieron la diferencia entre esta “LUZ” del “Estado Divino ‘LUZ’”

y el “DESTELLO EFÍMERO ‘CELESTIAL’” que cubría todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Cubierto por este “Velo Espiritual del ORGULLO” que impide el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y ya no pudieron ver y reconocer la “LUZ” de “EL DIVINO”, los “ADONA’ÍM” comprendieron sin embargo que esto significaba una otra vía de comunicación directa con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Ellos comprendieron que esto significaba un otro “GOBIERNO” y así una otra jerarquía de comunicación con “EL DIVINO”, a partir de este nueva criatura, distinta de la ya establecido a través del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía

Específica", y a través de la cual derivaron su "ORGULLO".

No teniendo "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" en ellos, no teniendo el conocimiento de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" que "EL DIVINO" consolidó en sí mismo y que Él eligió de compartir con el atributo "NO DIVINO", los "ADONA'ÍM" no pudieron comprender tampoco la significación de la completitud suprema de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA".

Porque si lo hubieran comprendido, entonces no habrían percibido la nueva criatura como una amenaza al objeto de su "ORGULLO", sino más bien habrían comprendido que la nueva criatura era un producto de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" y cuya la verdad

de las fórmulas de las relaciones entre sus siete “Partículas Divina” constituyentes y esta nueva criatura se formaliza totalmente y se demuestra por las reglas, las leyes, y los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció dentro de esta única “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Si lo hubieran comprendido, entonces habrían comprendido que por esta nueva criatura, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había previsto de aumentar su conocimiento concerniente a la naturaleza de “EL DIVINO”, en y manifestando los elementos intermedios de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” para completar “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

A lo largo de la “Primera Fase” de la realización de la Obra Santa, antes del anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de la Obra Santa, este veneno que es “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” se había permanecido hasta de aquí en adelante inofensivo; los efectos nocivos (el “MIEDO”, “LA ANGUSTIA”, “LA DUDA”, y todas las demás emociones que se generan y se expresan en la existencia en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para indicar la presencia de este “CONFLICTO DEL ORGULLO”) de este “ORGULLO” no se habían aún suficientemente hecho sentir en “LA HUESTE CELESTIAL”.

Es así que con el transcurso del tiempo y la ejecución de las tareas que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE les asignó y concerniente a la realización

siguiente de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, continuó su obra dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” – es decir, en su propia materia en el vacío –, sin conocimiento de las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció en ella.

Con el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de la Obra Santa, es así que dentro de los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de los “ADONA’ÍM” que habían alcanzado una etapa avanzada de la “infancia espiritual” y entraron en la etapa de la “adolescencia espiritual”, cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, y por instinto de querer proteger el objeto de su “AUTOESTIMA”, “LA SEDE DEL INTELECTO” se encontró rápidamente frente a una

selección antagonista concerniente a la ordenanza de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”, a partir del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – acerca de la nueva criatura que era percibido como una amenaza al objeto de “AUTOESTIMA”:

1. Aceptar la ordenanza de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”, a partir del “SHEKINAH”; lo que equivalía a aceptar permanecer fiel al “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE que fue invisible y que no había podido ser aprehendido; o entonces
2. Rechazar la ordenanza de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”, a partir del “SHEKINAH”; lo que equivalía a rechazar la veneración del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO

DIVINO'" – y todo lo que representaba, es decir, rechazar "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es.

Este selección antagonista se denominará: el "CONFLICTO DEL ORGULLO", o aún la "SELECCIÓN DEL ORGULLO", o aún la "DECISIÓN ÚLTIMA".

Rechazar "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, significa ser eliminar de la vista de "EL DIVINO", en otros términos esto significa dejar la Obra Santa y dejar el lugar en el cual "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE eligió de realizar la Obra Santa; porque una criatura no puede rechazar "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, y permanecer en los lugares en el cual "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE eligió de realizar la Obra Santa.

Este lugar en el cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de realizar la Obra Santa es el atributo “NO DIVINO” que es la propiedad de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Dejar el atributo “NO DIVINO” es decir volver al vacío porque una criatura no dejará el atributo “NO DIVINO” para llegar entrar al “DOMINIO DIVINO”; es así que dejar el atributo “NO DIVINO” se expresará por una palabra cuya pronunciación en el lenguaje humano es: “MAVET”, que significa “VACÍO TENEBROSO” (también, volver al “VACÍO TENEBROSO”) o aún la supresión del atributo “NO DIVINO”, lo que se denominará la “MUERTE”.[223]

---

[223] La criatura que optará rechazar “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, pero que posteriormente querrá permanecer en el lugar en el cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de realizar la Obra Santa, es semejante a la huésped

"LA FUERZA DIVINA" hará conocer esto por comunicación en visión al Arcángel ZEPHON, cuya designación significa "Velar", con el fin que este último advierta a las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que estuvieron en la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" y estuvieron concernidas por el mensaje particular de esta "Visión".

En ese momento, el Arcángel ZEPHON no sabía de qué se trataba y lo calificó por medio de un otro palabra abastecido mediante "LA FUERZA DIVINA",

---

en la boda y que no está vestida para la ocasión. Esto es de lo que CRISTO estuvo hablando cuando lo mencionó en la parábola de la fiesta de boda.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la Parábola de los huéspedes en la fiesta de la boda.

y que se traduce en el lenguaje humano por: “SHEEMAMON”, lo que significa “desolación”.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE tenía la costumbre, mediante “LA FUERZA DIVINA”, de decir todo al Arcángel MIGUEL y ÉL también le pondrá al día de lo que ocurriría a todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que en el punto de “EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” optarán rechazar “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es.

La “TENTACIÓN” es el atractivo que “LA SEDE DEL INTELECTO” tendrá que inclinarse a rechazar “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es.

La “TENTACIÓN” no puede estar presente, dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO”, que en el punto de “EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; es

decir, cuando "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" también está presente dentro de "LA SEDE DEL INTELECTO".

Es así que la "TENTACIÓN" es interna a "LA SEDE DEL INTELECTO", y por consiguiente a la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'"; es generada por "LA SEDE DEL INTELECTO" y no por algo más que es fuera del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que contiene esta "SEDE DEL INTELECTO", y es "LA SEDE DEL INTELECTO" sí misma que sufrirá los efectos de sus propias "TENTACIONES".

Tenga cuidado cuando ciertas criaturas le digan: "*...tal a INTENTAR otro ser para poner a prueba su fe en esto o esto, etc...*".

En el atributo "DIVINO", cualquier criatura que no ha alcanzado el punto de "EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO"; es decir, que no tiene en él "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", pero que tiene en él únicamente "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'", no sabrá y no experimentará lo que es la "TENTACIÓN".[224]

Con la aparición de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", también apareció en la

---

[224] Es para traer las criaturas humanas para comprender estas cosas que CRISTO les habló siempre utilizando la metáfora del infante en los paraboles que ÉL les daba.

"... Quien no recibirá pas "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, como un "pequeño infante" nunca verá la "LUZ" de "EL DIVINO" ...."

existencia dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”, comenzando por los “ADONA’ÍM” y propagarse a otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el “Velo Espiritual del ORGULLO”, se quedó inmóvil en el punto de “EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y que encierra el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Es así que con el transcurso del tiempo y la ejecución de las tareas que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE les asignó y concerniente a la realización siguiente de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” alcanzará el punto de “EL

OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y encontrarse delante de la “SELECCIÓN DEL ORGULLO”.

Con el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de la Obra Santa, esta “SELECCIÓN DEL ORGULLO” y así la “TENTACIÓN”, al bien o entonces al mal, a la aceptación de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” o entonces al rechazo de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” – es decir, al error de donde se levantará el pecado, a elegir un enfoque en lugar de otro, a creer, a “PENSAR”, asumiendo esto en lugar de esto, etc. .., – también se “INDUCIRÁ” por los “ADONA’ÍM”, en varias “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en de las cuales el grado de presencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no

había disminuido aún para alcanzar el punto de “EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

La gran mayoría de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” se habían despreocupado de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” hasta el punto de que nadie podía reconocer la “LUZ” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE a través de todas las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había expresado sobre “LA HUESTE CELESTIAL”, y que siempre está presente y brilla todo alrededor y fuera del “Velo Espiritual del ORGULLO” quedó inmóvil sobre “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que cuando estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", que aún no habían crecido en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" y estuvieron aún a la etapa de la "infancia espiritual", se indujeron a la "SELECCIÓN DEL ORGULLO" por los "ADONA'ÍM", o entonces por aquellos que ya habían hecho su selección, estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" a la etapa de la "infancia espiritual" y en las cuales el grado de presencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", dentro de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", aún no había disminuido hasta alcanzar el punto de "EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", seleccionarán según afinidades y por conveniencias con aquellos que ya habían hecho su selección; como los pescados siguiendo el curso de un río.

Le selección hecha por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a la etapa de la “infancia espiritual” y que habían elegido según afinidades y por conveniencias con aquellos que ya habían hecho su selección, estuvo condicionada por los “ADONA’ÍM”, o entonces por aquellos que ya habían hecho su selección, y que habían conseguido obstruir los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL INTELECTO” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a la etapa de la “infancia espiritual”.

Los “ADONA’ÍM”, o entonces aquellos que ya habían hecho su selección, habían conseguido a hacer esta obstrucción porque el grado de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro de “Entorno ‘ESPIRITUAL’

Específico" externo e inmediato alrededor de estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" a la etapa de la "infancia espiritual" no estuvo suficiente y además estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" a la etapa de la "infancia espiritual" aún no habían crecido en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".[225]

---

[225] Las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" también actuarán de esta manera hacia la primera criatura humana con el adjetivo "VARÓN" – y que se denominará "ADÁN" – y hacia sus descendientes con el fin, decían las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", para separar la humanidad de lo que no es bueno y para colocarlos entre lo que es bueno en los ojos de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'". Pero, en verdad, las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" cubiertas por el "Velo Espiritual del ORGULLO", querían tomar quienquiera que fuera libre y subyugarlo para siempre; porque estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" no tenían "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" en sí mismas.

Cuando "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" no está presente dentro de "LA SEDE DEL INTELECTO", la "SELECCIÓN DEL ORGULLO" tampoco no estará presente dentro de "LA SEDE DEL INTELECTO".

Cuando este "CONFLICTO DEL ORGULLO" aparece en la existencia dentro de "LA SEDE DEL INTELECTO", entonces las capas de "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" constituyentes de "LA SEDE DEL INTELECTO" emitirán "señales de emergencia".

Cada vez que una "señal de emergencia" se emite por "LA SEDE DEL INTELECTO", una emoción es generada y expresada en la existencia en la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" para indicar la presencia de este "CONFLICTO DEL ORGULLO" y

también para indicar que las reglas y los principios de funcionamiento que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” a establecidas ya no se respetan a “LA SEDE DEL INTELECTO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” considerada.

El “MIEDO”, “LA ANGUSTIA”, “LA DUDA”, etc..., forman parte de estas emociones que se generan y se expresan en la existencia dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” para indicar la presencia de este “CONFLICTO DEL ORGULLO”. Estas emociones traducen la intensa ansiedad y la duda que se vinculan al olvido de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y que lleva a indicios del déficit creciente de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO”.

Es dentro de estas condiciones del “MIEDO”, “LA ANGUSTIA”, “LA DUDA”, etc…, dentro de los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que empezarán los trabajos con el fin la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado dentro de “LA PLENITUD SUPREMA” mucho tiempo antes de la creación de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, y mucho tiempo antes de la creación del atributo “NO DIVINO”.

CAPÍTULO 149,

LOS MODELOS DISEÑADOS PARA SER ESCULPIDOS EN LA"SUSTANCIA 'DE TIERRA' DE ENERGÍA ESPECÍFICA" CONSTITUYENTE DEL PRIMER "DOMINIO DE HABITACIÓN 'DE TIERRA' DE ENERGÍA ESPECÍFICA"

Es dentro del "Plano de Abajo", es decir, la "TIERRA", que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE eligió de realizar la "Segunda Fase" de la Obra Santa que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" asoció a la realización en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" de los entornos y condiciones necesarios a la manifestación en la existencia de las metáforas de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA

'ESPÍRITU←LUZ'", así que la realización propiamente dicha de las manifestaciones de estas metáforas de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←LUZ'".

Como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo había diseñado, y mucho tiempo antes del comienzo de la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, "LA FUERZA DIVINA" había creado la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" toda entera constituyente del octavo "Dominio 'de TIERRA' de Energía Específica" dentro del "Plano de Abajo", y que será el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" en este "Plano de Abajo".

Una vez creada, "LA FUERZA DIVINA", no había moldeado inmediatamente esta "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica", ni establecido la

"ARMONÍA" entre "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y esta "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" toda entera, pero ELLA había previsto hacerlo al tiempo designado y según el punto apropiado de convergencia en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" que "EL DIVINO" consolidó en sí mismo.

Es así que esta "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente de lo que será el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", fue semejante a una gran mácula líquido dentro del "Plano de Abajo", sin forma definida, y estando en un estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", y ella reflejaba entonces el interior del "VACÍO TENEBROSO" del atributo "NO DIVINO"; es decir, ella fue semejante a

un espejo dentro de “LA OBSCURIDAD” que es la característica misma del “VACÍO TENEBROSO”.

A través de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, “EL DIVINO” se diseña él mismo y construye, según sus propios planes, las arquitecturas hechas de “Partículas Divina”: “EL INTELECTO DEL DIVINO” es “EL ARQUITECTO DEL DIVINO”.

A través de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, “EL DIVINO” también definió respuestas arquitectónicas y técnicas para la realización de sus propios diseños: “EL INTELECTO DEL DIVINO” es “EL MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

“EL DIVINO” se crea él mismo, y realiza los diseños de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” en el “SILENCIO”, mediante “LA FUERZA DIVINA”. Estos diseños realizados mediante “LA

FUERZA DIVINA" son "FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA".

Con el fin de revelar se aún más a los ancianos de la creación, y para que puedan crecer aún más en el "CONOCIMIENTO DIVINO", "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE entonces previo manifestar en la existencia dentro de esta "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" dentro del atributo "NO DIVINO", las metáforas de esta "RIQUEZA DIVINA" por la cual ÉL se crea él mismo, y realiza los diseños de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" en el "SILENCIO", mediante "LA FUERZA DIVINA".

Todas las formas vivientes, partes delimitadas y entidades de esta "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente de lo que será el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía

Específica” para las criaturas vivientes que Él diseñó para permanecer en este “Plano de Abajo”, se crearán a partir:

1. De una metáfora del “EÓN” asociado al “Estados Divino ‘ESPÍRITU’” y que “EL DIVINO” eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”, añadiendo un propósito único, sin añadir una única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO” y también sin añadir una única disposición de “LA FUERZA DIVINA”. este será el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal”.
2. De una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: este será el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

3. De una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”: este será el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

CAPÍTULO 149,
LOS MODELOS DISEÑADOS PARA SER ESCULPIDOS EN LA“SUSTANCIA ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” CONSTITUYENTE DEL PRIMER “DOMINIO DE HABITACIÓN ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

CAPÍTULO 150,

EL MODELO DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ VEGETAL” EN EL ORIGEN DE LA FLORA

Mucho tiempo antes de la creación del atributo “NO DIVINO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” que “LA FUERZA DIVINA” crearía en la existencia dentro del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico”, a partir de una metáfora del “EÓN” asociado al “Estados Divino ‘ESPÍRITU’” y que “EL DIVINO” eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”, añadiendo un propósito único, sin añadir una única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO” y también sin añadir una única

disposición de “LA FUERZA DIVINA”, y a partir de la “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica”.

Para lograrlo, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó el modelo de lo que se denomina la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal”.

Este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” es una estructura compuesta por:

1. Una “Sustancia Esencia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” construida a partir de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” dentro de un primer “Estado Específico ‘de TIERRA’”. Esta “Sustancia Esencia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” está cubierta totalmente por:
2. Una “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que también se construirá a partir de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” dentro de un segundo “Estado

Específico ‘de TIERRA’”, diferente del primer “Estado Específico ‘de TIERRA’”.

Esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” no genera por sí mismo los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’”. Está a su vez cubierta totalmente por:

3. Una “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” externa que también se construirá a partir de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” dentro de un tercero “Estado Específico ‘de TIERRA’”, diferente también del primer “Estado Específico ‘de TIERRA’” que el segundo “Estado Específico ‘de TIERRA’”.

Todas los componentes de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” son estructuras que “LA FUERZA DIVINA”

construirá a partir de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”.

Lo hará a la vista de toda “LA HUESTE CELESTIAL” para que los ancianos de la creación puedan comprender cómo el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en el cual viven se moldeó. Pero mucho más, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lo realizará a la vista de toda “LA HUESTE CELESTIAL” para que los ancianos de la creación puedan crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” de la capacidad de elaborar sus materias orgánicas a partir de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”

constituyente del primer al “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Todas las manifestaciones de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” serán las “FORMAS INDISTINGUIBLE DE LA SUSTANCIA ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” teniendo sus vínculos en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Algunas manifestaciones de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” permitirán de mantener un estado de equilibrio dinámico del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, así que algunas condiciones de vida dentro de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, sintetizando sus “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica

Específica" constituyentes: cada manifestación del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' Vegetal" con un propósito único en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica".

Otras manifestaciones de este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' Vegetal" producirán los "frutos" que podrán ser consumidos por las "FORMAS INDISTINGUIBLE DE LA SUSTANCIA 'DE TIERRA' DE ENERGÍA ESPECÍFICA" que serán las manifestaciones de las metáforas de las "FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y de las "FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←LUZ'".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó y estableció así con el fin de poder compartir "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" con este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de

Energía Específica" y para traer las criaturas que se producirán a partir de una metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y también y de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←LUZ'" a la cual "EL DIVINO" habrá añadido una única disposición de "EL INTELECTO DEL DIVINO", para comprender que "EL DIVINO" tiene Sus vínculos en sí mismo; de sí mismo ÉL produjo y desarrollado el conocimiento de sí mismo, de sí mismo se produce, de sí mismo se nutre, de sí mismo mantiene Su estado de equilibrio.

Cada manifestación de este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' Vegetal" será una expresión viviente de una función característica utilizada en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" al "Estado Específico

'ESPÍRITU'". Es así que cada manifestación de este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' Vegetal" tendrá su utilidad en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

CAPÍTULO 151,

EL MODELO DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” EN EL ORIGEN DE LA FAUNA

Mucho tiempo antes del comienzo de la creación del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también había diseñado el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “LA FUERZA DIVINA” crearía en la existencia dentro del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico”, a partir de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, siguiendo el modelo del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” del

“Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, y a partir de la “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica”.

Este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” deriva de una expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de la metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” identificó dentro del “DOMINIO DIVINO”.

Es así que el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es una estructura compuesta por:

1. Una “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” construida a partir de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” dentro de un primer “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL

DIVINO" dotará esta "Sustancia Esencia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" de las metáforas de las características de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y que esta "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" elegida habrá desarrollada durante son existencia al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

Esta "Sustancia Esencia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" está cubierta totalmente por:

2. Una "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" construida a partir de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" dentro de un segundo "Estado Específico 'ESPÍRITU'", diferente del primer "Estado Específico 'ESPÍRITU'".

Esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" no genera por sí mismo los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'". Está a su vez cubierta totalmente por:

3. Una "Envoltura 'de TIERRA' de Energía Específica" externa construida a partir de las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dotó la "Sustancia Esencia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" de un "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" y ÉL definió y establecido un "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" fundamental que permita mantener intacta la capacidad de todos los "procedimientos específicos" internos de esta "Sustancia Esencia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", sin excepción, a ejecutar sus

“tareas específicas” predefinidas para producir el “trabajo específico” que también predefinió para esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” **no es un “ÁRBOL DE LA VIDA”**.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las estructuras (o órganos), de los instintos básicos, y de algunas capacidades características análogas del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; sin embargo, ÉL limitó y menoscabó estas capacidades en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El conjunto de los componentes espirituales de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” constituye su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Con la excepción del primer y del cuarto conceptos, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” aplicará a este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ostras cuatro conceptos que había diseñado para ser aplicados a Sus criaturas dentro del atributo “NO DIVINO” y que están el origen y la significación profunda de las palabras “PADRE”, “MADRE”, “EL NACIMIENTO”, “INFANTE”, así que de los adjetivos “VARÓN” y “HEMBRA” dentro del atributo “NO DIVINO”, y que ya hemos descrito en un texto anterior.

El funcionamiento de los componentes espirituales de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es semejante al funcionamiento de sus análogos en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU-ESPÍRITU’”.

La “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” externa y en la cual se encuentran la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, es un vestido para el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Es el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

CAPÍTULO 151,
EL MODELO DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” EN EL ORIGEN DE LA FAUNA

CAPÍTULO 152,

EL MODELO DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” EN LA IMAGEN DE LA “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”

Mucho tiempo antes de la creación del atributo “NO DIVINO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que “LA FUERZA DIVINA” crearía en la existencia dentro del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico”, a partir de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”, siguiendo el modelo del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, a partir de la

"Partícula 'LUZ' Elemental Específica", a partir de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica", y a partir de la "Partícula 'de TIERRA' Elemental Específica".

Este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" es una expresión dentro del atributo "NO DIVINO" de la metáfora de "EL EÓN 'ESPÍRITU←LUZ'" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" identificó dentro del "DOMINIO DIVINO", cubierta y protegida por una membrana espiritual a través de la cual la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'" se establecerá.

Es así que el modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" es una estructura compuesta por:

1. Una "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" construida a partir de las "Sustancias 'LUZ'

Atómica Específica”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotará esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” de las metáforas de las características del “CUERPO DIVINO” al “Estado Divino ‘LUZ’”.

Esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” está cubierta totalmente por:

2. Una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. Esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no genera por sí mismo los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”. Está a su vez cubierta totalmente por:

3. Una “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” externa construida a partir de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”.

CAPÍTULO 153,
LA “SUSTANCIA ‘LUZ’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” DENTRO DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

La “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” es una expresión de la estructura interna de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” se construirá por “LA FUERZA DIVINA” a partir de las “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” y se dotará de las metáforas de las características del “CUERPO DIVINO” al “Estado Divino ‘LUZ’”. Por esto, esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” se

denominará: una "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica".[226]

Como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó, "LA FUERZA DIVINA" dotó esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" de un "aporte de subsistencia específico 'LUZ'" y ELLA estableció un "aporte de subsistencia específico 'LUZ'" fundamental que permita mantener intacta la capacidad de todos los "procedimientos específicos" internos de esta "Sustancia 'LUZ' de Energía

---

[226] Durante la creación propiamente dicha de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica", en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", estará presente como una goute en el "SOUFFLE DE VIDA" y transportado por el mismo "SOUFFLE DE VIDA" que será insuffler en el "Vestido de TIERRA Específico" de la primera manifestación del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" en el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

Específica”, sin excepción, a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas para producir el “trabajo específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también predefinió para esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

Es así que a partir de su “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” fundamental, la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” producirá el “trabajo específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió para él dentro de un “estado de equilibrio” bien asegurado y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Es el producto de este “trabajo específico” realizado por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se transmitirá a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía

Específica", en forma del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'", y que la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" utilizará a su vez para realizar su "trabajo específico".

Es así que esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" también es una manifestación de una metáfora de la "Potencia Generadora del 'DIVINO'" en el "Estado Específico 'LUZ'" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

La "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y que "LA FUERZA DIVINA" colocará dentro del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" es única y no se mezcla con algo más que no está en la manera de estar en el "Estado Específico 'LUZ'" utilizado para la construcción de la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" considerada.

Aunque esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" tiene las características misma de "EL DIVINO" en el "Estado Divino 'LUZ'", no obstante es sola una "imagen" – una forma, una expresión, una manifestación de una metáfora en el "Estado Divino 'LUZ'" que "EL DIVINO" había elegido de compartir con el atributo "NO DIVINO"; porque "EL DIVINO" es la única estructura y sustancia que puede contener "EL DIVINO" en todas sus formas.

Es esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" que recibe los "aportes de subsistencia específico 'LUZ'" crudos procedentes de las manifestaciones dentro del atributo "NO DIVINO" de las metáforas de los "EONES 'LUZ←DIOS'", o entonces procedentes de "LA FUERZA DIVINA", y que dan "VIDA" a los productos del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

La “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es visible sólo de “EL OJO DEL DIVINO” y también está protegido de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” por una “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” que es bajo la autoridad total de “EL DIVINO”.

“LA FUERZA DIVINA” también construyó la estructura de esta “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” a partir de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció.

Esta “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” permite facilitar los intercambios de comunicación (recepción y transmisión de las instrucciones, de las señales

específicas, de la energía) entre la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y esto a través de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció entre la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que la cubre.

Esta “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” también permite facilitar el pasaje de las fuerzas; es decir, la transferencia a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del superávit de los productos del “trabajo específico” realizado por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”. Actúa de manera a mantener un estado de equilibrio dinámico cuando los

productos del “trabajo específico” realizado por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” aumentan.

Cuando los productos del “trabajo específico” realizado por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” pasan a través de esta “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica”, se transforman instantáneamente y salen de esta “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” en forma de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que se utilizarán en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Este pasaje de los productos del “trabajo específico” realizado por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, a través de esta “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica”, y hacia la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es semejante a una ósmosis no reversible de energía.

Como hemos indicado para el modelo del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", es este conjunto que se compone por esta "Frontera 'ESPÍRITU←LUZ' Específica" y esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica".

Esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" no puede ser mezclado con algo más que no está en la manera de estar en el "Estado Específico 'LUZ'" utilizado para la construcción de la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" considerada sin que la "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE no sea afectada – esto es siempre traducido en otros términos diciendo que:

"LA VOLUNTAD DEL DIVINO", IHVH, NUESTRO PADRE EN TODAS SUS FORMAS

Y LA VOLUNTAD DE CUALQUIER COSA QUE NO SEA "EL DIVINO", IHVH, NO PUEDEN CONVIVIR DENTRO DE UN MISMO "ALTAR DEL 'DIVINO'".

Todo lo que "LA FUERZA DIVINA" crea en la existencia está viviente y crece y madura con el transcurso del tiempo. Lo mismo ocurrirá con las estructuras de la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'". Cuando las estructuras de esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" empiezan a consolidarse, entonces "El ALTAR del 'DIVINO'" también se denomina: "EL ALMA" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Es con esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" consolidada que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE comunica directamente.

Esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” recibió, a través de su “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’”, una cantidad insuficiente de fuerza y de potencia para poder destruir el entorno en su totalidad en el cual se coloca, pero por lo contrario suficiente para dar vida a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” está y sigue siendo bajo la autoridad de “EL DIVINO”, IHVH, él mismo y no puede sustraerse a Su autoridad. Esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” recibe toda su fuerza y su esplendor directamente de “LA FUERZA DIVINA”, y es una manifestación del lazo de fijación al lugar de la vida.

En cierta medida, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo estableció para la “formación espiritual específica” de “LA

IGLESIA”, esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” también dará “VIDA” a los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se encontrarán dentro de un entorno externo e inmediato bien definido.

De hecho, después de haber recibido “LA ALABANZA” – las “señales específicas” solicitando el envío emitido por “El ALTAR del DIVINO” dentro la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” utilizando el “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” – esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” abastecerá los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos a “El ALTAR del DIVINO”

dentro la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Si “El ALTAR del ‘DIVINO’” se expone directamente y sin protección en el entorno, que se encuentra fuera de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, entonces la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” continuará a funcionar hasta que su “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” se agote en el límite del tiempo de la existencia que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” le asignó se habrá acabado, es un poco como una batería que se descargará con el tiempo si no es alimentada.

CAPÍTULO 153,
LA “SUSTANCIA ‘LUZ’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” DENTRO DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

CAPÍTULO 154,

LA "SUSTANCIA 'LUZ' DE ENERGÍA ESPECÍFICA" Y EL "CORDÓN DE ALABANZA 'LUZ→DIOS'" DENTRO DEL MODELO DE LA "CRIATURA 'DE TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'"

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dotó "El ALTAR del 'DIVINO'" en la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" de la capacidad de establecer la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'".

Es por esta "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'" que la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" emitirá "LA ALABANZA" – las "señales específicas" solicitando el envío con el fin de

recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’” – hacia cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está al “Estado Específico ‘LUZ→DIOS’” y será la más cercana a ella.

Una vez que esta manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’” recibió “LA ALABANZA”, entonces dará a su vez a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que emitió “LA ALABANZA”, este aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

Es así que por esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, cualquier “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, estará vinculada a cualquier manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” por lo que hemos denominado: el “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” de un punto de fijación interno a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que emitirá “LA ALABANZA”. Este punto de fijación interno está conectado a “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”: es el

“Punto de Fijación ‘LUZ’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” de un punto de fijación externo a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que emitirá “LA ALABANZA”. Este punto de fijación externo está conectado a la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’”: es el “Punto de Fijación ‘DIOS’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”.

Es así que cualquier “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no puede y nunca debe emitir “LA ALABANZA” hacia las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; porque el “Punto de

Fijación 'DIOS'" nunca conseguirá de zócalo de fijación dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Es así que la dirección de emisión de "LA ALABANZA" también será la misma que la dirección de las siete "etapas de transformación" de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" por los productos del "trabajo divino" realizado por las seis "Partículas Divina Formadora" dentro de "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

En la ausencia de la presencia de una manifestación de una metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'LUZ←DIOS'", entonces es "LA FUERZA DIVINA" que asegurará este papel. Es así que "El ALTAR del 'DIVINO'" en la "Criatura 'de TIERRA'

'ESPÍRITU←LUZ'" será un "ÁRBOL DE LA VIDA" manifestado al "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" en el cual este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" se manifestará en la existencia.

La "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" es "EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO", que es la base de toda la Obra Santa, de todo lo que es estable dentro de esta Obra Santa, y que "LA FUERZA DIVINA" realizó en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO". Además, "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó esta Obra Santa con el fin de representar una imagen concreta y perfecta de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

Como ya hemos indicado, el orden en el cual "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" eligió las seis "Partículas Divina Formadora" es importante para determinar la posición del "Punto Cardinal" de la "Partícula Divina Generadora" que abastece la estabilidad de las "Zonas de Equilibrio Séptenario Divino", de las "Zonas de Equilibrio Senario Divino", de las "Zonas de Equilibrio Quinario Divino", de las "Zonas de Equilibrio Cuaternario Divino", de las "Zonas de Equilibrio Terciario Divino", y de las "Zonas de Equilibrio Secundario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Si la dirección de emisión de "LA ALABANZA", indicada por la flecha que va desde delante (→), se invierte, entonces esta orden se perturbará y se cambiará, y la completitud de la manifestación de la

“CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” ya no estará allí; es el desastre que seguirá dentro de esta manifestación.

Si el orden en el cual “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” eligió las seis “Partículas Divina Formadora” se cambia, entonces la estabilidad de cada uno de estos seis tipos de zonas de equilibrio de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” se verá afectada.

Es así que las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que las de los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” y que entrarán en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” fluctuarán.

Como ya hemos indicado, estos dos puntos de fijación – el “Punto de Fijación ‘LUZ’” y el “Punto de Fijación ‘DIOS’” – del “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” son similares a los enchufes eléctricos que se utilizan por el enchufe sobre los zócalos eléctricos.[227] Utilizamos este simbolismo para que podáis comprender lo que veis pero no comprendéis.

---

[227] Un enchufe eléctrico es un conector para conectar los aparatos domésticos o industriales a la red eléctrica, por el enchufe en los zócalos eléctricos. La red actúa como fuente de tensión fija y la intensidad de las cargas eléctricas depende del aparato que es enchufado, dentro de los límites de la corriente máxima permitida por cada enchufe.

El zócalo (mural) es un conector fijo (generalmente sobre un muro) y les puntos de fijación son estas fichas, que son conectores móviles, generalmente conectados a un cable (un cordón), destinados a ser enchufados a un zócalo o a una otra ficha.

Un enchufe hembra, suele un zócalo (mural) pero también una ficha de extensión, se confiará de distribuir (de lo contrario relais) corriente eléctrica. Recibe los enchufe varones cuyo el formato que

Para que “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” puede ser establecido y que la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” puede ser ejecutada a través de este “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”, los dos puntos de fijación – el “Punto de Fijación ‘LUZ’” y el “Punto de Fijación ‘DIOS’” – deben ser enchufados cada uno en su zócalo apropiado, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó.

---

le corresponde. Los contactos eléctricos se colocan en la parte inferior de los orificios del zócalo, suele equipados con los obturadores, por lo que no se puede acceder al frente (cuestión de seguridad). Este será el equivalente de la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una “FORMA INDISTINGUIBLE ‘ESTADO EXTERNO–ESTADO INTERNO’ DEL DIVINO” considerada.

Los dos puntos de fijación – el “Punto de Fijación ‘ESPÍRITU’” y el “Punto de Fijación ‘LUZ’” – del “CORDÓN DE LOUANGHE ‘ESPÍRITU→LUZ’” son similares a los dispositivos que se insertan dentro del enchufe hembra asociada.

A través de los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” establece la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” apelando a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y pidiéndole que lo ponga en contacto con cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está al “Estado Específico ‘LUZ→DIOS’”, está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y será la más cercana de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

Si la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces el “Punto de Fijación ‘DIOS’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” en esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” podrá no estar en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Cuando este “Punto de Fijación ‘DIOS’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” en esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces no estará tampoco en “ARMONÍA” con cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está al

"Estado Específico 'LUZ→DIOS'", está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y dondequiera que esta manifestación sea.

Es así que habrá "VACÍO" entre "El ALTAR del 'DIVINO'" en la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" cuya "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" no está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA" que está al "Estado Específico 'LUZ→DIOS'", está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y dondequiera que esta manifestación sea.

El "Punto de Fijación 'DIOS'" del "CORDÓN DE ALABANZA 'LUZ→DIOS'" en esta "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" cuya "Sustancia

'ESPÍRITU' de Energía Específica" no está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, riesgo no encontrar un zócalo apropiado dentro de cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA" que está al "Estado Específico 'LUZ→DIOS'", está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y dondequiera que esta manifestación sea.

Si por lo contrario la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'" en la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, entonces con Su consentimiento, el "Punto de Fijación 'DIOS'" del "CORDÓN DE ALABANZA 'LUZ→DIOS'" en esta "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" se

conectará al zócalo apropiado " dentro de cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA" que está al "Estado Específico 'LUZ→DIOS'", está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y será la más cercana de esta "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Es así que "El Procedimiento Específico de Fijación a 'EL DIVINO'" se establecerá y la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'" se ejecutará a través de este "CORDÓN DE ALABANZA 'LUZ→DIOS'", y entre "El ALTAR del 'DIVINO'" en la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro de cualquier manifestación en la existencia dentro del

atributo "NO DIVINO" de una metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA" que está al "Estado Específico 'LUZ→DIOS'", está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y será la más cercana de esta "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dotó la "Frontera 'ESPÍRITU←LUZ' Específica" de los "nervios 'ESPÍRITU←LUZ' específicos" – que son en realidad estructuras que "LA FUERZA DIVINA" construirá a partir de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" y de las "Sustancias 'LUZ' Atómica Específica", y que son receptores y transmisores de señales – para facilitar los intercambios de comunicación (recepción y transmisión de las instrucciones, de las señales específicas) entre la "Sustancia 'LUZ' de Energía

Específica" y la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" de este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

La "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", dentro del "Vestido 'de TIERRA' Específico", permite proteger la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" que se encuentra. El "Vestido 'de TIERRA' Específico" por su parte, permite mantener intacta toda esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y también facilitar los intercambios de comunicación (recepción y transmisión de las instrucciones, de las señales específicas) entre las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" constituyentes del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Específica" en el cual este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" se manifestará en la existencia y la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía

Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Capítulo 155,
LA “SUSTANCIA ‘ESPÍRITU’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es una expresión de la estructura externa de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es una expresión de la metáfora de la energía que está presente en todo instante en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” en la “CONFIGURACIÓN

SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", todas al "Estado Divino 'ESPÍRITU'".

La energía en la "Zona de Equilibrio Séptenario Divino" se forma por los productos de los "trabajos divino" realizados por las seis "Partículas Divina Formadora" constituyentes de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", todas al "Estado Divino 'ESPÍRITU'".

Esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" es visible sólo de "EL OJO DEL DIVINO" y se separa de la "Envoltura 'de TIERRA' de Energía Específica" externa por una "Frontera 'TIERRA←ESPIRITUAL' Específica", y se separa del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo por una "Frontera 'ESPIRITUAL←ESPÍRITU' Específica".

La "Frontera 'TIERRA←ESPIRITUAL' Específica" y la "Frontera 'ESPIRITUAL←ESPÍRITU' Específica"

son en realidad la misma y una sola “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” de la separación. Es a causa del entorno externo a partir del cual las “señales específicas” externas se emiten hacia esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, que se hace esta distinción. Hablaremos de la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” cuando las “señales específicas” externas se emiten a partir del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” y se hablará de la “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica” cuando las “señales específicas” externas se emiten a partir del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” eligió utilizar para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la misma estructura y

las mismas funcionalidades que Él diseñó y definió para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que ya hemos descrito en un texto anterior.[228]

La manera de estar del “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es semejante a la manera de estar del “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” para la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de toda instancia del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

---

[228] Véase la conversación del 09 de septiembre de 2007, Aristide con CRISTO.

Pero la manera de estar del “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no es semejante y ella es diferente de la manera de estar del “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de toda instancia del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Esto es una expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’” entre el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’” es una condición necesaria para que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puede establecer la

“Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” directamente con la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

El conjunto constituido por la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica”, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se encuentra dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es una expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” será una manifestación de una expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se asocia con “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’” provisto de un propósito único, de una única disposición de “EL INTELECTO DEL

DIVINO", y de una única disposición de "LA FUERZA DIVINA".

Sólo "EL OJO DEL DIVINO" ve la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y ve también "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" que se encuentra en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Las capas de estructuras constituyentes de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" todas se mantienen juntas por los "procedimientos específicos" que también se activan por el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Estas capas de estructuras se interconectan con un cierto grado de cohesión definido como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó. Diferentes capas de estructuras tienen sin embargo grados de cohesión diferentes y como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó.

Todo como ÉL lo hizo con el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, de todas las capacidades, las facultades y todos los “procedimientos específicos” internos y autónomos a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y análogos a los del modelo de la “Criatura

'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'"; con la excepción de la capacidad de realizar varias tareas simultáneamente por ambas partes del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", en el cual la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" se creará en la existencia.

Todo como ÉL lo hizo con la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también dotó la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" de la capacidad de probar o tener, por afinidad natural o electiva, una atracción para las cosas que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE también manifestaría en la existencia y que

esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” reconocerá: es la capacidad de “AMAR”.

ÉL dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de “LA SEDE DEL INTELECTO”, construido a partir de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, que da a esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” “EL INTELECTO”: la capacidad de “PENSAR”, de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES” por sí misma, a raíz de la recepción de algunos señales de entrada a través de las estructuras (o órganos), a través de los instintos básicos que permiten captar las señales externas emitidas por el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” considerada.

"LA SEDE DEL INTELECTO" en el modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" es similar a la del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", funciona de la misma manera, pero tiene además junto a él, los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'" que es una característica que no está disponible en el modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

"LA SEDE DEL INTELECTO" es una semilla, una imagen concreta y viviente, de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO".

Esta "SEDE DEL INTELECTO" en el modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", todo como hemos indicado en el modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", es la puerta de entrada al "Dominio de los 'PENSAMIENTOS'" y

al mismo tiempo la puerta de salida del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”.

Dentro del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, los “PENSAMIENTOS” son verdaderamente realidades vivientes y “tangible”, que se definen por los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’”, y están todas “PURAS” y “SANTAS”, y también es en estas realidades vivientes y dentro de esta “dimensión” definida por el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” que siempre encontraréis “LA FUERZA DIVINA”, “PURA” y “SANTA”. ELLA se encuentra también dentro que fuera del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”.

Fuera del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, es primero dentro del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados Óptimos” que “LA FUERZA DIVINA” se deja ver, porque cada

“PENSAMIENTO Interpretado Óptimo” – elemento del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados Óptimos” – es “PURA” y “SANTA”. Es posteriormente que entonces ELLA se deja ver fuera del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados”. “LA FUERZA DIVINA” no se encuentra dentro de los residuos de los “PENSAMIENTOS Interpretados” porque estos residuos son los productos de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y “LA FUERZA DIVINA” es “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Son los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que permitirán dar forma a los elementos de este “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, y son los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que, a través del molde denominado “LA PALABRA”, permitirán dar cuerpo a las formas resultantes de la aplicación de los

elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” a los elementos de este “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”.

Debido a la presencia de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” cerca de “LA SEDE DEL INTELECTO” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “LA FUERZA DIVINA” que siempre está presente en el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” se dejará ver mucho más rápidamente en el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que ELLA lo hace dentro del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es siempre “LA SABIDURÍA DIVINA” que abastece a “LA SEDE DEL INTELECTO” las informaciones

adicionales que permiten discernir lo que se conforma a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió, directamente también desde el ángulo de los conocimientos de la completitud suprema de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que desde el ángulo de la capacidad de “AMAR” estas cosas que se conforman a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió.

Es siempre a partir de, y a través de, “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” abastece estas informaciones adicionales que permiten iluminar “LA SEDE DEL INTELECTO” en

la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. Es para esto que “El ALTAR del ‘DIVINO’” también se denomina: “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”.

“LA SEDE DE LA SABIDURÍA” es una semilla, una imagen concreta y viviente, de “LA FUERZA DIVINA”.

El “PENSAMIENTO Interpretado” que se genera por “LA SEDE DEL INTELECTO” es siempre en el origen de toda acción que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” ejecutará. Es una señal interna de acción resultante del “trabajo específico” producido por los “procedimientos específicos” de “LA SEDE DEL INTELECTO” y que se transmitirá, como señal externa de entrada, a las diferentes capas de las otras “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de

Energía Específica” y por consiguiente de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es para esto también que “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” trabajará en su propia materia; esta materia es esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

“LA SEDE DEL INTELECTO” es una función añadida al modelo original del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y que permita así a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de generar sus propias señales internas de entrada además de las señales externas de entrada que recibe del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de ella.

Tal como es del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, esto es la misma del

modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Si “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces su “ESCUDO ESPIRITUAL”, este “mecanismo específico” interno que permite rechazar las señales externas de entrada “IMPURAS”, funcionará como se debería y no dejará pasar las señales externas “IMPURAS” que se enviarán a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. Este “SIÈGE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y que está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, recibirá únicamente “señales específicas” externas de entrada “PURAS”.

Es mientras que cualquier "PENSAMIENTO Interpretado" generado por "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", será "PURO" porque se generará a partir de las "señales específicas" externas de entrada que están "PURAS", y también a partir de un grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" suficientemente elevado y utilizando los "procedimientos específicos" funcionando correctamente como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" los diseñó.

Se dirá mientras que "LA SEDE DEL INTELECTO" en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" es "SANTA", y por consiguiente se dirá que la "Criatura

‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en cuestión es “SANTA”.

Cuando “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es continuamente en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces hasta que las señales externas de entrada a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” están “IMPURAS”, el “ESCUDO ESPIRITUAL” continuamente bloqueará y rechazará sin excepción todas estas señales externas de entrada que están “IMPURAS”, y “LA IRA” estará continuamente presente alrededor de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Si “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, está

en un estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", entonces su "ESCUDO ESPIRITUAL" no funcionará como se debería y desaprovechará las señales externas "IMPURAS" que se enviarán a "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica". "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", que está en un estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", recibirá las "señales específicas" externas de entrada "IMPURAS".

Es mientras que al menos uno de los "PENSAMIENTOS Interpretados" generados por "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de esta "Sustancia

'ESPÍRITU' de Energía Específica" considerada, podrá presentar deficiencias; porque se generará a partir de las señales externas de entrada que están "IMPURAS", y también a partir de una insuficiencia del grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica". Tal "PENSAMIENTO Interpretado" defectuoso se dirá estar "IMPURA".

Cuando tal "PENSAMIENTO Interpretado" defectuoso se transmite como señal externa de acción en entrada a las diferentes otras capas de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" constituyentes de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", la señal de retorno que estas

"Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" emitirán será imprevisible y no será aquello a lo que se desea.

Más los "PENSAMIENTOS Interpretados" están "IMPURAS", menos es el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" concernida.

Se dirá mientras que "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" es "ENFERMIZA", y por consiguiente se dirá que la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" en cuestión es "ENFERMIZA".

Cuando "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", está en un estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE

OBRA DEL DIVINO", entonces hasta que las señales externas de entrada a "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" están "IMPURAS", el "ESCUDO ESPIRITUAL" desaprovechará algunos señales externas de entrada que están "IMPURAS" y bloqueará otras. "LA IRA" ya no estará presente alrededor de "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica".

Es así que SI la señal externa de entrada recibida por "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", es "IMPURA", entonces los "procedimientos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y colocó en "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" no funcionarán como se

deberían y el “ESCUDO ESPIRITUAL” podrá dejar pasar esta señal externa de entrada que está “IMPURA”. “LA IRA” ya no estará presente alrededor de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

El efecto de bloqueo erosionado que se manifiesta instantáneamente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, acompañado de las “señales de emergencia” emitido por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” a raíz de este bloqueo erosionado siempre se denomina: “LA CÓLERA”.

Como ya hemos indicado, en la presencia de las señales externas de entrada que están “IMPURAS”, la diferencia entre “LA IRA” y “LA CÓLERA” es siempre determinado por el grado de presencia de “LA

FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica".

"LA CÓLERA" no existe cuando "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y en este caso, solo "LA IRA" estará presente alrededor del "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" a raíz del rechazo de las señales externas "IMPURS" a la entrada de "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica".

Desde el ángulo del flujo del curso de las señales, por ambas partes de "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía

Específica", "LA IRA" está río arriba y cuando está ausente entonces "LA CÓLERA" estará en aguas abajo. "LA IRA" y "LA CÓLERA" no estarán presentes simultáneamente dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica".

El deseo de compartir la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que se derivan de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" y que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE consolidó en sí mismo, es el origen de la Obra Santa.

En esta diseño de la forma "DISTINTO" dentro del atributo "NO DIVINO", como manifestación de una metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←LUZ'", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO

DE OBRA DEL DIVINO" dotó las estructuras internas de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" de las capacidades, de facultades y de los "procedimientos específicos" que entre otros permiten de manera autónoma a "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica": memorizar, aprender, adquirir la inteligencia y desarrollarla a lo largo de la existencia dentro del atributo "NO DIVINO", y de "AMAR".

Todas estas capacidades, estas facultades y todos estos "procedimientos específicos" internos y autónomos a "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" tienen para propósito de crear las condiciones que permiten dar lugar al nacimiento, en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", de las

manifestaciones de las metáforas de la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con el atributo "NO DIVINO".

Es dentro de estas condiciones establecidas por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", que "LA FUERZA DIVINA" entonces colocará dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", un elemento especial a partir de la cual se derivarán, de manera autónoma a "El ALTAR del 'DIVINO'" y también a la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", las manifestaciones de las metáforas de la felicidad indecible, del estado de alegría inefable, y del estado

de equilibrio inconmensurable, que Él consolidó en sí mismo.

Este elemento especial siempre se denomina: la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; va junto con “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” y cuyo el grado de presencia dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, será el principal factor que abastecerá la temperatura y la intensidad de la iluminación que se necesitan para el desarrollo de esta semilla.

Sin embargo, esta semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no es exactamente la

misma que la semilla de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que se colocó en el modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'"; porque "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que se comparte con el atributo "NO DIVINO", se envía por "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, siguiendo las "Fases de la Creación" como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo estableció, y con el fin que forma hasta el fin de la quinta fase, un TODO: "EL DIVINO".

De hecho, la semilla de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en el modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" contiene a su base únicamente los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'".

En este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” contiene a su base únicamente los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, y esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” contiene a su base los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” heredados de la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se colocó dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Estos elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” no están disponibles en la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se colocó dentro de “El ALTAR del

‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

La temperatura abastecida por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” es lo que permitirá el desarrollo afectivo y emocional de la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

La intensidad de la iluminación abastecida por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” es lo que permitirá el desarrollo de “EL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Desde el ángulo del desarrollo afectivo y emocional, “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” siempre se denomina “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, y desde el ángulo del desarrollo de “EL INTELECTO”, “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” siempre se denomina “LA SABIDURÍA DIVINA”.

La semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” contiene a su base únicamente de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”.

En la ausencia de esta semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” nunca podrá

aprehender y desarrollar una comprensión profunda de las emociones que se asocian con las manifestaciones de las metáforas de la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

En consecuencia, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” nunca podrá tener parte a la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’

‘ESPÍRITU←LUZ’”, durante el curso de la “Primera Fase” de la Obra Santa.

Es “LA FUERZA DIVINA” que hizo germinar la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y desarrollar hasta la etapa de la maduración a la cual “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” se selló.

Por lo contrario, dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, son las capacidades, las facultades y todos los “procedimientos específicos” internos a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, que crearán de manera

autónoma las condiciones a través de las cuales esta semilla de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" podría germinar y desarrollarse debida a la temperatura y la intensidad de la iluminación abastecidas por "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA".

La creación de estas condiciones a través de las cuales esta semilla de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" podría germinar y desarrollarse, depende del estado de "ARMONÍA" también de "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", que de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'", con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

La creación de estas condiciones a través de las cuales esta semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” podría germinar y desarrollarse, es semejante a un procedimiento de fertilización que consiste en llevar a un medio de cultivo de una planta, los elementos necesarios al desarrollo de la planta.

Como ya hemos indicado concerniente al modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, aquí también en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la planta cuya se trata aquí es la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y el medio de cultivo es el conjunto constituido por “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” (también denominado “EL JARDÍN DE LA SABIDURÍA”, el medio de cultivo de “LA SABIDURÍA”) y “LA SEDE DEL INTELECTO” (también denominado “EL JARDÍN DEL

INTELECTO”, el medio de cultivo de “EL INTELECTO”).

“LA SEDE DE LA SABIDURÍA” y “LA SEDE DEL INTELECTO” son también los dos jardines bendecidos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Los elementos de fertilización que son necesarios al desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’” (la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está en el “Estado Específico ‘LUZ’”), son de dos tipos, los fertilizantes y las enmiendas:

1. Los fertilizantes son los conocimientos de las cosas que se relacionan estrechamente con la

Obra Santa que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y estableció, con el propósito de lograrse dentro del atributo "NO DIVINO", y que representan lo que hemos denominado: los entresijos de la Obra Santa; es decir, lo que justificó y fue en el origen de la Obra Santa en la cual las manifestaciones dentro del atributo "NO DIVINO", de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que "EL DIVINO" eligió de compartir con el atributo "NO DIVINO", se llamarán a la existencia: el "quién", "qué", y "por qué", que representará el conjunto de las entradas de la Obra Santa, y el "cuándo", "dónde" y "cómo" que representará el conjunto de las salidas de la Obra Santa.

Estos fertilizantes tienen su origen directamente dentro de "EL SISTEMA DE REFERENCIA

ABSOLUTO" que se define por la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

2. Las enmiendas son los conocimientos que están adquiridos por "LA SEDE DEL INTELECTO" a lo largo de su desarrollo en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" y a través de la ejecución de las tareas que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" y que "LA FUERZA DIVINA" asignará a las criaturas que están, o estarán, en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO".

Estas enmiendas tienen su origen dentro de "EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO 'NO DIVINO'" dentro del atributo "NO DIVINO".

Los objetivos finales de esta fertilización son obtener el mejor rendimiento posible, a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’”, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”, teniendo en cuenta los otros factores que están la temperatura y la intensidad de la iluminación que y contribuyen y que se abastecerán por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” en todas sus formas.

Estos elementos de fertilización que son necesarios al desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’” (la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está en el “Estado Específico ‘LUZ’”) no son los mismos que aquellos del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que están

únicamente en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” (la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” que también está en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”).

Las necesidades de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’” (la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está en el “Estado Específico ‘LUZ’”), evolucionarán en el curso de su desarrollo y no serán necesariamente las mismas que aquellos del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

En las etapas en las que se necesitan, los elementos de fertilización deben poder ser extraídos por la

planta en el medio de cultivo que representa “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Estos elementos de fertilización deben estar disponibles en cantidades suficientes y bajo una forma disponible.

Es para esto que “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” deberá ser siempre en “LA ALABANZA” con “EL DIVINO”, cuya la Presencia será disponible dentro misma de este “El ALTAR del ‘DIVINO’” que contiene los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, y a través del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’

Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica".

En el caso de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en el modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" deberá ser siempre en "LA ALABANZA" con "EL SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – o entonces con cualquier expresión dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de "EL EÓN 'ESPÍRITU←LUZ'" cerca de esta "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", y a través del grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato

alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Si los elementos de fertilización no están disponibles en el instante necesario, debido por ejemplo de la presencia del estado de “CAOS” sea de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, sea de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces el medio de cultivo que representa “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se dañará y el crecimiento de la planta de “EL CONOCIMIENTO

DEL DIVINO" se limitará y el rendimiento final más bajo.[229]

Es así que "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'de

---

229 Es para hacer comprender estas cosas a las criaturas humanas que CRISTO les dio la parábola del Sembrador diciendo (Mateo 13:4-8):

"…

> *Un sembrador salió para sembrar. A medida que siembraba, parte de la semilla cayó en el camino: los pájaros vinieron, y la comieron.*
>
> *Otra parte cayó en un lugar pedregoso, donde no tenía mucha tierra: se levantó inmediatamente, porque no encontró un terreno profundo; Pero cuando apareció el sol, se quemó y se secó, por falta de raíces.*
>
> *Otra parte cayó entre las espinas: las espinas crecieron, y la ahogaron.*
>
> *Otra parte cayó en la tierra buena: dio fruto, cuál a ciento, cuál á sesenta, y cuál á treinta.*

…"

TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", así que esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'" están llamados a permanecer dentro del estado de "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, permanecer en "LA PUREZA" y "LA SANTIDAD", para que la semilla de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" pueda germinar y desarrollarse debida a la temperatura y la intensidad de la iluminación que se abastecerán por "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA".

Es entonces "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" que, a través del grado de su Presencia dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'",

educará también “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que recibió una capacidad autónoma de “TOMAR DECISIONES” y cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”.

El propósito de esta educación abastecida por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, es de conducir “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” hacia “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, con una matiz al menos implícita de extracción, sacando esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’

'ESPÍRITU←LUZ'" del olvido (o aún la ignorancia) de "El ALTAR del 'DIVINO'" cuyo cubre.

Tal educación implica tres conocimientos esenciales:

1. El conocimiento concerniente al origen también de "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", que de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'" que se educarán;
2. El conocimiento del camino a lo largo del cual se educará y conducto "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'";

3. El conocimiento de la manera cuyo también “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” se educarán verdaderamente.

Sólo “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, en todas sus formas, tiene todas estas informaciones en todos sus detalles, y las recibió de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, con el fin de realizar todos los propósitos de la educación de todas criaturas que se crearán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

En el origen también de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de

Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", que de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'", se encuentra una "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←LUZ'" que se encuentra dentro del "DOMINIO DIVINO" que no será accesible a la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

El lugar de residencia de "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" se encuentra dentro del atributo "NO DIVINO", y en relación con esta "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←LUZ'", "El ALTAR del 'DIVINO'" y la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'" en este modelo de la

"Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" forman juntos sólo una manifestación de una metáfora dentro del atributo "NO DIVINO" de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←LUZ'" de origen.

Es "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA", bajo su denominación de "LA FUERZA DIVINA", que creará en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" también "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", que esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'", siguiendo el modelo que se diseñó y establecido por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO".

Es “LA FUERZA DIVINA” que manifestará dentro del atributo “NO DIVINO”, “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” y todos los “procedimientos específicos” que y contribuyen en el único lazo de fijación por el cual “El ALTAR del ‘DIVINO’” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se asocian con la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” que ella se encuentra al lugar de la vida; es decir, al “DOMINIO DIVINO”.

Este lazo de fijación implica una relación y una diferenciación entre la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” y “El ALTAR del ‘DIVINO’” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en

este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que forman la manifestación de la metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” considerada.

El camino a lo largo del cual se educará y se conducirá “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es el camino que lleva a la manifestación dentro del atributo “NO DIVINO” de la metáfora de la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO” como lo deseó cuando había decidido establecer la Obra Santa.

Dos desarrollos, dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'" permitirán de realizar la marcha a lo largo de este camino prescrito:

1. El desarrollo afectivo y emocional de la semilla de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'";
2. El desarrollo de "EL INTELECTO" en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Estos dos desarrollos forman el marco de referencia, el modelo al que "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" conformarse para llevar a buen término la educación que ELLA abastecerá a las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Es "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" que, a través del grado de Su Presencia dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", actuará como PASTOR de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y abastecerá la temperatura y la intensidad de la iluminación que se necesitan para realizar ces dos desarrollos.

Como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo había establecido, la tarea de desarrollo del carácter de "EL INTELECTO" en la

"Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" a partir de los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'" debería ser un esfuerzo concertado que se facilitaría por las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" como futuros educadores y pastores de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" para transmitir sus atributos y para hacerlo en una norma de comportamiento de la manifestación de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'".

Durante esta educación, desarrollando al mismo tiempo, mediante de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", el conocimiento de los atributos de los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'" que constituyen la base de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" manifestado al

"Estado Específico 'ESPÍRITU'" y cuyas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" ya tendrían a su disposición, la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" era llamada a desarrollar el conocimiento de los atributos de los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'" que constituyen la base de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" manifestado al "Estado Específico 'LUZ'" y cuyas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" no tienen a su disposición.[230]

---

[230] Con el anuncio de la "Segunda Fase" de la realización de la Obra Santa, los ancianos de la creación comprenderán esto, y cubierto por el "Velo Espiritual del ORGULLO" y en la lógica distorsionada por "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", ellos decidirán lo contrario y lanzarán la confusión en la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", y así lo alejarán de los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'".

Como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó, de una "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" a otra, la semilla de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" germinará y se

---

Es para hacer comprender estas cosas a sus discípulos y a las criaturas humanas que CRISTO les había dicho, concernientes a los ancianos de la creación:

"…

> *Los arcóntes quisieron engañar a la humanidad desde que vieron que estuvo emparentada con lo que es verdaderamente bueno.*
>
> *Tomaron el nombre de lo que es bueno y lo atribuyeron a lo que no es bueno para engañar a la humanidad por el "alter ego de los nombres" y sujetar la humanidad a lo que no es bueno, y posteriormente, ¡qué favor les hacen! – Con el fin para separar la humanidad de lo que no es bueno y para colocarlos entre lo que es bueno en los ojos de los arcóntes.*
>
> *Porque, en verdad, querían tomar quienes era libre y sujetarlo como esclavo para siempre.*

…."

Véase las explicaciones en la anotación anterior correspondiente.

desarrollará de manera ligeramente diferente dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Después de un período de germinación, este desarrollo pasará siempre por las etapas de desarrollo predefinidas y que son en todos los aspectos análogas a las etapas de desarrollo de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”. Van desde el “despertar espiritual” hasta la “edad espiritual adulta” pasando por la “infancia espiritual” y la “adolescencia espiritual”, y marcarán las etapas de pasaje a lo largo de la manifestación de la metáfora del movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete

"Partículas Divina"; este movimiento se define por sus cincuenta y dos "Regiones de Equilibrio Divino":

- El "despertar espiritual" se asocia con la manifestación de la metáfora del comienzo de la primera de las cincuenta y dos "Regiones de Equilibrio Divino".
- Las siete manifestaciones de la metáfora de las siete "Regiones de Equilibrio Divino" siguientes definirán la "infancia espiritual".
- Las cinco manifestaciones de la metáfora de las cinco "Regiones de Equilibrio Divino" siguientes de las cuarenta y cinco "Regiones de Equilibrio Divino" restantes, definirán la "adolescencia espiritual" y marcarán el tiempo de adquisición por "LA SEDE DEL INTELECTO" de la voz de "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por

la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

- Las cuarenta manifestaciones de la metáfora de las cuarenta “Regiones de Equilibrio Divino” restantes marcarán el tiempo definido hasta el fin del cual “LA SEDE DEL INTELECTO” habrá disipado la niebla de residuos resultantes de la interpretación de los elementos del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, para marcar así hasta el fin de la manifestación de la metáfora del movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y así el comienzo de la “edad espiritual adulta”.

Así como es del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “EL ARQUITECTO Y

MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dotó "LA SEDE DEL INTELECTO" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" de la "LIBRE SELECCIÓN", la capacidad autónoma de "PENSAR", de "RAZONAR" y de "TOMAR DECISIONES" sin que los elementos de "LA RAZÓN" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" restringió a "LA SEDE DEL INTELECTO" – en este caso del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", se trata de los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'" en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y de los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'" dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" – no sean obstruidos

por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Es así que la educación también de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”, a través de estos dos desarrollos tiene como objetivo la realización plena del potencial contenido también dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”.

Como ya hemos indicado para el modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", uno de los principales motores de esta educación, y que permite llevar "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" hacia lo que está destinado a convertirse, es la distinción.

"El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" lleva una única expresión de la manifestación de una metáfora de una "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA" elegida dentro de un número ilimitado de "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA".

Es a través de la distinción, que así pone de relieve el valor de la "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA" que cada

manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” deberá encontrar su lugar, constituirse una personalidad; cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en relación con otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en relación con cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” – las personalidades de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se expresarían dentro de sus “Caracteres” elegidos y manifestadas a través de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que también se crearían dentro del entorno de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” – y cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en relación con el “DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

La distinción diseñada por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y manifestada a través del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es creativa y educativa; porque se deriva de la completitud suprema de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Sólo “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, en todas sus formas, tiene todas estas informaciones en todos sus detalles, y las recibió de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, con el fin de realizar todos los propósitos de la educación de todas criaturas que se crearán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Es así que a través de esta distinción creativa y educativa a través de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" a su vez también iban a ser enriquecidas en la comprensión de los atributos de los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'" mediante la observación de su desarrollo por "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" actuante en la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

El conocimiento de la manera cuyo también "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", que esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'" se educarán verdaderamente, se estableció por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" mucho tiempo antes de que el atributo "NO DIVINO" se creó, y en función de la manifestación de la metáfora de la "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA"

que se colocará dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a través de la única manifestación de la metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que se colocará dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” dentro de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, poseerá así los elementos necesarios para su propia educación.

Aunque, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había establecido, la tarea de desarrollo del carácter de “EL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del

modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” debería ser un esfuerzo concertado que se facilitaría por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como futuros educadores y pastores de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para transmitir sus atributos y para hacerlo en una norma de comportamiento de la manifestación de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, sola “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, en todas sus formas, tiene en todos su detalles el conocimiento de todos estos elementos contenidos en la única manifestación de la metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” y que son necesarios al desarrollo de este único manifestación de la metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”; y las recibió de “EL

DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, con el fin de realizar todos los propósitos de la educación de cada criatura que se creará en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO".

Este no es un paquete transmitido en herencia que "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA", bajo su denominación de "LA FUERZA DIVINA", transmitirá a "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", porque educar es nutrir con el fin de pasar de un nivel de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" a otro situado más adelante en el sentido del desplazamiento, de manera tal que se adquiera un valor que se aproxime del horizonte del camino hacia el cual se conducirá "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la

"Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Educar también "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", que esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'", es amarlos; la afección pasando por:

1. El seno de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA", bajo su denominación de "LA FUERZA DIVINA", al mismo tiempo que Su leche de Nutrición – es decir, las reglas, los principios, y los preceptos que estableció, y de vivir por estos preceptos que son los usos y costumbres (es decir, la

"PUREZA" y la "SANTIDAD" de "LA SABIDURÍA DIVINA") – y que permitirán el desarrollo de "EL INTELECTO" y el desarrollo afectivo y emocional en "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'";

2. Los atributos y las normas de comportamiento de la manifestación de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'" que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se suponía que habían desarrollado en ellas durante la "Primera Fase" de la Obra Santa, y que facilitarán el desarrollo de "EL INTELECTO".

Esta leche de Nutrición de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" se colocó dentro de las tareas establecidas por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" mucho tiempo antes de que el atributo "NO DIVINO"

se creó, y para la realización de las fases de la Obra Santa.

Como hemos mencionado anteriormente, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó “LA SEDE DEL INTELECTO” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “LIBRE SELECCIÓN”, la capacidad autónoma de “PENSAR”, de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES” sin que los elementos de “LA RAZÓN” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL INTELECTO” – en este caso del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se trata de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía

Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” – no sean obstruidos por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Si se acontecería a lo que los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, sean obstruidos por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el caso donde estas últimas habrían desarrollado en ellas “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, o entonces sean obstruidos por una fuerza externa para cualesquiera motivos que sean, entonces esta capacidad de tomar

sus propias “DECISIONES”, de hacer sus propias “SELECCIONES”, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dio a “LA SEDE DEL INTELECTO” ya no sería autónoma, pero sería condicionada por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o entonces por tal fuerza externa y en cuyo caso “LA SEDE DEL INTELECTO” y por consiguiente la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” asociada con esta “SEDE DEL INTELECTO” ya no sería libre, pero estaría sujeta a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o entonces a esta fuerza externa.[231]

---

[231] Esto es lo que acontecerá a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, porque la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” codiciará los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que se encontrarán dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que

está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

La “CODICIA” es una impureza producida por “LA SEDE DEL INTELECTO” que está en un estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. Tal “SEDE DEL INTELECTO” que está en un estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, ¿será capaz de educar lo que él codicia y tiene menos experiencia?

La “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no habiendo desarrollado en ella la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, sino más bien “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” será dentro de su relación de una parte a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que debe ser educada, y por otra parte a “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no se ha desarrollado en ella, semejante a un marinero embarcado en el mismo barco que un pasajero mucho más joven que él, que se encuentran en medio de un océano y deben llegar a una isla desconocida.

En los caminos donde los diferentes momentos educativos les conducirán, con sus escollos, sus corrientes opuestas o sus vientos favorables, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, al timón, no mantendrá una dirección rígida “contra vientos y

---

mareas”, so pretexto de que sus conocimientos le aseguran que este es el camino correcto.

La “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no habiendo desarrollado en ella la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, sino más bien “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, el deseo de este educador marinero de afirmar su ignorancia sobre la “inexperiencia” de su pasajero más joven, y de imponer su propia voluntad tomará el control.

Las referencias del educador marino estando basadas en “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” le sirven como instrumento de navegación para hacer el punto, reconocer dónde está el barco-educación, no tenga a su disposición la brújula que es “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” para anticipar la dirección que deben adoptarse mejor.

Es así que el barco se hundirá, arrastrando a su joven pasajero al naufragio.

desarrollará de manera ligeramente diferente dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Las etapas de desarrollo dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que dispone también de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en la comprensión y el conocimiento de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”, así que en la comprensión y el conocimiento de la Obra Santa, son también en todos puntos los análogas de las etapas de desarrollo de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a

la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y van desde el “despertar espiritual” hasta la “edad espiritual adulta” pasando por la “infancia espiritual” y la “adolescencia espiritual”, y que ya hemos descrito en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció todas las transformaciones cuantitativas y cualitativas, a diferentes escalas, las leyes que rigen el crecimiento y el desarrollo ulterior de la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y que acompañan el recorre de las diferentes etapas del desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, desde la implantación de la semilla hasta la maduración de las manifestaciones de las metáforas de la felicidad indecible, el estado de alegría inefable,

y el estado de equilibrio inconmensurable que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

El logro de cada etapa de desarrollo dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" es visible sólo de "EL OJO DEL DIVINO", sin embargo este desarrollo también se convertirá en manifiesto sobre la "Envoltura 'CELESTIAL' de Energía Específica".

Es dentro de esta etapa de la "edad espiritual adulta" que el "Dominio de los 'PENSAMIENTOS' Interpretados" se refinará con el transcurso del

tiempo para convergir hacia el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados Óptimos” y que se asocia con la porción del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” que se delimita por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” y para el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como ya hemos indicado anteriormente, es “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que, a través del grado de su Presencia dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, actuará como PASTOR de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Es así que “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, abasteciendo dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia

‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la temperatura y la intensidad de la iluminación, es decir, la iluminación – “LA LUZ” que permite discernir lo que se conforma a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió – será “LA VISTA” para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que se encuentran en el sueño.

De un “ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a otro y dentro de los cuales “LA FUERZA DIVINA” colocó las semillas de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, las plantas de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” serán diferentes, debido a:

1. La unicidad de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE compartirá con cada “ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” por manifestación de metáfora;
2. El grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que no será el mismo de una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” a otra, y;
3. El grado de comprensión que se desarrollará a través de las capacidades, las facultades y todos

los “procedimientos específicos” internos y autónomos a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Es así que a partir de una infinidad de “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE compartirá con cada “ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, por manifestación de metáfora, innumerables plantas de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se producirán, todas diferentes entre sí y de una diferencia semejante a la de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” a otra.[232]

---

[232] Es acerca tales (plantas) árboles que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, quería hacer comprender a los

Dentro del “DOMINIO DIVINO”, todos los elementos de la comunicación residen dentro de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y se expresan en “EL SILENCIO”. Cuando “LA PALABRA DEL DIVINO” que reside dentro de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” se emite en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, entonces ella tomará cuerpo dentro del atributo “NO DIVINO”.

---

humanos habitantes de este mundo terrestre, dentro de su caso de figura, cuando dijo en sus escritos:

“…

> *En esta época toda la tierra se cultivará en la justicia: se llenará de árboles y bendiciones; allí se plantarán deliciosos árboles. La vid crecerá en abundancia allí, y producirá “fruto” a la saciedad; todas las semillas que se confiarán a la tierra, reportarán mil medidas para una; y una medida de oliva, abastecerá a diez prensadas de aceite.*

…”

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, eligió de compartir tal “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” con esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de facultades y de los “procedimientos específicos” permitiéndole de comunicar individualmente con una otra “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y esto:

- Sin pasar por una manifestación o una expresión a través de la “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que la cubre;
- Sin tener en cuenta de la distancia entre las dos “Sustancias ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que están en comunicación;

- Con solamente las dos “Sustancias ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” concernidas estando consciente de la comunicación, o misma que una comunicación se estableció. La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” receptora puede ser la de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

La “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” está en el “Estado Específico ‘LUZ’” y contendrá así los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que la cubre está en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Es así que los elementos de la comunicación, las “palabras únicas”, los predicados, y los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” también podrán permanecer en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía

Específica” que la cubre y en cuyo caso no tomarán cuerpo pero se utilizarán para las comunicaciones por telepatía, o entonces estos elementos de la comunicación podrán tomar cuerpo cuando se emitirán en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” fuera de “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

CAPÍTULO 156,

EL “CUERPO ‘ESPÍRITU←LUZ’” DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es este conjunto que se compone por la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica”, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y “El ALTAR del ‘DIVINO’”.

Este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es una manifestación dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE

DIVINA 'ESPÍRITU←LUZ'" que se encuentra al "DOMINIO DIVINO": es una única expresión de "LA UNIÓN", dentro del atributo "NO DIVINO".

La estructura de este "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" contendrá permanentemente la expresión de "LA UNIÓN" y es así un "TABERNÁCULO DE LA IGLESIA" en el modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", o aún, un "TABERNÁCULO" de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, en el modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'". Dentro de este "TABERNÁCULO" de "EL DIVINO", siempre se encontrará:

1. El NÚCLEO que está emparentado con "LA FUERZA DIVINA", y que representa en este interior, el símbolo y la manifestación de "LA

PUREZA" y de "LA LUZ" – es "El ALTAR del 'DIVINO'" en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'";

2. Los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'", todo como lo posee "LA FUERZA DIVINA" que es el origen de la creación en la existencia de estos elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'" – este son los constituyentes internos de "El ALTAR del 'DIVINO'" en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'";

3. "El Procedimiento Específico de Fijación a 'EL DIVINO'" funcionando en las especificaciones de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" y a través de estos elementos de

"LA RAZÓN 'LUZ'" como interfaz de comunicación.

Para este "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció las mismas dimensiones y características funcionales fijas que las del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", para que se desempeña adecuadamente el papel que le corresponde.[233]

---

[233] Es este "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'", en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", que animará el "Vestido de TIERRA Específico" de la manifestación del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" dentro del "Plano de Abajo".

Estas dimensiones así que las características funcionales son fijas, se ven por “EL OJO DEL DIVINO” como una gota de energía en la entera “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Esta gota de energía tiene dos componentes: una primera componente al “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y que contiene en ella una segunda componente al “Estado Específico ‘LUZ’”.

Estas dimensiones son las mismas y no variarán de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a otra.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” de los “nervios específicos” que están en contacto con la “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y con la “Sustancia de la Energía Espiritual Específico”

contenida en la “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es mediante a las “señales específicas” captadas por estos “nervios específicos” de la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” que la radiación de esta “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” se hace visible a la “Estructura Visual ‘ESPIRITUAL’ Específica” de la “Sustancia de la Energía Espiritual Específico”.

Sin embargo, esta “Estructura Visual ‘ESPIRITUAL’ Específica” no puede ver ni la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, ni “El ALTAR del ‘DIVINO’”, ni lo que se encuentra dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’”. Sólo “EL OJO DEL DIVINO” ve la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y ve “El

ALTAR del 'DIVINO'" y también la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" que se encuentra.

Es a través de la "Frontera 'ESPIRITUAL←ESPÍRITU' Específica" que el "Lenguaje 'ESPIRITUAL' Específico" de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" se transmite en el "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y así en el "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'".

Es así que la radiación de la "Frontera 'ESPIRITUAL←ESPÍRITU' Específica" del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" indica también a través de la "Estructura Visual 'ESPIRITUAL' Específica", todo como "EL OJO DEL DIVINO" ve la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", el estado de

funcionamiento “VERAZ” de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, en particular el estado de funcionamiento de “El ALTAR del ‘DIVINO’”; este estado de funcionamiento “VERAZ” no es visible a través de la “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que a través de esta radiación de la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” se puede saber si una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, o entonces si está en el estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó el “Cuerpo

'ESPÍRITU←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" de la capacidad de desplazarse de manera autónoma dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" sin que la "Envoltura 'de TIERRA' de Energía Específica" que el cubre se mueve.

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también diseñó una estructura espiritual de protección, que permite proteger esta única expresión de "LA UNIÓN" en el modelo la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Esta estructura espiritual de protección va de pareja con el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", pero sigue siendo externa y está presente dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e

inmediato y que envuelve todo este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también lo diseñó, esta estructura espiritual de protección, externo al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se activa automáticamente por un grado de presencia elevado de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y así de un grado elevado de “CONFIANZA ABSOLUTA Y TOTAL AL DIVINO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de

TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que se diseñó para asegurar la protección.

Esta estructura espiritual de protección también puede ser activada por la voluntad interna al "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que se diseñó para asegurar la protección, cuando el grado de presencia elevado de "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" es suficientemente elevado, y así el grado de "CONFIANZA ABSOLUTA Y TOTAL AL DIVINO" es suficientemente elevado en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de

TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que se diseñó para asegurar la protección.

Cuando se activa, esta estructura espiritual de protección se manifiesta por una esfera luminosa que envuelve la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" como una bóveda. Es para esto que esta estructura espiritual de protección también se denomina: la "Bóveda 'ESPIRITUAL' de Protección".

También es por medio de este "Bóveda 'ESPIRITUAL' de Protección" que la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" (más precisamente el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'") se desplazará de un lugar a otro, de un "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" a otro "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica",

dentro del "VACÍO TENEBROSO" dentro del atributo "NO DIVINO".

El "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y su "Bóveda 'ESPIRITUAL' de Protección" añadida constituyen siempre "LA UNIÓN", precursor de "LA FORMACIÓN ESPIRITUAL DE LA IGLESIA".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" **NO HA DOTADO** la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" del modelo "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" de la capacidad de realizar varias tareas simultáneamente en la imagen de "LA FUERZA DIVINA". Pero ÉL colocó "LA FUERZA DIVINA" cerca de este "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'": es "EL TESORO INVISIBLE",

"EL SEGURO DE VIDA", de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" dentro del atributo "NO DIVINO".[234]

---

[234] "LA FUERZA DIVINA" había hecho comprender esto a Salomón, para el bien de las criaturas humanas, y que y luego lo había interpretado y retransmitido en estos términos:
"…

> *Hijo Mío, si aceptas mis palabras, si mis preceptos son para ti un tesoro, si, prestando un oído atento a "LA SABIDURÍA", sometes tu corazón a "LA RAZÓN"; Sí, si llamas a la inteligencia, si invocas "LA RAZÓN", si lo buscas como dinero, si lo excavas como un tesoro, entonces comprenderás lo que es el AMOR de "EL DIVINO", encontrarás "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".*
>
> *Porque es "EL DIVINO" que da "LA SABIDURÍA", y de "SU BOCA" provienen el conocimiento y "LA RAZÓN".*
>
> *A los hombres rectos ÉL reserva el éxito. Como un escudo para que se conducto honestamente, ÉL proteja el que chemine según el derecho, ÉL guarda la conducta de sus fieles.*
>
> *Entonces comprenderás lo que son justicia, equidad, rectitud: todas las cosas que conducen a la felicidad.*

...."

"Hijo Mío" se dice para traer las criaturas humanas para comprender que ellas son los verdaderos infantes de "LA FUERZA DIVINA". Lo explicaremos a través del texto de este LIBRO y a medida que avanzamos.

"... mis preceptos ..." se refiere a lo que se denomina "LA RAZÓN" (implícito, de la única "Configuración Séptenaria Divina" de siete "Partículas Divina"), que ya hemos explicado, y que es el conjunto de los principios rectores que rigen la "Configuración Séptenaria Divina" de siete "Partículas Divina" y de donde se derivan la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con el atributo "NO DIVINO".

"LA SABIDURÍA" se refiere a "LA FUERZA DIVINA" desde el ángulo de "LA SABIDURÍA DIVINA", como hemos ya explicado.

"SU BOCA" también se refiere a "LA FUERZA DIVINA", este son allí las designaciones de "LA FUERZA DIVINA" y que ya hemos explicado.

"La Felicidad" se refiere a la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con el atributo "NO DIVINO", y que no puede ser comprendido y embargado que a través de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".

Junto con el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y para la realización de algunas tareas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, “LA FUERZA DIVINA” actuará en lugar de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” únicamente cuando el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.[235]

---

[235] “LA FUERZA DIVINA” había hecho comprender esto a Salomón, para el bien de las criaturas humanas, y que y luego lo había interpretado y retransmitido en estos términos:

“…

> *Hijo Mío, no olvida mi enseñanza y que tu corazón observa mis preceptos.*
>
> *Son largos de días y años de vida y para ti mayor paz.*
>
> *Que la amistad y lealtad no te dejan. Átalo a tu cuello, escríbelas en la tabla de tu corazón.*

Encontrarás el favor y serás bien aconsejado a los ojos de "EL DIVINO" y de Sus criaturas.

Confía en "EL DIVINO" con todo tu corazón, y no te apoyes en tu propia inteligencia.

En toda tu conducta sepa reconocerlo, y él enderezará tus veredas.

No seas sabio en tus propios ojos; tiene bastante el AMOR de "EL DIVINO" y apártate del mal.

Este será un remedio para tu cuerpo, un refresco para tus miembros.

...

Hijo Mío, que la prudencia y el discernimiento no se alejen de tus ojos: ¡obsérvelos!

Serán vida para tu garganta y gracias por tu cuello.

Entonces andarás por tu camino con seguridad, y tu pie no tropezará.

Cuando te acuestes, no tendrás temor; sí, te acostarás, y tu sueño será agradable.

No temo un terror repentino, ni la erupción de los malvados, cuando vendrá; Porque "EL DIVINO" será tu seguro y la trampa mantendrá tus pasos.

...."

Es "LA FUERZA DIVINA" que oficia también dentro del "DOMINIO DIVINO" y dentro de "EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO" que es la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" dentro de "EL DIVINO", que dentro de "EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO 'NO DIVINO'" dentro del atributo "NO DIVINO".

"... mis preceptos ..." se refiere a lo que se denomina "LA RAZÓN" (implícito, de la única "Configuración Séptenaria Divina" de siete "Partículas Divina"), que ya hemos explicado, y que es el conjunto de los principios rectores que rigen la "Configuración Séptenaria Divina" de siete "Partículas Divina" y de donde se derivan la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con el atributo "NO DIVINO".

"Son largos de días y años de vida y para ti mayor paz" se dice para traer las criaturas humanas para comprender que es a través de estos *"... preceptos ..."* que la existencia misma del atributo "NO DIVINO" y todo lo que contiene se definieron y han llegado en la existencia.

Cualquiera que sea el sistema de referencia, ninguna fuerza en la existencia supera “LA FUERZA DIVINA”; Su potencia es de varios miles de millones de veces superior a todas fuerzas y potencias combinadas de todas las criaturas que se crearon en la existencia dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, y el conocimiento que ELLA posea no encontrarás a nadie como ella.

Junto con el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que está en la “PUREZA”, el símbolo eterno de la gloria de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”

y también de “LA FUERZA DIVINA”, “LA FUERZA DIVINA” también estará presente y actuante.[236]

Si se acontecería a lo que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se encuentra en el estado de

---

[236] Esto es desvelado a ustedes criaturas humanas (quienes están leyendo estos escritos) para que usted llegue a comprender quién eres usted. No tienes que intentar de querer tener la potencia como varios de los ancianos de la creación, en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, usted han engañado y hecho creer, con el fin de arrebatar tu libertad.

Las únicas cosas que usted debe restablecer en ustedes son la “PUREZA” y la “SANTIDAD”; es decir, restablecer lo que usted hace la imagen de “EL DIVINO” cuyo eres usted. Una vez que hayas restaurado la “PUREZA” y la “SANTIDAD” en usted, entonces “LA FUERZA DIVINA” que siempre está presente ante usted, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y establecido, actuará por usted: es por esto que se habla de “LA ESPADA DEL SANTO ESPÍRITU” que luchará contra aquellos vendrán a luchar contra usted, también es para esto que se habla del “ESCUDO DU SANTO ESPÍRITU” que te protegerá contra tus oponentes.

"CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", entonces "LA FUERZA DIVINA" que siempre será junto con este "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'", no podrá actuar para esta "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'"; porque:[237]

1. El estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", aparece y desarrollarse dentro de una criatura cuando tal

---

[237] Es lo que ocurrirá a la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que se denominará "ADÁN" – y que significa "El Ojo de la 'LUZ'", porque es portador del "Estado Específico 'LUZ'".

Léase la continuación en la sección relativa a los extraídos de las conversaciones– Conversación del 08 de julio de 2006, Aristide con el Arcángel MIGUEL sobre la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

criatura habrá rechazado "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es; y

2. *"LA VOLUNTAD DEL DIVINO", IHVH, NUESTRO PADRE EN TODAS SUS FORMAS Y LA VOLUNTAD DE CUALQUIER COSA QUE NO SEA "EL DIVINO", IHVH, NO PUEDEN CONVIVIR DENTRO DE UN MISMO "ALTAR DEL 'DIVINO'".*

Todo como "LA FUERZA DIVINA" asignó "LA GUARDIA DEL SHEKINAH" a las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", asimismo, ELLA previo asignar a las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" apropiadas, la tarea de la guardia de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'". La "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en cuanto a él, no necesita ser guardada; porque el "Cuerpo

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" no contiene estructuras que están en el "Estado Específico 'LUZ'".[238]

Es así que a partir del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y su "Bóveda 'ESPIRITUAL' de Protección" añadida, "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y previo de hacer manifestar la "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA"[239] en la existencia fuera

---

[238] Véase la conversación del 14 de septiembre de 2005, Aristide con CRISTO.

[239] Es para que Sus criaturas que se crearán en la existencia dentro del "Plano de la Cima" sepan esto y comprenden la importancia de la "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA" en todas sus formas, que más adelante durante el desarrollo de la ejecución de este Obra Santa, "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE ordenará a

“SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” –, y también fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Esta “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”, a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se formará de dos maneras:

---

los ancianos de la creación que se encontraron entonces dentro del “Plano de Abajo” en la proximidad esta manifestación en la existencia de la primera “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a través de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” – y que se denominará “ADÁN” y que significa “El Ojo de la ‘LUZ’”, porque es portador del “Estado Específico ‘LUZ’” – de celebrar la “ALABANZA” todo alrededor de “ADÁN” todo como lo hacen todo alrededor del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

1. En la forma primaria de “LA IGLESIA”, colocando únicamente un “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puro y santo, de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el adjetivo “VARÓN” y sin tener en cuenta de la instancia de este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, fuera pero cerca de la “Bóveda ‘ESPIRITUAL’ de Protección” que envuelve el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.[240]

---

[240] Más adelante durante el desarrollo de la “Segunda Fase” de la realización de la Obra Santa, tal “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se denominará: “Ángel Guardián” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como hemos indicado anteriormente, si acontecería a lo que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’

'ESPÍRITU←LUZ'" se encuentra en el estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", entonces "LA FUERZA DIVINA" que siempre será cerca de este "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'", no podrá actuar para esta "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'". Es entonces esta "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que actuará en lugar de "LA FUERZA DIVINA"; principalement para llevar algunas tareas, al ejemplo de los combates contra los demás "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que rechazaron "EL DIVINO", y dando así a la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" el tiempo que necesitará con el fin de restablecer su estado de "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

Cuando el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, entonces será "LA FUERZA DIVINA" que actuará en lugar de esta "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y también conducirá estos combates. "LA FUERZA DIVINA" es de varios miles de millones de veces más fuerte y más poderosa que toda fuerza y potencia que puede poseer cualquier criatura en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO". Es así que "LA FUERZA DIVINA" es "EL SEGURO DE VIDA" verdadero de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" dentro del atributo "NO DIVINO" y es válido únicamente cuando la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH,

2. En una expresión similar de la "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA" que se manifestó a partir del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

A partir del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", esta "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA" se formará colocando siete "Cuerpos 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" puros y santos, cada

---

nuestro PADRE. Es para esto que cualquier "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" es llamado a mantener, o entonces a restablecer y mantener el estado de "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, para que "LA FUERZA DIVINA" puede actuar.

uno con el adjetivo “VARÓN” de una de las siete instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” – la instancia “QUÉRUB”, la instancia “MALAK”, la instancia “OPHAN”, la instancia “IKARI”, la instancia “KO’ACH”, la instancia “SÉRAPH”, y la instancia “HASHMALL” –, que forman así dentro del atributo “NO DIVINO”, la cuarta expresión de la manifestación de una metáfora de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y están presentes fuera pero cerca de la “Bóveda ‘ESPIRITUAL’ de Protección” que envuelve el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

La potencia de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que está presente en el “Cuerpo

‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es tal que cuando esta “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”, a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se manifiesta en la existencia fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, entonces cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que está presente a través de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la proximidad de “LA FORMACIÓN ESPIRITUAL DE LA IGLESIA” así formada, recibirá a través de “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para esto y que se activa cuando “LA ALABANZA” se celebra, siete veces su cantidad cotidiana de los “frutos” de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”

con el fin que puede realizar las tareas semanales que se le asignarán.

Es así que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció de manifestar la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.[241]

---

[241] CRISTO ya había explicado esto a los humanos cuando les había hablado de la parábola del grano de mostaza. En respuesta a la pregunta *“¿Dinos al que la Obra de DIOS es comparable?”* que sus discípulos le habían preguntado, CRISTO, cuando vivía aún en este mundo de la Tierra, explicó esto, diciendo:

“…

> *La Obra de DIOS es comparable a un grano de mostaza. Es el más pequeño entre todas las semillas, pero cuando se cae sobre la tierra trabajada, produce un gran árbol y se convierte en un refugio para los pájaros del cielo.*

…”

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la parábola del grano de mostaza.

Tal como es de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a través del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, también es así que de este expresión de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” manifestada a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y su “Bóveda ‘ESPIRITUAL’ de Protección” añadida, se derivarán

---

En cuanto al desarrollo de este grano de mostaza, como planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y en relación con aquél de su fundamento a través de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica”, hemos explicado en una sección anterior y CRISTO ya había explicado esto a los humanos cuando les había hablado de la parábola de la semilla que crece por sí misma.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la parábola de la semilla que crece por sí misma.

otras ordenanzas que deberán ser aplicadas y ejecutadas por ambas partes fuera de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.

En esta expresión de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” manifestada a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y su “Bóveda ‘ESPIRITUAL’ de Protección” añadida, una vez que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” puro y santo del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” recibió las instrucciones de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces transmitirá y explicará las instrucciones recibidas a los siete otros “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puros y santos de cada una de las siete instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” – la instancia “QUÉRUB”, la instancia “MALAK”, la instancia “OPHAN”, la instancia “IKARI”, la instancia “KO’ACH”, la instancia “SÉRAPH”, y la instancia “HASHMALL” – que estarán presentes fuera y todo alrededor de la “Bóveda ‘ESPIRITUAL’ de Protección” añadida de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es mientras que estos siete a su vez subdividirán, transmitirán y explicarán las instrucciones que recibieron a las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Es así que estas instrucciones se ejecutarán y se realizarán en cualquier lugar designado donde estará presente la

“Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y por ambas partes dentro del atributo “NO DIVINO”.[242]

---

[242] Con el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de la Obra Santa, de la enseñanza que habían recibido de “LA FUERZA DIVINA” a través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‛NO DIVINO’” –, los “ADONA’ÍM”, ancianos de la creación comprenderán esto en cierta medida. Cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO” y en la lógica distorsionada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, decidirán lo contrario.

Esto es de lo que habló AZAZEL cuyo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fue fracturado, agrietado y rompió, y en un estado de “CAOS” muy avanzado contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, cuando se había puesto a proferir acusaciones contra“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y delante de una multitud de los ancianos de la creación encantada de escuchar a los productos “IMPUROS” del trabajo realizado por “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de AZAZEL, y ilustrando las profundidades de la ausencia de “EL

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció a través de esta manifestación de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se volvieron así complementaria, en la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” manifestada a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y su

---

CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en “LA HUESTE CELESTIAL” y su conmoción extrema.

Léase la continuación de las explicaciones en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre el alcance del desamparo debida a la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en “LA HUESTE CELESTIAL” y su conmoción extrema.

"Bóveda 'ESPIRITUAL' de Protección" añadida, y debían permanecer así juntos en unidad en la "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

Es así que la "POTENCIA", que se define por el grado de posesión de los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'" y, que se atribuye a la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" debía completar el "PODER" (también denominado la "AUTORIDAD"), que se define por la capacidad de realizar varias tareas simultáneamente por ambas partes y en los lugares bien definidos dentro del atributo "NO DIVINO" y, que se atribuye a la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'". Y viceversa.

Es así que a través de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" había diseñado y previsto

añadir la proximidad de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para permitirle permanecer en la existencia (es decir, de subsistir) en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, de recibir directamente las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”, y de ejecutar las futuras tareas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había previsto y que debían realizarse durante largos períodos fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.[243]

---

[243] Más adelante durante el desarrollo de la “Segunda Fase” de la realización de la Obra de la Creación, los ancianos de la creación comprenderán esta necesidad, para su propio supervivencia fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, de la presencia de la proximidad del aspecto de “EL DIVINO” que se encuentra en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que aquellos de los ancianos de la creación que se habían inmersido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y luego encerrados bajo tierra en “LAS PROFUNDIDADES DE LAS

Es así que la ejecución de las futuras tareas en la Obra Santa también debería ser más eficaz en cualquier lugar elegido dentro del "VACÍO TENEBROSO" dentro del atributo "NO DIVINO", y en la ejecución

---

AGUAS", de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", también habían comprendido esta importancia y con el fin de poder subsistir fuera del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

Es entonces que empezaron entonces a destruir la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" para apropiarse la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y que "LA FUERZA DIVINA" colocó dentro del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Es así que hasta ahoras días se mantienen en la existencia, encerrados bajo tierra en "LAS PROFUNDIDADES DE LAS AGUAS", mediante a los "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" perdidas que eligen de vivir en el pecado, y rechazan "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y su propio PADRE, entregando así la luz de vida que se encuentra dentro de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" a estos demonios.

de estas tareas, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” todo como la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” debían crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Como ya hemos indicado, la tarea de desarrollo del carácter de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” debería ser un esfuerzo concertado que se realizaría por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como futuros educadores y pastores de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para transmitir sus atributos y para hacerlo en una norma de comportamiento de la manifestación de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

Durante esta educación, la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" era llamada a desarrollar el conocimiento de los atributos de los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'" que constituyen la base de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" manifestado al "Estado Específico 'LUZ'" y cuyas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" no tienen a su disposición.

Esto también es un otro aspecto del "DOMINIO DIVINO": no hay un y un solo lugar único en el "DOMINIO DIVINO" y a partir del cual las instrucciones se emiten; cada parte delimitada de "EL DIVINO" (dondequiera que esté en el "DOMINIO DIVINO", como "SUSTANCIA DIVINA" ilimitado y constituyente del "DOMINIO DIVINO") es consciente y viviente en sí misma, reflejada en sí misma y es al mismo tiempo "EL DIVINO". Y es así que "EL

DIVINO" eligió de compartir este aspecto de sí mismo con el atributo "NO DIVINO".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" no diseñó la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" para que una "domina"[244] sobre otra, para que una aplasta a otra, para que una sea "por encima" de otra.

Pero "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" en la "PUREZA" ABSOLUTA, para que viven y coexisten en la "ARMONÍA" con "EL

---

[244] Esta palabra tiene su origen en "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" habían hecho germinar y crecer en su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

DIVINO" con el fin que puedan ejecutar juntos en unidad las futuras tareas que ELLA había en proyectos y por las cuales "EL DIVINO" había elegido de compartir "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" con el atributo "NO DIVINO".

Con el fin de expresar "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" sobre el modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" dentro del atributo "NO DIVINO", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció las condiciones específicas que son propias a la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y otras que son propias a la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

En estas condiciones específicas, añadidas al "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de

TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", ÉL dotó la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente de este "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la capacidad, la aptitud propia, para poder discernir "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" a partir de los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'" que están disponibles en la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" de este "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" hará manifiesto esta aptitud propia para discernir, de siete maneras diferentes; cada una representando una manifestación de una metáfora única de una "Partícula Divina" constituyente de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

Es así que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" generará siete nuevas instancias del

modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'". También diseñó y estableció una metáfora para representar la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" sobre este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Estas siete instancias del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" son las análogas respectivas de las siete instancias del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", y están también denominadas: las "LINAJES".

Es según estas siete instancias del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que las "Criaturas 'de

TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" también se clasificarán[245].

- La primera instancia del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" es la análoga de la instancia "QUÉRUB" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'". Esta primera instancia del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" también se denomina: la "LINAJE DE LOS PROFETAS"; es de esta primera instancia que procedan todos los profetas y los visionarios.

---

[245] Véase la conversación del 25 de agosto de 2005, Aristide con les Arcángeles MIGUEL y URIEL.

Véase la conversación del 29 de junio de 2006, Aristide con el Arcángel MIGUEL

- La segunda instancia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es la análoga de la instancia “MALAK” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; es de este segundo instancia que procedan todos aquellos que tienen el “DON” de curación.

- La tercera instancia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es la análoga de la instancia “OPHAN” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

- La cuarta instancia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es la análoga de la instancia “IKARI” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

- La quinta instancia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es la análoga de la instancia “KO’ACH” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.
- La sexta instancia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es la análoga de la instancia “SÉRAPH” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.
- La séptima instancia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es la análoga de la instancia “HASHMALL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que por analogía a la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”

definió una instancia única del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” añadiendo simultáneamente a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y en la cual emanarán abundantemente, todas las siete aptitudes propias de estas siete instancias.

Esta instancia es la manifestación de la unidad principal formada por las siete instancias del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, sin ninguna división: es la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Todo como todos los estados de equilibrio obtenidos por cada una de las siete “Partículas Divina” constituyentes de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA

DIVINA”, se contienen dentro del estado de equilibrio obtenido en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” para formar un estado de equilibrio óptimo, el mismo será el caso de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en relación con todas sus siete instancias.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de este instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es dentro del atributo “NO DIVINO”, una imagen concreta y viviente de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Este será la sexta expresión en la existencia de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, la primera expresión de la

"CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" es "EL DIVINO" él mismo.

La segunda expresión en la existencia de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" es "EL SHEKINAH", "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'".

La tercera expresión en la existencia de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" es la del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "PRINCIPAL" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

La cuarta expresión en la existencia de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" es el conjunto constituido por las siete "Cuerpos 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" puros y

santos que aseguran "LA GUARDIA DEL SHEKINAH" en la "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA".

La quinta expresión en la existencia de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" es la "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" de siete "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica", diseñada en las proporciones de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" y que se manifestará dentro del "Plano de Abajo".

En el tiempo designado, "LA FUERZA DIVINA" creará en la existencia este "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", como manifestación dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de la

"FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←LUZ'", a partir de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y a partir de la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" constituyentes del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'".

Como ya hemos indicado en un texto anterior, "LA FUERZA DIVINA" construyó la estructura de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – utilizando las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" obtenidas a partir de las "Partículas 'ESPÍRITU' Elemental Específica" a las cuales ÉL dotó con las manifestaciones de las metáforas de las seis "Partículas Divina Formadora" en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete

“Partículas Divina”, todas dentro de una manera de estar del “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Es así que la estructura de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció para ser producida en la existencia en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, también heredará de estas mismas propiedades: poseerá todas las características de una “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” estable en relación con “El ALTAR del ‘DIVINO’”, que cubrirá, en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y sus constituyentes que son la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” formarán así una única manifestación dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” al “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”: este será la sexta expresión en la existencia de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

En este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la “transformación

primaria", la "transformación secundaria", la "transformación terciaria", la "transformación cuaternaria", la "transformación quinaria", la "transformación senaria", y la "transformación de fin de ciclo" también tendrán lugar en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en la "Frontera 'ESPIRITUAL←ESPÍRITU' Específica" de este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Es así que las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" constituyentes de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" se regenerarán automáticamente durante el curso de la "transformación de fin de ciclo" y según los "procedimientos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció.

Estas siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo específico” realizado por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, por los productos de los “trabajos específicos” realizados por las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, son las metáforas procedentes del mismo y único modelo de la “etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los reactivos de la “etapa de transformación”, es decir, los productos característicos de la “etapa de transformación” considerada y que se consumirán durante la “etapa de transformación”, en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

La metáfora de este mismo y único modelo de la "etapa de transformación" es constituye por las veinticuatro "subetapas de transformación" que ya se han descrito.

Es así que a través de "El ALTAR del 'DIVINO'", en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", a través de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y en la "Frontera 'ESPIRITUAL←ESPÍRITU' Específica" de este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", y en relación con el "PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN", "LA FUERZA DIVINA" manifestará en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" y dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" –, la sexta metáfora de la

“CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

“El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no puede ser mezclado con algo distinta que no está en la manera de estar en el “Estado Específico ‘LUZ’” utilizado para la construcción de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se encuentra dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” considerado, sin que la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no sea afectada.

Así es de la misma forma de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no puede ser mezclada con algo distinta que no está en la

manera de estar en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” utilizado para su construcción, sin que la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no sea afectada.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a la vez con propiedades que son las de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” y también con propiedades que son las de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”.

También es para esto que se dirá de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que contendrá este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia

“PRINCIPAL”, que se deriva de una gran potencia y de una gran riqueza.

Este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que “LA FUERZA DIVINA” creará en la existencia dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – también se denominará una esencia (o aún una semilla) del “SHEKINAH”; mientras que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es una esencia (o aún una semilla) únicamente de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que se encuentra el interior del “SHEKINAH”.

Es así que con “LA PALABRA DEL DIVINO” emitida desde el “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” también manifestará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” fuera del “DOMINIO DIVINO”, les seis conceptos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado para ser aplicados a Sus criaturas en este atributo “NO DIVINO”, y que ya hemos descrito en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Esta vez, con este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” extenderá su alcance.

Recordemos una vez más estos seis conceptos y sus detalles en el contexto del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de

TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y este "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" podrá reproducirse indefinidamente dentro de los límites temporales que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció.[246]

---

[246] "LA FUERZA DIVINA" desplegó sobre los ancianos de la creación, la multitud de las características de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y por "LA PALABRA DEL DIVINO", ELLA compartió las metáforas de esta multitud de las características con ellos, al "Estado Específico 'ESPÍRITU'" y únicamente dentro de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'". Cependant, algunas conocimientos concerniente a la naturaleza de "EL DIVINO" no pueden ser adquiridos que a través de los "Estados Específicos" distintos del "Estado Específico 'ESPÍRITU'", y más allá de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'".

Es así que, "EL DIVINO" había previsto revelar mucho más Su naturaleza a los ancianos de la creación para que puedan crecer en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" y que también desarrollen en ellos la comprensión del "DOMINIO DIVINO" en el cual no tienen y nunca tendrán acceso y que es escurridizo en la "Sustancia

El primer concepto, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” establecerá y manifestará, a través de la creación de este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es siempre una expresión de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’”.

Este primer concepto siempre pone de manifiesto el rasgo distintivo de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y expresa “ÉL QUIEN PROCREA LOS DISEÑOS DE ENERGÍA” y tiene la capacidad de diseñar, de elaborar algo, arreglar los distintos elementos de lo que diseñó con el fin hacerlo

---

‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en la cual estos ancianos de la creación se llamaron a la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

formar en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

A “ÉL QUIEN PROCREA LOS DISEÑOS DE ENERGÍA” a través de este primer concepto, “EL DIVINO” asignó el adjetivo cuya pronunciación en el lenguaje humano significa “PROCREADOR”, que con el transcurso del tiempo también se designará por el adjetivo cuya pronunciación en el lenguaje humano significa “VARÓN”. Es así que al sustantivo, para todas Sus criaturas, “EL DIVINO” se califica como es “VARÓN”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” **NO DOTARÁ** el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la capacidad de “PROCREAR LOS DISEÑOS DE ENERGÍA”. Sólo “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" es el "PROCREADOR" de los "DISEÑOS DE ENERGÍA" dentro del atributo "NO DIVINO".

El segundo concepto, que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" establecerá y manifestará, a través de la creación de este "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", siempre pone de manifiesto el rasgo distintivo de "LA PALABRA DEL DIVINO" que es esta señal emitida por "EL DIVINO" desde el "DOMINIO DIVINO" fuera del atributo "NO DIVINO" y transportando todas las informaciones que se necesitan para "DAR FORMA A LOS DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS". Sin esta señal, nada puede ser creado en la existencia.

“LA PALABRA DEL DIVINO” actúa como catalizador que provoca instantáneamente desde su recepción por “LA FUERZA DIVINA”, la puesta al trabajo de “LA FUERZA DIVINA” que “DARÁ FORMA A LOS DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS” que se definen en el contenido de “LA PALABRA DEL DIVINO”. Este será una realización del “acontecimiento específico” especial, único y fantástico, el milagro que se denomina “EL NACIMIENTO” que ya hemos mencionado en un texto anterior concerniente a las características de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”. Se dice que “LA PALABRA DEL DIVINO” ha tomado cuerpo.

Tal “PALABRA DEL DIVINO” emitida por “EL DIVINO” desde el “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”, es una “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO”.

Como ya hemos indicado, “LA PALABRA DEL DIVINO” reside dentro de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y es ella que llevará estas “Señales Divina” que contiene las instrucciones concerniente a las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO” eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”, para ser aplicadas dentro del atributo “NO DIVINO”.

A “ÉL QUIEN EMITE LAS ‘SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO’” a través de este segundo concepto, “EL DIVINO” también asignó el adjetivo de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y cuya pronunciación en el lenguaje humano significa “GENERADOR”, que con el transcurso del tiempo también se designará por el adjetivo cuya pronunciación en el lenguaje humano significa “VARÓN”.

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" **DOTARÁ** el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" de los "procedimientos específicos" que le permitirá emitir, en "EL SILENCIO" y sin utilizar "LA PALABRA DEL DIVINO", la "SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO" de una instancia cualquiera del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

El "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que se dotará con estos "procedimientos específicos" tendrá también el adjetivo "VARÓN".

Tal instancia del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" forma parte de las siete instancias que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE

OBRA DEL DIVINO” ya “PROCREÓ” y es así que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” nunca puede y nunca se denominará: “PROCREADOR”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también predefinirá esta “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” en este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Esto no es el caso con el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El tercer concepto, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” establecerá y manifestará, a través de la creación de este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’

'ESPÍRITU←LUZ'", siempre se referirá el medio de comunicación receptor de "LA PALABRA DEL DIVINO" que es esta señal emitida por "EL DIVINO" desde el "DOMINIO DIVINO" fuera del atributo "NO DIVINO".

"El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH" es tal medio de comunicación por el cual "LA PALABRA DEL DIVINO" se expresa instantáneamente y de manera sincronizada en la existencia dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – por los mecanismos que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció.

A tal medio de comunicación por el cual las "SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO" se transmiten, "EL DIVINO" también

asignó el adjetivo de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y cuya pronunciación en el lenguaje humano significará también: “VARÓN”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotará el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la capacidad de servir como medio de comunicación de algunos productos que se basan sobre “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” y que se asociarán con las “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” de las instancias del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se dotará con tal capacidad de servir como medio de comunicación tendrá también el adjetivo “VARÓN”.

En el instante apropiado, “LA FUERZA DIVINA” también creará en la existencia un segundo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, como manifestación dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”, a partir de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y a partir de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” constituyentes del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”. Este segundo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no será una instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Del “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE emitirá “LA PALABRA DEL DIVINO” que también se expresará instantáneamente y de manera sincronizada en la existencia dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’”, dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – por los mecanismos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

“LA PALABRA DEL DIVINO” que se expresará en la existencia dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, contendrá en ella las instrucciones de “EL DIVINO” que se recibirán mediante “LA FUERZA DIVINA” para producir la estructura del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, dentro

del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado.

“LA FUERZA DIVINA” obedecerá y se pondrá a trabajar y producirá en la existencia el segundo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y sobre el cual se aplicarán los otras tres conceptos, entre les seis conceptos, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado para ser aplicados a Sus criaturas en este atributo “NO DIVINO”.

El cuarto concepto, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” establecerá y manifestará, a través de la creación el segundo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la

“Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, será una expresión de la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’”.

Este cuarto concepto pone de manifiesto el rasgo distintivo de “LA FUERZA DIVINA” y expresa “ÉL QUIEN DA FORMA A LOS DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS” y tiene la capacidad de PRODUCIR una “FORMA” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, a partir de los “DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS” externos que se elaboraron por “ÉL QUIEN PROCREA LOS DISEÑOS DE ENERGÍA” y a partir de una “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” que es externo a él.

A “ÉL QUIEN DA FORMA A LOS DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS” en este cuarto concepto, “EL DIVINO” asignó el adjetivo de la “Partícula Divina Formadora” y cuya pronunciación en el

lenguaje humano significa “FORMADORA”, que con el transcurso del tiempo también se designará por el adjetivo cuya pronunciación en el lenguaje humano significa “HEMBRA”.

Como ya hemos indicado, es “LA FUERZA DIVINA” que “DA FORMA A LOS DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y es para esto que “LA FUERZA DIVINA” recibió el adjetivo “HEMBRA”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” **DOTARÁ** este segundo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de los “procedimientos específicos” que reproducirán la “FORMA DE ENERGÍA PROCREADA” que ya se creó por “LA FUERZA DIVINA” y asociada con las instancias del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’

‘ESPÍRITU←LUZ’”, en “EL SILENCIO” y sin utilizar “LA PALABRA DEL DIVINO”, a la recepción de las “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” de una instancia cualquiera del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se dotará con estos “procedimientos específicos” tendrá también el adjetivo “HEMBRA”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también predefinirá en este segundo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, esta “FORMA DE ENERGÍA PROCREADA” de “LA FUERZA DIVINA”.

Esto no es el caso con el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".[247]

---

[247] Más adelante durante el desarrollo de la "Segunda Fase" de la Obra de la Creación, los ancianos de la creación comprenderán esto. Es así que en su "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", y representarse a sí mismos como dioses, pero no capaz de "DAR FORMA A LOS DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS" que seraient "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", aquellos de los ancianos de la creación que se habían inmersido en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" y luego encerrados bajo tierra en "LAS PROFUNDIDADES DE LAS AGUAS", de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", tomarán la decisión de crear sus propias "creaciones" a través de las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" con el adjetivo "HEMBRA".

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre los cuarta y quinto conceptos manifestada a través de la creación del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

El quinto concepto, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” establecerá y manifestará, a través de la creación el segundo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se refiere al medio en el cual los “DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” se forman en la existencia por “LA FUERZA DIVINA”.

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – es tal medio de producción y en el cual “LA FUERZA DIVINA” producirá la estructura de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” el segundo “Cuerpo

'ESPÍRITU←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

A tal medio de producción en el cual los "DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS" por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" se manifiestan en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO", "EL DIVINO" también asignó el adjetivo de "LA FUERZA DIVINA" y cuya pronunciación en el lenguaje humano significará también: "HEMBRA".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dotará este segundo "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" de la capacidad de servir como medio de producción de la "FORMA DE ENERGÍA PROCREADA" que ya se creó por "LA FUERZA DIVINA" y asociada con las instancias del

modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se dotará con tal capacidad de servir como medio de producción tendrá también el adjetivo “HEMBRA”.

El sexto concepto, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” establecerá y manifestará, a través de la creación de este segundo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, describe la realización y el advenimiento en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, dentro del medio de producción del “DISEÑO DE ENERGÍA PROCREADO” que se diseñó o se elaboró por “EL

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" y luego puesta en forma por "LA FUERZA DIVINA".

Este sexto concepto es la expresión en una escala mayor que la de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" de este "acontecimiento específico" especial, único y fantástico, este milagro que se denomina "EL NACIMIENTO". Se trata de "EL NACIMIENTO" de "LA FORMA DE ENERGÍA PROCREADA" fuera de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" y en una escala que es por encima de la escala de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica".

A esta "FORMA DE ENERGÍA PROCREADA" que se producirá así en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO", "EL DIVINO" asignó un atributo único definido por la "palabra única" cuya pronunciación en el lenguaje humano se traduce por: "INFANTE".

A través del desarrollo de estos seis conceptos que describen el proceso mediante el cual “LA PALABRA DEL DIVINO” toma cuerpo a través del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, pasó también sucesivamente de:

1. “EL DISEÑO DE ENERGÍA PROCREADA” de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”;
2. “LA PALABRA DEL DIVINO”, transportando las instrucciones concerniente a “EL DISEÑO DE ENERGÍA PROCREADA”;
3. El medio de comunicación (recepción y transmisión) de “LA PALABRA DEL DIVINO”;
4. La puesta en forma de “EL DISEÑO DE ENERGÍA PROCREADA” a partir de “LA PALABRA DEL DIVINO”;

5. El medio de producción apropiado en el cual esta puesta en forma de “EL DISEÑO DE ENERGÍA PROCREADA” tiene lugar; a
6. “EL NACIMIENTO” dentro del atributo “NO DIVINO” de “LA FORMA DE ENERGÍA PROCREADA” que se “PROCREÓ” dentro del “DOMINIO DIVINO”.

En esta sucesión de acontecimientos (siempre presten mucha atención, usted quienes están leyendo estos escritos), al “PROCREADOR” – “ÉL QUIEN PROCREA LOS DISEÑOS DE ENERGÍA” – “EL DIVINO” asignó un atributo único definido por la “palabra única” cuya pronunciación en el lenguaje humano se traduce por la palabra “PADRE”.

Es así que “EL DIVINO”, “PROCREADOR” del TODO, es el “PADRE” del TODO: “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

El medio de comunicación por el cual las “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” se transmiten **NO SE** denomina “PADRE”.[248]

Las tres primeras etapas de este proceso mediante el cual “LA PALABRA DEL DIVINO” toma cuerpo residen también dentro de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. Es para esto que desde el ángulo del atributo “NO DIVINO”, se dice siempre de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” que ÉL es tres veces “VARÓN”.

Se dirá también del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura

---

[248] Es para que las criaturas humanas y también para que sus discípulos puedan crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y para que puedan comprender quiénes son que CRISTO les dijo:

“… No llaméis a nadie en la tierra vuestro 'PADRE', porque usted tenéis un solo, 'EL DIVINO'. …”

‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que es dos veces “VARÓN”. Lo que no es el caso con el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el adjetivo “VARÓN” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

A “LA FUERZA DIVINA”, “FORMADORA” del TODO, “EL DIVINO” asignó un atributo único definido por la “palabra única” cuya pronunciación en el lenguaje humano se traduce por la palabra “MADRE”. “LA FUERZA DIVINA” es la “MADRE” del TODO; es la “MADRE UNIVERSAL”.[249]

---

[249] Es de esta “MADRE” que se le habla en todos los Escritos Sagrados; “EL DIVINO” es el “PADRE” de Todo. Es de esta “MADRE” y de este “PADRE” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se habla en las mesatas del Decálogo que se habían dado a MOISÉS.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se formará, se producirá, en la existencia en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – a partir de “LA PALABRA DEL DIVINO” emitida por “EL DIVINO” desde el “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”, y mediante “LA FUERZA DIVINA”.

Es para esto que al sustantivo, “LA FUERZA DIVINA” será la “MADRE” de este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

El medio de producción en el cual la “FORMA DE ENERGÍA PROCREADA” se produjo **NO SE** denomina “MADRE”. A este medio de producción,

“EL DIVINO” asignó un atributo único definido por la “palabra única” cuya pronunciación en el lenguaje humano se traduce por la secuencia de términos: “ELLA QUIEN LLEVÓ”.

A esta “FORMA DE ENERGÍA PROCREADA” que se diseñó o se elaboró por el “PADRE”, y luego formar en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” por la “MADRE”, a través de “ELLA QUIEN LLEVÓ”, “EL DIVINO” asignó un atributo único definido por la “palabra única” cuya pronunciación en el lenguaje humano se traduce por: “INFANTE” o aún “INFANTE DEL PADRE”.

Por los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”

diseñó[250], el "INFANTE" procreado del "PADRE" y producido en la existencia dentro del atributo "NO

---

[250] Es para que Sus criaturas que se crearán en la existencia dentro del "Plano de la Cima" sepan esto y comprenden que "EL DIVINO" se crea y se genera él mismo de una infinidad de maneras, que más adelante durante el desarrollo de la ejecución de este Obra Santa que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y establecido, "LA FUERZA DIVINA" creará en la existencia en el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" y a la vista de todas Sus criaturas que se crearán en la existencia dentro del "Plano de la Cima", la primera criatura humana con el adjetivo "VARÓN" – y que se denominará "ADÁN" – y la primera criatura humana con el adjetivo "HEMBRA" – y que se denominará "EVA" – y cuyos "Cuerpos 'ESPÍRITU←LUZ'" se generarán del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – a partir de "LA PALABRA DEL DIVINO" emitida por "EL DIVINO" desde el "DOMINIO DIVINO" fuera del atributo "NO DIVINO".

También es para que Sus criaturas que se crearán en la existencia dentro del "Plano de la Cima" sepan esto y comprenden que "EL DIVINO" se crea y se genera él mismo de una infinidad de maneras, que nacerán en la existencia a partir de estos dos primeras criaturas humanas en el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" y a la vista de todas Sus

DIVINO" mediante "LA FUERZA DIVINA" heredará también de algunas cualidades procedentes simultáneamente:

1. Del "PADRE", "PROCREADOR" de lo "INFANTE";

---

criaturas que se crearán en la existencia dentro del "Plano de la Cima", la primera pareja de los "INFANTES" (es decir, los primeros gemelos): un primer "INFANTE" con el adjetivo "VARÓN" – y que se denominará "CAÍN", que significa "La Posesión" – y un primer "INFANTE" con el adjetivo "HEMBRA".

También es para que Sus criaturas que se crearán en la existencia dentro del "Plano de la Cima" sepan esto y comprenden que "EL DIVINO" se crea y se genera él mismo de una infinidad de maneras, que "LA FUERZA DIVINA" manifestará estos conceptos de varias maneras sobre toda la flora y la fauna que se crearán en la existencia en el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" y a la vista de todas Sus criaturas que se crearán en la existencia dentro del "Plano de la Cima".

2. Del medio de comunicación por el cual la "SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO" del "INFANTE" se emitió;
3. Del medio apropiado de producción en el cual el "INFANTE" se puso en forma y se produjo en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO".

El "INFANTE" podrá heredar del adjetivo "VARÓN" del medio de comunicación por el cual la "SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO" del "INFANTE" se emitió, o entonces el "INFANTE" podrá heredar del adjetivo "HEMBRA" del medio apropiado de producción en el cual el "INFANTE" se puso en forma y se produjo en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO".

Como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo estableció, el "INFANTE" crecerá en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", según las

mismas etapas de desarrollo que van desde el “despertar espiritual” hasta la “edad espiritual adulta” pasando por la “infancia espiritual” y la “adolescencia espiritual”.

Al logro de la “edad espiritual adulta” en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, entonces el “INFANTE” adulta se designará por una palabra cuya pronunciación en el lenguaje humano se traduce para significar “HOMBRE”[251] cuando el adjetivo del “INFANTE” es “VARÓN”, de lo contrario entonces el “INFANTE” adulta se designará por una palabra cuya

---

[251] “HOMBRE” es la “palabra única” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” atribuyó a la metáfora dentro del atributo de la “NO DIVINO” de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”, mucho antes de que el atributo “NO DIVINO” se creó. Las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” son las manifestaciones de esta metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y es para esto que el con el adjetivo “VARÓN” vino a ser denominado: “Hombre”.

pronunciación en el lenguaje humano se traduce para significar “MUJER” cuando el adjetivo del “INFANTE” es “HEMBRA”.

“LA FUERZA DIVINA” dotará el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de este instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con las propiedades que son las del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Es para esto que se dirá de este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN”, que se deriva de una gran potencia y de una gran riqueza.

Es a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” y de sus “procedimientos

específicos" internos que le permitirán emitir, en "EL SILENCIO" y sin utilizar "LA PALABRA DEL DIVINO", la "SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO", y a partir del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" con el adjetivo "HEMBRA", que todo el resto de "LA HUESTE 'de TIERRA'" se creará en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" por transformaciones recursivas a partir de estos dos primeros "Cuerpos 'ESPÍRITU←LUZ'".

Lo que no es el caso de "LA HUESTE CELESTIAL" (ángeles o arcángeles), donde el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de cada "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", distinta del Arcángel MIGUEL, se obtiene a partir de una sola transformación aplicada al "Cuerpo

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” – es decir, del Arcángel MIGUEL – a raíz de la emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO”.

Es así que a través de estas transformaciones recursivas del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” y a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, así que a través de las transformaciones recursivas que se aplicarán a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y a las “Criaturas ‘de TIERRA’ Vegetal”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de hacer comprender a Sus criaturas que se crearon en la existencia dentro del “Plano de la

Cima” que “EL DIVINO” se crea y se genera él mismo de una infinidad de maneras.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se manifestará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” se calificará de original porque no se creará en la existencia a raíz de transformación de un otro “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que ya existe, y se creó directamente por “LA FUERZA DIVINA”: es el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que por estas transformaciones recursivas, las siete instancias del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se crearán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es la sexta expresión en la existencia de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

En este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, las expresiones de las características básicas de la septaria de los productos del “trabajo específico” realizados por la manifestación de la metáfora de la primera “Partícula Divina Formadora”, se denominan: las cualidades básicas de la herencia del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Estas cualidades básicas de la herencia predeterminan los rasgos precisos del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

El “INFANTE” procreado del “PADRE” y cuya forma predefinida se creó por “LA FUERZA DIVINA” y luego producido en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” en el medio apropiado de producción con el adjetivo “HEMBRA” y a partir de la “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” que se emitió por el medio de comunicación con el adjetivo “VARÓN”, representa la segunda “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que tendrá en ella las mismas cualidades básicas de la herencia procedentes también del medio de comunicación con el adjetivo “VARÓN” que emitió el “SIGNAL SPÉCIFIQUE CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” del “INFANTE” considerado que del medio apropiado de producción con el adjetivo “HEMBRA” en el cual el “INFANTE” considerado se produjo.

Se dirá mientras que el “INFANTE” es el descendiente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” y que sirvió como medio de comunicación de la “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” de este “INFANTE” considerado.[252]

---

[252] Es para esto que cuando conversáis con los ancianos de la creación que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, siempre dicen: “… el descendiente de …”, o entonces “…, cuyo … es el descendiente …”, para hacer referencia a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” y que sirvió como medio de comunicación del “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” del descendiente considerado; por ejemplo se dirá “ABRAHAM, de quién ISAAC es el descendiente”, para hacer comprender que se trata de ABRAHAM también denominado el “Amigo de DIOS”, y no se dirá “ABRAHAM, el Padre de ISAAC”.

Como hemos indicado en una anotación anterior, es para que las criaturas humanas y también para que sus discípulos puedan

crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y para que puedan comprender quiénes son que CRISTO les dijo:

“…

> *No llaméis a nadie en la tierra vuestro 'PADRE', porque usted tenéis un solo, 'EL DIVINO'.*

…”

Para hacer referencia a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA” y que sirvió como medio de producción de lo “INFANTE”, se dirá siempre: “… la que parió …”; por ejemplo se dirá: “MARIA, que parió CRISTO”, y no se dirá “MARIA, la Madre de CRISTO”.

Es en consecuencia de la presencia de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que los ancianos de la creación sembrarán en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se pondrán a utilizar las designaciones “PADRE” y “MADRE” a diestro y siniestro.

Si comenzáis a utilizar las designaciones “PADRE” y “MADRE” a diestro y siniestro para hacer referencia a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, entonces tendréis dificultades conversar con los ancianos de la creación que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y no comprenderéis tampoco de qué “EL DIVINO”,

Las cualidades básicas de la herencia que predeterminan los rasgos precisos del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” cuyo el “INFANTE” es el descendiente y los rasgos precisos del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA” que sirvió como medio apropiado de producción en la existencia, son la fundación de lo que se denominará: los “GENES” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Estos “GENES” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que se transportan por las “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO”, se transmitirán de descendencia a descendencia a través de las

---

IHVH, nuestro PADRE, habló en las Tablas del Decálogo que dio a MOISÉS.

transformaciones recursivas y “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también aplicó una expresión de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” sobre estas transmisiones de los “GENES” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como ya hemos indicado, es por los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se producirá en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” mediante “LA FUERZA DIVINA”, heredará también de algunas cualidades procedentes simultáneamente:

1. De “EL DIVINO”, “PROCREADOR” de lo “INFANTE”;

2. De "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – como medio de comunicación por el cual el "SIGNAL SPÉCIFIQUE CATALIZADOR DEL NACIMIENTO" de este "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", será emitidos;
3. De la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – como medio apropiado de producción en el cual este "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'de

TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" tomará cuerpo y se producirá en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO".

Es así que a través de las transformaciones recursivas del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y que será el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" con el adjetivo "VARÓN", esta herencia iba a ser transmitido de descendencias a descendencias en toda "LA HUESTE 'de TIERRA'".

Es importante recordar esta propiedad de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", por la cual las características básicas de la septaria de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina

Formadora", se transmiten de una etapa de transformación a otra, hasta su séptima fase de existencia dentro de los productos de la "transformación senaria".

En su séptima fase de existencia, algunos de estas características básicas de la septaria de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora", se reducirán a cero (anulado) en la "Zona de Equilibrio Séptenario Divino", para dar cabida a las características básicas de la nueva septaria de los productos del "trabajo divino" realizado por la primera "Partícula Divina Formadora", y restablecer la estabilidad de la proporción de los productos del "trabajo divino" realizado por la "Partícula Divina Generadora" en relación con las proporciones de los productos de los "trabajos divino" realizados por las seis "Partículas

Divina Formadora" en la "Zona de Equilibrio Séptenario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora".

Así es de la misma forma dentro de esta expresión de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" sobre estas transmisiones de los "GENES" del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que es la sexta expresión en la existencia de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

Es así que:

1. A partir de una primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", algunos "GENES" del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de esta primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" se transmitirán sobre una segunda "Criatura 'de

TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" descendiente de la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", y según una expresión de la "Relación de Precedencia Causal de 'LA CREACIÓN'".

2. A partir de este segundo "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", los "GENES" del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" heredados de la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" se transmitirán sobre una tercera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" descendiente de la segunda "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", y según una expresión de la "Relación de Precedencia Causal de 'LA CREACIÓN'".

3. A partir de este tercero "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", los "GENES" del "Cuerpo

‘ESPÍRITU←LUZ’” heredados de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se transmitirán sobre una cuanta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” descendiente de la tercera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y según una expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”.

4. A partir de este cuarta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, los “GENES” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” heredados de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se transmitirán sobre una quinta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” descendiente de la cuarta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y según una expresión de la

"Relación de Precedencia Causal de 'LA CREACIÓN'".

5. A partir de la quinta "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", los "GENES" del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" heredados de la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" se transmitirán sobre una sexta "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" descendiente de la quinta "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", y según una expresión de la "Relación de Precedencia Causal de 'LA CREACIÓN'".

6. A partir de este sexta "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", los "GENES" del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" heredados de la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" se anularán en la séptima "Criatura 'de TIERRA'

'ESPÍRITU←LUZ'" descendiente de la sexta "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", y según una expresión de la "Relación de Precedencia Causal de 'LA CREACIÓN'".

7. A partir de esta séptima "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" descendiente de la sexta "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", los "GENES" del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la sexta "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que se heredaron de la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" habrán sido anulados para dar cabida a nuevos "GENES" del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" sobre la séptima "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", y según una expresión de la "Relación de Precedencia Causal de 'LA CREACIÓN'".

Una vez que estos “GENES” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de origen de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que se habían seleccionado para ser transmitido, se anularon en la séptima “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” por descendencia consecutivas, entonces de nuevos “GENES” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” harán su aparición, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y el ciclo proseguirá, describiendo así una imagen concreta de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, sobre la transmisión de los “GENES” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como hemos indicado anteriormente, por los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, el “INFANTE” procreado del “PADRE” y cuya forma

predefinida se creó por “LA FUERZA DIVINA” y luego producido en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” en el medio apropiado de producción con el adjetivo “HEMBRA” y a partir de la “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” que se emitió por el medio de comunicación con el adjetivo “VARÓN”, representa la segunda “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que tendrá en ella las mismas cualidades básicas de la herencia procedentes también del medio de comunicación con el adjetivo “VARÓN” que emitió la “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” del “INFANTE” considerado que del medio apropiado de producción con el adjetivo “HEMBRA” en el cual el “INFANTE” considerado se produjo.

Cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’

'ESPÍRITU←LUZ'" se crea en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO", a través de las transformaciones recursivas del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" original de la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" con el adjetivo "VARÓN" y también la del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" original de la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" con el adjetivo "HEMBRA", como una expresión de la estructura interna de una metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" tendrá la misma frescura y el mismo brillo que aquellos de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que se encuentra dentro del "DOMINIO DIVINO".

Como "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE lo estableció, el "INFANTE" con un "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" también es llamada a crecer en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", según las mismas etapas de desarrollo que van desde el "despertar espiritual" hasta la "edad espiritual adulta" pasando por la "infancia espiritual" y la "adolescencia espiritual", que ya hemos descrito.

Una vez que alcanzó la "edad espiritual adulta", entonces se designará por una palabra cuya pronunciación en el lenguaje humano se traduce por "HOMBRE" cuando el adjetivo del "INFANTE" es "VARÓN", de lo contrario se designará por una palabra cuya pronunciación en el lenguaje humano se

traduce por “MUJER” cuando el adjetivo del “INFANTE” es “HEMBRA”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de una metáfora de “LA PALABRA DEL DIVINO” y por la cual “LA FUERZA DIVINA” también realizará las instrucciones transportadas por la manifestación de tal metáfora de “LA PALABRA DEL DIVINO”, cuando el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que lo emitió está en un estado de “ARMONÍA” suficientemente elevado con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Lo que no es el caso con el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Para este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO

DE OBRA DEL DIVINO" dotó la "Frontera 'ESPIRITUAL←ESPÍRITU' Específica" de los "nervios específicos" – que son en realidad estructuras que "LA FUERZA DIVINA" construirá a partir de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica", y que son receptores y transmisores de señales – que están en contacto con la "Envoltura 'de TIERRA' de Energía Específica" y para facilitar las comunicaciones (enviando señales o capturando las señales enviadas) también entre la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y la "Envoltura 'de TIERRA' de Energía Específica" que entre la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y el "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica".

Es así que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dejó el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" viviente por la adición de todos estos "procedimientos específicos", capacidades y facultades, y de los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'", con el fin de rendir "DISTINTO" dentro del atributo "NO DIVINO", intelecto, reflexión y pensamiento, cada una de las manifestaciones de las metáforas de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←LUZ'".

El "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" tiene así las tres partes características de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE:

- Una parte que es reflexión, pensamiento, conciencia, comprensión, discernimiento, y que permita comprender, reflexionar, "PENSAR",

analizar y "TOMAR DECISIONES": es "EL INTELECTO DE LA CRIATURA 'DE TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Todo lo que el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" realizará se establece en todo primer lugar por "EL INTELECTO DE LA CRIATURA 'DE TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

- Una parte que realiza cualquier instrucción que la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" emite en la existencia en sí misma, una vez que esta instrucción se estableció por "EL INTELECTO DE LA CRIATURA 'DE TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'". Esta parte es la "Fuerza Motriz Espiritual Interna" – "LA FUERZA

MOTRIZ DE LA CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

- Una parte que es otra que “EL INTELECTO DE LA CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y otra que “LA FUERZA MOTRIZ DE LA CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Es el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se construye a partir de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y de las “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específicos”.

Es así que dentro del atributo “NO DIVINO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó una imagen concreta y viviente para expresar la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” que ya existe dentro del “DOMINIO DIVINO”.

Es para esto que se dice de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que es en la imagen de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, al “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”, cuando este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” así diseñado y definido está en la “PUREZA” y SANTIDAD.[253]

Estar en la imagen de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, al “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’” no tiene nada que ver con la “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” externa que cubrirá el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció el “Cuerpo

---

[253] Véase la conversación del 27 de junio de 2005, Aristide con CRISTO.

'ESPÍRITU←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" con el fin de poder compartir "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" con el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", a través de este "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'", y para llevar también las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" para conocer y comprender "EL DIVINO", también en el "Estado Divino 'ESPÍRITU'" que en el "Estado Divino 'ESPÍRITU→LUZ'".

CAPÍTULO 156,
EL “CUERPO ‘ESPÍRITU←LUZ’” DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

CAPÍTULO 157,

EL “VESTIDO ‘DE TIERRA’ ESPECÍFICO” DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

La “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” externa del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y en la cual se encuentra esta expresión de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” es un vestido para la metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”: es el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Este será el “Vestido ‘de

TIERRA' Específico" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Se separa de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" por la "Frontera 'TIERRA←ESPIRITUAL' Específica".

El "Vestido 'de TIERRA' Específico" es una "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y estableció.

Las capas de estructuras constituyentes del "Vestido 'de TIERRA' Específico" todas se mantienen juntas por los "procedimientos específicos" que también se activan por "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" presente dentro del "Entorno 'de

TIERRA' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Estas capas de estructuras se interconectan con un cierto grado de cohesión definido como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" los diseñó. Diferentes capas de estructuras tienen sin embargo grados de cohesión diferentes y como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" los diseñó.

Con el fin que los "aportes de subsistencia específico 'de TIERRA'" que se emitirán por el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" dentro del "Plano de Abajo" participan en el bienestar de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó el "Vestido 'de TIERRA' Específico" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA'

'ESPÍRITU←LUZ'" a partir de las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" que él mismo había diseñado a partir de la "Partícula 'de TIERRA' Elemental Específica", y sobre el modelo de la "Envoltura 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" del modelo original del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica".

El "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" también está protegido, del "Entorno 'de TIERRA' Específico" no espiritual, por este "Vestido 'de TIERRA' Específico".

La "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" dentro del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" es visible sólo de "EL OJO DEL DIVINO" y es este "Vestido 'de TIERRA' Específico" que permitirá de rendir visible y

manifieste, dentro del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual, también:

- La presencia de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” contenida en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”; que
- Las instrucciones generadas por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y transmitidas al “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”.

Todo como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó las características del adjetivo “VARÓN” y las del adjetivo “HEMBRA” a través de las estructuras de capas de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” constituyentes del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” de los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también diseñó la expresión tales características de la paridad constituida por el adjetivo "VARÓN" y el adjetivo "HEMBRA" a través de les órganos y las estructuras de capas de "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" constituyentes del "Vestido 'de TIERRA' Específico" del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dotó el "Vestido 'de TIERRA' Específico" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" con el adjetivo "HEMBRA" de la capacidad de servir como medio de producción de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" como "FORMA DE ENERGÍA PROCREADA" que ya se creó por "LA FUERZA

DIVINA" y asociada con las instancias del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Esta producción se realizará utilizando las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" que serán presentes y contenidas en el "Vestido 'de TIERRA' Específico" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" con el adjetivo "HEMBRA".

Es así que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también dotó el "Vestido 'de TIERRA' Específico" del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" con el adjetivo "HEMBRA", de una expresión de la metáfora de "El Procedimiento Específico de Fijación a 'EL DIVINO'". Este será el lazo de fijación de las "FORMAS DE ENERGÍA PROCREADA" producidas, a la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" con el adjetivo "HEMBRA" y que servirá de medio de

producción de estas “FORMAS DE ENERGÍA PROCREADA” producidas en su “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”. El símbolo de este lazo de fijación se denominará: “EL CORDÓN UMBILICAL”[254].

Todo como “EL CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que ya hemos descrito tiene una simbólica fuerte, “EL CORDÓN UMBILICAL” que es el análogo es también un verdadero símbolo fuerte: es la estructura que aseguro los intercambios vitales entre la “Criatura ‘de TIERRA’

[254] En las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, el cordón umbilical el órgano que une el feto o embrión en su placenta. Es en este cordón que circulen los vasos sanguíneos (dos arterias y una vena) que alimentan el embrión y luego el feto durante el embarazo. Nutrientes y oxígeno esenciales para la supervivencia del feto se transmiten así.

'ESPÍRITU←LUZ'" con el adjetivo "HEMBRA", y las "FORMAS DE ENERGÍA PROCREADA" producidas en su "Vestido 'de TIERRA' Específico". Es el lazo biológico primordial entre la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" con el adjetivo "HEMBRA", y las "FORMAS DE ENERGÍA PROCREADA" producidas en su "Vestido 'de TIERRA' Específico".

Con el fin de permitir la prensión del "Entorno 'de TIERRA' Específico" no espiritual, externo e inmediato, alrededor de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también dotó el "Vestido 'de TIERRA' Específico" del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" de las estructuras, de los instintos, básicos que son análogas a las estructuras e instintos básicos de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de

Energía Específica" constituyente del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Estas estructuras e instintos básicos del "Vestido 'de TIERRA' Específico" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" permiten captar las "señales específicas" emitidas por el "Entorno 'de TIERRA' Específico" no espiritual, externo e inmediato, alrededor de este "Vestido 'de TIERRA' Específico".

Estas estructuras básicas son también los "Sensores Sensoriales Específicos" que se construirán a partir de capas de "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" y se activarán por la recepción de las "señales específicas". Una vez captada por estas estructuras básicas, la "señal específica" emitida por el "Entorno 'de TIERRA' Específico" no espiritual,

externo e inmediato, alrededor de este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” entonces se transmite, a través de sus capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes hacia la “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica”, y luego ser recibido por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Según el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” considerado, los “procedimientos específicos” internos al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se pondrán en marcha como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó y estableció.

Al término de la ejecución del “trabajo específico” de estos “procedimientos específicos”, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en su totalidad emitirá de retorno instrucciones como una “señal específica” de salida en forma de radiación más o menos luminosa y adoptará un comportamiento espiritual específico predefinido como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó.

Es esta “señal específica” de retorno y el comportamiento espiritual adoptado del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se transmiten también:

- En el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” para hacerse manifiesto dentro del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual, externo e

inmediato, alrededor del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”; que a

- El “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Las “señales específicas” diferentes, identificables y significantes, verdaderas y armoniosas, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y predefinió para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no pueden todos hacerse manifiesto dentro del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” debido a las limitaciones de memoria asignadas a “LA

SEDE DEL INTELECTO" en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y de los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU→LUZ'" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" impuso sobre el modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".[255]

El conjunto de las "señales específicas" diferentes, identificables y significantes, verdaderas y armoniosas, que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y predefinió para el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y que se transmitirán al "Vestido 'de TIERRA' Específico" para hacerse manifiesto dentro del "Entorno 'de TIERRA'

[255] Véase la conversación del 25 de julio de 2006 sobre el "Lenguaje 'CELESTIAL'" y el lenguaje de las criaturas humanas y sus limitaciones, Aristide con el Arcángel MIGUEL.

Específico" no espiritual, externo e inmediato, alrededor del "Vestido 'de TIERRA' Específico" constituyen el "Lenguaje 'de TIERRA'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Este "Lenguaje 'de TIERRA'" puede ser teñido de impurezas, es decir, que puede ser manipulado o simulado cuando la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que lo expresa está en un estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO". Y en este caso, tal expresión teñida de impurezas se designará por una palabra que se traduce en el lenguaje humano por: "FALSEDAD", es decir, la "MENTIRA". Es así que el "Lenguaje 'de TIERRA'" puede no ser "VERAZ", mientras que el "Lenguaje 'ESPIRITUAL' Específico" es siempre "VERAZ".

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de las estructuras especializadas que se construirán a partir de capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y a través de las cuales las “señales específicas” internas o instrucciones emitidas por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se transmitirán en formas de “señales específicas” (par ejemplo por la realización de expresiones específicos como los gestos o entonces los sonidos audibles, etc...) en el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual, externo e

inmediato, alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.[256]

Entre estas estructuras especializadas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”

---

[256] Más adelante durante el desarrollo de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, el Arcángel MIGUEL utilizará estos conocimientos y dividirá la manifestación del “Lenguaje ‘de TIERRA’”, y es mientras que este “Lenguaje ‘de TIERRA’” se manifestará de manera diferente según diferentes grupos de “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, cuyos elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL INTELECTO” se obstruirán por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y que ya se hundirán en un estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, se dividirán aún más entre sí para reflejar estas divisiones que ocurrirán en la manifestación del “Lenguaje ‘de TIERRA’”.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la división de la manifestación del “Lenguaje ‘de TIERRA’”.

dotó al “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” también se encontrarán: la “Estructura Visual ‘de TIERRA’ Específica”, la “Estructura Auditiva ‘de TIERRA’ Específica”, y la “Estructura Olfato ‘de TIERRA’ Específica”.

Es la “Estructura Visual ‘de TIERRA’ Específica” que permitirá a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de captar la radiación luminosa emitida por diferentes formas de “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica” presentes dentro del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor de este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”.

Es la “Estructura Auditiva ‘de TIERRA’ Específica” que permitirá a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de captar las señales sonoras

emitidas por el "Entorno 'de TIERRA' Específico" no espiritual, externo e inmediato, alrededor de él.

Es la "Estructura Olfato 'de TIERRA' Específica" que permitirá de captar el aspecto volátil (olor) emitido por del "Entorno 'de TIERRA' Específico" no espiritual, externo e inmediato, alrededor de él.

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" no ha dotado este "Vestido 'de TIERRA' Específico" de una forma fijo. Es para enderezar la deficiencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que tomó su asiento en "LA SEDE DEL INTELECTO" en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" dentro del atributo "NO DIVINO", que "LA FUERZA DIVINA" les confiará esta tarea particular de elegirse un "Carácter" en sí mismo.

Para hacer esto y a partir de los modelos y de las formas que “LA FUERZA DIVINA” les enseñará, cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” deberá diseñar para sí mismo una forma única, representada por un conjunto de características morfológicas, para el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” incluso su modo de funcionamiento desde el ángulo de este morfología y en la imagen del cual esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se identificará por manifestación de la metáfora en la nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que esta tarea particular concernirá únicamente las características morfológicas de tal “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, sin tomar en consideración el aspecto anatómico de este “Vestido

‘de TIERRA’ Específico”. La aplicación de esta única morfología subjetiva, al “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” producirá lo que se denominará: el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó las estructuras del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de los procesos temporales de crecimiento con el fin de emular a muy baja velocidad, la capacidad interna de metamorfosis que había dotado al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y permitiéndole cambiar instantáneamente la forma o la apariencia externa de su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” y tomar cualquier otra forma o apariencia externa.

Cualquiera que sea el crecimiento temporal de las estructuras del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, el

"Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" seguirá son propio proceso de crecimiento, como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo estableció y la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" sigue siendo así siempre identificable.

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dotó el "Vestido 'de TIERRA' Específico" de una "Estructura Táctil 'de TIERRA' Específico" (constituida por los órganos del "tacto") para facilitar la prensión del "Entorno 'de TIERRA' Específico" no espiritual, externo e inmediato, alrededor de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Las señales emitidas por el "Entorno 'de TIERRA' Específico" no espiritual, externo e inmediato, alrededor de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" se captan así de manera diferente

sobre la base de sus propiedades por estos órganos sensoriales.

Es así que una misma señal emitida por el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” puede ser captada por diferentes estructuras de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”.

La velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” dentro de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y entre las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes de todos los componentes del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” determina siempre la intensidad y la potencia de la radiación luminosa – el “DESTELLO EFÍMERO ‘de TIERRA’” (también denominada la

"luz") – que se emitirá por este "Vestido 'de TIERRA' Específico".

Es así que este "Vestido 'de TIERRA' Específico" deberá también ser "NUTRIDO" de manera adecuada con el fin de preservar su buen funcionamiento y también con el fin de preservar una buena velocidad de recepción y transmisión de las "señales específicas" dentro de las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" y entre las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" constituyentes del "Vestido 'de TIERRA' Específico".

Que el "Vestido 'de TIERRA' Específico" del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" sea "despierto" o "dormido", el "trabajo específico" realizado por sus "procedimientos específicos" nunca se detiene, pero se acompaña siempre de una variación (disminución)

más o menos grande de su “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’”, según que algunas de sus estructuras son “despiertas” o “dormidas”.

Este falta del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” que suele seguir del “trabajo específico” realizado por los “procedimientos elementales específicos”, es siempre necesario para el buen funcionamiento del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, y siempre se denomina la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”.

El “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” está en la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” cuando al menos una de sus “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes está en la “NECESIDAD”

(o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’”.

También es a partir de estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes que están en la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” que se define entonces el tipo de “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) no espiritual que “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” expresará.

El “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” no es eterno en el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, porque este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” está atada al atributo “NO DIVINO”.

Es así que este “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” se agota en el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” según el trabajo realizado por los

“procedimientos específicos” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para ella.

Sin embargo, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de manera que pueda ser renovado.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de las estructuras que tienen para papel de asegurar, debido a la instrucción emite por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la renovación del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”.

Esta renovación del "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" se producirá a través de la ingestión y la transformación de ciertas formas de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" presentes en el "Entorno 'de TIERRA' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Estas formas de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" serán entre otros los "Alimentos 'de TIERRA'" tales que los "frutos" producidos por las "Criaturas 'de TIERRA' Vegetal" que estarán en la existencia al primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

Es así que como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo había establecido a partir de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", el "Vestido 'de TIERRA'

Específico" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" debía ser nutrido por el consumo únicamente de los productos de las "Criaturas 'de TIERRA' Vegetal" y que representan las manifestaciones de los productos que se consumen en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" y a los cuáles "EL DIVINO" eligió añadir un propósito único, sin añadir una única disposición de "EL INTELECTO DEL DIVINO" y también sin añadir una única disposición de "LA FUERZA DIVINA".

La ingestión y la transformación de estas formas de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica", tienen para propósito:

1. Extraer los "aportes de subsistencia específico 'de TIERRA'" y los nutrientes necesarios al

mantenimiento del buen funcionamiento del "Vestido 'de TIERRA' Específico", y;

2. Evacuar fuera del "Vestido 'de TIERRA' Específico" y dentro del "Entorno 'de TIERRA' Específico" los residuos al término del tránsito de transformación.

Los "aportes de subsistencia específico 'de TIERRA'" y los nutrientes extraídos durante el tránsito de transformación se transportan por otras capas de "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" mucho más ligera, lo que se denomina la "Sangre 'de TIERRA' Específico" o simplemente el "Sangre", y transmitidas a los "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dotó el "Vestido 'de TIERRA' Específico" de

la capacidad de regenerarse a raíz de la ingestión y la digestión de los “Alimentos ‘de TIERRA’” y así:

1. De aumentar la velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” dentro de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y entre las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes de todas las estructuras del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” y;
2. De crecer según los “procedimientos específicos”, porque por sí mismo se diseña a partir de una “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica”.

Simultáneamente a la absorción de los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” y de los nutrientes extraídos durante el tránsito de transformación de estas formas de la “Sustancia ‘de

TIERRA' de Energía Específica" presentes en el "Entorno 'de TIERRA' Específico", el "Vestido 'de TIERRA' Específico" también se nutrirá por "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" a través de su grado de presencia dentro del "Entorno 'de TIERRA' Específico" externo e inmediato alrededor del "Vestido 'de TIERRA' Específico", y a raíz de la ejecución de los tres ósmosis resultantes de la puesta en marcha de la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'", entre "El ALTAR del 'DIVINO'" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA" que está al "Estado Específico 'LUZ→DIOS'" y será la más cercana a ella.

Todas las instrucciones posibles que el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” puede ejecutar y realizar dentro del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se diseñaron por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y colocadas en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” NO HA DOTADO el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de las capacidades que le permitirían: de memorizar y de crecer en el conocimiento; de “PENSAR”, de “RAZONAR”, de “TOMAR DECISIONES” – es decir, marcar una la separación entre una vía de acción y su alternativa, y luego elegir y aceptar en sí misma una de estos dos posibilidades: la vía de acción o entonces la alternativa a la vía de

acción – y de aprender, de adquirir la inteligencia y desarrollarla a lo largo de la existencia.

Así, esta capacidad del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, a recibir y a ejecutar las instrucciones que se emitirán por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, no es autónoma al “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”; es decir, el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no puede seleccionar por sí mismo de ejecutar o no las instrucciones que recibe de “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” puede comunicar sólo a través de la “Frontera

'TIERRA←ESPIRITUAL' Específica" con la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que por la envía y la recepción de las "señales específicas", como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" los diseñó.

Si se acontecería a lo que esta "Frontera 'TIERRA←ESPIRITUAL' Específica" sea bloqueada para cualquier motivo que sea, entonces el "Vestido 'de TIERRA' Específico" no funcionará como se debería.[257]

---

[257] Los "ADONA'ÍM" comprenderán esto a partir de la enseñanza que recibirán de "LA FUERZA DIVINA" a través de las ordenanzas de la "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA" a partir del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'".

Es así que cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO” y en la lógica distorsionada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, ellos establecerán su “proyecto tenebroso” con el fin tomar el control de esta “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica” dentro de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, a escondidas de estos últimas, y les harán ejecutar sus voluntades a ellas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” lograrán a obstruir los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL INTELECTO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” harán de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” sus propias marionetas, a expensas de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE que él mismo había elegido manifestar una única expresión viviente de “LA UNIÓN” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y no en las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Esta “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica” dentro de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” también se obstruirá por el consumo de los productos que se impondrán a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” por las “Criaturas ‘CELESTIAL’

En este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también estableció las cualidades básicas de la herencia que se transmitirán de descendencia a descendencia a través de las mismas transformaciones recursivas que se estableció y manifestó, a través del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.[258]

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; aquellos productos impuestas que son distintos de los productos de de las “Criaturas ‘de TIERRA’ Vegetal” y que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había previsto para todas las criaturas de “EL DIVINO”.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre los productos consumidos por el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

[258] Es así que en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y

representarse a sí mismos como dioses, utilizando estos conocimientos que los ancianos de la creación habían recibido de “LA FUERZA DIVINA”, que los consideraban todos como Sus “INFANTES”, estos ancianos de la creación decidirán lo contrario.

En su “proyecto tenebroso”, planearán la destrucción de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” y también la de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, y a través de estas transformaciones consecutivas, este será la destrucción de la “HUESTE de TIERRA Específico” toda entera que seguirá.

La semilla de la “MUERTE” que es “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y que los ancianos de la creación sembrarán en la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” y también en la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, se propagará a través de estas transformaciones recursivas.

Es así que los ancianos de la creación habían planeado de mantener para siempre esta semilla de la “MUERTE” dentro de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Y es por esto que se dice de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se crearon posteriormente que tienen en ellas el “Pecado Original”.

TIERRA' Específico" constituyen la base de lo que se denominará: los "GENES" del "Vestido 'de TIERRA' Específico"; estos serán los análogos de los "GENES" del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" que ya hemos mencionado en la sección anterior.

Todo como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" definió una imagen concreta de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", sobre la transmisión de los "GENES" del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de una "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" a su descendiente, También definió tal imagen concreta de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", sobre la transmisión de los "GENES" del "Vestido 'de TIERRA' Específico" de una "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" a su descendiente.

En sincronización con el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, también es así que:

1. A partir de una primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, algunos “GENES” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se transmitirán sobre una segunda “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” descendiente de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y según una expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”.
2. A partir de este segundo “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, los “GENES” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” heredados de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se transmitirán sobre una

tercera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” descendiente de la segunda “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y según una expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”.

3. A partir de este tercero “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, los “GENES” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” heredados de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se transmitirán sobre una cuanta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” descendiente de la tercera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y según una expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”.

4. A partir de este cuarta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, los “GENES” del “Vestido

‘de TIERRA’ Específico” heredados de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se transmitirán sobre una quinta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” descendiente de la cuarta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y según una expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”.

5. A partir de la quinta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, los “GENES” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” heredados de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se transmitirán sobre una sexta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” descendiente de la quinta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y según una expresión de la

"Relación de Precedencia Causal de 'LA CREACIÓN'".

6. A partir de este sexta "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", los "GENES" del "Vestido 'de TIERRA' Específico" heredados de la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" se anularán en la séptima "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" descendiente de la sexta "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", y según una expresión de la "Relación de Precedencia Causal de 'LA CREACIÓN'".

7. A partir de esta séptima "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" descendiente de la sexta "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", los "GENES" del "Vestido 'de TIERRA' Específico" de la sexta "Criatura 'de TIERRA'

'ESPÍRITU←LUZ'" que se heredaron de la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" habrán sido anulado para dar cabida a nuevos "GENES" del "Vestido 'de TIERRA' Específico" sobre la séptima "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", y según una expresión de la "Relación de Precedencia Causal de 'LA CREACIÓN'".

Una vez que estos "GENES" del "Vestido 'de TIERRA' Específico" de origen de la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", que se seleccionaron para ser transmitidos, se anularon en la séptima "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" por descendencia consecutivas, de nuevos "GENES" del "Vestido 'de TIERRA' Específico" harán su aparición, como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó y el ciclo proseguirá,

describiendo así una imagen concreta de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, sobre la transmisión de los “GENES” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es, el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”, una única expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. La “transformación primaria”, la “transformación secundaria”, la “transformación terciaria”, la “transformación cuaternaria”, la “transformación quinaria”, la “transformación senaria”, y la “transformación de fin de ciclo” habrán lugar en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente de este “Cuerpo

‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se regenerarán automáticamente durante el curso de la “transformación de fin de ciclo” y según los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Por sincronización del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” que el cubre, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también expresó la “transformación primaria”, la “transformación secundaria”, la “transformación terciaria”, la “transformación cuaternaria”, la “transformación quinaria”, la “transformación

senaria", y la "transformación de fin de ciclo" a través de este "Vestido 'de TIERRA' Específico".

Es así que las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" constituyentes de este "Vestido 'de TIERRA' Específico" también se regenerarán automáticamente sobre diferentes escalas durante el curso de la "transformación de fin de ciclo" (es decir, a la séptima "etapa de transformación") y según los "procedimientos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció.

Como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo estableció, este "Vestido 'de TIERRA' Específico" será el mismo para todas las instancias que serán descendientes del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Aunque estas instancias descendientes sean independientes entre sí, llevarán este único "Vestido

'de TIERRA' Específico" que será esculpida a partir de la misma "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" para que nadie se eleva por encima de los demás y que todas las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" representan la manifestación de la metáfora del componente de transición "ESPÍRITU→LUZ" en la Mónada de Origen; habitando el mismo "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" dentro del "Plano de Abajo" dentro del atributo "NO DIVINO", y con el fin que, desde las profundidades de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'", por la realización de las tareas que les serán confiadas, los signos de la unidad y "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" puedan también manifestarse al "Estado Específico 'ESPÍRITU→LUZ'".

Este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se anima por sincronización por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” cuyo cubre, y “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció las dimensiones y las características funcionales fijas que ÉL dio a este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” para que se desempeña adecuadamente el papel que le corresponde.

Estas dimensiones así que las características funcionales de este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” son fijos, se ven por “EL OJO DEL DIVINO” como una gota con dos componentes, una primera componente al “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y que contiene en ella una segunda componente al “Estado Específico ‘LUZ’”; estas dimensiones son las mismas y no variarán de una “Criatura ‘de TIERRA’

'ESPÍRITU←LUZ'" a otra "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Como ya hemos indicado, para este "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció las mismas dimensiones y características funcionales fijas que las del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", para que se desempeña adecuadamente el papel que le corresponde.[259]

---

[259] No hayan ninguna de estos conocimientos y cubiertas por el "Velo Espiritual del ORGULLO" y en la lógica distorsionada por "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", posteriormente se declararán más

Por lo contrario, las dimensiones y las características funcionales del "Vestido 'de TIERRA' Específico" no serán fijas y ellas variarán de una "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" a otra "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Cualquiera que sea la apariencia, cualquiera que sea la forma que toma por el "Vestido 'de TIERRA' Específico", sigue siendo una "Envoltura 'de TIERRA' de Energía Específica" externa cuyo propósito es de cubrir el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".[260]

---

importantes y por encima de su prójimo, la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

[260] La abeja es pequeña entre las criaturas aladas, pero lo que produce es lo que hay más suave.

Es siempre el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y también el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL'

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", que siempre deben examinarse y discernir. Se estructuran de la mismas manera, y la diferencia se establece por los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU→LUZ'" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" restringió a "LA SEDE DEL INTELECTO" y por la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" que se encuentran en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", y que no se encuentran pas en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

El "revestimiento no espiritual específico" a "alta densidad" que se utilizó para la "Partícula 'de TIERRA' Elemental Específica" que es el origen de las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" a partir de los cuales el "Vestido 'de TIERRA' Específico" se construirá, es el motivo por el cual la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" llevando este "Vestido 'de TIERRA' Específico" más pesada no puede desplazarse tan rápidamente como la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que tiene un "Vestido 'CELESTIAL' Específico" muy ligero y que se construyó a partir de las "Sustancias 'CELESTIAL' Atómica Específica" que surja de la "Partícula 'CELESTIAL' Elemental Específica" con un "revestimiento no espiritual específico" a "baja densidad".

Quien se jacta y intenta impresionar los demás por la apariencia del vestido que lleva, ya sea el "Vestido 'de TIERRA' Específico" para la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" o entonces el

Es el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que será contenido en el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que animará el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” en cuestión. Sin este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” es únicamente una escultura inanimada en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

“Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” para la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es estúpido; quien se deja impresionar es dos veces más estúpido.

Porque es únicamente creciendo en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que las criaturas se llaman a tomar parte en las manifestaciones de las metáforas de la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo previsto, este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” también estará viviente y se desarrollará y madurará con el transcurso del tiempo, en sincronía con el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” cuyo cubre, hasta el logro del límite de maduración máximo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Al logro de este límite de maduración máximo, un acontecimiento especial único y fantástico que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se producirá: el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” dejará salir el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Una vez salida del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” entonces se elevará en

la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dirigiéndose hacia el “Punto Cardinal” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en la única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”; es decir, hacia el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que ascendían hacia el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” sufrirá instantáneamente una “transformación específica”,

cubriéndose de un nuevo “Vestido ‘ESPIRITUAL’ Específico”, y “EL ALMA” – “El ALTAR del DIVINO” consolidado en este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” – también se transformará, tomando al pasaje todos los conocimientos y varias funcionalidades que se almacenan en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente de este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y en particular la “Naturaleza ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” (o simplemente, la “naturaleza”) que ha surgido del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, para producir una nueva “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.[261]

La “Naturaleza ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” (o simplemente, la “naturaleza”) que ha surgido del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se define por el

---

[261] Véase la visión del 05 de noviembre de 2006.

conjunto de todas las verdades terrenales que yacen en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” y definen la personalidad de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” desde el ángulo del desarrollo intelectual en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y su estado de desarrollo afectivo y emocional en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Es esta nueva “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, nacida de “EL ALMA”, que va:

1. “LLEVAR LA PRESENCIA DEL ‘SHEKINAH’ – LA LUZ PURA DE ‘El ALTAR DEL DIVINO’ QUE SE ENCUENTRA DENTRO DEL ‘SHEKINAH’, Y QUE ES FUENTE DE VIDA PURA Y SANTA – EN LUGARES MUY ALEJADOS DEL ‘SHEKINAH’”; y

2. Vivir con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en cualquier lugar dentro del “VACÍO TENEBROSO” y que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE habrá designado para ejecutar algunos proyectos.

Mucho tiempo antes de la creación del atributo “NO DIVINO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado el modelo de la “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que “LA FUERZA DIVINA” iba a hacer manifiesto[262]

---

[262] Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas que Salomón, cuando “LA SABIDURÍA DIVINA” caminó con él, y bajo la inspiración de “LA SABIDURÍA DIVINA”, lo había descrito diciendo:

“…

> *La SABIDURÍA construyó su hogar, Ella talló sus siete columnas, Ella mató Sus bestias, preparó Su vino, Ella también puso Su mesa.*

dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico", a partir de una transformación de "EL ALMA" – "El ALTAR del DIVINO" consolidado en este "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" – del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", siguiendo el modelo del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico", y creado a partir de la "Partícula 'LUZ' Elemental Específica", a partir de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental

---

> *Ella envió Sus sirvientas, Ella gritó Su invitación sobre las alturas de la ciudad: "¿Hay un hombre simple? ¡Que venga aquí!"*
> *A quien no tiene sentido dice: "Venid, come de mi pan y bebe del vino que he mezclado. ¡Déjate de tonterías y vivirás! Entonces, caminar en el camino de la inteligencia".*

…"

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la invitación de "LA SABIDURÍA DIVINA".

Específica", y a partir de la "Partícula 'ESPIRITUAL' Elemental Específica".

Este modelo de la "Criatura 'ESPIRITUAL' 'ESPÍRITU←LUZ'" es siempre una expresión dentro del atributo "NO DIVINO" de la metáfora de "EL EÓN 'ESPÍRITU←LUZ'" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" identificó dentro del "DOMINIO DIVINO", cubierta y protegida por una membrana espiritual a través de la cual la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'" se establecerá.

Esta nueva "Criatura 'ESPIRITUAL' 'ESPÍRITU←LUZ'", nacida de "EL ALMA", es una estructura compuesta por:

1. Una nueva "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" resultante de la transformación de "El ALTAR del DIVINO" que se colocó dentro

del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" en el origen de esta "Criatura 'ESPIRITUAL' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Esta nueva "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" definirá "El ALTAR del DIVINO" dentro de esta nueva "Criatura 'ESPIRITUAL' 'ESPÍRITU←LUZ'".

2. Una nueva "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica". Esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" no genera por sí mismo los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'".

Ella contendrá todas las informaciones y conocimientos que tenía la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" de la

"Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" en el origen de esta "Criatura 'ESPIRITUAL' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Además, "LA RAZÓN 'ESPÍRITU→LUZ'" de esta "Criatura 'ESPIRITUAL' 'ESPÍRITU←LUZ'" se extenderá sobre "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'" y también sobre una parte de "LA RAZÓN 'LUZ'".

Esta nueva "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" está a su vez cubierta totalmente por:

3. Una "Envoltura 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" externa construida a partir de las "Sustancias 'ESPIRITUAL' Atómica Específica", ellas mismas construidas a partir de la

“Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” cubierta de un “revestimiento ‘ESPIRITUAL’ específico” a “baja densidad” semejante al “revestimiento ‘CELESTIAL’ específico”.[263]

---

[263] Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas y llevarlos a desarrollar su capacidad de discernimiento que CRISTO les se dio la parábola sobre el vieil y el nuevo habit, y el vin nouveau, diciendo:

“...

> *¿Pueden los huéspedes de la boda estar afligidos mientras el esposo está con ellos? Pero los días vendrán cuando el esposo les haya quitado: es entonces que ayunarán.*
>
> *Nadie pone un pieza de tela nueva en un viejo vestido; Porque la pieza agregada tira del vestido, y la desgarrón es peor.*
>
> *Ni echan vino nuevo en cueros viejos: de lo contrario, los cueros se rompen, el vino se derrama, y se pierden los cueros. Mas echan el vino nuevo en cueros nuevos, y lo uno y lo otro se conserva juntamente.*

...”

Esta transformación de "EL ALMA" – "El ALTAR del DIVINO" consolidado en este "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" – en una nueva "Criatura

---

Para la significación de la boda, y del esposo, léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la Parábola de los huéspedes en la fiesta de la boda.

El *"viejo vestido"* se refiere al "Vestido 'de TIERRA' Específico" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'". El *"cuero viejo"* se refiere al "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" contenido en el "Vestido 'de TIERRA' Específico" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

El *"nuevo vestido"* se refiere a esta nueva "Envoltura 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" de la "Criatura 'ESPIRITUAL' 'ESPÍRITU←LUZ'". El *"nuevo cuero"* se refiere al nuevo "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" contenido en la nueva "Envoltura 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

El *"vino nuevo"* se refiere a la nueva "CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que deriva de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU→LUZ'" de esta "Criatura 'ESPIRITUAL' 'ESPÍRITU←LUZ'" que se ha extendido sobre "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'" y también sobre una parte de "LA RAZÓN 'LUZ'".

'ESPIRITUAL' 'ESPÍRITU←LUZ'" es una manifestación de la metáfora de la creación de algunas "Partículas Divina" a través de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" y que hemos indicado en una sección anterior.

"LA FUERZA DIVINA" no había desvelado estos conocimientos a las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y ni siquiera al Arcángel MIGUEL.[264]

---

[264] Cuando en su "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE había expresado sobre cada uno de ellos, el Arcángel MIGUEL y los demás "ADONA'ÍM" premeditarán la destrucción de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", tomaban el "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" como es la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y no tenían conocimiento concerniente a la existencia del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" cuyo el "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo"

Cuando el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” dejará salir el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” se quedará en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

---

cubriría. Todos lo descubrirán con la primera manifestación de la “Muerte Subjetiva”, la del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se denominó: “ABEL”, y que significa “RESPIRAR”, porque cuando él llegó a la existencia, tuvo dificultad en “RESPIRAR” y se esforzó por “RESPIRAR”.

Este acontecimiento especial único y fantástico a través del cual las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” debían comprender un poco más la naturaleza de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se ha convertido en un acontecimiento desafortunado, para la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y denominado: la “Muerte Subjetiva”, la del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Lo explicaremos en una sección siguiente, donde viene esta “Muerte Subjetiva”.

Ya no estando animar por el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'", es mientras que el proceso de descomposición de este "Vestido 'de TIERRA' Específico" en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" se acelerará y su estructura se descompondrá con el transcurso del tiempo en estas "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" constituyentes, perdiendo así su cohesión.[265]

---

[265] Durante el curso de la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", ancianos de la creación, en su "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE había expresado sobre cada una de ellas, entonces representarse a sí mismos como si fuesen "dioses" y des "divinidades", y destruirán la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" como lo habían premeditado a expensas de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

Es mientras que cuando este acontecimiento especial único y fantástico que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” tendrá lugar, producirá “Criaturas ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” más o menos defectuosas, y les más defectuosa ya no podrán “LLEVAR LA PRESENCIA DEL ‘DIVINO’” en cualquier lugar que sea.

Es así que apareció la necesidad de reunir y colocar en algunos lugares, distintos de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, todas estas “Criaturas ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” defectuosas que son de ninguna utilidad.

Es así que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había decidido parar los trabajos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había previsto para la realización de los cinco otros “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y de salvar lo que aún podía ser salvado del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Los trabajos de la realización de los cinco otros “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” no llegarán hasta sus términos y ces cinco “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” permanecerán inacabados. Es en estos “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”

Es así que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el fin de poder compartir “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” con el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, a través del “Cuerpo

---

inacabados que todas estas “Criaturas ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” defectuosas se reúnen.

Después la “Muerte Subjetiva”, la del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es en estos “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” inacabados y así inhabitables que todas estas “Criaturas ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” defectuosas que son de ninguna utilidad, se ubican pendientes de juicio en los tiempos que se les marcan.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre los veinte otros “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo” y en el “SUR” en relación con la metáfora del “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”.

'ESPÍRITU←LUZ'" y manifestado sobre este "Vestido 'de TIERRA' Específico", y también para traer a las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que se crearán a partir del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", y que no podrán jamás ver su "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'", para conocer y comprender este "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" a partir de las características manifestadas sobre el "Vestido 'de TIERRA' Específico" cuyo estas "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" podrán ver.

Añadido a "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y que "LA FUERZA DIVINA" desplegará en todas las formas a través de todas las manifestaciones del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' Vegetal", cada "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", dotada de una única

disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, y que se manifestó en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se llamó para comprender a partir de estos manifestaciones esta vez en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, que “EL DIVINO” tiene Sus vínculos en sí mismo; de sí mismo ÉL produjo y desarrollado el conocimiento de sí mismo, de sí mismo se produce, de sí mismo se nutre, de sí mismo mantiene Su estado de equilibrio.

Asimismo, cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, dotada de una única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, y que se creará en la existencia dentro de esta “Sustancia ‘de

TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" es llamada para comprender a partir de estos manifestaciones del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' Vegetal" que "EL DIVINO" tiene Sus vínculos en sí mismo; de sí mismo ÉL produjo y desarrollado el conocimiento de sí mismo, de sí mismo se produce, de sí mismo se nutre, de sí mismo mantiene Su estado de equilibrio.

Es por todas estas manifestaciones de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que "LA FUERZA DIVINA" eligió enderezar la deficiencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que tomó su asiento en "LA SEDE DEL INTELECTO" en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" al "Dominio

‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Es únicamente por el conocimiento y la comprensión profunda de “EL DIVINO” que las criaturas que vendrían en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” compartirían el estado de felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había descubierto en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y como lo deseó cuando había decidido establecer la Obra Santa y de compartir Su gran “RIQUEZA DIVINA” con el atributo “NO DIVINO”.

CAPÍTULO 157,
EL "VESTIDO 'DE TIERRA' ESPECÍFICO" DEL MODELO DE LA "CRIATURA 'DE TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'"

CAPÍTULO 158,
FUNCIONAMIENTO DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

El funcionamiento del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es análogo al funcionamiento del modelo del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” y que ya hemos descrito anteriormente.

A través de “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” y la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, entre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y cualquier

expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, utilizando el “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”, y luego la recepción de los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y a raíz de la transmisión de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” emitidos por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, hacia todos los otros componentes de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, este funcionamiento del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es semejante a tres ósmosis sucesivas y no reversible de energía:

1. “El ALTAR del DIVINO” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” emitirá “LA ALABANZA” – las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘LUZ’” – utilizando el “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”.

   Este aporte externo de subsistencia se le abastecerá, en forma del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’”, por cualquier expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, o entonces por “LA FUERZA DIVINA”: es la primera ósmosis no reversible de energía

   “El ALTAR del DIVINO” en este modelo de la

"Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" realizará su "trabajo específico" a partir de estos "aportes de subsistencia específico 'LUZ'".

2. La "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", que cubre la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", emitirá "LA ALABANZA" – las "señales específicas" solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el "Estado Específico 'ESPÍRITU'".

Este aporte externo de subsistencia se le abastecerá, en forma de los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'", por "El ALTAR del 'DIVINO'" en este modelo de la

"Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'": es la segunda ósmosis no reversible de energía.

La "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" realizará su "trabajo específico" a partir de estos "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'".

3. El "Vestido 'de TIERRA' Específico", que cubre la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que por sí mismo cubre "El ALTAR del 'DIVINO'" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", emitirá "LA ALABANZA" – las "señales específicas" solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el "Estado Específico 'de TIERRA'".

Este aporte externo de subsistencia se le abastecerá, en forma del "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'", por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica": es la tercera ósmosis no reversible de energía.

El "Vestido 'de TIERRA' Específico" realizará su "trabajo específico" a partir de estos "aportes de subsistencia específico 'de TIERRA'". Son los productos de este "trabajo específico" que se transmitirán por las series sucesivas de recepción y transmisión del "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" al resto de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" todo alrededor del "Vestido 'de

TIERRA’ Específico” de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” crudos a la salida del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” también se verán propagados por las series sucesivas de recepción y transmisión a las otras “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se manifestará en la existencia.

Es así que el buen funcionamiento del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” depende del buen funcionamiento de todos sus componentes y de sus vínculos de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

La "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'", a través de los componentes constituyentes de este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y entre "El ALTAR del 'DIVINO'" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y cualquier expresión dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de "EL EÓN 'LUZ←DIOS'", se cataliza por el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Las tres ósmosis sucesivas y no reversible de energía en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" se activan por esta "FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA". Esta

"FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" es la misma y única para todos los componentes del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Simbólicamente, se dice también de la recepción de los "aportes de subsistencia específico 'LUZ'" por "El ALTAR del 'DIVINO'" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y la transmisión de los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" emitidos por "El ALTAR del 'DIVINO'" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", que la "GLORIA DE 'LA LUZ'"[266] se vierte en la "Criatura 'de TIERRA'

---

[266] Como ya hemos indicado, la "GLORIA" es la palabra utilizada simbólicamente para hacer referencia al atributo "LUZ" que describe la segunda atributo del "CUERPO DIVINO", así que cualquier manifestación de una metáfora de este segundo .attributo

'ESPÍRITU←LUZ'". Lo que no es el caso con la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

A través de la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'", entre "El ALTAR del 'DIVINO'" en el modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y cualquier expresión dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de "EL EÓN 'LUZ←DIOS'", o entonces hacia "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, esta expresión dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de "EL EÓN 'LUZ←DIOS'", o entonces "LA FUERZA DIVINA", abastecerá los "aportes de subsistencia específico

---

del "CUERPO DIVINO", y pone de manifiesto el rasgo distintivo de la Energía que emana del "CUERPO DIVINO" y lo hace "VIVIENTE".

Es así que cuando se habla de la "GLORIA DE 'LA LUZ'", se trata de esta "LUZ", segunda atributo característica del "CUERPO DIVINO".

'LUZ'" crudos a "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

En esta "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'", es "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que emitirá "LA ALABANZA" y es una expresión dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de "EL EÓN 'LUZ←DIOS'", o entonces es "EL DIVINO" que recibirá "LA ALABANZA" y, mediante "LA FUERZA DIVINA", abastecerá de retorno los "aportes de subsistencia específico 'LUZ'" crudos a "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del modelo

de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que emitió “LA ALABANZA”.[267]

Esto es una expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” que se define dentro del “DOMINIO DIVINO” por la imagen concreta de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” expresada sobre los “Estados Divino”, entre la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, todas dentro de una manera de estar del “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”, y la “CONFIGURACIÓN

---

[267] Es muy importante que ustedes, criaturas humanas, comprendáis que “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no emite, y nunca emitirá, “LA ALABANZA” a una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, cualquiera que sea esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, todas dentro de una manera de estar del “Estado Divino ‘LUZ→DIOS’”.

Es así que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir Su gran “RIQUEZA DIVINA” con el atributo “NO DIVINO”, a través de tales manifestaciones de las metáforas de Sus “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Una vez que “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” recibió de los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” crudos, producirá el “trabajo específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió para él dentro de un “estado de equilibrio” bien asegurado y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Es el producto de este “trabajo específico” realizado por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se transmitirá a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, en forma del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, y que esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” utilizará a su vez para realizar su “trabajo específico”.

Es así que los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” crudos emitidos por cualquier expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, o entonces emitidas por “EL DIVINO”, también participarán en el bienestar del

"Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'". Esto sólo es posible según la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'" que se cataliza por el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

El "Vestido 'de TIERRA' Específico", que cubre el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" nunca abastecerá los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" al "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" cuyo cubre.

Es así que para evitar que el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de

TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" se encuentra en un estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" deberá trabajar de manera que siempre tenga una sobrecarga de los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" y mantener la "HOMOGENEIDAD", la "PUREZA" y "SANTIDAD" de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'".

Es así que la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" debe también permanecer en todo instante en "LA ALABANZA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, o entonces en "LA ALABANZA" con cualquier expresión dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de "EL EÓN 'LUZ←DIOS'".

Para evitar que el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, que cubre el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se encuentra en un estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” deberá asegurar el buen funcionamiento de la “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica” que separa el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Esto también se realizará simultáneamente en dos lados:[268]

---

[268] Es para que las criaturas humanas sepan y comprenden esto que les haya pedido de colocar en la construcción de un “TABERNÁCULO”, la mesa de los “frutos” y la mesa-tablero para los mensajes y instrucciones que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE les enviará.

1. En el lado del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”; manteniendo este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” sobrecargado de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluidos, y en la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”.
2. En el lado del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”; consumiendo los “Alimentos ‘de TIERRA’” que permiten guardar los “nervios específicos” intactos y que permiten aumentar la velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” dentro de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y entre las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la tarea de restablecer “EL TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”.

constituyentes de todas las estructuras del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”.

Cada “Alimento ‘de TIERRA’” tiene su utilidad, pero los nutrientes extraídos de algunos “Alimentos ‘de TIERRA’” permiten especialmente mantener los “nervios específicos” intactos y otros nutrientes extraídos permiten aumentar la velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” dentro de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y entre las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes de todas las estructuras del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”. Entre estos “Alimentos ‘de TIERRA’” se encontrarán los “frutos” en todas sus formas.

Es así que cuando el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es sobrecargado de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluidos y cuando el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, que cubre el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, está en un estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en su totalidad también emitirá una radiación luminosa – el “DESTELLO EFÍMERO ‘de TIERRA’” (también denominada la “luz”) –, como resultante de la combinación de las radiaciones luminosas de sus componentes constituyentes, y según los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”

diseñó. Esta radiación luminosa será de un color perteneciente a la “Paleta de la ARMONÍA”.[269]

Un gran porcentaje de este “DESTELLO EFÍMERO ‘de TIERRA’” proviene del “DESTELLO EFÍMERO ‘ESPÍRITU’” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, pero no es directamente visible sobre el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” como es el caso sobre el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, debido al “revestimiento ‘de TIERRA’ específico” à “alta densidad” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE

---

[269] Es debido al “revestimiento ‘de TIERRA’ específico” a “alta densidad” de la “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica” en el origen de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes del “Vestido ‘de TIERRA’” que no veis esta radiación. Pero en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, esta destello semejante a de la “LUZ” es muy perceptible.

OBRA DEL DIVINO” utilizó para la “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica”.

Este “DESTELLO EFÍMERO ‘de TIERRA’” es visible a “EL OJO DEL DIVINO” y también por la “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es portador de una metáfora del “Estado Divino ‘LUZ’”, pero este no es el caso del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que es bastante portador de una metáfora del “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”.[270]

---

[270] Como ya hemos indicado en una anotación anterior, es muy importantes conocer estos detalles con el fin de comprender por qué una cierta criatura de “EL DIVINO”, va hacerse designada por

CAPÍTULO 159,
FUNCIONAMIENTO DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” A PARTIR DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

“EL SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – es la primera expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’” al límite de “proximidad” de las propiedades las más poderosa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE

---

el símbolo cuyo representaba: “LUCIFER”, que significa “Portador de LUZ”; mientras que en realidad no lo es y nunca lo ha sido.

OBRA DEL DIVINO" fijó para el "Estado Específico 'ESPÍRITU→LUZ'" dentro del atributo "NO DIVINO". Es la primera manifestación dentro del atributo "NO DIVINO", del lazo de fijación del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" al lugar de la vida: Es "EL ÁRBOL DE LA VIDA" manifestado al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

Es a partir del "SHEKINAH" que la primera ósmosis no reversible de energía en el modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se realizará, y en el curso del cual el "Punto de Fijación 'LUZ'" del "CORDÓN DE ALABANZA 'ESPÍRITU→LUZ'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se conectará a "El ALTAR del 'DIVINO'" en este Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" que es "EL SHEKINAH".

El modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" es la segunda expresión dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de "EL EÓN 'ESPÍRITU←LUZ'". Todo como el Arcángel MIGUEL, la primera manifestación del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se creó con propiedades al límite de "proximidad" de las propiedades las más poderosa que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" fijó para el "Estado Específico 'ESPÍRITU'" dentro del atributo "NO DIVINO", es así que la primera manifestación del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" se creará con propiedades que son las del "SHEKINAH" y con de los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'".

Este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" es la segunda expresión dentro

del atributo “NO DIVINO” del lazo de fijación al lugar de la vida: También es así que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” también será un “ÁRBOL DE LA VIDA” manifestado al primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se manifestará en la existencia.

Es así que la primera ósmosis no reversible de energía en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también se realizará a partir de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Cuando las condiciones necesarias a la realización de esta primera ósmosis no reversible de energía en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se reúnen, entonces el “Punto de Fijación ‘LUZ’” del “CORDÓN

DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se conectará a “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

A través de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, entre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” abastecerá los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos a “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se encuentra dentro del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

En esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, es “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que emitirá “LA ALABANZA” y es “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que recibirá “LA ALABANZA” y abastecerá de retorno los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos a “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que emitió “LA ALABANZA”.

Esto es una expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” que se define dentro del “DOMINIO DIVINO” por la imagen concreta de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete

"Partículas Divina" expresada sobre los "Estados Divino", entre la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", todas dentro de una manera de estar del "Estado Divino 'ESPÍRITU'", y la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", todas dentro de una manera de estar del "Estado Divino 'ESPÍRITU→LUZ'".

Es así que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir Su gran "RIQUEZA DIVINA" con el atributo "NO DIVINO", a través de tales manifestaciones de las metáforas de Sus "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA".

Una vez que "El ALTAR del 'DIVINO'" en el modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" recibió estos "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" crudos, producirá el "trabajo específico" que "EL

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió para él dentro de un “estado de equilibrio” bien asegurado y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Es el producto de este “trabajo específico” realizado por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se transmitirá a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en forma del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluido, y que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” utilizará a su vez para realizar su “trabajo específico”.

Es así que los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos emitidos por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” también participarán en el bienestar del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Esto sólo es posible según la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” que se cataliza por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y cuando todos los componentes de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que recibirá “LA ALABANZA” son suficientemente en la “HOMOGENEIDAD”, en la

“PUREZA”, y en la “SANTIDAD” como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó y estableció.

Es así que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, para que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sigue siendo en todo instante en “LA ALABANZA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y a través de cualquier “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” suficientemente en la “HOMOGENEIDAD”, en la “PUREZA”, y en la “SANTIDAD”, y como manifestación dentro del

atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”.[271]

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció a través de esta manifestación de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” fuera del “Dominio

---

[271] Como ya hemos indicado en una anotación anterior y que recordamos una vez más aquí para iluminarte aún más, con el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de la Obra Santa, de la enseñanza que habían recibido de “LA FUERZA DIVINA” a través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” –, los “ADONA’ÍM”, ancianos de la creación, comprenderán esto en cierta medida.

Cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO” y en la lógica distorsionada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, decidirán lo contrario: revertirán la dirección de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, y todas las consecuencias que seguirán de esta inversión.

‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se volvieron así complementaria, en la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” constituida a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” intelecto, puro y santo, del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y debían permanecer así juntos en unidad en la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es así que la “POTENCIA”, que se define por el grado de posesión de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” y, que se atribuye a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” debía completar el “PODER” (también denominado la “AUTORIDAD”), que se define por la capacidad de realizar varias tareas

simultáneamente por ambas partes y en los lugares bien definidos dentro del atributo “NO DIVINO” y, que se atribuye a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Y viceversa.

Es así que a través de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado y previsto añadir la proximidad de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para permitirle permanecer en vida, de recibir directamente las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”, y de ejecutar las futuras tareas que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había previsto y que debían realizarse durante largos períodos fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Para que sea compartida y fácil de ejecutar la tarea de la realización de la Obra Santa por ambas partes del atributo "NO DIVINO", es así que a partir de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" (y por consiguiente de cada "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" descendiente de la primera) debería ser establecida una otra vía de comunicación directa con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y por lo tanto un "GOBIERNO" distinto de aquél del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", una otra jerarquía de comunicación con "EL DIVINO", distinta de la ya establecido a través del "SHEKINAH" al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", y a través del cual las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" derivaron su "ORGULLO".[272]

---

[272] Para ilustrar el grado de la ausencia de "EL CONOCIMIENTO

DEL DIVINO" en "LA HUESTE CELESTIAL" y su conmoción extrema de ver que la jerarquía de comunicación con "EL DIVINO" y que ya estuvo establecida a través del "SHEKINAH" al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", y a través del cual derivó su "ORGULLO", iba a ser reemplazada fuera del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" por una otra jerarquía de comunicación donde no tendrá el control, es de esto que habló AZAZEL cuyo el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" fue fracturado, agrietado y rompió, y en un estado de "CAOS" muy avanzado contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", cuando se había puesto a proferir acusaciones contra"EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y delante de una multitud de los ancianos de la creación encantada de escuchar a los productos "IMPUROS" del trabajo realizado por el "SIÈGE DEL INTELECTO" dentro del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de AZAZEL.

Léase la continuación de las explicaciones en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre el alcance del desamparo debida a la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" en "LA HUESTE CELESTIAL" y su conmoción extrema.

CAPÍTULO 159,
FUNCIONAMIENTO DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” A PARTIR DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

CAPÍTULO 160,

LA "CRIATURA 'DE TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" COMO "FORMA INDISTINTA" DE LA "SUSTANCIA 'DE TIERRA' DE ENERGÍA ESPECÍFICA"

Para este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" así diseñado, todos sus componentes forman sólo UNA SOLA Y ÚNICA ENTIDAD VIVIENTE QUE DEBERÍA FUNCIONAR EN PERFECTA COORDINACIÓN Y EN PERFECTA "ARMONÍA" CON "EL DIVINO", IHVH, NUESTRO PADRE.

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también delimitó el "Entorno

'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" por una aureola espiritual visible de "EL OJO DEL DIVINO", y que es una manifestación del estado de "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE: Es la "Aureola 'ESPIRITUAL' de Radiación Específica", porque es una expresión de la radiación de lo que se creó dentro del atributo "NO DIVINO".

Más la "ARMONÍA" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE se eleva, más luminosa será la "Aureola 'ESPIRITUAL' de Radiación Específica" que cubre tal "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Es a través de esta "Aureola 'ESPIRITUAL' de Radiación Específica" que "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" nutre la "Criatura 'de

TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", por "El Procedimiento Específico de Fijación a 'EL DIVINO'" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y estableció.

"EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE no hizo nada al azar en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y no hace nada al azar. "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estudió meticulosamente y pensó todos los detalles del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", y "LA FUERZA DIVINA" guiarán e instruirán el Arcángel MIGUEL a lo largo del diseño del "Vestido 'de TIERRA' Específico", antes de emprender la realización de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" en la existencia en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del

primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Específica".

EL PROPÓSITO PRINCIPAL DE "LA FUERZA DIVINA" ES SER LA CONJUNTA DEL DIVINO. De manera similar la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se había diseñado para ser: CONJUNTA DE "LA FUERZA DIVINA".

Todo como el símbolo de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", y también de "LA FUERZA DIVINA", es la "PUREZA", la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" así diseñado se llamó a permanecer en la "PUREZA".

Todo como al "DOMINIO DIVINO" es a partir de la estructura interna de "EL EÓN 'ESPÍRITU←LUZ'", portador del "Estado Divino 'LUZ'", que se generará el aporte externo de subsistencia que se abastecerá a los "EONES 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", "EL EÓN

'ESPÍRITU←LUZ'" asegurando así la subsistencia en el "Estado Divino 'ESPÍRITU'" de los "EONES 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", esto es la misma dentro del atributo "NO DIVINO" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que es portador del "Estado Específico 'LUZ'" y generará el aporte externo de subsistencia que se abastecerá a las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" asegurando así la subsistencia en el "Estado Específico 'ESPÍRITU'" de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" dentro de los lugares del atributo "NO DIVINO" que están alejados[273] del límite del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

---

[273] Estos lugares alejados son aquellos dentro del espacio en su

Es así que el propósito principal de La “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es de:

> *“LLEVAR LA PRESENCIA DEL ‘SHEKINAH’ – LA LUZ PURA DE ‘El ALTAR DEL DIVINO’ QUE SE ENCUENTRA DENTRO DEL ‘SHEKINAH’, Y QUE ES FUENTE DE VIDA PURA Y SANTA – EN LUGARES MUY ALEJADOS DEL ‘SHEKINAH’”.*

También es para esto que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” pura y santa que llevará “LA PRESENCIA DEL ‘SHEKINAH’” también se denominará: el “PELDAÑO” de “EL DIVINO”; todo como el “PELDAÑO” de “LA FUERZA DIVINA” en la única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora

---

totalidad que representa el “VACÍO TENEBROSO” donde aparecen las zonas de turbulencia de energía.

Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, y con el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” actuante como manifestación de una metáfora del “Punto Cardinal” de la “Partícula Divina Generadora” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

El modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” así se diseñó totalmente sobre el modelo mismo de la instancia “PRINCIPAL” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y sobre el modelo del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” para contener una “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y “conectar” Su Presencia que se encuentra fuera del “VACÍO TENEBROSO” con el nuevo entorno habitable – El primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de

Energía Específica" – que "LA FUERZA DIVINA" creará dentro del "VACÍO TENEBROSO" y fuera del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".[274]

Es así que el funcionamiento de los vínculos de "ARMONÍA" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, es el mismo que aquél del "Puente

---

[274] Es para que los ancianos de la creación sepan y comprenden esto que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE emitirá el séptimo decreto de la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa y para la realización de la primera manifestación en la existencia del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica". Este séptimo decreto de la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa será traducido en el lenguaje humano por una serie de expresiones que significan casi:

"... Hagamos la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" en nuestra imagen ..."

‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” ya describe anteriormente.

Estos vínculos de “ARMONÍA” entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que contiene una “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” se derivan de una parte de la “PUREZA” y “SANTIDAD” ELEVADAS de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y por otra parte de la pureza y santidad de las estructuras y naturalezas de todos los componentes de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, este mantenimiento de la pureza y de la santidad de las estructuras sólo es posible por un grado elevado de la presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”

externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

En relación con la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” a partir de la cual se esculpirá el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” así diseñado es un subconjunto cohesivo de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”: una “FORMA INDISTINTA” DE LA “SUSTANCIA ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”.[275]

---

[275] Todo como se necesita comprender que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” está y sigue siendo una

Es así que los intercambios de señales recibidas y emitidas también habrán lugar entre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y esta “Sustancia ‘de

---

estructura moldeada en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y con la cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir a través de las manifestaciones de las metáforas, Sus propias “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que están al “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, se necesita también comprender que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” está y sigue siendo una estructura moldeada en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y con la cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir a través de las manifestaciones de las metáforas, Sus propias “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que están al “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

Es para hacer comprender a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” las órdenes de los acontecimientos a través de los cuales los “Productos Divino” llegan a la existencia – es decir, la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’” – y permanecen en la existencia dentro de su “Estado Divino” – es decir, la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” – y para que puedan crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE les confiará tareas importantes en la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa.

TIERRA' de Energía Específica" en la cual se sumergirá y hará parte integrante.

A través de "LA SEDE DEL INTELECTO" en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" recibió la capacidad de generar sus propias señales de entradas y que se denominan los "PENSAMIENTOS Interpretados", de procesarlas y posteriormente emitir señales internas de salida que se transmiten también:

- En el "Vestido 'de TIERRA' Específico" para hacerse manifiesto dentro del "Entorno 'de TIERRA' Específico" no espiritual, externo e inmediato, alrededor del "Vestido 'de TIERRA' Específico"; que à

- El “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Estas señales internas de salida también afectarán a la vez el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y por consiguiente el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” en su totalidad que contiene este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que si acontecería a lo que una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” esté en el estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente de este primer

"Dominio 'de TIERRA' de Energía Específica" en su totalidad, incluso el "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" en su totalidad que contiene este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Específica", se verán afectados.

Estarán también en el estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO"; aunque su estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" no se sentirá con la misma intensidad por de otras "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que están también partes integrantes, delimitadas, y subconjuntos cohesivos de esta "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica".

Asimismo, si acontecería a lo que una "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" esté en el

estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", y que esta "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" sea inmergido en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", entonces esta "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" en su totalidad, incluso el "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" en su totalidad que contiene este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", también se verán afectados.

Estarán también en el estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO"; aunque su

estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” no se sentirá con la misma intensidad por de otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que están también partes integrantes, delimitadas, y subconjuntos cohesivos de esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.[276]

---

[276] Es así que en el tercer Día de la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, cuando los ancianos de la creación que estuvieron en el estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, se precipitarán del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y se sumergirán en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en su totalidad, incluso el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” contenido en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, se

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y estableció el modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" para ser aplicado por "LA PALABRA DEL DIVINO" a través del Arcángel MIGUEL, sobre una instancia del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", en la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" constituyente del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" dentro del atributo "NO DIVINO".

Por lo contrario, Él diseñó y estableció el modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" para ser aplicado sin utilizar "LA PALABRA DEL DIVINO" a la

---

sumergirá en el estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO".

Lo explicaremos esto en las siguientes secciones sobre la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa.

"Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" que estará inmergido en la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en relación con el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" en la "CONFIGURACIÓN SUPRÊME SPÉCIFIQUE" de siete "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica".

A esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" de siete "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica", diseñada en las proporciones de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", se asocian siete "Zonas de Equilibrio Séptenario Específico", diferentes unas de otras, y dentro de cada uno está presente una expresión de la manifestación de una metáfora del

"ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO" bien asegurado de "EL DIVINO". Cada "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" tiene sus propias características.

En cada "Zona de Equilibrio Séptenario Específico", los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" transportadas por las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" del "MUY LUMINOSO" bajo su primera forma, se atenúan y diluyen de manera diferente por las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" de los seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" constituyentes de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" de siete "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica".

Como ya hemos mencionado anteriormente, es dentro de cada uno de estas seis "Zonas de Equilibrio Séptenario Específico" que "EL ARQUITECTO Y

MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñará los seis “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que “LA FUERZA DIVINA” creará en la existencia para las instancias del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se diseñaron para permanecer en este “Plano de Abajo”.

El “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” es el mismo para todos los “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, pero sus “Entornos ‘de TIERRA’ Específico” son diferentes.

Es así que para permitir a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de pasar de un “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” al “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” siguiente y que se encuentra dentro de una “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” diferente, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA

DEL DIVINO" también diseñó los "procedimientos específicos" de transformación que se aplicarán sucesivamente al "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" a partir de una "transformación específica" de "EL ALMA" – "El ALTAR del DIVINO" consolidado en este "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'".

Desde el ángulo de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica", la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que se esculpirá en la existencia a partir del modelo diseñado para la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" dentro del atributo "NO DIVINO", es una parte delimitada y entidad de esta "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica".

La “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es así una “FORMA MOLDEADA DE LA SUSTENCIA ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” que se sumergirá en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció las manifestaciones de las metáforas de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y las expresó sobre los “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” para indicar y hacer comprender a todas Sus criaturas que se crearán en la existencia también

dentro del “Plano de la Cima” que dentro del “Plano de Abajo”, la naturaleza de “EL DIVINO”.

Como hemos indicado en un texto anterior, “EL DIVINO” consolidó en sí mismo y sobre todas Sus “Partículas Divina Generadora” constituyentes, la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” – de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora”, cada una en “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” sincronizado con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo – que aseguro a través de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, el “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO”, el “ESTADO DE ARMONÍA SUPREMA”, de “EL DIVINO” y Su “Carga Eléctrica” dentro de todas las regiones de su “SER” ilimitado.

Este "ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMA" obtenido a través de la "Zona de Equilibrio Séptenario Divino" a partir de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" es un estado de felicidad indecible, un estado de alegría inefable, y en un estado de equilibrio inconmensurable, que "EL DIVINO" había decidido de compartir con el atributo "NO DIVINO".

Es para indicar y hacer comprender esto a todas Sus criaturas que se crearán en la existencia también dentro del "Plano de la Cima" que dentro del "Plano de Abajo", que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y estableció el modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que se aplicará a la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de

Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que estará inmergido en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

El primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se caracteriza por el símbolo eterno de gloria de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”: la “PUREZA”, el primer “Estado Divino Formadora Básico”, es decir, el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, que también es portador del “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”. Es una expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”.

También es para hacerles comprender esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para ser aplicado sin utilizar “LA PALABRA DEL DIVINO” a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que estará inmergido en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

También es para hacerles comprender esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’” que “LA

FUERZA DIVINA" confió al Arcángel MIGUEL la tarea de facilitar la buena realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, y también la tarea del diseño de una forma morfológica para el "Vestido 'de TIERRA' Específico" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

La infinidad de las características de las "Partículas Divina", todos sus arreglos y configuraciones, todas las características de las configuraciones de estos "Partículas Divina" en todos sus detalles, así que todas las diferentes características y aspectos de "LA FUERZA DIVINA", la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que abastecida la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", todas las estructuras geométricas constituidas por las "Partículas Divina" dentro de

diferentes “Estados Divino”, todos los elementos de “LA RAZÓN”, y bien de otros conceptos asociados con la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, todas las diferentes características y aspectos de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y de “LA FUERZA DIVINA”, son la grande “RIQUEZA DIVINA” de “EL DIVINO”.

“EL DIVINO” dividió en sí mismo esta grande “RIQUEZA DIVINA” que es ilimitado en innumerables “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Es para indicar y hacer comprender esto a todas Sus criaturas que se crearán en la existencia también dentro del “Plano de la Cima” que dentro del “Plano de Abajo”, que “LA FUERZA DIVINA” expresará ces aspectos de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” sobre las “Criaturas ‘CELESTIAL’

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en “LA HUESTE CELESTIAL” que ELLA también colocará por ambas partes del “VACÍO TENEBROSO” dentro del atributo “NO DIVINO”.

“EL DIVINO” es ilimitado y ÉL se genera a sí mismo. También es para indicar y hacer comprender esto a todas Sus criaturas que se crearán en la existencia también dentro del “Plano de la Cima” que dentro del “Plano de Abajo”, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para ser aplicado sin utilizar “LA PALABRA DEL DIVINO” a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, para que se genera de sí mismo de una infinidad de maneras.

Es así que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”

del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, como parte integrante, y delimitada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”: es decir, una “FORMA INDISTINTA” DE LA “SUSTANCIA ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”.

CAPÍTULO 161,

OTROS MODELOS DISEÑADOS PARA SER APLICADO EN LA“SUSTANCIA ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” CONSTITUYENTE DEL PRIMER “DOMINIO DE HABITACIÓN ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

“LA FUERZA DIVINA” también confiará a las otras ancianos de la creación, la tarea particular de estudiar, al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y a partir de las nuevas “Sustancias ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que “LA FUERZA DIVINA” ponía a disposición de estos, las propiedades de las nuevas capas de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” de las nuevas “Sustancias ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” así

que las diferentes maneras de organizarlos en todas las escalas por encima de las escalas de las nuevas “Sustancias ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, o entonces de desplazar las cantidades más o menos grandes de estas nuevas capas de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” de un lugar en las nuevas “Sustancias ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” a otro y según las indicaciones de “LA FUERZA DIVINA”.

Son estas enseñanzas que estos ancianos de la creación iban posteriormente aplicar a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo”.

Como hemos indicado en un texto anterior, el “procedimiento específico” por el cual el elemento de subsistencia externo se abastece a la “Sustancia

‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” que posteriormente produce su “trabajo específico”, es el fundamento de todos los trabajos que “LA FUERZA DIVINA” asignará a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para ser ejecutados a partir de las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” y que iban posteriormente aplicar a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo”. Estos trabajos se clasificarán según los “efectos específicos” asociados con las señales internas de salida emitida por la “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica”.

Siempre como ejemplo, desde el ángulo de la producción del “DESTELLO EFÍMERO ‘de TIERRA’” emitido por la “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica

Específica", el "procedimiento específico" por el cual el elemento de subsistencia externo se abastece a la "Sustancia 'de TIERRA' Atómica Específica" que posteriormente produce su "trabajo específico", y que siempre se denomina "ELECTRICIDAD", será la base de varios trabajos que se realizarán a partir de varios miles e incluso varios millones de "Sustancia 'de TIERRA' Atómica Específica" constituyentes de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" dentro del "Plano de Abajo".

Como hemos también indicado en un texto anterior, todo como las "Partículas Divina" están continuamente en movimiento dentro del "DOMINIO DIVINO" en todas las escalas de capas de las "Partículas Divina", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO

DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó y previo de hacer manifestar, mediante “LA FUERZA DIVINA”, una metáfora de tal “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” dentro del entorno externo e inmediato de cada “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyente de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó las herramientas de trabajo para ser aplicados sobre las capas de “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y producir los “movimientos de desplazamiento específico”.

Es “LA FUERZA DIVINA” que dará las enseñanzas a los ancianos de la creación sobre estas herramientas

de trabajo y cómo producir y aplicar estos “movimientos de desplazamiento específico” en las nuevas “Sustancias ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que “LA FUERZA DIVINA” ponía a disposición de estos.

Es así que, bajo la guía de “LA FUERZA DIVINA”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el adjetivo “HEMBRA” aprenderán para servir como medio de producción de estas herramientas de trabajo.

Son estas herramientas de trabajo manifestado que se denominan los “VIENTOS” y que permitirán desplazar no solamente las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, pero también los productos de los “trabajos específicos” realizados por las capas de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”.

Es así que los "VIENTOS", así que su "TOURBILLONS", en todas sus formas y potencias, se producirán por las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" con el adjetivo "HEMBRA" para ser aplicados en las capas de las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica".

Es así que mediante la aplicación de estos "VIENTOS" en las capas de las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica", nuevas transferencias/emisiones sucesivos de los "aportes de subsistencia específico 'de TIERRA'" tendrán lugar en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" que se forma por estas "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica", cambiando la cohesión de las capas de esta "Sustancia 'de TIERRA' Atómica Específica" de un lugar a otro.

Y es así que las capas de las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" constituyentes de tal "Sustancia

‘de TIERRA’ de Energía Específica” se arreglarán de varias otras maneras, a partir de los “DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y puesta en forma por “LA FUERZA DIVINA”, y luego producida por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el adjetivo “HEMBRA”, creando al pasaje nuevas capas de “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, manifestando así en la existencia los “acontecimientos específicos” especiales de “EL NACIMIENTO” y de “LA EXPANSIÓN”.

Estos “acontecimientos específicos” especiales de “EL NACIMIENTO” y de “LA EXPANSIÓN” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció a la escala de la “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica” dentro de las

"Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica", se aplicarán ni tampoco en las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" ya que se sellaron, pero se aplicarán fuera de las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" utilizando únicamente las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" presente en las "Sustancias 'de TIERRA' de Energía Específica", o entonces utilizando las que "LA FUERZA DIVINA" habrá puesto a su disposición dentro del "Plano de Abajo", y en las escalas que serán millones de veces más grandes que la de la "Sustancia 'de TIERRA' Atómica Específica".

Es así que estos "acontecimientos específicos" especiales de "EL NACIMIENTO" y de "LA EXPANSIÓN" aparecerán en la existencia dentro de estas capas de las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" cuando el "Entorno 'ESPIRITUAL'

Específico" alrededor de algunos de estas capas de las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" será (1) sea en un estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", (2) sea dentro de un estado de sobrecarga inestable que pueda conducir a la destrucción de su estructura.

Es mientras que las herramientas de trabajo y los principios y métodos que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y que "LA FUERZA DIVINA" estableció en la existencia, y que permiten restablecer el "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" alrededor tales capas de las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" a su estado de "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, se pondrán en práctica.

Las manifestaciones de todas estas “FORMAS DE ENERGÍA PROCREADAS”, que son los “DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y puesta en forma por “LA FUERZA DIVINA”, y luego producida por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el adjetivo “HEMBRA” fueron el objeto de las enseñanzas que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían recibido al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, para aplicarse y expresarse sobre las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes de los “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo”.[277]

---

[277] Durante el curso de la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, estos ancianos de la creación en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS

DIVINA" que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE había expresado sobre cada uno de ellos, entonces van a representarse a sí mismos como si fuesen "dioses" y "divinidades" utilizando estos conocimientos que habían recibido y permitiéndolos producir las manifestaciones de estos "DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS" a partir de las manipulaciones muy rápidas de las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" y a la escala de la "Sustancia 'de TIERRA' Atómica Específica".

Es así que representarse a sí mismos como si fuesen "dioses" y "divinidades", estos ancianos de la creación se presentarán a la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y en relación con la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Como hemos mencionado dentro de una anotación anterior, cuando estos ancianos de la creación habrán conseguido desviar la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" del propósito por el cual "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo había diseñado, y en su "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" y representarse a sí mismos como si fuesen "dioses" y "divinidades", revertirán los papeles y ellos empujarán la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" para postrarse más delante de ellos y darles alabanza. También desviarán el propósito de la enseñanza que habían recibido al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" y nutrirán los descendientes de la "Criatura 'de TIERRA'

También es así que los principios básicos para el funcionamiento de los aspectos geográficos, de los aspectos de la electricidad, y de todos los "fenómenos naturales", que son todos las manifestaciones de las "FORMAS DE ENERGÍA PROCREADAS", fueron el objeto de las enseñanzas que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" habían recibido al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", para aplicarse y expresarse sobre las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica"

'ESPÍRITU←LUZ'" de estas enseñanzas nocivas con el propósito de lograr una destrucción completa de la humanidad.

Serán así los orígenes de lo que se denominará la "magia" y la "brujería" en todas sus formas, así que su lazo con la astrología, y las criaturas humanas que seguirán estas enseñanzas nocivas para ponerlas en práctica. Los líderes de estos ancianos de la creación que se habían declarado ser los dioses se habían mostrado a ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, y son encerrados dentro de las aguas bajo tierra (dentro de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica").

CAPÍTULO 161,
OTROS MODELOS DISEÑADOS PARA SER APLICADO EN LA"SUSTANCIA 'DE TIERRA' DE ENERGÍA ESPECÍFICA" CONSTITUYENTE DEL PRIMER "DOMINIO DE HABITACIÓN 'DE TIERRA' DE ENERGÍA ESPECÍFICA"

constituyentes de los “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo”.

La manifestación de todas estas “FORMAS DE ENERGÍA PROCREADAS” constituirá la base de las actividades que estos ancianos de la creación serán llamados a ejecutar por ambas partes dentro de los “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO” utilizando las herramientas de trabajo apropiadas.[278]

---

[278] Estas son las manifestaciones y estas actividades que Salomón (que en la estupidez los denominarán los verdaderos sectores de la sabiduría, los oraciones, las invocaciones, los conjuraciones, los rituales mágicos, las artes ocultas, etc…) aprenderá de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” llenas de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y que aprovecharán para inducirle a error en sus aspiraciones de grandeza, de elevación, de éxito, de riqueza, y de dominación; todo como las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían perdido sí

Es así que los ancianos de la creación también se identificarán por la naturaleza y la potencia de los productos procedentes de la utilización de estas herramientas de trabajo apropiadas, por ejemplo los “VIENTOS”, o entonces otras actividades, que ejecutarán por ambas partes sobre las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes de los “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo”.

Es así que estas actividades y estos “VIENTOS” también serán metáforas utilizadas para nombrar estos ancianos de la creación, y estos ancianos de la

---

mismas en “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre Salomón que no había reconocido “LA FUERZA DIVINA”.

creación también serán denominados los “VIENTOS”, o aún los reservorios de los “VIENTOS”.

Es así que un “VIENTO” designará no solamente este “movimiento de desplazamiento específico” producido por una herramienta de trabajo apropiada y que permite desplazar las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y los productos de los “trabajos específicos” realizados por las capas de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, pero también este anciano de la creación que está llevando a cabo esta actividad.[279]

---

[279] Esto es lo que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, quiso hacer comprender a las criaturas humanas, cuando describían los límites del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y describió también las actividades y tareas que se ejecutan por los ancianos de la creación.

Otros ancianos de la creación, de la instancia “MALAK”, también aprendieron de “LA FUERZA DIVINA” para crear las tonalidades emocionales de la afección y de la “ARMONÍA” que estos ancianos de la creación tenían para “EL DIVINO”.

Estos tonalidades emocionales de la afección se expresarán, por ejemplo, por colores – que son en realidad las cualidades de la radiación del “DESTELLO EFÍMERO ‘CELESTIAL’” emitida por las “Sustancias ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que “LA FUERZA DIVINA” ponía a disposición de los ancianos de la creación – y que luego se asignarán a otras nuevas “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” constituyentes de las nuevas “Sustancias

---

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre los “VIENTOS” y los ancianos de la creación, y cómo CRISTO había calmado la tormenta.

'CELESTIAL' de Energía Específica" que "LA FUERZA DIVINA" ponía a disposición de estos. Lo son siempre estas mismas enseñanza que estos ancianos de la creación iban a aplicar a las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" constituyentes de los "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica" dentro del "Plano de Abajo".[280]

---

[280] Es esta enseñanza que algunos de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en su caducidad se pondrán a transmitir a las criaturas humanas que en su miseria también se pondrán a explotar su prójimo a partir de estos conocimientos.

Esto es de lo que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, describió en los escritos que había dejado a las criaturas humanas, diciendo:

"...

> *AZAZEL aún enseñó a los hombres a hacer espadas, cuchillos, escudos, pectorales y espejos; Les enseñó la fabricación de brazaletes y adornos, el uso de la pintura, el arte de pintar las cejas, el uso de piedras preciosas, y todo tipo de tintes, para que la humanidad se corrompió.*

Es así que todas las tareas necesarias a la buena realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" había diseñado, fueron el objeto de las enseñanzas que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" habían recibido al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", para aplicarse y expresarse sobre las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" constituyentes de los "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica" dentro del "Plano de Abajo".

Todas estas tareas se reparten según los "Doce Sellados" Arcángeles y para cada Arcángel Sellado entre los "Doce Sellados", las tareas resultantes se reparten según las manifestaciones de las metáforas

---

…"

de las siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” dentro de “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y sobre cada “etapa de transformación”, las tareas resultantes sucesivas se reparten según las veinticuatro “subetapas de transformación” que ya se han descrito.

En cada tarea resultante en la cascada de las subdivisiones, se seleccionan varias “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y se les asignan la carga de llevar a cabo la realización de estas tareas.

Es así que a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, cada tarea resultante en la cascada de

las subdivisiones tiene por propósito de incitar los ejecutantes para comprender un poco más, en “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO” donde esta tarea se ejecutará, la naturaleza de “EL DIVINO” y de crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Sin embargo, como hemos ya indicado, los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” no son suficientes para poder describir aunque sólo sea los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” que ellos mismos no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que ellos mismos no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ→DIOS’” que ellos mismos no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’” que ellos mismos no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN

‘DIOS→DIVINO’” que a su vez no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘DIVINO’”.

Es así que la ejecución de estas tareas que se asignarán a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” representará un primer paso en la comprensión de la naturaleza de “EL DIVINO”.[281]

A lo largo de estas enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” les daba, todos estos ancianos de la creación estuvieron llamados a crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en “EL AMOR

---

[281] En la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que están todas restringidas a “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y que no habían avanzado ni siquiera aún más en este primer paso en la comprensión de la naturaleza de “EL DIVINO”, se declararán ser “dioses” y “divinidades”.

PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” y en la comprensión de la Obra Santa en la cual se habían llamado en la existencia.

CAPÍTULO 161,
OTROS MODELOS DISEÑADOS PARA SER APLICADO EN LA“SUSTANCIA ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” CONSTITUYENTE DEL PRIMER “DOMINIO DE HABITACIÓN ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

CAPÍTULO 162,

LAS FORMAS SUBJETIVAS ASOCIADAS A LOS MODELOS DISEÑADOS PARA SER ESCULPIDOS EN LA "SUSTANCIA 'DE TIERRA' DE ENERGÍA ESPECÍFICA" CONSTITUYENTE DEL PRIMER "DOMINIO DE HABITACIÓN 'DE TIERRA' DE ENERGÍA ESPECÍFICA"

"EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE amó todos los ancianos de la creación al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" de la misma manera, de un "AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO", fueran todos Sus "INFANTES". Varios trabajos se realizaron al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" y "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE

fue muy contento del progreso de la Obra Santa que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" había diseñado.

Cada "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" había recibido una o varias expresiones únicas que lo identificó y que no se reflejaban sobre las demás "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", y "LA HUESTE CELESTIAL" toda entera se mantuvo en la unidad mediante "LA FUERZA DIVINA".

"EL DIVINO", IHVH, NUESTRO PADRE percibió que la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" había desarrollado suficientemente "EL INTELECTO" a partir de los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'", y había desarrollado suficientemente de conocimientos y de destreza en la ejecución de las tareas diseñadas y

establecidas, y la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fue “FELIZ”.

Pero este estado de felicidad y de la satisfacción derivó su fuerza en “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, hasta el punto de que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían enviado “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” al olvido.

Los más ancianos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, los “ADONA’ÍM”, llegó tan lejos como para “DUDAR” de la existencia del “Estado Divino ‘LUZ’” y del “Estado Divino ‘DIOS’” cuyo hijo es el “Estado Divino ‘LUZ’”, hasta el punto

de que el Arcángel MIGUEL, el más anciano, entonces se había nombrado sí mismo “dios” sobre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, tratando de explicarles que él fue su padre y que no había ningún otro “dios” fuera de él; así demostró su ausencia de conocimiento hacia el origen que es la suya y la ausencia del conocimiento de la naturaleza de “El ALTAR del DIVINO” que se coloca dentro del “SHEKINAH” y delante del cual venía recibir de “LA FUERZA DIVINA” las instrucciones de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

El Arcángel MIGUEL, los “ADONA’ÍM” y todas las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” no habían desarrollado en ellos “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y por consiguiente

no tenían conocimiento concerniente a la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y no tenían conocimiento concerniente a las “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y todas las otras “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA” que se encuentran dentro del “DOMINIO DIVINO”.

Es mientras que “LA FUERZA DIVINA” comprendió que el Arcángel MIGUEL no estuvo en una expresión de la metáfora del “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO”; en efecto, “LA SEDE DEL INTELECTO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del Arcángel MIGUEL había actuado sin tener en cuenta de la voz de “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” – es decir, sin tener en cuenta de toda la enseñanza que “LA FUERZA DIVINA” había abastecido a “El ALTAR del

‘DIVINO’” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del Arcángel MIGUEL.

Es así que “LA FUERZA DIVINA” elegida enderezar la deficiencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.

En Su consejo dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “LA FUERZA DIVINA” avistó las ilusiones imperfectas que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” producían de sí mismas con el propósito de querer representar “AQUÉL” de

que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" procedan, y diseñándose imágenes para hacer alusión a la semejanza de lo que es propio a las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Es mientras que "LA FUERZA DIVINA" establecido además de educar mucho más el Arcángel MIGUEL, dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – en "LA UNIÓN", y "LA FUERZA DIVINA" empezó a instruir y guiar el Arcángel MIGUEL concerniente a las especificaciones establecidas por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO".

Este fue así el preludio de la "Segunda Fase" de la realización de la Obra Santa, y con el anuncio de la "Segunda Fase" de la implementación de la Obra Santa, "LA FUERZA DIVINA" confiará a las

"Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", tareas específicas para que puedan tener los elementos de respuestas a su búsqueda de querer conocer de "AQUÉL" de que procedan y que les permaneció invisible e inaprehensible e inconcebible por los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'".

Es así que "LA FUERZA DIVINA" confiará a las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en "LA HUESTE CELESTIAL", la tarea particular de elegirse las formas que se asociarán: al modelo de la "Criatura 'de TIERRA' Vegetal", al modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", y al modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Esta tarea particular se refería únicamente a las características morfológicas externes que se asociarán con cada uno de estos tres modelos – el modelo de la

“Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal”, el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” –, sin tomar en consideración el aspecto anatómico en estos tres modelos.

Recordemos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado y establecido estos tres modelos – el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal”, el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” – mucho tiempo antes de que el atributo “NO DIVINO” se creó, y así, mucho tiempo antes de que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estuvieron llamadas en la existencia.

Para el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal”, “LA FUERZA DIVINA” confiará a algunas “Criaturas

'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en "LA HUESTE CELESTIAL", esta tarea particular de elegirse las formas que se asociarán con el modelo de la "Criatura 'de TIERRA' Vegetal", de estudiar y establecer propiedades y un modo de funcionamiento para cada forma.

Para cada forma elegida, estas propiedades abastecerán también un propósito único a la forma elegida y que "LA FUERZA DIVINA" iba a manifestar en la existencia en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer al "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

"LA FUERZA DIVINA" fue una guía relajante y dedicada a revelar "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" a las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en "LA HUESTE

CELESTIAL”, para llevarlos a comprender “EL DIVINO”, en todas Sus formas manifestadas al “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

A través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”, “LA FUERZA DIVINA” los reveló las especificaciones y propiedades[282] de

---

[282] Más adelante cuando algunas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habrían rechazado el primer mandamiento, “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, perdiendo así la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se precipitarán en “LA TIERRA” y en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” aquí abajo y se considerarán como criaturas con una esencia divina, es decir, se convertirá en n pasar por ser “dioses” (que no están) y des “divinidades” (que no están tampoco), hacia las criaturas humanas – dioses de la fertilidad, dioses de la guerra, fuerzas naturales, espíritus adivinatorio, etc... – desviando los conocimientos que habían recibido de las tareas que se les confiaron, ellas subyugarán y dominarán la criatura humana, y destruirán la Obra Santa.

Esto es de lo que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, describió en los escritos que había dejado a los humanos, diciendo:

“…

> *Cuando los infantes de los hombres, se fueron multiplicados en estos días, se llegó que las niñas les nacieron elegantes y hermosas.*
>
> *Y cuando los ángeles, los infantes de los cielos los habían visto, se volvieron amantes; y se dicen el uno al otro: escojamos a las mujeres de la raza de los hombres, y tengamos infantes con ellas.*
>
> …
>
> *Y cada uno se eligió una mujer, y se acercaron, y cohabitaron con ellas; Y les enseñaron brujerías, encantamientos, y las propiedades de las raíces y los árboles.*

…”

Es utilizando sus facultades internas de metamorfosis que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se transformaron tomando la apariencia de los cónyuges de estas mujeres y cohabitaron con elles con el fin de llenarlos de las características de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ensuciados por sus perversidades.

"Criatura 'de TIERRA' Vegetal" puede funcionar como se debería en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer al "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

"LA FUERZA DIVINA" los reveló los conceptos del "árbol", los conceptos vinculados a los "frutos" producidos por un "árbol", y varios otros conceptos relativos a la "VIDA", para que estos ancianos de la creación puedan comprender no solamente los principios básico sobre de los cuales se habían llamado a la existencia al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", los principios básico que "LA FUERZA DIVINA" había utilizado para crear en la existencia las "Sustancias 'CELESTIAL' Atómica Específica" a partir de las cuales las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" diseñaron

cada “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal”, pero mucho más, para que crezcan en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” a través de estas manifestaciones de las metáforas de los “EONES”.

Es así que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había previsto añadir los productos del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer al “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

El conjunto de los productos del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” que estos ancianos de la creación habían diseñado, representará más adelante lo que se denominará: “LA FLORA”.

“LA FUERZA DIVINA” posteriormente creará una semilla única, a la escala de la “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, para cada producto del

modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” y ELLA colocará estas semillas dentro de cada uno de estos productos.

Para el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “LA FUERZA DIVINA” confiará a otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en “LA HUESTE CELESTIAL”, esta tarea particular de elegirse cada una de una forma que se asociará al “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”. La aplicación de tal forma subjetiva al “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” producirá lo que se denominará: el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Para el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “LA FUERZA DIVINA” confiará al Arcángel MIGUEL, esta tarea particular de elegirse

una forma que se asociará al “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”. La aplicación de esta forma subjetiva al “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” producirá lo que se denominará: el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

La unicidad de la forma externa para el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” implica la selección de una estructura rígida única en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que permitirá mantener las características morfológicas externas que se hayan elegido por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

En el tiempo designado y según el punto apropiado de convergencia en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO” consolidó en sí mismo, es “LA FUERZA DIVINA” que sí misma creará todas las estructuras anatómicas asociadas con los tres modelos – el

modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal”, el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” – y reflejando las características morfológicas externas que se hayan elegido por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

CAPÍTULO 162,
LAS FORMAS SUBJETIVAS ASOCIADAS A LOS MODELOS DISEÑADOS PARA SER ESCULPIDOS EN LA “SUSTANCIA ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” CONSTITUYENTE DEL PRIMER “DOMINIO DE HABITACIÓN ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

CAPÍTULO 163,

EL "VESTIDO 'DE TIERRA' SUBJETIVO" DEL MODELO DE LA "CRIATURA 'DE TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'"

"LA FUERZA DIVINA" confiará a los "ADONA'ÍM" y otras "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en "LA HUESTE CELESTIAL", con la excepción del Arcángel MIGUEL, la tarea particular, a cada uno de ellos, de elegirse un "Carácter" en sí mismo que se asociará al "Vestido 'de TIERRA' Específico" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Para hacer esto y a partir de los modelos y de las formas que "LA FUERZA DIVINA" les enseñó, cada

una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” debería diseñar para sí misma una forma única, representada por un conjunto de características morfológicas, para el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” incluso su modo de funcionamiento desde el ángulo de este morfología y en la imagen del cual esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se identificaría por manifestación de la metáfora en la nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”[283].

---

[283] Más adelante cuando algunas de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en “LA HUESTE CELESTIAL” habrán rechazado “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” perdiendo así la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se precipitarán en TIERRA aquí abajo.

Lleno de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, se convertirá en n pasar

por ser “dioses” (que no están) y “divinidades” (que no están tampoco), hacia las criaturas humanas – dioses de la fertilidad, dioses de la guerra, fuerzas naturales, espíritus adivinatorio, etc... – desviando los conocimientos que habían recibido de las tareas que se les confiaron, y ellas subyugarán y dominarán la criatura humana, y destruirán la Obra Santa.

Utilizando estas facultades internas de metamorfosis, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” subyugarán las criaturas humanas que no comprendieron estas facultades que calificaban de sobrenaturales porque estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” cambiaban la forma de su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” delante de estas criaturas humanas y de una manera imprevisible fuera del curso ordinario de las cosas que eran familiares a estas criaturas humanas.

Es así que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también acelerarán la destrucción de las criaturas humanas desvelándoles y transfiriendo, dentro de estas criaturas humanas, los mecanismos que son a la base de estas metamorfosis.

Todos los reptiles, sin excepción, son parte de los “Carácteres” que se habían elegido por la mayoría de estos ancianos de la creación que posteriormente rechazaron “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” perdiendo así la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, y se precipitarán en la tierra aquí abajo. Los atributos de estos reptiles son también los atributos característicos

El modo de funcionamiento desde el ángulo de la morfología se refiere a la dinámico asociada con la forma exterior única que se dará al “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que se adhiere a su movimiento en el cual la continuidad dimensional y la continuidad temporal se establecerán cada vez más y en funciones de los instintos básicos innatos de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el origen de esta forma exterior única del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” y que esta “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” eligió utilizar para esta forma exterior única del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”.

---

de estos ancianos de la creación, es decir, que estos reptiles son en algunos tipos las “imágenes” en caracteres de estos ancianos de la creación que se han caídos.

Es así que esta tarea particular se refería únicamente a las características morfológicas del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, sin tomar en consideración el aspecto anatómico de este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”. La aplicación de esta única morfología subjetiva, al “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” producirá lo que se denominará: el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Para cada “Carácter” elegido, “LA FUERZA DIVINA” había previo también de producir en la existencia en la nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y cuya “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se dotará de las metáforas de las características de la “Criatura

'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que es el origen del "Carácter" considerado.

"LA FUERZA DIVINA" les confiará esta tarea particular para llevarlos a comprender que cada "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se creó en la existencia como manifestación de un producto bien definido de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" al "Estado Divino 'ESPÍRITU'", y que cada "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" lleva una expresión del carácter de "LA FUERZA DIVINA" y por consiguiente de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE; es decir, cada "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" lleva consigo una manifestación de una metáfora de una "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA".

Todo como las verdades eternas que están contenidas dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” que se define por la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” también se expresan dentro de los productos que se forman en la existencia dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”, también es así que dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, cada “Carácter” elegido por una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” iba a llevar las verdades celestial sobre la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que es el origen del “Carácter” considerado.

Las verdades celestial que se encuentran en la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que es el origen de un “Carácter” considerado, no son

las verdades eternas que están contenidas en el producto del “SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” que se define por la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y a partir del cual esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es una manifestación de la metáfora.

Pero estas verdades celestial sobre la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que es el origen de un “Carácter” considerado, iban a permitir al prójimo de “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de discernir las verdades eternas a partir de las verdades celestial.[284]

---

[284] El prójimo de “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es la criatura humana y esta tarea particular de elegirse un “Carácter” en sí misma es semejante a la actividad según la cual se le presenta una pintura que fue pintado por un artista, y usted está

De hecho, “LA FUERZA DIVINA” confiará a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en “LA HUESTE CELESTIAL” que habían adquirido suficientemente de conocimientos, la tarea particular, a cada una de ellas, de elegirse un “Carácter” en sí misma, para que cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puede reflejarse por sí misma describiendo a través del “Carácter” elegido, su propia visión de la existencia y también su propia visión de “EL DIVINO”.

Es así que cada “Carácter” elegido por cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en el sentido de que requiere los procesos intelectuales, cognitivas y

---

llamado a discernir los rasgos del carácter y los valores que son propios y definen el artista de la pintura correspondiente. Es a partir de estos rasgos y valores, que se podrá rastrear y llegar a discernir el origen del que se originó el artista de la pintura.

emocionales, también testificaron a la vez de su desarrollo intelectual en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y su desarrollo afectivo y emocional en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”: los dos factores que permiten acceder al estado de felicidad indecible, de alegría inefable, y en un estado de equilibrio inconmensurable, que “EL DIVINO” eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”.

Esta tarea particular de elegirse un “Carácter” en sí misma solicitará en gran medida y dentro de los límites de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, los aspectos representativos de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” cuyo “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió abundantemente dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y

permitirá así a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de proyectar su propia identidad y su conciencia sobre el “Carácter” que se habrá elegido.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no eran consciente de la existencia de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” actuante dentro del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, pero supieron a cierto grado que tenían cada una de una esencia dentro de ella.

Es así que la tarea particular de elegirse un “Carácter” en sí misma es una actividad muy compleja, que requerirá los “procedimientos específicos” internos al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” actuante dentro del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, los procedimientos sensoriales, intelectuales, cognitivas y emocionales que deben funcionar bien y estar en

coordinación suficiente sobre la forma exterior del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se había elegido.

El discernimiento del “Carácter” que una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se elegirá permitiría al prójimo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de comprender tres valores que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habrá inconscientemente manifestada en su “Carácter” y sobre a la vez su estado de desarrollo intelectual en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y su estado de desarrollo afectivo y emocional en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

El primer valor que se debe ser discernir es expresivo del “Carácter” elegido y se refiere al estado de desarrollo afectivo y emocional en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Este valor expresivo del “Carácter” elegido depende de la forma que se asocia con el “Carácter” y esta forma deberá funcionar de manera óptima dentro de un subconjunto bien definido de la nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.[285]

La selección del subconjunto de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” testificará el temperamento de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el origen del “Carácter”, el desarrollo de sus reacciones afectivas y

---

[285] Tres subconjuntos básico se definirán en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; se denominarán: “LA MATERIA LÍQUIDA”, “La Tierra”, “LA MATERIA LIGERA”.

emocionales desde el instante donde se llamó a la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” hasta el instante donde esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se elige su “Carácter”.

El tiempo que se asoció al instante en que las “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” eligieron su “Carácter” fue el del final de la “Primera Fase” de la Obra Santa.

La “Primera Fase” de la realización de la Obra Santa, duró un ciclo completo de siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” dentro de una “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” que es la

"CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" dentro de "EL DIVINO"; lo que mediante la aplicación de los factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, es de aproximadamente setenta miles de millones de años dentro de "EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO 'NO DIVINO'" dentro del atributo "NO DIVINO".

Al igual que la renovación de los "GENES" del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" en el modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", de manera similar en el modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" algunas cualidades básicas que predeterminan los rasgos precisos del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" (y que vamos a denominar los "GENES" del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'"), se anulan una vez cada

siete años para dar cabida a nuevos “GENES” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que al logro de este tiempo que se asoció al instante en que las “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” eligieron su “Carácter”, estos “GENES” se habrán anulado de aproximadamente diez miles de millones de años dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Esta vez, al logro de este tiempo que se asoció al final de la “Primera Fase” de la Obra Santa, estos “GENES” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no darán cabida a nuevos “GENES”, sino que consolidarán y sellarán todos los rasgos de carácter fijos – considerados como innatos, como independientes de ambos las determinaciones biológicas y el “Entorno

'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en el modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" – que definirán para siempre la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que se elige su "Carácter": será la "Naturaleza 'ESPÍRITU←LUZ' Específica" (o simplemente, la "naturaleza") que ha surgido del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" considerada.

Esta "Naturaleza 'ESPÍRITU←LUZ' Específica" (o simplemente, la "naturaleza") que ha surgido del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", contiene todas las verdades celestial que yacen en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y definen la personalidad de esta "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" considerada desde el

ángulo del desarrollo intelectual en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" y su estado de desarrollo afectivo y emocional en "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'".

Esta "Naturaleza 'ESPÍRITU←LUZ' Específica" (o simplemente, la "naturaleza") que ha surgido del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", también fijará el comportamiento de la planta de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que se encuentra en este "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Si al logro de este tiempo que se asoció al final de la "Primera Fase" de la Obra Santa, la planta de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" produjo nada, entonces eternamente producirá nada, por sí misma, de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO". Y en este caso, la planta de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" permanecerá eternamente en su estado

adquirido al logro de este “tiempo de redención”, y en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, porque “LA FUERZA DIVINA” no habrá tomado asiento en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” considerada.

Si por el contrario, al logro de este tiempo que se asoció al final de la “Primera Fase” de la Obra Santa, la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” produjo y está en proceso de producir “frutos” como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, entonces esta planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” continuará a producir tales “frutos” y eternamente, porque “LA FUERZA DIVINA” que tiene todo “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, habrá tomado

asiento en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" considerada.

Es así que el "Carácter" elegido será una grabación de la "Naturaleza 'ESPÍRITU←LUZ' Específica" (o simplemente, la "naturaleza") que ha surgido del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", del estado afectivo y emocional de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en el origen del "Carácter" y se podrá discernirlo:

- A partir del espesor de la área externa del "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" que se asociará con el "Carácter"; esta área externa del "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" se denominará: la "piel" del "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo".

Este espesor podrá ser fina y la área flexible,

indicando la ternura en todas sus formas, la ausencia de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el origen del “Carácter”, una gran capacidad afectiva y emocional, y de generosidad que lleva a considerar los demás con benevolencia, a tratarlos con mucho cuidado.

Este espesor podrá no ser fina y/o la área no será flexible, indicando así una forma de control de las emociones, la presencia de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” dentro del “Cuerpo

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en el origen del "Carácter", una cierta reserva, una distancia, los deseos contrarios y las capacidades afectivas y emocionales escondidas traduciendo el hecho de que la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en el origen del "Carácter" elegido no ha seguido desarrollándose en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO"; estas capacidades afectivas y emocionales escondidas que pueda conducir a la hostilidad hacia los demás (como esto se revelará ser el caso algunos días más tarde durante la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa).

- A partir del volumen ocupado por el "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" que la "Criatura

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se elegirá, también se podrá discernir el grado de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” presente en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que había invadido “LA HUESTE CELESTIAL”.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían desarrollado en ellas las formas extremas de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” se llevarán a ponerse por encima de los demás.

Es así que tal propensión de estas formas

extremas de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” se reflejará sobre el “Carácter” elegido por un volumen tan amplio como sea posible para expresar el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” asociado con este “Carácter” elegido.[286]

Las partes del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” asociadas con este “Carácter” elegido y con el propósito de manifestar la dinámico de su movimiento, se representarán por lo que se denominará: Los miembros articulados en el “Carácter”, cuya función principal es sea la locomoción, sea la prensión; y en cada

---

[286] Este es el origen de todos los gigantescos animales prehistóricos que has oído y visto los restos del diluvio en sus museos.

subconjunto de la nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se definieron como símbolos básicos:

- “EL ALA”, en todas sus formas, articulado en el “Carácter”, es el símbolo asociado con el subconjunto que se denominará “LA MATERIA LIGERA”, este también será el símbolo del “Plano de la Cima”, para expresar la estabilidad y la prevalencia dentro de “LA MATERIA LIGERA”;
- Los miembros de movilidad que se articularán en el “Carácter” y que se denominarán “LA PIERNA” y “LE BRAS”, en todas sus formas, estando los símbolos asociados con el subconjunto que se denominará “LA MATERIA SÓLIDA”, también este será el símbolo del “Plano de

Abajo", para expresar la estabilidad y la prevalencia sobre "LA MATERIA SÓLIDA";

- Los miembros de movilidad que se denominarán "LAS ALETAS", en todas sus formas, articuladas en el "Carácter", estando los símbolos asociados con el subconjunto que se denominará "LA MATERIA LÍQUIDA", también este será un otro símbolo del "Plano de Abajo", para expresar la estabilidad y la prevalencia dentro de "LA MATERIA LÍQUIDA".

Todos estos miembros, en todas sus formas, son metáforas que se utilizarán para querer representar una expresión de "LA FUERZA DIVINA" que, todo como "EL DIVINO", permaneció (y sigue siendo) invisible a las "Criaturas 'CELESTIAL'

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y no puede ser aprehendido y es escurridizo en el atributo “NO DIVINO” para todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tienen únicamente los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Algunas partes de la forma asociada con este “Carácter” elegido y con el propósito de manifestar la dinámico de su movimiento, podrán significar una expresión de superioridad,

de potencia, o de fuerza dentro de un subconjunto bien definido de la nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, mediante la superposición de partes de la forma, otras partes podrán expresar un acontecimiento próximo mostrando cambios sobre las partes consideradas.[287]

- A partir de los colores que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el origen del “Carácter” haya apoyado sobre el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” asociado con este “Carácter” elegido. Algunas colores se complementarán, otros se opondrán. Algunas

---

[287] Usted (leyendo estos escritos) puede ejercer para comprender esto y desarrollar las capacidades de discernimiento a partir de los documentos de la visión que se envió a Nabuchodonosor, rey de Babilonia, y se interpretó por Daniel (Daniel 2).

combinación darán una expresión de coherencia y de “ARMONÍA” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el origen del “Carácter” con “EL DIVINO”, otros por lo contrario provocarán un efecto contrario.

El uso de tonos de color y sus combinaciones expresará una cierta tonalidad afectiva y emocional.

Dos tonos de diferentes colores, cuando se separan, pueden formar un contraste atenuado y revelar un sentido de equilibrio y paz dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el origen del “Carácter” considerado.

El color blanco absoluto es una expresión de la Luz Pura que sale del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”, y representa así el símbolo de “LA FUERZA DIVINA” en todas sus formas.

En contraste con el color blanco absoluto, el color negro absoluto será una expresión del “VACÍO TENEBROSO” dentro del atributo “NO DIVINO”, una expresión todo lo que se vincula al “VACÍO TENEBROSO”: la inhibición, el miedo, la ansiedad, etc… y que son de las emociones que aparecen en la existencia cuando “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” tomó su asiento dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” en el “Cuerpo

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El color amarillo y sus variantes se definieron para expresar la alegría, y el esplendor, en todas sus formas.

El color anaranjado y sus variantes se definieron para expresar en todas sus formas, la afección que “EL DIVINO” tiene para Sus criaturas.

El color verde y sus variantes se definieron para expresar en todas sus formas, las bendiciones que “EL DIVINO” derramó sobre Sus criaturas.

El color violeta y sus variantes se definieron para expresar en todas sus formas, la gracia y regeneración obtenidas a través de la ejecución

de “LA ALABANZA”.

El color azul y sus variantes se definieron para expresar en todas sus formas, la fuerza, la capacidad de realizar ciertas tareas, la capacidad de actuar.

El color marrón y sus variantes se definieron para expresar en todas sus formas, lo que es desconocida, que es extranjera.

Varios otros colores se definieron pero perderán su significación durante el desarrollo de la “Segunda Fase” de la realización de la Obra Santa; porque se asociarán con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado el “EL DIVINO”.

La paleta de los colores que permite expresar la apariencia del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” asociado con un “Carácter” elegido se estableció por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “MALAK” con el fin de manifestar les tonalidades emocionales de la afección y de la “ARMONÍA” que cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tenía hacia “EL DIVINO”, y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habiéndose elegido “Caracteres” pudieron libremente expresar sus tonalidades afectivas y emocionales y sus percepciones por medio de estos colores.[288]

---

[288] Esta tarea particular de elegirse un “Carácter” es semejante a la actividad que se puede observar en la descendencia de las criaturas humanas y concerniente a la actividad de dibujar en la hoja de papel, y son los dibujos que permitirán determinar cuáles son sus

El segundo valor que se debe discernir se refiere al aspecto original de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el origen del “Carácter”, este aspecto original que diferencia una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de los demás “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; el aspecto bajo el cual se considera esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; es decir, la manifestación de la metáfora de la “RIQUEZA

---

caracteres. En el dibujo, los descendientes hablan más a menudo de sí mismos.

Para desarrollar el sentido de la observación y ayudar a la descendencia a asimilar ciertos conocimientos a partir de datos orales o escritos, se necesita hacer que la descendencia se interese en cosas a las cuales no habría prestado atención. Son estos conocimientos que la descendencia representará en el dibujo y expresará cómo percibe las cosas que la rodean.

Es lo que “LA FUERZA DIVINA” hizo con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” les confiando esta tarea particular de elegirse cada una un “Carácter”.

PRIMARIA DIVINA" que define esta "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" como entidad única en "LA HUESTE CELESTIAL".

Este segundo valor que se debe discernir refleja el estado de desarrollo intelectual en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" porque el "Carácter" elegido entra dentro de un proyecto. El "Carácter" elegido es una manifestación de la intención preexistente en la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que es el origen del "Carácter" y su forma y su apariencia se explican por el desempeño que se previó antes de que este "Carácter" se manifieste. El "Carácter" elegido sólo expresa el aspecto proyectivo y "pendiente" que tuvo la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que es el origen del "Carácter".

En la ausencia de discernimiento, la apariencia del "Carácter" elegido, como manifestación de una intención preexistente de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", hará olvidar este aspecto proyectivo y "pendiente" de esta "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'". Y por consiguiente, en la ausencia de discernimiento, la apariencia del "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" asociado con este "Carácter" elegido, hará olvidar el trabajo realizado por la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en la realización del "Carácter"; todo como las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" vendrán à olvidar "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que se desplegó abundantemente en "LA HUESTE CELESTIAL".

Para el desarrollo intelectual en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", se debe interesarse

en el “Carácter” elegido por la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la medida en que se interesa en el quién eligió el “Carácter”.

Cuando la capacidad de discernimiento es activa, entonces tras una identificación rápida y un discernimiento rápido del sentido del “Carácter”, entonces será necesario cuestionar la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el origen del “Carácter” sobre sus intenciones y pedirle aclaración concerniente a su “Carácter” elegido, como manifestación de la intención preexistente en la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Por esto, el prójimo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sería llamado a interesarse más en el acto creador de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, mucho más que en el producto ilustrado por el “Carácter” elegido; porque

la apariencia del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” asociado con este “Carácter” elegido también lleva, a través de su estilo, un valor informativo, esta apariencia también transmite su valor de comunicación concerniente a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el origen del “Carácter”.

En cada detalle, el “Carácter” que una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se elegirá llevará las marcas de vida afectiva, emocional, e intelectual de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El estilo general utilizado sobre el “Carácter” elegido revela las disposiciones fundamentales de la existencia desde la perspectiva de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el origen del “Carácter”.

Es así que en su conjunto, el "Carácter" elegido reflejará una visión general de lo que se encuentra en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en el origen del "Carácter" y en el instante donde se elige; es decir, el estado de la manifestación de la metáfora de la "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA" que define esta "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" como entidad única en "LA HUESTE CELESTIAL".

Esta visión general representará el valor proyectivo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'"; este valor proyectivo va más allá de las peculiaridades manifestadas por el estilo apoyado sobre el "Carácter" elegido.

Es así que a través de su "Carácter" elegido, la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" también revela los rasgos permanentes de su

personalidad y que expresan ante todo el estado de sus reacciones intelectuales así que sus actitudes afectivas y emocionales en situaciones determinadas, estos rasgos permanentes que se desarrollaron desde que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” considerada se llamó en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” hasta el instante donde esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se elige su “Carácter”; es decir, el “Carácter” elegido revela lo que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” considerada tiene en su naturaleza.

Así es de la misma forma cuando se llega a observar las obras de “EL DIVINO” que se realizaron dentro del atributo “NO DIVINO”: los rasgos permanentes

de “EL DIVINO” que se revelan son siempre: “LA PUREZA”, “LA SANTIDAD”, y “EL AMOR”.[289]

Es mientras que dentro de los límites de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, el prójimo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, a través de la perfección del discernimiento, podrá discernir las verdades celestial que se encuentran en la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que es el origen de un “Carácter” considerado, estas verdades celestial definen la personalidad de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el origen

---

[289] No debe confundirse las obras de “EL DIVINO” con las obras de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que son las obras de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Si no veis “LA PUREZA”, “LA SANTIDAD”, y “EL AMOR” sobre algo, entonces sepa que “EL DIVINO” tampoco no se encuentra en esta cosa.

del “Carácter” desde el ángulo del desarrollo intelectual en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y su estado de desarrollo afectivo y emocional en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Estas verdades celestial que se encuentran en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el origen del “Carácter” y en el instante donde se elige, no son las verdades eternas que están contenidas en el producto del “SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” que se define por la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y a partir del cual esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es una manifestación de la metáfora.

Para poder discernir las verdades eternas, dentro de los límites de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, a partir de las verdades celestial, se necesita rastrear y discernir el valor narrativo llevado por el “Carácter” que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se eligió.

El tercer valor que se debe discernir es narrativo del “Carácter” elegido y se refiere a la manifestación del producto de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y a partir del cual esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es una manifestación de la metáfora.

En entregando sobre el “Carácter” elegido, la manifestación de la intención preexistente en la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que es el origen del “Carácter”, la “Criatura

'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" también revelará sus centros de interés, sus gustos, por qué se llamó a la existencia y su valor único en "LA HUESTE CELESTIAL"; ella definirá por sí misma cómo se percibe en "LA HUESTE CELESTIAL": es el valor narrativo del "Carácter" elegido.[290]

Dentro de los límites de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'", este valor narrativo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en el origen del "Carácter" será el conjunto de su manera de ver la existencia que se reflejará sobre su "Carácter" elegido y que le dará

---

[290] Esto también se puede discernir a partir de las conversaciones que los ancianos de la creación tenían entre sí y en relación con la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la expresión inconsciente de la organización del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en la tarea particular de elegirse un "Carácter".

gran parte de ella, a la condición de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que abastece por sí mismo y evoca libremente lo que representa su “Carácter” elegido.[291]

Es para esto que “LA FUERZA DIVINA” confiará a Sus INFANTES, “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en “LA HUESTE CELESTIAL”, que habían adquirido suficientemente de conocimientos, la tarea particular, a cada uno de ellos, de elegirse un “Carácter” en sí mismo, para que

---

[291] Esto es lo que usted puede discernir del “Carácter” que AZAZEL se había elegido, de la apariencia que dio a su “Carácter” elegido, y su intención preexistente de ponerse por encima de todas las demás “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; corto, de ser como “EL DIVINO”.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la expresión inconsciente de la organización del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de AZAZEL y su intención preexistente.

cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puede reflejarse por sí mismo describiendo a través del “Carácter” elegido, su propia visión de la existencia y también su propia visión de “EL DIVINO”, tantos que “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” lo permitiera.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fueron completamente libres de representar lo que quisieron y este fue un medio para expresarse, de exteriorizar sus sentimientos así que los acontecimientos de su vida dentro de “LA HUESTE CELESTIAL”.

Es así que cuando “LA SEDE DEL INTELECTO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” alcanzará los límites de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” en la representación de lo que quiso expresar en la

existencia utilizando el “Lenguaje ‘ESPIRITUAL’ Específico”, entonces “LA FUERZA DIVINA” extendió este límite abasteciendo a “LA SEDE DEL INTELECTO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la “palabra única” que permite designar tal representación.

También es así que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que fueron “INFANTES DEL ETERNO”, y hasta de aquí en adelante no tenían “nombres” individuales como tal, sino que se reconocían mutuamente de manera innata en cada una de ellas, comunicándose entre sí, y no necesitaban ningunas otras designaciones particulares, empezarán a identificarse con los “palabras únicas”, expresado en el “Lenguaje ‘CELESTIAL’ Específico”, y que les se abasteció

mediante “LA FUERZA DIVINA”, en el “Lenguaje ‘ESPIRITUAL’ Específico”.

Es así que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” adquirirán así sus designaciones, sus nombres.

Procediendo así, “LA FUERZA DIVINA” quiso traer a Sus INFANTES a crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en que los expongan a los dos aspectos esenciales del “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” que está, dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, la manifestación del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” que está dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” que es la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO”, y cuyas las “Criaturas ‘CELESTIAL’

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" no pueden acceder ahí porque están atadas al atributo "NO DIVINO".

Como ya hemos indicado concerniente al moldeado del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", para "EL OJO DEL DIVINO", esta representación que se define por la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" constituyente del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" y dentro del cual "LA FUERZA DIVINA" sumergió "EL SHEKINAH", contiene dos enseñanzas de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" y sobre las relaciones de causa y efecto:

1. El primer enseñanza se refiere a la manifestación de la "Relación de Precedencia Causal de 'LA CREACIÓN'", que define el orden de los acontecimientos a través de los cuales los "Productos Divino" llegan a la existencia, y que

se expresa por el hecho de que “EL SHEKINAH” está inmergido en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

2. El segundo enseñanza se refiere a la manifestación de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, que define el orden de los acontecimientos a través de los cuales los “Productos Divino” permanecen en la existencia (es decir, subsisten) dentro de su “Estado Divino”, y que se expresa por el hecho de que es “EL SHEKINAH” inmergido en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, que es la fuente de subsistencia de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

El primer aspecto del “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” que se encuentra en el primer enseñanza, fue visible a la vista de todas las

“Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían sido llamadas a la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”; porque “LA FUERZA DIVINA” había colocado delante de ellas “EL SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – y manifestó la metáfora de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y lo expresó simbólicamente sobre las siete “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en que ELLA asignó “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”.

Para poder crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estuvieron llamadas para comprender y asimilar estas dos enseñanzas.

No estando consciente de la existencia del atributo “NO DIVINO” en el cual se encuentra el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, este no estuvo evidente de comprender este primer aspecto del “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, y por consiguiente del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”.

Es para ayudar Sus INFANTES, “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, para comprender este primer enseñanza, para comprender que el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” es portador del “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”, que “LA FUERZA DIVINA” les abasteció estas “palabras únicas” que permite expresar las representaciones que estuvieron en los límites de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”; iluminando y haciéndolos ver así “LA PALABRA” que reside dentro de los aspectos representativos de los elementos de “LA RAZÓN

'ESPÍRITU'" y que puede tomar forma sólo con la presencia de algunos elementos que no están presentes en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Son los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'" que permiten hacer manifiesto, dar cuerpo a través de "LA PALABRA" que reside en "EL SILENCIO" dentro de estas representaciones que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" quisieron expresar sobre los "Caracteres" elegidos.

Es así que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" estuvieron llamadas para comprender la necesidad de completar "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'" que todas se dotaron, para obtener los elementos de respuestas a su búsqueda de querer conocer de "AQUÉL" de que procedan y que les

permaneció invisible e inaprehensible e inconcebible por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

El segundo aspecto del “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” que se encuentra en la segunda enseñanza iba a ser manifestado en la existencia a la vista de todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a través de la realización en la existencia de la nueva criatura como este nuevo “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y que fue el objeto de la “Segunda Fase” de la realización de la Obra Santa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado.

En resumen, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado y establecido para las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, esta tarea particular de elegirse un “Carácter” debía ser una oportunidad

invaluable de aprendizajes importantes para estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”:

1. Por una parte, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” debían aprender la existencia de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” actuante dentro del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, y de sus límites que se impusieron por “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” delimitando una porción del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” que se utilizará para generar las señales internas de acciones denominados “PENSAMIENTOS Interpretados” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y de la posibilidad de superar estas limitaciones.

Pero, ¿cómo superar estos límites impuestos por

la “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”?

La respuesta se les dará por la adición de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” a “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”; es decir, la realización en la existencia de la nueva criatura como este nuevo “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y que fue el objeto de la “Segunda Fase” de la realización de la Obra Santa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado, la de “LA BODA” del “Estado Divino ‘LUZ’”.

2. Por otra parte, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” debían y explorarán y descubrirán sus capacidades futuras de intervención fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en el cual habían vivido

hasta ahora, por una apropiación de la nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer al “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y las herramientas de trabajo que tendrían que utilizar en esta nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.[292]

---

[292] Más adelante cuando algunas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habrán rechazado el primer mandamiento, “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, perdiendo así la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se precipitarán en “TIERRA” y en el “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” aquí abajo y se considerarán como criaturas con una esencia divina, es decir, se convertirá en n pasar por ser “dioses” (que no están) y des “divinidades” (que no están tampoco), hacia las criaturas humanas – dioses de la fertilidad, dioses de la guerra, fuerzas naturales, espíritus adivinatorio, etc... – desviando los conocimientos que habían recibido de las tareas que se les confiaron, ellas subyugarán y dominarán la criatura humana, y destruirán la Obra Santa.

Pero, ¿cómo iban a subsistir dentro de su “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”?

La respuesta se les dará por la nueva tarea que

Esto es de lo que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, describió en los escritos que había dejado a los humanos, diciendo:

“…

> *AZAZEL enseñó aún a los hombres a fabricar espadas, cuchillos, escudos, pectorales y espejos; les enseñó la fabricación de brazaletes y adornos, el uso de la pintura, el arte de pintar las cejas, el uso de piedras preciosas, y todo tipo de tintes, para que la humanidad se corrompió.*
>
> …
>
> *Amarazak enseñó todos los hechizos, todos los encantamientos y las propiedades de raíces.*
>
> *Armens enseñó el arte de resolver los hechizos.*
>
> *Barkayal enseñó el arte de observar las estrellas.*
>
> *Akibeel enseñó los signos.*

…”

iba a consistir a "LLEVAR LA PRESENCIA DEL 'SHEKINAH' – LA LUZ PURA DE 'El ALTAR DEL DIVINO' QUE SE ENCUENTRA DENTRO DEL 'SHEKINAH', Y QUE ES FUENTE DE VIDA PURA Y SANTA – EN LUGARES MUY ALEJADOS DEL 'SHEKINAH'"; es decir, la realización en la existencia de la nueva criatura como este nuevo "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" y que fue el objeto de la "Segunda Fase" de la realización de la Obra Santa que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" había diseñado, la de "LA BODA" del "Estado Divino 'LUZ'".

Es así que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" estuvieron llamadas a percibir por una comprensión intuitiva las relaciones de causa y efecto, como "EL ARQUITECTO Y

MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo había previsto.[293]

---

[293] La relación de causa y efecto más significativa que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" entonces habían retenido, fue el que expresa lo que ocurriría en la ausencia de la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'". No teniendo el conocimiento de la existencia de la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'", los "ADONA'ÍM", ancianos de la creación, habían llegado a comprender a partir de las enseñanzas que habían recibido de "LA FUERZA DIVINA" a través de las ordenanzas de la "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA" a partir del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" –, la relación de causa y efecto entre "EL PECADO" y "LA MUERTE" y luego la expresó diciendo: "*... La consecuencia del 'PECADO' es 'LA MUERTE' ...*".

No teniendo "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", cubierto por el "Velo Espiritual del ORGULLO" y como nunca lo habían visto lo que este relación de causa y efecto entre "EL PECADO" y "LA MUERTE" quería decir, entonces los "ADONA'ÍM", ancianos de la creación, elegirán demostrarlo su próximo: la criatura humana. Una vez que habrán conseguido su proyecto de "EL ORGULLO", entonces como un mantra le dirán a las criaturas humanas y a sus descendientes: "*... La consecuencia del 'PECADO' es 'LA*

A través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”, “LA FUERZA DIVINA” guió las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en “LA HUESTE CELESTIAL”, y ELLA los reveló las especificaciones de cada forma única del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para que esta forma puede funcionar como se debería en la nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, o dentro de los subconjuntos de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Las especificaciones básicas, que se basan únicamente sobre los elementos de “LA RAZÓN

MUERTE’ ...”. Es horrible la traición que los “ADONA’ÍM”, ancianos de la creación, han cometido hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Lo explicaremos esto en una sección más bajo.

'ESPÍRITU'", tenían por objeto a hacer comprender y expresar las metáforas de cada una de las cinco "FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA" que, cuando se toman juntas, constituyen una representación de lo que es "PERFECTO" y que, se derivan de los tres "Estados Divino" básicos que "EL DIVINO" eligió de compartir con el atributo "NO DIVINO", así que otros conceptos asociados con la puesta en común en un solo conjunto de estas metáforas de estas cinco "FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA".

Cada único "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" diseñado para la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" debería poder crecer con el tiempo a partir de una misma forma más pequeña; es decir, a partir de una semilla más pequeña y que contiene todas las informaciones específicas sobre el desarrollo temporal del "Vestido 'de TIERRA'

Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” elegido y que se transmitirían de generación en generación.

Utilizando la capacidad de metamorfosis que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y permitiéndole cambiar instantáneamente la forma o la apariencia externa de su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” y tomar cualquier otra forma o apariencia externa, cada uno de estos ancianos de la creación tenía la libertad de tomar la forma del “Carácter” que se había elegido con el fin de asegurarse del buen funcionamiento de la estructura de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" elegido en la nueva "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica".[294]

Es así que "LA FUERZA DIVINA" había previsto añadir los atributos característicos de cada uno de estos ancianos de la creación sobre cada forma única que cada anciano de la creación se elegirá, para producir las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", "imágenes" concretas en caracteres de los ancianos de la creación.

A través de "LA FUERZA DIVINA", y a través de las ordenanzas de la "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA", a partir del "SHEKINAH" – "EL

---

[294] Es un poco como diseñarse un vestido único y probarlo para asegurarse de que este vestido único puede muy bien puede ser llevar sin encombres y con el transcurso del tiempo, en las aguas o entonces en el aire, para que posteriormente "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE puedan creado una criatura viviente que llevará este vestido único.

TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" –, "EL DIVINO" había educado las todas primeras las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y les había hablado de la "Esencia Formadora del 'DIVINO'" y de Sus tres atributos que definen tres "Estados Divino" básicos que son: el "Estado Divino 'ESPÍRITU'", el "Estado Divino 'LUZ'", y el "Estado Divino 'DIOS'" del cual el infante es el "Estado Divino 'LUZ'".

Es así por ejemplo que el Arcángel "URIEL", la primera manifestación de la instancia "OPHAN", con el adjetivo "VARÓN", y que representará simbólicamente la expresión de la metáfora de la "LUZ" del "Estado Divino 'LUZ'", elegirá como "Carácter", la forma y la apariencia de la "Criatura 'de

TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que se denomina de aquí en adelante: "EL LEÓN".[295]

Es así por ejemplo que el Arcángel "CAMAEL", la primera manifestación de la instancia "KO'ACH", con el adjetivo "VARÓN", y que representará

---

[295] Es para llevar a sus discípulos y las criaturas humanas para comprender tales cosas que CRISTO les había dicho:

"Bendito es "EL LEÓN" que el hombre comerá: "EL LEÓN" se convertirá en hombre. Maldito es el hombre que "EL LEÓN" comerá: "EL LEÓN" se convertirá en hombre.

"EL LEÓN" hace indirectamente referencia a la "LUZ" (y también a "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO") que la criatura humana utilizará (es decir, nutrirse) como el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia. Esta misma "LUZ", cuando se enviará en toda su potencia por "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y hacia el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" con el fin de restablecer este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" en la "ARMONÍA" con "EL DIVINO", destruirá todo lo que será impuro en este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

simbólicamente la expresión de la metáfora del "Estado Divino 'DIOS→DIVINO'", elegirá como "Carácter", la forma y la apariencia de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que se denomina de aquí en adelante: "EL ÁGUILA".

Es así por ejemplo que el Arcángel "RAPHAEL", la primera manifestación de la instancia "MALAK", con el adjetivo "VARÓN", y que representará simbólicamente la expresión de la metáfora de la "DIOS" del "Estado Divino 'DIOS'", elegirá como "Carácter", la forma y la apariencia de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que se denomina de aquí en adelante: "EL TORO".[296]

---

[296] Más adelante durante el desarrollo de la "Segunda Fase" de la realización de la Obra Santa, "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE también se manifestará de esta manera hacia las criaturas humanas, mediante "LA FUERZA DIVINA" y por diferentes

expresiones de las imágenes concretas y vivientes del acrónimo IHVH. Pero las criaturas humanas no comprenderán tales manifestaciones, porque los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que les fueron asignados y que forman parte de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’”, se habían velado, limitando así la porción del entorno de sus “PENSAMIENTOS” y de su comprensión.

Es así que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mediante “LA FUERZA DIVINA”, envió a la criatura humana que se denominó EZEQUIEL, una manifestación dentro del atributo “NO DIVINO” de la metáfora del acrónimo IHVH utilizando los “Carácteres” que ELLA dio a los Arcángeles MIGUEL, URIEL, RAPHAEL, y CAMAEL, para significar a EZEQUIEL quien es y que todos los Arcángeles y Ángeles que están al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” siguen Sus instrucciones, y EZEQUIEL había descrito esta manifestación diciendo:

“…

> *Miré: un viento tempestuoso venía del norte, una gran nube y un fuego envolvente y, alrededor, una claridad; en su medio, como una chispa de bermejo en medio de fuego.*
>
> *En medio, la semejanza de cuatro seres vivientes; tal fue su aspecto: parecían hombres.*
>
> *Cada uno tenía cuatro rostros y cada una de ellas cuatro alas.*

Es así que cada uno de los “Doce Sellados” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, estos doce Arcángeles que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había llamado a la existencia y en que “LA

> *Sus piernas eran rectas; sus pies: como los cascos de un becerro, brillando como la chispa de bronce pulido.*
>
> *Las manos de hombres, bajo sus alas, se volvieron en las cuatro direcciones, así que sus rostros y alas, a todos los cuatro; sus alas se unieron una a otra. Al andar, no se volvían, sino que caminaban de frente.*
>
> *Sus rostros se parecían a un rostro de hombre; todos los cuatro tenían, a la derecha una cara del León, a la izquierda una cara de Toro, y todos los cuatro tenían una cara de águila: tales fueron sus caras.*
>
> *En cuanto a sus alas, desplegadas hacia la cima, se unieron entre sí y dos cubrieron sus cuerpos.*
>
> ...

...”

Léase la continuación de la explicación de esto en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la manifestación de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a EZEQUIEL.

FUERZA DIVINA” confiará las tareas que permitan establecer los parámetros a las seis “Puertas de Entrada” y a las seis “Puertas de Salida” de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO”, cada uno sellado sobre una “Puerta de Entrada” o sobre una “Puerta de Salida” de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO”, se elegirá un “Carácter” único; es decir, una forma y una apariencia única de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Son estos doce “Caracteres” que también se utilizarán como representaciones simbólica de las seis “Puertas de Entrada” y de las seis “Puertas de Salida” de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO”, y también manifestarán en el “VACÍO TENEBROSO” por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la categoría de las “ESTRELLAS”. Son las doce manifestaciones en el “VACÍO TENEBROSO” por las

“Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la categoría de las “ESTRELLAS”, que se denominan: los “Doce Constelaciones”.

También es así que varios de los “Caracteres” únicos que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían elegido, así que las formas que se darán a las “Criaturas ‘de TIERRA’ Vegetal”, también se manifestarán en el “VACÍO TENEBROSO” por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la categoría de las “ESTRELLAS”. Serán las constelaciones de las “ESTRELLAS”.

Cada constelación de las “ESTRELLAS” manifestada dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, será portador de un mensaje concerniente a los productos bien definidos que se forman así que

aquellos que se consumen en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y que “EL DIVINO” eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”.

Los productos bien definidos que se forman así que aquellos que se consumen en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, también se determinan por un número de ciclos bien definidos de las siete “Partículas Divina” constituyentes, y se producirán o entonces se consumirán dentro de una “etapa de transformación” y dentro de una “subetapa de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los reactivos de la “etapa de transformación”, es decir, los productos característicos de la “etapa de transformación”

considerada y que se consumirán durante la "etapa de transformación".

Como ya hemos indicado, les realizaciones de las metáforas de tales productos, en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO", son en realidad los proyectos que "LA FUERZA DIVINA" confía a las criaturas que "EL DIVINO" llama en la existencia (ya sean las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" o entonces todas las otras criaturas), que se manifestarán en la existencia dentro de "EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO 'NO DIVINO'" dentro del atributo "NO DIVINO".

Como también ya hemos indicado, debido a la sincronización perfecta del "Movimiento de la Partícula Divina Formadora" de cada una de las seis "Partículas Divina Formadora" entre sí y con el

movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, y a partir de una “Partícula Divina Formadora” cualquiera considerada, elegida entre las seis “Partículas Divina Formadora”, el ciclo completo de la “Partícula Divina Generadora” puede observarse desde dos ángulos:

- A partir de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”, moviéndose a través de las cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino” no redundantes; o entonces
- A partir de la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”, moviéndose a través de las doce “Regiones de Equilibrio Divino” redundantes.

Es así que las formaciones de tales constelaciones de las “ESTRELLAS” también se distribuirán bajo estos dos ángulos, y en el caso de las doce “Regiones de Equilibrio Divino” redundantes se encontrarán los “Doce Constelaciones”.

Todo se determina con la máxima precisión y “LA FUERZA DIVINA” también eligió de compartir tales informaciones con el atributo “NO DIVINO”, para la realización de tales proyectos, y los mensajes de anuncio también se convertirá en n a través de las formaciones de las constelaciones de las “ESTRELLAS” en lugares bien definidos dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Es para esto que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la categoría de las “ESTRELLAS” que formarán parte de estas

constelaciones de las “ESTRELLAS”, también se denominarán: Los mensajeros de “EL DIVINO”, de ahí la denominación dada a la mayoría de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Con el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de la Obra Santa, nuevas “tareas específicas” se asignarán a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Todas estas “tareas específicas” se habían establecido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, mucho tiempo antes de la realización del atributo “NO DIVINO” y para que las criaturas de “EL DIVINO” que se crearían en la existencia puedan crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Las formaciones de tales constelaciones de las “ESTRELLAS” a partir de los “‘CONOCIMIENTOS CRUDOS ’ DEL DIVINO” y otras formas de mensajes

que “EL DIVINO”, mediante “LA FUERZA DIVINA”, dio a Sus “INFANTES” formaron parte de tales “tareas específicas” y es “LA FUERZA DIVINA” que, en la PUREZA ABSOLUTA[297], fue el PASTOR de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

---

[297] “LA FUERZA DIVINA” es la “PUREZA” ABSOLUTA, y dentro de esta “PUREZA” ABSOLUTA ELLA no sabía que todos estos conocimientos que ELLA estuvo dando a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” iban a ser desviados de sus propósitos por estas mismas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que entonces los utilizarán para satisfacer su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y destruir su prójimo que será la criatura humana.

Es esta enseñanza que será a la base de lo que se denominará: “LA ASTROLOGÍA” – que es la contemplación de las verdades eternas en los símbolos abastecidos por la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, y las partes delimitadas y indistintas de la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se asignarán para trabajar en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, también se clasificarán según los “Doce Sellados”

Es esta enseñanza que algunas de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en su caducidad se pondrán a transmitir a las criaturas humanas que en su miseria también se pondrán a explotar su prójimo a partir de estos conocimientos.
Esto es de lo que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, describió en los escritos que había dejado a los humanos, diciendo:
“...

Barkayal enseñó el arte de observar las estrellas.
Akibeel enseñó los signos.
Tamiel enseñó Astronomía.
Y Asaradel enseñó los movimientos de la luna.
Y los hombres sobre el punto de perecer alzaron sus voces,
y sus voces ascendieron al cielo.

...”

Arcángeles que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había llamado a la existencia, y por consiguiente estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también estarán sujeto a la constelación asociada con el Arcángel Sellado, entre los “Doce Sellados”, que los conducirán en la ejecución de sus tareas asignadas en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que “LA FUERZA DIVINA” dará a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, un enseñanza básica, no profunda, pero suficiente para despertar las facultades que permitirán discernir y contemplar en los símbolos abastecidos por las formaciones de las constelaciones de las “ESTRELLAS”, las verdades eternas que están contenidas dentro de “EL SISTEMA DE

REFERENCIA ABSOLUTO" que se define por la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", y que ninguna criatura dentro del atributo "NO DIVINO" puede acceder.

Es así que "LA FUERZA DIVINA" enseñará a las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" lo que debían saber con el fin de establecer tales formaciones de constelaciones en la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" constituyente del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", enseñándoles también a discernir los mensajes llevados por tales formaciones de constelaciones de las "ESTRELLAS".

Todas estas formaciones de constelaciones de las "ESTRELLAS" se manifestarán posteriormente en el "VACÍO TENEBROSO" por las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la

categoría de las “ESTRELLAS”, en su tiempo designado y anunciando así los mensajes de “EL DIVINO” a un mayor número de Sus criaturas.[298]

---

[298] Es así que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la categoría de las “ESTRELLAS” y que formarán ces constelaciones de las “ESTRELLAS”, no teniendo el conocimiento del “SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” que se define por la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO” y a partir del cual los productos anunciados se forman, también se tomarán para criaturas superiores a los demás y declararán a las criaturas humanas que les escucharían que es bastante a partir de ellas que todo se crea.

Es por tales “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” llenas de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que Salomón se perdió en sus aspiraciones de grandeza, de elevación, de éxito, de riqueza, y de dominación sobre estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” caídas; todo como las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían perdido sí mismas en “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

El hogar de “LA FUERZA DIVINA”, también denominada el hogar de “LA SABIDURÍA DIVINA”, es la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Desde el ángulo de todos sus detalles, incluso todos los productos que allí se forman y aquellos que allí se consumen, la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” también se denomina la ciudad de “LA SABIDURÍA DIVINA”, también denominada el pueblo de “LA SABIDURÍA DIVINA”.

Es para esto que se dice en parábolas de estos mensajes que se transportan por estas constelaciones de las “ESTRELLAS”, que “EL DIVINO” emite su mensaje en voz alta sobre las alturas de la ciudad; es decir, dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, por encima de la manifestación de las

siete "Partículas Divina" constituyentes de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA", y por debajo de la manifestación del "Punto Cardinal" de esta misma "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA".[299]

---

[299] Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas que Salomón, cuando "LA SABIDURÍA DIVINA" caminó con él, y bajo la inspiración de "LA SABIDURÍA DIVINA", lo había descrito diciendo:

"…

> *La SABIDURÍA construyó Su hogar, Ella talló Sus siete columnas, Ella mató Sus bestias, preparó Su vino, Ella también puso Su mesa.*
>
> *Ella envió Sus sirvientas, Ella gritó Su invitación sobre las alturas de la ciudad: "¿Hay un hombre simple? ¡Que venga aquí!"*
>
> *A quien no tiene sentido dice: "Venid, come de mi pan y bebe del vino que he mezclado. ¡Déjate de tonterías y vivirás! Entonces, caminar en el camino de la inteligencia".*

…"

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la categoría de las “ESTRELLAS”, con el adjetivo “HEMBRA”, y que forman tales constelaciones de las “ESTRELLAS” a partir de los mensajes de “EL DIVINO”, también se denominan las “HIJAS” (o aún las “SIRVIENTAS”) de “LA FUERZA DIVINA”.

Como ya hemos indicado anteriormente, a la etapa de la “adolescencia espiritual”, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se ha desarrollado y su capacidad para reflexionar y de “TOMAR DECISIONES” se vuelve verdaderamente autónoma. A través de las series de preguntas y respuestas y la interacción con su “Entorno ‘NO ESPIRITUAL’

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la invitación de “LA SABIDURÍA DIVINA”.

Específico", "LA SEDE DEL INTELECTO" en la "Sustancia de la Energía Espiritual Específico" dentro del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" entre en fase con los procesos de adquisición de tres tipos de conocimientos (pero muy poco sobre la comprensión profunda de estos conocimientos):

1. Los conocimientos sobre él misma como "estructura viviente y consciente" que se creó en la existencia;
2. Los conocimientos sobre la fuente misma de su existencia – "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE; y
3. Los conocimientos sobre la Obra Santa de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

En la etapa de la "adolescencia espiritual", las respuestas a las múltiples preguntas relacionadas con los procesos de adquisición de tres tipos de

conocimientos mencionados anteriormente sólo pueden ser demostradas en la existencia.

En el tiempo designado, mediante “LA FUERZA DIVINA” y dando seguimiento a la recepción de “LA PALABRA DEL DIVINO” que se emitirá en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, entonces “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE dará cuerpo y vida en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” a todos estos “Caracteres” y como “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “imágenes” concretas en caracteres de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que son a su origen; es decir, los autorretratos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.[300]

---

[300] Esta tarea particular de elegirse un “Carácter” es semejante a la actividad que se puede observar en la descendencia de las criaturas

humanas y concerniente a la actividad de dibujar en la hoja de papel, y son los dibujos que permitirán determinar cuáles son sus caracteres. En el dibujo, los descendientes hablan más a menudo de sí mismos.

Para desarrollar el sentido de la observación y ayudar a la descendencia a asimilar ciertos conocimientos a partir de datos orales o escritos, se necesita hacer que la descendencia se interese en cosas a las cuales no habría prestado atención. Son estos conocimientos que la descendencia representará en el dibujo y expresará cómo percibe las cosas que la rodean.

En el caso presente de la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, la hoja de papel será en realidad la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" en la cual "LA FUERZA DIVINA" expresará en la existencia y dará vida a todos los "Carácteres" que Sus "INFANTES", las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", se habían elegido.

Esto es semejante a la actividad que se puede observar en las criaturas humanas adultas con el adjetivo "HEMBRA" cuando colgarán los dibujos de su descendencia sobre un cuadro y mantenerlos sobre este cuadro.

Es lo que "EL DIVINO", mediante "LA FUERZA DIVINA", hizo con todos los "Carácteres" que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se habían elegido, y sobre el cuadro

Es para esto que en “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que tomó su asiento dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dirán y aman siempre decir que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE los glorificó a través de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y expresando inconscientemente cómo ellas se perciben.

En la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, y en la lógica distorsionada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, las

---

representado por la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

"Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" no comprenderán realmente por qué "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE confió, mediante "LA FUERZA DIVINA", en Sus INFANTES, "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en "LA HUESTE CELESTIAL", que ÉL amó tanto de la misma manera y que habían adquirido suficientemente de conocimientos, la tarea particular, a cada uno de ellos, de elegirse un "Carácter" en sí mismo.[301]

---

[301] Esta ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" y las consecuencias de la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", se ilustrarán en las palabras mismas de los "ADONA'ÍM".

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre "el jarrón" quebrado que no retiene el agua de la vida.

Es así que “LA FUERZA DIVINA” había elegido aportar de los elementos de respuesta a las preguntas que los “ADONA’ÍM” que habían alcanzado una etapa avanzada de la “infancia espiritual” y entraron en la etapa de la “adolescencia espiritual”, se preguntaban; estas mismas preguntas que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que estuvieron aún a la etapa de la “infancia espiritual” también se preguntarán una vez que entrarán en la etapa de la “adolescencia espiritual”.

El conjunto de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se crearán en la existencia en la nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y a partir de estos “Caracteres” – es decir, de las entidades sobre las cuales estos “Vestidos ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” elegidos se

expresarían – que estos ancianos de la creación habían diseñado, representará más tarde lo que se denominará: “LA FAUNA”.

“LA FUERZA DIVINA” posteriormente creará una semilla única, a la escala de la “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, para cada “Carácter” que estos ancianos de la creación se habían elegido y ELLA colocará estas semillas dentro de cada una de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se asociarán con estos “Caracteres”.[302]

---

[302] Desafortunadamente, estos “Vestidos ‘de TIERRA’ Subjetivo” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se crearán en la existencia, dentro del “Plano de Abajo”, dentro del atributo “NO DIVINO”, a partir de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” contaminadas de impurezas.

Es así que la “ARMONÍA” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE también será afectado y la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estará para siempre en un estado de

Cada producto de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se dotará con un propósito único y de una única disposición de una metáfora de “EL INTELECTO DEL DIVINO” como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó.

“CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y ya no funcionará como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó. Lo explicaremos esto a través de las secciones siguientes.

CAPÍTULO 164,

EL "VESTIDO 'DE TIERRA' SUBJETIVO" DEL MODELO DE LA "CRIATURA 'DE TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'"

"LA FUERZA DIVINA" fue decepcionada de este que, el Arcángel MIGUEL y las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" habían basado su felicidad, y su estado de alegría sobre "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", y no sobre "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" cuyo ELLA les había nutrido desde que ELLA había creado en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" cada una de estas "Criaturas 'CELESTIAL'

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", debido a la emisión de "LA PALABRA DEL DIVINO".

En consecuencia a la ilusión imperfecta que "LA SEDE DEL INTELECTO" en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del Arcángel MIGUEL había diseñado y quiso manifestar como representación para "AQUÉL" de que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" procedan, es mientras que "LA FUERZA DIVINA" establecido además de educar mucho más el Arcángel MIGUEL, dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – en "LA UNIÓN", y "LA FUERZA DIVINA" empezó a instruir y guiar el Arcángel MIGUEL concerniente a las especificaciones establecidos por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO".

Como ya hemos indicado, estas especificaciones, que se basan únicamente sobre los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, tenían por objeto hacer comprender y expresar las metáforas de cada uno de las cinco “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA” que, cuando se toman juntas, constituyen una representación de lo que es “PERFECTO” y que, se derivan de los tres “Estados Divino” básicos que “EL DIVINO” eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”, así que de otros conceptos asociados con la puesta en común en un solo conjunto de estas metáforas de estas cinco “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” no ha dotado este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de una forma fijo. Es para enderezar la deficiencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”

que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, que “LA FUERZA DIVINA” les confiará esta tarea particular de elegirse un “Carácter” en sí mismo.

Para hacer esto y a partir de los modelos y de las formas que “LA FUERZA DIVINA” les enseñará, cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” deberá diseñar para sí mismo una forma única, representada por un conjunto de características morfológicas, para el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” incluso su modo de funcionamiento desde el ángulo de este morfología y en la imagen del cual esta “Criatura ‘CELESTIAL’

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se identificará por manifestación de la metáfora en la nueva "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica".

Es así que esta tarea particular concernirá únicamente las características morfológicas de tal "Vestido 'de TIERRA' Específico", sin tomar en consideración el aspecto anatómico de este "Vestido 'de TIERRA' Específico". La aplicación de esta única morfología subjetiva, al "Vestido 'de TIERRA' Específico" producirá lo que se denominará: el "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

"LA FUERZA DIVINA" confiará la tarea de la selección de una forma única para el "Vestido 'de TIERRA' Específico" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", al Arcángel MIGUEL que:

- Es la instancia “PRINCIPAL” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”;
- Tenía un conocimiento avanzada del funcionamiento del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que se sitúa en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”; et
- Es el único vaso diseñado como tal por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y por el cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA”, creará todas las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Confiar la tarea de la selección de una forma única para el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, al

Arcángel MIGUEL, es una expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”.[303]

---

[303] Ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, incluso el Arcángel MIGUEL, conocía esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”. Es creciendo en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que las criaturas se llaman para comprender tales cosas. “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no hace nada al azar y cualquier acción que “LA FUERZA DIVINA” toma, cualquier tarea que ELLA asigna a una de Sus criaturas, tienen una significación bien definida y expresan una verdad bien definida de las fórmulas de las relaciones que rigen todos los productos que se forman y aquellos que se consumen en la “Configuración Séptenaria Divina”.

Cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO” y en la lógica distorsionada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que le siguió, no habían podido comprender esta expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”.

A pesar de toda la enseñanza que “LA FUERZA DIVINA” había vertido en ellas, no habían crecido en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; ellas no tenían conocimiento de la existencia de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas

Por esta tarea particular, el Arcángel MIGUEL debía diseñar para sí mismo una forma exterior única para el "Vestido 'de TIERRA' Específico" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", su modo funcionamiento morfológica y en la imagen del cual el Arcángel MIGUEL se identificaría por manifestación

---

Divina" a partir de la cual se habían llamado a la existencia como manifestación de los productos de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA".

Esta ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" hizo aumentar la amargura en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" quebrado de AZAZEL que quería que le sea confiada la tarea del diseño de las características morfológicas que se asociarán con el "Vestido 'de TIERRA' Específico" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre "el jarrón" quebrado que no retiene el agua de la vida.

Véase también la conversación del 01 de octubre de 2005 Aristide con CRISTO.

de la metáfora en la nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Le modo de funcionamiento se refiere a la dinámico asociada a la única morfología que se asociará al “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que se adhiere a su movimiento en el cual la continuidad dimensional y la continuidad temporal se establecerán cada vez más y en funciones de los instintos básicos innatos del Arcángel MIGUEL en el origen de las características morfológicas que se asociarán con el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” y que el Arcángel MIGUEL eligió utilizar.

En aquellos días, durante el curso de la “Primera Fase” de la Obra Santa, el Arcángel MIGUEL, y también todas las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no tenía conocimiento de

la existencia del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dentro de su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”; cada “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” no fueran distinguibles como dos entidades constituyentes de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Asimismo, con el anuncio de la “Segunda Fase” de la Obra Santa y les actividades que contribuyen a la realización de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, el Arcángel MIGUEL, y también todas las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no tenía conocimiento de la existencia del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ya había diseñado mucho tiempo antes de que la implementación de la Obra Santa comenzó, y que “LA FUERZA DIVINA” iba a colocar en este “Vestido ‘de

TIERRA' Subjetivo" cuyo el Arcángel MIGUEL estuvo en el proceso de diseñar las características morfológicas, bajo la guía de "LA FUERZA DIVINA".

"LA FUERZA DIVINA" no revelará la existencia del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" al Arcángel MIGUEL, y ni tampoco a ninguna otra "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'"[304], y es así que para el

---

[304] Eternamente bendito sea "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, de lo que "LA FUERZA DIVINA" nunca reveló ni hecho ver a las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y menos aún a las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", el verdadero "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" que se encuentra dentro de la "Frontera 'TIERRA←ESPIRITUAL' Específica"; porque si lo hubiera hecho, entonces la vista del flagelo de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que afectó en "LA HUESTE CELESTIAL", las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" habrían borrado de la existencia todo vestigio de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Arcángel MIGUEL, y también todas las demás "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", este "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" cuyo estuvo en el proceso de diseñar las características morfológicas, era la nueva criatura que posteriormente iba a ser esculpido en la existencia a partir de las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica"; lo que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" denominaron entonces: el Ángel de "AGUA" y "Tierra".

Las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" lo denominaron así, "... el Ángel de "AGUA" y "Tierra" ...", porque a través de las ordenanzas de la "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA" a partir del "SHEKINAH" – "EL

TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ya había puesto el Arcángel MIGUEL al tanto de los tres subconjuntos bien definidos de la nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y que se denominarían: “LA MATERIA LÍQUIDA”, “LA MATERIA SÓLIDA”, “LA MATERIA LIGERA”.

Este será a partir de los elementos de los dos primeros subconjuntos bien definidos de la nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y que se denominarían “LA MATERIA LÍQUIDA” y “LA MATERIA SÓLIDA” que el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la nueva criatura se realizará en la existencia.

El Arcángel MIGUEL a su vez hizo circular estos conocimientos entre los “ADONA’ÍM”, que a su vez difundieron estos conocimientos, y en cascada el

resto de "LA HUESTE CELESTIAL" estuvo al corriente.

Es así que todas las actividades que contribuyen a la realización del "Vestido 'de TIERRA' Específico" también se convirtieron en objetos de autoestima por parte de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que eran directamente afectadas, y para quienes no se habían acercado con los detalles del diseño de este "Vestido 'de TIERRA' Específico", "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" superará en su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Es así que dentro de los "Cuerpos 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" cubierto por el "Velo Espiritual del ORGULLO", y por instinto de

querer proteger el objeto de su "ORGULLO", "LA SEDE DEL INTELECTO" se enfrentó a una selección antagonista concerniente a la ordenanza de la "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA", a partir del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – acerca de la nueva criatura que era percibido como una amenaza al objeto de "AUTOESTIMA":

1. Aceptar la ordenanza de la "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA", a partir del "SHEKINAH"; lo que equivalía a aceptar permanecer fiel a "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE que fue invisible y que no había podido ser aprehendido; o entonces
2. Rechazar la ordenanza de la "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA", a partir del "SHEKINAH"; lo que equivalía a rechazar la

veneración del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – y todo lo que representaba, es decir, rechazar "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es.

Esta selección antagonista se denominará: el "CONFLICTO DEL ORGULLO", o aún la "SELECCIÓN DEL ORGULLO", o aún la "DECISIÓN ÚLTIMA", que ya hemos descrito en una sección anterior.

Es para esto que el "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" vendrá a ser designado como estando: el "Vestido del 'ORGULLO'".

El diseño de las características morfológicas que se asociarán con el "Vestido 'de TIERRA' Específico" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" fue una tarea muy compleja al visto de las diferentes

estructuras que constituyen la forma asociada al "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo", y su funcionamiento, la interpretación de su simbolismo en relación con las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", su interacción, así que la cohesión de todas estas estructuras en una representación de lo que es "PERFECTO".

En la "PUREZA" ABSOLUTA, "LA FUERZA DIVINA" guió el Arcángel MIGUEL en el diseño de todas las características morfológicas que se asociarán con el "Vestido 'de TIERRA' Específico" del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'"[305].

---

[305] "LA FUERZA DIVINA" guió el Arcángel MIGUEL, en la "PUREZA" ABSOLUTA. ELLA no sabía que todos estos conocimientos que ELLA estuvo dando al Arcángel MIGUEL se utilizarían posteriormente por éste para la destrucción misma de la

Estando guiado mediante “LA FUERZA DIVINA”, el Arcángel MIGUEL se creó una forma: aquella por la cual se identificará a sí mismo en la continuación de la realización de la Obra Santa. Este será la forma del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.[306]

“Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a través de su “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Porque ELLA está en “LA PLENITUD SUPREMA”, en la cual motivaciones ocultas de los “PENSAMIENTOS Interpretados” impuros no existen, “LA FUERZA DIVINA” no sabía que ELLA será traicionada por estos ancianos de la creación que ELLA amó mucho, en el punto de confiarles tareas tan importantes.

Afortunadamente para la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que “LA FUERZA DIVINA” no había desvelado los conocimientos sobre el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que ELLA iba a colocar en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y que ELLA mantuvo estas estructuras visibles únicamente a “EL OJO DEL DIVINO”.

[306] Es la forma del cuerpo físico de todas las criaturas humanas.

Para el Arcángel MIGUEL, esta forma que es el resultado de la interpretación por el Arcángel MIGUEL de los conceptos asociados con las cinco “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA” que “EL DIVINO” eligió de compartir por metáforas con el atributo “NO DIVINO”, se suponía que era una representación de “AQUÉL” de que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” procedan; una representación de “AQUÉL” cuyo todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no habían podido aprehender, discernir y reconstituir a partir de todas las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que se habían expresado sobre todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

CAPÍTULO 164,

EL “VESTIDO ‘DE TIERRA’ SUBJETIVO” DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

CAPÍTULO 165,

EL “ORGULLO” DENTRO DE “LA HUESTE CELESTIAL”: PREMEDITACIÓN DE LA DESTRUCCIÓN DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

A lo largo de la “Primera Fase” de la realización de la Obra Santa, antes del anuncio de la “Segunda Fase”, este veneno que es “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” se había permanecido hasta de aquí en adelante inofensivo; sus efectos nocivos (el “MIEDO”, “LA ANGUSTIA”, “LA DUDA”, y todas las demás emociones que se generan y se expresan en la existencia en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para indicar la presencia de este “CONFLICTO DEL

ORGULLO”) de este “ORGULLO” no se habían hecho sentir aún suficientemente en “LA HUESTE CELESTIAL”.

Cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” fue feliz y se encontraba ser admirada, gratificada y elevada, del hecho de que la única manifestación de una metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que se expresó sobre esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se reconoció y mencionó por doquier por el resto de “LA HUESTE CELESTIAL”.

Cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” fue única en la existencia a través de las características y funcionalidades asociadas con la manifestación de la única metáfora de la “RIQUEZA

PRIMARIA DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había expresado de manera única sobre esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. “NO SER FELIZ” no había aparecido aún en la existencia, esta secuencia de términos no existía.

Con la excepción de “EL DIVINO” que es la fuente de todas las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, la única “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia en “LA HUESTE CELESTIAL” y sobre la cual muchas más características y funcionalidades asociadas con la manifestación de la única metáfora de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA”, había expresado de manera única sobre esta única “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, fueran observables más

que en todas las demás “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, fue el Arcángel MIGUEL.

Aunque “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” ya fue más presente en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”, incluso dentro de aquél del Arcángel MIGUEL, sus efectos nocivos aún no se habían hecho sentir suficientemente en “LA HUESTE CELESTIAL”.

La “Primera Fase” de la realización de la Obra Santa, duró un ciclo completo de siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” dentro de una “Zona

de Equilibrio Séptenario Divino” dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” que es la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO”; lo que mediante la aplicación de los factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, es de aproximadamente setenta miles de millones de años dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

A pesar de toda la enseñanza que “LA FUERZA DIVINA” había vertido sobre ellos durante estos casi setenta miles de millones de años dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, los “ADONA’ÍM” no habían crecido en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; ellos no tenía

conocimiento de la existencia de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” a partir de la cual todos se habían llamado en la existencia como manifestación de los productos de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”.[307]

---

[307] Es para hacer comprender esto que “LA FUERZA DIVINA” dijo en parábolas que:
“…

> *Me manifesté a ellos, hasta entrar en el lugar que está situado en medio de su prisión, estando Verbo, y hablé con ellos hasta el más profundo de su lenguaje.*
>
> *Me manifesté bajo la apariencia de su imagen y llevé su vestido, a cada uno, y me escondí en ellos y ellos no supieron aquel que me da potencia.*
>
> *Porque estoy en todos los principados así que las potencias, y dentro de los ángeles y dentro de cada movimiento que está dentro de toda la materia, y me escondí en ellos hasta que me manifiesta de nuevo.*
>
> *Y ninguno de ellos me conoció, aunque sea yo, que actúa en ellos, pero pensaron que fueron ellos que habían creado*

Con el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de la Obra Santa, los “ADONA’ÍM” que habían alcanzado una etapa avanzada de la “infancia espiritual” y entraron en la etapa de la “adolescencia espiritual”, habían comprendido que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE iba a manifestar, mediante “LA FUERZA DIVINA”, una nueva “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

> *todo, estando ignorantes porque desconocían su raíz, el lugar de donde habían germinado.*
>
> *Y me escondí de ellos a causa de su malicia y ellos no me conocieron.*

… “

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre “LA FUERZA DIVINA” manifestándose entre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Ellos habían comprendido que esta nueva “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” hará de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” una única expresión viviente de “LA UNIÓN”. Esta expresión de “LA UNIÓN” iba a poder desplazarse de manera autónoma, todo como las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El Arcángel MIGUEL y AZAZEL comprendieron que el propósito principal de La “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es de:

> *“LLEVAR LA PRESENCIA DEL ‘SHEKINAH’ – LA LUZ PURA DE ‘El ALTAR DEL DIVINO’ QUE SE ENCUENTRA DENTRO DEL ‘SHEKINAH’, Y QUE ES FUENTE DE VIDA PURA Y SANTA – EN LUGARES MUY ALEJADOS DEL ‘SHEKINAH’”.*

En cierta medida, los “ADONA’ÍM” que habían alcanzado una etapa avanzada de la “infancia espiritual” y entraron en la etapa de la “adolescencia espiritual”, habían comprendido esto.[308]

Ellos comprendieron que esto significaba un “GOBIERNO” distinto de aquél del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”; es decir, una otra vía de comunicación directa con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y así una otra jerarquía de comunicación con “EL DIVINO”, distinta de la ya establecido a través del “SHEKINAH”, y a través de la cual derivaron su “ORGULLO”.

Ellos habían comprendido que iban a recibir de aquí en adelante otras ordenanzas de “EL DIVINO”,

---

[308] Pensar lo contrario sería subestimar su inteligencia. Nunca subestimen la inteligencia de los ancianos de la creación, al riesgo de sufrir el mismo sale que ADÁN.

IHVH, nuestro PADRE a través de la expresión de la "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA" manifestada a partir del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y la estructura espiritual de protección añadida de la única expresión de "LA UNIÓN" que se representa por este "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'".

Es así que estas ordenanzas serían ejecutadas y realizadas por las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en cualquier lugar designado donde estará presente la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y por ambas partes dentro del atributo "NO DIVINO".

Recordemos que "EL ORGULLO", de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", es esta forma de apego

profundo a las únicas manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE expresaba sobre cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” y que se manifiesta en este sentimiento exagerado del valor de sí mismo, de la estima excesiva de sí mismo; este sentimiento de dignidad y honor legítimo, de amor propio, que lleva a ponerse por encima de los demás, y que se ha desarrollado dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO”.

Este “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” nació de la “AUTOESTIMA” y de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

El “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”

había alcanzado proporciones muy grandes en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de cada uno de los "ADONA'ÍM".

Cubierto por el "Velo Espiritual del ORGULLO", los "ADONA'ÍM" se dijeron entre sí que la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" iba a estar por encima de ellos. Se dijeron entre sí que la unicidad des expresión de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que definía cada uno de ellos como entidad única de "LA HUESTE CELESTIAL" y por la cual cada uno de ellos se reconoció y se mencionó por doquier por el resto de "LA HUESTE CELESTIAL" y era objeto de su "ORGULLO", iba a poner en tela de juicio por la creación en la existencia de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

El “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, cuando está presente dentro de un “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, empujará este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de querer ponerse por encima de los demás.[309]

Es así que en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, no tenga conocimiento concerniente a la existencia de su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la primera “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “QUÉRUB” con el adjetivo “VARÓN” y que se designará por el nombre “AZAZEL”, pedirá al

---

309 Más tarde, esto también será el caso con el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Arcángel MIGUEL a lo que esta nueva y única expresión de “LA UNIÓN” que es en curso de proyecto para ser expresada sobre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se expresa más bien en él: AZAZEL.

Esta demanda se rechazará, y “LA FUERZA DIVINA” explicará de varias maneras por qué su petición no podía ser otorgada. “LA FUERZA DIVINA” explicará a AZAZEL que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” son sólo las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” al “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y que representa una capa del “CUERPO DIVINO”.

Pero AZAZEL, cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, ya no podía ver y comprender ni “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL

'DIVINO'", ni la "LUZ" de "EL DIVINO" expresada a través de "EL CONOCIMIENTOS DEL DIVINO", que se le dieron.

AZAZEL pidió a lo que le sea confiada la tarea de "LA GUARDIA DEL NUEVO SHEKINAH" que se expresará sobre la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'". Tal tarea le habría permitido tomar el control de "LA GUARDIA DEL NUEVO SHEKINAH"; es decir, el control de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Es mientras que el Arcángel MIGUEL le explicó que tal tarea para "LA GUARDIA DEL NUEVO SHEKINAH" no será necesaria, porque la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" se creará con sus propias funcionalidades.

Es entonces que AZAZEL quiso a lo que le sea confiada la tarea del diseño del "Carácter" que se

asociará con la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”[310]; porque “LA FUERZA DIVINA” había confiado a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” la tarea particular, a cada una de ellas, de elegirse un “Carácter” en sí misma.

Esta demanda tampoco no podía ser otorgada porque la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’” no lo permite; es únicamente por la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se creará en la existencia.

---

[310] Véase la conversación del 01 de octubre de 2005 entre Aristide, el Arcángel MIGUEL, y CRISTO

El Arcángel MIGUEL, todo como las demás "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" no habían desarrollado en ellos "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" y por consecuencia no tenían conocimiento concerniente a esta "Relación de Precedencia Causal de 'LA CREACIÓN'".

Es así que otras explicaciones se habían dado a AZAZEL para explicarle, a partir de los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'" (es decir, "LA RAZÓN del Primer Orden"), por qué sus demandas no pudieron ser otorgadas.

El Arcángel MIGUEL y AZAZEL vieron que la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" en curso de proyecto era emparentada con "EL SHEKINAH" a través del cual todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" derivaron su "ORGULLO"; y habían comprendido que ya no tendrían el control

sobre de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” manifestada a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Después de casi setenta miles de millones de años dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO” que definieron la “Primera Fase” de la realización de la Obra Santa, y cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, a través de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, quisieron aceptar tal realización que, dentro de su lógica distorsionada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, iba a poner en tela de juicio y rendir obsoletas sus funciones en la jerarquía existente de comunicación

con “EL DIVINO”, que hasta aquí ya se había establecido a través del “SHEKINAH” y a través de la cual todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO”.

La sola idea de ver el objeto a partir del cual derivaron su “ORGULLO”, de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, no ser expresado sobre una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” va a ser no solamente inexplicable pero también insoportable; todo como si las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se habían dormido sobre la capa de la negligencia de “EL

CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se encontraron ahora en mitad de sueños desconcertantes.[311]

---

[311] Es para hacer comprender esto que “LA FUERZA DIVINA” dio la Parábola sobre el comportamiento de las grandes autoridades en el anuncio del tiempo de la fin, diciendo:
“...

> *Cuando las grandes autoridades supieron de que el tiempo del fin se apareció – a la manera de los dolores de aquél parirá, se acercó a la puerta, tal es la manera en que se acercó la ruina-los elementos temblaron todos a la vez y las fundaciones de la Amenidad así que las bóvedas de Caos se sacudieron.*
>
> *Un gran fuego estalló en medio de ellos, y las rocas, así que el Suelo se sacudieron a la manera de una caña sacudida por el viento.*
>
> *Y los montones de Destino, así que aquellos que miden las casas, se perturbaron muy mucho por un fuerte golpe de trueno y los tronos de las Potencias se tambalearon, porque habían regresado, y su rey se embargó con temor.*

...”

“... *las grandes autoridades* ...” se refiere a las todas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”.

“... *el tiempo del fin se apareció* ...” se refiere a la final de la realización de la “Primera Fase” de la Obra Santa.

“... *los elementos temblaron todos a la vez* ...” se refiere a los diferentes aspectos de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y que estuvieron al estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”; cada “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y que “LA FUERZA DIVINA” manifestó en la existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, es una parte integrante, y delimitada de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

“... *las fundaciones de la Amenidad así que las bóvedas de Caos se sacudieron*...” se refiere respectivamente a los Arcángeles y a los “ADONA’ÍM” que fueron en la tormenta al único pensamiento de saber que el objeto a partir del cual derivaron su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, se colocará en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Tal fue la magnitud del flagelo de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las todas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”.

Con el fin de responder y subvenir a las necesidades creadas por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, es así que muchas ilusiones se empezaron entonces a ser producidas de “LA SEDE DEL INTELECTO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de los “ADONA’ÍM”, ignorando las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció.

El resto de la explicación de esta parábola se dará en la sección siguiente.

Estas ilusiones, así que varias otras obras de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", no teniendo cualquier modelo completo en la Obra Santa, eran operantes debido al flagelo de la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".

Como ya hemos indicado, ignorando las especificaciones que están "LA PUREZA" y "LA SANTIDAD" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y estableció en "LA SEDE DEL INTELECTO", tales alternativas a "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que son las obras de "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", nunca convergerán hacia un punto existente en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" que "EL DIVINO" consolidó en sí

mismo y que Él eligió de compartir con el atributo "NO DIVINO".

Estas alternativas a "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" no tienen asiento y no tienen estabilidad, están sin entresijos posibles, no tienen cualquier cabida en la Obra Santa, y son contrarias en todos los aspectos a las especificaciones que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y estableció para la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y no se pueden añadir a esta única "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" y seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica".

Estas alternativas a "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" tienen un solo objetivo: burlar "LA

VERDAD" para enmascarar los objetivos de satisfacer la "gloria de sí mismo" que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se habían desarrollado en sí mismas.

En su lógica a ellos, el Arcángel MIGUEL, AZAZEL, y los demás "ADONA'ÍM" no pudiendo explicar por qué "EL DIVINO" eligió de manifestar una expresión de "LA UNIÓN" en la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y no en ellas como "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL", entonces considerarán esta nueva realización, la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", como "no estando bueno".

Es así que el Arcángel MIGUEL, AZAZEL, y los demás "ADONA'ÍM" calificarán esta nueva realización de ser

un “ERROR DE LA CREACIÓN”[312], para ellos, no podría ser de otra manera; en otros términos, estuvieron declarando que un producto de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, la manifestación de la cual se habían designado para asegurar “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”, fue incorrecto.

Esto no fue una simple declaración, pero este fue una verdadero “ACCUSATION” llevada por los “ADONA’ÍM” contra “EL DIVINO” para no haber elegido expresar sobre una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” la nueva manifestación de la metáfora de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que será una expresión de “LA UNIÓN”.

---

[312] Véase la conversación del 08 de julio de 2006, Aristide con el Arcángel MIGUEL.

No pudiendo directamente emprenderla con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que les permaneció invisible e inaprehensible e inconcebible por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, entonces es esta misma “ACUSACIÓN”, en todas sus formas, que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” llevarán directamente contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y todos sus descendientes, cada vez que hubo la oportunidad de hacerlo.

CRISTO ya había explicado esto a las criaturas humanas cuando las describía en parábolas estos

acontecimientos que habían tomado asiento al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica"[313].

CRISTO no habló de las cosas que veis en este mundo terrestre en el cual viven las criaturas humanas, pero ÉL les utilizó como metáforas para explicar a las criaturas humanas los diferentes acontecimientos que habían tomado asiento al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica". También es para hacer comprender esto a las criaturas humanas y a sus discípulos que CRISTO les dijo:

"...

> *Yo, si salí del primogénito, es para revelar a ustedes lo que existe desde el principio, y debido al "ORGULLO" del Arcígenitor and de*

---

[313] Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la parábola de los obreros de la undécima hora.

sus ángeles que se convertirá en n pasar por ser "dioses".

Yo, si llego, es para corregirlos de su ceguera, para enseñar a cada uno "EL DIVINO" que reina sobre "EL TODO".

..."

De hecho, para el Arcángel MIGUEL en que se había asigna la tarea de elegirse un "Carácter" que se asociará con la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", y también para los demás "ADONA'ÍM", la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" era este "Carácter" elegido que sería esculpido en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

No habiendo desarrollado en ellos "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", no teniendo el conocimiento de su propio "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que forma parte del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" sobre el cual se habían llamado a la existencia al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", el Arcángel MIGUEL y los demás "ADONA'ÍM" no habían encontrado lo que iba a emparentar la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" con "EL SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'".

Es el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'", como imagen concreta y viviente que permita expresar una metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←LUZ'" que ya existe dentro del

"DOMINIO DIVINO", que iba a emparentar la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" con "EL SHEKINAH".

"LA FUERZA DIVINA" no revelará la existencia del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" al Arcángel MIGUEL, y ni tampoco a ninguna otra "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'"[314], y es así que para el

---

[314] Eternamente bendito sea "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, de lo que fuera de la radiación de la "Frontera 'TIERRA←ESPIRITUAL' Específica", ÉL nunca reveló ni hecho ver a las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y menos aún a las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", el verdadero "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" que se encuentra dentro de la "Frontera 'TIERRA←ESPIRITUAL' Específica"; porque si lo hubiera hecho, entonces la vista desde del flagelo de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que afectó en "LA HUESTE CELESTIAL", las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" habrían borrado de la existencia todo vestigio de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Arcángel MIGUEL, y también todas las demás "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", atribuyendo la designación de "ERROR DE LA CREACIÓN" a la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", es en realidad el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" que les fue desconocido que los "ADONA'ÍM" refirieron como un "ERROR DE LA CREACIÓN".

Todo lo que debe venir a la existencia, dentro del atributo "NO DIVINO" y procedentes del "DOMINIO DIVINO", es una manifestación de un producto de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina"

¡Sí! ¡Eternamente bendito sea "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE!

Este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, es la manifestación de la metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se produce dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” que es la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO”.

¿Se equivocó “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” cuando diseñó y estableció “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” que es la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que abasteció el “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO” de “EL DIVINO”?

¿Se equivocó “LA FUERZA DIVINA” cuando consolidó la “CONFIGURACIÓN SUPREMA

DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de todo “EL LUGAR SANTO”?

¿Se equivocó “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en su bondad, cuando decidió de compartir con el atributo “NO DIVINO”, Sus propias “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable, procedentes de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, mucho tiempo antes de que el atributo “NO DIVINO” no se realizó, y también mucho tiempo antes de que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no se crearon en la existencia en este atributo “NO DIVINO”?

¿Se equivocó “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” cuando diseñó en todos los

detalles la Obra Santa y estableció las fases de su realización para que las criaturas que serían creadas en la existencia puedan crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”?

¿Se equivocó “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” cuando diseñó el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como imagen concreta y viviente para expresar la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” que ya existe dentro del “DOMINIO DIVINO”?

Aparentemente esto fue así para los “ADONA’ÍM” cubiertos por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, y cuyos elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” (es decir, “LA RAZÓN del Primer Orden”) no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” (es decir, “LA RAZÓN

del Secundario Orden”), y menos aún para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘DIVINO’” (es decir, “LA RAZÓN del Séptenario Orden”).

Para los “ADONA’ÍM” cubiertos por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” así que “LA FUERZA DIVINA” se equivocaron, hasta el punto de anunciar la realización de este “ERROR DE LA CREACIÓN” que fue el objeto de esta “Segunda Fase” de la realización de la Obra Santa.[315]

---

[315] Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no tenía conocimiento de la existencia de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” así que de “LA FUERZA DIVINA” como tales, pero estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fueran conscientes de la presencia de una fuerza misteriosa invisible alrededor del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y manteniendo “LA HUESTE CELESTIAL” en la unidad.

En su "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE había expresado en ellas, las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en la ausencia del conocimiento de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", no sabiendo cómo habían llegado a la existencia, se habían convertido en y se vieron más inteligentes y más sabio que su Creador – "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, fuente de toda "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA", y que de sí mismo había elegido de compartir Sus propias "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" con el atributo "NO DIVINO".

No pudiendo contener las nuevas emociones que habían inmergido su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" a la idea de ver el objeto de

su “ORGULLO” escapar de sus manos, los “ADONA’ÍM” entonces tomarán la designación del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – y todo lo que representaba, y cambiarlo en lo que para su percepción era el “ERROR DE LA CREACIÓN” – es decir, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

A partir de este instante allí donde esta impureza de los “PENSAMIENTOS Interpretados” había hecho su aparición y tomó asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” no estuvo más que una apariencia en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que de "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de los "Cuerpos 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de los Arcángeles MIGUEL y AZAZEL, se tomó la decisión de eliminar este "ERROR DE LA CREACIÓN" que fue el objeto de esta "Segunda Fase" de la realización de la Obra Santa, de tomar el control de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y por allí de tomar el control de esta nueva y única expresión de "LA UNIÓN" que se representará por el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y vincularse a ella como esclavo para siempre; en resumen: dominar para siempre su prójimo – la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Es lo que CRISTO ya había explicado a las criaturas humanas, cuando les dijo que en verdad, los "ADONA'ÍM" quisieron tener el control sobre toda la

Obra Santa cuyo ni siquiera supieron acerca de los entresijos; es decir, lo que justificó y fue en el origen de la Obra Santa en la cual todos estuvieron llamadas a la existencia : el “quién”, “qué”, y “por qué”, que representará el conjunto de las entradas de la Obra Santa, y el “cuándo”, “dónde” y “cómo” que representará el conjunto de las salidas de la Obra Santa.[316]

---

[316] Es para hacer comprender esto a sus discípulos y a las criaturas humanas que CRISTO les había dicho, concerniente a los ancianos de la creación:

“...

> *Los arcóntes quisieron engañar a la humanidad desde que vieron que estuvo emparentada con lo que es verdaderamente bueno.*
>
> *Tomaron el nombre de lo que es bueno y lo atribuyeron a lo que no es bueno para engañar a la humanidad por el “alter ego de los nombres” y sujetar la humanidad a lo que no es bueno, y posteriormente, ¡qué favor les hacen! – Con el fin para separar la humanidad de lo que no es bueno y*

> *para colocarlos entre lo que es bueno en los ojos de los arcóntes.*
>
> *Porque, en verdad, querían tomar quienes era libre y sujetarlo como esclavo para siempre.*

....”

“... *lo que es bueno ...*” se refiere a lo que se conforma a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió; es decir, lo que es “BUENO”, lo que es “JUSTO”, lo que es “CORRECTO”.

“... *Tomaron el nombre de lo que es bueno y lo atribuyeron a lo que no es bueno ...*” se refiere al hecho que los “ADONA’ÍM” invertirán la dirección de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, y todas las consecuencias que seguirán de esta inversión.

“... *“alter ego de los nombres”* ...” se dice para significar que se hacían pasar por intermediarios entre “EL DIVINO” y la humanidad.

“... *quienes era libre ...*” se refiere a cualquier criatura que posea en ella el conocimiento de la “VERDAD”; es decir, el conocimiento de las reglas, las leyes, y los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció dentro de esta única “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”, y que formalicen totalmente y demuestran la verdad de las fórmulas de las relaciones entre sus siete “Partículas

Una vez que de "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de los "Cuerpos 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de los Arcángeles MIGUEL y AZAZEL, se tomó la decisión de eliminar esta "ERROR DE LA CREACIÓN", entonces el "proyecto tenebroso" dictado por "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas

---

Divina" constituyentes y todos los productos que se forman y aquellos que se consumen dentro de esta "Configuración Séptenaria Divina"; el conocimiento de los entresijos de la Obra Santa.

Porque quienes posea tal conocimiento que va más allá de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'" es libre, no está sujeto al "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", pero está sujeto únicamente a "EL DIVINO".

Cubierto por este "Velo Espiritual del ORGULLO", los ancianos de la creación no querían permitir a lo que una otra criatura tenga esta libertad; porque esto tendría tal criatura fuera de su jerarquía establecida de comunicación con "EL DIVINO" y a través del cual derivaron su "ORGULLO". Es sobre la criatura humana que "EL DIVINO" había elegido de manifestar los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'" con el fin de hacer germinar en ella tal libertad.

de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” empezará a tomar forma dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sobre la manera cómo se demostrarán al resto de “LA HUESTE CELESTIAL” que esta nueva realización, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es un “ERROR DE LA CREACIÓN” como decidieron a expensas de “EL DIVINO”.

Es así que las miserias y vicisitudes de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” habían empezado, mucho tiempo antes de que sea realizada en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que a lo largo de las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” les daba sobre todas las tareas necesarias a la buena realización de la “Segunda Fase”

de la Obra Santa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado, los “ADONA’ÍM” madurarán su “proyecto tenebroso” dictado por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y con el único propósito de destruir la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

En este todo comienzo de la etapa de la “adolescencia espiritual” en la comprensión y el conocimiento de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” – “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, y no habiendo hecho crecer el conocimiento de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” en él, a pesar de todas las manifestaciones de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE le reveló, AZAZEL no quiso aceptar todas las explicaciones que

se le habían dado en su búsqueda de querer tomar el control de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que la “CODICIA”, este deseo inmoderado de tomar el control, se acentuó en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y se convirtió en una obsesión.

De la imposibilidad de realizar o de adquirir el objeto codiciado, apareció en la existencia en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” la emoción de la insatisfacción – “NE PAS ÊTRE SATISFAIT”. Posteriormente, aparecerán el descontento y todas las otras emociones nocivas que se derivan de la insatisfacción.

Es así que la Controversia entre el Arcángel MIGUEL y AZAZEL, para tomar el control, de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se desarrolló más allá de todas proporciones, y se llevó al conocimiento de las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”, fuera de los “ADONA’ÍM”; algo inusual estuvo ocurriendo entre las siete primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en que “LA FUERZA DIVINA” había confiado “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”.

Los efectos nocivos, la visualización externa de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, se volvieron perceptible y discernible desde el exterior del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Como ya hemos explicado en la sección sobre la “AUTOESTIMA” y la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en “LA HUESTE CELESTIAL” que es el origen de “EL ORGULLO”, la gran mayoría de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” se habían despreocupado de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” hasta el punto de que nadie podía reconocer la “LUZ” de “LA FUERZA DIVINA” a través de todas las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ELLA había expresado sobre “LA HUESTE CELESTIAL”, y que siempre está presente y brilla todo alrededor y fuera del “Velo Espiritual del ORGULLO” quedó inmóvil sobre “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Todo como todas las demás “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, AZAZEL no tenía el conocimiento del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, este molde a partir del cual todos se produjeron.

Esta ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y la profundidad de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” fueron tales que AZAZEL se pondrá conscientemente a transgredir todas las reglas y los preceptos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había establecido y las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” les enseñó para llevarlos a crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Uno tras otro, AZAZEL los transgredirá y comenzará a tratar con desprecio escandaloso, y a burlarse de las

enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” les daba sobre todas las tareas necesarias a la buena realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado.

Como signo de desafío y de rechazo de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y de todo lo que ÉL representa, AZAZEL se levantará hasta mostrar y exponer su “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica”, sin protección, a la radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – que se sitúa en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Una onda de choque causada por la transferencia de una sobrecarga eléctrica al contacto de la radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH”

con la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de AZAZEL lo había sacudido.

Es así que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de AZAZEL así que “El ALTAR del DIVINO” en este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de AZAZEL se habían fracturado, agrietado y quebrado al contacto con esta radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH” y que se pasó a través de su “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” desprotegida.

Es la “MUERTE” inmediata de AZAZEL que debía seguirse; pero por amor a Sus otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, Sus “INFANTES” que estuvieron aún a la etapa de la “infancia espiritual” y siguieron los “ADONA’ÍM” por afinidades y por conveniencias, “EL DIVINO”, IHVH,

nuestro PADRE intervino mediante "LA FUERZA DIVINA" en el instante mismo donde esta radiación luminosa que emana directamente del "SHEKINAH" rompía la estructura del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de AZAZEL, y así mantuvo AZAZEL en vida.

Todo como ninguna "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" no puede ver la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente de su propio "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", también a través de la "Estructura Visual 'CELESTIAL' Específica" que a través de la "estructura visual 'ESPIRITUAL' específico", AZAZEL no podía ver la de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y los daños y fisuras que allí se encontraron ahora. Sólo "EL OJO DEL DIVINO" veía todos estos daños y fisuras.

Por haber transgredido en toda conciencia el principio básico de su propia existencia, AZAZEL había confirmado por sus propias acciones su rechazo del “PRIMER MANDAMIENTO” – “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturado y quebrado ya no pudiendo reflejar el aspecto particular único y homogéneo de “EL ESPÍRITU SANTO” en la imagen del cual se había diseñado y creado en la existencia, es así que las emociones contrarias y diametralmente opuestos a “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” hicieron su aparición y sumergieron en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Además, no podía controlar estas nuevas emociones.

La “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se representó por la entidad denominada AZAZEL se había convertido en “inestable” y un verdadero “VENENO” en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Posteriormente y a escondidas de todos los demás “ADONA’ÍM” que aseguraron “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”, AZAZEL se pondrá a robar la “energía generadora específica” producida por “EL SHEKINAH”, y lo esconderá en su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.

AZAZEL lo robará y lo esconderá utilizando los conocimientos de los “procedimientos específicos” espirituales que había adquirido de su función dentro de “LA GUARDIA DEL SHEKINAH” y que le permitió mantener intacta y regular la “Frontera

'CELESTIAL←ESPIRITUAL' Específica" del "SHEKINAH".

Lo hizo así diciéndose que con el transcurso del tiempo, y con esta "energía generadora específica", procedente del "SHEKINAH", escondida en él, vendría no solamente a emparentarse con "EL SHEKINAH" todo como la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que era en proyecto de creación, pero vendría a producir la "LUZ" por sí mismo; es decir, que se convertiría en una fuente de la "LUZ", y lo que también lo convertiría en un "DIOS" por encima de todas las demás "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL".[317]

---

[317] Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre "el jarrón" quebrado que no retiene el agua de la vida.

AZAZEL hizo todo esto a la vista “EL OJO DEL DIVINO”, al desprecio mismo de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y al desprecio de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO” que “EL DIVINO” tenía para él, AZAZEL, en particular.

Se pondrá a propagar este producto de sus obras de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, sobre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que vinieron a escucharlo y él lo declarará repetidamente como un eslogan en “LA HUESTE CELESTIAL”, que ya no es un ángel, ni un “ADONA’ÍM”, sino que ahora se emparenta con “EL DIVINO”.

Tal fue la magnitud del flagelo de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de AZAZEL, y tal fue la

profundidad de la “CODICIA” para apoderarse de la nueva manifestación de la metáfora de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que “EL DIVINO” había elegido de manifestar como expresión de “LA UNIÓN” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Y para apoyar sus palabras delante de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que lo escuchó, AZAZEL utilizará los conocimientos de los “procedimientos específicos” espirituales que había adquirido de su función dentro de “LA GUARDIA DEL SHEKINAH” y que le permitió mantener intacta y regular la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH”, y luego difundirá sobre son “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” la radiación luminosa de esta “energía generadora específica” que había robado y escondido en él, apareciendo así tan luminoso que “EL SHEKINAH”.

Es así que varias de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estupefactos y temblorosas delante de este engaño deliberado, producto de sus obras de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, se unirán a él en sus transgresiones de las reglas y los preceptos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había establecido y las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” les enseñó para llevarlos a crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que le siguió en “EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, llegarán hasta ponerse a adorarlo en sus engaños; no teniendo ninguno conocimiento concerniente al “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” y el

funcionamiento del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" a partir del cual se habían producido en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO".

El "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que estuvieron en un estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", ya no funcionaba como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó.

Es así que el "ESCUDO ESPIRITUAL", este "mecanismo específico" interno que permite rechazar las señales externas de entrada "IMPURAS", no funcionaba tampoco como se debía sobre la mayoría de estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE

CELESTIAL”, y desaprovechará en ellas estas señales externas de entrada “IMPURAS”, productos “IMPURAS” del trabajo realizado por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de AZAZEL.

El grado de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de cada otra “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” había disminuido y no estuvo suficientemente elevado.

Sin embargo, “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’”, establecido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” para remediar este tipo de situación se actuaba automáticamente cuando estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” emitían

(celebraban) “LA ALABANZA” – las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirles de permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” – hacia la única y única expresión en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”; es decir, hacia “EL SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Es así que cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”, incluso aquellas que por la “SELECCIÓN DEL ORGULLO” habían rechazado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, continuó recibiendo los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos necesarios para el buen funcionamiento de “El ALTAR del ‘DIVINO’”

dentro la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que durante los días que siguieron el anuncio de la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” sacó toda su potencia dentro de los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” cubiertas por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, y “EL ÁRBOL DE LA MUERTE” continuó desarrollándose dentro de los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que las formas extremas de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las

“RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” empujarán algunas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” a apropiarse las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que no son suyas y a expensas de aquellas sobre quienes estas manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” se expresaron.

Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían desarrollado en ellas estas formas extremas de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” se llevarán a ponerse por encima de los demás: es así que la emoción que empujará a querer dominar su prójimo se propagará en “LA HUESTE CELESTIAL”.

Es así que el “MIEDO”, “LA ANGUSTIA”, el “DESCONCIERTO”, “LA INESTABILIDAD”, “LA INDECISIÓN” y la “DIVISIÓN” aumentaron en “LA HUESTE CELESTIAL”; porque las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estuvieron en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Así estuvieron las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el flagelo de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; no hayan podido discernir y reconstituir “EL DIVINO” a partir de todas las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que se habían expresado sobre ellas.

A partir de la emoción asociada con el “MIEDO” de perder el objeto de su “ORGULLO” que se había generado y expresado en la existencia dentro de su

“Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para indicar la presencia del peligro vinculado al “CONFLICTO DEL ORGULLO”, varias otras emociones también harán su aparición en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Es así que la angustia, la consternación, la inestabilidad, la indecisión y la división se establecieron en “LA HUESTE CELESTIAL”.

Es así que se resultó aún más, muchas ilusiones producidas de la imaginación y que no tienen de modelo completo en la Obra Santa, operantes debido al flagelo de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, así que varias otras obras de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”; todo como si las “Criaturas ‘CELESTIAL’

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se habían dormido sobre la capa de la negligencia y se habían encontrado en mitad de sueños desconcertantes.

Es así que el "Velo Espiritual del ORGULLO" que encierra "LA SEDE DEL INTELECTO" del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", en la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", continuó a desplegarse sobre las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" inocentes (aquellas cuyo grado de presencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", dentro de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", ya no había disminuido aún hasta alcanzar el punto de "EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO") en "LA HUESTE CELESTIAL".

El "ORGULLO" hecho disminuir el grado de presencia de "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y

AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la criatura cubierto por el "Velo Espiritual del ORGULLO".

Es así que por insuficiencia del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" dentro de las estructuras de "LA SEDE DEL INTELECTO" que permiten generar en sí misma los "PENSAMIENTOS Interpretados" internos de acción, tal criatura cubierta por el "Velo Espiritual del ORGULLO" generará por sí misma y en sí misma los "PENSAMIENTOS Interpretados" no-específicos de acción; es decir, los "PENSAMIENTOS Interpretados" "IMPURAS" de acción, de ahí se derivan la arrogancia, el error, y la indiferencia hacia el "ÁRBOL DE LA VIDA" y Sus "frutos" – "EL AMOR

PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Es así que dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de AZAZEL, el grado de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” que ya estuvo bajo continuó a disminuir mucho más y AZAZEL en su frustración se volvió arrogante y decidió no utilizar los mecanismos diseñados y establecidos por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” para remediar la presencia del estado de “CAOS” entre él (AZAZEL) y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es mientras que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE emitió la sentencia de despedir AZAZEL de todas sus funciones concernientes a “LA GUARDIA DEL SHEKINAH” y, mediante “LA FUERZA

DIVINA", la instrucción se dio al Arcángel MIGUEL para aplicar esta sentencia; lo que se hizo y un otro "ADONA'ÍM", menos experimentado que AZAZEL, tomó el relevo para asegurar el puesto vacante en "LA GUARDIA DEL SHEKINAH". Este otro "ADONA'ÍM" es el Arcángel GABRIEL.

"EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE tenía la costumbre de decir todo, mediante "LA FUERZA DIVINA", al Arcángel MIGUEL, y "LA FUERZA DIVINA" le había hecho comprender los principios de funcionamiento del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – y la importancia de mantener suficientemente elevado, el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" (es decir, "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'") dentro del "Entorno

‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

“El ALTAR del DIVINO” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” recibió una cantidad SUFICIENTE de fuerza y de potencia de “EL DIVINO”, IHVH, para poder no solamente dar “VIDA” al “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” pero poder destruir el entorno exterior en su totalidad en el cual se coloca; es decir, el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en su totalidad.

Cada uno de los ancianos de la creación que se llamó a la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, es una parte delimitada y entidad de esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía

Específica", y es una "FORMA INDISTINGUIBLE DE LA SUSTANCIA 'CELESTIAL' DE ENERGÍA ESPECÍFICA".

Es así que, como hemos ya indicado, si acontecería a lo que una "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" esté en el estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", entonces la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" constituyente de este "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" en su totalidad, incluso el "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" en su totalidad que contiene este "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", se verán afectados.[318]

---

[318] Ya hemos indicado esto en una sección anterior sobre el funcionamiento del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE

Estarán también en el estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”; aunque su estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” no se sentirá con la misma intensidad por otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que están también partes integrantes, delimitadas, y subconjuntos cohesivos de esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es así que el estado de “CAOS” de esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” con “EL DIVINO”, y el estado de “CAOS” del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” en su totalidad que contiene esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía

---

OBRA DEL DIVINO” diseñó como subconjunto cohesivo de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Específica" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", aumentarán con el número de "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que estarán en el estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO".[319]

____

[319] Es para hacerles comprender esto que "LA FUERZA DIVINA" les hablará directamente dentro de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", en los términos que se traducen en el lenguaje humano por:

"…

> *¡Deténgase! ¡Deténganse, ustedes que están pisando la materia! Porque aquí que Mí, si me dispongo a bajar dentro del "Plano de Abajo" es debido a mi parte que está en este lugar allí desde el día en que se creó.*

…"

"… *pisando la materia* …" se dice para hacer comprender que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" están en el proceso de abrumar la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía

El Arcángel MIGUEL y los demás "ADONA'ÍM" habían percibido que algo había cambiado en la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" constituyente de este "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica"; habían percibido que la luminosidad del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" estuvo en el proceso de empañar, volviéndose sombría allí donde la mayoría de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que habían rechazado "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, se habían reunido por AZAZEL, y fueron todos en la preocupación.

Pero lo que el Arcángel MIGUEL y los demás "ADONA'ÍM" no supieron es que el estado de "CAOS"

Específica" de sus impurezas; esto se refiere al estado de "CAOS" de esta "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO".

contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" ya fue dentro de las "Sustancias 'CELESTIAL' Atómica Específica" constituyentes de la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica".

Cuando el estado de "ARMONÍA" de la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" constituyente del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" con "EL DIVINO", y el estado de "ARMONÍA" del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" en su totalidad que contiene esta "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" con "EL DIVINO", disminuyen, entonces automáticamente "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – producirá de los superávits de su "trabajo específico" y los transmitirá simultáneamente a la "Sustancia

‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” asociado, pasando por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, con el fin de restablecer el estado de “ARMONÍA” que abastece las condiciones de bienestar y de vida que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” prescribió para el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Porque estos superávits del “trabajo específico” realizado por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” destruirán los rastros de impurezas que se encontrarán dentro de esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y las que se encontrarán también dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” en su totalidad que

contiene esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. Lo que significa la destrucción pura y simple de todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que estarán en el estado de “CAOS” bien avanzado con “EL DIVINO”.

“LA FUERZA DIVINA” había hecho comprender al Arcángel MIGUEL que “EL SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” siempre estará en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Pero puesto que las señales externas emitidas por el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” son señales “IMPURAS” de entrada para el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, entonces el “ESCUDO ESPIRITUAL” se pondrá en marcha. Los

"procedimientos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y colocó en este "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", y que están encargados de recibir en primer las señales externas, rechazarán estas señales externas de entrada que están "IMPURAS".

Esta fuerza y potencia de "El ALTAR del 'DIVINO'" en este Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", es tal que el efecto de bloqueo que se manifiesta instantáneamente, a la escala del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" a raíz de este rechazo – y que siempre se denomina "LA IRA" – será aún más manifiesto y robusto.

Es así que si el grado de presencia de estas señales externas “IMPURAS” emitido por el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es suficientemente elevado, y si la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH” no se mantiene suficientemente fuerte para mantener intacta la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, entonces la estructura de esta “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH” será destruida.

Además, cuando el estado de “CAOS” de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” aumenta con el

número de “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que serán dentro de estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” deberá abastecer de manera creciente mucho más de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, con el fin de restablecer y de mantener la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”.

Los superávits siempre más crecientes de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” emitidos por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” se diluirán por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y luego transformarán en la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” y deberán salir

de esta “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” pasando por la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH” en forma de superávit siempre más crecientes de los “aportes de subsistencia específico ‘CELESTIAL’”, al riesgo de destruir la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH”.

Simbólicamente, se dice también del superávit siempre más crecientes de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” emitidos por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, que la “GLORIA DEL SHEKINAH”[320] se hecho mucho

[320] Como ya hemos indicado, la “GLORIA” es la palabra utilizada simbólicamente para hacer referencia a la radiación luminosa que caracteriza el atributo “LUZ” que describe el segundo atributo del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, así que cualquier

más manifiesto dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

También es así que si el grado de presencia de estas señales externas “IMPURAS” emitido por el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es suficientemente elevado, y si la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH” no se mantiene suficientemente

---

manifestación de una metáfora de este segundo atributo del “CUERPO DIVINO”, y pone de manifiesto el rasgo distintivo de la Energía que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”.

Es así que cuando se habla de la “GLORIA DEL SHEKINAH”, es por referencia a la radiación luminosa de esta “LUZ”, como segundo atributo característica del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, o entonces de cualquier manifestación de una metáfora del “Estado Divino ‘LUZ’”.

fuerte para mantener intacta la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y regular con la mayor destreza el pasaje de los superávits de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, entonces el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluido de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” aumentará hasta que lo inevitable se produzca; es decir, la ruptura de la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH”.

Es mientras que la estructura de esta “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” será destruida y el “acontecimiento específico” especial de “LA

EXPANSIÓN" se propagará fuera de la "Frontera 'CELESTIAL←ESPIRITUAL' Específica" del "SHEKINAH", destruyendo todo lo que se encuentra a su pasaje y cuya estructura no se construyó a partir de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" constituyentes de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'" en este Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", es decir, con la excepción del Arcángel MIGUEL; porque los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" crudos emitidos por "El ALTAR del 'DIVINO'" en este Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" ya no serán diluidas y se verterán directamente en la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dotó "El ALTAR del 'DIVINO'" en este

Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” propiedades que están al límite de “proximidad” de las propiedades las más poderosa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Es así que la estructura de cualquier “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, distinto del Arcángel MIGUEL, será destruida; porque ninguna otra estructura presente fuera de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” puede soportar los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” no diluidos emitidos por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Si se acontecería a lo que este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” al

“Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se daña o se pone en peligro, para algunas razones que sean, entonces el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en su totalidad y todo lo que se encuentra, toda vida que se creó al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en su totalidad como manifestaciones de las metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, estarían en peligro.

Si se acontecería a lo que la estructura de esta “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” sea destruida, entonces la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, en la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”, que permite atenuar la potencia de la luminosidad de “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y protegerlo del “Entorno

'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de este "El ALTAR del 'DIVINO'" en este Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica", será afectada y perderá su estructura.

Es mientras que "El ALTAR del 'DIVINO'" en este Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" y que recibió una cantidad suficiente de fuerza y de potencia de "LA FUERZA DIVINA", para poder destruir el entorno exterior en su totalidad, será expuesto al "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" y lo destruirá por la ocurrencia del "acontecimiento específico" especial de "LA EXPANSIÓN".

Así sea del hecho de que la radiación y la potencia de la fuerza emitida por "El ALTAR del 'DIVINO'" de este Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía

Específica" y que pasan a través de la "Frontera 'CELESTIAL←ESPIRITUAL' Específica" es semejante a un fuego ardiente que ninguna "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", con la excepción del Arcángel MIGUEL, puede soportar.

Este concepto se designó por una palabra que se pronunció: "MAVET", que significa "VACÍO TENEBROSO" (también, volver al "VACÍO TENEBROSO"), la supresión de la existencia, es decir, la "MUERTE".

El Arcángel MIGUEL también compartirá este conocimiento con los demás "ADONA'ÍM" y la descripción de este concepto circulará entre las otras "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL".

Las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" no tenían conocimiento de

la existencia del “VACÍO TENEBROSO” dentro del atributo “NO DIVINO” y dentro del cual se había creado el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en su totalidad en el cual vivían. Para estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” fue todo lo que había allí como existencia.

Es así que la angustia, el desconcierto, la inestabilidad, la indecisión y la división aumentó aún más en “LA HUESTE CELESTIAL”; porque las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estuvieron en el flagelo de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y nunca habían visto el producto final de este concepto de la “MUERTE”.

AZAZEL rechazará el concepto de la “MUERTE”, argumentando que había rechazado “EL PRIMER MANDAMIENTO” – “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” – y había expuesto su “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica”, sin protección, a la radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH” y que no estuvo “MUERTE”, y que ya no es un ángel, ni más un “ADONA’ÍM”, pero que es ahora emparentado a “EL DIVINO”.

Muchos, incluso AZAZEL, rechazaron este concepto de la “MUERTE”, sin darse cuenta de que el procedimiento que llevó a la “MUERTE” ya estuvo en progreso y bien avanzado en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; Persistirán en permanecer en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL

DIVINO" y no aceptarán el concepto de "MUERTE" y tratarán este concepto de tonterías.

Es así que la "CONTROVERSIA" entre el Arcángel MIGUEL y AZAZEL, para tomar el control, de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", tomará una nueva dimensión.

En la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" y la profundidad de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" dentro de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", incluso AZAZEL, no comprendieron por qué AZAZEL aún estuvo vivo; todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", incluso el Arcángel MIGUEL, no habían comprendido que "EL DIVINO",

IHVH, nuestro PADRE había intervenido mediante “LA FUERZA DIVINA” y mantuvo AZAZEL en vida.

De intrigas a intrigas, la fuente de “VENENO” que se había convertido el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” agrietado de AZAZEL continuó a difundir sus productos en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

AZAZEL se puso a incitar los demás “ADONA’ÍM”, los demás arcángeles y los demás ángeles a transgredir las leyes y reglas de su propia existencia exponiéndose sin velo de protección en el brillo del “diamante” más pura en la existencia que es esta radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH”.

Es así que varias de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, AZAZEL en su cabeza, y

en una audacia arrogante hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se pondrán a hablar mal concerniente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; llegarán hasta calificar la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” por una palabra que en el lenguaje humano se pronuncia “AVDOOT” y que significa relación de servidumbre (o aún la esclavitud) y aquellos que emiten “LA ALABANZA” serán calificados para ser esclavos.

Estas expresiones fueron preludio de la expresión que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” utilizarán más adelante sobre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para sembrar en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, el mismo “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que las

"Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" habían desarrollado en ellas, dentro de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Es así que los "Cuerpos 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que habían seguido AZAZEL rompiéndose dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" y delante de "EL OJO DEL DIVINO". Todos los arcángeles y ángeles a los "Cuerpos 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" agrietados y rompidos que habían seguido AZAZEL dentro de esta transgresión, ya no estuvieron en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE. [321]

---

[321] CRISTO había ilustrado esto utilizando la parábola de la cizaña; esta parábola como todas las demás parábolas que dará a los humanos, a su origen al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" y explica ces acontecimientos que tuvieron lugar, y que

Empujar por "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", no queriendo "perder prestigio" y queriendo "tener la última palabra", el argumento más fuerte, en esta disputa que le oponía a AZAZEL, el "proyecto tenebroso" dictado por "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" también había hecho su camino y precisarse mucho más en "LA SEDE DEL INTELECTO" en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" del Arcángel MIGUEL.

---

tienen lugar, en el punto de "EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico", y que no son inmediatamente visible dentro del "Entorno 'NO ESPIRITUAL' Específico".

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la parábola de la cizaña.

Estos “ADONA’ÍM” durante toda su existencia, desde su creación en la existencia hasta el anuncio de la “Segunda Fase” del Proyecto de la Creación, no habían intentado para comprender la Obra Santa que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE en Su bondad emprendió de realizar dentro del atributo “NO DIVINO”, y en la cual se habían creado; no habían comprendido por qué y cómo se habían llamado a la existencia.

Ellos no habían suficientemente crecido en la comprensión y el conocimiento del primer y solo mandamiento que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE les había dado: “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Estos “ADONA’ÍM” no habían comprendido que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL

DIVINO", diseñó en la pureza, y luego creado en la existencia y clasificado todas Sus Criaturas para que ellas coexisten en la "ARMONÍA" entre sí y con Él mismo y puedan así ejecutar conjunto las tareas que ÉL les asignó con el fin de crecer en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".

Cada una de Sus Criaturas lleva consigo una manifestación de una o de varias metáforas de una única "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA" dentro de un número ilimitado de "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA".

Estos "ADONA'ÍM" no habían comprendido que todo como cada "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA" tiene la misma importancia en relación con otras "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" desde el ángulo de "EL DIVINO", de la misma forma cada "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA

HUESTE CELESTIAL" que se había creado en la existencia por "LA PALABRA DEL DIVINO" a través del Arcángel MIGUEL, tenía la misma importancia en relación con otras "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" desde el ángulo de "EL DIVINO".[322]

---

[322] ¡Ustedes! Criaturas humanas leyendo estos escritos, aprenden de ellos, extraen enseñanzas.

Sepan que no hay ninguna razón para decir: "Tal DON es mayor o menos importante que cualquier otro", "Tal recibió del Eterno, mucho más o mucho menos que tal"; porque el ángulo bajo el cual ustedes estarán observando es el de la envidia, del deseo, de la ceguera, este es el ángulo de la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".

Es más bien desde el ángulo de "LA PUREZA", desde "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", desde "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'", que siempre deben mirar todas estas cosas manifestadas; porque son todos de la misma importancia, uno en relación con el otro, cada uno con un propósito específico, y se complementan entre sí para formar un

Además, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó, todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” debían complementarse entre sí, en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, para formar dentro del atributo “NO DIVINO” “UN TODO” que es y que representa una metáfora de “LA FUERZA DIVINA”.

Estos “ADONA’ÍM” que se habían hinchados de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” no habían comprendido que eran en realidad sólo “Partículas ‘CELESTIAL’ Elemental Específica” arregladas en un conjunto coherente en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” por “LA FUERZA DIVINA”.

---

todo. Es la Obra de “EL DIVINO”, manifestada en el atributo “NO DIVINO” por “LA FUERZA DIVINA”.

En vista de la gran multitud de las criaturas que constituían “LA HUESTE CELESTIAL”, no habían tampoco comprendido que en Su gran bondad y en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE exteriorizó y compartió con ellos, mediante “LA FUERZA DIVINA”, los aspectos de la gran “RIQUEZA DIVINA”, con el fin que a su vez puedan también generar por sí mismos tal gran “RIQUEZA” semejante a la de “EL DIVINO”. Porque si lo hubieran comprendido, habrían bastante desarrollado en ellas la “HUMILDAD”.

La “HUMILDAD” es este sentimiento que resulta del conocimiento y de la comprensión profunda del hecho de que se es semejante a una “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” frente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y dentro de toda la

Obra que ÉL emprendió. El conocimiento y la comprensión de este informe de escala debería a ella sola despertar en cada criatura en la existencia cómo ella se ve por “EL OJO DEL DIVINO”: como un “infinitamente pequeño”, inexistente.

La “HUMILDAD” conduce a la actitud por la cual no se pone por encima de las cosas o de las entidades que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y que “LA FUERZA DIVINA” creó en la existencia y por la cual se respete todo lo que “EL DIVINO” gratificó.

La “HUMILDAD” debe distinguirse de la “falsa modestia” que finge la “HUMILDAD” para atraer aún más elogios.

La “HUMILDAD” consiste, sin desconocer las cualidades que se dispone, a admitir que sin todo lo

que “EL DIVINO” gratificó, no se está en última instancia necesariamente a sí mismo para gran cosa.

Es así que la “HUMILDAD” se opone a todas las valores distorsionadas de las formas de apego profundo a la única “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había hecho manifiesto sobre cada una de Sus criaturas.

La “HUMILDAD” se adquiere con el tiempo, la vivencia madurando en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y va de pareja con la maduración en la comprensión de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” – “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

La “HUMILDAD” es la concienciación de la condición y de la asiento de sí mismo y la interconexión con todas las otras entidades que se crearon en la existencia y en la Obra Santa. Es la virtud de aquél

que mide todo lo que debe aprender continuamente y el camino que debe recorrer para crecer aún más en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y en la comprensión de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” – “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Es así que allí donde está la “HUMILDAD”, allí también está la comprensión de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” – “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

No habiendo desarrollado en ellos la “HUMILDAD”, sino más bien “EL ORGULLO” extremo de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, es así que con el transcurso del tiempo y la ejecución de las tareas de preparación de la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, el grado de presencia de “EL AMOR PURO,

VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de estos “ADONA’ÍM” disminuyó aún mucho más.

Mientras que algunos, por instinto de supervivencia, habían mantenido escondido dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en ellos su denegación de este nuevo Proyecto de la Creación de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” dentro de esta “Segunda Fase” de la realización de la Obra Santa, otros por lo contrario le habían abiertamente hecho saber por sus acciones. Entre estos últimos, fue AZAZEL que, antes del anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de la Obra Santa, estuvo mucho más apegado a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Todo como “EL DIVINO” se había hecho conocer a ellos por el acrónimo “IHVH” y les explicó que ÉL es

“EL SER QUE ESTÁ”, entonces dentro de sus profundidades en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, no pudiendo ver más allá del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en el cual ellas fueran en la existencia, y no conociendo que el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en su totalidad y todo lo que se encuentra, están contenidos dentro del atributo “NO DIVINO” que sí mismo se contiene dentro de “EL DIVINO”, entonces algunas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, entre las cuales AZAZEL, también declararán que ellas no son tampoco las criaturas de “EL SER QUE ESTÁ”, pero que ellas son sí mismas “SERES QUE ESTÁN”.

A largo términos, “EL ORGULLO” (en todas sus formas) de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, cuando está presente dentro de un “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”, debilitará y romperá el “LAZO DE FIJACIÓN ” de tal “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con “EL DIVINO”.

Es así que “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se degradará naturalmente (porque estando atado al atributo “NO DIVINO”) y encontrarse en ruinas.

En cierta medida, AZAZEL había comprendido esto a través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” y que había recibido de su puesto, y es para esto que pronunciará en la existencia la palabra “AVDOOT” para calificar la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” y este “LAZO DE FIJACIÓN” del atributo “NO DIVINO”, y todo lo que este atributo contiene, con “EL DIVINO”. Como hemos indicado anteriormente, esta palabra “AVDOOT” significa “ESCLAVITUD”, y AZAZEL será la primera criatura en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” que emitirá esta palabra.

Cuando “EL ORGULLO” (en todas sus formas) de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” estará en su máximo dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, romperá este

"LAZO DE FIJACIÓN " (el "CORDÓN DE ALABANZA 'ESPÍRITU→LUZ'") de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" con "EL SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'".

Como ya hemos indicado, "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, mediante "LA FUERZA DIVINA", había hecho comprender al Arcángel MIGUEL que "EL SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – siempre estará en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

Además, los superávits del "trabajo específico" realizado por "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH" iban, como un fuego ardiente que ninguna "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", con la excepción del

Arcángel MIGUEL, puede soportar, destruir los rastros de impurezas que se encontraron en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y las que se encontrarán también dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” en su totalidad que contiene esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Lo que significó la destrucción pura y simple de todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que estuvieron al estado de “CAOS” bien avanzado con “EL DIVINO” y pusieron en peligro la buena realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa.

En el “MIEDO” de ver el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” destruido por la potencia de la radiación y de la fuerza emitida por “El ALTAR del

'DIVINO'" desde el interior del "SHEKINAH", y el "proyecto tenebroso" dictado por "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" haya hecho su camino y habiéndose precisado mucho más dentro de "LA SEDE DEL INTELECTO" en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" del Arcángel MIGUEL, este último concluirá el "PACTO DEL ORGULLO" con AZAZEL.

Este "PACTO DEL ORGULLO" dio a AZAZEL la posesión del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" en el cual "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE había previsto de

crear en la existencia la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.[323]

Por esto, el “PACTO DEL ORGULLO” tenía por objeto dar AZAZEL el control de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, mucho tiempo antes de que se produjo la primera manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

En cuanto al Arcángel MIGUEL, a través de este “PACTO DEL ORGULLO”, él mantendría el control

---

[323] Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la conversación entre el Arcángel MIGUEL y el Arcángel ZA’AFIEL, extraída de los archivos concerniente al desarrollo del conflicto abierto al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Léase también la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la conversación entre el Arcángel AS’FAEL y el Arcángel ANAEL, extraída de los archivos concerniente al desarrollo del conflicto abierto al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – y por allí, el control de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” establecido a partir del “SHEKINAH”.

En “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y delante de toda “LA HUESTE CELESTIAL”, el Arcángel MIGUEL quiso “tener la última palabra”, el argumento más fuerte, en la “CONTROVERSIA” que le oponía a AZAZEL, y es así que también eligió demostrar el concepto de la “MUERTE” sobre la nueva criatura que se creará en la existencia en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Así lo habían decidido porque en su lógica distorsionada por “EL ORGULLO” de las

manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, la nueva criatura iba a poner en tela de juicio y rendir obsoletas sus funciones en la jerarquía existente de comunicación con “EL DIVINO”, que hasta aquí ya se había establecido a través del “SHEKINAH” y a través de la cual todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO”.[324]

---

[324] Esto es el origen de todas las emboscadas que posteriormente aparecerán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”; esto también es el origen profunda de la advertencia que Salomón, cuando “LA SABIDURÍA DIVINA” caminó con él, y bajo la inspiración de “LA SABIDURÍA DIVINA”, había descrito diciendo: “…

> *“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” es el principio del conocimiento; únicamente los tontos desprecian la sabiduría y la educación.*
> *Hijo Mío, observa la disciplina que tu PADRE te impone y no descuida la enseñanza de tu MADRE; porque este será*

para tu cabeza una corona graciosa, collares alrededor de tu cuello.

¡Hijo Mío, si los chicos malos quieren entrenarte, no aceptes!

Si ellos dicen: "¡Ven con nosotros! Emboscamos para derramar la sangre. ¡Por placer sorprenderemos la inocente! Como la residencia de los muertos, devorémoslo todo Vivo, en su totalidad, tal quienes descienden en la fosa. Encontraremos todo tipo de materiales preciosos. Cumpliremos nuestras casas de botín. Comparte tu suerte con nosotros, compartiremos contigo lo que obtengamos!"

Hijo Mío, no camines con ellos, evita cuidadosamente los callejones donde se levantan; porque sus pies corren hacia el mal, se apresuran a derramar sangre.

..."

"PADRE" se refiere a "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE

"MADRE" se refiere a "LA FUERZA DIVINA", "LA SABIDURÍA DIVINA"

"¡Ven con nosotros! Emboscamos para derramar la sangre. ¡Por placer sorprenderemos la inocente! Como la residencia de los muertos, devorémoslo todo Vivo, en su totalidad, tal quienes descienden en la fosa. Encontraremos todo tipo de materiales preciosos. Cumpliremos nuestras casas de botín. Comparte tu

Es así que utilizando las enseñanzas que "LA FUERZA DIVINA" le había también dado y que le permitió mantener intacta y regular la "Frontera 'CELESTIAL←ESPIRITUAL' Específica" del "SHEKINAH", el Arcángel MIGUEL a su vez pondrá en marcha un engaño encaminadas para proteger de la destrucción (por la radiación y la potencia de la fuerza emitida por "El ALTAR del 'DIVINO'" del Primer "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica") AZAZEL y todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL" que se habían unido a AZAZEL y que a través de su "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", pusieron abiertamente en

---

suerte con nosotros, compartiremos contigo lo que obtengamos!" se refiere al "PACTO DEL ORGULLO" en todas sus formas.

peligro la buena realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa.

Es así que el “proyecto tenebroso” dictado por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” alcanzará su maduración dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de los “ADONA’ÍM”.

La malicia también se desarrollará en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y la recreación empezará para las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” a expensas de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

A expensas de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a expensas de “LA FUERZA DIVINA” dentro de “LA

PLENITUD SUPREMA" y que todos los habían educado, la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa se convertirá en una sucesión de artimañas (todos tipos de chanchullos), sin asiento y sin estabilidad, sin entresijos posibles, orquestados y dirigidos por estos "ADONA'ÍM".

El único resultado de este sucesión de artimañas será de desacreditar, de destruir la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", de impedir a lo que la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" sea por "encima de ellos", y por allí de justificar su "ACUSACIÓN" como lo habían comprendido y formulado en su "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA".

Estas artimañas son alternativas a "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO"; no tienen asiento y no tienen estabilidad, están sin entresijos posibles, no

tienen cualquier cabida en la Obra Santa, y son contrarias en todos los aspectos a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y no se pueden añadir a esta única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Esta sucesión de artimañas que constituyen el “proyecto tenebroso” dictado por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, tiene un solo objetivo: enmascarar los objetivos de satisfacer la “gloria de sí mismo” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se habían desarrollado en sí mismas.

Estando en "LA PLENITUD SUPREMA" y haya anunciado la "Segunda Fase" de la Obra Santa, a través de la cual ELLA iba a enderezar la deficiencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que tomó su asiento en "LA SEDE DEL INTELECTO" en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" dentro del atributo "NO DIVINO", "LA FUERZA DIVINA" no había tampoco percibido que la deficiencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que tomó su asiento en "LA SEDE DEL INTELECTO" en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" había ahora alcanza la etapa donde las "Criaturas 'CELESTIAL'

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" estuvieron dispuestas a matarse entre sí y ya habían firmado la sentencia de muerte de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que no había ni siquiera se ha creado en la existencia. "LA FUERZA DIVINA" comprenderá esto en el primer día de la implementación propiamente dicha de la "Segunda Fase" de la Obra Santa.

CAPÍTULO 165,
El “ORGULLO” DENTRO DE “LA HUESTE CELESTIAL”: PREMEDITACIÓN DE LA DESTRUCCIÓN DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

CAPÍTULO 166,
REALIZACIÓN DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA - EL PRIMER DECRETO

Es dentro del “Plano de Abajo”, es decir, la “TIERRA”, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de realizar la “Segunda Fase” de la Obra Santa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” asoció a la realización en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de los entornos y condiciones necesarios a la manifestación en la existencia de las metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”, así que la realización propiamente dicha de las manifestaciones de estas

metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado, y mucho tiempo antes del comienzo de la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, “LA FUERZA DIVINA” había creado la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” toda entera constituyente del octavo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo”, y que será el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en este “Plano de Abajo”.

Una vez creada, “LA FUERZA DIVINA”, no había inmediatamente moldeado esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, ni establecido la “ARMONÍA” entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía

Específica” toda entera, pero ELLA había previsto hacerlo al tiempo designado y según el punto apropiado de convergencia en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO” consolidó en sí mismo.

Es así que la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” fue cruda, es decir, que sus “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes ya no se habían arreglado en un orden definido, aunque se mantienen junto con un mismo “grado de cohesión específico” inicial.

Es así que esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente de lo que será el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, fue semejante a una gran mácula líquido dentro del “Plano de Abajo”, sin forma definida, y estando en un estado de “CAOS” contrario a la

"ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", y ella reflejaba entonces el interior del "VACÍO TENEBROSO" del atributo "NO DIVINO"; es decir, ella fue semejante a un espejo dentro de "LA OBSCURIDAD" que es la característica misma del "VACÍO TENEBROSO".[325]

---

[325] Cuando MOISÉS, aquél que recibió las Tabletas del Decálogo cuando vivía aún sobre la tierra aquí abajo, "LA FUERZA DIVINA" le explicó estos acontecimientos concerniente al desarrollo de la "Segunda Fase" de la Obra Santa dentro del "Plano de Abajo". Es mientras que MOISÉS había tomado notas y lo describió diciendo, en estos términos casi:

"...

> *... En el comienzo, ... la tierra fue sin forma y vacía, y las tinieblas eran sobre la área del abismo; y el Espíritu de DIOS se cernía sobre la faz de las aguas.*

..."

"*... la tierra ...*" se refiere a lo que será el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", semejante a una gran mácula líquido dentro del "Plano de Abajo", sin forma definida.

El tiempo designado según el punto apropiado de convergencia en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO” consolidó en sí mismo, ocurrió y se asoció con la terminación de la “Primera Fase” de la Obra Santa.

“LA HUESTE CELESTIAL” toda entera se ensambló y “LA FUERZA DIVINA” hizo visible la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” toda entera

---

“… las tinieblas …” se refiere a “LA OBSCURIDAD” que es la característica misma del “VACÍO TENEBROSO”.

“… el abismo …” se refiere al “Plano de Abajo” que se encuentra dentro de las profundidades del “VACÍO TENEBROSO”.

“… el Espíritu de DIOS …” se refiere a “LA FUERZA DIVINA” que es siempre omnipresente dentro del atributo “NO DIVINO”.

“… las aguas …” se refiere a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente de lo que será el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

constituyente de lo que será el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Como en proyección en la comunicación por “VISIÓN”, “LA FUERZA DIVINA” proyectó también el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” justo por encima de la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específico” de lo que será el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en este “Plano de Abajo”.

Es así que todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” pudieron así observar por sí mismas y delante de ellas mismas, el desarrollo de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa.

A través del primer decreto de la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, “EL DIVINO”,

IHVH, nuestro PADRE quiso hacer comprender a los ancianos de la creación, “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que ÉL es la Fuente de toda “LUZ”, que ÉL es la “ARMONÍA SUPREMA”, y que estableció y logra la Obra Santa en la “ARMONÍA” con ÉL mismo.

Es así que en este Primer Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, desde “EL DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”, emitirá “LA PALABRA DEL DIVINO”, por dos veces, con destino a “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

En la primera emisión, “LA PALABRA DEL DIVINO” llevó en ella las primeras instrucciones del primer

decreto de la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa.

“LA FUERZA DIVINA”, omnipresente dentro del atributo “NO DIVINO”, recibió instantáneamente estas instrucciones de “EL DIVINO” y se puso a la obra, invisible de “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera que observó, estando sí misma la ciencia invisible que se esconde dentro de “EL TODO”.

Utilizando los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que están disponibles dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, “LA FUERZA DIVINA” creó la sucesión de los “SONIDOS” que se asocian con estas instrucciones de “EL DIVINO” y ELLA hizo manifiesto instantáneamente fuera del “SHEKINAH”, esta sucesión de los “SONIDOS”, que permita así a “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera de escucharlo.

Esta sucesión de los “SONIDOS” se tradujo en el lenguaje humano por una serie de expresiones que significan casi:

“

¡QUE HAYA LA LUZ!

”

Invisible de “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera que observó, “LA FUERZA DIVINA” continuó Su obra, esta vez dentro del “Plano de Abajo” mientras que simultáneamente estuvo presente al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima”, estando sí misma la ciencia invisible que también se esconde en:

1. Las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” constituyentes del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato

y todo alrededor de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" y conteniéndole; que en

2. Las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" constituyentes de las dos estructuras de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente de lo que será el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

"LA FUERZA DIVINA" estableció la "ARMONÍA" entre "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y las primeras "Sustancias 'ESPIRITUAL' Atómica Específica" constituyentes del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" y conteniéndole.

Estas primeras "Sustancias 'ESPIRITUAL' Atómica Específica" son las que se encuentran al nivel del "eje

de rotación específico" del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", hacia la cima; el "eje de rotación específico" está dirigido hacia "EL SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

Es mientras que los "procedimientos específicos" internos a cada "Sustancia 'ESPIRITUAL' Atómica Específica", que "LA FUERZA DIVINA" había manifestada en la existencia cuando ELLA había creado esta "Sustancia 'ESPIRITUAL' de Energía Específica", y que tienen para propósito de permitirle ejecutar, según las instrucciones externas que recibe, las "tareas específicas" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y predefinió dentro de estos "procedimientos específicos" para producir su "trabajo específico" que

también predefinió para la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica”, se pusieron en marcha y produjeron su “trabajo específico”.

Cada una de estas “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” emitió una señal interna de salida que se acompaña de una radiación más luminosa, un “DESTELLO ‘ESPIRITUAL’” (también denominada la “luz”) de una blancura extrema y que se percibió por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y resultante de la combinación de las señales internas de salida de sus “Partículas ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” constituyentes, e indicando la presencia del estado de “ARMONÍA” de la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ Atómica

Específica" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.[326]

A través de las series de recepción y transmisión de las señales, propagándose como una onda en todas las otras "Sustancias 'ESPIRITUAL' Atómica Específica" constituyentes del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" y conteniéndole, cada "Sustancia 'ESPIRITUAL' Atómica Específica" produjo el "trabajo específico" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" predefinió dentro de sus "procedimientos específicos" internos.

Durante esta propagación de las señales, a la recepción de la señal externa de propagación de la

---

[326] Véase la "Visión del 18 de agosto de 2005"

"ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, cada uno de las "Sustancias 'ESPIRITUAL' Atómica Específica" emitió, una señal interna de salida que se acompaña de la misma radiación más luminosa, un "DESTELLO 'ESPIRITUAL'" (también denominada la "luz") de una blancura extrema y que se percibió por las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", resultante de la combinación de las señales internas de salida de sus "Partículas 'ESPIRITUAL' Elemental Específica" constituyentes, e indicando la presencia del estado de "ARMONÍA" de la "Sustancia 'ESPIRITUAL' Atómica Específica" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

La onda de la "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, se propagó en toda la "Sustancia 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" constituyentes

del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" y conteniéndole.

En sincronización con la "Sustancia 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" y simultáneamente con la propagación de la onda de la "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" constituyentes de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del "Dominio Interno 'de TIERRA' de Energía Específica" – es decir, de la estructura interna constituyente de la doble estructura de esta "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" – recibieron también las instrucciones de "EL DIVINO" externes transportadas por la onda de la "ARMONÍA", y sus "aportes de subsistencia específico 'de TIERRA'" fundamental se activaron .

Es este “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que, a través de su “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental suficientemente elevada, nutrirá la estructura externa constituyente de este doble estructura y proveerá a su subsistencia dentro de su “Estado Específico ‘de TIERRA’”, dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para él.

Es así que en retorno a “LA PALABRA DEL DIVINO” que se expresó en la existencia dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, para este primer decreto de la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” toda entera y conteniéndole, emitió una señal interna de

salida que se acompañó del “DESTELLO ‘ESPIRITUAL’” (también denominada la “luz”) de una blancura extrema y que se percibió por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Este señal interna de salida fue resultante de la combinación de las señales internas de salida de todas las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” consideradas, e indicando la presencia del estado de “ARMONÍA” también de toda la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” constituyentes del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y conteniéndole, que de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es así que el estado de "ARMONÍA" de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, se estableció.[327]

En la segunda emisión de "LA PALABRA DEL DIVINO" en este primer decreto de la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, "LA PALABRA DEL DIVINO" llevó en ella las instrucciones de "EL DIVINO" siguientes del primer decreto de la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa.

Una vez más, "LA FUERZA DIVINA" recibió instantáneamente estas instrucciones de "EL

---

[327] Visto desde el exterior muy por encima mientras permaneciendo dentro del atributo "NO DIVINO", lo que iba a ser el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" a partir de este instante allí fue semejante a una pequeña mácula líquido blanco y brillante (como la Luna llena de la que se conoce) dentro del "Plano de Abajo" dentro del atributo "NO DIVINO", y sin forma definida.

DIVINO" y se puso a la obra, invisible de "LA HUESTE CELESTIAL" toda entera que observó, estando sí misma la ciencia invisible que se esconde dentro de "EL TODO".

Utilizando siempre los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'" que están disponibles dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH", "LA FUERZA DIVINA" creó la sucesión de los "SONIDOS" que se asocian con estas instrucciones de "EL DIVINO" y ELLA hizo manifiesto instantáneamente fuera del "SHEKINAH", esta sucesión de los "SONIDOS", que permita así a "LA HUESTE CELESTIAL" toda entera de escucharlo.

Esta sucesión de los "SONIDOS" se tradujo en el lenguaje humano por una serie de expresiones que significan casi:

"

¡LA OSCURIDAD SE DENOMINARÁ "LA NOCHE"!

¡LA LUZ SE DENOMINARÁ "EL DÍA"!

"

Esta segunda emisión de "LA PALABRA DEL DIVINO" también se expresó en la existencia dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" dentro del atributo "NO DIVINO", y la sucesión de los "SONIDOS" asociados con esta "PALABRA DEL DIVINO" se hizo manifiesto instantáneamente fuera del "SHEKINAH", mediante "LA FUERZA DIVINA"; permitiendo así a "LA HUESTE CELESTIAL" toda entera de escucharlo.

Por esta segunda emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE consolidó, dentro de su manera de estar, los productos del “trabajo específico” realizado por “LA FUERZA DIVINA” durante la realización del primer decreto de la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa.

Por esta segunda emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, quiso hacer comprender a los ancianos de la creación, “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que todo como lo que se denominó “LA OSCURIDAD” se disipó delante de la manifestación de “LA LUZ” para dar lugar a lo que se denominó “EL DÍA”, de la misma forma la deficiencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” en el “Cuerpo

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" dentro del atributo "NO DIVINO" se disipa igualmente delante de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".

A través de la realización de este primer decreto de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, y la emisión del "SONIDO" a partir del interior del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" –, "LA FUERZA DIVINA" quiso también traer a las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" para comprender los límites que se impusieron sobre "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'" delimitando una porción del "Dominio de los 'PENSAMIENTOS'" que se utilizará para generar las señales internas de acciones denominados los "PENSAMIENTOS Interpretados"

de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", y de comprender la necesidad de extender estas limitaciones, por la adición de los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'", para poder avanzar y crecer en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".

Una vez que se realizó este primer decreto de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, entonces "LA FUERZA DIVINA" hizo volver instantáneamente el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de cada "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" dentro de su existencia al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

De retorno al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", los "ADONA'ÍM", cubiertos por el "Velo Espiritual del ORGULLO" que encierra "LA SEDE

DEL INTELECTO” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y representarse a sí mismos como si fuesen “dioses”, ya habían establecido su “proyecto tenebroso” dictado por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

El “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” en “LA HUESTE CELESTIAL” alcanzará su apogeo y el “Velo Espiritual del ORGULLO” se quedará inmóvil a la manera de una niebla sobre la mayoría de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”, hasta el punto de que “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” ya estuvo arrojado al olvido, una vez que se realizó este primer

decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa.

Es así que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” no pudieron reconocer la “LUZ” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, no solamente a través de la realización de este primer decreto de la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, dentro del “Plano de Abajo”, pero también en todas las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “LA FUERZA DIVINA” había expresado sobre “LA HUESTE CELESTIAL”.

Una vez que se realizó este primer decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, y de retorno al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, entonces la manifestación de la

forma extrema de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” hizo su aparición. Esta manifestación se denominará: “LA VIOLENCIA”.

Como ya hemos indicado en la sección sobre el diseño de los “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó una herramienta especial a través del cual los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” pueden ser añadidos o entonces retirados a las capas de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”. Una metáfora de esta herramienta se manifestará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” por lo que se denomina el “KHEREV” – la “ESPADA” –, y “LA FUERZA DIVINA” dotó las criaturas vivientes que ELLA creó

en la existencia de esta herramienta especial en diferentes formas.

AZAZEL reunirá sus seguidores que habían todos rechazado la ordenanza de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”, a partir del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – acerca de la nueva “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; lo que equivalía a rechazar la veneración del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – y todo lo que representaba, es decir, rechazar “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, y AZAZEL se puso a definirles nuevas funciones y designaciones; y por causa, ya había también planeado su propio “proyecto tenebroso” dictado por “EL ORGULLO” de

las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Es mientras que “LA FUERZA DIVINA” intervino, tomando la apariencia de una otra “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” – la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia de los “SÉRAPH’ÍM” y que se conoce bajo la denominación de JEHOEL, palabra que significa “MEDIADOR DEL DIVINO” – para despertar en estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, las vibraciones y las significaciones profundas pertinentes al estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y traerlos así a la comprensión de las cosas.

“LA FUERZA DIVINA”, bajo la apariencia del Arcángel JEHOEL, se dirigió a las “Criaturas

'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" presentes cerca de AZAZEL, diciendo:

"...

¿Por qué te paras con estos?

Hace apenas pocos días, oímos las mejores prestaciones que "LA HUESTE CELESTIAL" toda entera haya escuchado.

Cada día crecemos para acercarnos a IHVH en la comprensión, en la sabiduría y en la belleza.

¿Te has olvidado? Si no seguimos creciendo, ¿Qué estamos?

¿Y qué decir de vosotros dos? ¿Usted ha cambiado sus denominaciones? ¡Es la desolación total!

¿Cómo sigues siempre aquí parado, despojado de identidad y honor?

¡Deberías agradecer El PADRE de lo que por tu rebelión ÉL no te borró de la existencia!

Sabéis tan bien como yo las advertencias que MIGUEL le dio a propósito del "MAVET", y sin embargo seguís a no tener en cuenta la misericordia que te fue concedida.

..."

En este punto, "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" tomó el control dentro de "LA SEDE DEL INTELECTO" encarcelado por el "Velo Espiritual del ORGULLO" dentro del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de AZAZEL, irritado por haber escuchado el nombre de MIGUEL, y AZAZEL interrumpió JEHOEL.

Para demostrar el colmo de la ignorancia porque no hayan podido reconocer "LA FUERZA DIVINA" que fue delante de él bajo la apariencia del Arcángel JEHOEL, AZAZEL se puso a repetir su eslogan y dijo: "…

> *¡Basta de esto! Si las advertencias de MIGUEL eran verdaderas, ya hubiéramos sido borrados de la existencia.*
>
> *Tú Jehoel, tú me vio de pie frente a ti en el Tabernáculo y desvelado, pero ¡aquí estoy!*[328]
>
> *Jehoel quisiera hacerte creer que se interesa por su felicidad.*[329]

---

[328] En su ceguera, no sabía que estuvo hablando así a "LA FUERZA DIVINA" delante de él, ni sabía tampoco que fue debido a "LA FUERZA DIVINA" delante de él y bajo la apariencia del Arcángel JEHOEL, que estuvo aún en vida.

Sin embargo, aboga por las mismas leyes que nos mantuvieron encadenados al TRONO desde el día en que hemos sido formados.[330]

Tú que te niegas a escuchar mis palabras, ¿qué fidelidad estáis pensando mostrar?

---

[329] En la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, AZAZEL no sabía tampoco por qué es lo que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían llamado en la existencia, sin saber nada de la existencia de “LA FUERZA DIVINA”, no podía tampoco saber que es “LA FUERZA DIVINA” delante de él y bajo el aspecto del Arcángel JEHOEL, que es el responsable de educar a todas las criaturas que sí misma creada en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, y que les dio las leyes que deben respetarse con el fin de seguir siendo en la existencia en este atributo “NO DIVINO”.

[330] En la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, AZAZEL tampoco no tenía el conocimiento del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que es el molde a partir del cual están todos los productos, y en consecuencia tenía ninguna conocimiento concerniente al funcionamiento de este modelo y su relación de apego con el TRONO.

¡IHVH nos creó para ser libres! ¿No te permitiría escucharme y juzgar por usted?[331]

Y lo que tengo que decirte es esto: nos hemos convertido en sabiduría e inteligencia mayor que IHVH.[332]

Somos Santos, somos perfectos. ¿Por qué necesitamos a IHVH o a su gobierno?[333]

---

[331] En la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", AZAZEL tampoco no tenía la comprensión de lo que quería decir: ser LIBRE. No tenía conocimiento de "LA SEDE DEL INTELECTO" encarcelado por el "Velo Espiritual del ORGULLO" dentro de su propio "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" cuyo no había conocimiento tampoco de la existencia.

[332] Tal fue la profundidad de la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" en la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" denominada AZAZEL que no sabía que para "LA FUERZA DIVINA" que fue delante de él y bajo el aspecto del Arcángel JEHOEL, era menos que un átomo.

[333] No tenga conocimiento del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que es el molde a partir del cual están

¿Por qué pensáis que el TRONO eligió MIGUEL en lugar de mí para su Vaso?[334]

¿No era porque yo, AZAZEL, me atreví a interrogarlo? ¡He demostrado mi intelecto, demostré mi coraje, y sin embargo, MIGUEL, su hijo favorito, tomará los honores![335]

---

todos los productos, AZAZEL no sabía lo que significa SANTO y PERFECTO.

[334] En la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", AZAZEL tampoco no tenía el conocimiento de las dos relaciones de precedencia causal que rigen todo lo que se crea en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO": la "Relación de Precedencia Causal de 'LA CREACIÓN'" – que define el orden de los acontecimientos a través de los cuales las criaturas de "EL DIVINO" llegan a la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" – y la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'" – que define el orden de los acontecimientos a través de los cuales las criaturas de "EL DIVINO" recibirán el aporte necesario a su mantenimiento en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO".

[335] No tenga el conocimiento del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que es el molde a partir del

¿Dónde está la justicia? ¿Dónde está la benevolencia en esto?

IHVH te mantuvo deslumbrado, te mantuvo entumecido. Estáis dóciles, porque llena tus ojos y tus oídos con maravillas.

¿Puede haber un ejemplo más claro que el despliegue de esta mañana? ¡Este "Proyecto de la Creación" no es nada más que una bonita

---

cual están todos de los productos, AZAZEL no podía tampoco saber lo que es la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y para qué propósitos esta instancia "PRINCIPAL" se creó en la existencia entre las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Con esto, se iba a confirmar por sus propias declaraciones, lo que "LA FUERZA DIVINA" ya sabía, a saber: la felicidad y el estado de alegría de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" no estuvieron basados en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", pero estuvieron basados en "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que tomó su asiento dentro de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

distracción de la verdadera cuestión, mi controversia con MIGUEL y el TRONO![336]

…”

Es mientras que “LA FUERZA DIVINA”, esta vez a través de una otra “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” – la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la

---

[336] Incluso esta parte de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que “LA FUERZA DIVINA” delante de él y bajo el aspecto del Arcángel JEHOEL, había manifestado por la realización del primer decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa y a la vista de “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera ensamblada y proyectada justo por encima de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente de lo que será el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, AZAZEL no había podido discernir y comprender esta enseñanza que tenía por objeto de enderezar la deficiencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

instancia "MALAK" y que se conoce bajo la denominación de UZZIEL, y que es el Jefe de los "MALAK'ÍM" – habló[337] de una voz fuerte a AZAZEL, diciendo:

---

[337] Como ya hemos explicado, es para hacer comprender esto que "LA FUERZA DIVINA" dijo en parábolas que:

"...

> *Me manifesté a ellos, hasta entrar en el lugar que está situado en medio de su prisión, estando Verbo, y hablé con ellos hasta el más profundo de su lenguaje.*
>
> *Me manifesté bajo la apariencia de su imagen y llevé su vestido, a cada uno, y me escondí en ellos y ellos no supieron aquel que me da potencia.*
>
> *Porque estoy en todos los principados así que las potencias, y dentro de los ángeles y dentro de cada movimiento que está dentro de toda la materia, y me escondí en ellos hasta que me manifiesta de nuevo.*
>
> *Y ninguno de ellos me conoció, aunque sea yo, que actúa en ellos, pero pensaron que fueron ellos que habían creado todo, estando ignorantes porque desconocían su raíz, el lugar de donde habían germinado.*

"...

¡Ya basta, no lo escucharemos tampoco esto!

Nunca hemos estado en la necesidad de nada, AZAZEL, hasta que empezó a hablar contra el Altísimo.

¡Ahora todos queremos tener paz!

Hemos conocido MIGUEL, y nosotros te hemos conocido

Si tus convicciones te han llevado a la envidia según tus palabras, a la ceguera, a la pérdida

---

Y me escondí de ellos a causa de su malicia y ellos no me conocieron.

... "

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre "LA FUERZA DIVINA" manifestándose entre las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

de la radiación en tus alas, y al descontento en tu esencia, entonces no quiero nada de esto.

No creo que ningún ángel inteligente lo quiera.

Tu personaje testifica el error de tu juicio, Adonaï.

…"

Por estas palabras, "LA FUERZA DIVINA" describió a todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" presente lo que era del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de AZAZEL; muchas de estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se alejaron de AZAZEL y dentro de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" éstas regresaron hacia "EL DIVINO" y aceptaron la ordenanza de la "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA", a partir del "SHEKINAH" – "EL

TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – acerca de la nueva "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Otras "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" por el contrario, los incondicionales de la ignorancia, cuyos "Cuerpos 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" ya estuvieron agrietados y rompidos y que habían seguido AZAZEL en sus transgresiones, y ya no estuvieron en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, se mantuvieron y también se pongan a afirmar su juramento de lealtad a AZAZEL y adorarlo.

Viendo esta depravación de comportamiento por parte de estos incondicionales de AZAZEL, es mientras que "LA FUERZA DIVINA" esta vez de nuevo bajo la apariencia del Arcángel JEHOEL, aún se avanzó para traerlos al sentido común.

Pero AZAZEL súbitamente sacó su “KHEREV”, se disparó en ataque contra JEHOEL e infligió daños al “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” del Arcángel JEHOEL. De la lesión causada por este ataque, hundió lo que hemos denominado la “Sangre ‘CELESTIAL’ Específico” constitutivo del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Después de casi setenta miles de millones de años dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO” que definieron la “Primera Fase” de la realización de la Obra Santa, y durante las cuales todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían llamado en la existencia, esto fue la primera vez que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vieron la

"Sangre 'CELESTIAL' Específico" constitutivo del "Vestido 'CELESTIAL' Específico".

Esto fue la primera manifestación de la forma extrema de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA"; esta forma extrema que se denominará: "LA VIOLENCIA"; y "LA FUERZA DIVINA" bajo la apariencia del Arcángel JEHOEL fue la primera víctima.

Este fue la primera vez que la "Sangre 'CELESTIAL' Específico" constitutivo del "Vestido 'CELESTIAL' Específico" de una "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se derramó y directamente entró en contacto con las "Sustancias 'CELESTIAL' Atómica Específica" constituyentes de la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

“LA FUERZA DIVINA” comprendió que la deficiencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” había ahora alcanza la etapa donde las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estuvieron dispuestas a matarse entre sí.

Es así que lo que se denominará “LA GUERRA CELESTIAL”[338] estalló abiertamente entre les

---

[338] Algunos detalles de “LA GUERRA CELESTIAL”, visto desde el ángulo de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, forman parte de las crónicas de los conflictos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Estas crónicas (que son incompletas) ya se dieron al humano con el nombre de David Aguilar.

seguidores de AZAZEL contra aquellos del Arcángel MIGUEL.[339]

---

[339] Continuación de la explicación profunda de la parábola que "LA FUERZA DIVINA" había emitido con el propósito para traer a las criaturas humanas para comprender estos acontecimientos que habían tenido lugar delante de ELLA al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", diciendo:

"…

> *Cuando las grandes autoridades supieron de que el tiempo del fin se apareció – a la manera de los dolores de aquél parirá, se acercó a la puerta, tal es la manera en que se acercó la ruina-los elementos temblaron todos a la vez y las fundaciones de la Amenidad así que las bóvedas de Caos se sacudieron.*
>
> *Un gran fuego estalló en medio de ellos, y las rocas, así que el Suelo se sacudieron a la manera de una caña sacudida por el viento.*
>
> *Y los montones de Destino, así que aquellos que miden las casas, se perturbaron muy mucho por un fuerte golpe de trueno y los tronos de las Potencias se tambalearon, porque habían regresado, y su rey se embargó con temor.*

…"

El comienzo de la explicación de esta parábola se dio en la sección anterior.

"*... Un gran fuego estalló en medio de ellos, y las rocas, así que el Suelo se sacudieron a la manera de una caña sacudida por el viento ...*" se refiere al conflicto abierto, la guerra, que había estallado en "LA HUESTE CELESTIAL" al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

El resto de la explicación de esta parábola se dará en la sección siguiente.

También es de esto que "LA FUERZA DIVINA" quería hacer comprender a ENOC a través de la visión que ELLA le había enviado sobre "LA GUERRA CELESTIAL", y que ENOC había descrito diciendo:

"...

De ahí pasé a un otro lugar de terror.

Allí vi la obra de un inmenso fuego, ardiendo y devorando, en medio de la cual había una división.

Y las columnas de fuego se peleaban entre sí y se hundieron en el abismo.

Y me fuera imposible evaluar ni su magnitud, ni su altura; tampoco yo no podía conocer su origen.

Y yo lloré aún a esta vista: ¿Qué lugar tan terrible, que es difícil sondear los misterios?

Es así que la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" toda entera constituyente del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", que ya estuvo abrumada por las impurezas de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" causadas por "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA",

---

..."

"*... la obra de un inmenso fuego, ardiendo y devorando, en medio de la cual había una división ...*" se refiere a "LA GUERRA CELESTIAL".

"*... las columnas de fuego se peleaban entre sí y se hundieron en el abismo ...*" se refiere a las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" desgarrándose entre sí en la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" y hundiéndose mucho más en la ausencia total de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO". El origen de este "GUERRA CELESTIAL", es "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que tomó su asiento en "LA SEDE DEL INTELECTO" en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

se ensució por esta “Sangre ‘CELESTIAL’ Específico” que se había derramado, y la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” toda entera cruzó así el umbral crítico del estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.[340]

---

[340] Más adelante durante el desarrollo de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” también se ensuciará de la misma manera cuando la “Sangre ‘de TIERRA’ Específico” (es decir, la sangre) de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se denominará “ABEL” se derramará en esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que ya estuvo pisoteada y estuvo abrumada por la sangre de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que ya se derramó en esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” para los llamados ritos de sacrificio que los “ADONA’ÍM”', en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y menos aún la de la

"El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – funcionó como se debía y abasteció un superávit adecuado de los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'", con el fin de eliminar esta suciedad y destruir toda impureza que se encuentra en la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" constituyente del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", incluso todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" cuyos "Cuerpos 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" ya estuvieron agrietados y

---

"CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", pero representarse a sí mismos como si fuesen "dioses" por encima de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", impondrán a esta última, con el pretexto de hacer un favor a la humanidad, entonces que en realidad es la destrucción completa de la humanidad que estos "ADONA'ÍM" querían realizar.

rompidos y que habían seguido AZAZEL dentro de sus transgresiones, y ya no estuvieron en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

Pero ¿qué pasa? ¡Oh, Sorpresa! Habiéndose considerado también más inteligente y más sabio que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y haya decidido en su sabiduría que la futura la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" es un "ERROR DE LA CREACIÓN", entonces el Arcángel MIGUEL puso en obra el engaño que había preparado en su "proyecto tenebroso" utilizando las enseñanzas que "LA FUERZA DIVINA" le había también dado y que le permitió mantener intacta y regular la "Frontera 'CELESTIAL←ESPIRITUAL' Específica" del "SHEKINAH".

Por esta engaño, el Arcángel MIGUEL y el Arcángel GABRIEL bloquearon la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH”, impidiendo el superávit de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que se produjeron y emitido por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – de fluir en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y purificarlo de sus suciedades.

Es así que AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que se habían unido a él y que a través de su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS

DIVINA", pusieron abiertamente en peligro la buena realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, estuvieron protegido de la destrucción por la radiación y la potencia de la fuerza emitida por "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH".[341]

"El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – así se obstaculizó en su funcionamiento, por el Arcángel MIGUEL.

---

[341] Esto fue la continuación de la parábola de la cizaña que tiene su origen al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" pero que no verá su conclusión al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica"; porque cuando vino el tiempo de la cosecha, entonces algunas criaturas con los motivos engañosos cambiarán el curso de los acontecimientos y impedirán a lo que la cizaña sea quemada.

Léase las explicaciones de esta parábola en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la parábola de la cizaña.

Es mientras que “LA FUERZA DIVINA” y así “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, estando en “LA PLENITUD SUPREMA”, se preguntaron por qué es lo que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” seguían pisotear no solamente la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, pero también la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” que contiene este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y obstaculizaban la acción de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”.

Es en esta tormenta que este Primer Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa llegará a su término. Este era sólo el comienzo de las sorpresas desagradables, porque otras

sorpresas de tamaño iban aún más a sorprender “LA FUERZA DIVINA”.

יצירה ספר

CAPÍTULO 166,
REALIZACIÓN DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA - EL PRIMER DECRETO

CAPÍTULO 167,
REALIZACIÓN DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA – EL SEGUNDO DECRETO

“LA HUESTE CELESTIAL” toda entera se ensambló una segunda vez y “LA FUERZA DIVINA” hizo visible la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” toda entera constituyente de lo que será el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Como en proyección en la comunicación por “VISIÓN”, “LA FUERZA DIVINA” proyectó una vez más el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” justo por encima de la “Frontera ‘ESPIRITUAL’

Específico” de lo que será el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en este “Plano de Abajo”.

Es así que una vez más, todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” pudieron así observar por sí mismas y delante de ellas mismas, la continuación del desarrollo de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa que había empezado el día anterior.

Irradiando en su estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, adquirido el día anterior, sin una forma definida y semejante a una gran mácula líquido dentro del “Plano de Abajo”, la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en construcción, tenía aún su doble estructura de “Sustancias ‘de

TIERRA' de Energía Específica" como manifestación de una metáfora de estos "EONES" que "EL DIVINO" eligió de compartir con el atributo "NO DIVINO" añadiendo únicamente un propósito a sus manifestaciones dentro del atributo "NO DIVINO", sin añadir una disposición de "EL INTELECTO DEL DIVINO", también sin añadir una disposición de "LA FUERZA DIVINA".

"LA FUERZA DIVINA" quiso traer a estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" para comprender esto, y así continuar para enderezar la deficiencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que tomó su asiento en "LA SEDE DEL INTELECTO" en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Es mientras que "LA FUERZA DIVINA", omnipresente dentro del atributo "NO DIVINO",

invisible de “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera que observó, hizo arremolinar una parte de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente de lo que será el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, contrayéndolo en un lugar muy precisos en este “Plano de Abajo” y dejando entrever la zona de materia sin forma de la estructura interna constituyente de la doble estructura de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Este lugar muy precisos en este “Plano de Abajo” es aquél donde se encontrará el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Es esta estructura interna que es el “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que, a través de su “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental suficientemente elevada, nutrirá la estructura externa constituyente de este doble estructura y proveerá a su subsistencia en su “Estado Específico ‘de TIERRA’”, dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para él.

A través del segundo decreto de la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE quiso hacerles comprender que ÉL se diseñó a sí mismo. ÉL quiso también que vean y sepan cómo es lo que “LA FUERZA DIVINA” había moldeado el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en el cual todas las “Criaturas

'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se llamaron a la existencia.

Es así que en este Segundo Día de la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, después de que "LA GUERRA CELESTIAL" que había estallado el día anterior dentro del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" dentro del "Plano de la Cima" se interrumpió momentáneamente.

"EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, desde "EL DOMINIO DIVINO" fuera del atributo "NO DIVINO", emitirá "LA PALABRA DEL DIVINO", por dos veces, con destino a "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'".

En la primera emisión, "LA PALABRA DEL DIVINO" llevó en ella las primeras instrucciones del segundo

decreto de la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa.

“LA FUERZA DIVINA” recibió instantáneamente estas instrucciones de “EL DIVINO” y se puso a la obra, invisible de “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera que observó, estando sí misma la ciencia invisible que se esconde dentro de “EL TODO”.

Utilizando los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que están disponibles dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, “LA FUERZA DIVINA” creó la sucesión de los “SONIDOS” que se asocian con estas instrucciones de “EL DIVINO” y ELLA hizo manifiesto instantáneamente fuera del “SHEKINAH”, esta sucesión des “SONIDOS”, que permita así a “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera de escucharlo.

Esta sucesión de los "SONIDOS" se tradujo en el lenguaje humano por una serie de expresiones que significan casi:

"

¡QUE "EL FIRMAMENTO" SEA EN MITAD DE LA MATERIA,

Y QUE DIVIDE LA MATERIA DE LA MATERIA!

"

Invisible de "LA HUESTE CELESTIAL" toda entera que observó, "LA FUERZA DIVINA" continuó Su obra dentro del "Plano de Abajo", estando sí misma la ciencia invisible que también se esconde en:

1. Las "Sustancias 'ESPIRITUAL' Atómica Específica" constituyentes del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato y todo alrededor de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" y conteniéndole; que en

2. Las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes de las dos estructuras de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente de lo que será el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Desplegada dentro de toda la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente de lo que será el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y que está inmergido en la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”, “LA FUERZA DIVINA” creó la estructura primaria del “FIRMAMENTO” a partir de las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” y en mitad de la estructura externa de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado, “LA FUERZA DIVINA” hizo expandir esta estructura primaria creada, a partir del medio de la estructura externa de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente de lo que será el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y según dos movimientos simultáneos y sincronizados entre sí:

1. El primer movimiento ampliará gradualmente la estructura primaria creada, recorriendo un plano esférica de la estructura externa de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y recorriendo así simultáneamente el mismo plano esférica en la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” en la cual esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se inmerge,

y que cubre gradualmente la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

2. El segundo movimiento empujará gradualmente la estructura primaria creada, y resultante del primer movimiento, hacia el exterior de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el “VACÍO TENEBROSO” del atributo “NO DIVINO”. En este segundo movimiento, “LA FUERZA DIVINA” cambiará el grado de cohesión de capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que se elevan con la “EXPANSIÓN” de la estructura primaria del “FIRMAMENTO”.

Este doble movimiento sincronizado de la “EXPANSIÓN” de la estructura primaria del “FIRMAMENTO”, se apoya y se mantiene por cuatro columnas de “VIENTOS” que “LA FUERZA DIVINA”

creó, y separa simultáneamente una parte de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" de la estructura externa de esta "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica", y la "Sustancia 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" de la "Sustancia 'ESPIRITUAL' de Energía Específica".

Cuando la "EXPANSIÓN" de la estructura primaria del "FIRMAMENTO" fue un poco mayor en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica", entonces las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" empezaron a percibir una forma densa aparecer dentro de esta "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica"; separando no solamente la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica", pero separando también al mismo tiempo la "Sustancia 'ESPIRITUAL' de Energía Específica"

de la "Sustancia 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" en la cual esta "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" se inmerge.

Una vez que a través de este doble movimiento sincronizado de la "EXPANSIÓN" que empezó en mitad de la estructura externa de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica", la forma esférica del "FIRMAMENTO" se llenó, entonces la separación en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" se completó y toda la parte de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" que fue anteriormente por encima del mitad de la estructura externa de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" se había transformado por cambio continuo del grado de cohesión de sus capas de "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" constituyentes.

Esta posición donde la forma esférica del "FIRMAMENTO" se llenó, definirá la de la "Frontera 'ESPIRITUAL' Específico" del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" en construcción, delimitando así el volumen de lo que será el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" en las proporciones de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo había diseñado.

Es sobre esta posición que "LA FUERZA DIVINA" producirá en la existencia, al día siguiente, "LA BÓVEDA" del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

Como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo había diseñado, por esta

"EXPANSIÓN", "LA FUERZA DIVINA" estableció el volumen de este "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" en las proporciones de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

A partir de este posición donde la forma esférica del "FIRMAMENTO" se llenó, el doble movimiento sincronizado de la "EXPANSIÓN" proseguirá con la forma esférica del "FIRMAMENTO", continuando así con la separación de la "Sustancia 'ESPIRITUAL' de Energía Específica", yendo más en el "VACÍO TENEBROSO" del atributo "NO DIVINO", acarreando consigo "LA HUESTE CELESTIAL" toda entera que siguió esta progresión de la "EXPANSIÓN" de este forma esférica del "FIRMAMENTO".

Simultáneamente y sincronizado con este movimiento de la separación de la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” que continuó en el “VACÍO TENEBROSO” del atributo “NO DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” esta vez retirará gradualmente la proyección hacia adelante, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” siguiendo la posición de la forma esférica del “FIRMAMENTO” en “EXPANSIÓN” continuo, como si el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se retiró ahora gradualmente de un zoom.

Este movimiento de la separación de la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” por “EXPANSIÓN” de la forma esférica del “FIRMAMENTO”, continuará hasta alcanzar la

proximidad del límite inferior del “Plano de la Cima” en el “VACÍO TENEBROSO” del atributo “NO DIVINO”, y entonces se paró; delimitando así los confines de lo que se denominará: el “Dominio Físico”, o aún el “Plano de Abajo”.

Es mientras que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se dieron cuenta de que esta forma esférica del “FIRMAMENTO” reveló a esta posición, el “VACÍO TENEBROSO” del atributo “NO DIVINO”; las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se dieron cuenta de que el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en el cual habían vivido hasta ahora y en el cual ellas estuvieron llamadas en la existencia, fue justo por encima de esta posición de la forma esférica del “FIRMAMENTO”.

Las “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” miraron al alejados en este “VACÍO TENEBROSO” del atributo “NO DIVINO”, y vieron el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en construcción, semejante a una gran mácula líquido en suspensión en este “VACÍO TENEBROSO” del atributo “NO DIVINO”, e irradiando en su estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, adquirió el día anterior.

Es mientras que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” empezaron entonces para comprender que el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en el cual habían vivido hasta ahora y en el cual ellas estuvieron llamadas en la existencia, no estuvo toda la existencia.

A la venida de la forma esférica del "FIRMAMENTO" en "EXPANSIÓN" en la proximidad del límite inferior del "Plano de la Cima" en el "VACÍO TENEBROSO" del atributo "NO DIVINO", la "EXPANSIÓN" se completó y las cuatro columnas de "VIENTOS" apoyan y mantienen este "FIRMAMENTO" en esta posición. Estas cuatro columnas de "VIENTOS" son una manifestación del acrónimo "IHVH" que es la marca de "EL DIVINO".

Es así que en este proceso que llevó a la creación de lo que se denomina "EL FIRMAMENTO", se determinó también la futura posición de "LA BÓVEDA" del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" y se creó un nuevo subconjunto de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica".

Este nuevo subconjunto se denominará "LA MATERIA LIGERA", o aún "LOS AIRES". En cuanto

a la estructura externa de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" que se encuentra por debajo de "LA MATERIA LIGERA", ella se denominará: "LA MATERIA LÍQUIDA", o aún "LAS AGUAS"; es así que la estructura interna de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" se denomina "LAS PROFUNDIDADES DE LAS AGUAS".

Es así que "LA FUERZA DIVINA" realizó las instrucciones de "EL DIVINO" que fueron transportadas por la primera emisión de "LA PALABRA DEL DIVINO" en este segundo decreto de la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa.

En la segunda emisión de "LA PALABRA DEL DIVINO" en este segundo decreto de la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, "LA PALABRA DEL DIVINO" llevó en ella las instrucciones de "EL

DIVINO" siguientes del segundo decreto de la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa.

Una vez más, "LA FUERZA DIVINA" recibió instantáneamente estas instrucciones de "EL DIVINO" y se puso a la obra, invisible de "LA HUESTE CELESTIAL" toda entera que observó, estando sí misma la ciencia invisible que se esconde dentro de "EL TODO".

Utilizando siempre los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'" que están disponibles dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH", "LA FUERZA DIVINA" creó la sucesión de los "SONIDOS" que se asocian con estas instrucciones de "EL DIVINO" y ELLA hizo manifiesto instantáneamente fuera del "SHEKINAH", esta sucesión de los "SONIDOS", que permita así a "LA HUESTE CELESTIAL" toda entera de escucharlo.

Esta sucesión de los “SONIDOS” se tradujo en el lenguaje humano por una serie de expresiones que significan casi:

“

¡QUE EL PLANO POR ENCIMA DEL FIRMAMENTO SEA CONOCIDO COMO “EL CIELO”!

”

Esta segunda emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO” se expresó en la existencia dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, y la sucesión de los “SONIDOS” asociados con esta “PALABRA DEL DIVINO” se hizo manifiesto instantáneamente fuera del “SHEKINAH”, mediante “LA FUERZA DIVINA”;

permitiendo así a “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera de escucharlo.

Por esta segunda emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE consolidó, en su manera de estar, los productos del “trabajo específico” realizado por “LA FUERZA DIVINA” durante la realización del segundo decreto de la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa.

Es así que dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, la estructura de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” estuvo en el proceso de tomar forma y convertirse en una realidad manifestada de la metáfora del “SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” que es la

"CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" dentro de "EL DIVINO".

A través de la realización de este segundo decreto de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, "LA FUERZA DIVINA" manifestó varias enseñanzas describiendo los aspectos de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, que no eran conocidos de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", y que debían permitirles de poder avanzar y crecer en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".

Una vez que se realizó este segundo decreto de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, entonces "LA FUERZA DIVINA" hizo volver el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de cada "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" dentro de su

existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

De retorno al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían aceptado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, recibieron aún un poco más de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y otros entre ellas fueron proveído en abundancia a partir de estas enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” manifestó mediante la realización de este segundo decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, fueron en un trastorno tan extrema que se vaciaron de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y los

"Cuerpos 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de algunas entre ellas fueron realmente rompidos en pedazos; porque "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" a través de "LA PALABRA DEL DIVINO" que tomó cuerpo en este Segundo Día de la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, se les había acercado, y lo que significó la destrucción de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" y la de todas sus obras que habían tomado asiento a "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de estos "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Para los "ADONA'ÍM", cubiertos por el "Velo Espiritual del ORGULLO" que encierra "LA SEDE DEL INTELECTO" del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", en la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" y ya representarse a

sí mismos como si fuesen "dioses", fueran consumidos bastante por su "proyecto tenebroso" dictado por "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA".

Esta ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" y la ausencia del conocimiento de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" que "EL DIVINO" consolidó en sí mismo y que Él eligió de compartir con el atributo "NO DIVINO", se ilustrarán una vez más en las palabras mismas de los "ADONA'ÍM".

Porque una vez que "LA FUERZA DIVINA" manifestó estas enseñanzas describiendo los aspectos de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, que no eran conocidos de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", entonces los argumentos

de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se socavaron y se trastornaron porque no tienen asiento y no tienen estabilidad, están sin entresijos posibles.

Y entonces, “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, se agitó febrilmente, sin saber qué hacer, este “ORGULLO” se afligió, empujó gemidos, ya que no sabe nada concerniente a “EL DIVINO”.

Entre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es,

que se vaciaron de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y cuyos “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se rompieron en pedazos, fue AZAZEL, su jefe.

Es así que abusando del pequeño conocimiento que había adquirido cuando que fue aún en función así que algunos detalles que recibió del Arcángel MIGUEL concerniente a la nueva criatura que debía ser creada en la existencia dentro del “Plano de Abajo”, y para servir sus propios oscuros propósitos productos de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, en la ausencia total de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, AZAZEL cuyo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fue fracturado, agrietado y rompió, y en un estado de “CAOS” muy avanzado contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL

DIVINO", se puso a proferir acusaciones contra "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y delante de una multitud de los ancianos de la creación encantada de escuchar a los productos "IMPUROS" del trabajo realizado por "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de AZAZEL, diciendo: [342]

"...

¿Cómo puedes creer en tus percepciones?

---

[342] Este fragmento del registre de l'histoire del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" en su totalidad es censé usted permiten de mesurer el alcance del desamparo debido à la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" en "LA HUESTE CELESTIAL".

Léase la continuación de las explicaciones en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre el alcance del desamparo debida a la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" en "LA HUESTE CELESTIAL" y su conmoción extrema.

IHVH quiere que creas que somos una capa de todas Sus maravillas.

¿Decirte lo que sé? Estos "humanos" que ÉL propone crear – ¡estaremos obligados a ser sus siervos!

Aprendí el propósito de Elohim para estos llamados ángeles del agua y de la tierra. Son ellos, no nosotros, que ÉL propone hacer los herederos de todo lo que está.

Nunca me inclinaría a servir a un ser físico.

¿Por qué debería yo, un infante de IHVH, una criatura de la mente, utilizar mis manos superiores y mi cerebro para servir a las necesidades de una criatura menor?

¡El trono está cayendo bajo su propio peso, y podemos ver la evidencia completamente delante de nosotros!

¿Quién de ustedes, entonces, se unirá a nosotros? ¿Quién rechazará la esclavitud que hemos soportado durante tanto tiempo, y dejado atrás este GOBIERNO obsoleto?

¿Quién es suficientemente fuerte para unirse a mí? ¡Que se levante ahora, o para siempre que sea un sirviente de IHVH y del humano!

…”

Como AZAZEL lo había planeado con el fin de inducir las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a la “SELECCIÓN DEL ORGULLO”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” cubiertas por este “Velo Espiritual del ORGULLO” que impide el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de crecer en “EL

CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, se vieron afectados por estas palabras.

La “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” toda entera constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, que ya estuvo abrumada por las impurezas de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” causadas por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y ensuciada por la “Sangre ‘CELESTIAL’ Específico” que se derramó el día anterior, burbujeó por encima del umbral crítico del estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Colmo de la miseria de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que aún estuvieron en la etapa de la “infancia espiritual”, el engaño que el

Arcángel MIGUEL había puesto en marcha y que se mantuvo por el Arcángel GABRIEL, bloqueó la "Frontera 'CELESTIAL←ESPIRITUAL' Específica" del "SHEKINAH", impidiendo el superávit de los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" que se produjeron y emitido por "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – de fluir en la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" constituyente del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" y purificarlo de sus suciedades.

Es así que AZAZEL y todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL" que se habían unido a él y que a través de su "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS

DIVINA", pusieron abiertamente en peligro la buena realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, siempre estuvieron protegidos de la destrucción por la radiación y la potencia de la fuerza emitida por "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH".

Para el Arcángel MIGUEL y los "ADONA'ÍM", la amenaza a la jerarquía existente de comunicación con "EL DIVINO", que hasta aquí ya se había establecido a través del "SHEKINAH" y a través de la cual todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" derivaron su "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", no estuvo en "LA HUESTE CELESTIAL", pero esta amenaza era bastante su prójimo: la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Es así que “LA GUERRA CELESTIAL” que había estallado el día anterior dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima” y que se interrumpió momentáneamente, reanudará su curso sin disminución.[343]

---

[343] Continuación de la explicación profunda de la parábola que “LA FUERZA DIVINA” había emitido con el propósito para traer a las criaturas humanas para comprender ces acontecimientos que habían tenido lugar delante de ELLA al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, diciendo:

“…

> *Cuando las grandes autoridades supieron de que el tiempo del fin se apareció – a la manera de los dolores de aquél parirá, se acercó a la puerta, tal es la manera en que se acercó la ruina-los elementos temblaron todos a la vez y las fundaciones de la Amenidad así que las bóvedas de Caos se sacudieron.*

"LA FUERZA DIVINA" y así "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, estando en "LA PLENITUD SUPREMA", se preguntaron siempre por qué es lo que a pesar de la abundancia de la enseñanza que "LA FUERZA DIVINA" había manifestado por la realización de estos dos primeros decretos de la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa,

---

> *Un gran fuego estalló en medio de ellos, y las rocas, así que el Suelo se sacudieron a la manera de una caña sacudida por el viento.*
> *Y los montones de Destino, así que aquellos que miden las casas, se perturbaron muy mucho por un fuerte golpe de trueno y los tronos de las Potencias se tambalearon, porque habían regresado, y su rey se embargó con temor.*

..."

El comienzo de la explicación de esta parábola se dio en los dos seccións anteriores.

Léase la continuación de las explicaciones en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la Parábola sobre el comportamiento de las grandes autoridades en el anuncio del tiempo de la final.

con el propósito de enderezar la deficiencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que tomó su asiento en "LA SEDE DEL INTELECTO" en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" seguían pisotear no solamente la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" constituyente del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", pero también la "Sustancia 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" que contiene este "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", y obstaculizaban la acción de "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH".

Es así que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL" tampoco no pudieron reconocer la "LUZ" de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, a

través de la realización de este segundo decreto de la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, dentro del “Plano de Abajo”.

Es siempre en esta tormenta que este Segundo Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa también llegará a su término.

CAPÍTULO 167,

REALIZACIÓN DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA – EL SEGUNDO DECRETO

CAPÍTULO 168,
REALIZACIÓN DE LA "SEGUNDA FASE" DE LA OBRA SANTA – EL TERCERO DECRETO

"LA HUESTE CELESTIAL" toda entera se ensambló una tercera vez y "LA FUERZA DIVINA" hizo visible la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" toda entera constituyente de lo que será el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

Como en proyección en la comunicación por "VISIÓN", "LA FUERZA DIVINA" proyectó una vez más el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de cada "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" justo por encima de la "Frontera 'ESPIRITUAL'

Específico" de lo que será el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" en este "Plano de Abajo".

Es así que una vez más, todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" pudieron así observar por sí mismas y delante de ellas mismas, la continuación del desarrollo de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa que había empezado dos días antes.

Siempre irradiando en su estado de "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, adquirido dos días antes, sin una forma definida y semejante a una gran mácula líquido dentro del "Plano de Abajo", la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" en construcción, había aún su doble estructura de "Sustancias 'de

TIERRA' de Energía Específica" como manifestación de una metáfora de estos "EONES" que "EL DIVINO" eligió de compartir con el atributo "NO DIVINO" añadiendo únicamente un propósito a sus manifestaciones dentro del atributo "NO DIVINO", sin añadir una disposición de "EL INTELECTO DEL DIVINO", también sin añadir una disposición de "LA FUERZA DIVINA".

La estructura externa de este "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica", protegida por "LA BÓVEDA" del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", se constituyó por dos subconjuntos de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica": el subconjunto que se denomina "LA MATERIA LIGERA", o aún "LOS AIRES"; y el subconjunto que se encuentra por debajo de "LA

MATERIA LIGERA", y que se denominará: "LA MATERIA LÍQUIDA", o aún "LAS AGUAS".

La estructura interna de esta "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica", por sus partes, se define por el "Dominio Interno 'de TIERRA' de Energía Específica" que, a través de su "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" fundamental suficientemente elevada, nutrirá la estructura externa constituyente de este doble estructura y proveerá a su subsistencia dentro de su "Estado Específico 'de TIERRA'", dentro de los límites temporales que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció para él.

A través del tercero decreto de la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, "LA FUERZA DIVINA", omnipresente dentro del atributo "NO DIVINO", invisible de "LA HUESTE CELESTIAL"

toda entera que observó, quiso llevarlos a discernir y comprender lo inaccesible a partir de lo accesible; para comprender la VERDAD inaccesible, que no puede ser escudriñar, e invisible, que se representa por la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que está viviente dentro sí mismas y de comprender esta VERDAD a partir de lo que les será accesible y visible en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, pero que es análogo en todo punto a lo que verán en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que en el tercer Día de la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, después de que “LA

GUERRA CELESTIAL" que había estallado dos días antes dentro del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" dentro del "Plano de la Cima" se interrumpió una vez más momentáneamente.

"EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, desde "EL DOMINIO DIVINO" fuera del atributo "NO DIVINO", emitirá "LA PALABRA DEL DIVINO", por dos veces, con destino a "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'".

En la primera emisión, "LA PALABRA DEL DIVINO" llevó en ella las primeras instrucciones del tercero decreto de la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa.

"LA FUERZA DIVINA" recibió instantáneamente estas instrucciones de "EL DIVINO" y se puso a la obra, infatigable e invisible de "LA HUESTE

CELESTIAL" toda entera que observó, estando sí misma la ciencia invisible que se esconde dentro de "EL TODO".

Utilizando los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'" que están disponibles dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH", "LA FUERZA DIVINA" creó la sucesión de los "SONIDOS" que se asocian con estas instrucciones de "EL DIVINO" y ELLA hizo manifiesto instantáneamente fuera del "SHEKINAH", esta sucesión des "SONIDOS", que permita así a "LA HUESTE CELESTIAL" toda entera de escucharlo.

Esta sucesión de los "SONIDOS" se tradujo en el lenguaje humano por una serie de expresiones que significan casi:

"

¡QUE "LA MATERIA" BAJO EL CIELO SEA RECOLECTADO EN EL MISMO LUGAR, Y QUE "LA MATERIA SÓLIDA" APARECE!

"

Invisible de "LA HUESTE CELESTIAL" toda entera que observó, "LA FUERZA DIVINA" continuó Su obra dentro del "Plano de Abajo", estando sí misma la ciencia invisible que también se esconde en:

1. Las "Sustancias 'ESPIRITUAL' Atómica Específica" constituyentes del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato y todo alrededor de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" y conteniéndole; que en
2. Las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" constituyentes de las dos estructuras de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía

Específica" constituyente de lo que será el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

"LA FUERZA DIVINA" se desplegó dentro de toda la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" sin forma definida y semejante a una gran mácula líquido dentro del "Plano de Abajo", constituyente de lo que será el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", y inmergido en la "Sustancia 'ESPIRITUAL' de Energía Específica"

Es así que al lugar muy precisos en este "Plano de Abajo" y donde se encontrará el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" dentro de "EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO 'NO DIVINO'" dentro del atributo "NO DIVINO", "LA FUERZA DIVINA" recolectó en la esfera definida por la "Frontera 'ESPIRITUAL'

Específico” del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, todas las dos estructuras de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, dentro de un arreglo esférica dictado por esta “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específico”; el todo formando así un amplio globo esférico irradiando y suspendido en equilibrio dentro del “Plano de Abajo”.[344]

Es así que “LA FUERZA DIVINA”, en la realización de Su obra, creó “LA BÓVEDA” del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” justo por debajo de la posición de “Frontera ‘ESPIRITUAL’

---

344 Vu desde el exterior aun permaneciendo dentro del atributo “NO DIVINO”, el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” a partir de este instante allí fue semejante a la plena Lune que usted êtes familier; como una pequeña boule toda blanche y brillante dentro del “Plano de Abajo” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Específico" del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

Las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "IKARI" y las de la instancia "KO'ACH" en "LA HUESTE CELESTIAL", que se guiaron mediante "LA FUERZA DIVINA" y sin que supieron que es "LA FUERZA DIVINA" que les habían asignado sus tareas y que les guió en realidad[345], pero que creyeron y siempre

---

345 Es para hacer comprender tales cosas que "LA FUERZA DIVINA" dijo en parábolas que:

"…

> *Je suis dentro de todos los "IKARI'ÍM" así que les "KO'ACH'ÍM", y dentro de les "MALAK'ÍM".*
>
> *Je me suis escondida en tous, Je me suis révélée en eux, y ninguno de ellos no m'a conocido aunque este sea moi que agisse en eux.*

creyeron que es por sí mismas que habían realizado los trabajos asociados con el diseño de "LA BÓVEDA", se llenaron de felicidad a la vista de esta manifestación en la existencia de sus trabajos en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica".

Lo que fue semejante a una gran mácula líquido, irradiando dentro del "Plano de Abajo", así se recolectó y se arregló en un amplio globo esférico de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica", siempre irradiando en su estado de "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE

"LA FUERZA DIVINA" entonces seleccionó las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica"

> *Pero ils tienen pensé que c'était por eux que el todo se había creado, es ignorants porque ils no connaissaient pas su racine, el lugar de ahí habían germinado.*

… "

constituyentes de este subconjunto de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" que se denominó "LAS AGUAS", y arregló el grado de cohesión de estas "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" seleccionadas, creando así la estructura sólida dentro misma de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" que se denominó "LAS AGUAS".

Como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo había diseñado, por "EXPANSIÓN", "LA FUERZA DIVINA" también aumentará el volumen de este estructura sólida dentro de "LAS AGUAS", formando al pasaje los relieves de estructuras sólidas y los canales de irrigación en este estructura sólida en "EXPANSIÓN".

Cuando la "EXPANSIÓN" de este estructura sólida fue un poco mayor en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica", entonces las "Criaturas

'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" empezaron entonces a percibir una forma densa aparecer dentro de esta "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica".

La "EXPANSIÓN" de este estructura sólida y de sus relieves continuó, apareció fuera del subconjunto de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" que se denominó "LAS AGUAS", de todas las variantes del color marrón y cubrió una buena parte de este subconjunto, según el diseño que ya se había establecido mucho tiempo antes de por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO".

Es así que "LA FUERZA DIVINA" produjo en la existencia "LA MATERIA SÓLIDA" en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de

Energía Específica" y como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo había diseñado.

La velocidad con la cual "LA FUERZA DIVINA" había ejecutado las instrucciones de "EL DIVINO" transportadas por "LA PALABRA DEL DIVINO" en este tercero decreto de la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, todo como Ella lo había hecho durante la ejecución del segundo decreto de la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, no podía ser seguida por la "Estructura Visual 'CELESTIAL' Específica" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

La velocidad con la cual "LA FUERZA DIVINA" había ejecutado estas instrucciones de "EL DIVINO" es de varios miles de millones de veces más rápido que lo que puede seguir la "Estructura Visual 'CELESTIAL'

Específica” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Sólo “EL OJO DEL DIVINO” tiene la capacidad de seguir tal realización. Todo como lo había sido durante los días anteriores, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vieron solamente de las partes de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” remolinándose y desplazándose bajo los efectos del trabajo que “LA FUERZA DIVINA” estuvo en el proceso de realizar, y vieron la estructura sólida aparecer dentro de “LAS AGUAS”, y luego extenderse siempre por “EXPANSIÓN” para cubrir una parte de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es mientras que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE consolidó, dentro de su manera de estar, todos los productos del “trabajo específico” realizado

por “LA FUERZA DIVINA” durante la realización de la primera emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO” en este tercero decreto de la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa.

En la segunda emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO” en este tercero decreto de la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, “LA PALABRA DEL DIVINO” llevó en ella las instrucciones de “EL DIVINO” siguientes del tercero decreto de la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa.

“LA FUERZA DIVINA” recibió instantáneamente estas instrucciones de “EL DIVINO” y se puso a la obra, infatigable e invisible de “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera que observó, estando sí misma la ciencia invisible que se esconde dentro de “EL TODO”.

Utilizando los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que están disponibles dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, “LA FUERZA DIVINA” creó la sucesión de los “SONIDOS” que se asocian con estas instrucciones de “EL DIVINO” y ELLA hizo manifiesto instantáneamente fuera del “SHEKINAH”, esta sucesión de los “SONIDOS”, que permita así a “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera de escucharlo.

Esta sucesión de los “SONIDOS” se tradujo en el lenguaje humano por una serie de expresiones que significan casi:

“

¡QUE DE “LA MATERIA SÓLIDA” SE PRODUCE LA “CRIATURA VEGETAL ‘DE TIERRA’” SEGÚN SU GÉNERO!

”

Desplegada dentro de toda la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" que está inmergido en la "Sustancia 'ESPIRITUAL' de Energía Específica", "LA FUERZA DIVINA" continuó Su obra.

ELLA arregló una multitud de conjuntos de "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" constituyentes de "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" y ELLA creó todas las estructuras asociadas con las "Criaturas Vegetal 'de TIERRA'" concernidas por este tercero decreto de la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa; este son las "Criaturas Vegetal 'de TIERRA'" que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en "LA HUESTE CELESTIAL" se habían elegido.

Una vez estas estructuras creadas, en la existencia dentro de “LA MATIÉRE SÓLIDA”, entonces “LA FUERZA DIVINA” les nutrieron todas, hecho germinar y hecho crecer instantáneamente para alcanzar las proporciones apropiadas. Todas estas estructuras asociadas con las “Criaturas Vegetal ‘de TIERRA’” entonces empezaron a aparecer a la área de “LA MATERIA SÓLIDA”, de color verde y creciendo gradualmente en sus proporciones.

Es mientras que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” empezaron entonces à percibir estas “Criaturas Vegetal ‘de TIERRA’” creciendo gradualmente en sus proporciones, cubriendo la área de “LA MATERIA SÓLIDA” visible también dentro de que fuera del subconjunto de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se denominó “LAS AGUAS”.

El proceso continuó y todas estas “Criaturas Vegetal ‘de TIERRA’” alcanzaron sus dimensiones y estabilidades prescritas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Gran parte de estas “Criaturas Vegetal ‘de TIERRA’”, que estuvieron visibles fuera del subconjunto de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se denominó “LAS AGUAS”, llevaron estructuras aún más pequeñas, entre las cuales las que se denominarán: los “frutos” en todos los tamaños, formas, colores y fragancias; así que las que parecían más complejas y finas y que se denominarán: las “flores” en todas sus tamaños, formas, colores y fragancias.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “MALAK” en “LA HUESTE CELESTIAL”, que se guiaron

mediante "LA FUERZA DIVINA" y sin que supieron que es "LA FUERZA DIVINA" que les habían asignado sus tareas y que les guió en realidad, pero que creyeron y siempre creyeron que es por sí mismas que habían realizado los trabajos del diseño de estas "Criaturas Vegetal 'de TIERRA'", se llenaron de felicidad a la vista de esta manifestación en la existencia de sus trabajos en "LA MATERIA SÓLIDA".

Es así que "LA FUERZA DIVINA" produjo en la existencia todas las "Criaturas Vegetal 'de TIERRA'" según su género y con su propia semilla en este subconjunto que se denominó "LA MATERIA SÓLIDA", según el modelo básico que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" había diseñado, y según de la multitud de los "Caracteres" de tipo "Vegetal" que las "Criaturas

'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en "LA HUESTE CELESTIAL" se habían elegido.

La velocidad con la cual "LA FUERZA DIVINA" había ejecutado las instrucciones de "EL DIVINO" transportadas por "LA PALABRA DEL DIVINO" en esta segunda emisión concerniente a este tercero decreto de la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, tampoco no podía ser seguida por la "Estructura Visual 'CELESTIAL' Específica" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

La velocidad con la cual "LA FUERZA DIVINA" había ejecutado estas instrucciones de "EL DIVINO" es de varios miles de millones de veces más rápido que lo que puede seguir la "Estructura Visual 'CELESTIAL' Específica" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Sólo "EL OJO DEL DIVINO" tiene la capacidad de seguir tal realización. Las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" vieron solamente las estructuras de estas "Criaturas Vegetal 'de TIERRA'" vivientes aparecer en la existencia a la área de "LA MATERIA SÓLIDA", como procedentes de nada, y cubriéndolo como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo había diseñado.

Desde el ángulo de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica", estas "Criaturas Vegetal 'de TIERRA'" que "LA FUERZA DIVINA" moldeó y produjo en la existencia en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" y por la realización de este segundo emisión de "LA PALABRA DEL DIVINO" en este tercero decreto de la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, son y permanecen las "FORMAS INDISTINGUIBLE DE LA SUSTANCIA

‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”; es decir, subconjuntos cohesivos y moldeados en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Una vez que “LA FUERZA DIVINA” había producido en la existencia todas las “Criaturas Vegetal ‘de TIERRA’” según las especificaciones que llevó “LA PALABRA DEL DIVINO” en esta segunda emisión concerniente a este tercero decreto de la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, entonces la multitud de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que habían recibido la tarea de trabajar como reservorios de todos los “VIENTOS” comprendieron que a través de sus trabajos, están llamadas a mantener el ornamento de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del

primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

Es así que "LA PALABRA DEL DIVINO", emitida desde el "DOMINIO DIVINO" fuera del atributo "NO DIVINO", se realizó, por "LA FUERZA DIVINA", en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

A través de la realización de este tercero decreto de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, "LA FUERZA DIVINA" dio cuerpo a todas las estructuras de las "Criaturas Vegetal 'de TIERRA'" que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se habían elegido; estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" no tienen en su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'", y así no pueden

por sí mismas dar cuerpo a tales diseños como "LA FUERZA DIVINA" lo realizó delante de "LA HUESTE CELESTIAL" toda entera que observó.

A través de la realización de este tercero decreto de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, "LA FUERZA DIVINA" manifestó una vez más varias enseñanzas describiendo los aspectos de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, que no eran conocidos de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", y que debían permitirles de poder avanzar y crecer en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".

La "Criatura Vegetal 'de TIERRA'" viviente que se denomina la "Planta", bajo todos sus aspectos, es la metáfora básico utilizada para la educación en los conceptos asociados con "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".

La "Planta" es así el símbolo que se asoció con la criatura humana; no solamente la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", pero también son prójimo y que se manifestará en el modelo siguiente aquél de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Los "frutos" que se producen y se llevan por la "Planta", por sus partes, son las expresiones de los productos del "trabajo específico" realizado por las criaturas de "EL DIVINO"; en el caso de la criatura humana, se tratará del "trabajo específico" realizado a la vez por "LA SEDE DEL INTELECTO" en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", trabajando juntos como conjuntos de acuerdo en el

"Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Es así que cubriendo la área de "LA MATERIA SÓLIDA" de las "Criaturas Vegetal 'de TIERRA'" según sus géneros, llevando "frutos" y teniendo su semilla en "LA MATERIA SÓLIDA", "LA FUERZA DIVINA" había previsto para traer a la multitud de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL" :

1. A discernir y comprender no solamente lo inaccesible a partir de lo accesible y a comprender la VERDAD inaccesible, que no puede ser escudriñar, e invisible, que se representa por la planta de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO"; pero también

2. A discernir y comprender que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, estableció de desplegar el conocimiento de sí mismo – es decir, “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en su infinidad de formas y según sus géneros como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” les clasificó como productos de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO” consolidó en sí mismo y que Él eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO” – y a través de las criaturas humanas que vendrán en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Todo como en “LA HUESTE CELESTIAL” y sobre cada una de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “LA FUERZA DIVINA” había sembrado y desplegado abundantemente el conocimiento de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, como una grande LUZ dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, asimismo, a través de la realización de este tercero decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, “LA FUERZA DIVINA” había previsto llevarlos a comprender que ELLA cubrirá la área de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, a través de las criaturas humanas, con el propósito de enderezar la deficiencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” en el “Cuerpo

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Por la realización de este tercero decreto de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, "LA FUERZA DIVINA" moldeó la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" e hizo el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" habitable.

Es mientras que "LA FUERZA DIVINA" invitó las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", hablándoles directamente como en comunicación por "VISIÓN", para descender y entrar en este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

El propósito de esta invitación era permitirles constatar y descubrir por sí mismas los aspectos manifestados de "EL DIVINO", IHVH, nuestro

PADRE, que no eran conocidos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Tras esta invitación, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” entraron en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y pudieron constatar y descubrir por sí mismas, de tocar con sus propias manos las verdades que están en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y que se hicieron manifiesto en una otra existencia, esta vez, fuera del “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, por el trabajo que se había realizado por “LA FUERZA DIVINA”.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado la ordenanza de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”, a partir del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO

‘NO DIVINO’” – y concerniente a esta “Segunda Fase” de la Obra Santa y la realización de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se habían declarado más inteligente y más sabio que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, también siguió la invitación, aunque a regañadientes, reticente a ver los argumentos de “LA OBSCURIDAD” en la cual se encontraron evaporarse delante de los argumentos de “LA LUZ” manifestada.

Una vez que se realizó este tercero decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, y que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían podido constatar por sí mismas las verdades que están en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y que se hicieron manifiesto en una otra existencia, esta vez,

fuera del “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, entonces “LA FUERZA DIVINA” hizo volver el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dentro de su existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

De retorno al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían aceptado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, recibieron aún un poco más de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y otros entre ellas fueron una vez más proveído en abundancia a partir de estas enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” manifestó mediante la realización de este tercero decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa.

Varias de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, aunque estando siempre dentro de un trastorno extremo, desde el día anterior, habían podido constatar y descubrir por sí mismas, de tocar con sus propias manos las verdades que están en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Viendo que varios de sus admiradores que lo habían seguido en sus transgresiones estuvieron al borde del arrepentimiento, AZAZEL les reunió y les reveló que el regreso ya no era posible porque habían hundido la “Sangre ‘CELESTIAL’ Específico” y así selló su propia destrucción que iba a suceder porque la potencia “EL SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – ya se desplegó para lograr este objetivo.

Tanto las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que habían aceptado "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, que aquellas que lo habían rechazado, todas estuvieron traumatizado y preocupado por "LA GUERRA CELESTIAL" que había estallado dos días antes dentro del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" dentro del "Plano de la Cima". Y este trauma lo llevó sobre el recordatorio al sentido común.

La "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" toda entera constituyente del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", que ya estuvo abrumada por las impurezas de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" causadas por "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", y

ensuciada por la “Sangre ‘CELESTIAL’ Específico” que se había derramado varias veces durante “LA GUERRA CELESTIAL” de los dos días anteriores, burbujeó aún más por encima del umbral crítico del estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

El engaño que el Arcángel MIGUEL había puesto en marcha y que se mantuvo por el Arcángel GABRIEL, estuvo a punto de romperse, pero bloqueó siempre la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH”, impidiendo el superávit de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que se produjeron y emitido por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – de fluir en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de

Energía Específica" constituyente del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" y purificarlo de sus suciedades.

Es así que AZAZEL y todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL" que se habían unido a él y que a través de su "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", pusieron abiertamente en peligro la buena realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, siempre estuvieron protegidas de la destrucción por el flujo de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" puras, que contiene los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del "SHEKINAH.

Como ya hemos indicado, para el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM”, la amenaza a la jerarquía existente de comunicación con “EL DIVINO”, que hasta aquí ya se había establecido a través del “SHEKINAH” y a través de la cual todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, no estuvo en “LA HUESTE CELESTIAL”, pero esta amenaza era bastante su prójimo: la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que “LA GUERRA CELESTIAL” que había estallado dos días antes dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima” y que se había interrumpido momentáneamente, reanudará su curso sin

disminución y con mucho más de violencia que lo se había durante los dos días anteriores.

Las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se burlarán de todas las enseñanzas que habían recibido de "LA FUERZA DIVINA"; utilizando estas enseñanzas para infligir daños unos a otros y con el propósito de destruir y matar el uno al otro.

"LA FUERZA DIVINA" y así "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, estando en "LA PLENITUD SUPREMA", se preguntaron siempre por qué es lo que a pesar de la abundancia de la enseñanza que "LA FUERZA DIVINA" había manifestado por la realización de estos tres primeros de la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, con el propósito del enderezar la deficiencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que tomó su asiento en "LA SEDE DEL

INTELECTO" en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" seguían pisotear no solamente la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" constituyente del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", pero también la "Sustancia 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" que contiene este "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", y obstaculizaban la acción de "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH".

Todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" estuvieron en la batalla que duró mucho tiempo hasta que el Arcángel MIGUEL y

AZAZEL se enfrentaron.[346] El Arcángel MIGUEL, utilizando su “KHEREV” cargado con la “energía generadora específica” del “SHEKINAH”, puso fin a esta confrontación cortando en mitad y rasgando de un golpe la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” denominada AZAZEL.

AZAZEL gritó en la agonía y bajo el efecto del dolor resultante del desgarro causado por el “KHEREV” del Arcángel MIGUEL, su personalidad se desnudó y a la vista de todos aquellos que observaron.

Del desgarro abierto, causado por el “KHEREV” del Arcángel MIGUEL, se reveló la “Sustancia

---

[346] Algunos detalles de este “LA GUERRA CELESTIAL”, visto desde el ángulo de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, forman parte de las crónicas de los conflictos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Estas crónicas ya se dieron al humano con el nombre de David Aguilar.

'CELESTIAL' de Energía Específica" blanco luminoso constituyente del "Vestido 'CELESTIAL' Específico", fluyéndose sobre la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" denominada AZAZEL. El color blanco luminoso de esta "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" constituyente de su "Vestido 'CELESTIAL' Específico" se transformó y se quedó inmóvil al color rojo brillante al contacto de la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" constituyente del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

Es mientras que la forma de AZAZEL se derritió y se estiró, transformándose esta vez en su "Carácter" que se había elegido, cuando se asignó la tarea de elegir uno, para identificarse por manifestación de la metáfora en la nueva "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica".

Este “Carácter” que se había elegido apareció ahora en la existencia: una forma con doce alas, no siendo de color blanco, sin plumas y ninguna semejanza a las de las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, pero tenga la semejanza de un cuero negro grueso y cubierto de escamas. El órgano que estuvo su cabeza, antes de este desgarro abierto causado por el “KHEREV” del Arcángel MIGUEL, se fragmentó en siete nuevas cabezas, cada una estirada y torcida en una rostro aterrador.

La cabeza en mitad tuvo dos cuernos, y cada uno de los otros seis cabezas tuvo un cuerno. Este “Carácter” tuvo un cuerno en cada uno de sus hombros. Sus brazos y piernas se engrosaron y mostraron garras feroces similares a las dagas, y sobre su espalda ahora colgó una cola larga y pesada.

La "Aureola 'ESPIRITUAL' de Radiación Específica" que había anteriormente cubierto su "Vestido 'CELESTIAL' Específico" antes de esta desgarro abierto, desapareció y en cada uno de sus siete cabezas apareció una diadema roja aburrida.

Todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" presentes, también las que habían aceptado "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, que aquellas que lo habían rechazado, jadeó en el terror a la vista de esta transformación horrible.

Como ya hemos indicado, "LA FUERZA DIVINA" había confiado a las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en "LA HUESTE CELESTIAL" que habían adquirido suficientemente de conocimientos, la tarea particular, a cada uno de ellos, de elegirse un "Carácter" en sí mismo, para que

cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puede reflejarse por sí mismo describiendo a través del “Carácter” elegido, su propia visión de la existencia y también su propia visión de “EL DIVINO”.

Es así que cada “Carácter” elegido por cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en el sentido de que requiere los procesos intelectuales, cognitivas y emocionales, también testificaron a la vez de su desarrollo intelectual en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y su desarrollo afectivo y emocional en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”: los dos factores que permiten acceder al estado de felicidad indecible, de alegría inefable, y en un estado de equilibrio inconmensurable, que “EL

DIVINO" eligió de compartir con el atributo "NO DIVINO".

Le discernimiento del "Carácter" que una "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se elegirá iba a permitir al prójimo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de comprender tres valores que la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" inconscientemente habrá manifestado dentro de su "Carácter" y sobre a la vez su estado de desarrollo intelectual en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" y su estado de desarrollo afectivo y emocional en "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'".

Es así que este "Carácter" con doce alas con la semejanza de un cuero negro grueso y cubierto de escamas, siete cabezas con un total de ocho cuernos, y cada cabeza llevando una diadema roja aburrida, dos

cuernos además sobre sus hombros, brazos y piernas gruesas equipados con garras feroces similares a las dagas, y sobre su espalda una cola larga y pesada, fue para AZAZEL su propia visión de la existencia y también su propia visión de “EL DIVINO”.

Este fue así el final de la confrontación y también de “LA GUERRA CELESTIAL” que había estallado dos días antes dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima”.

La “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” toda entera constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, estuvo tan ensuciada que el superávit de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que se produjeron y emitido por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – además de los

superávits que se habían producido los días anteriores y que se habían bloqueado por el engaño que el Arcángel MIGUEL había puesto en place, tuvieron que hacer volar la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica”.

Es así que fracasó este engaño puesto en marcha por el Arcángel MIGUEL que se veía también ser más inteligente y más sabio que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y haya decidido con los “ADONA’ÍM” en su sabiduría que la futura la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es un “ERROR DE LA CREACIÓN”, había obstaculizado durante tres días la acción de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”.

El flujo importante de este superávit de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que estuvieron disponibles en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía

Específica" constituyente del "SHEKINAH" y que se habían producido a raíz de la generación continua por "EXPANSIÓN" de las "Sustancias 'LUZ' Atómica Específica" constituyentes de la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" de "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH", quebró los muros de Tabernáculo Celestial que entonces se desmoronaron, y la estructura del edificio también se derrumbó.

Antes de que "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH" se expone sin protección a la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" y que el "acontecimiento específico" especial de "LA EXPANSIÓN" se produce y se propaga en el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" en su totalidad, "LA FUERZA DIVINA" intervino y protegió "El ALTAR del 'DIVINO'".

Las fundaciones del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en su totalidad se sacudieron en el punto de quebrarse, pero protegiendo al mismo tiempo “El ALTAR del ‘DIVINO’”, “LA FUERZA DIVINA” retiñó estas fundaciones en el lugar, dejando el proceso de purificación seguir su curso a partir de los superávits de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, que es en sí misma constituyente del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Es mientras que este superávit de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, y constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, que es

en sí misma constituyente del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – que fue un misterio para todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se fluyó en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es así que estas “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, empezaron entonces a extenderse progresivamente en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, purificando también las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” constituyentes del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo a “EL SHEKINAH”, que las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica”

constituyentes de este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”: una purificación en profundidad, un cataclismo para todo lo que es impuro y así para todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, y que por lo tanto llevaron sobre ellas la marca de la “MUERTE”.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había instruido “LA FUERZA DIVINA” de salvar únicamente las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían aceptado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es.

Es así que con la excepción de estas últimas que se salvaron y se regeneraron al pasaje de este flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico

'ESPÍRITU'" crudos muy elevados, todo el resto estuvo siendo destruido fue al pasaje de este flujo de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", que es en sí misma constituyente del "SHEKINAH" y que estuvo en el proceso de extenderse en la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" constituyente del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

Mientras que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que habían aceptado "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, se salvaron y se regeneraron, y con la excepción de "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH" que se protegió por "LA FUERZA DIVINA", todo el resto, las estructuras vivientes como las estructuras inanimadas, todas las formas que se habían moldeadas en la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" constituyente del "Dominio 'CELESTIAL'

de Energía Específica" explotaron y se disolvieron al pasaje de este flujo de "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" puras, que contiene los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" crudos muy elevados.

Las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que habían rechazado "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, y que por lo tanto llevaron sobre ellas la marca de la "MUERTE", ardieron, muriéndose de dolor, algunos trataron de suicidarse por sí mismas.[347]

---

[347] Este debería ser así la conclusión de la parábola de la cizaña que tiene su origen en el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" pero que no verá su conclusión al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica"; porque cuando vino el tiempo de la cosecha, entonces algunas criaturas con los motivos engañosos cambiarán el curso de acontecimientos y evitarán que la cizaña queme.

Mientras que la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” estuvo en el proceso de ser purificada en profundidad, hasta en sus “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” constituyentes, el impensable se producirá:

Utilizando las enseñanzas que había aprendido de “LA FUERZA DIVINA” y que debían permitirle pasar del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” a las otras “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se crearían dentro del “Plano

---

Es así que la cizaña que se había atado en botas para ser quemar, no se quemó sino que se plantó en otro campo en el cual el Hombre había previsto sembrar otro buen grano, y este nuevo campo se dio al enemigo del Hombre antes de que el Hombre hubiera empezado a sembrar un otro buen grano.

Léase las explicaciones de esta parábola en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la parábola de la cizaña.

de Abajo", es mientras que el Arcángel MIGUEL y el Arcángel GABRIEL abrieron un túnel entre el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" y el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" que justo se había hecho habitable.

A través de este túnel, transportaron instantáneamente y precipitaron en el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que habían rechazado "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, y que así llevaron en ellas todas sus suciedades y la marca de la "MUERTE", y que estuvieron en el proceso de ser destruidas de la existencia por el flujo de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" puras, que contiene los "aportes de subsistencia

específico 'ESPÍRITU'" crudos muy elevados, y que fue en marcha al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

Una vez que "LA FUERZA DIVINA" y por consiguiente "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, vieron esta acción por parte del Arcángel MIGUEL, una acción que fue en contradicción con sus propios compromisos hacia "EL SHEKINAH" y engañando la confianza que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE había puesto sobre él, mientras que la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" estuvo en el proceso de ser purificada en profundidad de sus suciedades, es entonces la palabra "TRAICIÓN" llegó en la existencia.

Hasta hoy, ninguna "TRAICIÓN" igualó la de este acción del Arcángel MIGUEL hacia "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE. Este fue la más peor de las

"TRAICIONES" que un ser haya podido sufrir; esta "TRAICIÓN" que había sufrido "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, en este día allí y por parte de aquellos a quienes ÉL consideró como Sus "INFANTES", en el punto de confiarles tareas importantes en la realización de esta "Segunda Fase" de la Obra Santa.

Es mientras que "LA FUERZA DIVINA" y así "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, estando en "LA PLENITUD SUPREMA", comprendieron instantáneamente la malicia y les artimañas que el Arcángel MIGUEL y todos los "ADONA'ÍM" que, hasta el punto de querer sacrificar el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", habían hecho crecer en su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Porque mucho tiempo antes del Primer Día de la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa,

todos los "ADONA'ÍM", y no solamente aquellos en que se habían asignado "LA GUARDIA DEL SHEKINAH", pero todos los demás Arcángeles más ancianos de la creación, estuvieron al corriente de lo que se tramaba concerniente al "PACTO DEL ORGULLO" concluido entre el Arcángel MIGUEL y AZAZEL, y por el cual ya habían decidido dar el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" como futuro lugar de habitación para AZAZEL y sus seguidores.

En la visto de toda la violencia y la destrucción en todas sus formas que habían tomado asiento al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", en "LA HUESTE CELESTIAL" toda entera, desde el anuncio de la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, y esta destrucción que culminó en este tercero Día de la implementación de la "Segunda

Fase" de la Obra Santa, ¿qué acontecería con la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'"?

¿Es "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" que se reflejó en este comportamiento del Arcángel MIGUEL, de los "ADONA'ÍM", y de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de los dos lados?

Sustrayendo las suciedades del procedimiento de purificación en profundidad que fue en marcha al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" y colocando estas suciedades en el lugar de habitación de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", ¿fue esto allí un favor que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" estuvieron en el proceso de hacer a la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que ni siquiera se había creado en la existencia?

¿Qué habría pasado si “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” no había diseñado los factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, entre “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” que es la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO” y “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, y que “LA FUERZA DIVINA” había aplicado sobre estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, pero si por lo contrario “LA FUERZA DIVINA” había expresado en estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” en todas sus potencias como lo son dentro del “DOMINIO DIVINO”?

¿Qué habría pasado si estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hubieran llegado a descubrir cómo es lo que “LA FUERZA DIVINA” pasa del atributo “NO DIVINO” al “DOMINIO DIVINO”? ¿No habrían enviado todas estas suciedades directamente hacia “EL DOMINIO DIVINO”?

En su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, aunque no supieron que eran menos que los átomos en frente de “EL DIVINO”, estuvieron dispuestas a directamente meterse con “EL DIVINO” de lo que había elegido expresar la manifestación de la metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” sobre una criatura distinta de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Precipitando en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que se habían unido a él, el Arcángel MIGUEL honró así el “PACTO DEL ORGULLO” que se había concluido con AZAZEL y dando a AZAZEL la posesión del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había previsto de crear en la existencia la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Todos los “ADONA’ÍM” y los arcángeles los más ancianos tenían conocimiento de este “PACTO DEL ORGULLO”.[348]

---

[348] Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” que no estuvo más que una apariencia a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se había evaporado.

Piensa por un instante: ¿has oído hablar alguna vez de una casa que pudiera albergar al mismo tiempo aquél que está en la imagen de “EL DIVINO” y aquél que se declaró abiertamente como el enemigo de “EL

---

anotaciones – Anotación sobre la conversación entre el Arcángel MIGUEL y el Arcángel ZA’AFIEL, extraída de los archivos concerniente al desarrollo del conflicto abierto al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

También léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la conversación entre el Arcángel AS’FAEL y el Arcángel ANAEL, extraída de los archivos concerniente al desarrollo del conflicto abierto al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

DIVINO”? ¿Este enemigo que juró apoderarse de todo lo que es a “EL DIVINO”?

Es mientras que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE comprendió que el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM” habían puesto en marcha todas estas artimañas para un solo propósito: la destrucción de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y en este instante allí, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE supo que ÉL no estuvo al final de las sorpresas: ÉL supo que lo peor iba a venir.[349]

Es mientras que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE tampoco decidió nunca más de hacer confianza a una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, cualquiera que sea esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y

---

[349] Véase la visión del 18 de agosto de 2005; Véase también la conversación del 01 de octubre de 2005, Aristide con CRISTO

tampoco ÉL decidió nunca más de mantenerlos al corriente de Sus proyectos.

> *"LA VOLUNTAD DEL DIVINO", IHVH, NUESTRO PADRE EN TODAS SUS FORMAS Y LA VOLUNTAD DE CUALQUIER COSA QUE NO SEA "EL DIVINO", IHVH, NO PUEDEN CONVIVIR DENTRO DE UN MISMO "ALTAR DEL 'DIVINO'".*

Es así que "LA FUERZA DIVINA", bajo su denominación de "LA SABIDURÍA DIVINA", y también bajo denominación de "LA CONFIANZA DEL DIVINO", se alejó de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Es así que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" nunca más podrán tomar parte y acceder al estado de felicidad indecible, de

alegría inefable, y en un estado de equilibrio inconmensurable, que “EL DIVINO” eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”, y como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado.

A partir de este instante allí, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” recibirán de “LA FUERZA DIVINA”, únicamente las instrucciones para ejecutar y sin propósito educativo establecido de antemano.

La designación por la “palabra única” “INFANTE” de “EL DIVINO” también se retiró a ellas; porque las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no fueron dignos, tampoco no fueron dignos de ser “Conjuntas” de “LA FUERZA DIVINA”.

Es así que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” entonces recibieron el

epíteto que se traduce para significar: “Sirviente” de “EL DIVINO”.[350]

EL PROPÓSITO PRINCIPAL DE “LA FUERZA DIVINA” ES SER LA CONJUNTA DEL “DIVINO”. ELLA trabaja por el bien de Su Cónyuge, todos los días de su vida, ELLA hecho su bien, no el mal: este no es una relación de “Servidumbre”. Aquellos que son conjuntos funcionan en el mismo consentimiento y forman una sola entidad común.

El “INFANTE” de “EL DIVINO”, toma parte y tiene acceso al estado de felicidad indecible, de alegría inefable, y en un estado de equilibrio

---

[350] Es para esto que cuando las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, se presentará a usted, siempre dicen: “... *Soy un “Sirviente” de “EL ETERNO” ...*” y no dirán “... *Soy un “INFANTE” de “EL ETERNO” ...*”

inconmensurable, que “EL DIVINO” eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”, y como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado, en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Es así que el trabajo que “EL DIVINO” emprende de realizar también pertenece a su “INFANTE”; también es el trabajo de lo “INFANTE”, y no hay relación de servidumbre entre los dos, no hay ninguna remuneración cualquiera entre los dos, pero hay más bien una fuerte relación de afección y de la educación entre el PADRE y su “INFANTE”: lo que pertenece al PADRE, también pertenece al “INFANTE” que se ocupa entonces de su propia voluntad de los asuntos de su PADRE, y para la afección que tiene para su PADRE, porque comprendió por qué su PADRE emprendió este trabajo.

Es así que el trabajo que el “INFANTE” emprende de realizar, también es el trabajo de su PADRE.

El “INFANTE” se crea en la existencia con el fin que puede crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y tomar parte y acceder al estado de felicidad indecible, de alegría inefable, y en un estado de equilibrio inconmensurable, que “EL DIVINO” eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”, y como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado, en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Es a través de la ejecución de las tareas que “LA FUERZA DIVINA” confía a Su “INFANTE” que este último deberá alcanzar esta plenitud, y no hay relación de servidumbre entre los dos; es decir, la ejecución de las tareas no es un lazo de servidumbre, pero es bastante el camino de aprendizaje que lleva a

la maduración en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, porque “LA FUERZA DIVINA” sí misma es capaz de ejecutar todas estas tareas, simultáneamente en un tiempo cortísimo y ELLA es capaz por sí misma de manifestar el atributo “NO DIVINO” y todo lo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó para ser realizado en este atributo “NO DIVINO” y dentro de todos su menor detalles.

Así, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” no diseñó las manifestaciones de las metáforas de los “EONES” a los que un propósito único, una única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO” y también una única disposición de “LA FUERZA DIVINA” se habrán añadido, para ser compartido con el atributo “NO DIVINO”, para que sean “Sirvientes” de “EL DIVINO”.

Es porque las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que todas entonces fueron denominas “INFANTES” de “EL DIVINO” no fueron dignos de este estatus que se retiró a ellas, que el epíteto “Sirviente” de “EL DIVINO” se les atribuyó.

El quién perdió el estatus del “INFANTE” de “EL DIVINO” y que es entonces denominado “SIRVIENTE” de “EL DIVINO”, NO TOMA PARTE Y NO TIENE ACCESO al estado de felicidad indecible, de alegría inefable, y en un estado de equilibrio inconmensurable, que “EL DIVINO” eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”, y como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado, en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Es así que el trabajo que “EL DIVINO” emprende de realizar no pertenece al “SIRVIENTE” que no tiene

conocimientos de los propósitos por el cual “EL DIVINO” lo habrá asignado este trabajo; el “SIRVIENTE” trabaja para obtener un salario y se espera una remuneración, el reconocimiento del trabajo que llevó a cabo.

Es así que la condición de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, cualquiera que sea, hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, pasó de la del “INFANTE” a la del “Sirviente”.

“LA FUERZA DIVINA”, bajo su denominación de “LA SABIDURÍA DIVINA”, y también bajo denominación de “LA CONFIANZA DEL DIVINO”, habiéndose alejado de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es así que en consecuencia, la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se había sembrado en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas

'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y que había crecido hasta la etapa avanzada de la "infancia espiritual" ya no recibirá los elementos de fertilización que son la temperatura y la intensidad de la iluminación abastecidas por "LA FUERZA DIVINA" y que son necesarios al desarrollo de este planta.

Por esta acción realiza por el Arcángel MIGUEL, las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que habían rechazado "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, y que así llevaron en ellas todas sus suciedades y la marca de la "MUERTE", fueron intencionalmente sustraídas de la destrucción por el flujo de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" puras, que contiene los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del

"SHEKINAH, y inmergido en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

Y en este instante allí y en los lugares donde habían caído las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que habían rechazado "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, y que así llevaron en ellas todas sus suciedades y la marca de la "MUERTE", entonces se encontraron en el estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", también:

1. Las "Sustancias 'ESPIRITUAL' Atómica Específica" constituyentes de la "Sustancia 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" que

contiene el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica"; que

2. Las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" constituyentes de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

Este fue así el comienzo del agobio de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", el comienzo de todos los males que sufre esta "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica", el comienzo de la destrucción de todo lo que posteriormente se esculpirá en la existencia dentro de esta "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica", incluso la destrucción de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Es así que mucho tiempo antes de que la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" se creó, el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" que debía servir de lugar de habitación para esta "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", se le dio más bien a las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que habían rechazado "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, y que así llevaron en ellas todas sus suciedades y la marca de la "MUERTE".

A partir de entonces, era sólo cuestión de tiempo antes de que la intensidad del estado de "CAOS" de las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" constituyentes de esta "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica", contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", se hace manifiesto en las

escalas mayor que la de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y en la primera manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Porque en efecto, cuando había concluido el “PACTO DEL ORGULLO” con AZAZEL, el Arcángel MIGUEL ya había sellado el paradero de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, mucho tiempo antes de que esta última se creó en la existencia.

Una vez que se creará, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que ya se habían designado por los “ADONA’ÍM” como estando un “ERROR DE LA CREACIÓN”, se utilizará posteriormente como “chivo expiatorio” por el Arcángel MIGUEL y AZAZEL para oficializar su “PACTO DEL ORGULLO” delante de toda “LA HUESTE CELESTIAL”, y a expensas de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y para cubrir sus

acciones y su “TRAICIÓN” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es así que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no viendo la viga de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que colgaba a sus ojos, todos apuntarán el dedo a la paja que sí mismas habían germinado en el ojo de “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; y lo impondrán a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de ser la causa de la presencia de las suciedades en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, también propagando su “ACUSACIÓN” sobre los descendientes de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Hablaremos de esto en una sección siguiente.

A expensas de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a expensas de “LA FUERZA DIVINA” que están siempre en “LA PLENITUD SUPREMA” y que les habían todos educado en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa continuará por tales secuelas de artimañas (todos tipos de chanchullos), sin asiento y sin estabilidad, sin entresijos posibles, orquestados y dirigidos por estos “ADONA’ÍM”.

El único resultado de este sucesión de artimañas será de desacreditar, de destruir la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, de impedir a lo que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” sea por “encima de ellas”, y por allí de justificar su “ACUSACIÓN” como lo habían comprendido y formulado en su

"ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA".

Tal fue la magnitud del flagelo de la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", y tal fue la profundidad de la "CODICIA" para apoderarse de la nueva manifestación de la metáfora de la "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA" que "EL DIVINO" había elegido de manifestar como expresión de "LA UNIÓN" en la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Es en este desastre y por esta "TRAICIÓN" que este Tercero Día de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa también llegará a su término.

CAPÍTULO 168,
REALIZACIÓN DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA – EL TERCERO DECRETO

CAPÍTULO 169,
REALIZACIÓN DE LA "SEGUNDA FASE" DE LA OBRA SANTA – EL CUARTO DECRETO

Lo que había quedado de "LA HUESTE CELESTIAL" al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" se ensambló una cuanta vez y "LA FUERZA DIVINA" hizo visible la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" toda entera constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

Como en proyección en la comunicación por "VISIÓN", "LA FUERZA DIVINA" proyectó una vez más el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de cada una de estas "Criaturas 'CELESTIAL'

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" restantes justo por encima del "FIRMAMENTO" que se había construido por la realización del segundo decreto.

Es así que una vez más, estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", aunque traumatizadas por el giro de los acontecimientos del día anterior, pudieron así observar por sí mismas y delante de ellas mismas, la continuación del desarrollo de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa.

A través del cuarto decreto de la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, "LA FUERZA DIVINA", omnipresente dentro del atributo "NO DIVINO", invisible de "LA HUESTE CELESTIAL" restante que observó, quiso llevarlos a discernir y comprender que "EL DIVINO" es la Fuente de todas las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA". Estas

"RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" son infinitas y ÉL identificó hasta la última de ellas. Entre estas "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" se encuentra la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

Es a través del cuarto decreto de la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa que "LA FUERZA DIVINA" expresará todo esto dentro del atributo "NO DIVINO", así que la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" que ELLA expresará sobre los "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica", a la vista de los ancianos de la creación para que desarrollen en ellas el conocimiento profunda del origen del "Calendario del 'NO DIVINO'" – "EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO 'NO DIVINO'".

Es así que en el cuarto Día de la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE desde “EL DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”, emitirá “LA PALABRA DEL DIVINO”, por dos veces, con destino a “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

En la primera emisión, “LA PALABRA DEL DIVINO” llevó en ella las primeras instrucciones del cuarto decreto de la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa.

“LA FUERZA DIVINA” recibió instantáneamente estas instrucciones de “EL DIVINO” y se puso a la obra, infatigable e invisible de “LA HUESTE CELESTIAL” restante que observó, estando sí misma

la ciencia invisible que se esconde dentro de “EL TODO”.

Utilizando los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que están disponibles dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, “LA FUERZA DIVINA” creó la sucesión de los “SONIDOS” que se asocian con estas instrucciones de “EL DIVINO” y ELLA hizo manifiesto instantáneamente fuera del “SHEKINAH”, esta sucesión de los “SONIDOS”, que permita así a “LA HUESTE CELESTIAL” restante toda entera de escucharlo.

Esta sucesión de los “SONIDOS” se tradujo en el lenguaje humano por una serie de expresiones que significan casi:

“

¡QUE HAYAN LAS “ESTRELLAS” EN EL INTERIOR DEL “FIRMAMENTO”!

”

Invisible de “LA HUESTE CELESTIAL” presente por encima del “FIRMAMENTO” y que observó, “LA FUERZA DIVINA” continuó Su obra dentro del interior delimitado por “EL FIRMAMENTO”; es decir, dentro del “Plano de Abajo”, estando sí misma la ciencia invisible que se esconde también dentro de las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” que dentro de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”.

Desplegada dentro de todo el “Plano de Abajo”, “LA FUERZA DIVINA” creó una “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica” y a partir de la cual ELLA también creó simultáneamente en innumerables

lugares bien definidos en este "Plano de Abajo", "Sustancias 'de TIERRA' de Energía Específica" constituidas por una doble estructura de "Sustancias 'de TIERRA' de Energía Específica"; creando así las manifestaciones de las metáforas del modelo de estos "EONES" que "EL DIVINO" eligió de compartir con el atributo "NO DIVINO" añadiendo únicamente un propósito a sus manifestaciones dentro del atributo "NO DIVINO", sin añadir una disposición de "EL INTELECTO DEL DIVINO", también sin añadir una disposición de "LA FUERZA DIVINA".

"LA FUERZA DIVINA" estableció la "ARMONÍA" entre "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y las "Sustancias 'ESPIRITUAL' Atómica Específica" constituyentes del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de cada

una de estas innumerables “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado, “LA FUERZA DIVINA” entonces se empezó a “NUTRIR” estas “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y por allí, creciendo gradualmente y simultáneamente, estas “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica” todas enteras, cada una irradiando en su estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, cada una estando formada por esta doble estructura de “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que gradualmente por “EXPANSIÓN”, “LA FUERZA DIVINA” hizo crecer estas “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica” todas enteras irradiando en su estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, sobre un mayor volumen, y en las

proporciones de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” – de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora” en el movimiento manifestado de una metáfora del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”, sincronizado entre sí y cada uno de estos movimientos manifestados de una metáfora del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” sincronizado con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo – en las proporciones de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” – como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había definido.

A medida que estas "Sustancias 'de TIERRA' de Energía Específica" todas enteras fueron nutridas, aumentaron de volumen por "EXPANSIÓN", y "LA FUERZA DIVINA" les dio a diecinueve de ellas, la misma forma esférica semejante a la que se dio el día anterior al primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

Fue semejante a la repetición de la realización simultánea de los tres primeros decretos que se habían aplicado los días anteriores, combinados esta vez en un solo decreto, realizado también simultáneamente en diferentes lugares dentro del "Plano de Abajo": una demostración de las capacidades de "LA FUERZA DIVINA" à realizar innumerables tareas simultáneamente por ambas partes del atributo "NO DIVINO", todo como ELLA lo

realizó en Su servicio dentro del "DOMINIO DIVINO".

Como fue el caso durante los días anteriores, la velocidad con la cual "LA FUERZA DIVINA" había ejecutado las instrucciones de "EL DIVINO" transportadas por "LA PALABRA DEL DIVINO" en este cuarto decreto de la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, no podía ser seguida por la "Estructura Visual 'CELESTIAL' Específica" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

La velocidad con la cual "LA FUERZA DIVINA" había ejecutado estas instrucciones de "EL DIVINO" es de varios miles de millones de veces más rápido que lo que puede seguir la "Estructura Visual 'CELESTIAL' Específica" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Cuando la “EXPANSIÓN” de estas “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica” todas enteras fueron un poco mayor en el “VACÍO TENEBROSO”, entonces las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante y presente justo por encima del “FIRMAMENTO”, empezaron entonces a percibir pequeños “GLOBOS LUMINOSOS” aparecer en la existencia dentro del “Plano de Abajo”, dentro del interior del “FIRMAMENTO”, como procedentes de nada.

Gradualmente por “EXPANSIÓN”, y en un tiempo cortísimo, “LA FUERZA DIVINA” hizo crecer estas “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica” todas enteras irradiando en su estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, sobre un mayor volumen, y en las

proporciones de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Es así que además del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que “LA FUERZA DIVINA” ya había creado mucho tiempo atrás, además del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que “LA FUERZA DIVINA” había creado y moldeado durante los tres días anteriores, en este Cuarto Día, “LA FUERZA DIVINA” creó en una vez los diecinueve otros “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y la multitud de otras “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se denominarán las “LUMINARIAS” (o aún las “ESTRELLAS”)[351].

---

[351] Más adelante durante el desarrollo de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que tomarán asiento en estas “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía

Estas innumerables “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se denominarán las “LUMINARIAS” son las manifestaciones de las metáforas de los productos de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que se generaron y llegaron en la existencia en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”.

Cada una de estas “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica” tiene una significación única, y tan innombrables que sean, “LA FUERZA DIVINA” los contaron todas y conoce todos los detalles que se

---

Específica” que se denominarán las “LUMINARIAS” (o aún las “ESTRELLAS”), con el fin de ejecutar las tareas que se les asignarán, también se dirán pertenecer a la categoría de las “LUMINARIAS” (o aún de las “ESTRELLAS”) y también se denominarán las “LUMINARIAS” (o aún las “ESTRELLAS”).

Véase la conversación del 29 de agosto de 2005 y también véase la conversación del 17 de septiembre de 2005, Aristide con el Arcángel RAGUEL sobre les “LUMINARIAS” y las “ESTRELLAS”.

les asocian como productos de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” con los cuales están en correspondencia.

Entre estos detalles se encuentran las informaciones concerniente a la posición donde cada producto apareció en la existencia dentro del interior delimitado por “EL FIRMAMENTO” de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, en qué momento y cómo cada producto llegó a la existencia.

Es así que por todos estos “veintiuno” “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” añadidos a todas las innumerables “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se denominarán las “LUMINARIAS”, “LA FUERZA DIVINA” creó así en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, una maqueta de la manifestación de la metáfora de la

"CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" con las posiciones de todos sus productos que se generaron y llegaron en la existencia en el "Estado Divino 'ESPÍRITU'".[352]

Estos "veintiuno" "Dominios 'Parcialmente-Espiritual' de Energía Específica" incluyen:

- El "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" que "LA FUERZA DIVINA" ya había creado mucho tiempo atrás;
- El primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" que "LA FUERZA DIVINA" había creado y moldeado durante los tres días anteriores; y

---

[352] Es un poco como si tomáis una lupa y miráis lo que se encuentra dentro de un átomo y veis, en la escala del universo a través de esta lupa, todo lo que se encuentra en este átomo y todo lo que se produció en un estado bien definido en este átomo.

- Los diecinueve otros “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que “LA FUERZA DIVINA” creó en este Cuarto Día por la realización de esta primera emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO” en este cuarto decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa.

Entre estos “veintiuno” “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” que estuvieron ahora en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó siete de ellos para ser dominios de habitación: el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y los seis “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Estos siete dominios de habitación están en correspondencia respectivamente con los siete

"Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica" de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA"; el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" está en correspondencia con el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica", y los seis otros dominios de habitación están en correspondencia con los seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica".

Estos siete "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica" de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" también se asocian con siete "Dominios Adicional 'de TIERRA' de Energía Específica" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó para permitir a Sus criaturas que se crearon en la existencia dentro del "Plano de la Cima" y que se crearán en la existencia dentro del "Plano de Abajo" de adquirir y de

desarrollar sus conocimientos sobre los aspectos de la "Potencia Generadora del 'DIVINO'" y de la "Esencia Formadora del 'DIVINO'" a partir de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" formada por las siete primeras "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica" que están de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" de las "Partículas Divina", dentro del atributo "NO DIVINO" en el cual Sus criaturas están atadas.

Sólo el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" y el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" se hicieron habitables, mediante "LA FUERZA DIVINA".

Es así que "LA FUERZA DIVINA" realizó la primera emisión de "LA PALABRA DEL DIVINO" en este cuarto decreto de la implementación de la "Segunda

Fase" de la Obra Santa, creando en la existencia los diecinueve otros "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica" y las innombrables otras "Sustancias 'de TIERRA' de Energía Específica" que se denominarán las "LUMINARIAS" (o aún las "ESTRELLAS"); todos estas "ESTRELLAS" irradiando en su estado de "ARMONÍA" con "EL DIVINO".

Es así que desde el ángulo de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica", la radiación de la mayor "ESTRELLA" que es el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica", se superpuesta sobre la radiación que refleja el estado de "ARMONÍA" de cada uno de los diecinueve otros "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica" (incluso el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica") con "EL DIVINO"; volviendo al fondo y haciendo invisible las

radiaciones de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”. Es para esto que se dice de este mayor “ESTRELLA” que inflame todas las “LUMINARIAS”.[353]

---

[353] También es esto que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, quería hacer comprender a los humanos habitantes de este mundo terrestre, cuando dijo en sus escritos:

“…

> *Desde allí llegué a un otro lugar, en el lado del Occidente, en las extremidades de “LA TIERRA” (es decir, en las extremidades del “Plano de Abajo”).*
>
> *Donde vi un fuego ardiente y un movimiento perpetuo, que rodó día y noche, sin jamás pararse.*
>
> *Y le pregunté al ángel que estaba conmigo, y le dije, “¿Qué es esto?” “¿Por qué este movimiento incesante?”*
>
> *RAGUEL, uno de los ángeles que me acompañó respondió: “Este fuego ardiente, que se mueve incesantemente hacia el Occidente, es el fuego que inflame todas las “LUMINARIAS” del “CIELO”.”*

…”

“… *RAGUEL, uno de los ángeles que me acompañó respondió: “Este fuego ardiente, que se mueve incesantemente hacia el*

Desde el ángulo de la "Sustancia 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" en la cual se inmerge la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica", la radiación que refleja el estado de "ARMONÍA" de cada uno de estos "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica" (incluso el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica") con "EL DIVINO", siempre está presente y bien visible a "EL OJO DEL DIVINO".

Occidente, es el fuego que inflame todas las "LUMINARIAS" del "CIELO" ..." se dice para llevar a ENOC a discernir y a comprender que RAGUEL es el Jefe de todos los Arcángeles y Ángeles que recibieron la carga de iluminar el "VACÍO TENEBROSO".

Con las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", el quién es responsable de una tarea específica tomará la delantera y hablará en parábolas del trabajo que le concierne, y no alguien más, y la criatura humana se denomina a discernir y comprender de esta manera, quién es quién y quién hace qué.

En la segunda emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO” en este segundo decreto de la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, “LA PALABRA DEL DIVINO” llevó en ella las instrucciones de “EL DIVINO” siguientes del cuarto decreto de la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa.

Una vez más, “LA FUERZA DIVINA” recibió instantáneamente estas instrucciones de “EL DIVINO” y se puso a la obra, invisible de “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera que observó, estando sí misma la ciencia invisible que se esconde dentro de “EL TODO”.

Utilizando siempre los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que están disponibles dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, “LA FUERZA DIVINA” creó la sucesión de los “SONIDOS” que se asocian con estas instrucciones de

"EL DIVINO" y ELLA hizo manifiesto instantáneamente fuera del "SHEKINAH", esta sucesión des "SONIDOS", que permita así a "LA HUESTE CELESTIAL" restante toda entera de escucharlo.

Esta sucesión de los "SONIDOS" se tradujo en el lenguaje humano por una serie de expresiones que significan casi:

"

¡QUE ESTAS "ESTRELLAS" SEPARAN EL "DÍA" DE LA "NOCHE"!

"

Esta segunda "PALABRA DEL DIVINO" se expresó en la existencia dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica"

dentro del atributo “NO DIVINO”, y la sucesión de los “SONIDOS” asociados con esta “PALABRA DEL DIVINO” se hizo manifiesto instantáneamente fuera del “SHEKINAH”, mediante “LA FUERZA DIVINA”; permitiendo así a “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera de escucharlo.

Invisible de “LA HUESTE CELESTIAL” presente por encima del “FIRMAMENTO” y que observó, “LA FUERZA DIVINA” continuó Su obra dentro del interior delimitado por “EL FIRMAMENTO”.

“LA FUERZA DIVINA” también estableció el “Movimiento de Marcha Específica” de los veinte “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” (incluso el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”) – el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora

Específica", los seis "Dominios de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", y los siete "Dominios Adicional 'de TIERRA' de Energía Específica" – así que la multitud de las otras "Sustancias 'de TIERRA' de Energía Específica" que se denominan las "LUMINARIAS" (o aún las "ESTRELLAS"), que ELLA creó en la existencia dentro del "Plano de Abajo".

Como ya hemos explicado, concerniente a su diseño, la primera componente del "Movimiento de Marcha Específica", para cada uno de estos veinte "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica", es un "movimiento de rotación" del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Específica" considerado sobre sí mismo y según un "eje de rotación específico" que está dirigido hacia el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

Es en estos “veintiuno” “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió aplicar los conceptos, las reglas y los principios, y las herramientas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado y establecido para ser utilizados dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”.

A través de la sincronización perfecta de los movimientos y por los “procedimientos específicos” específicos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció, y que “LA FUERZA DIVINA” también manifestó, el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en su marcha a lo largo de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” acarrea simultáneamente consigo los movimientos de marcha de todos los otros “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, así que aquellos

de todas las “LUMINARIAS” que “LA FUERZA DIVINA” creó así en la existencia dentro del interior delimitado por “EL FIRMAMENTO”.

Es así que a través de todos estos otros “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” que ELLA produjo en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” y dentro del “Plano de Abajo”, “LA FUERZA DIVINA” manifestó “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, y que es la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”: el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en el movimiento manifestado de una metáfora del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”, sincronizado entre sí y

cada uno de estos movimientos manifestados de una metáfora del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” sincronizado con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo – en las proporciones de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “IKARI”, las de la instancia “KO’ACH”, así que las de la instancia “HASHMALL”, en “LA HUESTE CELESTIAL” restante, que se guiaron mediante “LA FUERZA DIVINA” y sin que supieron que es “LA FUERZA DIVINA” que les habían asignado sus tareas y que les

guió en realidad, pero que creyeron y siempre creyeron que es por sí mismas que habían realizado los trabajos asociados con el diseño asociada con la implementación de este cuarto decreto, se llenaron de felicidad a la vista de esta manifestación en la existencia de sus trabajos dentro del interior delimitado por “EL FIRMAMENTO”.

Es así que con los “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y a través de todos estos “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” (incluso el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”) que así se crearon en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” colocó la marca, la firma, de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que Él consolidó en sí mismo, visible sobre una muy grande escala y dentro del atributo “NO DIVINO”, para que esto sirva de enseñanza

también a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que ya se habían creado en la existencia, que a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que iban a ser creadas en la existencia dentro del “Plano de Abajo”.

Esta marca es la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, manifestada utilizando los “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y con el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” como punto cardinal de todos estos “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que “LA FUERZA DIVINA” realizó la segunda emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO” en este cuarto decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa.

A través de la realización de este cuarto decreto de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, "LA FUERZA DIVINA" manifestó una vez más varias enseñanzas describiendo los aspectos de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, que no eran conocidos de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", y que debían permitirles de poder avanzar y crecer en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO"; en particular, la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", manifestada utilizando los "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica".

Todo como las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL" no habían discernido la metáfora de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" cuando se manifestó a través

de las siete "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en que "LA FUERZA DIVINA" había asignado la tarea de "LA GUARDIA DEL SHEKINAH", de la misma forma las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL" presente justo por encima del "FIRMAMENTO", no pudieron discernir y comprender esta firma de "EL DIVINO".

No habiendo hecho crecer en ellas "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" a partir de la cual hubieran podido comprender que "LA FUERZA DIVINA" había establecido "EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO" que es la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" dentro de "EL DIVINO", mucho tiempo antes de que el atributo "NO DIVINO" fue el objeto de un proyecto, además de esto, es bajo el

trauma relacionado con el giro de los acontecimientos del día anterior, es mientras que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” presente justo por encima del “FIRMAMENTO”, más bien asociarán con algunos de estos “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y su “Movimiento de Marcha Específica”, a los acciones desastrosas y suciedades de las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se habían inmergido el día anterior en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante se dirán que se representaron por la multitud de las otras “Sustancias ‘de TIERRA’

de Energía Específica" que se denominarán las "LUMINARIAS" (o aún las "ESTRELLAS"), entonces que en realidad "LA FUERZA DIVINA" les mostró la maqueta de sus origines; la maqueta de la manifestación de la metáfora de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" con las posiciones de todos sus productos que se generaron y llegaron en la existencia en el "Estado Divino 'ESPÍRITU'".

La maqueta es una indicación del origen que se diseñó y estableció mucho tiempo antes de que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se llamen a la existencia dentro del atributo "NO DIVINO"; y las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" son las representaciones vivientes de lo que se ilustra en esta maqueta, las

"Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" no están en el origen de la maqueta.

Una vez que se realizó este cuarto decreto de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, y que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" habían podido constatar por sí mismas las verdades que están en la existencia en el "Estado Específico 'ESPÍRITU'" y que se hicieron manifiesto dentro de una otra existencia, esta vez, fuera del "Estado Específico 'ESPÍRITU'", entonces "LA FUERZA DIVINA" hizo volver el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de cada una de estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL" restante dentro de su existencia al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

De retorno al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” restantes empezaron a la obra de la reconstrucción del Tabernáculo Celestial que se había destruido, por el flujo de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del “SHEKINAH” y vertido en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa.

Es así que este Cuarto Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa también llegará a su término.

CAPÍTULO 169,
REALIZACIÓN DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA – EL CUARTO DECRETO

CAPÍTULO 170,

REALIZACIÓN DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA – EL QUINTO DECRETO

Lo que había quedado de “LA HUESTE CELESTIAL” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se ensambló una quinta vez y “LA FUERZA DIVINA” hizo visible la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” toda entera constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Como en proyección en la comunicación por “VISIÓN”, “LA FUERZA DIVINA” proyectó una vez más el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" restantes, de nuevo justo por encima de la "Frontera 'ESPIRITUAL' Específico" del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" que se había ensuciado por la inmersión, en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que habían rechazado "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es; estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que así llevaron en ellas todas sus suciedades y la marca de la "MUERTE", y que fueron intencionalmente sustraídas de la destrucción por el flujo de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" puras, que contiene los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" crudos muy

elevados, que se habían acumulado dentro del "SHEKINAH.

Es así que una vez más, estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", aunque traumatizadas por el giro de los acontecimientos des días anteriores, pudieron así observar por sí mismas y delante de ellas mismas, la continuación del desarrollo de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa.

A través del quinto decreto de la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, "LA FUERZA DIVINA" había previsto de hacer comprender a estos ancianos de la creación que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE es "EL PADRE DEL TODO".

"LA FUERZA DIVINA" había previsto de hacerles comprender que todo como los productos de la realización de este quinto decreto que verán por sí

mismos, cada uno de los ancianos de la creación que se llamó a la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, es una parte delimitada y entidad de esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y es una “FORMA INDISTINGUIBLE DE LA SUSTANCIA ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”.

Por esto, “LA FUERZA DIVINA” había previsto de hacerles comprender que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE se genera y se crea él mismo de una infinidad de maneras.

Cuando “LA FUERZA DIVINA” había previsto todo esto, fue con el propósito de enderezar la deficiencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” en el

“Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y la sentencia de aniquilación de este “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” iba a ser la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

En “LA PLENITUD SUPREMA”, “LA FUERZA DIVINA” no sabía que ELLA iba a ser traicionada por estas mismas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que ELLA había educado.

Después la “TRAICIÓN” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había sufrido, sin embargo, ÉL decidió continuar la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa. Ya sabiendo que el peor iba a venir, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE combatirá en la “‘PUREZA’ ABSOLUTA” para la existencia de la “Criatura ‘de TIERRA’

'ESPÍRITU←LUZ'" con el fin que sea la sentencia de aniquilación de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" y de los "proyectos tenebrosos" que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" habían desarrollado a "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Es así que en el quinto Día de la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE desde "EL DOMINIO DIVINO" fuera del atributo "NO DIVINO", emitirá "LA PALABRA DEL DIVINO", por dos veces, con destino a "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'".

En la primera emisión, “LA PALABRA DEL DIVINO” llevó en ella las primeras instrucciones del quinto decreto de la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa.

“LA FUERZA DIVINA” recibió instantáneamente estas instrucciones de “EL DIVINO” y se puso a la obra, infatigable, “LA CONFIANZA DEL DIVINO”, e invisible de “LA HUESTE CELESTIAL” que observó, estando sí misma la ciencia invisible que se esconde dentro de “EL TODO”.

Utilizando los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que están disponibles dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” cuya la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” se había destruida, pero que fue sin embargo mantenido intacta mediante “LA FUERZA DIVINA”, es mientras que “LA FUERZA DIVINA” creó la sucesión de los

"SONIDOS" que se asocian con estas instrucciones de "EL DIVINO" y ELLA hizo manifiesto instantáneamente fuera del "SHEKINAH", esta sucesión de los "SONIDOS", que permita así a "LA HUESTE CELESTIAL" restante toda entera de escucharlo.

Esta sucesión de los "SONIDOS" se tradujo en el lenguaje humano por una serie de expresiones que significan casi:

"

¡QUE DE LAS "AGUAS" SEA PRODUCIDA
LA CRIATURA VIVIENTE SEGÚN SU GÉNERO;
ET QUE DE LOS "AIRES" SEA PRODUCIDA UNA
MULTITUD VIVIENTE!

"

Invisible de "LA HUESTE CELESTIAL" toda entera que observó, "LA FUERZA DIVINA" continuó Su

obra dentro del “Plano de Abajo”, estando sí misma la ciencia invisible que también se esconde en:

1. Las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” constituyentes del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato y todo alrededor del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y que contiene este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; que en
2. Las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes de las dos estructuras de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Desplegada también dentro de toda la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” que dentro de toda la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, entonces, “LA FUERZA DIVINA” continuó Su obra.

ELLA seleccionó “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” puras constituyentes de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y ELLA también seleccionó “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”, a partir de las cuales ELLA arregló una multitud de estructuras (“Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” externe, siguiendo el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”), tan complejas que fueron las morfologías de los “Vestidos ‘de TIERRA’

Subjetivo" y sus anatomías, asociadas con las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" vivientes concernidas por este quinto decreto de la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa.

Como fue el caso durante los días anteriores, la velocidad con la cual "LA FUERZA DIVINA" había ejecutado las instrucciones de "EL DIVINO" transportadas por "LA PALABRA DEL DIVINO" en este quinto decreto de la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, no podía tampoco ser seguida por la "Estructura Visual 'CELESTIAL' Específica" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

La velocidad con la cual "LA FUERZA DIVINA" había ejecutado estas instrucciones de "EL DIVINO" es de varios miles de millones de veces más rápido que lo que puede seguir la "Estructura Visual 'CELESTIAL'

Específica" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Sólo "EL OJO DEL DIVINO" tiene la capacidad de seguir tal realización. Todo como lo había sido durante los días anteriores, cuando las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" habían visto las realizaciones aparecer en la existencia gradualmente, tal fue también el caso en esta quinta realización.

Las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" vieron las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" vivientes aparecer gradualmente en la existencia también en el subconjunto que se denominó "LAS AGUAS" que en el subconjunto que se denominó "LOS AIRES", constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de

TIERRA' de Energía Específica", como procedentes de nada.

Es así que "LA FUERZA DIVINA" produjo en la existencia todas las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" vivientes también en el subconjunto que se denominó "LAS AGUAS" que en el subconjunto que se denominó "LOS AIRES", por parejas "VARÓN" y "HEMBRA", como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" había diseñado los "Cuerpos 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de estas "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", y según de la multitud de los "Caracteres" (es decir, de las formas de los "Vestidos 'de TIERRA' Subjetivo") que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en "LA HUESTE CELESTIAL" se habían elegido sobre la instrucción de "LA FUERZA DIVINA".

"LA FUERZA DIVINA" produjo en la existencia todas estas "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" vivientes, cada una llevando dentro de sí misma su propia semilla y como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo había diseñado; cada "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de una "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" como "imagen" concreta en caracteres de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que es el origen del "Carácter" asociado con este "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'"; es decir, como autorretrato de esta "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Todas las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" vivientes en "LAS AGUAS" – los peces y mamíferos marinos –, estuvieron en

movimiento, de la más pequeña a la más grande, en todas sus formas y colores, nadando en “LAS AGUAS” y nutriéndose de las plantas acuáticas que se habían creado para su uso.

Las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vivientes en “LOS AIRES” – los pájaros en todas sus formas y sus colores – no se dejaron atrás, volando en “LOS AIRES”, otros encuentran refugio en las “Criaturas Vegetal ‘de TIERRA’” – los árboles y las plantas – y nutriéndose de sus frutos, emitiendo sonidos vocales de todos tipos por ambas partes de toda la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”: balbuceos, cantos, gorjeos, haciendo buches, chillando, peeping, etc…

La "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" se llenó de los sonidos vocalizados emitidos por estas "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Las de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL" restante, cuyos "Caracteres" se habían manifestado sobre estas "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y, que se guiaron por "LA FUERZA DIVINA" y sin que supieron que es "LA FUERZA DIVINA" que les habían asignado sus tareas y que les guió en realidad, pero que creyeron y siempre creyeron que es por sí mismas que habían realizado los trabajos asociados con el diseño asociada à ces "Caracteres", se llenaron de felicidad a la vista de esta manifestación en la existencia de sus

trabajos, y también se reconocieron en estas "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'"; es para esto que estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" dirán y aman siempre decir que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE los glorificó a través de las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Es así que todas estas "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se crearon en la existencia dentro de estos dos subconjuntos de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" que se denominan "LAS AGUAS" y "LOS AIRES", a la sombra de las suciedades y de la marca de la "MUERTE" que ya estuvieron presentes y que ya se propagaron en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" a partir de las

"Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que habían rechazado "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, y se habían inmergido en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", hasta el fin del Tercero Día de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa.

"LA FUERZA DIVINA" creó todas estas "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" para que, dentro de los límites de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'", el prójimo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", a través de la perfección del discernimiento, puede discernir las verdades celestial que se encuentran en la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que es el origen de la apariencia de la "Criatura 'de TIERRA'

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", estas verdades celestial definen la personalidad de esta "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" desde el ángulo del desarrollo intelectual en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" y su estado de desarrollo afectivo y emocional en "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'".

Estas verdades celestial que se encuentran en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en el origen de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" considerada y en el instante donde se eligió, no son las verdades eternas que están contenidas en el producto del "SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO" que se define por la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" y a partir del cual esta "Criatura

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es una manifestación de la metáfora.

Para poder discernir las verdades eternas, dentro de los límites de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, a partir de las verdades celestial, el prójimo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” deberá entonces rastrear y discernir el valor narrativo llevado por la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se eligió.

Es así que además de todas las “Criaturas Vegetal ‘de TIERRA’” que se habían creado en la existencia en el Tercero Día, todas estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se crearon en la existencia dentro de estos dos subconjuntos de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, debían formar una verdadera biblioteca viviente para

el prójimo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; es decir, para la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que aún no se había creado en la existencia.

Pero esta biblioteca viviente se contaminará y se destruirá por las suciedades que se habían intencionalmente sustraído de la destrucción por el flujo de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del “SHEKINAH, e inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, hasta el fin del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa.

De hecho, desde el ángulo de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se habían producido en la existencia por esta primera emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO” en este quinto decreto de la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, son y permanecen “FORMAS INDISTINGUIBLE DE LA SUSTANCIA ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”, es decir, subconjuntos cohesivos y moldeados en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

De la inmersión en esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, y que así llevaron en ellas todas sus suciedades y la marca de la “MUERTE”, entonces se había

encontrado en el estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, también:

1. Las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” que contiene el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; que
2. Las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que desde el ángulo de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, era sólo cuestión de tiempo antes de que la intensidad del estado de

"CAOS" de las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" constituyentes de esta "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica", contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", se hace manifiesto en las escalas mayor que la de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica", y en todas estas "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" vivientes que "LA FUERZA DIVINA" creó mediante la realización de esta primera emisión de "LA PALABRA DEL DIVINO" en este quinto decreto de la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa.

Cuando esto ocurrirá, es la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que ya se habían designado por los "ADONA'ÍM" como estando un "ERROR DE LA CREACIÓN", que se utilizará como

“chivo expiatorio” por el Arcángel MIGUEL y AZAZEL para justificar la presencia de las suciedades y la marca de la “MUERTE” en estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; van a hacerlo a través del “PACTO DEL ORGULLO” que oficializarán delante de toda “LA HUESTE CELESTIAL” y sobre esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y a expensas de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y para cubrir sus acciones y su “TRAICIÓN” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

En la segunda emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO” en este quinto decreto de la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, “LA PALABRA DEL DIVINO” llevó en ella las instrucciones de “EL DIVINO” siguientes del quinto decreto de la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa.

Una vez más, “LA FUERZA DIVINA” recibió instantáneamente estas instrucciones de “EL DIVINO” y se puso a la obra, invisible de “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera que observó, estando sí misma la ciencia invisible que se esconde dentro de “EL TODO”.

Utilizando siempre los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que están disponibles dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, “LA FUERZA DIVINA” creó la sucesión de los “SONIDOS” que se asocian con estas instrucciones de “EL DIVINO”.

Esta segunda emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO” se expresó en la existencia dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – al “Dominio

'CELESTIAL' de Energía Específica" dentro del atributo "NO DIVINO", y la sucesión de los "SONIDOS" asociados con esta "PALABRA DEL DIVINO" se hizo manifiesto instantáneamente fuera del "SHEKINAH", mediante "LA FUERZA DIVINA"; permitiendo así a "LA HUESTE CELESTIAL" restante de escucharlo.

Por esta segunda emisión de "LA PALABRA DEL DIVINO", "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE consolidó, dentro de su manera de estar, los productos del "trabajo específico" realizado por "LA FUERZA DIVINA" durante la realización del quinto decreto de la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa.

A través de la realización de este quinto decreto de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, "LA FUERZA DIVINA" manifestó una vez más

varias enseñanzas describiendo de los aspectos "DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, que no eran conocidos de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", y que se habían previsto para permitir a estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de poder avanzar y crecer en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".

Una vez que se realizó este quinto decreto de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, entonces "LA FUERZA DIVINA" hizo volver el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de cada "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL" restante dentro de su existencia al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

De retorno al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", las "Criaturas 'CELESTIAL'

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" restantes empezaron a la obra de la reconstrucción del Tabernáculo Celestial que se había destruido, por el flujo de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" puras, que contiene los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del "SHEKINAH", en la tarde del Tercero Día de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa.

Las suciedades que se habían intencionalmente sustraído de la destrucción por el flujo de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" puras, que contiene los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del "SHEKINAH, e inmergido en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de

TIERRA' de Energía Específica", hasta el fin del Tercero Día de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, siempre permanecieron en esta "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica", pisoteándolo gradualmente, así que les nuevas "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Es así que este Quinto Día de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa también llegará a su término.

CAPÍTULO 171,

REALIZACIÓN DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA – EL SEXTO DECRETO

Lo que había quedado de “LA HUESTE CELESTIAL” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se ensambló una sexta vez y “LA FUERZA DIVINA” hizo visible la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” toda entera constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y que contiene las “Criaturas Vegetal ‘de TIERRA’” y las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vivientes que se habían creado durante los dos días anteriores.

Como en proyección en la comunicación por "VISIÓN", "LA FUERZA DIVINA" proyectó una vez más el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de cada una de estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" restantes, de nuevo justo por encima de la "Frontera 'ESPIRITUAL' Específico" del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

Es así que una vez más, estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", aunque traumatizadas por el giro de los acontecimientos de los días anteriores, pudieron así observar por sí mismas y delante de ellas mismas, la continuación del desarrollo de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa.

A través del sexto decreto de la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, todo como también

se había previsto para ser el caso con el quinto decreto, “LA FUERZA DIVINA” había previsto hacer comprender una vez más a estos ancianos de la creación que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es “EL PADRE DEL TODO”.

“LA FUERZA DIVINA” había previsto de hacerles comprender que todo como los productos de la realización de este sexto decreto que verán por sí mismos, cada uno de los ancianos de la creación que se llamó a la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, es una parte delimitada y entidad de esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y es una “FORMA INDISTINGUIBLE DE LA SUSTANCIA ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”.

Por esto, “LA FUERZA DIVINA” había previsto de hacerles comprender que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE se genera y se crea él mismo de una infinidad de maneras.

Como ya hemos indicado, cuando “LA FUERZA DIVINA” había previsto todo esto, fue con el propósito de enderezar la deficiencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y la sentencia de aniquilación de este “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” iba a ser la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

En “LA PLENITUD SUPREMA”, “LA FUERZA DIVINA” no sabía que ELLA iba a ser traicionada por

estas mismas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que ELLA había educado.

Después la “TRAICIÓN” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había sufrido, sin embargo, ÉL decidió de continuar la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa. Ya sabiendo que el peor iba a venir, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE combatirá en la “‘PUREZA’ ABSOLUTA” para la existencia de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el fin que sea la sentencia de aniquilación de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y de los “proyectos tenebrosos” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían desarrollado a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que en el sexto Día de la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE desde "EL DOMINIO DIVINO" fuera del atributo "NO DIVINO", emitirá "LA PALABRA DEL DIVINO", una primera vez, con destino a "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'".

En esta primera emisión, "LA PALABRA DEL DIVINO" llevó en ella las primeras instrucciones del sexto decreto de la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa.

"LA FUERZA DIVINA" recibió instantáneamente estas instrucciones de "EL DIVINO" y se puso a la obra, infatigable, "LA CONFIANZA DEL DIVINO", e invisible de "LA HUESTE CELESTIAL" que observó,

estando sí misma la ciencia invisible que se esconde dentro de “EL TODO”.

Utilizando los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que están disponibles dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” cuya la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” se había destruida, pero que fue sin embargo mantenido intacta mediante “LA FUERZA DIVINA”, es mientras que “LA FUERZA DIVINA” creó la sucesión de los “SONIDOS” que se asocian con estas instrucciones de “EL DIVINO” y ELLA hizo manifiesto instantáneamente fuera del “SHEKINAH”, esta sucesión de los “SONIDOS”, permitiendo así a “LA HUESTE CELESTIAL” restante toda entera de escucharlo.

Esta sucesión de los “SONIDOS” se tradujo en el lenguaje humano por una serie de expresiones que significan casi:

“

¡QUE DE LA ÁREA DE LA “MATERIA SÓLIDA” SEA PRODUCIDA

LA CRIATURA VIVIENTE SEGÚN SU GÉNERO!

”

Invisible de “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera que observó, “LA FUERZA DIVINA” continuó Su obra dentro del “Plano de Abajo”, estando sí misma la ciencia invisible que también se esconde en:

1. Las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” constituyentes del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato y todo alrededor del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”

y que contiene este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica"; que en

2. Las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" constituyentes de las dos estructuras de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

Desplegada también dentro de toda la "Sustancia 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" que dentro de toda la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica", entonces, "LA FUERZA DIVINA" continuó Su obra.

Una vez más ELLA seleccionó "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" puras constituyentes de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica", y

ELLA también seleccionó “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”, a partir de las cuales ELLA arregló una multitud de estructuras (“Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” externe, siguiendo el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”), tan complejas que fueron las morfologías de los “Vestidos ‘de TIERRA’ Subjetivo” y sus anatomías, asociadas con las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vivientes concernidas por este sexto decreto de la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa.

Como fue los casos durante los días anteriores, la velocidad con la cual “LA FUERZA DIVINA” había ejecutado las instrucciones de “EL DIVINO” transportadas por “LA PALABRA DEL DIVINO” en

esta sexto decreto de la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, no podía tampoco ser seguida por la “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

La velocidad con la cual “LA FUERZA DIVINA” había ejecutado estas instrucciones de “EL DIVINO” es de varios miles de millones de veces más rápido que lo que puede seguir la “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Sólo “EL OJO DEL DIVINO” tiene la capacidad de seguir tal realización. Todo como lo había sido durante los días anteriores, cuando las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían visto les realizaciones aparecer en la existencia gradualmente, tal fue también el caso en esta sexta realización.

Como este fue los casos los días anteriores, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vieron las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vivientes aparecer gradualmente en la existencia a la área del subconjunto que se denominó “LE MATERIA SÓLIDA” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, como procedentes de nada.

Es así que “LA FUERZA DIVINA” produjo en la existencia todas estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vivientes a la área del subconjunto que se denominó “LA MATIERE SÓLIDA”, por parejas “VARÓN” y “HEMBRA”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de estas “Criaturas ‘de

TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", y según de la multitud de los "Caracteres" (es decir, de las formas de los "Vestidos 'de TIERRA' Subjetivo") que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en "LA HUESTE CELESTIAL" se habían elegido sobre la instrucción de "LA FUERZA DIVINA".

Todo como ELLA lo había hecho el día anterior, "LA FUERZA DIVINA" produjo en la existencia todas estas "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" vivientes, cada una llevando dentro de sí misma su propia semilla y como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo había diseñado; cada "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de una "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" como "imagen" concreta en caracteres de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que es el origen del

“Carácter” asociado con este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; es decir, como autorretrato de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Todas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vivientes a la área de “LA MATERIA SÓLIDA”, estuvieron en movimiento, de la más pequeña a la más grande, en todas sus formas y colores, desplazándose a la área de “LA MATERIA SÓLIDA” y nutriéndose de los “frutos” de las “Criaturas Vegetal ‘de TIERRA’” – les árboles y las plantas –, emitiendo también sonidos vocales de todos tipos por ambas partes de toda la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

La "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" una vez más se llenó de los sonidos vocalizados emitidos por estas nuevas "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Las de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL" restante, cuyos "Caracteres" se habían manifestado sobre estas "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y, que se guiaron por "LA FUERZA DIVINA" y sin que supieron que es "LA FUERZA DIVINA" que les habían asignado sus tareas y que les guió en realidad, pero que creyeron y siempre creyeron que es por sí mismas que habían realizado los trabajos asociados con el diseño asociada a estos "Caracteres", se llenaron de felicidad a la vista de esta manifestación en la existencia de sus

trabajos, y también se reconocieron en estas "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

He aquí también, estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" dirán y aman siempre decir que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE les glorificó a través de las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Es así que todas estas "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se crearon en la existencia a la área del subconjunto de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" que se denomina "LA MATERIA SÓLIDA", a la sombra de las suciedades y de la marca de la "MUERTE" que ya estuvieron presentes y que ya se propagaron en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" a partir de las "Criaturas

'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que habían rechazado "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, y se habían inmergido en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", hasta el fin del Tercero Día de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa.

Como hemos indicado anteriormente, "LA FUERZA DIVINA" creó todas estas "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" para que, dentro de los límites de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'", el prójimo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", a través de la perfección del discernimiento, puede discernir las verdades celestial que se encuentran en la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que es el origen de la apariencia de la "Criatura 'de

TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", estas verdades celestial definen la personalidad de esta "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" desde el ángulo del desarrollo intelectual en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" y su estado de desarrollo afectivo y emocional en "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'".

Estas verdades celestial que se encuentran en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en el origen de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" considerada y en el instante donde se eligió, no son las verdades eternas que están contenidas en el producto del "SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO" que se define por la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" y a partir del cual esta "Criatura

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es una manifestación de la metáfora.

Para poder discernir las verdades eternas, dentro de los límites de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, a partir de las verdades celestial, el prójimo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” deberá entonces rastrear y discernir el valor narrativo llevado por la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se eligió.

Es así que además de todas las “Criaturas Vegetal ‘de TIERRA’” que se habían creado en la existencia en el Tercero Día, y de todas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se habían creado en la existencia dentro de los dos subconjuntos de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que fueron denominadas “LAS AGUAS” y “LOS AIRES”,

estas nuevas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se crearon en la existencia a la área de “LA MATERIA SÓLIDA” debían completar y formar una verdadera biblioteca viviente para el prójimo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; es decir, para la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que aún no se había creado en la existencia.

Pero esta biblioteca viviente se contaminará y se destruirá por las suciedades que se habían intencionalmente sustraído de la destrucción por el flujo de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del “SHEKINAH, e inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del

primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, hasta el fin del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa.

De hecho, como ya hemos mostrado, desde el ángulo de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se habían producido en la existencia por esta primera emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO” en este sexto decreto de la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, son y permanecen siempre “FORMAS INDISTINGUIBLE DE LA SUSTANCIA ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”, es decir, subconjuntos cohesivos y moldeados en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

De la inmersión dentro de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, y que así llevaron en ellas todas sus suciedades y la marca de la “MUERTE”, entonces se había encontrado en el estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, también:

1. Las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” que contiene el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; que
2. Las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘de

TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

Es así que desde el ángulo de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica", era sólo cuestión de tiempo antes de que la intensidad del estado de "CAOS" de las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" constituyentes de esta "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica", contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", se hace manifiesto en las escalas mayor que la de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica", y en todas estas "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" vivientes que "LA FUERZA DIVINA" creó mediante la realización de esta primera emisión de "LA PALABRA DEL DIVINO" en este

sexto decreto de la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa.

Cuando esto ocurrirá, es la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que ya se habían designado por los “ADONA’ÍM” como estando un “ERROR DE LA CREACIÓN”, que se utilizará como “chivo expiatorio” por el Arcángel MIGUEL y AZAZEL para justificar la presencia de las suciedades y la marca de la “MUERTE” dentro de estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; van a hacerlo a través del “PACTO DEL ORGULLO” que oficializarán delante de toda “LA HUESTE CELESTIAL” y sobre esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y a expensas de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y para cubrir sus acciones y su “TRAICIÓN” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

CAPÍTULO 172,
REALIZACIÓN DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA – EL SÉPTIMO DECRETO

Tras haber cumplido el sexto decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, siempre en este Sexto Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, es mientras que “LA FUERZA DIVINA” invitó las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, hablándoles directamente como en comunicación por “VISIÓN”, para descender y entrar en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” con el fin de constatar y de descubrir por sí mismas los aspectos

manifestado de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, que no eran conocidos de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Tras esta invitación, las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" entraron en este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" y pudieron constatar y descubrir por sí mismas, de tocar con sus propias manos las verdades que están en la existencia en el "Estado Específico 'ESPÍRITU'" y que se hicieron manifiesto dentro de una otra existencia, esta vez, fuera del "Estado Específico 'ESPÍRITU'", por el trabajo que se había realizado mediante "LA FUERZA DIVINA".

"EL DIVINO" consolidó en sí mismo la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" – de una "Partícula Divina Generadora" y de seis "Partículas Divina Formadora",

cada una en "Movimiento de la Partícula Divina Formadora" sincronizado con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora" y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo – que aseguro a través de la "Zona de Equilibrio Séptenario Divino", el "ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO", el "ESTADO DE ARMONÍA SUPREMA", de "EL DIVINO" y Su "Carga Eléctrica" dentro de todas las regiones de su "SER" ilimitado.

Este "ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMA" obtenido a través de la "Zona de Equilibrio Séptenario Divino" a partir de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" es un estado de felicidad indecible, un estado de alegría inefable, y en un estado de equilibrio inconmensurable, que "EL

DIVINO" había decidido de compartir con el atributo "NO DIVINO".

A través del séptima decreto de la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, "LA FUERZA DIVINA" había previsto para traer a las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" para comprender por discernimiento, esta característica de la "Zona de Equilibrio Séptenario Divino" de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

"LA FUERZA DIVINA" había previsto para traer a las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" para comprender los tres aspectos de "EL DIVINO" – "EL INTELECTO DEL DIVINO", "LA FUERZA DIVINA", y "EL CUERPO DIVINO" –, así que la diferencia de la escala bajo todos los ángulos, entre

ÉL y Sus criaturas dentro del atributo “NO DIVINO”, a través de estos tres aspectos de “EL DIVINO”.

También fue para llevarlos a comprender las órdenes de la realización de los acontecimientos dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” que es la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO” – es decir, llevarlos a comprender la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’” – que “LA FUERZA DIVINA” dio al Arcángel MIGUEL, como instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la tarea de elegirse un “Carácter” y que se utilizará como “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” para la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como ya hemos indicado, cuando “LA FUERZA DIVINA” había previsto todo esto, fue con el propósito de enderezar la deficiencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y la sentencia de aniquilación de este “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” iba a ser la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

En “LA PLENITUD SUPREMA”, “LA FUERZA DIVINA” no sabía que ELLA iba a ser traicionada por estas mismas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que ELLA había educado.

Después la “TRAICIÓN” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había sufrido, sin embargo, ÉL

decidió de continuar la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa. Ya sabiendo que el peor iba a venir, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE combatirá en la “‘PUREZA’ ABSOLUTA” para la existencia de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el fin que sea la sentencia de aniquilación de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y de los “proyectos tenebrosos” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían desarrollado a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que en este Sexto Día de la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE desde “EL DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”, emitirá

"LA PALABRA DEL DIVINO", una segunda vez, con destino a "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'".

En esta emisión, "LA PALABRA DEL DIVINO" llevó en ella las instrucciones del séptimo decreto de la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa.

"LA FUERZA DIVINA" recibió instantáneamente estas instrucciones de "EL DIVINO" y se puso a la obra, infatigable, "LA CONFIANZA DEL DIVINO", e invisible de "LA HUESTE CELESTIAL" que observó, estando sí misma la ciencia invisible que se esconde dentro de "EL TODO".

Utilizando los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'" que están disponibles dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH" cuya la "Frontera 'CELESTIAL←ESPIRITUAL' Específica" se había

destruida, pero que fue sin embargo mantenido intacta mediante “LA FUERZA DIVINA”, es mientras que “LA FUERZA DIVINA” creó la sucesión de los “SONIDOS” que se asocian con estas instrucciones de “EL DIVINO” y ELLA hizo manifiesto instantáneamente fuera del “SHEKINAH”, esta sucesión de los “SONIDOS”, permitiendo así a “LA HUESTE CELESTIAL” restante toda entera de escucharlo.

Esta sucesión de los “SONIDOS” se tradujo en el lenguaje humano por una serie de expresiones que significan casi:

"

¡HAGAMOS LA "CRIATURA 'DE TIERRA'

'ESPÍRITU←LUZ'"

EN NUESTRA IMAGEN![354]

"

"EN NUESTRA IMAGEN", en "LA PALABRA DEL DIVINO" que se emitió, se refiere al "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'". Es este "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" que es en la imagen concreta de los tres partes de "EL DIVINO" y que son: "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL

---

354 Véase el texto sobre el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", para comprender lo que significa "... en la imagen de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE".

DIVINO", "LA FUERZA DIVINA", y "EL CUERPO DIVINO".

"EN NUESTRA IMAGEN", en "LA PALABRA DEL DIVINO" que se emitió, no se refiere a una cualquiera imagen o semejanza a las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", como siempre creyeron y propagaron entre las criaturas humanas, aunque las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" también se habían manifestadas sobre las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y que las similitudes se observarán.

"EN NUESTRA IMAGEN", en "LA PALABRA DEL DIVINO" que se emitió, tampoco no se refiere al "Carácter" que el Arcángel MIGUEL sí mismo se había elegido y que se utilizará como "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" para la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA'

‘ESPÍRITU←LUZ’”; aunque este “Carácter” se diseñó por el Arcángel MIGUEL como la representación de la ilusión que fue la suya y representó para “AQUÉL” de que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” procedan.

Invisible de “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera que observó, “LA FUERZA DIVINA” continuó Su obra dentro del “Plano de Abajo”, estando sí misma la ciencia invisible que también se esconde en:

1. Las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” constituyentes del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato y todo alrededor del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y que contiene este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; que en

2. Las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes de las dos estructuras de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Desplegada también dentro de toda la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” que dentro de toda la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, “LA FUERZA DIVINA” continuó Su obra, trabajando esta vez al “ralentí”, en relación con su velocidad nórmale de ejecución de las tareas, y para permitir a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de comprender por analogía cómo ellas se crearon en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”

constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

“LA FUERZA DIVINA” durmió todas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que ELLA había creado los días anteriores, en esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Trabajando al “ralentí” en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, “LA FUERZA DIVINA” seleccionó “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” puras constituyentes de cada uno de los tres subconjuntos de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y que se habían denominado: “LA MATERIA LÍQUIDA” (también denominada “LAS AGUAS”),

“LA MATERIA LIGERA” (también denominada “LOS AIRES”), y “LA MATERIA SÓLIDA”.

Simultáneamente, “LA FUERZA DIVINA” también seleccionó “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”.

Además de seleccionar estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y estas “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica”, por ambas partes del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, “LA FUERZA DIVINA” los desplazaron de estos lugares y los utilizaron en el lugar preciso donde ELLA estuvo en el proceso de arreglar la multitud de estructuras de la anatomía del

"Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".[355]

---

[355] Es para hacer comprender tales cosas a las criaturas humanas y llevarlos a desarrollar su capacidad de discernimiento que la máxima siguiente les se dio:

"...

> *Feliz quien halló una "Conjunta de Valor", tiene mucho más precio que las perlas preciosas. Su Cónyuge tiene plena confianza en ella, no dejará de bienes en su hogar.*
>
> *Ella trabaja para el bien de Su Conjunto, todos los días de su vida, ella le hecho del bien, y no del mal. Ella busca con cuidado de la lana y del lino y sus manos trabajan alegremente.*
>
> *Ella es como barcos mercantes, ella hace que su subsistencia provenga de alejados en su hogar.*
>
> *Cuando está noche todavía, ella ya está de pie, preparando para su hogar lo que se necesita para comer y Ella distribuye sus tareas a todas sus sirvientas.*
>
> *Ella piensa en un campo, entonces se comprarlo. Del "fruto" de su trabajo, Ella planta una vid.*
>
> *Con mucha energía, ella se pone a la obra y activa sus brazos.*

Les desplazamientos de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y de las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica”, por ambas partes del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, mediante “LA FUERZA DIVINA” se manifestaron también por las chispas que se formaron y que se denominaron “EL FUEGO”, como resultado de la electricidad atmosférica en movimiento, que por los “VIENTOS” que

---

> *Ella comprueba que sus asuntos funcionan muy bien.*
> *Hasta tarde en la noche, su lámpara está encendida.*
> *Sus manos giran la lana y sus dedos tejen los vestidos.*
>
> …

…”

Esta máxima describe “LA SABIDURÍA DIVINA” y el trabajo que ELLA realiza, utilizando los términos cuyas las criaturas humanas están familiarizados.

Léase la continuación de la explicación de este máxima en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la máxima de “LA SABIDURÍA DIVINA”.

caracterizaron los desplazamientos sentidos de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

En el “ralentí”, “LA FUERZA DIVINA” estuvo en el proceso de coser el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‛de TIERRA’ ‛ESPÍRITU←LUZ’”, y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” presentes pudieron ver por sí mismas la complejidad del trabajo que “LA FUERZA DIVINA” estuvo en el proceso de realizar.

Pero todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” presentes no supieron y comprendieron que era “LA FUERZA DIVINA” que estuvo a la obra; “LA FUERZA DIVINA” que siempre les había hablado a través de las ordenanzas de la

"formación espiritual específica" de "LA IGLESIA" a partir del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – y que se había manifestado varias veces a ellas bajo varias formas, hasta hablarlos directamente a partir de "LA SEDE DEL INTELECTO" que ELLA había construido y colocado en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

En el "ralentí", "LA FUERZA DIVINA" estuvo en el proceso de coser el "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'"; creando directamente las capas de estructuras y órganos de este "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo", para corresponder a las que adquirirán las "Criaturas

'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" cuando acercarán al final de la adolescencia física.

Todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" presente, incluso aquellas que se habían intencionalmente sustraído de la destrucción por el flujo de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" puras, que contiene los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del "SHEKINAH, e inmergido en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", hasta el fin del Tercero Día de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, pudieron ver cómo es lo que las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" se seleccionaron para formar las células de capas de estructuras de

todos los órganos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” presente, vieron cómo es lo que el corazón y les órganos se construyeron y se encerraron en la red construida de los nervios y vasos sanguíneos; ellas vieron cómo los huesos se construyeron y se fortalecieron y puestos en su lugar; ellas vieron cómo los músculos se construyeron y se reforzaron en los huesos, y por último ellas vieron cómo la piel se construyó y se moldeó sobre este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, en suspensión en “LOS AIRES”, cuyas características morfológicas se habían diseñado por el Arcángel MIGUEL, bajo la guía de “LA FUERZA DIVINA”.

Es para que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" puedan comprender cómo cada una de ella se realizó en la existencia por "LA FUERZA DIVINA", que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE permitió a lo que toda "LA HUESTE CELESTIAL" ensamblada puede seguir esta realización.

Incluso en este instante allí donde "LA FUERZA DIVINA" estuvo en el proceso de coser en la existencia este "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" de la primera manifestación del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" en el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", el Arcángel MIGUEL y los "ADONA'ÍM" así que varias de "LA HUESTE CELESTIAL" ensamblada ya supieron en ellos que iban a demostrar a "LA HUESTE CELESTIAL" el concepto de la "MUERTE"

utilizando esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como “chivo expiatorio” en su “CONFLICTO DEL ORGULLO”.

Desde el ángulo de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que se creó en la existencia, está y sigue siendo una “FORMA INDISTINGUIBLE DE LA SUBSTANCE ‘DE TIERRA’ D’ÉNERGIE ESPECÍFICO”; es decir, un subconjunto cohesivo y moldeado en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Una vez que “LA FUERZA DIVINA” terminó esculpir este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, ELLA lo dejó delicadamente a la área de “LA MATERIA SÓLIDA” en fuera de “LAS AGUAS”.

Es mientras que “LA FUERZA DIVINA” invitó el Arcángel MIGUEL que baja en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” con el fin que se cumpla la creación de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Una vez que el Arcángel MIGUEL salió del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – y en camino hacia el lugar en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y donde se puso el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” inanimado, sin vida, sin movimiento, sin alma, y que “LA FUERZA DIVINA” había esculpido, entonces “LA

FUERZA DIVINA" continuó Su obra, esta vez en el interior mismo del "SHEKINAH".

A partir de las "Sustancias 'LUZ' Atómica Específica" constituyentes de la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" de "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – y a partir de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" constituyentes de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" –, "LA FUERZA DIVINA" construyó el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", con todas sus estructuras, siguiendo el modelo que "EL

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y estableció, y que ya hemos descrito.

Como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó y estableció, es a partir de las "Sustancias 'LUZ' Atómica Específica" constituyentes de la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" constituyente de "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" –, que "LA FUERZA DIVINA" también construyó "El ALTAR del DIVINO" de este "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

"El ALTAR del DIVINO" en este "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" también es una "FORMA

INDISTINTA" de la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" constituyente de "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – y así heredará de algunas de sus propiedades; en particular, de algunos elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'" procedentes del "SHEKINAH".

Como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó y estableció, también es a partir de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" constituyentes de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" –, que "LA FUERZA DIVINA" también construyó la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" con la cual ELLA

cubrió "El ALTAR del DIVINO" de este "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente de este "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que "LA FUERZA DIVINA" produjo en la existencia, es una "FORMA INDISTINTA" de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'".

Todo como la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH", esta "Sustancia 'ESPÍRITU'

de Energía Específica" constituyen de este "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" así heredará de las propiedades que están al límite de "proximidad" de las propiedades las más poderosa que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" fijó para el "Estado Específico 'ESPÍRITU'" dentro del atributo "NO DIVINO".

Una vez que el Arcángel MIGUEL llegó en el lugar en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", donde se puso el "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" inanimado, sin vida, sin movimiento, sin alma, a la vista de todas las otras "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" presentes y ansiosas de ver el desenlace de este

trabajo, entonces se puso de pie cerca del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, como indeciso sobre la etapa siguiente por la cual debía cumplirse la creación de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, porque ninguna “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no puede dar la existencia, no puede dar vida, de manera a una producir una criatura viviente.

Es mientras que “LA FUERZA DIVINA”, omnipresente dentro del atributo “NO DIVINO”, e invisible de todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que observaron, dio al Arcángel MIGUEL la “palabra única” por el cual esta primera manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se designará, e invitó el Arcángel MIGUEL a llamar esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y a soplar en la

nariz del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” inanimado, sin vida, sin movimiento, sin alma, y posé a la área de “LA MATERIA SÓLIDA” fuera “DES EAUX”.

El Arcángel MIGUEL se ejecutó, creyendo que hizo todo esto de sí mismo; “ADÁN”, llamó y sopló en la nariz del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” inanimado, sin vida, sin movimiento, sin alma.

Instantáneamente, en el soplo saliendo del Arcángel MIGUEL, “LA FUERZA DIVINA” adjuntó el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que ELLA había producido

dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.[356]

---

[356] Aproximadamente setenta miles de millones de años más tarde, una situación similar se presentará esta vez entre el Arcángel MIGUEL a través de MOISÉS, aquél que recibió las Tabletas del Decálogo cuando vivía aún sobre la tierra aquí abajo, y el pueblo ante el Mar Rojo.

Esta vez, es el Arcángel MIGUEL y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” presente que estarán invisibles a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, todo como “LA FUERZA DIVINA”, omnipresente dentro del atributo “NO DIVINO”, estuvo invisible de todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que observaron el Arcángel MIGUEL puso de pie y indeciso cerca del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

MOISÉS se puso de pie en la orilla del Mar Rojo, allí misma donde el agua toca la tierra, extenderá el palo que sostuvo y en el mismo momento, el Arcángel MIGUEL dará instrucción a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “HASHMALL”. Estas últimas descenderán en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y utilizando las herramientas de trabajo denominados “LOS VIENTES”, separarán en dos partes el subconjunto de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se denominó “LAS AGUAS” y que fue constituyente del Mar

Por esto, “LA FUERZA DIVINA” había previsto para traer a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para comprender el orden de la realización de los acontecimientos dentro de “EL

Rojo; sosteniendo “LAS AGUAS” a ambos lados y estableciendo el pasaje a través del cual MOISÉS y el pueblo continuaron su camino.

Todo como MOISÉS y las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no comprenderán en este instante allí los acontecimientos que les fueron invisibles y que tuvieron lugar a su alrededor, del mismo modo el Arcángel MIGUEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” presente durante esta primera manifestación de un producto del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, no comprendieron los acontecimientos que les fueron invisibles y fueron ejecutados y realizados por “LA FUERZA DIVINA” a lo largo de la producción del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y de la transmisión del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que “LA FUERZA DIVINA” adjuntó al soplo emitido por el Arcángel MIGUEL hacia el visage del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” inanimado, sin vida, sin movimiento, sin alma.

SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO" que es la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" dentro de "EL DIVINO" – es decir, llevarlos a comprender la "Relación de Precedencia Causal de 'LA CREACIÓN'".

Le "palabra única" por el cual esta primera manifestación del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" se designó es: "ADÁN", y significa "El Ojo de la 'LUZ'", porque es portador del "Estado Específico 'LUZ'" dentro de "El ALTAR del DIVINO" dentro de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'".

Como ya hemos indicado, cuando "LA FUERZA DIVINA" había previsto todo esto, fue con el propósito de enderezar la deficiencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que tomó su asiento en "LA SEDE DEL INTELECTO" en el "Cuerpo

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", y la sentencia de aniquilación de este "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" iba a ser la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Es así que en el soplo saliendo del Arcángel MIGUEL, "LA FUERZA DIVINA" adjuntó el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que ELLA había producido dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – que así entró en el "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" inanimado, sin vida, sin movimiento, sin alma.

Es así que la semilla del "SHEKINAH" se colocó dentro de "la tierra trabajada" con el fin que esta

semilla puede también germinar y producir por sí misma los productos a la semejanza del “SHEKINAH” en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; es decir, producir descendencias de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” manifestadas en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y con el fin que las criaturas en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” puedan comprender que “EL DIVINO” se produce de sí mismo.[357]

---

[357] Como ya hemos indicado en una anotación anterior, CRISTO ya había explicado esto a los humanos cuando les había hablado de la parábola del grano de mostaza. En respuesta a la pregunta “¿Dinos al que *la Obra de DIOS es comparable*?” que sus discípulos le habían preguntado, CRISTO, cuando vivía aún en este mundo de la Tierra, explicó esto, diciendo:

“…

La Obra de DIOS es comparable a un grano de mostaza.
Es el más pequeño entre todas las semillas, pero cuando se

Al entrar en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” inanimado, sin vida, sin movimiento, sin alma, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” transportado por este

---

cae sobre la tierra trabajada, produce un gran árbol y se convierte en un refugio para los pájaros del cielo.

…”

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la parábola del grano de mostaza.

En cuanto al desarrollo de este grano de mostaza, que es esta semilla del “SHEKINAH”, como planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y en relación con aquél de su fundamento a través de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica”, hemos explicado en una sección anterior y CRISTO ya había explicado esto a los humanos cuando les había hablado de la parábola de la semilla que crece por sí misma.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la parábola de la semilla que crece por sí misma.

soplo emitido por el Arcángel MIGUEL, también entró en contacto con las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” impuras resultantes de la presencia de las suciedades que se habían inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, hasta el fin del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, y además, estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” dentro de su manera de estar no están en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” utilizado para la construcción de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente de este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que al instante misma donde la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se manifestó en la existencia dentro del “Plano de Abajo”, dentro del

atributo "NO DIVINO", su "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" que estuvo "PURO" a su creación dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" – y a su salida del "SHEKINAH", perderá su "HOMOGENEIDAD" y se hizo "IMPURO" inmediatamente a la entrada del "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo"; porque mezclado con estas "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" impuras.

En consecuencia, la "ARMONÍA" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE se afectó desde este instante, aunque sólo será perceptible más tarde.

Es así que a través de las transformaciones recursivas, que hemos descrito en una sección anterior, cada

“Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” descendiente de las dos primeras será para siempre en un estado precursor del “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y ya no funcionará como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó.[358]

---

[358] Más adelante durante el curso del desarrollo de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, cuando una segunda semilla del “SHEKINAH” se transportará en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y se colocará al “Tabernáculo Terrestre”, esta segunda semilla del “SHEKINAH” bastante se colocará en un “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” puro y trabajado especialmente y libre de todo contacto con de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” para proteger esta segunda semilla del “SHEKINAH” y sin que esta segunda semilla del “SHEKINAH” pueda germinar y crecer desde el ángulo de la adquisición y del desarrollo en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Sin embargo, este estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” aún no estuvo perceptible a la “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Una vez que el soplo emitido por el Arcángel MIGUEL y transportando el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se introdujo en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” inanimado, sin vida, sin movimiento, sin alma, entonces este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” se puso en marcha y dio vida y animó el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en el cual se contuvo.

Los pulmones aspiró “LA MATERIA LIGERA” y el órgano denominado el corazón dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” se puso en marcha, y los ojos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” se abrieron: las funcionalidades del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” se activó como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó y estableció.

La “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” se activó y cubrió este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, con una radiación semejante a aquél del “SHEKINAH” e indicando la presencia de una única expresión de “LA UNIÓN” dentro de esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Mientras que la radiación luminosa de la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” que cubrió el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de esta primera

manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se debió al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que contuvo, una radiación semejante que cubrió el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” del Arcángel MIGUEL fue el resultado de sus numerosas entradas/salidas del “SHEKINAH” y no al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del Arcángel MIGUEL.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado, es el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, como imagen concreta y viviente que permita expresar una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” que ya existe dentro del “DOMINIO DIVINO”, que emparentó la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a “EL SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO

'NO DIVINO'" al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

Es así que trabajando al "ralentí" en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", "LA FUERZA DIVINA" produjo en la existencia la primera manifestación del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que se designó por la "palabra única" "ADÁN", con el fin de enderezar la deficiencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que tomó su asiento en "LA SEDE DEL INTELECTO" en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", y que esta manifestación del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" sea la sentencia de aniquilación de "EL ORGULLO" de las

manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que había fuertes raíces dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“ADÁN” abrió los ojos y vio el Arcángel MIGUEL y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” todo alrededor.

Como ya hemos indicado, cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se había creado en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, como una expresión de la estructura externa de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ella no había tenido la misma frescura y el mismo brillo que aquellos de la

"FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que se encuentra dentro del "DOMINIO DIVINO".

Es así que, como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó, "LA SEDE DEL INTELECTO" en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que se había creado en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" se había marchitado y "LA SEDE DEL INTELECTO", dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", se había dormido en el olvido (o aún la ignorancia) de "El ALTAR del 'DIVINO'" cuyo esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" cubre.

Asimismo, cuando la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" del modelo de la "Criatura 'de

TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" se creó en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO", como una expresión de la estructura externa de una metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←LUZ'", ella no había tenido la misma frescura y el mismo brillo que aquellos de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←LUZ'" que se encuentra dentro del "DOMINIO DIVINO".

Es así que, como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó, y como este será el caso para todas las criaturas vivientes que vendrán en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO", "LA SEDE DEL INTELECTO" en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que se creó en la

existencia dentro del atributo “NO DIVINO” por “LA FUERZA DIVINA”, se marchitó y “LA SEDE DEL INTELECTO”, dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, se durmió en el olvido (o aún la ignorancia) de “El ALTAR del ‘DIVINO’” cuyo esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” cubre.

Es así que las criaturas vivientes que vienen en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” están llamadas a crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y es “LA FUERZA DIVINA” que trabajará dentro de todas las criaturas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, en “LA PUREZA”, “LA SANTIDAD” y en “LA RECTITUD” (es decir, según los elementos de “LA RAZÓN”) para abastecerlos la iluminación, “LA LUZ” que permite discernir lo que se conforma a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL

DIVINO" definió; ELLA es el todo existente en cada criatura "PURA".

Es "LA FUERZA DIVINA" que abastecerá la temperatura y la intensidad de la iluminación, es decir, la iluminación – "LA LUZ" que permite discernir lo que se conforma a las especificaciones que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" definió – y despertará "LA SEDE DEL INTELECTO", dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", del olvido (o aún la ignorancia) de "El ALTAR del 'DIVINO'" cuyo esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" cubre.

Aunque el "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que se había producido correspondió al que adquirirán las "Criaturas 'de

TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" cuando acercarán al final de la adolescencia física, el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" cuyo este "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" cubre, no estuvo aún en el umbral de la etapa del "despertar espiritual"; es decir, desde el ángulo espiritual, esta primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" fue semejante a un recién nacido que se percibe en las horas que vienen justo después del parto.

No habiendo hecho crecer en ellas "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" a partir de la cual hubieran podido comprender que "LA FUERZA DIVINA" había establecido "EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO" que es la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" dentro de "EL DIVINO", ninguna de las "Criaturas 'CELESTIAL'

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” había comprendido la enseñanza que “LA FUERZA DIVINA” había manifestado a través de esta producción en la existencia de esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

El Arcángel MIGUEL creyó que es por sí mismo que había realizado esta producción, sin conocer su propia raíz y el lugar de donde había germinado, no hayan tampoco comprendido que “LA FUERZA DIVINA” les había confiado la tarea particular, a cada una de ellas, de elegirse un “Carácter” en sí mismo, para que cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puede reflejarse por sí mismo describiendo a través del “Carácter” elegido, su propia visión de la existencia y también su propia visión de “EL DIVINO”.

Todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL", sin excepción, incluso el Arcángel MIGUEL:

- No habían desarrollado sus conocimientos concerniente a la naturaleza de "EL DIVINO" y en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" que Él consolidó en sí mismo;
- No fueran conscientes de la existencia de su propio "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y de sus constituyentes que son invisibles a su "Estructura Visual 'CELESTIAL' Específica" y se encuentran dentro de su "Vestido 'CELESTIAL' Específico";
- No habían comprendido la diferencia entre la "LUZ" del "Estado Divino 'LUZ'" y el

> “DESTELLO EFÍMERO ‘CELESTIAL’” que cubría todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hasta el punto de que los “ADONA’ÍM” habían dudado de la existencia de esta “LUZ” del “Estado Divino ‘LUZ’”, y que es el infante del “Estado Divino ‘DIOS’”;

Entonces, ¿cómo es que el Arcángel MIGUEL habría podido crear el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”?

Es así que todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, también creerán que fue que es el Arcángel MIGUEL quien había creado esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Y los “ADONA’ÍM” en cuanto a ellos, estuvieron pendiente de ver la “MUERTE” de

esta primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", que para ellos ya se había designado como estando un "ERROR DE LA CREACIÓN".

Todo como el Arcángel MIGUEL se había sí mismo nombrado "dios" sobre las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", y les explicó que él fue su padre y que no había ningún otro "dios" fuera de él, y así demostró su ausencia de conocimiento hacia el origen que es la suya y la ausencia del conocimiento de la naturaleza de "El ALTAR del DIVINO" que se coloca dentro del "SHEKINAH" y delante del cual venía recibir de "LA FUERZA DIVINA" las instrucciones de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, es así que una vez más, "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" hablará del

interior dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del Arcángel MIGUEL.

Desde este instante donde “ADÁN” abrió los ojos y vio el Arcángel MIGUEL y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” todo alrededor, el “proyecto tenebroso” dictado por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y que los “ADONA’ÍM” habían madurado en ellos, pasará a la segunda etapa.

La primera etapa culminó por la “TRAICIÓN” de los “ADONA’ÍM” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y por la cual los “ADONA’ÍM” habían intencionalmente sustraído las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que así llevaron en ellas todas sus suciedades y la marca de la

"MUERTE", de la destrucción por el flujo de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" puras, que contiene los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del "SHEKINAH, e inmergido en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", hasta el fin del Tercero Día de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa.

La segunda etapa de este "proyecto tenebroso" dictado por "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", habrá para propósito de querer burlar "LA VERDAD" para ocultar la "TRAICIÓN" de los "ADONA'ÍM" hacia "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y desviar esta primera "Criatura 'de

TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", y por consiguiente desviar toda su descendencia, de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".

Es así que una vez que "ADÁN" abrió los ojos y vio el Arcángel MIGUEL y las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" todo alrededor, entonces les habló en su propio "Lenguaje 'CELESTIAL'"; y las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" todas se asombraron.

No teniendo el conocimiento de la existencia de su propio "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", ni de la existencia del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" sobre el cual se habían llamado a la existencia al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" asombradas tampoco no tenían conocimiento de la existencia del "Cuerpo

‘ESPÍRITU←LUZ’” de esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó “LA SEDE DEL INTELECTO” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que se encuentran en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y ÉL dotó “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”.

Es a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y por los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó que la “Criatura ‘de TIERRA’

'ESPÍRITU←LUZ'" comunicará en "EL SILENCIO" con las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Son los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'" que permiten hacer manifiesto, de dar cuerpo a través de "LA PALABRA" que reside en "EL SILENCIO", y de producir de los "SONIDOS" audibles fuera del "SILENCIO".

Es así que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" fueran llamadas para comprender la necesidad de completar "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'" cuyas todas se habían dotado, para obtener los elementos de respuestas a su búsqueda de querer conocer de "AQUÉL" de que procedan y que les permaneció invisible e inaprehensible e inconcebible por los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'".

Es así que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" manifestaron un gran asombro de ver la escultura de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" hablarlos en su propio "Lenguaje 'CELESTIAL'".

"ADÁN" también habló con el Arcángel MIGUEL, entonces este último, tomando por sí mismo los honores de los trabajos que "LA FUERZA DIVINA" había logrado, se presentará a "ADÁN", como su creador y luego le dirá:

"…

Todo lo que ves es tuyo, "ADÁN". Tú y tus descendientes[359] *llenarán la tierra y la subyugarán.*

---

[359] De las enseñanzas que habían recibido de "LA FUERZA DIVINA" durante el diseño de las características morfológicas de este "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo", el Arcángel MIGUEL y los "ADONA'ÍM" habían comprendido que las cualidades básicas de la herencia del "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" iban a ser transmitido de descendencia a descendencia a través de las transformaciones recursivas, sin ninguna interferencia con las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Es así que en su "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", y representarse a sí mismos como si fuesen "dioses", utilizando estos conocimientos que habían recibido de "LA FUERZA DIVINA", estos ancianos de la creación habían decidido de lo contrario.

En su "proyecto tenebroso", planearon la destrucción de la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" con el adjetivo "VARÓN" y también la de la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" con el adjetivo "HEMBRA", y a través de estas

Ustedes tendréis autoridad sobre las criaturas vivientes en “LAS AGUAS”, las criaturas vivientes que vuelan en “LOS AIRES”, y todas las que se mueven sobre la área de este mundo.

Mira, te he dado toda hierba llevando la semilla, que está sobre la área de toda la

---

transformaciones recursivas, este será la destrucción de la humanidad toda entera que seguirá.

La semilla de la “MUERTE” que es “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y que los ancianos de la creación sembrarán en la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” y también en la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, se propagará a través de estas transformaciones recursivas.

Es así que los ancianos de la creación habían planeado de mantener para siempre esta semilla de la “MUERTE” dentro de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Y es para este que se dice de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que llevan en ellas el “Pecado Original”.

tierra y todo árbol llevando de los "frutos"; y será tu comida. Esto es también así de todas las criaturas vivientes que vuelan en "LOS AIRES", y todas las que se mueven sobre la área de este mundo, yo también les dio las plantas vivientes para nutrirse.

..."

Todo este discurso fue dictado por "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", y para un propósito muy preciso: desviar esta primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" hacia la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" y así antes de que ella entra en la etapa del "despertar espiritual", apartarlo del origen que es el suyo; es decir, apartarlo del "SHEKINAH" –

"EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ʿNO DIVINO'" – a partir del cual el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" como instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura ʿde TIERRA' ʿESPÍRITU←LUZ'" se produjo en la existencia.

Viendo esto, entonces "LA FUERZA DIVINA" invitó el Arcángel MIGUEL a volver al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" para reanudar su función en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente del "SHEKINAH", con el fin que se complete el séptimo decreto de la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa que se había emitido para la creación de esta primera "Criatura ʿde TIERRA' ʿESPÍRITU←LUZ'".

Es así que el Arcángel MIGUEL se volvió al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" con la mayoría

de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" "LA HUESTE CELESTIAL" restante, dejando una minoría cerca de "ADÁN" y a la sombra de las suciedades y de la marca de la "MUERTE" que ya estuvieron presentes y que ya se propagaron en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" a partir de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que habían rechazado "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, y se habían inmergido en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", hasta el fin del Tercero Día de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa.

De retorno al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” restantes empezaron a la obra de la reconstrucción del Tabernáculo Celestial que se había destruido, por el flujo de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del “SHEKINAH”, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa.

Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” restantes lograron los trabajos de la reconstrucción del Tabernáculo Celestial justo antes del final de este sexto día.

Es mientras que “LA FUERZA DIVINA” que, durante todo este tiempo y misma cuando ELLA realizó los

decretos anteriores, protegió al mismo tiempo siempre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” desde que la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” había explotado en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, una vez más se puso a nuevo a la obra; esta vez dentro de lo que se había restaurado del Tabernáculo Celestial.

“LA FUERZA DIVINA” sacudió la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, de manera de separar y liberar esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras que se hubieron constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, ella misma

constituyente del “SHEKINAH”, y que se habían fluido en ella en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa.

Una vez que estas “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que están también más ligeras que las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica”, se separaron instantáneamente de esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, entonces “LA FUERZA DIVINA” les recolectó todas juntos hacia la cima del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en una capa chispeante de “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y de una radiación idéntica al que se emitirá por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”.

Es mientras que “LA FUERZA DIVINA” vertió toda esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de

nuevo dentro del “SHEKINAH”, y que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”, y ELLA reconstruyó la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” y la “Frontera ‘CELESTIAL←SPRITUELLE’ Específico” del “SHEKINAH”.

Ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante había percibido “LA FUERZA DIVINA”, ni reconocido que fue ELLA que había trabajado así.

En el “Plano de Abajo”, al primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, todo como las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vivientes que “LA FUERZA DIVINA” había creado durante los dos días anteriores, el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

había manifestado su “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’”: tenía “HAMBRE”, y también se nutrió de los “frutos” producidos por las “Criaturas ‘de TIERRA’ Vegetal”, todo como las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se nutrieron.

La “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” estuvo en el agobio, y todo lo que contuvo, incluso la nueva “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se había creado en este Sexto Día, así que toda su “futura” descendencia, se contaminarán y se destruirán por las suciedades que se habían intencionalmente sustraído de la destrucción por el flujo de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de

subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del “SHEKINAH”, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, e inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

De hecho, como ya hemos mostrado, y es importante recordarlo siempre para que llegues a comprender por qué es lo que este mundo en el cual viven las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” está enfermo y la agonía, desde el ángulo de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se habían producido en la existencia por la emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO” los días anteriores, así que

esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se esculpió en la existencia dentro de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en esta séptimo decreto de la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, son y permanecen siempre las “FORMAS INDISTINGUIBLE DE LA SUSTANCIA ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”, es decir, subconjuntos cohesivos y moldeados en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

De la inmersión en esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, y que así llevaron en ellas todas sus suciedades y la marca de la “MUERTE”, entonces se había encontrado en el estado de “CAOS” contrario a la

"ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", también:

1. Las "Sustancias 'ESPIRITUAL' Atómica Específica" constituyentes de la "Sustancia 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" que contiene el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica"; que
2. Las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" constituyentes de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

Es así que desde el ángulo de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica", era sólo cuestión de tiempo antes de que la intensidad del estado de "CAOS" de las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica

Específica" constituyentes de esta "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica", contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", se hace manifiesto en las escalas mayor que la de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica", y también dentro de todas estas "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" vivientes que "LA FUERZA DIVINA" había creado durante los dos días anteriores, que dentro de esta primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y toda su descendencia en esta "Segunda Fase" de la Obra Santa.

Cuando esto ocurrirá, y las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" precipitarán la ocurrencia de la manifestación de estos suciedades, es la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que ya se habían designado por los "ADONA'ÍM" como estando

un “ERROR DE LA CREACIÓN”, que se utilizará como “chivo expiatorio” por el Arcángel MIGUEL y AZAZEL para justificar la presencia de las suciedades y la marca de la “MUERTE” dentro de estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; van a hacerlo a través del “PACTO DEL ORGULLO” que oficializarán delante de toda “LA HUESTE CELESTIAL” y sobre esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y a expensas de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y para cubrir todas sus acciones y su “TRAICIÓN” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es así que este Sexto Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa también llegará a su término.

Fragmento de la conversación del 08 de julio de 2006, Aristide con el Arcángel MIGUEL sobre la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. En el instante de este conversación, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA”, aún no había despertado en este Árbol que interpreta y traduce, los detalles de lo que sucedió al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, aunque ya había colocado el conocimiento de estos acontecimientos, en este Árbol que interpreta y traduce el trabajo realizado por “LA FUERZA DIVINA”.

“…

Aristide:

¿Puedes hablarme de la primera criatura que se denominó “ADÁN”, si es posible?

Arcángel MICHEL:

“ADÁN” es la primera criatura que se creó sobre tierra. Se creó ya como adulto; Sólo diecisiete, dieciocho años de edad.

Sirvió el Eterno su DIOS y hubo la oportunidad de venir hasta nosotros. Sin las alas se movió; hasta que llegó a conocer al enemigo[360], porque hasta entonces se había protegido por el Eterno[361].

---

[360] “*... el enemigo ...*” se refiere al “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían hecho germinar dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que nació de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

[361] Para hacer comprender que “LA FUERZA DIVINA” protegió “ADÁN” siempre y cuando fuera “PURO”.

Pero por curiosidad, quiso saber más sobre tu mundo y no el nuestro.[362] *Si hubo hecho*

---

362 Incluso el Arcángel MIGUEL no sabía y no había comprendido que es para enderezar la deficiencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” también dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que dentro de aquél de todas las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se creó en la existencia.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado y establecido, es en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que la morada de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se estableció.

Con el fin que esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” puede crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, entonces “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó y estableció una verdadera biblioteca viviente y que “LA FUERZA DIVINA” creó en la existencia dentro de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

En esta verdadero biblioteca viviente las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían sí mismas puesto sus autorretratos, y no supieron que así habían puesto a la disposición

preguntas sobre nuestro mundo, hubiese sido diferente, pero estuvo mucho más interesado en el mundo en el que se había creado.

También fue engañado por el enemigo. Creo que para los humanos era una buena persona, pero para nosotros era un "ERROR DE LA CREACIÓN".[363]

---

de su prójimo, quien es la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", las verdades celestial que se encuentran dentro de sus "Cuerpos 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" como "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en el origen de sus propios "Carácteres" que "LA FUERZA DIVINA" reprodujo sobre las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" consideradas y creadas en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" – el lugar de morada de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

[363] Esto es una indicación sobre la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" entre las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL". Las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA

Esto es lo que debía llegar, lo que se había escrito.[364]

HUESTE CELESTIAL” nunca aceptan que son la causa principal en el origen del desastre en el cual se encuentra la Obra Santa.

[364] Es para querer burlar “LA VERDAD” para ocultar su “TRAICIÓN” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y ocultar el hecho de que son ellos, los “ADONA’ÍM”, que habían decidido suprimir lo que han denominado un “ERROR DE LA CREACIÓN” que representó para ellos una amenaza a la jerarquía existente de comunicación con “EL DIVINO”, que hasta aquí ya había establecido a través del “SHEKINAH” y a través de la cual todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dicen tales cosas, sin asumir sus responsabilidades, pero colgando las consecuencias de sus acciones sobre “EL DIVINO”.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la conversación entre el Arcángel MIGUEL y el Arcángel ZA’AFIEL, extraída de los archivos concerniente al desarrollo del conflicto abierto al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es más o menos esto, el enemigo destruyo la mayor parte de las cosas que el PADRE creó.

Aristide:

(Estoy empezando a pensar en mí mismo, diciendo: ¡pero, ADÁN no pidió ser creado! y dentro de mí mismo, comencé a irritarme, entonces hablé abiertamente y dije) MIGUEL, ¿por qué precipitaste Azazel y toda su pandilla en este mundo terrenal?

También léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la conversación entre el Arcángel AS'FAEL y el Arcángel ANAEL, extraída de los archivos concerniente al desarrollo del conflicto abierto al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

Arcángel MICHEL:

Estuvo el único lugar habitable fuera del dominio celestial. ¿Quieres saber por qué no me lo destruí durante la batalla al dominio celestial?

Aristide:

¿Porque no matas?

Arcángel MICHEL:

¡En parte, sí! ... pero fue para que ...

Aristide:

(Interrumpiendo el Arcángel MIGUEL, y espontáneamente y mi boca se abrió y sin pensar dije) No me remojo en este caso allí.

Este asunto es entre "EL DIVINO" y tú, déjame fuera de esto.[365]

---

[365] Es sólo algunos años después de que he comprendido que era "LA FUERZA DIVINA" que intervino, así había hablado a través de mí, y me había sacado de una trampa probable.

Tal situación también se reproducía, algunos años más tarde y esta vez frente a algunos de aquellos que se inmersieron en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", y su Jefe presente. En ese momento, su jefe, disfrazado en una criatura humana, me dijo:

"… ¡Si quieres construir el Templo de tu DIOS entonces debes arrodillarte ante mí! …"

La multitud de personas presentes esperaba ver lo que iba a suceder. Estuve en "LA ALABANZA" con "LA FUERZA DIVINA" y no he respondido, todos aquellos que estuvieron disfrazados no supieron que yo los veía bajo su disfraz.

Los minutos han transcurrido y una otra criatura humana con la que había llegado a este lugar, dijo: "… ¿Vas a hacer qué, te vas a arrodillar y seguir con el trabajo? …"; No podía ver el campo minado en el que se nos colocó.

Entonces espontáneamente y mi boca se abrió y le dije:

…”

Ya sean las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que viven dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima”, o entonces las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se inmergieron en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y encerradas bajo tierra en “LAS PROFUNDIDADES

“¿Estás enfermo o qué? Me arrodillo ante un solo SER: “EL DIVINO” él mismo y a nadie más. ¡Incluso si acontecería a lo que CRISTO aparece aquí delante de mí y me pide tal cosa, le diréivete a perseguirte!”

Sobre esto, todos retrocedieron y empezaron a insultarme, posteriormente dejé este lugar aquí, y en el camino he comprendido lo que se había sucedido.

DE LAS AGUAS" de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", apuntan del dedo la primera manifestación en la existencia del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y que se denominó "ADÁN", como "chivo expiatorio" para justificar la presencia de las suciedades y la marca de la "MUERTE" en este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

Estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" nunca aceptan que es debido a su propia ignorancia, que ellas destruyeron el trabajo realizado por "LA FUERZA DIVINA" en esta "Segunda Fase" de la Obra Santa.

En la misma línea de las afirmaciones del tipo "*... es lo que debía llegar, lo que se había escrito ...*", o aún "*... es el Eterno quien quiso a lo que este sea así ...*",

las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” emitirán en la existencia una otra declaración para querer justificar el daño que causaron a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y querer justificar el desastre en el cual hundieron la Obra Santa. Esta engaño, que es un argumento de “LA OBSCURIDAD”, se expresa bajo la forma: “*... el Eterno es un DIOS celoso ...*”.

Los que emiten tales declaraciones no son conscientes de que allí donde está los “CELOS”, allí también se encuentran la discordia (le falta de unidad) y la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

En “LA PLENITUD SUPREMA” en la cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE yace, ÉL está siempre al máximo de Sus características, ÉL tiene toda Su intensidad, Su densidad, Su “RIQUEZA DIVINA”, son UNIDAD. En esta “PLENITUD

SUPREMA", el "Dominio de los 'PENSAMIENTOS' Divina" no se interpreta, no hay residuos como es el caso del "Dominio de los 'PENSAMIENTOS' Interpretados" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y estableció para el atributo "NO DIVINO" y cuyos porciones se comparten como dominio de definición de la función "PENSAR" que "LA FUERZA DIVINA" implementó dentro de las criaturas que ELLA creó en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO". El "Dominio de los 'PENSAMIENTOS' Divina" es "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", el conjunto de "LA FUERZA DIVINA".

Los "CELOS" derivan de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", que deriva de los residuos de los "PENSAMIENTOS Interpretados" y que están en

realidad alternativas a “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se contiene dentro de los “PENSAMIENTOS Interpretados Óptimos”.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” sin ninguna interpretación. ¿Qué “CELOS” puede existir por parte de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, hacia las metáforas de Sus propias “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que eligió manifestar en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” y con los factores de proporcionalidad que están del orden de diez miles de millones?

“LA LUZ” es eterna, siempre ELLA existió en todo momento, ELLA no tenía comienzo y ELLA no tiene fin. Es a partir de “LA LUZ” que “LA OBSCURIDAD” se creó para que “LA LUZ” sea revelada a cualquier manifestación de metáfora que estará en “LA

OBSCURIDAD" (lo contrario de "LA LUZ") y que cualquier manifestación de metáfora que estará en "LA OBSCURIDAD" puede acceder a su origen que es "LA LUZ". ¿Por qué entonces es lo que "LA LUZ" estaría "CELOSA" de "LA OBSCURIDAD"?

En él mismo y por a sí mismo, "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE es el conjunto de todas Sus propias "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA".

Todo como "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", en algunas formas que sean, no existe en "EL DIVINO", de la misma forma los "CELOS" que derivan de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", en algunas formas que sean, no existe en "EL DIVINO" que está y sigue siendo la "'PUREZA' SUPREMA", "LA PLENITUD SUPREMA".

Y hay ninguna “CELOS” por parte de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, hacia Sus criaturas que todas se procrearon por ÉL, y llevan todas las manifestaciones de sí mismo a través de las metáforas de Sus propias “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ÉL colocó dentro de Sus criaturas.

En la ausencia de “LA LUZ DEL DIVINO”, dentro del “Velo Espiritual del ORGULLO”, la oscuridad predominará y este tipo de declaraciones, que derivan de las obras de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” entre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, tomarán asiento en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

También es así que a través de tales declaraciones que se derivan de las obras de su “ORGULLO” de las

manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, a través del “alter ego de los nombres”, describirán a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” los acontecimientos desastrosos donde en realidad, el Arcángel MIGUEL es la criatura actuante, y colgarán estos acontecimientos sobre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es así que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” colgarán sobre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, las impurezas que se derivan como consecuencias desafortunadas de tales acontecimientos, y las propagarán en la Obra Santa, con el propósito de querer justificar el desastre en el cual hundieron la Obra Santa.

Si no tienes en ti “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” o entonces si no sabes que “EL DIVINO” es la “‘PUREZA’ SUPREMA”, entonces cuando las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” te presentarán sus declaraciones que se derivan de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, usted les dará asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Es así que la semilla de la “MUERTE” se pondrá a germinar dentro de tal “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, a expensas de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Si por lo contrario “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” es “SANTO” y escucha “LA VOZ INALTERABLE” procedentes de su conjunta que es “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro

de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, entonces usted no aceptará dar asiento en usted a tales declaraciones; porque los mecanismos de protección que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció para el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” se activarán automáticamente, sin que estáis consciente, frente a las señales externas impuras transportadas por las declaraciones impuras que se le hayan presentado.

Es así que usted podréis encontrarte en confrontación con la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habrá presentarte tales declaraciones. Cualesquiera que sean las amenazas que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” posteriormente proferirá en tu contra, cualquiera que sea la fuerza de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”,

que tu confianza en “LA VOZ INALTERABLE” no se mueve, ni siquiera un iota.

No te deje impresionar e intimidar por tal “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, cualquiera sea. Tenga en cuenta “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” supera toda fuerza dentro del atributo “NO DIVINO”.

Hasta que tienes en ti “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, entonces ninguna “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ya sean las que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” o entonces las que están encerradas bajo tierra en “LAS PROFUNDIDADES DE LAS AGUAS” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía

Específica", no podrá tocar a un solo de sus cabellos; porque "LA FUERZA DIVINA" guarda lo que es suya.

Con algunos de los ancianos de la creación que viven al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", sed reservar y tome bien cuidado, porque cerca de ellos y en la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" de tu parte, estaréis caminando al borde de tu propia ruina.

Mantén una confianza absoluta en un solo ser: "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y que ni les "ACUSACIONES" que volarán de todas partes contra ti, ni los insultos pueden socavarte; "LA FUERZA DIVINA" mantiene la guardia junto a lo que es "PURO".

"LA VERDAD" es la expresión de los productos procedentes de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" como "EL

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo estableció, y ELLA no puede ser alterado en su estabilidad; Cualesquiera que sean las metáforas utilizadas para lo expresado, la VERDAD es imperturbable y sin engaño.

Lo que viene a la existencia por "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, es "LA VERDAD", "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" expresado por "LA FUERZA DIVINA" a través de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", los productos de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

Lo que viene a la existencia por "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, es "LA LUZ DEL DIVINO" que debe ser utilizado con el propósito de sacar del olvido, "El ALTAR del 'DIVINO'" contenido en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", y para que "EL

DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, sea conocido del atributo “NO DIVINO”.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es la “‘PUREZA’ SUPREMA”, y de todo lo que ÉL me mostró mediante “LA FUERZA DIVINA” y que “LA VOZ INALTERABLE” me enseñó, he escudriñado largo y ancho, así que la Obra Santa como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció, y no he encontrado ninguna impureza en ÉL.

Miré las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, así que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como están en su estado actual, y llegué a una sola conclusión:

SÓLO UNO ESTÁ SANTO, SÓLO UNO ESTÁ PURO Y JUSTO, Y SÓLO UNO ES DIGNO DE CONFIANZA: “EL DIVINO”, IHVH, NUESTRO PADRE

CAPÍTULO 173,

EL DÍA SIGUIENTE – TRAS LA REALIZACIÓN DEL SÉPTIMO DECRETO DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA

Lo que había quedado de “LA HUESTE CELESTIAL” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se ensambló una séptima veces y sobre instrucciones de “LA FUERZA DIVINA”, el Arcángel MIGUEL y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” descendieron en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, al mismo tiempo que los rayos emitidos por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora

Específica" – es decir, el astro solar – llegó en el lugar donde la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" durmió.

Como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó y estableció, el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" es una expresión del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – que se colocó al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

Es así que cuando la "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA" se manifiesta en la "HOMOGENEIDAD", la "PUREZA" y la "SANTIDAD", a través de la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'" tomando ahora en cuenta la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", es entonces todo alrededor de la "Criatura 'de

TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" emitirán "LA ALABANZA" – las "señales específicas" solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirles de permanecer en la existencia en el "Estado Específico 'ESPÍRITU'" – utilizando el "CORDÓN DE ALABANZA 'ESPÍRITU→LUZ'", y cuyas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" no tenía conocimiento de la existencia.

Es así que este aporte externo de subsistencia que permitirá a estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de permanecer en la existencia en el "Estado Específico 'ESPÍRITU'", se les abastecerá por el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" como expresión del "SHEKINAH" en la "Sustancia 'de

TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

La "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" también emitirá "LA ALABANZA", no a alguna "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que sea, pero hacia cualquier expresión de la metáfora de "EL EÓN 'LUZ←DIOS'" dentro del atributo "NO DIVINO", o entonces directamente hacia "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, utilizando el "CORDÓN DE ALABANZA 'LUZ→DIOS'".

Es en consecuencia de la ejecución continua de este "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'" que la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" cuyo el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" es suficientemente en la "HOMOGENEIDAD", la

"PUREZA" y la "SANTIDAD", llevará los "frutos" abundantes de "EL ÁRBOL DE LA VIDA" como "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE lo quiso cuando ÉL había decidido de compartir Su gran "RIQUEZA DIVINA" con el atributo "NO DIVINO", muy mucho antes de que el atributo "NO DIVINO" sea manifestado en la existencia.

Es así que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó y estableció para que las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" llevan los "frutos" abundantes de "EL ÁRBOL DE LA VIDA" como "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE lo quiso cuando ÉL había decidido de compartir Su gran "RIQUEZA DIVINA" con el atributo "NO DIVINO".

"LA FUERZA DIVINA" había previsto traer a las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" para comprender esto y para comprender la

importancia de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” en todas sus formas.

También fue para llevarlos a comprender las órdenes de la realización de los acontecimientos dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” que es la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO” – es decir, llevarlos a comprender la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’” – que “LA FUERZA DIVINA” dio al Arcángel MIGUEL, como instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la tarea de elegirse un “Carácter” y que se utilizó como “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” para la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es siempre para llevarlos a comprender las órdenes de la realización de los acontecimientos dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” que es la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO” – es decir, llevarlos a comprender la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” – que “LA FUERZA DIVINA” dio al Arcángel MIGUEL y por consiguiente a todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante, y que descenderán en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, la instrucción de celebrar de ahora en adelante cada Séptimo Día, “LA ALABANZA” alrededor y a través de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como ya hemos indicado, cuando “LA FUERZA DIVINA” había previsto todo esto, fue con el propósito de enderezar la deficiencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y la sentencia de aniquilación de este “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” iba a ser la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

En “LA PLENITUD SUPREMA”, “LA FUERZA DIVINA” no sabía que ELLA iba a ser traicionada por estas mismas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que ELLA había educado.

Después la “TRAICIÓN” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había sufrido, sin embargo, ÉL

decidió de continuar la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa. Ya sabiendo que el peor iba a venir, "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE combatirá en la "'PUREZA' ABSOLUTA" para la existencia de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" con el fin que sea la sentencia de aniquilación de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" y de los "proyectos tenebrosos" que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" habían desarrollado a "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Es así que cuando el Arcángel MIGUEL y varias de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL" restante descendieron en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" en

este Séptimo Día, el día siguiente a la creación en la existencia de primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", entonces el Arcángel MIGUEL les pondrá al corriente y les pedirá que celebren "LA ALABANZA" todo alrededor de "ADÁN", al igual que siempre celebraron todo alrededor "EL SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".[366]

---

366 Esto es lo que habló AZAZEL cuyo el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" fue fracturado, agrietado y rompió, y en un estado de "CAOS" muy avanzado contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", cuando se había puesto a proferir acusaciones contra"EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y delante de una multitud de los ancianos de la creación encantada de escuchar a los productos "IMPUROS" del trabajo realizado por el "SIÈGE DEL INTELECTO" dentro del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de AZAZEL, diciendo que nunca se inclinaría delante de una criatura física, y ilustrando

Para las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, emitir (o entonces celebrar) “LA ALABANZA”, es emitir las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirles de permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”. Estas “señales específicas” se emiten hacia la más cercana expresión en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”. En este caso, “ADÁN” fue la más cercana expresión en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN

---

el grado de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en “LA HUESTE CELESTIAL” y su conmoción extrema.

Léase la continuación de las explicaciones en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre el alcance del desamparo debida a la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en “LA HUESTE CELESTIAL” y su conmoción extrema.

'ESPÍRITU←LUZ'", al primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" que está muy alejado del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'".

Después de los miles de millones de años de la existencia que habían pasado al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", todos estos ancianos de la creación, en su "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", estuvieron en la confusión porque no habían desarrollado en ellos "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" y "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'".

Es así que sin comprender la significación profunda de esta manifestación en la existencia de la primera

"formación espiritual específica" de "LA IGLESIA" a través del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de esta primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" con el adjetivo "VARÓN", y como de mala gana porque los "ADONA'ÍM" ya habían declarado esta primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" ser un "ERROR DE LA CREACIÓN", y así reticentes a ver sus argumentos de "LA OBSCURIDAD" evaporarse delante de los argumentos de "LA LUZ" manifestada, el Arcángel MIGUEL y las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL" restante que descendieron en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" en este Séptimo Día, celebrarán la "ALABANZA" alrededor de "ADÁN" que fue siempre cubierto por son "Aureola 'ESPIRITUAL' de Radiación Específica" y con una radiación luminosa semejante a aquél del "SHEKINAH" e indicando la presencia de una única

expresión de “LA UNIÓN” dentro de esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como hemos indicado anteriormente, aunque el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se había producido correspondió a las que adquirirán las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” cuando acercarán al final de la adolescencia física, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” cuyo este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” cubre, no estuvo aún en el umbral de la etapa del “despertar espiritual”; es decir, desde el ángulo espiritual, esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fue semejante a un recién nacido que se percibe en las horas que vienen justo después del parto.

Después de haber celebrado la “ALABANZA” alrededor de “ADÁN”, mientras que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que estuvieron aún en la etapa de la “infancia espiritual” estuvieron en la felicidad, y conversando delante de la escena cada uno a su vez con “ADÁN” durante el resto de este Séptimo Día, para los “ADONA’ÍM” por lo contrario fue una felicidad de fachada; porque detrás de la escena, los sueños desconcertantes en mitad de los cuales se habían encontrado en el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de la Obra Santa, se habían convertido en una realidad: la jerarquía de comunicación con “EL DIVINO”, el objeto a partir del cual derivaron su “ORGULLO”, de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, se había escapado de sus manos.

Siempre dormidos sobre la capa de la negligencia de toda “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que “LA FUERZA DIVINA” había manifestado a través de la realización de todos estos decretos de la implementación de esta “Segunda Fase”, e ignorando (porque no estando consciente de) la misericordia que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE les concedió después de la “TRAICIÓN” que cometieron en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, los “ADONA’ÍM” se apresurarán en la implementación de la segunda etapa de su “proyecto tenebroso”.[367]

---

[367] Una réplica de esta situación en la cual las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” celebraron “LA ALABANZA” alrededor “ADÁN”, se producirá en la existencia aproximadamente setenta miles de millones de años más adelante con el nacimiento de CRISTO, como se narra en los escritos (Mateo 2:1-13.):

“…

Después de que CRISTO nació en Belén de Judea en tiempos del rey Herodes, llegaron a Jerusalén unos magos procedentes del Oriente y pidieron:

“…

¿Dónde está el Rey de los Judíos, que acaba de nacer? Porque su estrella hemos visto en el Oriente, y venimos á adorarle.

…”

Cuando lo oyó el rey Herodes, se turbó, y toda Jerusalén con él.

Así que convocó de entre el pueblo a todos los jefes de los sacerdotes y maestros de la ley, y les preguntó dónde había de nacer el Mesías.

“En Belén de Judea”, *le respondieron, porque esto es lo que ha escrito el profeta:*

“…

Pero tú, Belén, en la tierra de Judá, de ninguna manera eres la menor entre los principales de Judá; porque de ti saldrá el Jefe que será el pastor de mi pueblo Israel.

…”

Luego Herodes llamó en secreto a los magos y se enteró por ellos del tiempo exacto en que había aparecido la estrella. Los envió a Belén y les dijo:

"…

> Vayan e infórmense bien de este niño y, tan pronto como lo encuentren, avísenme para que yo también vaya y lo adore.

…"

Después de oír al rey, siguieron su camino, y sucedió que la estrella que habían visto en el Oriente, levantarse iba delante de ellos hasta que se detuvo sobre el lugar donde estaba el niño.

Al ver la estrella, se llenaron de una muy grande felicidad.

Cuando llegaron al hogar, vieron al niño con MARÍA, su madre; y postrándose lo adoraron. Abrieron sus cofres y le presentaron como regalos oro, incienso y mirra.

Entonces, divinamente advertidos en sueños de que no volvieran a Herodes, regresaron a su tierra por otro camino.

Cuando ya se habían ido, un ángel del Señor se le apareció en sueños a José y le dijo:

"…

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE sabía ya que ÉL no estuvo al final de las sorpresas y que el peor iba a venir por parte de los “ADONA’ÍM”.

> *Levántate, toma al niño y a su madre, y huye a Egipto. Quédate allí hasta que yo te avise, porque Herodes va a intentar al niño para matarlo.*

…”

…”

ספר הזהר

CAPÍTULO 173,
EL DÍA SIGUIENTE – TRAS LA REALIZACIÓN DEL SÉPTIMO DECRETO DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA

CAPÍTULO 174,

EL PAROXISMO DEL “ORGULLO” DENTRO DE “LA HUESTE CELESTIAL”: FORMALIZACIÓN, AL PRIMER DÍA DE LA SEGUNDA SEMANA, DE LA DESTRUCCIÓN PREMEDITADA DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

Después de haber celebrado “LA ALABANZA” alrededor de “ADÁN” el día anterior, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían una vez más podido constatar y descubrir por sí mismas, de tocar con sus propias manos las verdades que están en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y que se hicieron manifiesto dentro de una otra existencia, esta vez, fuera del “Estado

Específico 'ESPÍRITU'", por el trabajo que se había realizado por "LA FUERZA DIVINA".

Las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que estuvieron aún dentro de la etapa de la "infancia espiritual" y que habían conversado con "ADÁN" durante el resto del día anterior, estuvieron en la felicidad, y fueron una vez más proveído en abundancia a partir de estas enseñanzas que "LA FUERZA DIVINA" manifestó mediante la realización de todos los decretos de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa.

Los "ADONA'ÍM" que, desde el anuncio de la "Segunda Fase" de la realización de la Obra Santa, se habían encontrado en mitad de sueños desconcertantes y habían declarado que la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" era un "ERROR DE

LA CREACIÓN”, vieron su pesadilla convertirse en realidad: la jerarquía de comunicación con “EL DIVINO”, el objeto a partir del cual derivaron su “ORGULLO”, de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, se había escapado de sus manos.

Además, la instrucción que “LA FUERZA DIVINA” dio al Arcángel MIGUEL y por consiguiente a todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante, y que descenderán en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, de celebrar de ahora en adelante cada Séptimo Día, “LA ALABANZA” alrededor y a través de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, fue la gota que

sobrecogió el jarrón de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" en "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Es así que en este primer día de la primera semana después de la creación de "ADÁN", los "ADONA'ÍM" decidieron pasar una vez más a la acción para acabar consigo quien declararon ser un "ERROR DE LA CREACIÓN" antes de que las capacidades de este último se desarrollen plenamente y antes de que:

- La planta de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" no germina y desarrollarse dentro de él quien declararon ser un "ERROR DE LA CREACIÓN";
- Él quien declararon ser un "ERROR DE LA CREACIÓN" se haga consciente de su propia

plenitud[368] dentro de su estatus (el de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" que es una expresión única de "LA UNIÓN") como verdadero "INFANTE" de "EL DIVINO";

- Aquél que declararon ser un "ERROR DE LA CREACIÓN" tenga su propia descendencia que le será semejante, y por consiguiente semejante a "EL SHEKINAH".

Es así que en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica",

---

[368] Más adelante durante el curso del desarrollo de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, "LA FUERZA DIVINA" mostrará una manifestación que se asocia con la "PLENITUD" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", a EZEQUIEL.

Léase la continuación de esto en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la manifestación de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, a EZEQUIEL.

siempre abrumada por las impurezas de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se habían inmergido en ella, y donde el Arcángel MIGUEL y otros “ADONA’ÍM” y otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante estuvieron presentes en este día, AZAZEL tomó contacto con el Arcángel MIGUEL, y para pedirle hablarlo, como si para recordarlo el pacto que se habían concluido en secreto (al menos creían).

Como hemos mencionado en una sección anterior, en los días que siguieron en el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de la Obra Santa, el “proyecto tenebroso” dictado por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” había hecho su camino y precisarse mucho más dentro de “LA SEDE DEL

INTELECTO" en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" del Arcángel MIGUEL, este último concluirá el "PACTO DEL ORGULLO" con AZAZEL.

Este "PACTO DEL ORGULLO" dio a AZAZEL la posesión del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" en el cual "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE había previsto de crear en la existencia la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Por esto, el "PACTO DEL ORGULLO" tenía por objeto dar AZAZEL el control de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", mucho tiempo antes de que se produjo la primera manifestación del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

En cuanto al Arcángel MIGUEL, a través de este "PACTO DEL ORGULLO", él mantendría el control

del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – y por allí, el control de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” establecido a partir del “SHEKINAH”.

En “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y delante de toda “LA HUESTE CELESTIAL”, el Arcángel MIGUEL quiso “tener la última palabra”, el argumento más fuerte, en la “CONTROVERSIA” que le oponía a AZAZEL, y es así que había elegido también de demostrar el concepto de la “MUERTE” sobre la nueva “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, mucho tiempo antes de que esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se creó en la existencia en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Así lo habían decidido porque en su lógica distorsionada por "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", la nueva "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" iba a poner en tela de juicio y rendir obsoletas sus funciones en la jerarquía existente de comunicación con "EL DIVINO", que hasta aquí ya se había establecido a través del "SHEKINAH" y a través de la cual todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" derivaron su "ORGULLO".

Es así que en respuesta a la solicitud de AZAZEL de querer hablar con el Arcángel MIGUEL, este último aceptará encontrarse con él, no en este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" donde se encontró su víctima futura – "ADÁN" – que, como habían todos podido notarlo,

aunque “ADÁN” no estuvo aún consciente de su propia plenitud dentro de su estatus (el de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que es una expresión de “LA UNIÓN”) como verdadero “INFANTE” de “EL DIVINO”, se había creado con de las capacidades de percepción y de comprensión elevadas y podría pedirles explicaciones si llegaba a comprender que estaba destinado a ser sacrificado como “chivo expiatorio”[369], pero ¿para encontrarse consigo dónde?

No en un rincón perdido del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” donde les había sustraído de la destrucción por el flujo de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’

---

[369] El Arcángel MIGUEL dirá en respuesta a AZAZEL y de retorno por aquél que había traído la solicitud:

“…

> No hablaremos de estas cosas aquí en la “TIERRA”, pero le daré a Satanás acceso al “CIELO”, y podemos hablar allí.

…”

Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del “SHEKINAH”, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, pero el Arcángel MIGUEL eligió encontrarse consigo en el interior mismo de lo que había sido restaurado del Tabernáculo Celestial; es decir, delante de “EL OJO DEL DIVINO”.

Como para significar directamente y abiertamente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que no habían digerido que “EL DIVINO” eligió manifestar una expresión “LA UNIÓN” – la manifestación de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” – en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y no en ellas como “Criaturas

'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL".

"EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE ya supo que ÉL no estuvo al final de las sorpresas y que el drama llegaría a entablar ahora delante de ÉL.

Al traer a AZAZEL y sus lugartenientes al interior mismo de lo que se había restaurado del Tabernáculo Celestial – es decir, delante de "EL OJO DEL DIVINO" – el Arcángel MIGUEL creyó que es así que se impondría a "EL DIVINO" la destrucción de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y al mismo tiempo, justificar su verdadero "ACUSACIÓN" que habían formulado contra "EL DIVINO" para no haber elegido expresar en una "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" la nueva manifestación de la metáfora de la "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA" que es una expresión de "LA

UNIÓN" y que ÉL expresó sobre la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

El Arcángel MIGUEL no supo que cuando hubo sustraído de la destrucción por el flujo de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" puras, que contiene los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del "SHEKINAH", en la tarde del Tercero Día de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que llevaron en ellas todas sus suciedades y la marca de la "MUERTE", y les había inmergido en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", entonces fue en este momento allí que él

mismo había destruido la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" antes de que esta última se creó.

Querer imputar a "EL DIVINO" esta "TRAICIÓN" y la destrucción de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" formó parte de las artimañas (todos tipos de chanchullos) de su "proyecto tenebroso" dictado por "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", y cuyo solo objetivo es: enmascarar los objetivos de satisfacer la "gloria de sí mismo" que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se habían desarrollado en sí mismas.

Estas artimañas son alternativas a "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO"; ellas no tienen asiento y no tienen estabilidad, están sin entresijos posibles, no tienen cualquier cabida en la Obra Santa,

y son contrarias en todos los aspectos a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y no se pueden añadir a esta única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Todo lo que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE emprende de realizar en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, así que cualquier decisión que ÉL tome, se dicta por “LA VERDAD”; es decir, las reglas, las leyes, y los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció en la “CONFIGURACIÓN

SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y que formalicen totalmente y demuestran la verdad de las fórmulas de las relaciones entre sus siete “Partículas Divina” constituyentes y todos los productos que se forman y aquellos que se consumen dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Es para esto que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no interfirió para frustrar las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en su artimañas. Todos ces artimañas se desvelarán posteriormente en el instante adecuado según el punto apropiado de convergencia en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO” consolidó en sí mismo.

Este instante apropiado vendrá aproximadamente setenta miles de millones de años más tarde, y todas estas artimañas se desvelarán entonces por una otra criatura de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que se asociará con este punto apropiado de convergencia en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y que llevará el mismo “Vestidos ‘de TIERRA’ Subjetivo” que aquél que llevó la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Esta otra criatura de “EL DIVINO”, con el adjetivo “VARÓN”, que se producirá en la existencia por “LA FUERZA DIVINA”, no será denominada “El Ojo de la ‘LUZ’”, pero ella se denomina “LA LUZ”, o aún “EL CRISTO”, Jesús CRISTO.

Esperando que este instante apropiado pueda producirse aproximadamente setenta miles de

millones de años más tarde, los “ADONA’ÍM” ya habían sellado el paradero de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y de todos sus descendientes, por la “TRAICIÓN” que cometieron en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, y para “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ya fue tarde para que ÉL interviniera con el fin de frustrar las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dentro de su artimañas.

Volvamos atrás en estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” colocadas dentro misma de lo que se había restaurado del Tabernáculo Celestial – es decir, delante de “EL OJO DEL DIVINO” – y preparándose a emitir su verdadero “ACUSACIÓN”.

Porque haber declarado que un producto de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete

"Partículas Divina", la manifestación de la cual se habían designado para asegurar "LA GUARDIA DEL SHEKINAH", era un "ERROR DE LA CREACIÓN", no fue ni una mera declaración, pero este fue una verdadera "ACUSACIÓN" formulada por los "ADONA'ÍM" contra "EL DIVINO" para no haber elegido expresar en una "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" la nueva manifestación de la metáfora de la "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA" que será una expresión de "LA UNIÓN".

Una vez más, el Arcángel MIGUEL se veía ser más inteligente y más sabio que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y ya haya decidido en su sabiduría que la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" es un "ERROR DE LA CREACIÓN", una vez más puso en obra el engaño que había preparado en su "proyecto tenebroso" a partir las enseñanzas que "LA

FUERZA DIVINA” también le había dado y que le permitió mantener intacta y regular la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH”.

Por esta engaño, el Arcángel MIGUEL y el Arcángel GABRIEL bloquearon à nuevo la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH”, impidiendo el superávit de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que se produjeron y emitido por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – de fluir en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y purificarlo de las suciedades, protegiendo así una vez más de la destrucción inmediata, AZAZEL y sus lugartenientes

que estuvieron presentes dentro misma de lo que se había restaurado del Tabernáculo Celestial – es decir, delante de “EL OJO DEL DIVINO”.

Todos las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” había manifestado a lo largo de la semana anterior habían caído en oídos sordos y el desastre y la destrucción casi total del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que se había estado en marcha y que habían causado fue la menor de sus preocupaciones. Para estos “ADONA’ÍM”, fuera absolutamente necesario destruir la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, incluso a costa de su propia destrucción.

No pudiendo directamente emprenderla con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que les permaneció invisible e inaprehensible e inconcebible por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”,

entonces escribirán los términos de este "ACUSACIÓN" que luego van a presentarlo a la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que no estuvo aún en el umbral de la etapa del "despertar espiritual"; es decir, desde el ángulo espiritual, esta primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" fue semejante a un recién nacido que se percibe en las horas que vienen justo después del parto.

Es mientras que el Arcángel MIGUEL los presentó la escena que había preparado mucho tiempo de antemano y a través de la cual ya había formulado los términos del "CONTRATO DE LA MUERTE", la "SELECCIÓN DEL ORGULLO", por el cual iba a alejar la primera manifestación del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", que se denominó "ADÁN" y que significa "El Ojo de la 'LUZ'", de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE; y

por cela, ellos iban a reanudar la jerarquía de comunicación con "EL DIVINO", el objeto a partir del cual derivaron su "ORGULLO", de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", y que se había escapado de sus manos. El Arcángel MIGUEL tomó la palabra, dirigiéndose a AZAZEl y al resto de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" presentes, diciendo:

"...

Fuiste creado libre, AZAZEL. Fuiste capaz de elegir el bien o el mal; y tú hiciste tu selección. "ADÁN" también fue creado libre – yo no

limité su poder, pero me encantó como yo te amé a ti.[370]

---

[370] Ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” no había percibido “LA FUERZA DIVINA” a la obra, porque ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no había en ella “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Es así que el Arcángel MIGUEL creyó que es él mismo que había realizado esta primera “Criatura ‛de TIERRA’ ‛ESPÍRITU←LUZ’”, sin conocer su propia raíz y el lugar de donde había germinado, no hayan comprendido tampoco que “LA FUERZA DIVINA” les había confiado la tarea particular, a cada uno de ellos, de elegirse un “Carácter” en sí mismo, para que cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puede reflejarse por sí mismo describiendo a través del “Carácter” elegido, su propia visión de la existencia y también su propia visión de “EL DIVINO”.

Todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, también creerán que fue el Arcángel MIGUEL quien había creado esta primera “Criatura ‛de TIERRA’ ‛ESPÍRITU←LUZ’”.

Incluso el solo mandamiento – “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‛DIVINO’” – que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, les dio mediante de “LA FUERZA DIVINA” y les

Las bestias de los campos no son como el hombre. Reaccionan y se mueven, pero sus poderes son solamente un símbolo de aquellos poseídos por la criatura humana.[371]

---

había pedido a observar, todos lo transgredieron; porque no tuvieron ningúna consideración para su prójimo. Si hubieran amado a su prójimo – la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” –, entonces estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no se mataron entre sí con el fin de apoderarse de la nueva manifestación de la metáfora de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que es la expresión de “LA UNIÓN” y que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE expresó en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Cuando se ama a su prójimo, no se toma las serpientes y escorpiones más venenosos en la existencia para colocarlos bajo la capa de este prójimo.

371 Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no habían comprendido tampoco que “LA FUERZA DIVINA” les había confiado la tarea particular, a cada uno de ellos, de elegirse un “Carácter” en sí mismo, para que cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puede reflejarse por sí mismo describiendo a través del “Carácter” elegido, su propia

visión de la existencia y también su propia visión de “EL DIVINO”, con el fin de reflejar así las verdades celestial que se encuentran dentro de sus propios “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el origen de sus propios “Carácteres”.

Ustedes (que están leyendo estos escritos) deben comprender que, en las “bestias de los campos” – es decir, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” – “LA FUERZA DIVINA” ha transferido los “Caracteres” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; las “bestias de los campos” son de hecho autorretratos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “imágenes” concretas en caracteres de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; sus “poderes” se han manifestado en estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Es por eso que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dirán y aman siempre decir que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE los glorificó a través de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Ahora, pues, que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han comprendido que “*sus poderes son solamente un símbolo de aquellos poseídos por la criatura humana*”, que es lo que esto le dice sobre la “criatura humana” – es decir, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” – en relación con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”?

"ADÁN" también debe seleccionar.[372]

..."

Estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" comprendieron que, en términos de posesión de los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'", ellas como "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" estaban en una escala de clasificación inferior a la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'". Han comprendido que sus propios elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'" eran sólo símbolos de los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'" dada a la "criatura humana", es decir, la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", que realmente se emparentó con "EL SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'".

Esto es lo que el Arcángel MIGUEL y todos los presentes en esta reunión estaban hablando. ¡Mientras, sed bien atento durante la lectura de estos escritos!

[372] La decisión de inducir "ADÁN" a la "SELECCIÓN DEL ORGULLO" ya se había tomado, el resto era sólo una sucesión de artimañas (todos tipos de chanchullos), sin asiento y sin estabilidad, sin entresijos posibles, orquestados y dirigidos por estos "ADONA'ÍM", a expensas de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, a expensas de "LA FUERZA DIVINA" dentro de "LA PLENITUD SUPREMA" y que les había educado todos en "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'".

CAPÍTULO 174,
EL PAROXISMO DEL "ORGULLO" DENTRO DE "LA HUESTE CELESTIAL": FORMALIZACIÓN, AL PRIMER DÍA DE LA SEGUNDA SEMANA, DE LA DESTRUCCIÓN PREMEDITADA DE LA "CRIATURA 'DE TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'"

En esto, el Arcángel MIGUEL hizo aparecer un holograma – representado por una imagen tridimensional apareciendo como “suspendida en el aire” y estando una transmisión en tiempo real, en vivo – del lugar de la escena del crimen donde otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ya habían conducto “ADÁN” con el fin de inducirlo a la “SELECCIÓN DEL ORGULLO”; Como un cordero familiar que se lleva a ser degollado, ignorando las malas intenciones que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían premeditado contra él.

Los términos de este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se enuncian en el “Lenguaje ‘ESPIRITUAL’ Específico” utilizando los símbolos de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”

constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Esta escena, del crimen premeditado y especialmente preparado para esta ocasión, consistió en un jardín, en la intersección de cuatro ríos y donde se encontraron dos grandes árboles: el primer árbol en el “NORTE” y el segundo árbol en el “SUR”. Los dos árboles tuvieron la misma apariencia; tuvieron grandes hojas gruesas, proyectando su sombra hasta el suelo. Tuvieron raíces fuertes y troncos firmes, y llevaron grandes “frutos” maduros – brillando en la luz del sol y pidiendo solamente ser recogidos para el consumo.

El Arcángel MIGUEL había preparado esta escena del crimen sabiendo que la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” tenía la única tendencia a nutrirse de los “frutos” (en el sentido físico y en el

sentido espiritual como metáfora del conocimiento); Él era un recién nacido y los “frutos” eran su sola fuente de alimentación para permitirle llenar:

- En el sentido físico – la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de su “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”;
- En el sentido de espiritual – la búsqueda por “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, del conocimiento y de la comprensión del entorno en el cual se había creado en la existencia, de todo lo que lo rodeó : se trata también de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y todo lo que contiene, que del “Entorno ‘ESPIRITUAL’

Específico” que contiene este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; porque la primera “Criatura ‛de TIERRA’ ‛ESPÍRITU←LUZ’” percibió y se movió dentro de estos dos entornos.

Como ya hemos indicado, cuando la primera “Criatura ‛de TIERRA’ ‛ESPÍRITU←LUZ’” se creó, y como este será la caso para todas las criaturas vivientes que vendrán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se marchitó y “LA SEDE DEL INTELECTO”, en este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se durmió en el olvido (o aún la ignorancia) de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” contiene.

Es así que las criaturas vivientes que vienen en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” están llamadas a crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, a partir de la búsqueda y del desarrollo de la comprensión del entorno en el cual estas criaturas se produjeron en la existencia, y es “LA FUERZA DIVINA” que trabajará dentro de todas las criaturas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, en “LA PUREZA”, “LA SANTIDAD” y en “LA RECTITUD” (es decir, según los elementos de “LA RAZÓN”) para abastecerlos la iluminación, “LA LUZ” que permite discernir lo que se conforma a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió; ELLA es el todo existente en cada criatura “PURA”.

Es “LA FUERZA DIVINA” que abastecerá la temperatura y la intensidad de la iluminación, es

decir, la iluminación – “LA LUZ” que permite discernir lo que se conforma a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió – y despertará “LA SEDE DEL INTELECTO”, en este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, del olvido (o aún la ignorancia) de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” contiene.

La búsqueda por “LA SEDE DEL INTELECTO” en este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, del conocimiento y de la comprensión del entorno en el cual la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se creó en la existencia, pasa por la interacción de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con este entorno, creando así caminos de desarrollo de “LA SEDE DEL INTELECTO” y por consecuencia de la personalidad en desarrollo de la “Criatura ‘de TIERRA’

'ESPÍRITU←LUZ'", a partir de los conocimientos adquiridos (también denominados los "resultados", los "productos", los "logros", o aún: los "frutos") de esta interacción.

Este fue el eslabón débil que el Arcángel MIGUEL y los "ADONA'ÍM" habían encontrado en la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", recién nacido, y lo explotarán para lograr su "proyecto tenebroso".

El Arcángel MIGUEL tomó la palabra de nuevo diciendo:

"...

> *El que está en el "SUR" es el árbol de vida, es un símbolo de vitalidad eterna del "CIELO" y la fuerza de vida que fluye libremente de IHVH.*

El que está en el “NORTE” es el árbol del Conocimiento del Bien y del Mal. Este árbol lleva “frutos” amargo, AZAZEL, como usted sabe; el sabor de lo que usted está familiarizado con, porque es un símbolo de su rebelión – de la verdad que fue robado y retorcido en una mentira. Por el amor de la libertad, se colocó allí; Para que el hombre tiene la selección de andar en un camino sagrado o entonces en un camino impío.

“ADÁN” puede seleccionar utilizar sus conocimientos, puede seleccionar aprender a partir de nosotros lo que es rebelión y no beber directamente de esta fuente él mismo.

…

Así, la justicia del “TRONO” se rendirá. El hombre tiene ningún favor que tú no tuviste,

mi primer hijo. Aún si permanecerá en lo que le hemos dado, entonces él podrá siempre comer los "frutos" del árbol que se encuentra en el "SUR", y por su confianza – él incluso condenará tu camino. Todavía mostrará por qué no puedo curar tus heridas.

..."

En esto, AZAZEl respondió, diciendo: "... *Que así sea. Esta guerra no está a su fin. ...*"

Posteriormente, fue sacado del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" con sus lugartenientes y se inmergieron en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

Es así que por esta presentación de la escena del crimen premeditado, las "Criaturas 'CELESTIAL'

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" escribieron por sí mismas los términos del "CONTRATO DE LA MUERTE", la "SELECCIÓN DEL ORGULLO", y por el cual iban a alejar el recién nacido – la primera manifestación del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", que se denominó "ADÁN" y que significa "El Ojo de la 'LUZ'" – de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE; y por consiguiente es por este "CONTRATO DE LA MUERTE" que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que fueron de edades de varias miles de millones de años, habían establecido para demostrar el concepto de "LA MUERTE" sobre su prójimo: el recién nacido de tres días de edad.[373]

---

[373] Es para dejar en claro que la destrucción de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" fue así premeditada por las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" mucho antes de

Cuando las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" dicen: "*... es lo que debía ocurrir, lo que se había escrito ...*", se trata de este "CONTRATO DE LA MUERTE" amañado, que formularon y escribieron de sí mismas contra su prójimo, primera manifestación del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y toda su

---

que este mundo terrestre en el que vivís se creó que CRISTO le había dicho a los judíos (a través del testimonio del humano que se denominó Juan, Juan 8:44):

"...

> Desde el comienzo se [el adversario, la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", y así todas estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que encarnaron la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO"] dedicó con la muerte del hombre; no se puso de pie en la verdad porque hay ninguna verdad en él. Cuando él pronuncia una mentira, él saca de lo que es suyo porque él es mentiroso y padre de mentira.

..."

descendencia, con el fin de burlar “LA VERDAD” para ocultar la “TRAICIÓN” de los “ADONA’ÍM” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y por la cual habían intencionalmente sustraído de la destrucción por el flujo de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del “SHEKINAH”, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, y habían inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que llevaron en ellas todas sus suciedades y la marca de la “MUERTE”, y así habían sellado la destrucción de todo lo que

posteriormente se esculpirá en la existencia en esta "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica", incluso la destrucción de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'"

Este "CONTRATO DE LA MUERTE" amañado contra la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y toda su descendencia, es una obra de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", y no tienen asiento y no tienen estabilidad, están sin entresijos posibles, orquestada y dirigida por estos "ADONA'ÍM", a expensas de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, a expensas de "LA FUERZA DIVINA" dentro de "LA PLENITUD SUPREMA" y que les había todos educados en "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'".

Los términos de este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se enuncian en el “Lenguaje ‘ESPIRITUAL’ Específico” utilizando los símbolos de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; para comprender estos términos, hay que empezar por comprender la significación de los símbolos utilizados.

La escena, del crimen premeditado, especialmente preparado para esta ocasión, tiene una fuerte simbólica de lo que es para el Arcángel MIGUEL, una representación del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que él no había podido conocer; porque “LA FUERZA DIVINA” nunca reveló la existencia del “Cuerpo

'ESPÍRITU←LUZ'" al Arcángel MIGUEL, y ni tampoco a ninguna otra "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Es para hacer alusión a este "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" que es verdaderamente en la imagen de "EL DIVINO" y es manifestado en el "Estado Específico 'ESPÍRITU→LUZ'", que el Arcángel MIGUEL había elegido esta escena.

Los cuatro ríos delimitan las cuatro direcciones: ESTE, NORTE, OESTE, y SUR, y así su colocación es una expresión del acrónimo IHVH – "ÉL QUIEN EXISTE", "ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA", "ÉL QUIEN EXISTIRÁ", "ÉL QUIEN VIENE". Además, "EL AGUA" que fluye de los ríos es el símbolo de la vida del "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo", y la presencia de "ADÁN" que se había conducido a este lugar preciso por las "Criaturas 'CELESTIAL'

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", significa que el Arcángel MIGUEL está hablando del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" que es verdaderamente en la imagen de "EL DIVINO", fuente de vida; este "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" que se colocó dentro de "ADÁN".

La parte de la escena que se encuentra en el "SUR" es una expresión de "LA SEDE DEL INTELECTO" que se encuentra en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

La parte de la escena que se encuentra en el "NORTE" es una expresión de la conjunta de "LA SEDE DEL INTELECTO" que se encuentra en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'"; es decir, es una

expresión de "El ALTAR del 'DIVINO'" en este "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", porque en el acrónimo IHVH, el "NORTE" está en correspondencia con "ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA", y "ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA" es "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

El árbol que está en el "SUR" es en realidad una expresión de la planta que tiene sus fuertes raíces dentro misma de "LA SEDE DEL INTELECTO" y germinó en la existencia dentro de "LA SEDE DEL INTELECTO" en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", y a partir del cual las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" encontraron felicidad, su

estado de alegría. Representa el conjunto de los usos y costumbres, de los hábitos, de las creencias, de la manera de hacer las cosas, de pensar, etc..., que definen las reglas en uso en “LA HUESTE CELESTIAL”.

Esta felicidad y este estado de alegría se derivan del confort del puesto de trabajo ocupado al “GOBIERNO” del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”; es decir, en la jerarquía de comunicación de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”, a partir del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

La raíz de este árbol allí es muy fuerte y poderosa, porque ella es en realidad “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que tomó su asiento dentro de

"LA SEDE DEL INTELECTO" en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Este árbol que está en el "SUR" y que, como el Arcángel MIGUEL lo describió, es un símbolo de vitalidad eterna del "CIELO" y su fuerza de vida, es en realidad el árbol de la vida de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'"; un árbol que hicieron juntos en su propio "proyecto tenebroso" para hacer la semejanza de su intelecto. Este árbol que está en el "SUR" es "EL ÁRBOL DE LA AUSENCIA DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", o aún "EL ÁRBOL DE LA MUERTE"; este no es "*... la fuerza de vida que fluye libremente de IHVH ...*", porque lo que viene a la existencia por "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, es "LA VERDAD", "EL

CONOCIMIENTO DEL DIVINO" expresado por "LA FUERZA DIVINA".

La semilla de este árbol que está en el "SUR" es el deseo, la aspiración profunda de llenar la sensación de falta, de un incompletitud de la manifestación de la metáfora de la "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA" que se ha dotado; y también la lujuria por las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", de las cuales los otros se han dotado, todo con el fin de satisfacer la impresión y las emociones asociadas con el "PODER" (también denominado la "AUTORIDAD"). Esta semilla florece en la oscuridad, en la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".

La flor de este árbol que está en el "SUR" es la unción de la perversidad, en sus hojas se hacen de malicia y de chanchullos, sus ramos son sombras de la

"MUERTE" que se encuentra en ellas, y su raíz abrevarse sólo en la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".

Los "frutos" de este árbol que está en el "SUR", estos son los conocimientos adquiridos (también denominados los "resultados", los "productos", los "logros") por las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y sobre "AQUÉL" de que procedan y que les permaneció invisible e inaprehensible e inconcebible por los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'". Los "frutos" de este árbol que está en el "SUR", estos son en realidad los "frutos" de la ignorancia.

Es consumiendo estos "frutos" de este árbol que está en el "SUR" que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se encontraron en su conflicto abierto; en "LA GUERRA CELESTIAL".

Es este árbol allí, que está en el "SUR", que el Arcángel MIGUEL y los "ADONA'ÍM" eligieron por recomendar a la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" para que no conciba a su plenitud[374] por son propio "INTELECTO" comunicando directamente con "LA FUERZA DIVINA", dentro de su estatus (el de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" que es una expresión de "LA UNIÓN") como verdadero "INFANTE" de "EL DIVINO", pero para que pierda este estatus y

---

[374] Más adelante durante el curso del desarrollo de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, "LA FUERZA DIVINA" mostrará una manifestación que se asocia con la "PLENITUD" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", a EZEQUIEL.

Léase la continuación de esto en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la manifestación de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, a EZEQUIEL.

convertirse en un “SIRVIENTE” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

De hecho, comer del “fruto” de este árbol que está en el “SUR”, quiere decir: aceptar en sí misma y vivir de acuerdo a la totalidad de los usos y costumbres, de los hábitos, de las creencias, de la manera de hacer las cosas, de pensar, etc..., que definen las reglas en uso en “LA HUESTE CELESTIAL”; someterse a la jerarquía existente de comunicación con “EL DIVINO”, que hasta aquí ya se había establecido a través del “SHEKINAH” y a través de la cual todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”; en otros términos: someterse a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Y así, comer del "fruto" de este árbol que está en el "SUR", conducirá la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" no solamente para olvidar y no diseñar su plenitud por son propio "INTELECTO" comunicando directamente con "LA FUERZA DIVINA", dentro de su estatus (el de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" que es una expresión de "LA UNIÓN") como verdadero "INFANTE" de "EL DIVINO", pero también para abdicar su libertad a la jerarquía existente de comunicación establecido a través del "SHEKINAH" y así estar bajo la dependencia total en relación con estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" – es decir, la esclavitud.

En cuanto al árbol que está en el "NORTE", y que el Arcángel MIGUEL y los "ADONA'ÍM" declararon que es "… *el Árbol del Conocimiento del Bien y del Mal*

…”, es en realidad una expresión de la planta que tiene sus fuertes raíces dentro misma de “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Este árbol que está en el “NORTE”, es “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” que lo diseñó y estableció, es la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y es “LA FUERZA DIVINA”, y únicamente ELLA solo, que abastecerá los fertilizantes, la temperatura y la intensidad de la iluminación, es decir, la iluminación – “LA LUZ” que permite discernir lo que se conforma a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió –, que son necesarios al desarrollo de esta planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Los “frutos” de este árbol que está en el “NORTE”, estos son los conocimientos adquiridos (también denominados los “resultados”, los “productos”, los “logros”) por “LA FUERZA DIVINA” en Su servicio dentro misma del “DOMINIO DIVINO” y sobre “AQUÉL” de que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” procedan y que les permaneció invisible e inaprehensible e inconcebible por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, pero que “LA FUERZA DIVINA” conoce perfectamente; los “frutos” de este árbol que está en el “NORTE”, estos son entre otros, los fertilizantes que abastecerá “LA FUERZA DIVINA” y que son necesarios al desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” puede abastecer estos

elementos de fertilización que son estos fertilizantes, esta temperatura y la intensidad de la iluminación; porque ninguna “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tiene conocimiento de estos elementos de fertilización.

SÓLO “LA FUERZA DIVINA” RECIBIÓ, DEL “DIVINO”, LA AUTORIDAD PARA CUMPLIR ESTA TAREA.

Es de esta planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM” harán mandamiento a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de alejarse de ella y nunca degustar los “frutos”; es decir, no escuchar “LA VOZ INALTERABLE” que habla desde “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, todo como las “Criaturas ‘CELESTIAL’

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían enviado al olvido las comunicaciones directas entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE que se encuentra fuera del atributo “NO DIVINO”, mediante “LA FUERZA DIVINA”, y “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

No habiendo hecho crecer en ellos mismos la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, cómo es lo que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que no tienen conocimiento de la existencia de los elementos de fertilización que son necesarios para el desarrollo de la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que “LA FUERZA DIVINA” sembró en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, iban a desarrollar esta semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en la “Criatura

‛de TIERRA’ ‛ESPÍRITU←LUZ’”, es todo un misterio.

Colocando en fachada delante de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, las obras de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y acciones de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, y que así llevan en ellas todas sus suciedades y la marca de la “MUERTE”, el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM” quisieron asegurarse así que “LA VOZ INALTERABLE” que habla desde “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‛de TIERRA’ ‛ESPÍRITU←LUZ’”, también se enviará al olvido.

Es el conjunto constituido por la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y delante del cual colocaron esta fachada de suciedades de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, y que así llevan en ellas todas sus suciedades y la marca de la “MUERTE”, que el Arcángel MIGUEL declaró que es “… *el Árbol del Conocimiento del Bien y del Mal* …”.

¿Por qué todos estos esfuerzos, todo este malestar, toda esta precipitación, esta prisa excesiva que da este carácter irreflexivo y desordenado por parte de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que establecieron y aceptaron este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra su prójimo – la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”?

¿Hay una diferencia entre:

1. Las artimañas que AZAZEL utilizó cuando atrajo las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en las esquinas desierto del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” para mostrarles su nueva apariencia y con el fin de corromperlos y desviarlos de “EL DIVINO”;[375] y
2. Lo que el Arcángel MIGUEL y estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tramaron así dentro misma de lo que se había

---

[375] Esto también puede discernirse a partir de las conversaciones que los ancianos de la creación tuverien entre sí y en relación con la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la expresión inconsciente de la organización del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la tarea particular de elegirse un “Carácter”.

restaurado del Tabernáculo Celestial y delante de “EL OJO DEL DIVINO”?

¿Fue así el alcance de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían desarrollado en ellas?

¿Fue así el alcance de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían desarrollado en ellas?

¿Por qué, teniendo esta reunión dentro misma de lo que se había restaurado del Tabernáculo Celestial, intentaron así, por su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, para corromper “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está dentro del “SHEKINAH” –

"EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – y que es el "Dios Autógeno" dentro del atributo "NO DIVINO", el primogénito y ungido de "LA INCORRUPTIBILIDAD"?

¿Por qué intentaron así a burlar "LA VERDAD" para ocultar la "TRAICIÓN" que cometieron en la tarde del Tercero Día de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa?

Todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" presentes allí fueron consciente y supieron que algo fue erróneo con este "CONTRATO DE LA MUERTE" amañado contra la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", ellas supieron que algo fue diferente.

Habiendo enviado al olvido "LA VOZ INALTERABLE" que habla desde "El ALTAR del

‘DIVINO’” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” debía ahora extender sus límites con el fin de comprender lo que se sucedió alrededor de ellas y lo que hicieron.

Porque, en la medida de su porción del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, que se delimita por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, nunca habían sabido lo que era “el dolor”, nunca habían sabido lo que era la incomodidad o la insatisfacción, tenían todo lo que querían, todo lo que podrían pensar que desean, habían tenido.

Incluso después de la “TRAICIÓN” que cometieron en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, tenían ninguna idea

de las profundidades de “LA FATALIDAD” en la cual habían hundido así la Obra Santa, hasta que más adelante durante el curso de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, cuando verán todas sus acciones desarrollarse de nuevo en muchas ocasiones, como en un bucle de repetición, con los descendientes de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que por los términos de este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM” manifestaron la decisión que ya habían tomado dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: suprimir su prójimo que ya habían declarado ser un “ERROR DE LA

CREACIÓN”, o entonces dominar para siempre su prójimo – la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es por esta mascarada, en la cual se enunciaron los términos de este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” quisieron extinguir todas las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” había manifestado a lo largo de la semana anterior, así que la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que “LA FUERZA DIVINA” había sembrado dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el propósito de enderezar la deficiencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL

INTELECTO" en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Es por esta mascarada que estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" quisieron anular la sentencia de aniquilación de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA"; esta sentencia de aniquilación que se manifestó por la creación en la existencia de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Enunciando así los términos de este "CONTRATO DE LA MUERTE" amañado contra la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", el Arcángel MIGUEL, los "ADONA'ÍM", y todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" presentes habían demostrado por esto que no habían

comprendido el solo y único mandamiento que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, les había dado mediante de “LA FUERZA DIVINA”: “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

De hecho, como ya hemos descrito en la sección sobre la creación en la existencia del Arcángel MIGUEL, todas las reglas y los principios que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció con el fin de mantener la Obra Santa en la existencia se basan en un elemento común que es “VITAL” a la existencia y para el buen funcionamiento de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y de todo lo que se formará y se producirá por ella.

Este elemento común es “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” cuya “LA FUERZA

DIVINA" había vertido abundantemente en el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" y cuyo el grado de presencia, dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" y de todo lo que se formará y se producirá por ella, debería permitir de mantener en la existencia las criaturas vivientes que crearía posteriormente. Esta "FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" es:

"EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'"

La "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'" se cataliza por el grado de presencia de "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL'

Específico" externo e inmediato alrededor de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Es por "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" que los productos, también denominados los "frutos", de "EL ÁRBOL DE LA VIDA" y que son las manifestaciones, dentro del atributo "NO DIVINO", de las metáforas de los aportes de subsistencia que se abastecerán a raíz de la ejecución de la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'", se extraerán y abastecerán a la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica", con el fin que esta "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" sigue siendo en la existencia al "Estado Específico 'ESPÍRITU'" dentro del atributo "NO DIVINO".

Estos productos, también denominados los "frutos", de "EL ÁRBOL DE LA VIDA", son los "aportes de

subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que son necesarios para el buen funcionamiento de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y por consecuencia de la “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y también de “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” va de pareja con “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, forman parte de todas las formas manifestadas de “LA FUERZA DIVINA” y representan así la misma cosa, visto bajo ángulos diferentes pero complementarios.

El desarrollo de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, es el desarrollo afectivo y emocional de la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la

"Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" también en el modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que en el modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

El desarrollo de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", es el desarrollo de "EL INTELECTO" dentro de "LA SEDE DEL INTELECTO" en relación con la adquisición de los conocimientos sobre todo lo que se conforma a las especificaciones que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" definió dentro de las obras que se manifiestan en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO".

Estos dos desarrollos forman el marco de referencia, el modelo al que "LA FUERZA DIVINA" conformarse para llevar a buen término la educación que ELLA abastecerá a las criaturas que se manifiestan en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO".

Es así que quienquiera que rechace “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” también rechazó “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, y por consiguiente quienquiera que rechace “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” renegó al principio que es la base de su mantenimiento en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, renegó a las especificaciones sobre de los cuales fue esculpido en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, y así abrazó “LA MUERTE”.

Es para esto que se dice que: quienquiera que rechace “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, acaricia “LA MUERTE”.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante de “LA FUERZA DIVINA”, dio este solo y único mandamiento para llevar a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para

comprender que están atadas al atributo “NO DIVINO”, que se produjeron en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” y por esto no pueden permanecer en la existencia por sí mismas y sin un aporte externo de subsistencia: sólo “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, “ÉL QUIEN VIVE POR SÍ MISMO”, es dueño de esta propiedad y no es del atributo “NO DIVINO”.

Es así que en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” transgredieron este solo y único mandamiento – “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” – que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, les dio mediante de “LA FUERZA DIVINA”.

Habiéndose declarado “dios” sobre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el Arcángel

MIGUEL quiso burlar “LA VERDAD” para ocultar la “TRAICIÓN” que cometieron en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, enunciando también su mandamiento a través de los términos de este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado y en el cual hará mandamiento a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de alejarse de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, bajo pena de “LA MUERTE”.

El solo y único mandamiento que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, les había dado mediante de “LA FUERZA DIVINA”, tiene asiento y es estable, puesto que “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” define la base y la estabilidad de todos los productos de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, así que las manifestaciones en la

existencia de estos productos dentro del atributo “NO DIVINO”.

“LA MUERTE” que es el resultado del rechazo de este primer mandamiento que es “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, es una consecuencia de la serie de malfuncionamientos que tendrán lugar dentro de los componentes del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para el modelo de la “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y respectivamente en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” para el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; porque los malfuncionamientos de estos componentes se deberán al hecho de que ya no estarán dentro de las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió para su funcionamiento, tendrán deficiencias y ya no recibirán como se debería el aporte externo de

subsistencia para permitirles permanecer en la existencia.

Fueron los efectos de tales malfuncionamientos que sintieron en ellas todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que había desvelado y expuesto su “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica”, sin protección, a la radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – que se sitúa en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”; porque la estructura de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían fracturado, agrietado y quebrado al contacto con esta radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH” y que había pasado a través de esta

"Estructura Visual 'CELESTIAL' Específica" desprotegida.[376]

---

[376] Fragmento de las crónicas de los conflictos de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica". AZAZEL había conducto el Arcángel ZA'AFIEL, alejados del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", y hasta la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente de lo que será el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", donde este intercambio entre los dos tuvo lugar mucho antes del comienzo de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa:

"…

Arcángel ZA'AFIEL:

Debes decirme lo que consume tus pensamientos tan profundamente, Adonaï. ¿Cómo puedo ayudarle? Siempre has sido el primero en animarnos o ayudarnos hasta ahora. ¿No puedo devolverte este favor cuando lo necesites?

AZAZEL:

No tengo necesidad de nada. Es por vuestro bien que hago esto, vuestro comodidad y toda la Hueste.

Arcángel ZA'AFIEL:

¿Y en este sentido que es lo que haces aquí? ¿Por qué todos estos esfuerzos, por qué todo este malestar?

AZAZEL:

¿Qué sabes del malestar, ZA'AFIEL? ¿Tienes idea de lo que está sucediendo dentro de mi ser desde que empezó? Tengo estos movimientos en mi esencia que no puedo controlar. Efectúo acciones, que no puedo explicar en estos tiempos allí.

…"

"… *¿Qué sabes del malestar, ZA'AFIEL? ¿Tienes idea de lo que está sucediendo dentro de mi ser desde que empezó?* …" se dice para llevarte comprender por discernimiento que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" no tenía conocimiento de la existencia de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" como tal y que anime el "Vestido 'CELESTIAL' Específico".

"… *¿desde que empezó?* …" se refiere en el anuncio de la "Segunda Fase" de la realización de la Obra Santa; todos los "ADONA'ÍM" se sacudieron a la manera de una caña sacudida por el viento, debido al "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que tenían en ellos.

"… *Tengo estos movimientos en mi esencia que no puedo controlar. Efectúo acciones, que no puedo explicar en estos tiempos allí* …" se dice para llevarte comprender por discernimiento que su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" es

"LA MUERTE" que es el resultado del rechazo de este primer mandamiento que es "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'", es así "LA VERDADERA MUERTE", donde "LA FUERZA DIVINA" verdaderamente borrará de la existencia dentro del atributo "NO DIVINO", tal criatura.

Mientras que el mandamiento del Arcángel MIGUEL, a través de los términos de este "CONTRATO DE LA MUERTE" amañado y en el cual hará mandamiento a la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" de alejarse de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", bajo pena de "MUERTE", tiene ninguna base y ninguna estabilidad; se basa en la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", se basa en "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas

---

fracturado, agrietado y rompió, y ya no funciona en sincronización con el "Vestido 'CELESTIAL' Específico".

de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, se basa en el deseo “tener la última palabra”, el argumento más fuerte, en la “CONTROVERSIA” que opone el Arcángel MIGUEL a AZAZEL.

El Arcángel MIGUEL, por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, había elegido demostrar el concepto de “LA MUERTE”, según su propia comprensión de lo que era, sobre la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”: de una piedra se hace varios golpes.

Esta “MUERTE” que resultará del rechazo de este mandamiento de no nutrirse del “fruto” de árbol que está en el “NORTE”, la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, no es una consecuencia de una serie de malfuncionamientos que se encuentran en los componentes del “Cuerpo

'ESPÍRITU←LUZ'" para el modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'". Pero ella es bastante una consecuencia de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que se verá afectado de lleno en sus argumentos y luego decidirán actuar para salvaguardar y preservar sus argumentos.

Este será así la destrucción prematura, por el Arcángel MIGUEL, del "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" que conocía porque siendo él mismo en el origen del "Carácter" representado por este "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo"; no porque este "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" hubiera tenido una serie de malfuncionamientos del hecho de que sus componentes no se hayan dentro de las especificaciones que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" definió para su

funcionamiento, pero porque la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” era percibido como una amenaza al objeto de su “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y así debería ser neutralizar. Este será la “MUERTE” prematura del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”: es la “Muerte Subjetiva”.

En esta “Muerte Subjetiva”, que es la “MUERTE” prematura del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que resultará del rechazo de este mandamiento de no nutrirse del “fruto” de árbol que está en el “NORTE”, “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” se sustituirá a la inocencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”; “EL

ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” buscando su propia conservación, así que lo que lo satisface.

Los términos de este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se resumen en esto: [377]

“…

> *Por ti mismo, abraza la “LA MUERTE” que deriva de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO*

---

[377] Entre las criaturas humanas en estos días, es lo mismo que los ladrones hacen a su víctima recalcitrante cuando, teniendo un arma a la cabeza de su víctima, le dicen:

“…

> *He aquí, te quiero mucho y te haré una oferta que no podrás rechazar: te unirás a nosotros en nuestra miseria o te dispararé al instante … en cualquier caso estás muerto, porque tu presencia es una reprimenda contra nuestras lucrativas actividades.*

…”

DEL DIVINO" y "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" como nosotros, "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", lo hemos hecho, comiendo los "frutos" del árbol que está en el "SUR", o entonces en al contrario si comes el "fruto" del árbol que está en el "NORTE", te pondremos nosotros mismo a "LA MUERTE".

…"

En parábolas, se dice de esta reunión celebró por los "ADONA'IM" y concerniente a la declaración de los términos del "CONTRATO DE LA MUERTE" amañado contra la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", que:

"…

El primer Arcónte se reunió con sus autoridades y juntos cometieron un adulterio[378] *con el conocimiento que habían recibido de la Madre.*

---

[378] Es decir, degradaron el conocimiento puro y activo, que habían recibido de la Madre, mezclándole la ignorancia; así transgrediendo la fidelidad a la enseñanza que habían recibido de la Madre. De hecho, sustituyeron la inocencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” con el “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”; “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” buscando su propia conservación, así que su propio deseo, lo que lo satisface.

C’est-à-dire, ils ont dégradé la connaissance pure et active, qu’ils avaient reçue de la Mère, en y mêlant l’ignorance ; transgressant ainsi la fidélité à l’enseignement qu’ils avaient reçu de la Mère. En effet, ils ont remplacé l’innocence de “L’AMOUR PURE, VÉRITABLE, ET AUTHENTIQUE DU ‘DIVIN’” par l’“ORGUEIL” des manifestations des métaphores des “RICHESSES PRIMAIRES DIVINE” ; l’“ORGUEIL” des manifestations des métaphores des

De este adulterio fue engendrado por ellos un “amargo vínculo”[379] *con dos filos y cuya naturaleza es oscilar de una cosa a otra.*[380]

Este “amargo vínculo” es tan duro y los arcóntes lo arraigarán tan fuertemente en la naturaleza de todas las criaturas que es en este amargo vínculo que todas las criaturas (tanto las criaturas celestiales que criaturas

---

“RICHESSES PRIMAIRES DIVINE” recherchant sa propre conservation, ainsi que son propre désir, ce qui le satisfait.

[379] Es decir, este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra su prójimo – “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” – y por la cual también formalizaron el “PACTO DEL ORGULLO” que habían concluido entre ellos, el Arcángel MIGUEL y AZAZEL.

[380] Todas las criaturas oscilarán entre el Arcángel MIGUEL y AZAZEL.

humanas) y en todas las generaciones se asociaron[381].

Es de hecho de este "amargo vínculo" nacido de la ignorancia que procedieron cualquier falta, cualquier injusticia, blasfemia que está asociada con la ignorancia, el miedo, cualquier precepto asociado abrumadoramente con la transgresión de la primera regla de la existencia [es decir, "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'"].

---

[381] Setenta miles de millones de años más tarde, es CRISTO que, como producto de la instancia "PRINCIPAL" del modelo siguiente y que hablaremos en la sección siguiente, llegará romper este amargo vínculo. Este será el "PROYECTO DE LA REDENCIÓN" por el cual, CRISTO también quebrará esta cadena de la servidumbre que el Arcángel MIGUEL y los "ADONA'ÍM" colocaron así sobre "ADÁN" y sobre todos sus descendientes.

Y es por este "amargo vínculo" que toda la creación será cegada y encerrada en la ignorancia para que las criaturas no sepan "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

Y es por este "amargo vínculo" que los arcóntes esconderán sus propios pecados, ya que estarán relacionados con las medidas, los tiempos y los momentos, porque colocarán este amargo vínculo en todo.

..."

Enunciando así los términos de este "CONTRATO DE LA MUERTE" amañado contra la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y que posteriormente iban a presentarlo a la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que no estuvo aún en el umbral de la etapa del "despertar espiritual" – es decir, desde el ángulo espiritual, esta primera "Criatura 'de

TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" fue semejante a un recién nacido que se percibe en las horas que vienen justo después del parto – el Arcángel MIGUEL, los "ADONA'ÍM", y todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" presentes habían enviado al olvido todas las enseñanzas que "LA FUERZA DIVINA" había manifestado delante de ellas; en particular, cuando "LA FUERZA DIVINA", bajo la apariencia del Arcángel JEHOEL, se dirigió a las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", diciendo:

"…

> *Cada día crecemos para acercarnos a IHVH en la comprensión, en la sabiduría y en la belleza.*
>
> *¿Te has olvidado? Si no seguimos creciendo, ¿Qué estamos?*

...”

Si la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no se nutre de los “frutos” de este el árbol que está en el “NORTE”, y que están en realidad los fertilizantes, la temperatura y la intensidad de la iluminación que se abastecerán mediante “LA FUERZA DIVINA”, entonces estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habrían conseguido bloquear todos los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que hacen del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” una única expresión de “LA UNIÓN”.

Si los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que hacen del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” una única expresión de “LA UNIÓN”, se bloquean, entonces también se bloquearán estas comunicaciones a través de las

cuales "LA FUERZA DIVINA" abastecida los fertilizantes que permitirán a la semilla de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" de germinar y de desarrollarse como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó y estableció.

Como ya hemos indicado, estos fertilizantes son los conocimientos de las cosas que se relacionan estrechamente con la Obra Santa que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y estableció, y que representan lo que hemos denominado: los entresijos de la Obra Santa; es decir, lo que justificó y fue en el origen de la Obra Santa en la cual las manifestaciones dentro del atributo "NO DIVINO", de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que "EL DIVINO" eligió de compartir con el atributo "NO DIVINO", se llamarán a la existencia: el "quién", "qué", y "por qué", que

representará el conjunto de las entradas de la Obra Santa, y el “cuándo”, “dónde” y “cómo” que representará el conjunto de las salidas de la Obra Santa.

Si la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no se nutre de los “frutos” de este el árbol que está en el “NORTE”, entonces ella se encontrará atrapado en el mismo “Velo Espiritual del ORGULLO” que se quedó inmóvil a la manera de una niebla sobre todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, este “Velo Espiritual del ORGULLO” que les impidió todos de ver “EL SOL DE LA VERDAD” que brilla siempre fuera y por encima de esta niebla de la ignorancia, este “Velo Espiritual del ORGULLO” que les impidió todos de ver y comprender los entresijos de la Obra Santa, y les mantuvo todos bajo la dependencia absoluta de la ignorancia.

Si la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no se nutre de los “frutos” de este el árbol que está en el “NORTE”, entonces la jerarquía de comunicación de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”, a partir de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se destruiría. ¿Qué será entonces de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”? Se olvidará de su plenitud y se convertirá en esclavo de aquellos que se nutrieron primero de los “frutos” de este el árbol que está en el “SUR”; porque estos últimos dictarán su voluntad sobre tal “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

La “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” toda entera constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, se había abrumado y ensuciado por las impurezas de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” causadas por

"EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", cuando la "Frontera 'CELESTIAL←ESPIRITUAL' Específica" del "SHEKINAH" se había bloqueada por engaño, impidiendo el superávit de los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" que se produjeron y emitido por "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – de fluir en la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" constituyente del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" y purificarlo de sus suciedades.

Asimismo, si la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" no se nutre de los "frutos" de este el árbol que está en el "NORTE", entonces se bloquearán los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'" que hacen del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la "Criatura

'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" una única expresión de "LA UNIÓN", y así también el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" que su "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" se agobiarán por las impurezas asociadas al "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", y se destruirán en consecuencia. Lo que fue el objetivo final de este "CONTRATO DE LA MUERTE" amañado contra la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Este "CONTRATO DE LA MUERTE" amañado contra la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" se había preparado meticulosamente de antemano y este no fue el producto de un trabajo espontáneo de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que tenía fuertes raíces dentro misma de "LA SEDE DEL

INTELECTO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que el Arcángel MIGUEL, con la aprobación de los “ADONA’ÍM”, prepararon los términos de este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y todos sus descendientes con el fin que esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, así que todos sus descendientes, no miran hacia “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”, hacia su plenitud en su estatus (el de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que es una expresión de “LA UNIÓN”) como verdaderos “INFANTES” de “EL DIVINO”, pero para que pierden este estatus y convertirse en “SIRVIENTES”.

Ellos formularon así los términos de este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la

"Criatura ʿde TIERRAʾ ʿESPÍRITU←LUZʾ" y todos sus descendientes, también declarándose ser los proveedores de la "Criatura ʿde TIERRAʾ ʿESPÍRITU←LUZʾ" y para que esta última no piensa que se despoja de su plenitud.[382]

---

[382] Esto es el origen de todos los asesinatos premeditados que tendrán lugar en este mundo en el cual viven las criaturas humanas. No es por las criaturas humanas que tales cosas han llegado a existir, sino que han llegado a existir por las "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Varias réplicas de esta situación en la cual las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" establecieron los términos de su "proyecto tenebroso" para hacer perecer su prójimo, "ADÁN", que se había creado para enderezar la deficiencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que tomó su asiento en "LA SEDE DEL INTELECTO" en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" sin excepción, se producirán en la existencia a lo largo del desarrollo de la "Segunda Fase" de la Obra Santa.

Aquellas con los que ya estáis familiarizado aparecerán aproximadamente setenta miles de millones de años más tarde, y

se referirán al nacimiento de MOISÉS, aquél que recibió les Tablettes del Décalogue, y también posteriormente el nacimiento de CRISTO, como se narra en los escritos (Mateo 2:1-21.)*:*

"...

> *Cuando ya se habían ido, un ángel del Señor se le apareció en sueños a José y le dijo:*
>
> *"...*
>
> > *Levántate, llévate al niño y a su madre, y huye a Egipto; Quédate allí hasta nuevo aviso, porque Herodes buscará al niño para hacerlo perecer.*
>
> *..."*
>
> *José se levantó, tomó consigo el niño y su madre, de noche, y se retiró a Egipto.*
>
> *Entonces Herodes, se verán desempeñado por los magos, entró en una gran furia y mandó matar, en Belén y todo su territorio, todos los niños de hasta dos años, desde el momento en que se había dejado claro por los magos.*

..."

"ADÁN" por el contrario, no ha tenido una opción de fuga, se destruirá por las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que habían recibido la tarea de facilitar el desarrollo del carácter de "EL INTELECTO" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" a partir de los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'".

No habiendo desarrollado en ellos “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, no teniendo el conocimiento de su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que forma parte del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sobre el cual se habían llamado a la existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, el Arcángel MIGUEL y los demás “ADONA’ÍM” siempre no habían podido comprender por qué es lo que esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se emparentó con “EL SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Además, habían todos podido ver por ellos mismos que la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” tenía la única tendencia a nutrirse de los “frutos” producidos por las “Criaturas

'de TIERRA' Vegetal", todo como las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se nutrieron. Estas "Criaturas 'de TIERRA' Vegetal" y estas "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" no se emparentaron con "EL SHEKINAH".

Antes de que esta primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" se produjo en la existencia en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", "LA FUERZA DIVINA" ya les dio una educación sobre la "Esencia Formadora del 'DIVINO'" y de Sus tres atributos que definen tres "Estados Divino" básicos que son: el "Estado Divino 'ESPÍRITU'", el "Estado Divino 'LUZ'", y el "Estado Divino 'DIOS'" del cual el infante es el "Estado Divino 'LUZ'".

"LA FUERZA DIVINA" les había hablado de la característica primordial que define la naturaleza misma de "EL DIVINO": "ÉL QUIEN VIVE POR SÍ MISMO", la Mónada de Origen; la unidad primordial que es la fuente a sí misma, que existe por sí misma, que vive por sí misma, y que se nutre del conocimiento de sí misma.

Pero el Arcángel MIGUEL y los "ADONA'ÍM" habían "DUDADO" de la existencia del "Estado Divino 'LUZ'" y del "Estado Divino 'DIOS'" cuyo hijo es el "Estado Divino 'LUZ'", hasta el punto de que el Arcángel MIGUEL, el más anciano, entonces habiéndose nombrado sí mismo "dios" sobre las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'". También habían "DUDADO" de este característica primordial que define la naturaleza misma de "EL DIVINO".

No habiendo desarrollado la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, entonces el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM” no pudieron comprender tampoco que el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, así que estas “Criaturas ‘de TIERRA’ Vegetal” y estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, fueron todas y permanecen siempre las “FORMAS INDISTINGUIBLE DE LA SUSTANCIA ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”; es decir, subconjuntos cohesivos y moldeados en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Desde el ángulo de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, el hecho de que el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”

de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se nutre de los “frutos” producidos por las “Criaturas ‘de TIERRA’ Vegetal”, todo como las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se nutrieron, es una expresión de “ÉL QUIEN VIVE POR SÍ MISMO”.

En su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, estos “ADONA’ÍM” no comprendieron por qué es lo que esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que está emparentado con el “SHEKINAH”, en la “IMAGEN” misma de IHVH, se nutrió de los “frutos” producidos por las “Criaturas ‘de TIERRA’ Vegetal”, todo como las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se nutrieron, sin que estas últimas se emparentaron con “EL SHEKINAH”.

Es así que los términos de este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’

‘ESPÍRITU←LUZ’”, que habían establecido así, fueron para ellos una manera velada de refutar la característica primordial que define la naturaleza misma de “EL DIVINO”: “ÉL QUIEN VIT PAR SÍ MISMO”, la Mónada de Origen; la unidad primordial que es la fuente a sí misma, que existe por sí misma, que vive por sí misma, y que se nutre del conocimiento de sí misma.

Es por este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que también eligieron para oficializar la destrucción de este última, y delante de “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera, creyendo que así iban a burlar “LA VERDAD” para ocultar la “TRAICIÓN” que cometieron hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y por la cual habían intencionalmente sustraído de la destrucción por el flujo de las

"Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" puras, que contiene los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del "SHEKINAH", en la tarde del Tercero Día de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, y habían inmergido en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que llevaron en ellas todas sus suciedades y la marca de la "MUERTE".

Como ya hemos indicado, en este instante allí y en los lugares donde habían caído las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que habían rechazado "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, y que así llevaron en ellas todas sus

suciedades y la marca de la "MUERTE", entonces se encontraron en el estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", también:

1. Las "Sustancias 'ESPIRITUAL' Atómica Específica" constituyentes de la "Sustancia 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" que contiene el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica"; que
2. Las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" constituyentes de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

Es así que mucho tiempo antes de que la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" se creó, el primer

"Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" que debería servir de lugar de habitación para esta "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", se le dio más bien a las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que habían rechazado "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, y que así llevaron en ellas todas sus suciedades y la marca de la "MUERTE".

A partir de entonces, era sólo cuestión de tiempo antes de que la intensidad del estado de "CAOS" de las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" constituyentes de esta "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica", contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", se hace manifiesto en las escalas mayor que la de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica", y en la primera manifestación

del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es por este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” colgarán en esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la responsabilidad de la manifestación de este estado de “CAOS” dentro de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, que es el resultado en realidad de la “TRAICIÓN” que cometieron hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y que ya se propaga dentro de

esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y todo lo que contiene.[383]

El Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM” quisieron colgar la responsabilidad de su premeditación de la destrucción de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y al mismo tiempo, justificar su verdadero “ACUSACIÓN” que habían formulado así contra “EL DIVINO” para no haber elegido expresar en una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” la nueva manifestación de la metáfora de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que es una expresión de “LA UNIÓN” y que ÉL expresó sobre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Es por esto que concluyó su

---

[383] Véase la visión del 18 de agosto de 2005, Aristide y “EL DIVINO”, mediante “LA FUERZA DIVINA”.

presentación sobre los términos de su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, diciendo:

“*... Así, la justicia del “TRONO” se rendirá. ...*”.

¿Cómo es que aquél que no conoce los entresijos de la obra Santa, conocerá lo que es la “JUSTICIA” de “EL DIVINO”?

La “JUSTICIA” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se define por los elementos de “LA RAZÓN”; es decir, por el conjunto de los principios rectores que rigen la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Como ya hemos indicado, este conjunto se compone por todas las reglas, las leyes, y los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció en la única

"CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", así que todas las innombrables proposiciones planteadas al inicio de la deducción también de todos los productos que se forman que de todos aquellos que se consumen en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", cada una de estas proposiciones no se deduce por sí misma de ninguna otra dentro de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA".

En el atributo "NO DIVINO", es a "LA FUERZA DIVINA", bajo su denominación de "LA SABIDURÍA DIVINA", y únicamente a "LA FUERZA DIVINA", que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE confió el conocimiento de la "JUSTICIA" de "EL DIVINO"; el conocimiento de todo lo que "EL ARQUITECTO Y

MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, dentro de todos los detalles.[384]

---

[384] Es para hacer comprender esto a las criaturas humanos que Salomón, cuando “LA SABIDURÍA DIVINA” caminó consigo y le dijo quién era ELLA, y bajo la inspiración de “LA SABIDURÍA DIVINA”, lo había descrito diciendo:

“...

> *IHVH me creó, primicias de Su Obra, antes de sus Obras las más antiguas.*
>
> *Desde la eternidad, fuí establecida, desde el principio, antes del origen de la TIERRA.*
>
> *Cuando los abismos no eran, fuí engendrada, cuando no eran las fuentes de aguas abundantes.*
>
> *Antes de que las montañas se implantaron, antes de las colinas, fuí engendrada; Antes de que ÉL había hecho la tierra y los espacios, ni el conjunto de las moléculas y los primeros elementos del mundo.*
>
> *Cuando ÉL consolidó los cielos, yo fue allí, cuando ÉL trazó el círculo sobre la área del abismo, cuando ÉL condensó las nubes de la cima, cuando las fuentes del abismo se hincharon, cuando ÉL asignó su término al mar – y las aguas no cruzaron el borde – cuando ÉL trazó los fundamentos de la TIERRA, Estuve a su lado como el*

Sólo “LA FUERZA DIVINA”, en todas sus formas, tiene todas estas informaciones en todos su detalles, y las recibió de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, con el fin de realizar también todos los propósitos de

---

> *Maestro de Obra, Hice sus delicias, día tras día, me regocijó todo el tiempo en su presencia, me regocijó en Su TIERRA y encontrando mi delicias entre los infantes de los hombres.*
>
> *Y ahora, hijos Míos, escúchenme: ¡felices aquellos que guardan Mis caminos!*
>
> *Escucha la instrucción y hazte sabio, no la menosprecies.*
>
> *¡Feliz el hombre que me escucha, que ve día tras día en puesto puertas para guardar los marcos!*
>
> *Porque quién me halle hallará la vida, obtiene el favor de IHVH; Pero quien peca contra mí, daña su propia alma, quien Me odie, acaricia la muerte.*

...”

Léase la continuación de la explicación de esto en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la tarjeta de visita de “LA SABIDURÍA DIVINA”.

la educación de todas las criaturas que se producirán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

La “JUSTICIA” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, no se define sobre “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, pero ella se define por los elementos de “LA RAZÓN” y ella se dicta por “LA VERDAD”; es decir, las reglas, las leyes, y los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y que formalicen totalmente y demuestran la verdad de las fórmulas de las relaciones entre sus siete “Partículas Divina” constituyentes y todos los productos que se forman y aquellos que se consumen dentro de esta

"CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

Como ya hemos indicado, es para esto que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE no interfirió para frustrar las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" dentro de sus artimañas. Si "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE había aplicado Su "JUSTICIA" para la "TRAICIÓN" que ÉL sufrió por parte de estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", entonces ÉL los habría todas borrado de la existencia. Todos estas artimañas se desvelarán posteriormente en el instante adecuado según el punto apropiado de convergencia en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" que "EL DIVINO" consolidó en sí mismo.

Habiendo enviado al olvido todas las enseñanzas que habían recibido de “LA FUERZA DIVINA”, estas enseñanzas que representan también los “frutos” del trabajo realizado “LA FUERZA DIVINA” para el bien de las criaturas que se producen en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, entonces las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en su artimañas quisieron a lo que la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y toda su descendencia hagan lo mismo.

Tal fue la profundidad del resentimiento de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían escrito los términos de su “ACUSACIÓN” contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, porque ellas no habían digerido que “EL DIVINO” eligió de manifestar una expresión “LA UNIÓN” – la manifestación de la “FORMA INDISTINGUIBLE

DIVINA 'ESPÍRITU←LUZ'" – en la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", y no en ellas como "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL".

Es para hacer comprender estas cosas, que están desde el comienzo, que CRISTO dijo a Sus discípulos que:

"...

> *Los arcóntes quisieron engañar a la humanidad tan pronto como vieron que estuvo emparentada con lo que es verdaderamente bueno.*
>
> *Tomaron el nombre de lo que es bueno y lo atribuyeron a lo que no es bueno para engañar a la humanidad por el "alter ego de*

> *los nombres”*[385] *y sujetar la humanidad a lo que no es bueno, y posteriormente, ¡qué favor les hacen! – Con el fin de separar la humanidad de lo que no es bueno y colocarlos entre lo que es bueno en los ojos de los arcóntes.*
>
> *Porque, en verdad, quisieron tomar quienquiera que fuera libre y vincularse a ella como esclavo para siempre.*

….”

Como hemos indicado en una anotación anterior, “… *quienes era libre …”* se refiere a cualquier criatura que posea en ella el conocimiento de la “VERDAD”; es decir, el conocimiento de las reglas, las leyes, y los

---

[385] “… “alter ego de los nombres” …” se dice para significar que se hicieron pasar por intermediarios entre “EL DIVINO” y la humanidad.

"procedimientos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció dentro de esta única "Configuración Séptenaria Divina" de siete "Partículas Divina", y que formalicen totalmente y demuestran la verdad de las fórmulas de las relaciones entre sus siete "Partículas Divina" constituyentes y todos los productos que se forman y aquellos que se consumen dentro de esta "Configuración Séptenaria Divina"; el conocimiento de los entresijos de la Obra Santa.

Porque quienes posea tal conocimiento que va más allá de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'" es libre, no está sujeto al "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", pero está sujeto únicamente a "EL DIVINO".

Cubierto por este "Velo Espiritual del ORGULLO", los ancianos de la creación no quisieron permitir a lo que

una otra criatura tendrá tal libertad; porque esto tendría tal criatura fuera de su jerarquía establecido de comunicación con "EL DIVINO" y a través de la cual derivaron su "ORGULLO". Es sobre la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que "EL DIVINO" había elegido de manifestar los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'" con el fin de hacer germinar en ella tal libertad.

Habiendo establecido los términos de su "CONTRATO DE LA MUERTE" amañado contra la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", es mientras que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" descenderán sobre el lugar del crimen, en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", donde ellas ya habían conducto su víctima y el

Arcángel MIGUEL presentará el “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado, a su víctima designada – “ADÁN” – delante de “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera, diciendo, con la misma malicia que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían desarrollado en ellas:

“…

> *Toda “LA HUESTE CELESTIAL” se regocija también contigo en tu felicidad, “ADÁN”.*
>
> *En este lugar, las plantas se diseñaron especialmente para satisfacer las necesidades de tu organismo y para tu mayor placer.*
>
> *De todos los árboles en el jardín, puedes comer libremente los frutos, pero … del árbol que lo coloqué en el “NORTE”, el del conocimiento del bien y del mal, no comerás del fruto, porque el*

día donde comerás del "fruto" de este árbol, ciertamente morirás.

…."

Es así que el recién nacido, de tres días de edad, que no estuvo aún en el umbral de la etapa del "despertar espiritual", tomando el Arcángel MIGUEL como estando el que aseguro su bienestar y también el bienestar de las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que fueran todo alrededor en este lugar del crimen y con de los cuales estuvo en el proceso de divertirse, le pedirá de retorno al Arcángel MIGUEL, que estuvo de edades de varias miles de millones de años, diciendo:

"…

¿Qué significa "MORIR"?

…."

Es mientras que el Arcángel MIGUEL se aprovechará de él para colocar la semilla de la "MUERTE" dentro de esta primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", inocente víctima de su "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", que fue así sobre la mesa del sacrificio para que el concepto de la "MUERTE" se demuestre a través de él, como los ancianos de la creación ya lo habían decidido.

De hecho, el Arcángel MIGUEL no le habló de ninguna manera acerca de "EL DIVINO" de que procedan las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y que les permaneció invisible e inaprehensible e inconcebible por los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'"; tampoco no le habló de la Obra Santa y de sus entresijos – es decir, el "fruto" del árbol que está en el "NORTE" y

que contiene las informaciones concerniente a lo que justificó y fue en el origen de la Obra Santa en la cual todos estuvieron llamadas a la existencia; el “quién”, “qué”, y “por qué”, que representará el conjunto de las entradas de la Obra Santa, y el “cuándo”, “dónde” y “cómo” que representará el conjunto de las salidas de la Obra Santa – porque es sí mismo en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Por lo contrario, le habló de los “frutos” de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, las acciones de AZAZEL y que había caído del “CIELO” con una gran maldición sobre él, y que no estuvo benevolente como lo fueron las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se mantuvieron al “Dominio ‘CELESTIAL’ de la Energía Específico.

Pasó así en silencio su “TRAICIÓN” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y por la cual él mismo intencionalmente sustraído AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, y que así llevaron en ellas todas sus suciedades y la marca de la “MUERTE”, de la destrucción por el flujo de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del “SHEKINAH”, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, y les había sí mismo inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual vivía “ADÁN”, y por esta “TRAICIÓN” había así

sellado el paradero de todo lo que se encuentra en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Delante de “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera, el Arcángel MIGUEL prometió “ADÁN” que aquellos allí de “LA HUESTE CELESTIAL” que habían permanecido consigo en el “CIELO” iban a asegurar su protección (para él “ADÁN”) y que él “ADÁN” nunca llegará a encontrar AZAZEL y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían caído del “CIELO” con él.

Le prometió que se guardaría en la seguridad y se protegería, mientras que obedecerá a este mandamiento, que evita lo que declararon ser “*... el Árbol del Conocimiento del Bien y del Mal ...*” que es sobre la parte septentrional de la intersección de los ríos; es decir, que evita nutrirse de “EL

CONOCIMIENTO DEL DIVINO” escuchando “LA VOZ INALTERABLE”.

Y por supuesto todas estas promesas no estarán mantenido por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y cuando “ADÁN” tropezará con su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, entonces estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que serían responsables de asegurar la guardia de “ADÁN” serán las primeras en decir que no saben y no comprenden cómo es que esto había sucedido.

Habiendo recibido así del Arcángel MIGUEL, la semilla de “LA AUSENCIA DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” (es decir, la semilla de la “MUERTE”) y habiendo recibido del Arcángel MIGUEL la promesa y garantías de que él “ADÁN” nunca llegará

a encontrar AZAZEL y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían caído del “CIELO” con él, es mientras que “ADÁN” que tomó el Arcángel MIGUEL como aquél que garantiza su bienestar, también prometerá a este último diciendo: “*no voy a acercarme a él*”.

Por esto, la inocente víctima que estuvo sobre la mesa del sacrificio para que el concepto de la “MUERTE” se demuestre a través de él, como los ancianos de la creación ya lo habían decidido, por lo tanto firmó su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado que se le había presentado en su malicia.

El Arcángel MIGUEL y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que todas siguieron esta mascarada, sonrieron, encantado con el compromiso de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” inocente que vino así a encadenarse en la prisión de la

ignorancia para que no se nutra de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" y alejarse; porque todo como en su malicia habían abusado de "LA CONFIANZA DEL DIVINO", de la misma forma en esta malicia habían ahora conseguido engañar aquél que dijeron estar por encima de ellos y representó una amenaza a la jerarquía existente de comunicación con "EL DIVINO", que hasta aquí ya se había establecido a través del "SHEKINAH" y a través de la cual todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" derivaron su "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA".

Lo que el Arcángel MIGUEL no había dicho a "ADÁN", es que esta promesa hecha no le concierne solamente, a él "ADÁN", pero también se refirió a todos sus descendientes; porque si acontecería a lo

que “ADÁN” mantenga su promesa, entonces el Arcángel MIGUEL perseguiría esta promesa en los descendientes de “ADÁN”.

Lo que el Arcángel MIGUEL no había dicho a “ADÁN”, ni a las demás “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, pero les dirá cuándo “ADÁN” tropezará con su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es “LA CLÁUSULA DE RECOMPRA” (también denominada “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN”, o aún “LA CLÁUSULA DE EXPIACIÓN”) de este promesa que ”ADÁN” le había dado. Y ya había establecido previamente y sellado esta “CLÁUSULA DE REDENCIÓN” durante la presentación sobre los términos de su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, cuando dijo:

"*... Así, la justicia del "TRÔNE" se rendirá. ...*".

Por esta "CLÁUSULA DE REDENCIÓN" de este promesa que "ADÁN" le había dado, había establecido que:

"...

> *Sólo el que estableció los términos del "CONTRATO DE LA MUERTE", determina las penas que él mismo asociará con el incumplimiento de los términos de este "CONTRATO DE LA MUERTE".*

..."

Y como un desafío lanzado a "EL DIVINO", y para hacer referencia al solo mandamiento – "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" – que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, les dio mediante de "LA FUERZA DIVINA" y

les había pedido que observan, y que todos transgredieron, el Arcángel MIGUEL dará “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN” a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, diciendo:

“…

> *Sólo el que estableció la Ley puede sufrir las consecuencias de su incumplimiento. Sólo el que estableció la CREACIÓN puede redimir los pecados provocados por el engaño de AZAZEL.*

…”

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante, que también estuvieron todas en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y que creyeron que es el Arcángel

MIGUEL, habiéndose nombrado sí mismo “dios”, que había todo creado por sí mismo, se encontrarán aún más en la confusión al escuchar esta “CLÁUSULA DE REDENCIÓN”, no sabiendo cuáles eran sus consecuencias.

Desde la tarde del Primer Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, hasta la tarde del Tercero Día cuando la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” había explotado, ¿es que “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – no había funcionado como se debería y no había abastecido un superávit adecuado de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, con el fin de eliminar las suciedades y destruir toda impureza que se encontraron en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de

Energía Específica" constituyente del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", incluso todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" cuyos "Cuerpos 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" ya estuvieron agrietados y rompidos y que habían seguido AZAZEL en sus transgresiones, y ya no estuvieron en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE?

¿Quién, por su engaño, había obstaculizado durante tres días la acción de "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH", y protegido de la destrucción por la radiación y la potencia de la fuerza emitida por "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH", AZAZEL y todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL" que se habían unido a él y que a través de su "ORGULLO" de las manifestaciones de

las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, pusieron abiertamente en peligro la buena realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa?

¿Quién, por su engaño, había intencionalmente sustraído AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, y que así llevaron en ellas todas sus suciedades y la marca de la “MUERTE”, de la destrucción por el flujo de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del “SHEKINAH”, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, y les había sí mismo inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”

constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual vivía “ADÁN”?

Es así que por esta “CLÁUSULA DE REDENCIÓN”, el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM” quisieron colgar la responsabilidad de su premeditación de la destrucción de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y al mismo tiempo, justificar su verdadero “ACUSACIÓN” que habían formulado así contra “EL DIVINO” para no haber elegido expresar en una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” la nueva manifestación de la metáfora de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que es una expresión de “LA UNIÓN” y que ÉL expresó sobre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Por esta “CLÁUSULA DE REDENCIÓN”, quisieron también asegurarse que ninguna otra criatura no será una amenaza a la jerarquía existente de comunicación con “EL DIVINO”, que hasta aquí ya se había establecido a través del “SHEKINAH” y a través de la cual todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”; porque cualquier otra criatura que querrá redimir esta “CLÁUSULA DE REDENCIÓN” deberá sufrir los términos de recompra de “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN”, es decir: sufrir la “Muerte Subjetiva”, que es la “MUERTE” prematura del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” como el Arcángel MIGUEL lo estableció dentro de los términos de su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado, creyendo que esto debería ser

así “LA VERDADERA MUERTE” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Según los términos de “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN”, la “Muerte Subjetiva” se aplica únicamente sobre el “Carácter” cuyo el Arcángel MIGUEL es el origen y es en cierto modo el “propietario”, porque haya diseñado la morfología de este “Carácter”; es así que la “Muerte Subjetiva” se aplica únicamente sobre el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

Enunciando los términos de su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado y de “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN”, el Arcángel MIGUEL creyó así que su “Muerte Subjetiva”, que es la destrucción del “Carácter” cuyo es el origen, era “LA VERDADERA MUERTE” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Pero el Arcángel MIGUEL no es el creador en el origen del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y así la “Muerte Subjetiva” no puede y no se aplica en este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”: sólo las reglas y leyes establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” se aplican en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como ya hemos explicado, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no interfirió para frustrar las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dentro de su artimañas. Todos estas artimañas se desvelarán posteriormente en el instante adecuado según el punto apropiado de convergencia en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete

"Partículas Divina" que "EL DIVINO" consolidó en sí mismo.

Y es el producto apropiado que se asociará con este punto apropiado de convergencia en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", que redimirá esta "CLÁUSULA DE REDENCIÓN" y liberará los descendientes de "ADÁN", que están "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", de este "CONTRATO DE LA MUERTE" que se había amañado contra ellas.[386]

---

[386] Setenta miles de millones de años más tarde, es CRISTO que, como producto de la instancia "PRINCIPAL" del modelo siguiente y que hablaremos en la sección siguiente, llegará redimir esta "CLÁUSULA DE REDENCIÓN" deberá sufrir los términos de recompra de "LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN", es decir: sufrir la "Muerte Subjetiva", que es la "MUERTE" prematura del "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" como el Arcángel MIGUEL estableció en los términos de su "CONTRATO DE LA MUERTE" amañado. Este será el "PROYECTO DE LA REDENCIÓN" por el cual, CRISTO

también quebrará esta cadena de la servidumbre que el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM” colocaron así sobre “ADÁN” y sobre todos sus descendientes.

Es para esto que se dice de CRISTO que ÉL se produjo en la existencia para “MORIR” y redimir así las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es solamente una instancia “PRINCIPAL” de un modelo que tiene el poder de deshacer los vínculos de la instancia “PRINCIPAL” del modelo que le precede, y así enderezar la deficiencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que habrá tomó asiento a “LA SEDE DEL INTELECTO” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo que le precede; todo como “ADÁN”, que es el producto de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se creó en la existencia para enderezar la deficiencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” del Arcángel MIGUEL y que es el producto de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Incluso en este tiempo allí, el Arcángel MIGUEL que se había declarado ser “dios” por encima de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” también declarará a estas mismas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que es él

Como ya hemos indicado, “LA FUERZA DIVINA” dotó el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de este instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, con propiedades que son las del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”; es decir, este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN”, se deriva de una gran potencia y de una gran riqueza.

Lo que el Arcángel MIGUEL no había dicho a “ADÁN”, es que por esta promesa, “ADÁN” le había abdicado de su propia libertad, así que esta gran potencia y gran riqueza llevadas por su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” como instancia “PRINCIPAL” del

---

mismo que vendrá posteriormente deshacer este lazo de la servidumbre que colocó sobre “ADÁN”.

modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que había recibido de “EL DIVINO” mediante “LA FUERZA DIVINA” y a su creación en la existencia; y así “ADÁN” dio al Arcángel MIGUEL, el poder de hacer lo que desea de él y sus descendientes.

Y ¿qué malos tratos es lo que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ya sean las que permanecieron al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” o entonces aquellas que se inmergieron en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, no infligirán a “ADÁN” y a todos sus descendientes, una vez que como se le dicen a sí mismos, “… *es lo que debía ocurrir, lo que se había escrito …*” ocurrirá?

Incluso en estos días de hoy, muchas de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y no sólo cualquiera, que viven en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima” no pudieron abandonar esta traición resultante de su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y que forma parte de su naturaleza.

Si caminas con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y oyes estas palabras “… *PROMÉTEME ESTO …, …PROMÉTEME QUE… …”* hacia ti y procedentes de una de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, entonces sabrás inmediatamente que se trata de un “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra ti y que se te presenta.

Sepas que llevas en ti una manifestación de una metáfora de una "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA" que representa una amenaza para su función en la jerarquía existente de comunicación con "EL DIVINO", donde deriva de su "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA".

Sepas que a tu expensas, y como tienen la costumbre hacerlo utilizando la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" como "chivo expiatorio" en su "CONFLICTO DEL ORGULLO", algunos de los ancianos de la creación que viven al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" ya concluyeron un "PACTO DEL ORGULLO" con aquellos allí que se habían inmergido en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" y que están encerrados en "LAS PROFUNDIDADES DE LAS AGUAS" bajo la tierra en

este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y con quienes siempre mantuvieron contactos.

El propósito de tal “PACTO DEL ORGULLO” es tu destrucción y por esto, la destrucción de la realización del proyecto que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE te habrá confiado.

Si vengas a abrir tu boca para responder a aquél que te habrá presentado tal “CONTRATO DE LA MUERTE”, mientras que este no sea para hacerle tal promesa. Si usted le hace tal promesa, entonces sepa que con tu promesa has abdicado así tu capacidad para seleccionar libremente y le has entregado tu independencia.

Si vengas a abrir tu boca para responder a aquél que te habrá presentado tal “CONTRATO DE LA MUERTE”, mientras que este sea primero para

preguntarle ¿cuáles son sus motivos? En las respuestas que le dará, añadir la pregunta "¿por qué?", y así sucesivamente hasta que llegue al verdadero motivo o así hasta que empiece a amenazar contra ti.

El verdadero motivo que es el origen de tal "CONTRATO DE LA MUERTE" es siempre "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA". Si él vino a decirte cuáles son sus motivos, entonces si quieres ser cortés, dile esto:

"…

> *Fui creado en la "IMAGEN" de "EL DIVINO" y cuido los asuntos de mi PADRE.*
>
> *Va en primer lugar pedir a "EL DIVINO" para hacerte tal "PROMESA", entonces la respuesta de "EL DIVINO" de quien soy a la "IMAGEN" se reflejará en mí.*

…"

Nunca te dejes impresionar e intimidar por tal "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", cualquiera que sea y cualesquiera que sean las amenazas que se le proponga en tu contra. Sepas que "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" supera toda fuerza dentro del atributo "NO DIVINO".

Tu protección contra tal "PACTO DEL ORGULLO" es "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'"; es decir, "LA FUERZA DIVINA", y ELLA te recordará esto diciendo:

"…

> *Hijo Mío, aléjate de esta obra de las tinieblas procedentes de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA".*

Hijo Mío, no olvida mi enseñanza y que tu corazón observa mis preceptos.

Son largos de días y años de vida y para ti mayor paz.

Que la amistad y lealtad no te dejan. Átalo a tu cuello, escríbelas en la tabla de tu corazón.

Encontrarás el favor y serás bien aconsejado a los ojos de "EL DIVINO" y de Sus criaturas.

Confía en "EL DIVINO" con todo tu corazón, y no te apoyes en tu propia inteligencia.

En toda tu conducta sepa reconocerlo, y él enderezará tus veredas.

No seas sabio en tus propios ojos; tiene bastante el AMOR de "EL DIVINO" y apártate del mal.

Este será un remedio para tu cuerpo, un refresco para tus miembros.

...

Hijo Mío, que la prudencia y el discernimiento no se alejen de tus ojos: ¡obsérvelos!

Serán vida para tu garganta y gracias por tu cuello.

Entonces andarás por tu camino con seguridad, y tu pie no tropezará.

Cuando te acuestes, no tendrás temor; sí, te acostarás, y tu sueño será agradable.

No temo un terror repentino, ni la erupción de los malvados, cuando vendrá; Porque "EL DIVINO" será tu seguro y la trampa mantendrá tus pasos.

...."

No hagas promesas, ni confíes tampoco en las promesas de estos ancianos de la creación, NUNCA firmes tal “CONTRATO DE LA MUERTE”, aléjate sin vacilar de aquél que te habrá presentado con tal “CONTRATO DE LA MUERTE”, cualquiera que sea la potencia aparente de aquél que te habrá presentado con tal “CONTRATO DE LA MUERTE”, cualquiera que sea la forma que toma su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” no te acerque de tal criatura.

Armarte con “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” para eliminar cualquier forma de “EL ORGULLO” que habrás discernido en ti y que será el objeto de la “SELECCIÓN DEL ORGULLO” (a través de los términos del “CONTRATO DE LA MUERTE”, *“...PROMÉTEME ESTO ..., ...PROMÉTEME QUE...”*) que se te habrá presentado.

Si vengas a hacer tal promesa, entonces posteriormente cuando vas tropezar con los términos de tal “CONTRATO DE LA MUERTE”, dirán: “… *es lo que debía ocurrir, lo que se había escrito …*”.

Una vez que el Arcángel MIGUEL recibió el compromiso de la “Criatura ‛de TIERRA’ ‛ESPÍRITU←LUZ’” inocente que vino así a encadenarse en la prisión de la ignorancia para que no se nutra de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y alejarse, entonces el Arcángel MIGUEL se volvió al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y se sentó en silencio, hasta que “… *es lo que debía ocurrir, lo que se había escrito …*” pueda producirse.

Es así que este primer día de la primera semana después de la creación de “ADÁN” seguirá su curso con “ADÁN” que asignará los nombres, “palabras únicas”, a todas las “Criaturas ‘de TIERRA’

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" habían recogido y que le fueron presentadas.

Los "procedimientos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y estableció en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de este instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que se produjo en la existencia por "LA FUERZA DIVINA", estuvieron en funcionamiento a pleno régimen y su producto convergiendo hacia la etapa del "despertar espiritual".

Es así que en los días que seguirán, "ADÁN" empezará a explorar el primer "Dominio de

Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" en el cual se creó en la existencia, desplazándose de un lugar a otro, sin andar con sus pies y sin tener alas, pero por medio de su "Bóveda 'ESPIRITUAL' de Protección" que fue invisible en la "Aureola 'ESPIRITUAL' de Radiación Específica" que lo cubrió.

Durante su exploración, "ADÁN" no encontró una otra criatura a su semejanza – es decir, una otra "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" –, pero no había encontrado que las "Criaturas 'de TIERRA' Vegetal" y los "frutos" de los cuales se nutrió, todo como las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que también había encontrado se nutrieron de estos "frutos".

Como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó y estableció en el "Cuerpo

‘ESPÍRITU←LUZ’” de este instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es por tales proceso de exploración que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” también se llamó a intentar comprender “ÉL QUIEN VIVE POR SÍ MISMO”, “AQUÉL” cuyas todas las criaturas procedan y que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no habían podido discernir y reconstituir a partir de todas las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que se habían expresado sobre ellas, y cuyas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían hecho mandamiento a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de alejarse.

Con el fin de responder a su búsqueda de encontrar una otra “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a

su semejanza, es mientras que “LA FUERZA DIVINA” recibirá una vez más “LA PALABRA DEL DIVINO” llevando en ella las instrucciones concerniente a la siguiente la realización a producir dentro de esta “Segunda Fase” de la Obra Santa.

Todo como “LA FUERZA DIVINA” lo había realizado produciendo la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN”, “LA FUERZA DIVINA” se puso de nuevo a la obra, invisible de “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera que observó, y “LA FUERZA DIVINA” produjo en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, y que se designará por una “palabra única” cuya pronunciación en el

lenguaje humano se traduce por: “LA HEMBRA”, o aún “LA MUJER”.

Esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA” fue a la semejanza de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN”, ella también fue cubierta por la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” y ella podía también desplazarse por medio de su “Bóveda ‘ESPIRITUAL’ de Protección” que fue invisible en la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” que la cubrió.

Sus percepciones y su inteligencia, como las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también habían podido notarlo posteriormente, fueron similares a las de “ADÁN”, y estas dos criaturas formaron juntos la manifestación de la

pareja formada por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y “LA FUERZA DIVINA”.

Por la creación de esta segunda “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “LA FUERZA DIVINA” quiso traer a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y discernir y para comprender que EL PROPÓSITO PRINCIPAL DE “LA FUERZA DIVINA” ES SER LA CONJUNTA DEL “DIVINO”. ELLA trabaja por el bien de Su Cónyuge, todos los días de su vida, ELLA hecho su bien, no el mal: este no es una relación de “Servidumbre”. Aquellos que están conjuntos funcionan en el mismo consentimiento y forman una sola entidad común.

Aunque las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían comprendido que estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’

'ESPÍRITU←LUZ'" formaron una pareja perfecta, ninguna de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" había hecho el acercamiento con "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" y "LA FUERZA DIVINA"; porque no teniendo "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" dentro de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y así ninguna de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" había comprendido la enseñanza que "LA FUERZA DIVINA" había manifestado delante de ellas a través de esta producción en la existencia de esta primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" con el adjetivo "HEMBRA".

El Arcángel MIGUEL creyó siempre que fue él quien había realizado esta producción, todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", en su

ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", también creerán que fue el Arcángel MIGUEL quien había creado esta primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" con el adjetivo "HEMBRA".

Y los "ADONA'ÍM" en cuanto a ellos, siempre estuvieron pendiente de ver la "MUERTE" de esta primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" con el adjetivo "VARÓN", que ya para ellos se había designado como estando un "ERROR DE LA CREACIÓN".

En los días que siguieron, las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que no habían hecho crecer "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" dentro de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y que se enviaron cerca de "ADÁN", continuó dándole de comer lo que tuvieron disponible en "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'"; es

decir, de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” – el “fruto” del árbol que está en el “SUR” y a partir del cual las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían encontrado su felicidad y su estado de alegría; es decir, el “fruto” de “EL ÁRBOL DE LA AUSENCIA DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, o aún “EL ÁRBOL DE LA MUERTE”.[387]

---

[387] Es el mismo “fruto” de “EL ÁRBOL DE LA AUSENCIA DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que vais a encontrar en todos los escritos que las criaturas humanas tienen en sus disposiciones y que denominan escritos sagrados y a través de los cuales las acciones nefastas realizados por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no solamente se imputan a “EL DIVINO”, pero se utilizan para querer caracterizar “EL DIVINO”, impidiendo las criaturas humanas de tomar conciencia de su plenitud y de mirar hacia su origen que es “EL DIVINO”.

Todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se enviaron cerca de “ADÁN” nunca le hablaron sobre de “EL DIVINO” de que procedan las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que les permaneció invisible e inaprehensible e inconcebible por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”; todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tampoco nunca le hablaron sobre la Obra Santa y de sus entresijos – es decir, el “fruto” del árbol que está en el “NORTE” y que contiene las informaciones concerniente a lo que justificó y fue en el origen de la Obra Santa en la cual todos estuvieron llamadas a la existencia; el “quién”, “qué”, y “por qué”, que representará el conjunto de las entradas de la Obra Santa, y el “cuándo”, “dónde” y “cómo” que representará el conjunto de las salidas de la Obra

Santa – porque estando ellas mismas en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Es así que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante nutrirán la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, diciendo:

“…

> *AZAZEL es de la opinión de que si él puede conducirte a la desobediencia, de alguna manera habrá demostrado que está en su derecho – de decir que las leyes por las cuales IHVH estableció la creación son irrazonables, y que Su voluntad se limitó a aquellos que creó y Azazel así impedirá su propia destrucción.*[388]

---

[388] Estas fueron las obras y el razonamiento de todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en su ausencia

....”

---

de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, no teniendo conocimiento de los entresijos de la Obra Santa, sin saber por qué y cómo se habían llamado en la existencia en el atributo “NO DIVINO”, ni siquiera sabiendo de la existencia del atributo “NO DIVINO” en el que están todas atadas, no teniendo conocimiento del modelo del que todos se han esculpido y producido en la existenciaen, sin tener conocimiento de las limitaciones de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que les fueron impuestas, etc...

La “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no habiendo desarrollado en ella la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, sino más bien “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, así, estos fueron el razonamiento de las obras de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, que todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían desarrollado en ellas y que se convirtieron en una parte integral de su naturaleza. Y nutrirán toda la creación de estos productos de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y traerán a toda la creación en la estela de esta ignorancia.

A la que la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” inocente dijo:

“…

No comprendo de qué estáis hablando.

….”

Estando en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y llenas de malicia, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante fueron por lo tanto en el proceso de transferir sobre “ADÁN”, las consecuencias de la “TRAICIÓN” que habían cometido hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y por la cual habían intencionalmente sustraído AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, y que así llevaron en ellas todas sus

suciedades y la marca de la “MUERTE”, de la destrucción por el flujo de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del “SHEKINAH”, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, y les habían inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual vivían “ADÁN” y “LA HEMBRA”.

Es así que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante nutrirán la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, diciendo:

"...

La ley del pecado y de la muerte es esta – que el pecado causa la destrucción. Incluso ahora, la esencia de AZAZEL se mantiene por la misericordia IHVH, ya que está infectada con el pecado.[389]

---

[389] Sabiendo todo esto, ¿por qué entonces avanzaron con su engaño y obstaculizaron la acción del "SHEKINAH", y luego sustrajeron de la destrucción por el flujo de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" puras saliendo del "SHEKINAH", en la tarde del Tercero Día de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, AZAZEL y todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que llevan en su esencia la marca de la "MUERTE", para colocarlos bajo la capa de la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'"?

- ¿Fue para el bienestar de esta primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'"?
- ¿Fue porque estos "ADONA'ÍM" tenían mucho amor para su prójimo – la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'"?
- ¿Fue porque estos "ADONA'ÍM" tenían en ellos "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" y

Hasta que AZAZEL revela plenamente su personaje a todos, el tiempo se le concede ... pero la manera en que utiliza este tiempo sólo revelará más claramente la naturaleza del pecado en él.[390]

> observaron así el solo mandamiento que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, les había dado mediante de "LA FUERZA DIVINA"?

Todas estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" transgredieron este solo y único mandamiento, y así, todas pecaron contra "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y es para esto que ÉL retiró Su confianza de todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", sin excepción.

Léase la continuación de la explicación de esto en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL" restante nutriendo la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

[390] Cuando "LA FUERZA DIVINA", hablando a través del Arcángel UZZIEL al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" y antes todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", los había revelado y descrito plenamente el personnage de AZAZEL,

Considera que si él puede traerte, tú que es la criatura más preciosa[391] de IHVH, también

---

¿es lo que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante estuvieron dormidas o entonces tuvieron las “orejas” con tapón?

Después de haber visto toda la destrucción que tomó su asiento en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, ¿es lo que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante estuvieron dormidas o entonces tuvieron los “ojos” velados?

Cuando por el “KHEREV” del Arcángel MIGUEL, había revelado el verdadero “Carácter” monstruoso que AZAZEL se había elegido para identificarse por manifestación de la metáfora en la nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, ¿es lo que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante estuvieron dormidas o entonces tuvieron los “ojos” velados?

[391] Es porque “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE estableció de manifestar la única expresión de “LA UNIÓN” representado por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y no en una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que todos los “ADONA’ÍM” y las

para transgredir, entonces IHVH perdonará todos aquellos que han pecado, para salvarte también.[392]

“Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” inferirán que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es según su propio afirmaciones: “la criatura más preciosa de IHVH”.

Tales fueron la profundidad la ausencia de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” dentro de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

[392] Es así que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” utilizaron el “alter ego de los nombres” para querer atribuir la responsabilidad de las acciones de su “proyecto tenebroso” sobre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; porque en efecto, es el Arcángel MIGUEL con la aprobación de los “ADONA’ÍM” quienes escribieron los términos de su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el fin que esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, así que todos sus descendientes, no miran hacia “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”, hacia su plenitud.

Si esto sucediera, si acontecería a lo que IHVH debe proteger incluso a un pecador, entonces AZAZEL vería esto como una indicación de que IHVH ES injusto y que nunca debería se haber expulsado del Cielo por su propia rebelión.[393]

Entonces volverá con la furia en el Reino y los derrocará. Incluso los santos ángeles, estarán

---

[393] Sin tener conocimiento de los entresijos de la obra Santa, es por tales subterfugios que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” quisieron ocultar y hacer olvidar no solamente su “TRAICIÓN” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, pero también ocultar el hecho de que son ellas que habían decidido suprimir lo que declararon ser un “ERROR DE LA CREACIÓN” y que había recibido la nueva única expresión de “LA UNIÓN” que representó así para ellas la amenaza a la jerarquía existente de comunicación con “EL DIVINO”, que hasta aquí ya se había establecido a través del “SHEKINAH”.

tan confundidos, que no podrán ser movilizados en una defensa apropiada.[394]

---

[394] Como hemos indicado en una anotación anterior y recordamos aquí para que usted pueda comprender cómo es lo que la Obra Santa fue desviada de su curso por estos ancianos de la creación: estas fueron las obras y el razonamiento de todas estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'"en su ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", no teniendo conocimiento de los entresijos de la Obra Santa, sin saber por qué y cómo se habían llamado en la existencia en el atributo "NO DIVINO", ni siquiera sabiendo de la existencia del atributo "NO DIVINO" en el que están todas atadas, no teniendo conocimiento del modelo del que todos se han esculpido y producido en la existenciaen, sin tener conocimiento de las limitaciones de los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'" que les fueron impuestas, etc...

La "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" no habiendo desarrollado en ella la planta de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", sino más bien "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", así, estos fueron el razonamiento de las obras de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", que todas estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se habían desarrollado en ellas y que se

....”

Fue por tales “frutos” de “EL ÁRBOL DE LA AUSENCIA DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, o aún “EL ÁRBOL DE LA MUERTE”, que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se enviaron cerca de “ADÁN” lo nutrió; así manteniéndolo dentro del “Velo Espiritual del ORGULLO” que fue suyo y que se quedó inmóvil a la manera de una niebla sobre todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, este “Velo Espiritual del ORGULLO” que les impidió todos de ver “EL SOL DE LA VERDAD” que brilla siempre fuera y por encima de esta niebla de la ignorancia,

---

convirtieron en una parte integral de su naturaleza. Y nutrirán toda la creación de estos productos de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y traerán a toda la creación en la estela de esta ignorancia.

este "Velo Espiritual del ORGULLO" que les impidió todos de ver y comprender los entresijos de la Obra Santa, y los mantuvo todos bajo la dependencia absoluta de la ignorancia.

Es así que a expensas de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, a expensas de "LA FUERZA DIVINA" que están siempre dentro de "LA PLENITUD SUPREMA" y que les había todos educados en "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'", el desarrollo de la "Segunda Fase" de la Obra Santa continuará por tales secuelas de artimañas (todos tipos de chanchullos), sin asiento y sin estabilidad, sin entresijos posibles, orquestados y dirigidos por las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

El único resultado de este sucesión de artimañas será de desacreditar, de destruir la "Criatura 'de TIERRA'

'ESPÍRITU←LUZ'", de impedir a lo que la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" sea "por encima de ellas", y por allí de justificar su "ACUSACIÓN" como lo habían comprendido y formulado en su "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA".

Desde el ángulo de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", las suciedades que se habían intencionalmente sustraído de la destrucción por el flujo de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" puras, que contiene los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del "SHEKINAH, e inmergido en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del

primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, hasta el fin del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, había seguido propagándose dentro de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que en los lugares donde caminaron las dos primeras “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, y que así llevaron en ellas todas sus suciedades y la marca de la “MUERTE”, siempre estuvieron en las cercanías, y así aumentó y se propagó el estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, todo alrededor de estas dos primeras “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, también:

1. En las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” que contiene el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; que
2. En las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que desde el ángulo de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, el entorno en el cual se encontraron estas dos primeras “Criaturas ‘de

TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” estuvo bien contaminado y ensuciado.

Habiendo abdicado su libertad por el compromiso que había hecho al Arcángel MIGUEL, y nutriéndose de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, es así que los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que hacen del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” una única expresión de “LA UNIÓN”, empezaron a ser bloqueados por este alimento envenenado que estas dos primeras “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” recibieron de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante.

Es así que las emociones que se relacionan con el “MIEDO”, “LA ANGUSTIA”, “EL DUDA”, etc..., que

también se generan y se expresan en la existencia en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” para indicar la presencia del “CONFLICTO DEL ORGULLO”, y también para indicar que se encuentra dentro de un entorno ensuciado, empezaron entonces a hacer su aparición dentro de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.[395]

---

[395] Como ya hemos indicado en una anotación anterior, de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” viene entre otras cosas: la pena, la envidia, los celos, el dolor, el aburrimiento, la rivalidad, la insensibilidad, la ansiedad, la preocupación, la aflicción, etc., así que las emociones asociadas con ellos. Tales cosas no existen en “LA LUZ” – “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Del placer que surge de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” proviene de muchos vicios, así que la vanidad y todo lo que se parece.

Del deseo que surge de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” proviene de la colera, la irritación, la amargura, la amarga pasión y la insatisfacción, y todo lo que se le asemeja.

Las dos primeras “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se habían dotado del “DON” de “VISIÓN”, dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” les había diseñado.

Es así que de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “LA VOZ INALTERABLE” que les habló constantemente desde que se habían creado en la existencia, intervino y habló de nuevo a “LA HEMBRA” con el fin que ella y “ADÁN” recuerdan su plenitud; porque todos los dos, habían caído en la ignorancia causada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas

de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” cuyo se habían nutrido.

“LA VOZ INALTERABLE” les dijo la “VERDAD” y les hizo comprender, a través de la comunicación por “VISIONES”, que desde el ángulo de “LA POTENCIA”, y que es el grado de posesión de los elementos “LA RAZÓN ‘LUZ’”, el “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’” que se define por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” tiene más “POTENCIA” que el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” que se define por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”; y esto es lo mismo de los productos manifestado por las metáforas, es decir, que “LA HEMBRA” y “ADÁN” están por encima de todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y

por encima misma del Arcángel MIGUEL que les dijo que él fue su “dios”.[396]

“LA HEMBRA” puso “ADÁN” al corriente de esto y “ADÁN” también escuchó “LA VOZ INALTERABLE”, y “LA FUERZA DIVINA” así empezó abastecerlos la temperatura y la intensidad de la iluminación, es decir, la iluminación – “LA LUZ” que permite discernir lo que se conforma a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL

---

[396] Como hemos indicado en una anotación anterior, más adelante durante el curso del desarrollo de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, “LA FUERZA DIVINA” mostrará una manifestación que se asocia con la “PLENITUD” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, a EZEQUIEL. Es la misma enseñanza que ELLA había dado aquí a “LA HEMBRA” y a “ADÁN” para que recuérdate su plenitud.

Léase la continuación de esto en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la manifestación de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a EZEQUIEL.

DIVINO" definió –, que son necesarios para despertar "LA SEDE DEL INTELECTO" del olvido (o aún la ignorancia) de "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'".

Esto fue una expresión de la relación de "Cónyuges", como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo definió; aquellos que son cónyuges funcionan en el mismo consentimiento y forman una sola entidad común, todo como EL PROPÓSITO PRINCIPAL DE "LA FUERZA DIVINA" ES SER LA CONJUNTA DEL "DIVINO". ELLA trabaja por el bien de Su Cónyuge, todos los días de su vida, ELLA hecho su bien, no el mal: este no es una relación de "Servidumbre".

Como ya hemos indicado, el "despertar espiritual" marca el despertar de "LA SEDE DEL INTELECTO" en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica"

de este olvido de “El ALTAR del ‘DIVINO’”, para que se disipa el olvido y que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE sea conocido, y marca también el comienzo en la existencia de la vida “espiritual”. Es el “bautismo espiritual” en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y en la comprensión y el conocimiento de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”.

Es el comienzo del desarrollo afectivo y emocional de la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que “LA FUERZA DIVINA” despertó en estas dos primeras “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” su “DON” de “VISIÓN”. Y por comunicación por “VISIONES”, “LA FUERZA

DIVINA" empezó abastecer los fertilizantes a "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro de cada uno de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'", utilizando el concepto de la planta y de sus ramas y hojas, y de los "frutos" producidos por un árbol como hemos ya explicado sobre la educación por "LA FUERZA DIVINA" y a través de las etapas de desarrollo de la planta de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", y las dos primeras "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" empezaron entonces a nutrirse de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".[397]

---

[397] Es para hacer comprender esto que CRISTO dijo en parábolas que:

"…

> *Por decisión de "EL DIVINO" y por revelación, "LA SABIDURÍA DIVINA" enseñó a los dos el conocimiento a través del árbol, bajo la apariencia de un águila. ELLA les enseñó a comer el conocimiento, para que recuérdate su*

Nutriéndose así de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, “ADÁN” y “LA HEMBRA” rápidamente empezaron para comprender por discernimiento que en la ignorancia, en esta ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, dentro del cual se habían mantenido por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que dijeron que quisieron su bienestar, él y “LA HEMBRA” eran en realidad semejante a las criaturas despojadas de su plenitud; todo como “LA FUERZA DIVINA”, bajo la apariencia

---

> *plenitud, porque había ocurrido en los dos la caída en la ignorancia.*

...”

“... *por revelación ... la apariencia de un águila ...*” se refiere a la comunicación por “VISIONES”.

“... *la caída en la ignorancia ...*” se refiere a la chute en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; es decir, la caída en “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” tomó su asiento dentro de sus “Cuerpos ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

del Arcángel JEHOEL, lo había dicho cuando ELLA se dirigió a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que estuvieron en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y se habían tenido en pie cerca de AZAZEL, y para despertar dentro de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, las vibraciones y las significaciones profundas pertinentes al estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y traerlos así a la comprensión de las cosas, en estos términos:

“…

> *Cada día crecemos para acercarnos a IHVH en la comprensión, en la sabiduría y en la belleza.*
>
> *¿Te has olvidado? Si no seguimos creciendo, ¿Qué estamos?*

¿Y qué decir de vosotros dos? ¿Usted ha cambiado sus denominaciones? ¡Es la desolación total!

¿Cómo sigues siempre aquí parado, despojado de identidad y honor?

…”

De hecho, cualquier criatura que posea “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, se despojó del “vestido de la ignorancia” y se vistió con la “LA LUZ” resplandeciente. Toda criatura que está en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se despoja de todo, en otros términos, se dice que es “desnuda”, o aún que lleva “el vestido de la ignorancia”.

Y es para esto que se dice en las escrituras que las criaturas humanas poseen que:

“… “ADÁN” y “LA HEMBRA” vieron que estaban desnudos …”

Nutriéndose así de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, “ADÁN” y “LA HEMBRA” rápidamente empezaron para comprender por discernimiento que él y “LA HEMBRA” son las manifestaciones de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que, desde el ángulo de la potencia y como posesión porque poseyendo en ellos los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, estaban en una escala de clasificación que está por encima de la de todas las manifestaciones de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; es decir, a todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, incluso el Arcángel MIGUEL, que no poseen en ellos los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” sino que afirman ser los proveedores de su bienestar y los mantuvieron en la ignorancia.

El Arcángel MIGUEL llegó para comprender que la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” escuchó “LA VOZ INALTERABLE” a través de sus propias percepciones (que asemejan “ADÁN” a “EL SHEKINAH” y le permitió recibir las “VISIONES” emitidas por “LA FUERZA DIVINA”) que estaban más desarrolladas que las de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se nutrió así de los “frutos” de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y no le había obedecido a él que se había declarado ser “dios” sobre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que el Arcángel MIGUEL entró dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – donde recordó los términos de su “CONTRATO DE LA MUERTE”

amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y quiso así imputar a “EL DIVINO”, la destrucción de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y al mismo tiempo, justificar su verdadero “ACUSACIÓN” que habían formulado así contra “EL DIVINO” para no haber elegido expresar en una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” la nueva manifestación de la metáfora de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que es una expresión de “LA UNIÓN” y que ÉL expresó sobre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es mientras que se manifestó “LA IRA” que siempre está presente alrededor de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció, y como “LA FUERZA DIVINA” lo manifestó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – está en todo instante dentro del estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

“Dios Autógeno”, Monógeno manifestado por “LA FUERZA DIVINA” dentro del atributo “NO DIVINO”, “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – es incorruptible porque habiendo recibido la unción de “LA FUERZA DIVINA”; y es así que “LA IRA” siempre está presente

alrededor de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”.

Es así que las señales externas “IMPURAS” que se transportaron por “LA ACUSACIÓN” puesta de relieve por el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se rechazarán a la entrada de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

El efecto de este rechazo se manifestó instantáneamente, a la escala del “SHEKINAH”, también dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “SHEKINAH” que en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, por la aparición de una orbe brillante, luminosa y chispeante todo

alrededor de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, y “EL SHEKINAH” en su totalidad empezó a vibrar debido a la presencia de estas señales externas “IMPURAS” que se transportaron por “LA ACUSACIÓN” fomentada contra “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”.

Como hemos indicado en la sección sobre la creación del Arcángel MIGUEL al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – no puede hacer ejecutar sus propias instrucciones sin pasar por un vaso intermediario capaz de entrar en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH”, tal que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia

"PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que entra ahí y tenerse en pie en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente del "SHEKINAH", para recibir las instrucciones necesarias que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE eligió entregar únicamente a través de este proceso.

El Arcángel MIGUEL había comprendido esto, y en "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" – estando en este tiempo allí, el solo vaso intermediario capaz de entrar en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente del "SHEKINAH" – así " tomará como rehén" "El ALTAR del 'DIVINO'" en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente del "SHEKINAH", y

lograr sus propios propósitos, obras de este “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Si “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE destruyó este único vaso (el Arcángel MIGUEL) diseñado como tal por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y por el cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA”, había establecido de crear todas las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, entonces esto se habría la cesación de toda la Obra Santa, y así la terminación del atributo “NO DIVINO” y todo lo que contuvo se habrían borrado de la existencia.

Esto es hasta qué punto “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían

desarrollado en ellas, dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, había conducto la Obra Santa: el punto de la supresión del atributo “NO DIVINO” de la existencia.

Pero ya en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, después de la “TRAICIÓN” que los “ADONA’ÍM” habían cometido hacia ÉL, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ya había decidido continuar la implementación de la Obra Santa con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” cuya estructura del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no estuvo agrietada, sabiendo que incluso con estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante, el peor iba a venir.

Y esto peor llegó; porque no hayan comprendido la significación de este efecto manifestado del rechazo de “LA ACUSACIÓN” fomentada contra “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, el Arcángel MIGUEL salió del “SHEKINAH” y descenderá en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” para verter su “CÓLERA” sobre las dos “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y aplicar todas las penalizaciones que había preparado de antemano contra “EL ERROR DE LA CREACIÓN” que había transgredido los términos de su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado y contra todos sus descendientes.

Esta “CÓLERA” no estuvo solamente dirigido sobre las dos “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” porque su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” funcionaron

como se habían diseñado por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" y aceptando los fertilizantes y nutriéndose de los "frutos" de "LA FUERZA DIVINA", desobediente así al Arcángel MIGUEL que les había hecho mandamiento de alejarse de "LA FUERZA DIVINA", pero esta "CÓLERA" estuvo dirigido hacia "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, porque el Arcángel MIGUEL todo como les otras "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" no habían digerido que "EL DIVINO" eligió de dar los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'" a la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y de manifestar una expresión "LA UNIÓN" – la manifestación de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←LUZ'" – en la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", y no en ellas como "Criaturas 'CELESTIAL'

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL".

Recordemos que en el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", el Arcángel MIGUEL había puesto en obra el engaño que había preparado dentro de su "proyecto tenebroso" utilizando las enseñanzas que "LA FUERZA DIVINA" le había también dado y que le permitió mantener intacta y regular la "Frontera 'CELESTIAL←ESPIRITUAL' Específica" del "SHEKINAH".

Por esta engaño, habían bloqueado la "Frontera 'CELESTIAL←ESPIRITUAL' Específica" del "SHEKINAH", impidiendo el superávit de los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" que se había producido y emitido por "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO

DIVINO’” – de fluir en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y purificarlo de sus suciedades.

Es así que AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que se habían unido a él y que a través de su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, había puesto en peligro abiertamente la buena realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, se habían protegido, por el Arcángel MIGUEL, de la destrucción por la radiación y la potencia de la fuerza emitida por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”.

Para el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM”, la amenaza a la jerarquía existente de comunicación con

"EL DIVINO", que hasta aquí ya se había establecido a través del "SHEKINAH" y a través de la cual todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" derivaron su "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", no estuvo en "LA HUESTE CELESTIAL", pero esta amenaza era bastante su prójimo: la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Es así que habiendo comprendido que la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" con el adjetivo "VARÓN" escuchó "LA VOZ INALTERABLE" a través de sus propias percepciones, el Arcángel MIGUEL descendió en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", para poner fin a lo que ya había

designado como estando un “ERROR DE LA CREACIÓN”.

Habiendo intentado pero no habiendo encontrado donde es lo que y cómo es lo que “LA FUERZA DIVINA” había “escondido” el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Estructura Visual ‘ESPIRITUAL’ Específica” y por consiguiente de la “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica”, y dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, no pudiendo tampoco separar el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” para apropiarse de esta “cosa invisible”, para apropiarse de esta “POTENCIA” que se define por el grado de posesión de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” y, que hizo a lo que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se emparentó con “EL SHEKINAH”, y que para ellos en su lógica de “EL ORGULLO” de las

manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” debía volverlos a derecho, es así que el Arcángel MIGUEL verterá su “CÓLERA” sobre la “Criatura ‛de TIERRA’ ‛ESPÍRITU←LUZ’” y maldecirá las dos primeras “Criaturas ‛de TIERRA’ ‛ESPÍRITU←LUZ’” para que ellas regresen y permanezcan para siempre en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” a partir de la cual se habían esculpido en la existencia, esta maldición propagándose también sobre su descendencia.

El Arcángel MIGUEL lanzará el turbio en la relación de “Cónyuges”, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió entre las dos primeras “Criaturas ‛de TIERRA’ ‛ESPÍRITU←LUZ’”; sin saber que ellas habían funcionado en el mismo consentimiento y forman una sola entidad común, y que esta relación de

“Cónyuges” se había establecido para que ellas, “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, puedan crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y disciernen “LA FUERZA DIVINA” y comprenden que EL PROPÓSITO PRINCIPAL DE “LA FUERZA DIVINA” ES SER LA CONJUNTA DEL “DIVINO” y que ELLA trabaja por el bien de Su Cónyuge, todos los días de su vida, ELLA hecho su bien, no el mal: este no es una relación de “Servidumbre”.

Por este turbio lanzar sobre la relación de “Cónyuges”, les impondrá una relación de “Servidumbre” entre la “Criatura ‛de TIERRA’ ‛ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” y la “Criatura ‛de TIERRA’ ‛ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, reflejando así cómo es lo que percibió la creación, y demostrando así su engaño.

A partir de los conocimientos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que había recibido de “LA FUERZA DIVINA”, el Arcángel MIGUEL destruirá en parte este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y empañará sus percepciones de la concienciación clara de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” a partir del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, para que estas dos ya no pudieran discernir y comprender las enseñanzas de “LA FUERZA DIVINA”.

Es así que el “DON” de “VISIÓN” cuyas las dos primeras “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se habían dotado, y que es una vía de comunicación directa con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, será gravemente dañado y su agudeza también disminuirá con el transcurso del tiempo.

Este “DON” de “VISIÓN”, vía de comunicación con “EL DIVINO” y por consiguiente la jerarquía de comunicación de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”, a partir de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se destruyó así, en otros términos, “EL TABERNÁCULO” de “EL DIVINO” manifestado en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se destruyó así; abriendo así el camino a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de tomar el control del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” todo como se había escondido dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

También es así que la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” que cubrió el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y varias otras características de

este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y que indicaron a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se emparentó con “EL SHEKINAH”, desaparecieron de la percepción.

Este será así la “Muerte Subjetiva”, que es la “MUERTE” prematura del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”: el asesinato premeditado de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que por esta acción realizada, el Arcángel MIGUEL manifestó las decisiones que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, incluyéndose a sí mismo, ya había tomado, pero mantuvo oculta en ellas, por instinto de supervivencia, desde el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de la Obra Santa: su denegación de

este nuevo Proyecto de la Creación de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en esta “Segunda Fase” de la realización de la Obra Santa.

Esta destrucción no se había fortuita, como ocurrió inesperadamente, pero se había premeditada, preparada meticulosamente con intención, a expensas de “EL DIVINO”: comprendéis entonces por qué es lo que “LA CONFIANZA DEL DIVINO”, alejándose de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y por qué “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE decidió tampoco hacer nunca más confianza a una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, cualquiera que sea esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y ÉL decidió tampoco nunca más mantenerlos al corriente de Sus proyectos.

Este comportamiento de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, no es aquél de una criatura con el estatus del “INFANTE” de “EL DIVINO”.

Estas allí de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que, antes del comienzo de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, habían manifestado abiertamente su denegación y llevado al conflicto abierto, ya se habían inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Durante el curso de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” por sus propias acciones y todos los insultos velados y desprecio hacia su prójimo, debilitándolo lo más posible y cada vez que

sea posible, haremos así al día su resentimiento hacia la Creación de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Como hemos indicado anteriormente, en esta "Muerte Subjetiva", que es la "MUERTE" prematura del "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que resultó del rechazo de este mandamiento de no nutrirse del "fruto" de árbol que está en el "NORTE", "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" se sustituyó a la inocencia de "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'"; "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" buscando su propia conservación, así que lo que lo satisface.

Esta “Muerte Subjetiva”, que es la “MUERTE” prematura del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, no es “LA VERDADERA MUERTE”; es decir, la del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y que es el resultado del rechazo de este primer mandamiento que es “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.[398]

Sin embargo, la marca de “LA VERDADERA MUERTE” se inducirá por la “Muerte Subjetiva”, que es la “MUERTE” prematura del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”; porque el “Vestido ‘de TIERRA’

---

[398] Estos detalles se le dan para que usted (quienes están leyendo estos escritos) puedas recomponerte, recordarte de tu plenitud y salvarte de “LA VERDADERA MUERTE”: el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que lleves no tiene más importancia, es un gálibo para ti, y sólo tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” mantenió su importancia delante de “EL OJO DEL DIVINO”.

Subjetivo” se convertirá en una tumba para el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que animarlo, y así, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” será en un cierto sentido “enterrado vivo” en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” quebrado y destruido.

Las percepciones de la concienciación clara de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” habiendo sido velado por el Arcángel MIGUEL, es mientras que también se aniquilará la agudeza que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había dotado al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el fin que puede discernir y crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Es así que la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” tomará asiento en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’

‘ESPÍRITU←LUZ’”, y los descendientes de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” ya no se recordará su plenitud y luego transgredirá y pisoteará sin consideración el primer mandamiento que es “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, de ahí la marca de “LA VERDADERA MUERTE”.

Sólo “EL OJO DEL DIVINO” ve la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y ve “El ALTAR del ‘DIVINO’” y también la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se encuentra, y así el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

El hecho de que “LA FUERZA DIVINA” nunca reveló la existencia del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” al Arcángel MIGUEL, y ni tampoco a ninguna otra “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y

ni cómo es lo que este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” se incrusta en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, fue la vía de salvación de la “Criatura ‛de TIERRA’ ‛ESPÍRITU←LUZ’” y es por esta vía de salvación que la “Criatura ‛de TIERRA’ ‛ESPÍRITU←LUZ’” escapará de la exterminación total de la existencia.[399]

---

399 ¡Si sólo por esto, criaturas humanas! Bendice eternamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, bendice “LA FUERZA DIVINA” de lo que fuera la radiación de la “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica”, ELLA nunca reveló ni hecho ver a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y menos aún a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, el verdadero “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se encuentra dentro de la “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica”; porque lo había hecho, en vista del flagelo de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que afectó en “LA HUESTE CELESTIAL”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habrían borrado de la existencia todo vestigio de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. ¡Sí! ¡Eternamente bendito sea “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE!

¿Qué habría pasado si no se hubiera así; es decir, si “LA FUERZA DIVINA” no había “escondido” el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la percepción por también la “Estructura Visual ‘ESPIRITUAL’ Específica” que por de la “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”?

¿Qué habría pasado si estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hubieran llegado a descubrir cómo es lo que “LA FUERZA DIVINA” pasa del atributo “NO DIVINO” al “DOMINIO DIVINO”?

Haber maldecido la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para que volver y permanecer para siempre en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” a partir de la cual se habían esculpido en la existencia, y para haber destruido el

"Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" también tenía por objeto impedir a lo que ninguna "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" pueda lograr el propósito principal para el cual se creó en existencia y que es de:

> *"LLEVAR LA PRESENCIA DEL 'SHEKINAH' – LA LUZ PURA DE 'El ALTAR DEL DIVINO' QUE SE ENCUENTRA DENTRO DEL 'SHEKINAH', Y QUE ES FUENTE DE VIDA PURA Y SANTA – EN LUGARES MUY ALEJADOS DEL 'SHEKINAH'".*

En cierta medida, todos los "ADONA'ÍM" que habían alcanzado una etapa avanzada de la "infancia espiritual" y entraron en la etapa de la "adolescencia espiritual", habían comprendido esto, y la jerarquía existente de comunicación con "EL DIVINO", que

hasta aquí ya se había establecido a través del “SHEKINAH” y a través de la cual todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” se preservó así por este golpe contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Este crimen premeditado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fue también “una daga plantada en la espalda” de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” para todo el trabajo que había diseñado y establecido y que debería ser realizado a partir de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el fin de poblar sucesivamente los cinco otros “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del

"Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" y seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica".

Como hemos indicado en una anotación anterior, relativo a los veinte "Dominios 'Parcialmente-Espiritual' de Energía Específica", que están los veinte "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica", y que constituyen lo que se denomina el "Sistema Solar", hemos definido un sistema como: "una entidad determinista que incluye una colección interactuante de elementos discretos". Un sistema realiza algunas funciones; tiene un propósito definido, hace algo. La naturaleza "determinista" de la entidad considerada implica que el "sistema" en cuestión sea identificable. Los "elementos discretos" de la entidad considerada también son, por supuesto, identificable. Es para que un sistema esté compuesto

por partes o subsistemas que interactúen. Esta interacción, que puede ser muy compleja de hecho, generalmente asegura que un sistema no es simplemente igual a la suma de sus partes. Además, si el rendimiento de cualquier parte cambia – por ejemplo, cualquier tipo de falla – el sistema él mismo cambia también.

Por la acción realiza por el Arcángel MIGUEL, y por la cual las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que habían rechazado "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, y que así llevaron en ellas todas sus suciedades y la marca de la "MUERTE", fueron intencionalmente sustraídas de la destrucción por el flujo de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" puras, que contiene los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" crudos muy elevados, que se habían

acumulado dentro del "SHEKINAH, e inmergido en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", el desempeño primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" había diseñado y establecido para ser ejecutado dentro del atributo "NO DIVINO", se vio afectada y cambió.

Por lo tanto, también se afectó y cambió el "Sistema Solar" para "ser lograr"; aunque los efectos de las disfunciones resultantes de la intensidad del estado de "CAOS" de las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" constituyentes de esta "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica", contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", se hace

manifiesto en las escalas mayor que la de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica", no eran aún visibles por las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'". Era sólo cuestión de tiempo antes de que se hace manifiesto en las escalas mayor que la de la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" y, por lo tanto, en el "Sistema Solar".

Es así que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE parará todos los proyectos que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" había diseñado y establecido para ser ejecutado dentro del atributo "NO DIVINO" y fuera del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

Sólo los trabajos de la realización del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" se realizaron y los trabajos que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO"

había previsto para la realización de los cinco otros "Dominios de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" no llegarán hasta sus términos; estos cinco "Dominios de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" permanecerán inacabados.[400]

"EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, también estableció la tarea de restablecer "EL TABERNÁCULO", es decir, de restablecer la única expresión de "LA UNIÓN" representado por el

---

[400] Son estos trabajos inacabados que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, mediante "LA FUERZA DIVINA", había mostrado a ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, a través de varias visiones, cuando este último vivía aún en la TIERRA aquí abajo y cuando había empezado para comprender el proyecto por el cual "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE lo había escogido.

Léase la continuación de la explicación de esto en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre los trabajos inacabados de la "Segunda Fase" de la Obra Santa.

“Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Desde este momento allí, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no tuvieron más de descanso, de “DÍA” como de “NOCHE”, en la ejecución de este tarea de querer limpiar las suciedades y restablecer “EL TABERNÁCULO”, es decir, de restablecer la única expresión de “LA UNIÓN” representado por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Estando siempre en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, la ejecución de este tarea irá de mal en peor; porque “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían

desarrollado en ellas, dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, nunca había disminuido y ya formó parte de su naturaleza.

Por la promesa que había hecho al Arcángel MIGUEL, “ADÁN” le había abdicado su propia libertad así que esta gran potencia y gran riqueza llevadas por su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” como instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que había recibido de “EL DIVINO” mediante “LA FUERZA DIVINA” y a su creación en la existencia; y así “ADÁN” dio al Arcángel MIGUEL, el poder de hacer lo que desea de él y sus descendientes.

Es así que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ya sean las que permanecieron al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” o entonces aquellas que se inmergieron en

la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, infligirán a “ADÁN” y a todos sus descendientes, todas tipos de malos tratos, humillación, y los insultos velados.

Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tomarán “… *quienquiera que fuera libre …”* y lo someterá bajo su dependencia absoluta y para siempre, trayéndolo así para olvidar “LA FUERZA DIVINA”. Así, “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” también se enviaría al olvido por las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” descendiente de “ADÁN”; “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” habiéndose sustituido a la inocencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Es así que la recreación empezará para las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que reducirán la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en su marioneta, y la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se convertirá en el nuevo parque de juegos y campo de batalla donde estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” continuarán “LA GUERRA CELESTIAL”, pero ahora la mayoría del tiempo utilizando las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como sustitutos en ambos campo; así, ninguna de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” descendiente de “ADÁN” jamás pensaría en su propia plenitud.

La primera cosa que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” harán para borrar los

sueños desconcertantes en mitad de los cuales ellas se habían encontrado desde que el proyecto de la creación de lo que declararon ser el "ERROR DE LA CREACIÓN" se les anunció, será poner en la basura la instrucción que "LA FUERZA DIVINA" dio al Arcángel MIGUEL y a todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL" restante, de celebrar de ahora en adelante cada Séptimo Día, "LA ALABANZA" alrededor y a través de la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Es así que la "POTENCIA", que se define por el grado de posesión de los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'" y, que se atribuye a la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y que, como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo había diseñado y establecido, debía completar el "PODER"

(también denominado la “AUTORIDAD”), que se define por la capacidad de realizar varias tareas simultáneamente por ambas partes y en los lugares bien definidos dentro del atributo “NO DIVINO” y, que se atribuye a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se relegará y enviará al olvido por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en beneficio del “PODER” (también denominado la “AUTORIDAD”), tal como lo hicieron con “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Con el fin de desviar la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” del propósito por el cual “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado y establecido, y en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, revertirán los papeles y se tomarán a sí mismos para los seres (no

más las criaturas) que tienen una esencia divina, es decir, los “dioses”, por el “alter ego de los nombres”.

Los ancianos de la creación no lo dejarán allí, habiéndose declarado ya más inteligentes y más sabios que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y el Arcángel MIGUEL creyendo que fue un “ÁRBOL DE LA VIDA”, también desviarán e invertirán la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” tomando en cuenta la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y concerniente a “LA ALABANZA” emitida por la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Por el “alter ego de los nombres”, empujarán la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para postrarse bastante delante de ellas y para emitir “LA ALABANZA” a través de ellas y en el peor de los casos

para emitirlos “LA ALABANZA”; así demostrando que tenían ninguna conocimiento concerniente a su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” constituyente del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el molde a partir del cual todos se habían llamado y esculpido en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Cuando esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” tomando en cuenta la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y concerniente a “LA ALABANZA” emitida por la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, no se establece como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, entonces “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” tampoco no funcionará;

pavimentando así el camino de la destrucción de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y por consiguiente la destrucción completa de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.[401]

Habiendo ya “tomado como rehén” “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH”, para dirigir las criaturas como lo creía ser buen según sus deseos de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de

---

[401] Esto es semejante a cortar “EL CORDÓN OMBILICAL”, el lazo biológica primordial, entre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA” y las “FORMAS DE ENERGÍA PROCREADA” producidas dentro de su “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, mientras que estas “FORMAS DE ENERGÍA PROCREADA” se encuentran aún en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, es por esta inversión de la dirección de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” – estando en este tiempo allí, el solo vaso intermediario capaz de entrar en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH” –, con la aprobación de los “ADONA’ÍM”, también desviará “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se asentarán dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y de todos sus descendientes.

Es para hacer comprender tales cosas a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que el humano Mírzà Ḥusayn, bajo la inspiración de “LA FUERZA DIVINA”, había dijo:

“…

¡Oh hijo de polvo!

Todo lo que hay en la tierra, yo te he destinado, excepto mi hogar en ti y que he hecho la sede de mi belleza y mi gloria.

Sin embargo, tú diste mi hogar a alguien más y no en Mí.

Y cada vez que la manifestación de mi santidad buscó su propia hogar, encontró a un extraño; entonces, privado de su hogar, se apresuró a volver a Mí.

A pesar de todo, escondí tu secreto y no quería tu vergüenza.

...”

Por esta inversión de la dirección de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, se va a encontrarse en esta situación actual de lo absurdo completa en la cual “LA IGLESIA”, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó para dar vida a los fieles, se postrará delante de los fieles y es “LA IGLESIA” que celebrará y emitirá “LA ALABANZA” a los fieles que después de todo son sólo pequeñas entidades delimitadas de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Este absurdo completo es semejante a la situación en la cual serán bastante los pájaros del cielo que pretenderán servir de refugio al árbol y estos pájaros también pretenderán poder producir los “frutos” con el fin de nutrir el árbol; mientras que es el árbol que

se diseñó para servir de refugio a los pájaros y para permitir a los pájaros de nutrirse de sus “frutos”.

Es así que “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se encontrará en ruinas.

Tal fue la profundidad del “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Los ancianos de la creación entonces se crearán un nuevo objeto de su “ORGULLO”: el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que habían declarado entonces ser el “Reino de DIOS”, en relación con el primer “Dominio de Habitación ‘de

TIERRA' de Energía Específica" que es una manifestación de una metáfora del "DOMINIO DIVINO" puesto que se coloca en la primera "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en relación con el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" de siete "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica", pero que se había hundido intencionalmente en el estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO".

En su ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", y por consiguiente en la ausencia del conocimiento de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" que "EL

DIVINO" consolidó en sí mismo, no habían comprendido que es debido a la presencia del "SHEKINAH" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" para que sirva dentro del atributo "NO DIVINO" de un análogo al "Punto Cardinal" de la "Partícula Divina Generadora" en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", y no también habían podido discernir y comprender que el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" es una manifestación de una metáfora del "DOMINIO DIVINO".

Ser parte del, y vivir en él, "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" se convirtió así en el objeto de su "ORGULLO" entonces que luego se propagó sobre la creación toda entera dentro del atributo "NO

DIVINO", encarcelando todas las criaturas en la oscuridad dentro del "Velo Espiritual del ORGULLO" que fue suyo y que se quedó inmóvil a la manera de una niebla sobre todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", y a expensas de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", impedirá todas las criaturas, también las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", de ver "EL SOL DE LA VERDAD" que brilla siempre fuera y por encima de esta niebla de la ignorancia.[402]

---

[402] Es para llevar a las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" para no hacer germinar en ella tal objeto de "EL ORGULLO" a expensas de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", que CRISTO, cuando vivía aún en este mundo de la Tierra, había dicho:

"...

Como hemos preguntado en una anotación anterior: ¿qué habría pasado si "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" no había diseñado los factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, entre "EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO" que es la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de

---

> *Si aquellos que te guían dicen: he aquí, el "Reino de DIOS" está en el Cielo, entonces los pájaros del Cielo te alcanzarán*
>
> *Si te dicen: está en el mar, entonces los peces te precederán;*
>
> *Pero el "Reino de DIOS" está dentro de ti y está fuera de ti.*
>
> *Cuando te conocerás, serás conocido y sabrás que eres el hijo del PADRE que está viviente; Pero si no te conoces, entonces estará en una indigencia, y será el indigencia.*

..."

La expresión *"los pájaros del Cielo"* siempre se refiere a todos aquellos que habitan al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO” y “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, y que “LA FUERZA DIVINA” había aplicado sobre estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, pero si por lo contrario “LA FUERZA DIVINA” había expresado sobre estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” en todas sus potencias como lo son dentro del “DOMINIO DIVINO”?[403]

---

[403] El mero hecho de que tal pregunta pasó por mis “PENSAMIENTOS Interpretados” me dio escalofríos. Beni ser "el divino", ihvh, nuestro padre, de lo que eligió para compartir sus "riquezas primarias divinas" usando sólo metáforas que son miles de millones de veces más lentas y también que son varios miles de millones de veces menos poderosos que los movimientos reales y realidades del "cuerpo divino".

Le solo fait que tal cuestión habrá traversé mes “PENSAMIENTOS Interpretados” m’a dado des frissons. Beni sea “EL DIVINO”,

En su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, aunque no supieron que fueron menos que los átomos frente a “EL DIVINO”, estuvieron dispuestas directamente a enfrentarse con “EL DIVINO” de lo que había elegido expresar la manifestación de la metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”

IHVH, nuestro PADRE, de lo que se eligió de compartir Sus “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” utilizando únicamente las metáforas que son de varias miles de millones de veces más lentos y también que son de varios miles de millones de veces menos potentes que los movimientos y las realidades reales del “CUERPO DIVINO”.

sobre una criatura más que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.[404]

En el temor de las represalias de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que, por su malicia, los habían destruido y que los mantenían bajo el yugo de la servidumbre absoluta hacia estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y en el temor de ser maldecido una vez más por estas mismas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es en el “MIEDO” y la esclavitud que “ADÁN” y “LA HEMBRA” servirán el Arcángel MIGUEL que haciéndose pasar por un “dios” a través del “alter ego de los nombres”.

---

[404] Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre “el jarrón” quebrado que no retiene el agua de la vida.

Es así que "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" que las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" se habían llamado a hacer crecer en ellas, dentro de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" y en la felicidad, se convirtió en "el temor" en todas sus formas.[405] Es para esto que en

---

[405] Como ya hemos indicado en las anotaciones anteriores, de la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" viene entre otras cosas: la pena, la envidia, los celos, el dolor, el aburrimiento, la rivalidad, la insensibilidad, la ansiedad, la preocupación, la aflicción, etc., así que las emociones asociadas con ellos. Tales cosas no existen en "LA LUZ" – "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".

Del placer que surge de la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" proviene de muchos vicios, así que la vanidad y todo lo que se parece.

Del deseo que surge de la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" proviene de la colera, la irritación, la amargura, la amarga pasión y la insatisfacción, y todo lo que se le asemeja.

las escrituras que dispone la humanidad, leerás cosas del tipo: "... el temor de "dios" es esto..., el temor de "dios" es que... ". No se trata de "EL DIVINO"; tales cosas forman parte de las suciedades que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en todo momento intentaron colgar sobre "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, para justificar la "TRAICIÓN" que habían cometido hacia ÉL.

Es por esta inversión de la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'", que tomarán "*... quienquiera que fuera libre ...*" entre los descendientes de "ADÁN" y ponerlo bajo su dependencia absoluta y para siempre, trayéndolo así a olvidar "LA FUERZA DIVINA" que está siempre

---

Del miedo que surge de la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" proviene el terror, la perplejidad, la angustia y la vergüenza.

cerca del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de cualquier “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” pura.

Es así que impondrán su voluntad a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, así que sus obras de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y que no tienen de modelo completo en la Obra Santa y que se habían desarrollado dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que los ancianos de la creación, también aquellos que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, que aquellos allí que se habían inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, empujarán la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para

postrarse bastante delante de ellos y para emitir “LA ALABANZA” a través de ellos y en el peor de los casos para emitirlos “LA ALABANZA”.

Aquéllas de los ancianos de la creación que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” serán sutiles. Por el “alter ego de los nombres”, se sustituirán y tomarán el papel de la manifestación de la metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’” delante de la cual las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” deben postrarse para conversar con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y emitir “LA ALABANZA”.

Por este “alter ego de los nombres”, se declararán a sí mismos como los “intermediarios” entre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se mantuvo en la ausencia de

“EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, va olvidar su plenitud y no desarrollará el conocimiento del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, el molde a partir del cual ella se produjo en la existencia; ella olvidará “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que es la interfaz de comunicación directa con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es así que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se encadenó y se mantuvo en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, olvidará que no tiene ninguna necesidad de estos “intermediarios”, porque “LA FUERZA DIVINA” que está siempre cerca del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de cualquier “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” pura es el verdadero intermediario entre la “Criatura ‘de TIERRA’

‘ESPÍRITU←LUZ’” y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Para cualquier “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” pura, es “LA FUERZA DIVINA”, bajo su primer nombre “EL MEDIADOR DEL DIVINO”, que es el solo intermediario entre esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tuvo este conocimiento.

Siempre en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, es así que invirtiendo la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tomarán asiento en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y lo

vincularán a las obras de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, educando la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en las obras que no tienen vida (las obras de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, las obras de la muerte).

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hizo todo esto diciendo que hicieron un favor a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el objetivo, dijeron, para desprender la humanidad de lo que no es correcto y colocarlo entre lo que es bueno como los “ADONA’ÍM” lo había definido en el “CONTRATO DE LA MUERTE” que habían presentado a “ADÁN”.

Teniendo en cuenta que:

"LA VOLUNTAD DEL DIVINO", IHVH, NUESTRO PADRE EN TODAS SUS FORMAS Y LA VOLUNTAD DE CUALQUIER COSA QUE NO SEA "EL DIVINO", IHVH, NO PUEDEN CONVIVIR DENTRO DE UN MISMO "ALTAR DEL 'DIVINO'".

Es así que "LA FUERZA DIVINA" también se alejará de cualquier "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que, dentro de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'", habrá dado asiento a las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", y no a "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE; como las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" continúan haciéndolo hasta estos días de hoy.

El más destructivo de estas obras de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que los

"ADONA'ÍM" había impuesto sobre la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", fue la del sacrificio de las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" debería ofrecerles a ellas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" habiéndose declarado, por el "alter ego de los nombres", como "intermediarios" entre la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.[406]

---

[406] "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, mediante "LA FUERZA DIVINA", iluminará las criaturas humanas concerniente a la naturaleza de tales sacrifices que los "ADONA'ÍM", ancianos de la creación, les habían impuesto, cuando a través de Isaías (Isaías 66:3), ÉL les dijo:

"...

> *Quien inmola un buey es como quien mataría un hombre,*
> *Quien sacrifica un cordero es como quien rompería la nuca a un perro,*

Quien presenta una ofrenda es como quien esparciría sangre de cerdo,

Quien quema incienso es como quien adora ídolos;

Todos aquellos allí se deleitan en sus caminos, Y sus almas encuentran placer en sus abominaciones.

…"

¿Quieres hacer ofrendas? Luego puso en práctica la enseñanza de la "LA SABIDURÍA DIVINA" que inspiró al descendiente de Sira a revelar esto (Sirácides 35:1-5).

"…

Vivir por los preceptos de la "LA SABIDURÍA DIVINA" equivale a multiplicar las ofrendas;

Adjuntar a los mandamientos establecidos por "LA SABIDURÍA DIVINA" es ofrecer un sacrificio de salvación;

Tener el reconocimiento es hacer una ofrenda de la flor de la harina;

Y hacer limosna es ofrecer un sacrificio de alabanza.

Lo que apela a "EL DIVINO" es que estamos alejados del mal (en todas sus formas) y nos mantenemos alejados de la injusticia, es un sacrificio de expiación.

…"

Imponiendo a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” estos rituales de sacrificio de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, los ancianos de la creación habían demostrado que no habían comprendido ni siquiera por qué es lo que “LA FUERZA DIVINA” les había confiado la tarea particular, a cada uno de ellos, de elegirse un “Carácter”; estos “Caracteres” que se utilizaron como “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” sobre el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Así, a pesar de todo lo que “LA FUERZA DIVINA” había manifestado delante de ellas mediante la realización de todos los decretos de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían permanecido en su “Velo Espiritual del ORGULLO” y no habían

comprendido y discernido “AQUÉL” de que procedan y que les permaneció invisible e inaprehensible e inconcebible por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

La biblioteca viviente que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado y establecido, y que “LA FUERZA DIVINA” había realizado en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, así que todo “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se había colocado mediante “LA FUERZA DIVINA” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el fin de enderezar la deficiencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” en el “Cuerpo

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", por lo tanto serán saqueados.

Todo lo que "LA FUERZA DIVINA" había planeado con el fin de llenar la área de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", en su infinidad de formas y según sus géneros como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" les clasificó como productos de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" que "EL DIVINO" consolidó en sí mismo y que Él eligió de compartir con el atributo "NO DIVINO" – y a través de las criaturas humanas que vendrían en la existencia en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de

Energía Específica” – se saqueó o se destruyó por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, también las de “LA HUESTE CELESTIAL” restante que las que se habían inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, todos los cuales se comportaron como ladrones, como los que coleccionan rescate, por proxis a través de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Aquellas allí de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se inmergieron en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, serán menos sutiles.

Empujarán las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no solamente para darles “LA

ALABANZA" ya que se tomaron en consideración a sí mismos como si fuesen "dioses", pero a ofrecerles también en sacrificio, no "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" como se les había impuesto aquellos allí de los ancianos de la creación que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE mantuvo al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", pero a ofrecerles en sacrificio "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Es así que estas obras de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", que tienen su origen dentro de los "Cuerpos 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" tomarán asiento en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", y

pervertirán la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".[407]

---

[407] Es para traer a las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" para alejarse de tales prácticas, que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, a través de "LA FUERZA DIVINA", explicará el único mandamiento definido por "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'", descomponiéndolo en dos conjuntos perfectos que formaron las Tabletas del Decálogo que fueron entregados a MOISÉS, y en el cual ÉL le dirá:

"...

> *No tendrás otros "dioses" delante de MÍ.*
>
> *No harás ídolo, ni nada que tenga la forma de lo que se encuentra el Cielo allá por encima, en la Tierra aquí abajo o en las Aguas debajo de la tierra.*
>
> *No te inclinarás delante de estos dioses, ni los servirán.*

..."

Léase la continuación de la explicación de esto en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre el origen de los Diez Mandamientos descritos en las Tabletas del Decálogo.

Esto se dice para recordarte que tenga mucho cuidado cuando celebras “LA ALABANZA” y que en tu ignorancia comienzas a dirigir tus oraciones a tal ángel o a tal otro ángel.

Estos ancianos de la creación, cualesquiera que sean, cualesquiera que sean su fuerza, que sean aquellos allí que se encuentran al cielo allá por encima, es decir, aquellos allí que viven al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, incluso el Arcángel MIGUEL, o mientras que sean aquellos allí que se sustrajeron de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y inmersido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, o mientras que sean tus similares “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, son sólo todas pequeñas entidades delimitadas de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en lo que se refiere a los ancianos de la creación, y en los cuales “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE colocó la marca de la existencia.

Tienen un comienzo, y dentro del atributo “NO DIVINO” en el cual se crearon en la existencia y están atados, cualquiera que tenga un comienzo también tiene un fin. No son “dioses”, tienen ninguna esencia divina, son y permanecen “FORMAS INDISTINGUIBLE DE LA SUSTANCIA DE ENERGÍA ‘CELESTIAL’ SPÉCIFIQUE” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Estas obras de “EL ORGULLO” se convertirán en rituales con el transcurso del tiempo; sumergiendo la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la indigencia y la pobreza absoluta, como lo había sido la intención de los términos del “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y como las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” lo había planeado.

En la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y llenado de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS

PRIMARIAS DIVINA", es en "criaturas gloriosas" que los ancianos de la creación se perciben y siempre quisieron ser considerados como tal por su prójimo – la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y sus descendientes –, con el fin de pasar bajo silencio su "TRAICIÓN" hacia "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y "LA FATALIDAD" en la cual las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" hundieron la Obra Santa.

Es así que con el transcurso del tiempo, las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que ya habían olvidado su plenitud y estuvieron bajo el yugo de la servidumbre absoluta hacia las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", desarrollarán dentro de su "SIÈGE DEL INTELECTO", una manifestación del inconsciente, impulsado por el instinto de supervivencia y por el

cual expresarán un sentimiento de confianza, un sentimiento positivo, incluso la simpatía para las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” así, por sí mismas y dentro de su propio “SIÈGE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, instalarán y darán cabida a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y entonces se nutrirán únicamente de lo que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que no habían hecho crecer “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, habían disponible en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; es decir, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se nutrirán así de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, de

"EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" – el "fruto" del árbol que está en el "SUR" y a partir del cual las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" habían encontrado su felicidad y su estado de alegría; es decir, el "fruto" de "EL ÁRBOL DE LA AUSENCIA DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", o aún "EL ÁRBOL DE LA MUERTE".

Es así que las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" abdicarán su propia libertad a las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que mantendrán así su control sobre el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de cada "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", e impondrán su voluntad en su prójimo.

Dibujándose la simpatía de aquellos que los mantienen bajo el yugo de la servidumbre, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se creerá fuera del peligro, creyendo controlar, incluso inconscientemente, las emociones de sus carceleros, en beneficio del ahorro de su vida en la esclavitud y sin conocer su plenitud; y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que mantienen así las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” bajo el yugo de la servidumbre se convertirán en el objeto de amor y de admiración y prohibido criticar.

En realidad, es de los efectos del estado “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, de la “Sustancia de TIERRA de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y de

las emociones negativas resultantes, que las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" intentaron y a protegerse, olvidando que el peligro siempre es allí y real.[408]

Las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" habían planeado tales cosas encaminadas para controlar o entonces para destruir su prójimo, desde el anuncio de la "Segunda Fase" de la Obra Santa.

Posteriormente, intentaron a burlar "LA VERDAD" para ocultar la "TRAICIÓN" que habían cometido hacia "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y por la

---

[408] ¡NO LO OLVIDES, CRIATURA HUMANA! SÓLO "EL DIVINO", IHVH, NUESTRO PADRE ES DIGNO DE CONFIANZA, y es "LA FUERZA DIVINA" sóla que aseguro la verdaderamente protección y la educación con el fin que que podamos recuperar la plenitud como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó y establecido.

cual habían intencionalmente sustraído AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, y que así llevaron en ellas todas sus suciedades y la marca de la “MUERTE”, de la destrucción por el flujo de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del “SHEKINAH”, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, y les habían inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual vivían “ADÁN” y “LA HEMBRA”.

Es esta “TRAICIÓN” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían cometido hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que fatalmente hundió la Obra Santa en la tormenta y vinculado todas las criaturas en sus consecuencias, de manera irrevocable e inexplicable, manifestándose por series persistentes de desventuras, y que en realidad resultan del estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, en el cual se encontró la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

El conjunto de estas consecuencias fatales irrevocables e inexplicables de esta “TRAICIÓN” que se había cometido en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra

Santa, y que se manifiestan en series persistentes de desventuras, se denomina: “LA FATALIDAD”.

“LA FATALIDAD” se debe a la presencia de todas las suciedades y la marca de la “MUERTE” que se había sustraído de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” e inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual viven las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Toda la destrucción, en todas sus formas, que tomará asiento después de este Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, y diezmará las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es la consecuencia de esta “TRAICIÓN” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" habían cometido hacia "EL DIVINO".

El "CONTRATO DE LA MUERTE" amañado contra la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" no fuera más que una cortina de humo puesto de relieve por las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" para intentar burlar "LA VERDAD" para ocultar esta "TRAICIÓN" que habían cometido hacia "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y que llevó a "LA FATALIDAD".

"LA FATALIDAD" generada por la "TRAICIÓN" que se había cometido hacia "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, no solamente vinculó cualquier cosa en el lienzo del malvado y perverso propósito de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas

de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían hecho crecer en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que se convirtió en parte integrante de su naturaleza, pero también encerró cualquier cosa en el “Velo Espiritual del ORGULLO”; cada criatura en la existencia en este “Velo Espiritual del ORGULLO” buscando a satisfacer la “gloria de sí mismo”, y a expensas de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

“LA GUERRA CELESTIAL” así seguirá su curso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que será el nuevo campo de batalla de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que utilizarán las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como

sustitutos en sus obras de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA".[409]

---

[409] Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas que "LA FUERZA DIVINA" había enviado a ENOC, la visión sobre esta "FATALIDAD", y que había entonces narró en los escritos que dio a la humanidad diciendo:

"…

De ahí pasé a un otro lugar de terror.

Allí vi la obra de un inmenso fuego, ardiendo y devorando, en medio de la cual había una división.

Y las columnas de fuego se peleaban entre sí y se hundieron en el abismo.

Y me fuera imposible evaluar ni su magnitud, ni su altura; tampoco yo no podía conocer su origen.

Y yo lloré aún a esta vista: ¿Qué lugar tan terrible, que es difícil sondear los misterios?

…."

Léase la continuación de la explicación de esto en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre los trabajos inacabados de la "Segunda Fase" de la Obra Santa.

Hasta hoy, muchos de estos ancianos de la creación que viven al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", en complicidad con aquellos allí que se habían intencionalmente sustraído de la destrucción e inmergido en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", no han abandonado su "proyecto tenebroso" de destruir toda expresión de la "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA" manifestada a través de las criaturas humanas, en particular a través del prójimo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".[410]

---

[410] En su proyecto de destrucción, siempre utilizan el mismo subterfugio que consiste inicialmente en plantar "EL ORGULLO" – la semilla misma de la "MUERTE" – en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de cualquier "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", haciéndote todo tipo de promesas. Si confías en estas promesas, entonces los objetos de estas promesas

Por este daño que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” causaron a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se había colocado en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” también se encerrará en el “Velo Espiritual del ORGULLO” y ya no se desarrollará como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó.

---

tomarrán asiento en tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” a expensas de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”. Es así que el componente “VERDADERO” en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” que expresarás para “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, será afectado por los objetos de estas promesas.

Léase la continuación de la explicación de esto en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y su “proyecto tenebroso” de la destrucción de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” manifestada a través de las criaturas humanas.

Es así que la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que se creó rico, porque portador del "Estado Específico 'LUZ'", y con el propósito de enderezar la deficiencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que tomó su asiento en "LA SEDE DEL INTELECTO" en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", y para ser la sentencia de aniquilación de este "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", se engulló en la deficiencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" y se hundió en la pobreza, en la indigencia total; porque la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" ya no se conocerá y ya no sabrá que es verdaderamente INFANTE de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

Es para esto que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que así se despojó de su riqueza por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se denomina: “El Pobre”.[411]

Desde el ángulo de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, la intensidad del estado de “CAOS” de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, ya se hizo manifiesto en las escalas mayor que la de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y

---

[411] Es de este “Pobre” que se trata en todas las escrituras, los proverbios, y los escritos sobre la Sabiduría, que tienen las criaturas humanas.

también dentro de todas las "FORMAS INDISTINGUIBLE DE LA SUSTANCIA 'DE TIERRA' DE ENERGÍA ESPECÍFICA"; es decir, los subconjuntos cohesivos y moldeados en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica".

Y desde luego los descendientes de las dos primeras "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", formularán la siguiente pregunta a estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que dicen actuar para el bien de la humanidad:

"...

> *¿Dónde viene este estado de "CAOS" en el cual se encuentra este mundo en que vivimos?*

..."

Según los términos de su "CONTRATO DE LA MUERTE" amañado contra la "Criatura 'de TIERRA'

'ESPÍRITU←LUZ'" y los términos de "LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN", la "Muerte Subjetiva" se aplica únicamente sobre el "Carácter" cuyo el Arcángel MIGUEL es el origen y es en cierto modo el "propietario", porque haya diseñado la morfología de este "Carácter"; es así que la "Muerte Subjetiva" se aplica únicamente sobre el "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo".

¿Por qué es lo que las "Criaturas 'de TIERRA' Vegetal", así que las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", fueron afectadas por el estado de "CAOS" de las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" constituyentes de esta "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica", contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO"?

Cuando las suciedades se habían extendido en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, todas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fueron conscientes de la eliminación de la plena gracias en los lugares de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que fueron los más afectados por estas suciedades; es decir, fueron todas conscientes que la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en los lugares los más afectados por estas suciedades, estuvo en el proceso de perecer en un estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” pronto se olvidarán lo que habían visto por sí mismas en la “Sustancia

‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, cómo esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” estuvo en el proceso de perecer en estas lugares los más afectados por estas suciedades y por qué es lo que la “GLORIA DEL SHEKINAH” se había hecho mucho más manifiesto dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Habiendo inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, las mismas suciedades extraídas de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, estas mismas suciedades por las cuales

“Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se había encontrado en el proceso de perecer en los lugares que entonces fueron los más afectados, y viendo los mismos resultados aparecer en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, entonces las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” repentinamente ya no recordarán la casi destrucción que estas suciedades habían causado en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

En respuesta a la siguiente pregunta planteada a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que dicen actuar para el bien de la humanidad:

“…

> *¿Dónde viene este estado de “CAOS” en el cual se encuentra este mundo en que vivimos?*

...”

Todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” apuntarán el dedo a aquél que ya se habían designado como estando un “ERROR DE LA CREACIÓN”, su “chivo expiatorio” – “ADÁN” – para querer justificar por qué es lo que las “Criaturas ‘de TIERRA’ Vegetal”, así que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, fueron afectadas por el estado de “CAOS” de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dirán a los descendientes de la primera “Criatura ‘de TIERRA’

'ESPÍRITU←LUZ'": "… ESTO ES PORQUE *ADÁN HIZO ESTO … ESTO ES PORQUE ADÁN HIZO ESTA* … …" o aún "… *EL DÍA QUE TUS PARIENTES HAN PECADO, TODA LA TIERRA FUE MALDECIDA*. …": deslizando bajo la alfombra la verdadera causa del desastre en el cual se encuentra el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" en el cual viven las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'": la "TRAICIÓN" que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" habían cometido hacia "EL DIVINO", en la tarde del en la tarde del Tercero Día de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa.

Es así que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" causaron daño a su prójimo, y a los descendientes de su prójimo, por los celos y por "EL ORGULLO" de las manifestaciones de

las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que tienen dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que se convirtió en parte integrante de su naturaleza.

Y encarcelaron todas las criaturas del atributo “NO DIVINO” en la oscuridad dentro del “Velo Espiritual del ORGULLO” que fue suyo y que se quedó inmóvil a la manera de una niebla sobre todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y a expensas de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, impedirá todas las criaturas, también las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, de ver “EL SOL DE LA VERDAD” que brilla siempre fuera y por encima de esta niebla de la ignorancia.

A pesar del daño que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” causaron a la “Criatura ‘de

TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, no lo abandonó en "LA FATALIDAD" generada por la "TRAICIÓN" que se había cometido hacia "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, y que vinculó cualquier cosa en el malvado y perverso propósito de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA".

Fragmento de la conversación del 01 de octubre de 2005, Aristide con CRISTO. En el momento de esta conversación, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA”, aún no había despertado en este Árbol que interpreta y traduce, los detalles de lo que se había sucedido al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, aunque ya había puesto el conocimiento de estos acontecimientos, en este Árbol que interpreta y traduce el trabajo realizado por “LA FUERZA DIVINA”.

Es sólo después, cuando volvía a ver a en espíritu la visión del 18 de agosto de 2005 y en la cual yo había preguntado a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA”, “"¿Cómo sucedió tal cosa?”, comencé a ver con más claridad y a comprender, con la ayuda de “LA FUERZA DIVINA”

explicándome, todo lo que había tenido lugar ante “EL OJO DEL DIVINO”.

“…

CRISTO:

La paz sea contigo hermano Aristide, tienes los saludos de los demás, ¿cómo estás?

Aristide:

La paz sea contigo SJ[412], Estoy bien.

Tengo preguntas sobre la Obra Santa; me intenta comprender por qué y cómo la impureza entró en este mundo terrestre, y ¿por qué el Padre Creador no paró esto? ¿Puedes iluminarme?

---

412 SJ es el acrónimo que siempre hemos utilizado para el “Señor Jesús”, y es también por este acrónimo que siempre lo hemos llamado, con toda la marca de respeto que se le debe.

CRISTO:

Hay algo que debes saber, en el momento de la creación del mundo terrestre, el PADRE Eterno no sabía que sería traicionado por sus propias criaturas, lo que fue el caso con sus Arcángeles. El Padre Eterno es la "PUREZA" y en esta "PUREZA", no hay tales "pensamientos"[413].

Cuando sus propias criaturas descendieron (inmergidas en el mundo terrestre), fue tarde y ÉL supo lo que tuvo que esperar, luego vio las traiciones de sus criaturas y decidió separarse de ellas, pero algunas

---

[413] Les "PENSAMIENTOS Interpretados" se aplican únicamente a las criaturas que se crearon en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" y no existen en "LA PLENITUD SUPREMA" en la cual se encuentran "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y "LA FUERZA DIVINA".

permanecieron fieles a ÉL y decidió para mantenerlos sin decirles nunca más de sus proyectos futuros.

Posteriormente, causaron daño a otros, entonces la decisión fue tomada para destruir el mundo terrestre y todos sus habitantes. Esto es lo que se ha hecho, al tiempo que salvando estos 8 personas, pensando que así el mal no sería más de este mundo en que vivéis.

Pero a medida que pasaba el tiempo, la situación empeoró.

Debes saber que el PADRE Eterno creó la criatura humana a su imagen, pura de mente y pensamiento, que ÉL dijo casi todo a sus infantes que son sus criaturas y arcángeles, pero que tras, todo cambió y

sólo ÉL sabe lo que ÉL hace y cuando ÉL debe hacerlo.

¿Acaso has oído que no confía en sus propios Ángeles y Arcángeles? Esto es porque fue traicionado, es así que la traición entró en su mundo porque había comenzado aquí (en el CIELO).

¿No sé si comprendes?

Aristide:

Sí, comprendo.

CRISTO:

Todo fue en parte cambiado debido a la “mente del mal”[414] que había invadido los infantes del PADRE.

El PADRE decidió salvar lo que aún podía ser y este trabajo se detendrá cuando el mundo terrestre se habrá purificado de todos los pecados y de toda la impureza que lo cubre.

La envidia de dominar a su prójimo y de poseer todo viene del hecho de que la “CONTROVERSIA” que opuso el Arcángel

---

414 He aquí se trata de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían hecho germinar dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que nació de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

MIGUEL a sus otras criaturas que se expulsaron de los cielos dura hasta presente, porque el mundo terrestre está turbado debido a ellos; ellos que quisieron todo controlar y todo tener, y dirigir el mundo y el cielo, de ahí la batalla actual entre los ángeles que permanecieron fieles al PADRE y a ellos, entre ellos y el mundo terrestre.

¿Comprendes? Y sobre todo por qué le tomó al PADRE todo comenzar de nuevo para redimir el mundo terrestre, porque ves, este no es lo que ÉL esperaba de sus criaturas, y yo pienso que éste fue el peor de las traiciones que puedan ser, la que ÉL sufrió.

Aristide:

Sí, comprendo.

(… conversación sobre otros temas …)

…”

CAPÍTULO 174,
EL PAROXISMO DEL “ORGULLO” DENTRO DE “LA HUESTE CELESTIAL”:
FORMALIZACIÓN, AL PRIMER DÍA DE LA SEGUNDA SEMANA, DE LA
DESTRUCCIÓN PREMEDITADA DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

CAPÍTULO 175,
SALVAR LO QUE AÚN PODÍA SER SALVADO DE LA "SEGUNDA FASE" DE LA OBRA SANTA

En la tarde del Tercero Día de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, por la "TRAICIÓN" que los "ADONA'ÍM" habían cometido hacia "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que llevaron en ellas todas sus suciedades y la marca de la "MUERTE", se habían intencionalmente sustraído de la destrucción por el flujo de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" puras, que contiene los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" crudos muy elevados, que se habían

acumulado dentro del “SHEKINAH, y se habían inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Y en este instante allí y en los lugares donde habían caído las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, y que así llevaron en ellas todas sus suciedades y la marca de la “MUERTE”, entonces se encontraron en el estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, también:

1. Las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” que

contiene el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; que

2. Las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Cuando la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se creó en la existencia a partir de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes de “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, el soplo emitido por el Arcángel MIGUEL y al que “LA FUERZA DIVINA” incluyó el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, entró en contacto con de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”

impuras resultantes de la presencia de las suciedades que se habían inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, hasta el fin del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, y además, estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” dentro de su manera de estar no son en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” utilizado para la construcción de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente de este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que al instante misma donde la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se manifestó en la existencia dentro del “Plano de Abajo”, dentro del atributo “NO DIVINO”, su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que estuvo “PURO” a su creación

dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” – y a su salida del “SHEKINAH”, perderá su “HOMOGENEIDAD” y se hizo “IMPURO” inmediatamente a la entrada del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”; porque mezclado con estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” impuras.

En consecuencia, la “ARMONÍA” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE se afectó desde este instante, aunque sólo será perceptible más tarde.

Es así que a través de las transformaciones recursivas, que hemos descrito en una sección anterior, cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”

descendiente de las dos primeras estará para siempre dentro de un estado precursor del “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y ya no funcionará como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó.

A partir de entonces, era sólo cuestión de tiempo antes de que la intensidad del estado de “CAOS” de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, se hace manifiesto en las escalas mayor que la de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y en la primera manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Sin embargo, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no abandonó la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, Su amor para la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” nunca disminuyó, y ÉL no le cerró la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, debido al daño que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” trajeron sobre él.

El hecho de que “LA FUERZA DIVINA” nunca reveló la existencia del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” al Arcángel MIGUEL, y ni tampoco a ninguna otra “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y ni cómo es lo que este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” está incrustado en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, fue la vía de salvación de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y es por esta vía de salvación que la “Criatura ‘de TIERRA’

'ESPÍRITU←LUZ'" escapará de la exterminación total de la existencia.

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" a la semejanza del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

"EL SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – es la primera expresión dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de "EL EÓN 'ESPÍRITU←LUZ'" con las propiedades las más poderosas que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" fijó para el "Estado Específico 'ESPÍRITU→LUZ'" dentro del atributo "NO DIVINO". Es la primera

expresión dentro del atributo "NO DIVINO", del lazo de fijación del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" al lugar de la vida: Es "EL ÁRBOL DE LA VIDA" manifestado al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

El modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" es la segunda expresión dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de "EL EÓN 'ESPÍRITU←LUZ'". Es la segunda expresión dentro del atributo "NO DIVINO" del lazo de fijación al lugar de la vida: También es así que la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" también es un "ÁRBOL DE LA VIDA" manifestado en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Específica".

Todo como la “GLORIA DEL SHEKINAH” se había hecho mucho más manifiesto dentro del “SHEKINAH” cuando el grado de presencia de las señales externas “IMPURAS” que se habían emitido por la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y por el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “SHEKINAH” se había suficientemente elevado, asimismo, “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” emitirá mucho más los productos de su “trabajo específico” con el fin de eliminar cualquier rastro de impureza en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

En la diferencia del “SHEKINAH”, donde las “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” constituyentes

de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, continuamente se generan por “EXPANSIÓN”, y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” producirá su “trabajo específico” hasta que tendrá el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘LUZ’”.

Este aporte externo de subsistencia se le abastecerá, en forma del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’”, por cualquier expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, o entonces por “LA FUERZA

DIVINA”, a raíz de la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”.

Es así que por esta vía de salvación, “EL DIVINO” estableció la tarea de restablecer “EL TABERNÁCULO”; es decir, de restablecer la única expresión de “LA UNIÓN” representado por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y de restablecer la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” sobre el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Para la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” debe ser establecido como se debería con todas sus dos componentes básicos. El primer componente básico que emitirá “LA ALABANZA” es el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de

TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'". "LA ALABANZA" se emitirá hacia la segunda componente que será cualquier expresión dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de "EL EÓN 'LUZ←DIOS'", o entonces "EL DIVINO" (a través de "LA FUERZA DIVINA" como intermediario) y utilizando el "CORDÓN DE ALABANZA 'LUZ→DIOS'".

Es así que a través de la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'" que se cataliza por el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" – es decir, "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" – dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" deberá trabajar de manera que siempre tenga un superávit

siempre importante del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Para lograrlo, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” deberá ser y permanecer en todo instante en “LA ALABANZA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Es por tal “ALABANZA” permanente con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” tendrá un superávit del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” y posteriormente producirá los importantes superávit de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que se utilizarán por los componentes restantes del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Todo como en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, el flujo de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del “SHEKINAH, destruyó en profundidad todo vestigio de suciedad y de impureza que fue presente en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, asimismo, a la escala del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, este superávit siempre importante del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” permitirá a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”:

1. De aniquilar los efectos de estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que se encuentran dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que están al estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y que pasaron a través de estas transformaciones recursivas de un “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” a otro; y también
2. De mantener la proximidad de la “HOMOGENEIDAD”, de la “PUREZA” y de la “SANTIDAD” de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es dentro de esta proximidad de la “HOMOGENEIDAD”, de la “PUREZA” y de la “SANTIDAD” que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” empezará a funcionar como un “ÁRBOL DE LA

VIDA" manifestado al primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", y llevará los "frutos" abundantes de "EL ÁRBOL DE LA VIDA" como "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE lo quiso cuando ÉL había decidido de compartir Su gran "RIQUEZA DIVINA" con el atributo "NO DIVINO".

Aquí, el "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" ya no cuenta porque ya se ha destruido por el Arcángel MIGUEL. Lo que se necesita salvar es el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" contenido en el "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo".

Este "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" no es nada más que una fardo que arrastra el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", y no se necesita tomar en consideración este fardo dentro de esta tarea de restablecer "EL TABERNÁCULO"; es decir, de

restablecer la única expresión de “LA UNIÓN” representado por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y de restablecer la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” sobre el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que habrán trabajado de tal manera que siempre posean un superávit del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” en todo momento dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se dividirán en dos clases: Las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la categoría de los “SANTOS”, y las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la categoría de los “JUSTOS”.

Las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la categoría de los “SANTOS” serán aquellos cuyos

"Cuerpos 'ESPÍRITU←LUZ'" estarán en la proximidad de la "HOMOGENEIDAD" y de la "SANTIDAD", es decir, aquellos cuyos "Cuerpos 'ESPÍRITU←LUZ'" estarán suficientemente en la "HOMOGENEIDAD" y la "SANTIDAD".

Las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" de la categoría de los "JUSTOS" serán aquellos cuyos "Cuerpos 'ESPÍRITU←LUZ'" estarán en la proximidad de la "HOMOGENEIDAD" y de la "PUREZA", es decir, aquellos cuyos "Cuerpos 'ESPÍRITU←LUZ'" estarán suficientemente en la "HOMOGENEIDAD" y la "PUREZA".

Es de estos "SANTOS" y de estos "JUSTOS" cuyo ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, trajisteis en sus escritos. Es de estos "SANTOS" y de estos "JUSTOS" que se hablan en todas las Sagradas Escrituras.

A estas dos clases de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, añadirá una tercera clase; la que llevará los rayos del “SOL DE LA VERDAD” dentro misma de la niebla quedó inmóvil y causada por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, con el fin de iluminar las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Esta tercera categoría será la propiedad exclusiva de “LA FUERZA DIVINA”, y por consiguiente será “dedicada” a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Hablaremos de esta tercera categoría en las secciones siguientes.

Estas tres clases – la categoría de los “SANTOS”, la categoría de los “JUSTOS”, y la categoría de aquellos que llevan los rayos del “SOL DE LA VERDAD” – son las garantías de bendiciones para la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, para tiempos sin fin.

Es así que a través de esta vía de salvación, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” está llamada a desbrozarse un campo nuevo con el fin de hacer germinar y mantener en él el afán de la rectitud y de la equidad conforme a las reglas de la existencia que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció; ser la planta de la justicia y de la equidad, es decir, ser “JUSTO”[415].

---

[415] Esto es de lo que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, narró en los escritos de la enseñanza que había recibido de “LA FUERZA DIVINA”.

Es también de esto que CRISTO habló cuando instruyó a sus “Doce Discípulos” así que a las criaturas humanas que vinieron a escucharle. Como ya hemos indicado en una anotación anterior, once de los “Doce Discípulos” de CRISTO no se habían nutrido con el conocimiento que CRISTO les dio, y más tarde, cuando CRISTO había cumplido el proyecto para el cual “LA FUERZA DIVINA” lo había creado en la existencia en este mundo Terrestre, estos once de sus “Doce Discípulos” se apartarían de todas las enseñanzas que ÉL les había dado. Sólo uno de sus “Doce Discípulos” se nutrirá de

Este no fue ni una tarea fácil que restablecer “EL TABERNÁCULO”, porque las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y que en se habían asignado esta tarea de restablecer “EL TABERNÁCULO”, es decir, de restablecer la única

---

todas las enseñanzas que había recibido y crecería en el conocimiento de “EL DIVINO”.

Fue el único discípulo que ascendió al cielo cuando dejó este mundo Terrestre. Este discípulo entre los doce fue el que era “JUSTO” y permaneció hasta que dejó este mundo. Este solo discípulo es SANTIAGO. Ninguno de los once restantes ascendió al cielo.

CRISTO les explicó de muchas maneras, largo y ancho, en “lenguaje espiritual” todo como en su propio “lenguaje no espiritual”, que sólo aquellos que están “JUSTOS” son aceptados de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y sólo aquellos que están “JUSTOS” obtendrán redención. Pero estos once, y las criaturas humanas con ellos, no habían comprendido lo que CRISTO les reveló.

expresión de “LA UNIÓN” representada por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y de restablecer la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” sobre el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, estuvieron en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y así no tenían el conocimiento de este “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” y de su importancia.[416]

---

[416] Más tarde, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA”, enviará los rayos del “SOL DE LA VERDAD”, bajo el aspecto de una criatura humana, y que les hará comprender a todos (tanto las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”) la importancia de “LA ALABANZA”, y por consiguiente de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”.

Cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, todo como las que se habían inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, mantendrán los descendientes de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” bajo el yugo de la servidumbre absoluta hacia estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Los descendientes de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, habiendo olvidado su

---

La primera criatura humana que llevará estos rayos del “SOL DE LA VERDAD”, se denominará: ENOC, y que significa “Dedicado” (a “EL DIVINO”), y de quién MATUSALÉN es el descendiente.

plenitud, muchos caerán en la decadencia como esclavos al servicio de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que se habían inmergido en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

Las otras "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", también habiendo olvidado su plenitud, estarán bajo el yugo de la servidumbre absoluta hacia estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE mantuvo al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", y que ya habían invertido de la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'" en habiéndose declarado, por el "alter ego de los nombres", como "intermediarios" entre la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y "EL

DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, después de haber empujado "LA FUERZA DIVINA" en el olvido a través de los términos de su "CONTRATO DE LA MUERTE" amañado contra la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Es así que en "EL MIEDO" de las represalias de estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que, por su malicia, los habían destruido y que los mantenían bajo el yugo de la servidumbre absoluta, una minoría de los descendientes de las dos primeras "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", a pesar de tener olvidado su plenitud, alabaron "EL DIVINO" a través de estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Es así que la tarea de restablecer "EL TABERNÁCULO", es decir, de restablecer la única expresión de "LA UNIÓN" representado por el

"Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y de restablecer la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'" sobre el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", nunca avanzó como se debería.

"EL MIEDO" que es el producto mayor de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" habiéndose sustituido a la inocencia de "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'", y la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" ya no estando consciente de su plenitud, no teniendo así conocimiento de la existencia del "CORDÓN DE ALABANZA 'LUZ→DIOS'" que está en ella y tampoco de su funcionamiento.

La planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fue magra e inexistente, porque las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fueron nutridas con lo que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” tenían disponible dentro de su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; en otras palabras, los “frutos” de la planta que está en el “SUR” y que recomendaron a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, bajo pena de “MUERTE”.

Nutrieron las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas

de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", manteniendo su voluntad en estas "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".[417]

---

[417] Si vienes a preguntar a los ancianos de la creación, las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", para decirte algo concerniente a "EL DIVINO", te dirán todo lo que saben de él; y eso es: NADA EN ABSOLUTO.

Sóla "LA FUERZA DIVINA" conoce "EL DIVINO" y te dirá tantas cosas que quieres saber concerniente a "EL DIVINO". ELLA es "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", y ELLA sóla tiene todos los elementos de fertilización que son necesarios al desarrollo de la planta de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", dentro de todos los "Estados Específicos"– el "Estado Específico 'ESPÍRITU'", el "Estado Específico 'ESPÍRITU→LUZ'", el "Estado Específico 'LUZ'", el "Estado Específico 'LUZ→DIOS'", el "Estado Específico 'DIOS'", y los "Estado Divino" que no están disponibles dentro del atributo "NO DIVINO".

Como ya hemos indicado en una anotación anterior, "LA FUERZA DIVINA" había hecho comprender esto a Salomón, para el bien de las criaturas humanas, y que y luego lo había interpretado y retransmitido en estos términos:

"…

Hijo Mío, si aceptas mis palabras, si mis preceptos son para ti un tesoro, si, prestando un oído atento a "LA SABIDURÍA", sometes tu corazón a "LA RAZÓN"; Sí, si llamas a la inteligencia, si invocas "LA RAZÓN", si lo buscas como dinero, si lo excavas como un tesoro, entonces comprenderás lo que es el AMOR de "EL DIVINO", encontrarás "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".

Porque es "EL DIVINO" que da "LA SABIDURÍA", y de "SU BOCA" provienen el conocimiento y "LA RAZÓN".

A los hombres rectos ÉL reserva el éxito. Como un escudo para que se conducto honestamente, ÉL proteja el que chemine según el derecho, ÉL guarda la conducta de sus fieles.

Entonces comprenderás lo que son justicia, equidad, rectitud: todas las cosas que conducen a la felicidad.

...."

"Hijo Mío" se dice para traer las criaturas humanas para comprender que ellas son los verdaderos infantes de "LA FUERZA DIVINA".

"... mis preceptos ..." se refiere a lo que se denomina "LA RAZÓN" (implícito, de la única "Configuración Séptenaria Divina" de siete "Partículas Divina"), que ya hemos explicado, y que es el conjunto de los principios rectores que rigen la "Configuración Séptenaria

Divina” de siete “Partículas Divina” y de donde se derivan la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”.

“LA SABIDURÍA” se refiere a “LA FUERZA DIVINA” desde el ángulo de “LA SABIDURÍA DIVINA”, como hemos ya explicado.

“SU BOCA” también se refiere a “LA FUERZA DIVINA”, este son allí las designaciones de “LA FUERZA DIVINA” y que ya hemos explicado.

“… el succès …” se refiere a la realización de la tarea de restablecer “EL TABERNÁCULO”, y esto nunca se refiere a una obra de “EL ORGULLO” al que las criaturas humanas se han subyugado, desde los primeros días de este mundo.

“La Felicidad” se refiere a la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”, y que no puede ser comprendido y embargado que a través de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, era nada; sólo un “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” muerte.

Habiendo establecido la tarea de restablecer la única expresión de “LA UNIÓN” representado por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y emprendido de salvar lo que aún podía ser salvado de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, también de vez en cuando enviará los rayos del “SOL DE LA VERDAD” dentro misma de la niebla quedó inmóvil y causado por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, con el fin de iluminar las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Estos rayos del “SOL DE LA VERDAD” se transportarán por las instancias

del modelo siguiendo aquél de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

ÉL enviará estos rayos del “SOL DE LA VERDAD” hasta que el tiempo apropiado donde serán borradas de la existencia todas las suciedades y la marca de la “MUERTE” que se habían sustraído de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” e inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en la cual viven las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.[418]

---

[418] Después de varias miles de millones de años de miseria y del agobio que la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” sufrió y soportó, este tiempo apropiado apareció ahora en el horizonte, en estos días de hoy donde este LIBRO se le da.

A pesar de estas medidas que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había tomado hasta que este tiempo apropiado pueda producirse, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” continuaron su recreación con su sucesión de artimañas (todos tipos de chanchullos), sin asiento y sin estabilidad, sin entresijos posibles, a expensas de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a expensas de “LA FUERZA DIVINA” dentro de “LA PLENITUD SUPREMA” y que les había todos educados en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Su recreación durará hasta que de la instancia “PRINCIPAL” del modelo siguiente que “EL DIVINO” había elegido de compartir con el atributo “NO DIVINO”, y cuyo hablaremos en la sección siguiente, sea producida en la existencia por “LA FUERZA DIVINA”, y con el propósito de quebrar esta cadena

de la servidumbre que el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM” habían colocado sobre “ADÁN” y sobre todos sus descendientes.

Como hemos indicado en una anotación anterior, es solamente una instancia “PRINCIPAL” de un modelo que, a través de “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN”, tiene el poder de redimir el “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y poner fin a las penalizaciones asociadas con la transgresión de los términos del “CONTRATO DE LA MUERTE”.

Todo como “ADÁN”, que es el producto de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se creó en la existencia para enderezar la deficiencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” del Arcángel

MIGUEL y que es el producto de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", asimismo, es tal instancia "PRINCIPAL" que enderezará la deficiencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que habrá tomó asiento a "LA SEDE DEL INTELECTO" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo que le precede.

Al redimir así este "CONTRATO DE LA MUERTE" amañado contra la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", esta instancia "PRINCIPAL" del modelo según deberá sufrir los términos de recompra de "LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN", es decir: sufrir la "Muerte Subjetiva", que es la "MUERTE" prematura del "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" como el Arcángel MIGUEL lo estableció en los términos de su "CONTRATO DE LA MUERTE" amañado,

creyendo que esto debería ser así “LA VERDADERA MUERTE” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Con el transcurso del tiempo, y hasta que el tiempo designado según el punto apropiado de convergencia en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO” consolidó en sí mismo, ocurrió y se asoció con la aparición en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, de instancia “PRINCIPAL” del modelo siguiente que “EL DIVINO” había elegido de compartir con el atributo “NO DIVINO”, el estado de “CAOS” de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, se propagará más allá de lo que se había

visto al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

De hecho, también dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” que contiene el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, el estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, aumentará de manera fulgurante.

Car, muy pronto después de que fueron inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían

rechazado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, y que así llevaron en ellas todas sus suciedades y la marca de la “MUERTE”, habían comprendido que no pudieron subsistir por sí mismas, sin este aporte externo de subsistencia que siempre habían obtenido a partir del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es así que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían empezado para comprender los propósitos para los cuales la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se había creado en la existencia a la semejanza del “SHEKINAH” en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; comprendieron que era para la subsistencia de las “Criaturas

'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en estas lugares muy alejados del "SHEKINAH".

Aunque el "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" se había quebrado y destruido, y la única expresión de "LA UNIÓN" representado por el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" ya no funcionando como se debería, estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" comprendieron que lo que había hecho de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" para estar a la semejanza del "SHEKINAH", aún estaba disponible en la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Es así que utilizando las mismas artimañas que ya habían utilizado al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" antes de que fueron inmergido en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica"

constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, desarrollarán maneras de apropiarse el aporte externo de subsistencia – los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos emitidos por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” – que necesitaron y a expensas de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, habiendo olvidado su plenitud, y que cayeron en decadencia como esclavos a su servicio.

Es así que AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que se habían unido a él,

subsistirán como parásitos a expensas de estas "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que fueron "CEGADAS".[419]

Si se acontecería a lo que tales "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que se engañaron sean suprimidas de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", entonces AZAZEL y todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL" que se habían unido a él, no podrían recibir el aporte externo de los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" crudos que su se

---

[419] Hasta hoy, es siempre así que AZAZEL y todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL" que se habían unido a él, subsisten como parásitos a expensas de las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que se hacen engañar.

necesitan para subsistir dentro de su "Estado Específico 'ESPÍRITU'".

Más allá de la duración límite de la "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció para el mantenimiento en la existencia de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", AZAZEL y todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL" que se habían unido a él vendrían a perecer.

Esto no quiere decir que la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", se restablecerá en la "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE; porque es "LA FUERZA DIVINA" sola que restablece el estado de la

"ARMONÍA" entre "EL DIVINO" él mismo y todo "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Como ya hemos indicado, "LA FATALIDAD" generada por la "TRAICIÓN" que se había cometido hacia "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, no solamente vinculó cualquier cosa en el lienzo del malvado y perverso propósito de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" habían hecho crecer en su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y que se convirtió en parte integrante de su naturaleza, pero también encerró cualquier cosa en el "Velo Espiritual del ORGULLO"; cada criatura en la

existencia en este “Velo Espiritual del ORGULLO” buscando a satisfacer la “gloria de sí mismo”, y a expensas de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

“LA GUERRA CELESTIAL” seguirá así su curso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que será el nuevo campo de batalla de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que utilizarán las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como sustitutos en sus obras de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.[420]

---

[420] Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas que “LA FUERZA DIVINA” había enviado a ENOC, la visión sobre esta “FATALIDAD”, y que había entonces narró en los escritos que dio a la humanidad diciendo:

La radiación y la potencia de la fuerza emitida por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” –, este fuego ardiente que ninguna “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no puede soportar, que se

---

“...

> *De ahí pasé a un otro lugar de terror.*
>
> *Allí vi la obra de un inmenso fuego, ardiendo y devorando, en medio de la cual había una división.*
>
> *Y las columnas de fuego se peleaban entre sí y se hundieron en el abismo.*
>
> *Y me fuera imposible evaluar ni su magnitud, ni su altura; tampoco yo no podía conocer su origen.*
>
> *Y yo lloré aún a esta vista: ¿Qué lugar tan terrible, que es difícil sondear los misterios?*

....”

Léase la continuación de la explicación de esto en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre los trabajos inacabados de la “Segunda Fase” de la Obra Santa.

había fluido del “SHEKINAH” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y que debían destruir AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que se habían unido a él, entonces que fueron aún al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, no está disponible dentro del “Plano de Abajo” y en la proximidad de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Además, tal radiación y tal potencia de la fuerza emitida por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, no pueden ser transportadas del interior del “SHEKINAH” para ser e inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”

constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que siempre apuntaron con el dedo las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para todo este desastre, se reunirán y decidirán erradicar el edificio humano de la existencia, creyendo que es así que iban a borrar el estado de “CAOS” en el cual se encontró el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Pondrán en pie el proyecto del “DILUVIO”, creyendo que “EL DIVINO” había abandonado la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Pero “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no había abandonado la “Criatura ‘de TIERRA’

'ESPÍRITU←LUZ'" y Su amor para la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" nunca disminuyó.

Es así que ÉL les ordenó abstenerse de destruir una "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" bien precisa, con el adjetivo "VARÓN", así que la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" con el adjetivo "HEMBRA" que se asociará con él, y ÉL les indicó el momento donde esta "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" bien precisa, con el adjetivo "VARÓN" y que se denominó NOÉ, iba a venir en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO".

Las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" llegarán de delante con su proyecto para erradicar el edificio humano de la existencia. Pero el propósito de este proyecto del "DILUVIO" no se logrará porque en términos del tiempo de ejecución que el Arcángel MIGUEL se

había fijado para realizar este proyecto, aunque todas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que no se había salvado, fueron todas destruidas, el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de cada una de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se habían inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, no se había hecho nulo.

Prolongar la duración del proyecto del “DILUVIO” con el fin de rendir nulo este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de cada una de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habría fatal a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y a las “Criaturas ‘de TIERRA’

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que se habían salvado y no debían ser destruidas.

Es así que todas las suciedades y la marca de la "MUERTE" que el Arcángel MIGUEL había sustraído de la destrucción al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" e inmergido en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", y que fueron la verdadera fuente responsable del estado de "CAOS" de esta "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" toda entera, contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", no serán destruidas. Todas estas suciedades y la marca de "MUERTE" fueron siempre presentes y inmergidas en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer

"Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

Es así que la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" fue saqueada, toda la biblioteca viviente que "LA FUERZA DIVINA" había creado en la existencia dentro de esta "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" fue destruida, la situación del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" empeorará y el estado de "CAOS" de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" en su totalidad, contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, será total.[421]

---

[421] Léase la continuación en la sección relativa a los paraboles – Primera parábola concerniente a la realización de la Obra Santa.

CAPÍTULO 175,
SALVAR LO QUE AÚN PODÍA SER SALVADO DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA

CAPÍTULO 176,

EL MODELO DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” EN LA IMAGEN DE LA “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’”

Mucho tiempo antes de la creación del atributo “NO DIVINO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que “LA FUERZA DIVINA” crearía en la existencia dentro del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico”, a partir de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’”, siguiendo el modelo del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, a partir de la

"Partícula 'LUZ' Elemental Específica" y a partir de la "Partícula 'de TIERRA' Elemental Específica".

Este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" es una expresión dentro del atributo "NO DIVINO" de la metáfora de "EL EÓN 'LUZ←LUZ'" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" identificó dentro del "DOMINIO DIVINO", cubierta y protegida por una membrana espiritual a través de la cual la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'" se establecerá.

Es así que el modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" es una estructura compuesta por:

1. Una "Sustancia Esencia 'LUZ' de Energía Específica" construida a partir de las "Sustancias 'LUZ' Atómica Específica" constituyentes de "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH"

– "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – y dentro de un primer "Estado Específico 'LUZ'".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dotará esta "Sustancia Esencia 'LUZ' de Energía Específica" de las metáforas de las características del "CUERPO DIVINO" al "Estado Divino 'LUZ'".

Esta "Sustancia Esencia 'LUZ' de Energía Específica" está cubierta totalmente por:

2. Una "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" construida a partir de las "Sustancias 'LUZ' Atómica Específica" constituyentes de "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL

ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – y dentro de un segundo “Estado Específico ‘LUZ’”, diferente del primer “Estado Específico ‘LUZ’”.

Esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” no genera por sí mismo los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’”. Está a su vez cubierta totalmente por:

3. Una “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” externa construida a partir de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”.

CAPÍTULO 177,

LA “SUSTANCIA ESENCIA ‘LUZ’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” DENTRO DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”

La “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” es una expresión de la estructura interna de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’”.

Esta “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” se construirá por “LA FUERZA DIVINA” a partir de las “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” constituyentes de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – y se

dotará de las metáforas de las características del "CUERPO DIVINO" al "Estado Divino 'LUZ'". Por esto, esta "Sustancia Esencia 'LUZ' de Energía Específica" se denominará: una "Sustancia Esencia 'LUZ' de Energía Específica".

Como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó, "LA FUERZA DIVINA" dotó esta "Sustancia Esencia 'LUZ' de Energía Específica" de un "aporte de subsistencia específico 'LUZ'" y ELLA estableció un "aporte de subsistencia específico 'LUZ'" fundamental que permita mantener intacta la capacidad de todos los "procedimientos específicos" internos de esta "Sustancia Esencia 'LUZ' de Energía Específica", sin excepción, a ejecutar sus "tareas específicas" predefinidas para producir el "trabajo específico" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE

OBRA DEL DIVINO" también predefinió para esta "Sustancia Esencia 'LUZ' de Energía Específica".

Es así que a partir de su "aporte de subsistencia específico 'LUZ'" fundamental, la "Sustancia Esencia 'LUZ' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" producirá el "trabajo específico" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" predefinió para él dentro de un "estado de equilibrio" bien asegurado y dentro de los límites temporales que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció.

Es el producto de este "trabajo específico" realizado por la "Sustancia Esencia 'LUZ' de Energía Específica" que se transmitirá a la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica", en forma del "aporte de subsistencia específico 'ESPÍRITU'", y que la

"Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" utilizará a su vez para realizar su "trabajo específico".

Es así que esta "Sustancia Esencia 'LUZ' de Energía Específica" también es una manifestación de una metáfora de la "Potencia Generadora del 'DIVINO'" en el "Estado Específico 'LUZ'" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'".

La "Sustancia Esencia 'LUZ' de Energía Específica" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y que "LA FUERZA DIVINA" colocará dentro del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" es única y no se mezcla con algo más que no está en la manera de estar en el "Estado Específico 'LUZ'" utilizado para la construcción de la "Sustancia Esencia 'LUZ' de Energía Específica" considerada.

Aunque esta “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” tiene las características misma de “EL DIVINO” en el “Estado Divino ‘LUZ’”, no obstante es sola una “imagen” – una forma, una expresión, una manifestación de una metáfora en el “Estado Divino ‘LUZ’” que “EL DIVINO” había elegido de compartir con el atributo “NO DIVINO”; porque “EL DIVINO” es la única estructura y sustancia que puede contener “EL DIVINO” en todas sus formas.

Es esta “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” que recibe los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” crudos procedentes de las manifestaciones dentro del atributo “NO DIVINO” de las metáforas de los “EONES ‘LUZ←DIOS’”, o entonces procedentes de “LA FUERZA DIVINA”, y que dan “VIDA” a los productos del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

La “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es visible sólo de “EL OJO DEL DIVINO” y también está protegido de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” por una “Frontera ‘LUZ←LUZ’ Específico” que es bajo la autoridad total de “EL DIVINO”.

“LA FUERZA DIVINA” también construyó la estructura de esta “Frontera ‘LUZ←LUZ’ Específico” a partir de las “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció.

Esta “Frontera ‘LUZ←LUZ’ Específico” permite facilitar los intercambios de comunicación (recepción y transmisión de las instrucciones, de las señales específicas, de la energía) entre la “Sustancia Esencia

'LUZ' de Energía Específica" y la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" de este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'", y esto a través de la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció entre la "Sustancia Esencia 'LUZ' de Energía Específica" y la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" que la cubre.

Esta "Frontera 'LUZ←LUZ' Específico" también permite facilitar el pasaje de las fuerzas; es decir, la transferencia a la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" del superávit de los productos del "trabajo específico" realizado por la "Sustancia Esencia 'LUZ' de Energía Específica". Actúa de manera a mantener un estado de equilibrio dinámico cuando los productos del "trabajo específico" realizado por la

"Sustancia Esencia 'LUZ' de Energía Específica" aumentan.

Cuando los productos del "trabajo específico" realizado por la "Sustancia Esencia 'LUZ' de Energía Específica" pasan a través de esta "Frontera 'LUZ←LUZ' Específico", se transforman instantáneamente y salen de esta "Frontera 'LUZ←LUZ' Específico" en forma del "aporte de subsistencia específico 'LUZ'" diluido que se utilizarán en la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica".

Este pasaje de los productos del "trabajo específico" realizado por la "Sustancia Esencia 'LUZ' de Energía Específica", a través de esta "Frontera 'LUZ←LUZ' Específico", y hacia la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" es semejante a una ósmosis no reversible de energía.

Como hemos indicado para el modelo del “Puente ‘LUZ←LUZ’ de Energía Específica”, “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, es este conjunto que se compone por esta “Frontera ‘LUZ←LUZ’ Específico” y esta “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

Esta “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” no puede ser mezclado con algo más que no está en la manera de estar en el “Estado Específico ‘LUZ’” utilizado para la construcción de la “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” considerada sin que la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no sea afectada – esto es siempre traducido en otros términos diciendo que:

> *“LA VOLUNTAD DEL DIVINO”, IHVH, NUESTRO PADRE EN TODAS SUS FORMAS*

Y LA VOLUNTAD DE CUALQUIER COSA QUE NO SEA "EL DIVINO", IHVH, NO PUEDEN CONVIVIR DENTRO DE UN MISMO "ALTAR DEL 'DIVINO'".

Todo lo que "LA FUERZA DIVINA" crea en la existencia está viviente y crece y madura con el transcurso del tiempo. Lo mismo ocurrirá con las estructuras de la "Sustancia Esencia 'LUZ' de Energía Específica" dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'". Cuando las estructuras de esta "Sustancia Esencia 'LUZ' de Energía Específica" empiezan a consolidarse, entonces "El ALTAR del 'DIVINO'" también se denomina: "EL ALMA" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'".

Es con esta "Sustancia Esencia 'LUZ' de Energía Específica" consolidada que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE comunica directamente.

Esta “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” recibió, a través de su “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’”, una cantidad insuficiente de fuerza y de potencia para poder destruir el entorno en su totalidad en el cual se coloca, pero por lo contrario suficiente para dar vida a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Esta “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” está y sigue siendo bajo la autoridad de “EL DIVINO”, IHVH, él mismo y no puede sustraerse a Su autoridad. Esta “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” recibe toda su fuerza y su esplendor directamente de “LA FUERZA DIVINA”, y es una manifestación del lazo de fijación al lugar de la vida.

En cierta medida, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo estableció para la “formación espiritual específica” de “LA

IGLESIA”, esta “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” también dará “VIDA” a los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se encontrarán dentro de un entorno externo e inmediato bien definido.

De hecho, después de haber recibido “LA ALABANZA” – las “señales específicas” solicitando el envío emitido por “El ALTAR del DIVINO” dentro la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” utilizando el “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” – esta “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” abastecerá los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos a “El ALTAR del

DIVINO" dentro la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Si "El ALTAR del 'DIVINO'" se expone directamente y sin protección en el entorno, que se encuentra fuera de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'", entonces la "Sustancia Esencia 'LUZ' de Energía Específica" continuará a funcionar hasta que su "aporte de subsistencia específico 'LUZ'" se agote en el límite del tiempo de la existencia que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" le asignó se habrá acabado, es un poco como una batería que se descargará con el tiempo si no es alimentada.

CAPÍTULO 177,
LA “SUSTANCIA ESENCIA ‘LUZ’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” DENTRO DEL MODELO
DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”

CAPÍTULO 178,

LA “SUSTANCIA ESENCIA ‘LUZ’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” Y EL “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” DENTRO DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” de la capacidad de establecer la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”.

Es por esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” emitirá “LA ALABANZA” – las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el

aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el "Estado Específico 'LUZ'" – hacia cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA" que está al "Estado Específico 'LUZ→DIOS'" y será la más cercana a ella.

Una vez que esta manifestación en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'LUZ←DIOS'" recibió "LA ALABANZA", entonces dará a su vez a la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" que emitió "LA ALABANZA", este aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el "Estado Específico 'LUZ'".

Es así que por esta "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'", cualquier "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO", estará vinculada a cualquier manifestación de una metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'LUZ←DIOS'" en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" por lo que hemos denominado: el "CORDÓN DE ALABANZA 'LUZ→DIOS'".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dotó este "CORDÓN DE ALABANZA 'LUZ→DIOS'" de un punto de fijación interno a la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" que emitirá "LA ALABANZA". Este punto de fijación interno está conectado a "El ALTAR del 'DIVINO'" en la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'": es el "Punto de Fijación 'LUZ'" del "CORDÓN DE ALABANZA 'LUZ→DIOS'".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dotó este "CORDÓN DE ALABANZA 'LUZ→DIOS'" de un punto de fijación externo a la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" que emitirá "LA ALABANZA". Este punto de fijación externo está conectado a la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'LUZ←DIOS'": es el "Punto de Fijación 'DIOS'" del "CORDÓN DE ALABANZA 'LUZ→DIOS'".

Es así que cualquier "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" no puede y nunca debe emitir "LA ALABANZA" hacia las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'"; porque el "Punto de Fijación 'DIOS'" nunca conseguirá de zócalo de fijación dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro

del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que la dirección de emisión de “LA ALABANZA” también será la misma que la dirección de las siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” dentro de “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

En la ausencia de la presencia de una manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’”, entonces es “LA FUERZA DIVINA” que asegurará este papel. Es así que “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” será un “ÁRBOL DE LA VIDA” manifestado al “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’

de Energía Específica" en el cual este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" se manifestará en la existencia.

La "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" es "EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO", que es la base de toda la Obra Santa, de todo lo que es estable dentro de esta Obra Santa, y que "LA FUERZA DIVINA" realizó en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO". Además, "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó esta Obra Santa con el fin de representar una imagen concreta y perfecta de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

Como ya hemos indicado, el orden en el cual "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" eligió las seis "Partículas Divina Formadora" es

importante para determinar la posición del “Punto Cardinal” de la “Partícula Divina Generadora” que abastece la estabilidad de las “Zonas de Equilibrio Séptenario Divino”, de las “Zonas de Equilibrio Senario Divino”, de las “Zonas de Equilibrio Quinario Divino”, de las “Zonas de Equilibrio Cuaternario Divino”, de las “Zonas de Equilibrio Terciario Divino”, y de las “Zonas de Equilibrio Secundario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Si la dirección de emisión de “LA ALABANZA”, indicada por la flecha que va desde delante (→), se invierte, entonces esta orden se perturbará y se cambiará, y la completitud de la manifestación de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” ya no estará allí; es el desastre que seguirá dentro de esta manifestación.

Si el orden en el cual “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” eligió las seis “Partículas Divina Formadora” se cambia, entonces la estabilidad de cada uno de estos seis tipos de zonas de equilibrio de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” se verá afectada.

Es así que las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que las de los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” y que entrarán en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” fluctuarán.

Como ya hemos indicado, estos dos puntos de fijación – el “Punto de Fijación ‘LUZ’” y el “Punto de Fijación ‘DIOS’” – del “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” son similares a los enchufes eléctricos

que se utilizan por el enchufe sobre los zócalos eléctricos. Utilizamos este simbolismo para que podáis comprender lo que veis pero no comprendéis.

Para que "El Procedimiento Específico de Fijación a 'EL DIVINO'" puede ser establecido y que la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'" puede ser ejecutada a través de este "CORDÓN DE ALABANZA 'LUZ→DIOS'", los dos puntos de fijación – el "Punto de Fijación 'LUZ'" y el "Punto de Fijación 'DIOS'" – deben ser enchufados cada uno en su zócalo apropiado, como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" los diseñó.

A través de los "procedimientos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó, "El ALTAR del 'DIVINO'" en la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" establece la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'" apelando a

"EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y pidiéndole que lo ponga en contacto con cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA" que está al "Estado Específico 'LUZ→DIOS'", está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y será la más cercana de esta "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'", con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el "Estado Específico 'LUZ'".

Si la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'" en la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" no está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, entonces el "Punto de Fijación 'DIOS'" del "CORDÓN DE ALABANZA 'LUZ→DIOS'" en esta "Criatura 'de

TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” podrá no estar en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Cuando este “Punto de Fijación ‘DIOS’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” en esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” no está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces no estará tampoco en “ARMONÍA” con cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está al “Estado Específico ‘LUZ→DIOS’”, está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y dondequiera que esta manifestación sea.

Es así que habrá “VACÍO” entre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” cuya “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” no está

en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está al “Estado Específico ‘LUZ→DIOS’”, está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y dondequiera que esta manifestación sea.

El “Punto de Fijación ‘DIOS’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” en esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” cuya “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” no está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, riesgo no encontrar un zócalo apropiado dentro de cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está al “Estado Específico ‘LUZ→DIOS’”, está en “ARMONÍA” con

"EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y dondequiera que esta manifestación sea.

Si por lo contrario la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'" en la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, entonces con Su consentimiento, el "Punto de Fijación 'DIOS'" del "CORDÓN DE ALABANZA 'LUZ→DIOS'" en esta "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" se conectará al zócalo apropiado " dentro de cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA" que está al "Estado Específico 'LUZ→DIOS'", está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y será la más cercana de esta "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'".

Es así que “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” se establecerá y la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” se ejecutará a través de este “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”, y entre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está al “Estado Específico ‘LUZ→DIOS’”, está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y será la más cercana de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Frontera ‘LUZ←LUZ’ Específico”

de los “nervios ‘LUZ←LUZ’ específicos” – que son en realidad estructuras que “LA FUERZA DIVINA” construirá a partir de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y de las “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica”, y que son receptores y transmisores de señales – para facilitar los intercambios de comunicación (recepción y transmisión de las instrucciones, de las señales específicas) entre la “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” y la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

La “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, permite proteger la “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se encuentra. El “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” por su parte, permite mantener

intacta toda esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y también facilitar los intercambios de comunicación (recepción y transmisión de las instrucciones, de las señales específicas) entre las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” se manifestará en la existencia y la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

CAPÍTULO 179,

LA "SUSTANCIA 'LUZ' DE ENERGÍA ESPECÍFICA" DEL MODELO DE LA "CRIATURA 'DE TIERRA' 'LUZ←LUZ'"

La "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" es una expresión de la estructura externa de una metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'LUZ←LUZ'".

Esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" es una expresión de la metáfora de la energía que está presente en todo instante en la "Zona de Equilibrio Séptenario Divino" en la "CONFIGURACIÓN

SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, todas al “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”.

La energía en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” se forma por los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora” constituyentes de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, todas al “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”.

Esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” es visible sólo de “EL OJO DEL DIVINO” y se separa de la “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” externa por una “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica”, y se separa del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo por una “Frontera ‘ESPIRITUAL←LUZ’ Específico”.

La “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica” y la “Frontera ‘ESPIRITUAL←LUZ’ Específico” son en

realidad la misma y una sola "Sustancia 'ESPIRITUAL' de Energía Específica" de la separación. Es a causa del entorno externo a partir del cual las "señales específicas" externas se emiten hacia esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica", que se hace esta distinción. Hablaremos de la "Frontera 'ESPIRITUAL←LUZ' Específico" cuando las "señales específicas" externas se emiten a partir del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" y se hablará de la "Frontera 'TIERRA←ESPIRITUAL' Específica" cuando las "señales específicas" externas se emiten a partir del "Entorno 'de TIERRA' Específico".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" eligió utilizar para la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'", la misma estructura y las mismas funcionalidades que Él diseñó y definió para

la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y que es la misma estructura y las mismas funcionalidades que Él diseñó y definió para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que ya hemos descrito en un texto anterior.

La manera de estar del “Estado Específico ‘LUZ’” para la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es semejante a la manera de estar del “Estado Específico ‘LUZ’” para la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” de toda instancia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Esto es una expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’” entre el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

El conjunto constituido por la “Frontera ‘ESPIRITUAL←LUZ’ Específico”, la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se encuentra dentro de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” es una expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←LUZ’”.

Es así que una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” será una manifestación de una expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’” que se asocia con “EL EÓN ‘LUZ←LUZ’” provisto de un propósito único, de una única disposición de “EL

INTELECTO DEL DIVINO”, y de una única disposición de “LA FUERZA DIVINA”.

Sólo “EL OJO DEL DIVINO” ve la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y ve también “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se encuentra en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Las capas de estructuras constituyentes de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” todas se mantienen juntas por los “procedimientos específicos” que también se activan por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Estas capas de estructuras se interconectan con un cierto grado de cohesión definido como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó. Diferentes capas de estructuras tienen sin embargo grados de cohesión diferentes y como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó.

Todo como ÉL lo hizo con el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y con el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, de todas las capacidades, las facultades y todos los “procedimientos específicos” internos y autónomos a la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y análogos

a los del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; con la excepción de la capacidad de realizar varias tareas simultáneamente por ambas partes del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, en el cual la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” se creará en la existencia.

Todo como ÉL lo hizo con la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y también con la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” de la capacidad de probar o tener, por afinidad natural o electiva, una

atracción para las cosas que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE también manifestaría en la existencia y que esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” reconocerá: es la capacidad de “AMAR”.

ÉL dotó la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” de “LA SEDE DEL INTELECTO”, construido a partir de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, que da a esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” “EL INTELECTO”: la capacidad de “PENSAR”, de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES” por sí misma, a raíz de la recepción de algunos señales de entrada a través de las estructuras (o órganos), a través de los instintos básicos que permiten captar las señales externas emitidas por el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” considerada.

“LA SEDE DEL INTELECTO” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es similar a la del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y también al del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, funciona de la misma manera, pero tiene, además, muy mucho más de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que es una característica que no está disponible en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“LA SEDE DEL INTELECTO” es una semilla, una imagen concreta y viviente, de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Esta “SEDE DEL INTELECTO” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, todo como hemos indicado en el modelo de la “Criatura

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y también en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es la puerta de entrada al “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” y al mismo tiempo la puerta de salida del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”.

Dentro del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, los “PENSAMIENTOS” son verdaderamente realidades vivientes y “tangible”, que se definen por los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’”, y están todas “PURAS” y “SANTAS”, y también es en estas realidades vivientes y dentro de esta “dimensión” definida por el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” que siempre encontraréis “LA FUERZA DIVINA”, “PURA” y “SANTA”. ELLA se encuentra también dentro que fuera del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”.

Fuera del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, es primero dentro del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados Óptimos” que “LA FUERZA DIVINA” se deja ver, porque cada “PENSAMIENTO Interpretado Óptimo” – elemento del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados Óptimos” – es “PURA” y “SANTA”. Es posteriormente que entonces ELLA se deja ver fuera del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados”. “LA FUERZA DIVINA” no se encuentra dentro de los residuos de los “PENSAMIENTOS Interpretados” porque estos residuos son los productos de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y “LA FUERZA DIVINA” es “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Son los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que permitirán dar forma a los elementos de este

“Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, y son los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que, a través del molde denominado “LA PALABRA”, permitirán dar cuerpo a las formas resultantes de la aplicación de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” a los elementos de este “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”.

Debido a la presencia abundante de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” cerca de “LA SEDE DEL INTELECTO” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, “LA FUERZA DIVINA” se dejará ver mucho más rápidamente en el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que ELLA lo hace en el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y misma mucho más

rápidamente que ELLA lo hace en el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es siempre “LA SABIDURÍA DIVINA” que abastece a “LA SEDE DEL INTELECTO” las informaciones adicionales que permiten discernir lo que se conforma a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió, directamente también desde el ángulo de los conocimientos de la completitud suprema de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que desde el ángulo de la capacidad de “AMAR” estas cosas que se conforman a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió.

Es siempre a partir de, y a través de, “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, que “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” abastece estas informaciones adicionales que permiten iluminar “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”. Es para esto que “El ALTAR del ‘DIVINO’” también se denomina: “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”.

“LA SEDE DE LA SABIDURÍA” es una semilla, una imagen concreta y viviente, de “LA FUERZA DIVINA”.

El “PENSAMIENTO Interpretado” que se genera por “LA SEDE DEL INTELECTO” es siempre en el origen de toda acción que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” ejecutará. Es una señal interna de

acción resultante del "trabajo específico" producido por los "procedimientos específicos" de "LA SEDE DEL INTELECTO" y que se transmitirá, como señal externa de entrada, a las diferentes capas de las otras "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" constituyentes de la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" y por consiguiente de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'".

Es para esto también que "LA SEDE DEL INTELECTO" en la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" trabajará en su propia materia; esta materia es esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" que por sí mismo se construirá a partir de las "Sustancias 'LUZ' Atómica Específica" constituyentes de "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'". Y es para

esto que todo trabajo que se asignará a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” siempre se referirá a la implementación y la realización de los decretos que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE emitirá en la existencia dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”.

Es para esto que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” será dentro del atributo “NO DIVINO”, en todo instante y en todo lugar siempre conectado con “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”– “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

“LA SEDE DEL INTELECTO” es una función añadida al modelo original del “Puente ‘LUZ←LUZ’ de Energía Específica” y que permita así a la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” de generar sus propias señales internas de entrada además de las señales

externas de entrada que recibe del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de ella.

Tal como es del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, esto es la misma del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Si “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces su “ESCUDO ESPIRITUAL”, este “mecanismo específico” interno que permite rechazar las señales externas de entrada “IMPURAS”, funcionará como se debería y no dejará pasar las señales externas “IMPURAS” que se enviarán a la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”. “LA SEDE DEL INTELECTO”

dentro de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y que está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, recibirá únicamente “señales específicas” externas de entrada “PURAS”.

Es mientras que cualquier “PENSAMIENTO Interpretado” generado por “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, será “PURO” porque se generará a partir de las “señales específicas” externas de entrada que están “PURAS”, y también a partir de un grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” suficientemente elevado y utilizando los “procedimientos específicos” funcionando

correctamente como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó.

Se dirá mientras que “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” es “SANTO”, y por consiguiente se dirá que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” en cuestión es “SANTA”.

Cuando “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” es continuamente en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces hasta que las señales externas de entrada a la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” están “IMPURAS”, el “ESCUDO ESPIRITUAL” continuamente bloqueará y rechazará sin excepción todas estas señales externas de entrada que están “IMPURAS”, y “LA IRA” estará continuamente presente alrededor de “LA SEDE DEL

INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

Si “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, está en un estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces su “ESCUDO ESPIRITUAL” no funcionará como se debería y desaprovechará las señales externas “IMPURAS” que se enviarán a la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”. “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, que está en un estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, recibirá las “señales específicas” externas de entrada “IMPURAS”.

Es mientras que al menos uno de los “PENSAMIENTOS Interpretados” generados por “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” considerada, podrá presentar deficiencias; porque se generará a partir de las señales externas de entrada que están “IMPURAS”, y también a partir de una insuficiencia del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”. Tal “PENSAMIENTO Interpretado” defectuoso se dirá estar “IMPURA”.

Cuando tal “PENSAMIENTO Interpretado” defectuoso se transmite como señal externa de acción en entrada a las diferentes otras capas de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”

constituyentes de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, la señal de retorno que estas “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” emitirán será imprevisible y no será aquello a lo que se desea.

Más les “PENSÉES” están “IMPURAS”, menos es el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” concernida.

Se dirá mientras que “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” es “ENFERMIZA”, y por consiguiente se dirá que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” en cuestión es “ENFERMIZA”.

Cuando “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, está en un

estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", entonces hasta que las señales externas de entrada a "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" están "IMPURAS", el "ESCUDO ESPIRITUAL" desaprovechará algunos señales externas de entrada que están "IMPURAS" y bloqueará otras. "LA IRA" ya no estará presente alrededor de "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica".

Es así que SI la señal externa de entrada recibida por "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica", es "IMPURA", entonces los "procedimientos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y colocó dentro de esta "Sustancia

'LUZ' de Energía Específica" no funcionarán como se deberían y el "ESCUDO ESPIRITUAL" podrá dejar pasar esta señal externa de entrada que está "IMPURA". "LA IRA" ya no estará presente alrededor de "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica".

El efecto de bloqueo erosionado que se manifiesta instantáneamente dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica", acompañado de las "señales de emergencia" emitido por la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" a raíz de este bloqueo erosionado siempre se denomina: "LA CÓLERA".

Como ya hemos indicado, en la presencia de las señales externas de entrada que están "IMPURAS", la diferencia entre "LA IRA" y "LA CÓLERA" es siempre

determinado por el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica".

"LA CÓLERA" no existe cuando "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y en este caso, solo "LA IRA" estará presente alrededor del "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" a raíz del rechazo de las señales externas "IMPURS" a la entrada del "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica".

Desde el ángulo del flujo del curso de las señales, por ambas partes de "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro

de esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica", "LA IRA" está río arriba y cuando está ausente entonces "LA CÓLERA" estará en aguas abajo. "LA IRA" y "LA CÓLERA" no estarán presentes simultáneamente dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica".

El deseo de compartir la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que se derivan de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" y que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE consolidó en sí mismo, es el origen de la Obra Santa.

En esta diseño de la forma "DISTINTO" dentro del atributo "NO DIVINO", como manifestación de una metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA

'LUZ←LUZ'", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dotó las estructuras internas de la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" de las capacidades, de facultades y de los "procedimientos específicos" que entre otros permiten de manera autónoma a "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica": memorizar, aprender, adquirir la inteligencia y desarrollarla a lo largo de la existencia dentro del atributo "NO DIVINO", y de "AMAR".

Todas estas capacidades, estas facultades y todos estos "procedimientos específicos" internos y autónomos a "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" tienen para propósito de crear las condiciones que permiten dar lugar al nacimiento, en la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica", de las manifestaciones de las

metáforas de la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”.

Es dentro de estas condiciones establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, que “LA FUERZA DIVINA” entonces colocará dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, el elemento especial a partir de la cual se derivarán, de manera autónoma a “El ALTAR del ‘DIVINO’” y también a la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, las manifestaciones de las metáforas de la felicidad indecible, del estado de

alegría inefable, y del estado de equilibrio inconmensurable, que Él consolidó en sí mismo.

Este elemento especial siempre se denomina: la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; va junto con “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” y cuyo el grado de presencia dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, será el principal factor que abastecerá la temperatura y la intensidad de la iluminación que se necesitan para el desarrollo de esta semilla.

Sin embargo, esta semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” no es exactamente la misma

que la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se colocó en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y ella no es tampoco exactamente la misma que la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se colocó en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; porque “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se comparte con el atributo “NO DIVINO”, se envía por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, siguiendo las “Fases de la Creación” como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo estableció, y con el fin que forma hasta el fin de la quinta fase, un TODO: “EL DIVINO”.

De hecho, la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en el modelo de la “Criatura

'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" contiene a su base únicamente de los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'".

En el modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", la semilla de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" contiene a su base únicamente de los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'", y esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" contiene a su base de los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'" heredados de la semilla de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que se colocó dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en el modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Estos elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” no están disponibles en la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se colocó dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

En este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” contiene a su base únicamente de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, y esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” contiene a su base de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” heredados de la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se colocó dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de

Energía Específica" en el modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Es así que por herencia a partir del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", y según los "procedimientos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció, el modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" tendrá conocimiento de los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'", aunque este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" es totalmente basé sobre los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'".

Estos elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'" no están disponibles en la semilla de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que se colocó dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en el modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", no son

tampoco disponibles en la semilla de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que se colocó dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en el modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

La temperatura abastecida por "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" es siempre lo que permitirá el desarrollo afectivo y emocional de la semilla de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'".

La intensidad de la iluminación abastecida por "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" es siempre lo que permitirá el desarrollo de "EL INTELECTO" en la "Sustancia 'LUZ' de Energía

Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Desde el ángulo del desarrollo afectivo y emocional, “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” siempre se denomina “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, y desde el ángulo del desarrollo de “EL INTELECTO”, “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” siempre se denomina “LA SABIDURÍA DIVINA”.

La semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” contiene a su base únicamente de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”.

En la ausencia de esta semilla de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" nunca podrá aprehender y desarrollar una comprensión profunda de las emociones que se asocian con las manifestaciones de las metáforas de la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'".

En consecuencia, la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" nunca podrá tener parte a la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con "El ALTAR

del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, durante el curso de la “Primera Fase” de la Obra Santa.

Es “LA FUERZA DIVINA” que hizo germinar la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y desarrollar hasta la etapa de la maduración a la cual “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” se selló.

Por lo contrario, dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, son las capacidades, las facultades y todos los “procedimientos específicos” internos a la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, y el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato

alrededor de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, que crearán de manera autónoma las condiciones a través de las cuales esta semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” podría germinar y desarrollarse debida a la temperatura y la intensidad de la iluminación abastecidas por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

La creación de estas condiciones a través de las cuales esta semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” podría germinar y desarrollarse, depende del estado de “ARMONÍA” también de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, que de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

La creación de estas condiciones a través de las cuales esta semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” podría germinar y desarrollarse, es semejante a un procedimiento de fertilización que consiste en llevar a un medio de cultivo de una planta, los elementos necesarios al desarrollo de la planta.

Como ya hemos indicado concerniente al modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y sobre el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, aquí también en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, la planta cuya se trata aquí es la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y el medio de cultivo es el conjunto constituido por “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” (también denominado “EL JARDÍN DE LA SABIDURÍA”, el medio de cultivo de “LA SABIDURÍA”) y “LA SEDE DEL INTELECTO”

(también denominado “EL JARDÍN DEL INTELECTO”, el medio de cultivo de “EL INTELECTO”).

“LA SEDE DE LA SABIDURÍA” y “LA SEDE DEL INTELECTO” son también los dos jardines bendecidos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Estos elementos de fertilización que son necesarios al desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en el “Estado Específico ‘LUZ’” (la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” está en el “Estado Específico ‘LUZ’” y que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está en el “Estado Específico ‘LUZ’”), son de dos tipos, los fertilizantes y las enmiendas:

1. Los fertilizantes son los conocimientos de las cosas que se relacionan estrechamente con la

Obra Santa que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y estableció, con el propósito de lograrse dentro del atributo "NO DIVINO", y que representan lo que hemos denominado: los entresijos de la Obra Santa; es decir, lo que justificó y fue en el origen de la Obra Santa en la cual las manifestaciones dentro del atributo "NO DIVINO", de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que "EL DIVINO" eligió de compartir con el atributo "NO DIVINO", se llamarán a la existencia: el "quién", "qué", y "por qué", que representará el conjunto de las entradas de la Obra Santa, y el "cuándo", "dónde" y "cómo" que representará el conjunto de las salidas de la Obra Santa.

Estos fertilizantes tienen su origen directamente dentro de "EL SISTEMA DE REFERENCIA

ABSOLUTO" que se define por la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

2. Las enmiendas son los conocimientos que están adquiridos por "LA SEDE DEL INTELECTO" a lo largo de su desarrollo en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" y a través de la ejecución de las tareas que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" y que "LA FUERZA DIVINA" asignará a las criaturas que están, o estarán, en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO".

Estas enmiendas tienen su origen dentro de "EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO 'NO DIVINO'" dentro del atributo "NO DIVINO".

Los objetivos finales de esta fertilización son obtener el mejor rendimiento posible, a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, en el “Estado Específico ‘LUZ’”, teniendo en cuenta los otros factores que están la temperatura y la intensidad de la iluminación que y contribuyen y que se abastecerán por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” en todas sus formas.

Estos elementos de fertilización que son necesarios al desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en el “Estado Específico ‘LUZ’” (la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” está en el “Estado Específico ‘LUZ’” y que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está en el “Estado Específico ‘LUZ’”) no son los mismos que aquellos del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que están en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’” (la

“Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está en el “Estado Específico ‘LUZ’”), y no son tampoco los mismos que aquellos del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que están únicamente en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” (la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” que también está en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”).

Las necesidades de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en el “Estado Específico ‘LUZ’” (la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” está en el “Estado Específico ‘LUZ’” y que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está en el “Estado Específico ‘LUZ’”), evolucionarán en el curso

de su desarrollo y no serán necesariamente las mismas que aquellos del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, o que aquellos del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

En las etapas en las que se necesitan, los elementos de fertilización deben poder ser extraídos por la planta en el medio de cultivo que representa “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”. Estos elementos de fertilización deben estar disponibles en cantidades suficientes y bajo una forma disponible.

Es para esto que “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de

TIERRA' 'LUZ←LUZ'" deberá ser siempre en "LA ALABANZA" con "EL DIVINO", cuya la Presencia estará disponible dentro misma de este "El ALTAR del 'DIVINO'" que contiene los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'", y a través del grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica".

En el caso de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" en el modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" deberá ser siempre en "LA ALABANZA" con "EL SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – o entonces con

cualquier expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←LUZ’” cerca de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y a través del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

Si los elementos de fertilización no están disponibles en el instante necesario, debido por ejemplo de la presencia del estado de “CAOS” sea de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, sea de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro

PADRE, entonces el medio de cultivo que representa “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, se dañará y el crecimiento de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se limitará y el rendimiento final más bajo.

Es así que “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, así que esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” están llamados a permanecer dentro del estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, permanecer en “LA PUREZA” y “LA SANTIDAD”, para que la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” pueda germinar y

desarrollarse debida a la temperatura y la intensidad de la iluminación que se abastecerán por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Es entonces “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que, a través del grado de su Presencia dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, educará también “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, que esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que recibió una capacidad autónoma de “TOMAR DECISIONES” y cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”.

El propósito de esta educación abastecida por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”,

es de conducir “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” hacia “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, con una matiz al menos implícita de extracción, sacando esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” del olvido (o aún la ignorancia) de “El ALTAR del ‘DIVINO’” cuyo cubre.

Tal educación, como hemos ya indicado en varias ocasiones, implica tres conocimientos esenciales:

1. El conocimiento concerniente al origen también de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, que de esta “Sustancia ‘LUZ’ de

Energía Específica" que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'" que se educarán;

2. El conocimiento del camino sobre el cual se educará y se conducirá "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'";

3. El conocimiento de la manera cuyo también "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'", que esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'" se educarán verdaderamente.

Aunque este proceso de la educación será el mismo con las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y con las "Criaturas 'CELESTIAL'

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", el contenido de la educación no será el mismo.

Sólo "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA", en todas sus formas, tiene todas estas informaciones en todos su detalles, y las recibió de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, con el fin de realizar todos los propósitos de la educación de todas criaturas que se crearán en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO".

En el origen también de "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'", que de esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'", se encuentra una "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'LUZ←LUZ'" que se encuentra dentro del "DOMINIO DIVINO" que no

será accesible a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

El lugar de residencia de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” se encuentra dentro del atributo “NO DIVINO”, y en relación con esta “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’”, “El ALTAR del ‘DIVINO’” y la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” forman juntos sólo una manifestación de una metáfora dentro del atributo “NO DIVINO” de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’” de origen.

Es “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, bajo su denominación de “LA FUERZA

DIVINA", que creará en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" también "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'", que esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'", siguiendo el modelo que se diseñó y establecido por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO".

Es "LA FUERZA DIVINA" que manifestará dentro del atributo "NO DIVINO", "El Procedimiento Específico de Fijación a 'EL DIVINO'" y todos los "procedimientos específicos" que y contribuyen en el único lazo de fijación por el cual "El ALTAR del 'DIVINO'" y la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA'

‘LUZ←LUZ’” se asocian con la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’” que ella se encuentra al lugar de la vida; es decir, al “DOMINIO DIVINO”.

Este lazo de fijación implica siempre una relación y una diferenciación entre la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’” y “El ALTAR del ‘DIVINO’” y la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que forman la manifestación de la metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’” considerada.

El camino sobre el cual se educará y se conducirá “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, es

el camino que lleva a la manifestación dentro del atributo “NO DIVINO” de la metáfora de la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO” como lo deseó cuando había decidido establecer la Obra Santa.

Dos desarrollos, dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” y dentro de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” permitirán de realizar la marcha a lo largo de este camino prescrito:

1. El desarrollo afectivo y emocional de la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto

por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”;

2. El desarrollo de “EL INTELECTO” en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Estos dos desarrollos forman el marco de referencia, el modelo al que “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” conformarse para llevar a buen término la educación que ELLA abastecerá a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Es “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que, a través del grado de Su Presencia dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, actuará como PASTOR de la

"Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" y abastecerá la temperatura y la intensidad de la iluminación que se necesitan para realizar ces dos desarrollos.

Como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo había establecido, la tarea de desarrollo del carácter de "EL INTELECTO" en la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" a partir de los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'" debería también ser un esfuerzo concertado que se facilitaría por las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" como futuros educadores y pastores de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" para transmitir sus atributos y para hacerlo en una norma de comportamiento de la manifestación de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'".

Durante esta educación, desarrollando al mismo tiempo, mediante de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el conocimiento de los atributos de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que constituyen la base de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” manifestado al “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y cuyas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ya tendrían a su disposición, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” era llamada a desarrollar el conocimiento de los atributos de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que constituyen la base de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” manifestado al “Estado Específico ‘LUZ’” y cuyo también las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no tienen a su disposición.

Como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó, de una "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" a otra, la semilla de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" germinará y se desarrollará de manera ligeramente diferente dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'".

Después de un período de germinación, este desarrollo pasará siempre por las etapas de desarrollo predefinidas y que son en todos los aspectos análogas a las etapas de desarrollo de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" a la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica". Van desde el "despertar espiritual" hasta la "edad espiritual adulta" pasando por la "infancia espiritual" y la "adolescencia espiritual", y marcarán las etapas de pasaje a lo largo

de la manifestación de la metáfora del movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; este movimiento se define por sus cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino”:

- El “despertar espiritual” se asocia con la manifestación de la metáfora del comienzo de la primera de las cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino”.
- Las siete manifestaciones de la metáfora de las siete “Regiones de Equilibrio Divino” siguientes definirán la “infancia espiritual”.
- Las cinco manifestaciones de la metáfora de las cinco “Regiones de Equilibrio Divino” siguientes de las cuarenta y cinco “Regiones de Equilibrio Divino” restantes, definirán la “adolescencia espiritual” y marcarán el tiempo de adquisición

por "LA SEDE DEL INTELECTO" de la voz de "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica".

- Las cuarenta manifestaciones de la metáfora de las cuarenta "Regiones de Equilibrio Divino" restantes marcarán el tiempo definido hasta el fin del cual "LA SEDE DEL INTELECTO" habrá disipado la niebla de residuos resultantes de la interpretación de los elementos del "Dominio de los 'PENSAMIENTOS'", para marcar así hasta el fin de la manifestación de la metáfora del movimiento completo de la "Partícula Divina Generadora" en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", y así el comienzo de la "edad espiritual adulta".

Así como es del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y también del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó “LA SEDE DEL INTELECTO” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” de la “LIBRE SELECCIÓN”, la capacidad autónoma de “PENSAR”, de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES” sin que los elementos de “LA RAZÓN” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL INTELECTO” – en este caso del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, se trata de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este

modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” – no sean obstruidos por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Es así que la educación también de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, que de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”, a través de estos dos desarrollos siempre tiene como objetivo la realización plena del potencial contenido también dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, que dentro de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”.

Como ya hemos indicado para el modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", uno de los principales motores de esta educación, y que permite llevar "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" hacia lo que está destinado a convertirse, es la distinción.

"El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" lleva una única expresión de la manifestación de una metáfora de una "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA" elegida dentro de un número ilimitado de "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA".

Es a través de la distinción, que así pone de relieve el valor de la "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA" que cada

manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” deberá encontrar su lugar, constituirse una personalidad; cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” en relación con otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” en relación con cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” – las personalidades de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se expresarían dentro de sus “Caracteres” elegidos y manifestadas a través de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que también se crearían dentro del entorno de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” – y cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” en relación con el “DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

La distinción diseñada por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y manifestada a través del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es creativa y educativa; porque se deriva de la completitud suprema de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Sólo “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, en todas sus formas, tiene todas estas informaciones en todos su detalles, y las recibió de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, con el fin de realizar todos los propósitos de la educación de todas criaturas que se crearán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Es así que a través de esta distinción creativa y educativa a través de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" a su vez también iban a ser enriquecidas en la comprensión de los atributos de los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'" mediante la observación de su desarrollo por "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" actuante en la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'".

El conocimiento de la manera cuyo también "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'", que esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'" se educarán verdaderamente, se estableció por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" mucho tiempo antes de que el atributo "NO DIVINO" se creó, y en función de la manifestación de la metáfora de la "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA" que se colocará

dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Es así que cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” a través de la única manifestación de la metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que se colocará dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” dentro de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, poseerá así los elementos necesarios para su propia educación.

Aunque, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había establecido, la tarea de desarrollo del carácter de “EL INTELECTO” en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” debería

ser un esfuerzo concertado que se facilitaría por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como futuros educadores y pastores de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” para transmitir sus atributos y para hacerlo en una norma de comportamiento de la manifestación de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, sola “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, en todas sus formas, tiene en todos su detalles el conocimiento de todos estos elementos contenidos en la única manifestación de la metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” y que son necesarios al desarrollo de este único manifestación de la metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”; y las recibió de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, con el fin de realizar todos los propósitos de la educación de cada criatura que se creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Este no es un paquete transmitido en herencia que "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA", bajo su denominación de "LA FUERZA DIVINA", transmitirá a "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'", porque educar es nutrir con el fin de pasar de un nivel de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" a otro situado más adelante en el sentido del desplazamiento, de manera tal que se adquiera un valor que se aproxime del horizonte del camino hacia el cual se conducirá "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'".

Educar también "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'LUZ' de Energía

Específica" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'", que de esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" que cubre "El ALTAR del 'DIVINO'", es amarlos; la afección pasando por:

1. El seno de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA", bajo su denominación de "LA FUERZA DIVINA", al mismo tiempo que Su leche de Nutrición – es decir, las reglas, los principios, y los preceptos que estableció, y de vivir por estos preceptos que son los usos y costumbres (es decir, la "PUREZA" y la "SANTIDAD" de "LA SABIDURÍA DIVINA") – y que permitirán el desarrollo de "EL INTELECTO" y el desarrollo afectivo y emocional en "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'";

2. Los atributos y las normas de comportamiento de la manifestación de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se suponía que habían desarrollado en ellas durante la “Primera Fase” de la Obra Santa, y que facilitarán el desarrollo de “EL INTELECTO”.

Esta leche de Nutrición de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” se colocó dentro de las tareas establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” mucho tiempo antes de que el atributo “NO DIVINO” se creó, y para la realización de las fases de la Obra Santa.

Como hemos mencionado anteriormente, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó “LA SEDE DEL INTELECTO” en este modelo de

la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” de la “LIBRE SELECCIÓN”, la capacidad autónoma de “PENSAR”, de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES” sin que los elementos de “LA RAZÓN” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL INTELECTO” – en este caso del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, se trata de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” – no sean obstruidos por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Si se acontecería a lo que los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO

DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, sean obstruidos por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el caso donde estas últimas habrían desarrollado en ellas “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, o entonces sean obstruidos por una fuerza externa para cualesquiera motivos que sean, entonces esta capacidad de tomar sus propias “DECISIONES”, de hacer sus propias “SELECCIONES”, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dio a “LA SEDE DEL INTELECTO” ya no sería autónoma, pero sería condicionada por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o entonces por tal fuerza externa y en cuyo caso “LA SEDE DEL INTELECTO” y por consiguiente la

“Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” asociada con esta “SEDE DEL INTELECTO” ya no sería libre, pero estaría sujeta à estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o entonces a esta fuerza externa.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” a otra, la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” germinará y se desarrollará de manera ligeramente diferente dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Las etapas de desarrollo dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que dispone en

abundancia de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” y que dispone del conocimiento de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en la comprensión y el conocimiento de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”, así que en la comprensión y el conocimiento de la Obra Santa, son también en todos puntos los análogos de las etapas de desarrollo de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y van desde el “despertar espiritual” hasta la “edad espiritual adulta” pasando por la “infancia espiritual” y la “adolescencia espiritual”, y que ya hemos descrito en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció todas las transformaciones cuantitativas y cualitativas, en

diferentes escalas, las leyes que rigen el crecimiento y el desarrollo ulterior de la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y que acompañan el recorre de las diferentes etapas del desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, desde la implantación de la semilla hasta la maduración de las manifestaciones de las metáforas de la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

El logro de cada etapa de desarrollo dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es

visible sólo de “EL OJO DEL DIVINO”, sin embargo este desarrollo también se convertirá en manifiesto sobre la “Envoltura ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es dentro de esta etapa de la “edad espiritual adulta” que el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados” se refinará con el transcurso del tiempo para convergir hacia el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados Óptimos” y que se asocia con la porción del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” que se delimita por los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” y para el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Como ya hemos indicado anteriormente, es “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que, a través del grado de su Presencia dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e

inmediato alrededor de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, actuará como PASTOR de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

Es así que “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, abasteciendo dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, la temperatura y la intensidad de la iluminación, es decir, la iluminación – “LA LUZ” que permite discernir lo que se conforma a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió – será “LA VISTA” para la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se encuentran en el sueño.

De un “ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” a

otro y dentro de los cuales "LA FUERZA DIVINA" colocó las semillas de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", las plantas de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" serán diferentes, debido a:

1. La unicidad de la "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA" que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE compartirá con cada "ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" por manifestación de metáfora;
2. El grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" que no será el mismo de una

"Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" a otra, y;

3. El grado de comprensión que se desarrollará a través de las capacidades, las facultades y todos los "procedimientos específicos" internos y autónomos a la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica".

Es así que a partir de una infinidad de "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA" que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE compartirá con cada "ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'", por manifestación de metáfora, innumerables plantas de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" se producirán, todas diferentes entre sí y de una diferencia

semejante a la de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” a otra.

Dentro del “DOMINIO DIVINO”, todos los elementos de la comunicación residen dentro de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y se expresan en “EL SILENCIO”. Cuando “LA PALABRA DEL DIVINO” que reside dentro de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” se emite en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, entonces ella tomará cuerpo dentro del atributo “NO DIVINO”.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, también eligió de compartir tal “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” con esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Es así que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó la “Sustancia ‘LUZ’ de

Energía Específica" de facultades y de los "procedimientos específicos" permitiéndole de comunicar individualmente con una otra "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" y esto:

- Sin pasar por una manifestación o una expresión a través de la "Envoltura 'de TIERRA' de Energía Específica" que la cubre;
- Sin tener en cuenta de la distancia entre las dos "Sustancias 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que están en comunicación;
- Con solamente las dos "Sustancias 'ESPÍRITU' de Energía Específica" concernidas estando consciente de la comunicación, o misma que una comunicación se estableció. La "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" receptora puede ser la de una "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

La “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” está en el “Estado Específico ‘LUZ’” y contendrá así de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, y la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que la cubre está en el “Estado Específico ‘LUZ’”.

Es así que los elementos de la comunicación, las “palabras únicas”, los predicados, y los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” también podrán permanecer en la “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” y en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que la cubre y en cuyo caso no tomarán cuerpo pero se utilizarán para las comunicaciones por telepatía, o entonces estos elementos de la comunicación podrán tomar cuerpo cuando se emitirán en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” fuera de “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

CAPÍTULO 180,

EL "CUERPO 'LUZ←LUZ'" DEL MODELO DE LA "CRIATURA 'DE TIERRA' 'LUZ←LUZ'"

El "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" en el modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" es este conjunto que se compone por la "Frontera 'ESPIRITUAL←LUZ' Específico", la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica", y "El ALTAR del 'DIVINO'".

Este "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" se producirá en la existencia dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – y por "LA FUERZA DIVINA".

Este “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es una manifestación dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’” que se encuentra al “DOMINIO DIVINO”, y no es una expresión de “LA UNIÓN”, dentro del atributo “NO DIVINO”.

Aunque la estructura de este “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” no contendrá la expresión de “LA UNIÓN”, no obstante es un “TABERNÁCULO DE LA IGLESIA” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, o aún, un “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”. Dentro de este “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”, siempre se encontrará:

1. El NÚCLEO que está emparentado con "LA FUERZA DIVINA", y que representa en este interior, el símbolo y la manifestación de "LA PUREZA" y de "LA LUZ" – es "El ALTAR del 'DIVINO'" en el "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'";
2. Los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'", todo como lo posee "LA FUERZA DIVINA" que es el origen de la creación en la existencia de estos elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'" – este son los constituyentes internos de "El ALTAR del 'DIVINO'" en el "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'";
3. "El Procedimiento Específico de Fijación a 'EL DIVINO'" funcionando en las especificaciones

de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y a través de estos elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” como interfaz de comunicación.

Para este “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció las mismas dimensiones y características funcionales fijas que las del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y por consiguiente las mismas que las del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, para que se desempeña adecuadamente el papel que le corresponde.

Estas dimensiones así que las características funcionales son fijas, se ven por “EL OJO DEL DIVINO” como una gota de energía en la entera “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Esta gota de energía tiene dos componentes: una primera componente al “Estado Específico ‘LUZ’” y que contiene en ella una segunda componente también al “Estado Específico ‘LUZ’”.

Estas dimensiones son las mismas y no variarán de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” a otra.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Frontera ‘ESPIRITUAL←LUZ’ Específico” de los “nervios específicos” que están en contacto con la “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y con la “Sustancia de la Energía Espiritual Específico” contenida en la “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es mediante a las “señales específicas” captadas por estos “nervios específicos” de la “Frontera ‘ESPIRITUAL←LUZ’ Específico” que la radiación de esta “Frontera ‘ESPIRITUAL←LUZ’ Específico” se hace visible a la “Estructura Visual ‘ESPIRITUAL’ Específica” de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

Sin embargo, esta “Estructura Visual ‘ESPIRITUAL’ Específica” no puede ver ni la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, ni “El ALTAR del ‘DIVINO’”, ni lo que se encuentra dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’”. Sólo “EL OJO DEL DIVINO” ve la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y ve “El ALTAR del ‘DIVINO’” y también la “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se encuentra.

Es a través de la “Frontera ‘ESPIRITUAL←LUZ’ Específico” que el “Lenguaje ‘ESPIRITUAL’ Específico” de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” se transmite en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y así en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’”.

Es así que la radiación de la “Frontera ‘ESPIRITUAL←LUZ’ Específico” del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” indica también a través de la “Estructura Visual ‘ESPIRITUAL’ Específica”, todo como “EL OJO DEL DIVINO” ve la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, el estado de funcionamiento “VERAZ” de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’

'LUZ←LUZ'", en particular el estado de funcionamiento de "El ALTAR del 'DIVINO'"; este estado de funcionamiento "VERAZ" no es visible a través de la "Envoltura 'de TIERRA' de Energía Específica".

Es así que a través de esta radiación de la "Frontera 'ESPIRITUAL←LUZ' Específico" del "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" se puede saber si una "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, o entonces si está en el estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también dotó el "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" de la capacidad de desplazarse de manera autónoma dentro del

"Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" sin que la "Envoltura 'de TIERRA' de Energía Específica" que el cubre se mueve.

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también diseñó una estructura espiritual de protección, que permite proteger esta única expresión de "LA UNIÓN" en el modelo la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'".

Esta estructura espiritual de protección va de pareja con el "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'", pero sigue siendo externa y está presente dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato y que envuelve todo este "Cuerpo 'LUZ←LUZ'".

Como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también lo diseñó, esta estructura espiritual de protección, externo al "Cuerpo

'LUZ←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'", se activa automáticamente por un grado de presencia elevado de "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor del "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'", y así de un grado elevado de "CONFIANZA ABSOLUTA Y TOTAL AL DIVINO" en el "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" que se diseñó para asegurar la protección.

Esta estructura espiritual de protección también puede ser activada por la voluntad interna al "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" que se diseñó para asegurar la protección, cuando el grado de presencia elevado de

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es suficientemente elevado, y así el grado de “CONFIANZA ABSOLUTA Y TOTAL AL DIVINO” es suficientemente elevado en el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que se diseñó para asegurar la protección.

Cuando se activa, esta estructura espiritual de protección se manifiesta por una esfera luminosa que envuelve la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” como una bóveda. Es para esto que esta estructura espiritual de protección también se denomina: la “Bóveda ‘ESPIRITUAL’ de Protección”.

También es por medio de este “Bóveda ‘ESPIRITUAL’ de Protección” que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” (más precisamente el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”) se desplazará de un lugar a otro, de un “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” a otro “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, dentro del “VACÍO TENEBROSO” dentro del atributo “NO DIVINO”.

El “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” y su “Bóveda ‘ESPIRITUAL’ de Protección” añadida son siempre precursor de “LA UNIÓN” ; así, precursor de “LA FORMACIÓN ESPIRITUAL DE LA IGLESIA”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” **NO HA DOTADO** la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de

TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” de la capacidad de realizar varias tareas simultáneamente en la imagen de “LA FUERZA DIVINA”. Pero ÉL colocó “LA FUERZA DIVINA” cerca de este “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”: es “EL TESORO INVISIBLE”, “EL SEGURO DE VIDA”, de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Junto con el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, y para la realización de algunas tareas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, “LA FUERZA DIVINA” actuará en lugar de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” únicamente cuando el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es “LA FUERZA DIVINA” que oficia también dentro del “DOMINIO DIVINO” y dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” que es la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO”, que dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Cualquiera que sea el sistema de referencia, ninguna fuerza en la existencia supera “LA FUERZA DIVINA”; Su potencia es de varios miles de millones de veces superior a todas fuerzas y potencias combinadas de todas las criaturas que se crearon en la existencia dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, y el conocimiento que ELLA posea no encontrarás a nadie como ella.

Junto con el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que está en la “PUREZA”, el símbolo eterno de la gloria de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y también de “LA FUERZA DIVINA”, “LA FUERZA DIVINA” también estará presente y actuante.

Si se acontecería a lo que el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” se encuentra en el estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces “LA FUERZA DIVINA” que siempre será cerca de este “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’”, no podrá actuar para esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”; porque:

1. El estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, aparece y

desarrollarse dentro de una criatura cuando tal criatura habrá rechazado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es; et

2. *“LA VOLUNTAD DEL DIVINO”, IHVH, NUESTRO PADRE EN TODAS SUS FORMAS Y LA VOLUNTAD DE CUALQUIER COSA QUE NO SEA “EL DIVINO”, IHVH, NO PUEDEN CONVIVIR DENTRO DE UN MISMO “ALTAR DEL ‘DIVINO’”.*

Todo como “LA FUERZA DIVINA” asignó “LA GUARDIA DEL SHEKINAH” a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, asimismo, ELLA previo asignar a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” apropiadas, la tarea de la guardia de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”. La “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en cuanto a él, no necesita ser guardada; porque el

“Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no contiene estructuras que están en el “Estado Específico ‘LUZ’”.

Es así que a partir del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” y su “Bóveda ‘ESPIRITUAL’ de Protección” añadida, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y previo de hacer manifestar la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” en la existencia fuera “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” –, y también fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

En esta “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” constituida a partir del “Cuerpo

'LUZ←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'", el "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" en su totalidad es el análogo de "El ALTAR del 'DIVINO'" que se encuentra dentro del "SHEKINAH".

Este "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" es una manifestación dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'LUZ←LUZ'" que se encuentra al "DOMINIO DIVINO", y no es una expresión de "LA UNIÓN", dentro del atributo "NO DIVINO".

La expresión de "LA UNIÓN" a partir del "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" se formará por la presencia del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'"; es decir, por la presencia del Arcángel MIGUEL.

Es entonces a partir de este expresión de "LA UNIÓN" que se formará la "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA" en la existencia fuera "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", y también fuera del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

El Arcángel MIGUEL servirá de intermediario entre el "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" en su totalidad y los siete "Cuerpos 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" puros y santos, cada uno con el adjetivo "VARÓN" de una de las siete instancias del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" – la instancia "QUÉRUB", la instancia "MALAK", la instancia "OPHAN", la instancia "IKARI", la instancia "KO'ACH", la instancia "SÉRAPH", y la instancia "HASHMALL" –, que están presentes fuera y todo alrededor de la

estructura luz perfecta añadida de protección del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Mientras que ocho criaturas (siete “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puros y santos, y un “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” puro y santo) se necesitan para constituir la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, en la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” constituida a partir del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, se estará en presencia de nueve criaturas: siete “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puros y santos, un “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puro y santo de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y un “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” puro y santo.

La potencia de la “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” que está presente en el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, es tal que cuando esta “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”, a partir del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” se manifiesta en la existencia fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, entonces cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que está presente a través de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la proximidad de “LA FORMACIÓN ESPIRITUAL DE LA IGLESIA” así formada, recibirá a través de “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL

DIVINO” estableció para esto y que se activa cuando “LA ALABANZA” se celebra, siete veces su cantidad cotidiana de los “frutos” de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” con el fin que puede realizar las tareas semanales que se le asignarán.

Debido a la presencia de mucho más de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es así que el alcance cubierto por esta “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, será mucho más amplia que la que se asocia con el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció de manifestar la

"Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'" fuera del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" dentro del atributo "NO DIVINO".

Tal como es de la "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA" a través del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", también es así que de este expresión de la "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA" manifestada a partir del "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" y su "Bóveda 'ESPIRITUAL' de Protección" añadida, se derivarán otros ordenanzas que deberán ser aplicadas y ejecutadas por ambas partes fuera de la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" dentro del atributo "NO DIVINO".

En esta expresión de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” manifestada a partir del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, una vez que el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” puro y santo del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” estableció las instrucciones que deben ser ejecutadas, o entonces recibió las instrucciones de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces transmitirá y explicará las instrucciones recibidas al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puro y santo de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puro y santo de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a su vez los subdividirá y los transmitirá a los siete

primeros otros “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puros y santos de cada una de las siete instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” – la instancia “QUÉRUB”, la instancia “MALAK”, la instancia “OPHAN”, la instancia “IKARI”, la instancia “KO’ACH”, la instancia “SÉRAPH”, y la instancia “HASHMALL” – que estarán presentes fuera y todo alrededor de la “Bóveda ‘ESPIRITUAL’ de Protección” añadida de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Es mientras que estos siete a su vez subdividirán, transmitirán y explicarán las instrucciones que recibieron a las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Es así que estas instrucciones se ejecutarán y se realizarán en cualquier lugar designado donde también estará

presente la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” y por ambas partes dentro del atributo “NO DIVINO”.

En la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” manifestada a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” puro y santo del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no establece las instrucciones que deben ser ejecutadas, pero las recibe de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Mientras que en la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” manifestada a partir del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” puro y santo del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” puede sí mismo establecer las instrucciones que deben ser ejecutadas, y recibe

también las instrucciones de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció a través de esta manifestación de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” y la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se volvieron así complementaria, en la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” manifestada a partir del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” y su “Bóveda ‘ESPIRITUAL’ de Protección” añadida, y debían permanecer así juntos en unidad en la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es así que la “POTENCIA”, que se define por el grado de posesión de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” y, que se atribuye a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” debía completar el “PODER” (también denominado la “AUTORIDAD”), que se define por la capacidad de realizar varias tareas simultáneamente por ambas partes y en los lugares bien definidos dentro del atributo “NO DIVINO” y, que se atribuye a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Y viceversa.

Es así que a través de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado y previsto añadir la proximidad de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para permitirle permanecer en la existencia (es decir, de subsistir) en el “Estado Específico ‘LUZ’”, de

recibir directamente las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”, y de ejecutar las futuras tareas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había previsto y que debían realizarse durante largos períodos fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es así que la ejecución de las futuras tareas en la Obra Santa también debería ser más eficaz en cualquier lugar elegido dentro del “VACÍO TENEBROSO” dentro del atributo “NO DIVINO”, y en la ejecución de estos tareas, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” todo como la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” debían crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Como ya hemos indicado, la tarea de desarrollo del carácter de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” del modelo

de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” debería ser un esfuerzo concertado que se realizaría por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como futuros educadores y pastores de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” para transmitir sus atributos y para hacerlo en una norma de comportamiento de la manifestación de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

Durante esta educación, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” era llamada a desarrollar el conocimiento de los atributos de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que constituyen la base de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” manifestado al “Estado Específico ‘LUZ’” y cuyas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no tienen a su disposición.

Esto también es un otro aspecto del “DOMINIO DIVINO”: no hay un y un solo lugar único en el “DOMINIO DIVINO” y a partir del cual las instrucciones se emiten; cada parte delimitada de “EL DIVINO” (dondequiera que esté en el “DOMINIO DIVINO”, como “SUSTANCIA DIVINA” ilimitado y constituyente del “DOMINIO DIVINO”) es consciente y viviente en sí misma, reflejada en sí misma y es al mismo tiempo “EL DIVINO”. Y es así que “EL DIVINO” eligió de compartir este aspecto de sí mismo con el atributo “NO DIVINO”.

Como ya hemos mencionado, cuando “LA FUERZA DIVINA” había previsto todo esto, fue con el propósito de enderezar la deficiencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas

'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", y la sentencia de aniquilación de este "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" iba a ser la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

En "LA PLENITUD SUPREMA", "LA FUERZA DIVINA" no sabía que ELLA iba a ser traicionada por estas mismas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que ELLA había educado. ELLA no sabía que estas mismas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que ELLA había educado en "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'", ya habían planeado su "proyecto tenebroso" por el cual iban posteriormente causar daño y colocar su prójimo bajo yugo de la servidumbre absoluta.

Después la “TRAICIÓN” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había sufrido, sin embargo, ÉL decidió de continuar la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa. Ya sabiendo que el peor iba a venir, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE combatirá en la “‘PUREZA’ ABSOLUTA” para la existencia de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el fin que sea la sentencia de aniquilación de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y de los “proyectos tenebrosos” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían desarrollado a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” no diseñó la “Criatura ‘CELESTIAL’

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", y la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" para que una "domina" sobre otra, para que una aplasta a otra, para que una sea "por encima" de otra.

Pero "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", y la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" en la "PUREZA" ABSOLUTA, para que viven y coexisten en la "ARMONÍA" con "EL DIVINO" con el fin que puedan ejecutar juntos en unidad las futuras tareas que ELLA había en proyectos y por las cuales "EL DIVINO" había elegido de compartir "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" con el atributo "NO DIVINO".

Con el fin de expresar “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” sobre el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció las condiciones específicas que son propias a la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y otras que son propias a la “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

En estas condiciones específicas, añadidas al “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, ÉL dotó la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” constituyente de este “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la capacidad, la aptitud propia, para poder discernir “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que

están disponibles en la “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” de este “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” hará manifiesto esta aptitud propia para discernir, de siete maneras diferentes; cada una representando una manifestación de una metáfora única de una “Partícula Divina” constituyente de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Es así que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” generará siete nuevas instancias del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”. También diseñó y estableció una metáfora para representar la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” sobre este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Estas siete instancias del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” son las análogas respectivas de las siete instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y están también denominadas: las “LINAJES”.

Es según estas siete instancias del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” también se clasificarán.

- La primera instancia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es la análoga de la instancia “QUÉRUB” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Esta primera instancia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” también se denomina: la “LINAJE DE LOS PROFETAS”; es de esta

primera instancia que procedan todos los profetas y los visionarios.

- La segunda instancia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es la análoga de la instancia “MALAK” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; es de este segundo instancia que procedan todos aquellos que tienen el “DON” de curación.
- La tercera instancia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es la análoga de la instancia “OPHAN” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.
- La cuarta instancia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es la análoga de la instancia “IKARI” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

- La quinta instancia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es la análoga de la instancia “KO’ACH” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.
- La sexta instancia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es la análoga de la instancia “SÉRAPH” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.
- La séptima instancia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es la análoga de la instancia “HASHMALL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que por analogía a la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió una instancia única del modelo de la “Criatura

‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” añadiendo simultáneamente a la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” y en la cual emanarán abundantemente, todas las siete aptitudes propias de estas siete instancias.

Esta instancia es la manifestación de la unidad principal formada por las siete instancias del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, sin ninguna división: es la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Todo como todos los estados de equilibrio obtenidos por cada una de las siete “Partículas Divina” constituyentes de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”, se contienen dentro del estado de equilibrio obtenido en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” para formar un

estado de equilibrio óptimo, el mismo será el caso de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” en relación con todas sus siete instancias.

El “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de este instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es dentro del atributo “NO DIVINO”, una imagen concreta y viviente de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Este será la séptima expresión en la existencia de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, la primera expresión de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es “EL DIVINO” él mismo.

La segunda expresión en la existencia de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete

"Partículas Divina" es "EL SHEKINAH", "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'".

La tercera expresión en la existencia de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" es la del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "PRINCIPAL" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

La cuarta expresión en la existencia de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" es el conjunto constituido por las siete "Cuerpos 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" puros y santos que aseguran "LA GUARDIA DEL SHEKINAH" en la "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA".

La quinta expresión en la existencia de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, diseñada en las proporciones de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y que se manifestará dentro del “Plano de Abajo”.

La sexta expresión en la existencia de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Este fue aquél de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” y que se denominó “ADÁN” y cuyas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” destruyeron por los celos y

por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Es para esto que el número seis se utiliza para significar: “EL AMOR PERDIDO”, o también “EL AMOR DESTRUIDO”.

En el tiempo designado, “LA FUERZA DIVINA” creará en la existencia este “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, como manifestación dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’”, a partir de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” constituyente de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Como hemos indicado en una sección anterior, es la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" asociada con esta instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" que, a través de "LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN", redimirá el "CONTRATO DE LA MUERTE" amañado contra la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y poner fin a las penalizaciones asociadas con la transgresión de los términos del "CONTRATO DE LA MUERTE".

Todo como la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" con el adjetivo "VARÓN", que es el producto de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", se creó en la existencia para enderezar la deficiencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que tomó su asiento en "LA SEDE DEL INTELECTO" del Arcángel MIGUEL y que es el producto de la instancia

"PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", asimismo, es la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" asociada con esta instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" que enderezará así la deficiencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que tomó su asiento en "LA SEDE DEL INTELECTO" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y todos sus descendientes.

Al redimir así este "CONTRATO DE LA MUERTE" amañado contra la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", esta instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" sufrirá los términos de recompra de "LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN", es decir: ÉL sufrirá la "Muerte Subjetiva", que es la "MUERTE" prematura del

"Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" como el Arcángel MIGUEL lo estableció dentro de los términos de su "CONTRATO DE LA MUERTE" amañado, creyendo que esto debería ser así "LA VERDADERA MUERTE" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Como ya hemos indicado en un texto anterior, "LA FUERZA DIVINA" construyó la estructura de la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – utilizando las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" obtenida a partir de las "Partículas 'ESPÍRITU' Elemental Específica" a las cuales ÉL dotó con las manifestaciones de las metáforas de las seis "Partículas Divina Formadora" en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete

"Partículas Divina", todas dentro de una manera de estar del "Estado Específico 'LUZ'".

Es así que la estructura de esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" de este "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'", que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y estableció para ser producida en la existencia dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH", también heredará de estas mismas propiedades: poseerá todas las características de una "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" estable en relación con "El ALTAR del 'DIVINO'", que cubrirá, en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

El "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" y sus constituyentes que son la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" y "El

ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” formarán así una única manifestación dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” al “Estado Específico ‘LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”: este será la séptima expresión en la existencia de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

En el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, la “transformación primaria”, la “transformación secundaria”, la “transformación terciaria”, la “transformación cuaternaria”, la “transformación quinaria”, la “transformación senaria”, y la “transformación de fin de ciclo” también tendrán lugar en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en

la “Frontera ‘ESPIRITUAL←LUZ’ Específico” de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Es así que las “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” se regenerarán automáticamente durante el curso de la “transformación de fin de ciclo” y según los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Estas siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo específico” realizado por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, por los productos de los “trabajos específicos” realizados por las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, son las metáforas procedentes del mismo y único modelo de

la “etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los reactivos de la “etapa de transformación”, es decir, los productos característicos de la “etapa de transformación” considerada y que se consumirán durante la “etapa de transformación”, en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

La metáfora de este mismo y único modelo de la “etapa de transformación” es constituye por las veinticuatro “subetapas de transformación” que ya se han descrito.

Es así que a través de “El ALTAR del ‘DIVINO’”, en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, a través de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y en la “Frontera ‘ESPIRITUAL←LUZ’ Específico” de este modelo de

la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, y en relación con el “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”, “LA FUERZA DIVINA” manifestará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” y dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” –, la séptima metáfora de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

“El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” no puede ser mezclado con algo más que no está en la manera de estar en el “Estado Específico ‘LUZ’” utilizado para la construcción de la “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se encuentra dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” considerado, sin que la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no sea afectada.

Así es de la misma forma de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” no puede ser mezclada con algo más que no está en la manera de estar en el “Estado Específico ‘LUZ’” utilizado para su construcción, sin que la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no sea afectada.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” con propiedades que son las de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se encuentra dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL

ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" y también con propiedades que son las de "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH".

También es para esto que se dirá de cualquier "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" que se deriva de una gran potencia y de una gran riqueza.

Este "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" y que "LA FUERZA DIVINA" creará siempre en la existencia dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – también se denominará una esencia (o aún una semilla) únicamente de "El ALTAR del 'DIVINO'" que se encuentra dentro del "SHEKINAH".

Mientras que para el modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", es únicamente el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la instancia

"PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que es una esencia (o aún una semilla) del "SHEKINAH".

Mientras que para el modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", es únicamente el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" es una esencia (o aún una semilla) únicamente de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que se encuentra el interior del "SHEKINAH".

Para la producción en la existencia de una "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'", según el punto apropiado de convergencia en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" que "EL DIVINO" consolidó en sí mismo, es a partir de "LA PALABRA DEL DIVINO" emitida, y permaneciendo

en “EL SILENCIO”, desde el “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”, hasta su recepción por “LA FUERZA DIVINA”, que “LA FUERZA DIVINA”, sin manifestar en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” la sucesión de los “SONIDOS” que se asocian con esta “PALABRA DEL DIVINO”, manifestará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” fuera del “DOMINIO DIVINO”, los tres primeros de los seis conceptos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado para ser aplicados a Sus criaturas en este atributo “NO DIVINO”, y que ya hemos descrito en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Recordemos una vez más estos tres primeros des seis conceptos y su detalles en el contexto del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’

'LUZ←LUZ'" porque a diferencia del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que podrá reproducirse indefinidamente dentro de los límites temporales que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció, el "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" no se reproducirá como "Cuerpo 'LUZ←LUZ'", pero sus reproducciones serán bastante "Cuerpos 'ESPÍRITU←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Cuando se produce en la existencia por "LA FUERZA DIVINA", el "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" es único, porque se producirá para servir como una "LUZ" también a las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que a las "Criaturas 'de

TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", y para un propósito muy preciso, todo como cada "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se denominó en la existencia para un propósito muy preciso.

El primer concepto, que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" establecerá y manifestará, a través de la creación de este "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'", es siempre una expresión de la "Potencia Generadora del 'DIVINO'".

Este primer concepto siempre pone de manifiesto el rasgo distintivo de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" y expresa "ÉL QUIEN PROCREA LOS DISEÑOS DE ENERGÍA" y tiene la capacidad de diseñar, de elaborar algo, arreglar los distintos elementos de lo que diseñó con el fin hacerlo

formar en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

A “ÉL QUIEN PROCREA LOS DISEÑOS DE ENERGÍA” a través de este primer concepto, “EL DIVINO” asignó el adjetivo cuya pronunciación en el lenguaje humano significa “PROCREADOR”, que con el transcurso del tiempo también se designará por el adjetivo cuya pronunciación en el lenguaje humano significa “VARÓN”. Es así que al sustantivo, para todas Sus criaturas, “EL DIVINO” se califica como es “VARÓN”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” **NO DOTARÁ** el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” de la capacidad de “PROCREAR LOS DISEÑOS DE ENERGÍA”. Sólo “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO

DE OBRA DEL DIVINO” es el “PROCREADOR” de los “DISEÑOS DE ENERGÍA” dentro del atributo “NO DIVINO”.

El segundo concepto, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” establecerá y manifestará, a través de la creación de este “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, siempre pone de manifiesto el rasgo distintivo de “LA PALABRA DEL DIVINO” que es esta señal emitida por “EL DIVINO” desde el “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO” y transportando todas las informaciones que se necesitan para “DAR FORMA A LOS DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS”. Sin esta señal, nada puede ser creado en la existencia.

“LA PALABRA DEL DIVINO” actúa como catalizador que provoca instantáneamente desde su recepción por “LA FUERZA DIVINA”, la puesta al trabajo de “LA FUERZA DIVINA” que “DARÁ FORMA A LOS DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS” que se definen en el contenido de “LA PALABRA DEL DIVINO”. Este será una realización del “acontecimiento específico” especial, único y fantástico, el milagro que se denomina “EL NACIMIENTO” que ya hemos mencionado en un texto anterior concerniente a las características de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”. Se dice que “LA PALABRA DEL DIVINO” ha tomado cuerpo.

Tal “PALABRA DEL DIVINO” emitida por “EL DIVINO” desde el “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”, es una “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO”.

Como ya hemos indicado, “LA PALABRA DEL DIVINO” reside dentro de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y es ella que llevará estas “Señales Divina” que contiene las instrucciones concerniente a las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO” eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”, para ser aplicadas dentro del atributo “NO DIVINO”.

A “ÉL QUIEN EMITE LAS ‘SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO’” a través de este segundo concepto, “EL DIVINO” también asignó el adjetivo de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y cuya pronunciación en el lenguaje humano significa “GENERADOR”, que con el transcurso del tiempo también se designará por el adjetivo cuya pronunciación en el lenguaje humano significa “VARÓN”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” **DOTARÁ** el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” de los “procedimientos específicos” que le permitirá emitir, en “EL SILENCIO” y sin utilizar “LA PALABRA DEL DIVINO”, la esta “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” de una instancia cualquiera del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

El “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que se dotará con estos “procedimientos específicos” tendrá también el adjetivo “VARÓN”.

Tal instancia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” forma parte de las siete instancias que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL

DIVINO" a ya "PROCRÉE" y es así que la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" nunca puede y nunca se denominará: "PROCREADOR".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también predefinirá esta esta "SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO" en este "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'".

Esto no es el caso con el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

El tercer concepto, que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" establecerá y manifestará, a través de la creación de este "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'",

siempre se referirá el medio de comunicación receptor de “LA PALABRA DEL DIVINO” que es esta señal emitida por “EL DIVINO” desde el “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”.

“El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” es tal medio de comunicación por el cual “LA PALABRA DEL DIVINO” se expresa instantáneamente y de manera sincronizada en la existencia dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – por los mecanismos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

A tal medio de comunicación por el cual las “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” se transmiten, “EL DIVINO” también asignó el adjetivo de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO

DE OBRA DEL DIVINO” y cuya pronunciación en el lenguaje humano significará también: “VARÓN”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotará el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” de la capacidad de servir como medio de comunicación de algunos productos que se basan sobre “LA RAZÓN ‘LUZ→LUZ’” y que se asociarán con las “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” de las instancias, no del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, sino más bien del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

El “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que se dotará con tal capacidad de servir como medio de comunicación tendrá también el adjetivo “VARÓN”.

Es así que todo "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" tendrá siempre el adjetivo "VARÓN" y jamás el adjetivo "HEMBRA"; es para esto que las "Criaturas 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" manifestadas en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO", se denominarán: los "HIJOS DE LA LUZ". "EL DIVINO" es su PADRE y "LA FUERZA DIVINA" es su MADRE.

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también dotó el "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" de una metáfora de "LA PALABRA DEL DIVINO" y por la cual "LA FUERZA DIVINA" también realizará las instrucciones transportadas por la manifestación de tal metáfora de "LA PALABRA DEL DIVINO", cuando el "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" que lo emitió está en un estado de "ARMONÍA" suficientemente elevado con

"EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE. Lo que no es el caso con el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Para este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dotó la "Frontera 'ESPIRITUAL←LUZ' Específico" de los "nervios específicos" – que son en realidad estructuras que "LA FUERZA DIVINA" construirá a partir de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica", y que son receptores y transmisores de señales – que están en contacto con la "Envoltura 'de TIERRA' de Energía Específica" y para facilitar las comunicaciones (enviando señales o capturando las señales enviadas) también entre la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" y la "Envoltura 'de TIERRA' de Energía Específica" que entre la "Sustancia 'LUZ'

de Energía Específica" y el "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica".

Es así que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dejó el "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" viviente por la adición de todos estos "procedimientos específicos", capacidades y facultades, y de los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'", con el fin de rendir "DISTINTO" dentro del atributo "NO DIVINO", intelecto, reflexión y pensamiento, cada una de las manifestaciones de las metáforas de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'LUZ←LUZ'".

El "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" tiene así las tres partes características de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE:

- Una parte que es reflexión, pensamiento, conciencia, comprensión, discernimiento, y que permita comprender, reflexionar, “PENSAR”, analizar y “TOMAR DECISIONES”: es “EL INTELECTO DE LA CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Todo lo que el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” realizará se establece en todo primer lugar por “EL INTELECTO DE LA CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

- Una parte que realiza cualquier instrucción que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” emite en la existencia en sí misma, una vez que esta instrucción se estableció por “EL INTELECTO DE LA CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Esta parte es la "Fuerza Motriz Espiritual Interna" – "LA FUERZA MOTRIZ DE LA CRIATURA 'DE TIERRA' 'LUZ←LUZ'".

- Una parte que es otra que "EL INTELECTO DE LA CRIATURA 'DE TIERRA' 'LUZ←LUZ'" y otra que "LA FUERZA MOTRIZ DE LA CRIATURA 'DE TIERRA' 'LUZ←LUZ'". Es el "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" que se construye a partir de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" y de las "Sustancias 'LUZ' Atómica Específicos".

Es así que dentro del atributo "NO DIVINO", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó una imagen concreta y viviente para expresar la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'LUZ←LUZ'" que ya existe dentro del "DOMINIO DIVINO".

Es para esto que se dice de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que es en la imagen de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, al “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”, cuando este “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” así diseñado y definido está en la “PUREZA” y SANTIDAD.

Estar en la imagen de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, al “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’” no tiene nada que ver con la “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” externa que cubrirá el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Es así que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” con el fin de poder compartir “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” con el primer

“Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, a través de este “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’”, y para llevar también a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” para conocer y comprender “EL DIVINO” también en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” que en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

יצירה ספר

CAPÍTULO 180,
EL “CUERPO ‘LUZ←LUZ’” DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”

CAPÍTULO 181,
FUNCIONAMIENTO DEL MODELO DE LA "CRIATURA 'DE TIERRA' 'LUZ←LUZ'"

El funcionamiento del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" es análogo al funcionamiento del modelo del "Puente 'LUZ←LUZ' de Energía Específica" del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" y que ya hemos descrito anteriormente.

A través de "El Procedimiento Específico de Fijación a 'EL DIVINO'" y la ejecución de la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'", entre "El ALTAR del 'DIVINO'" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" y cualquier expresión dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de

“EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, utilizando el “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”, y luego la recepción de los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” crudos por la “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, y a raíz de la transmisión de los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” diluidos emitidos por la “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, hacia todos los otros componentes de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, este funcionamiento del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es semejante a tres ósmosis sucesivas y no reversible de energía:

1. “El ALTAR del DIVINO” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” emitirá

“LA ALABANZA” – las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘LUZ’” – utilizando el “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”.

Este aporte externo de subsistencia se le abastecerá, en forma del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” cruda, por cualquier expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, o entonces por “LA FUERZA DIVINA”: es la primera ósmosis no reversible de energía.

“El ALTAR del DIVINO” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” realizará

su “trabajo específico” a partir de estos “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” cruda.

2. La “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, que cubre la “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, emitirá “LA ALABANZA” – las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘LUZ’”.

Este aporte externo de subsistencia se le abastecerá, en forma del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” diluido, por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”: es la segunda ósmosis

no reversible de energía.

La “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” realizará su “trabajo específico” a partir de estos “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” diluido.

3. El “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, que cubre la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que por sí mismo cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, emitirá “LA ALABANZA” – las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘de TIERRA’”.

Este aporte externo de subsistencia se le

abastecerá, en forma del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’”, por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”: es la tercera ósmosis no reversible de energía.

El “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” realizará su “trabajo específico” a partir de estos “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’”. Son los productos de este “trabajo específico” que se transmitirán por las series sucesivas de recepción y transmisión del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” al resto de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” todo alrededor del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Los "aportes de subsistencia específico 'de TIERRA'" crudos a la salida del "Vestido 'de TIERRA' Específico" de este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" también se verán propagados por las series sucesivas de recepción y transmisión a las otras "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" constituyentes del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Específica" en el cual este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" se manifestará en la existencia.

Es así que el buen funcionamiento del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" depende del buen funcionamiento de todos sus componentes y de sus vínculos de "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

La "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'", a través de los componentes

constituyentes de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” y entre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” y cualquier expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, se cataliza por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Las tres ósmosis sucesivas y no reversible de energía en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” se activan por esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”. Esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” es la misma y única para todos los componentes del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Simbólicamente, se dice también de la recepción de los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” y la transmisión de los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” diluidos emitidos por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, que la “GLORIA DE ‘LA LUZ’”[422] se vierte en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”. Lo que no es el

---

[422] Como ya hemos indicado, la “GLORIA” es la palabra utilizada simbólicamente para hacer referencia al atributo “LUZ” que describe la segunda atributo del “CUERPO DIVINO”, así que cualquier manifestación de una metáfora de este segundo .attributo del “CUERPO DIVINO”, y pone de manifiesto el rasgo distintivo de la Energía que emana del “CUERPO DIVINO” y lo hace “VIVIENTE”.

Es así que cuando se habla de la “GLORIA DE ‘LA LUZ’”, se trata de esta “LUZ”, segunda atributo característica del “CUERPO DIVINO”.

caso con la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

A través de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, entre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” y cualquier expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, o entonces hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, esta expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, o entonces “LA FUERZA DIVINA”, abastecerá los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” crudos a “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

En esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, es “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”

que emitirá “LA ALABANZA” y es una expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, o entonces es “EL DIVINO” que recibirá “LA ALABANZA” y, mediante “LA FUERZA DIVINA”, abastecerá de retorno los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” crudos a “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que emitió “LA ALABANZA”.[423]

Esto es una expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” que se define dentro del

---

423 Es muy importante que ustedes, criaturas humanas, comprendáis que “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” no emite, y nunca emitirá, “LA ALABANZA” a una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, cualquiera que sea esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

"DOMINIO DIVINO" por la imagen concreta de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" expresada sobre los "Estados Divino", entre la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", todas dentro de una manera de estar del "Estado Divino 'LUZ→LUZ'", y la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", todas dentro de una manera de estar del "Estado Divino 'LUZ→DIOS'".

Es así que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir Su gran "RIQUEZA DIVINA" con el atributo "NO DIVINO", a través de tales manifestaciones de las metáforas de Sus "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA".

Una vez que "El ALTAR del 'DIVINO'" en el modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" recibió de

los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” crudos, producirá el “trabajo específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió para él dentro de un “estado de equilibrio” bien asegurado y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Es el producto de este “trabajo específico” realizado por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que se transmitirá a la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, en forma del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” diluido, y que esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de

TIERRA' 'LUZ←LUZ'" utilizará a su vez para realizar su "trabajo específico".

Es así que los "aportes de subsistencia específico 'LUZ'" crudos emitidos por cualquier expresión dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de "EL EÓN 'LUZ←DIOS'", o entonces emitidas por "LA FUERZA DIVINA", también participarán en el bienestar del "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'". Esto sólo es posible según la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'" que se cataliza por el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'".

El "Vestido 'de TIERRA' Específico", que cubre el "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de

TIERRA' 'LUZ←LUZ'" nunca abastecerá los "aportes de subsistencia específico 'LUZ'" diluidos al "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" cuyo cubre.

Es así que para evitar que el "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" se encuentra en un estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" deberá trabajar de manera que siempre tenga una sobrecarga del "aporte de subsistencia específico 'LUZ'" diluido y mantener la "HOMOGENEIDAD", la "PUREZA" y "SANTIDAD" de su "Cuerpo 'LUZ←LUZ'".

Es así que la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" debe también permanecer en todo instante en "LA ALABANZA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, o entonces en "LA ALABANZA" con

cualquier expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”.

Para evitar que el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, que cubre el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, se encuentra en un estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” deberá asegurar el buen funcionamiento de la “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica” que separa el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de su “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’”. Esto también se realizará simultáneamente en dos lados:[424]

---

[424] Es para que las criaturas humanas sepan y comprenden esto que les haya pedido de colocar en la construcción de un “TABERNÁCULO”, la mesa de los “frutos” y la mesa-tablero para

1. En el lado del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’”; manteniendo este “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” sobrecargado del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” diluido, y en la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”.
2. En el lado del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”; consumiendo los “Alimentos ‘de TIERRA’” que permiten guardar los “nervios específicos” intactos y que permiten aumentar la velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” dentro de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y entre las

---

los mensajes y instrucciones que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE les enviará.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la tarea de restablecer “EL TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”.

"Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" constituyentes de todas las estructuras del "Vestido 'de TIERRA' Específico".

Cada "Alimento 'de TIERRA'" tiene su utilidad, pero los nutrientes extraídos de algunos "Alimentos 'de TIERRA'" permiten especialmente mantener los "nervios específicos" intactos y otros nutrientes extraídos permiten aumentar la velocidad de recepción y transmisión de las "señales específicas" dentro de las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" y entre las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" constituyentes de todas las estructuras del "Vestido 'de TIERRA' Específico". Entre estos "Alimentos 'de

TIERRA'" se encontrarán los "frutos" en todas sus formas.

Es así que cuando el "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" se sobrecarga con el "aporte de subsistencia específico 'LUZ'" diluido y cuando el "Vestido 'de TIERRA' Específico", que cubre el "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'", está en un estado de "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, entonces la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" en su totalidad también emitirá una radiación luminosa – el "DESTELLO EFÍMERO 'de TIERRA'" (también denominada la "luz") –, como resultante de la combinación de las radiaciones luminosas de sus componentes constituyentes, y según los "procedimientos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO"

diseñó. Esta radiación luminosa será de un color perteneciente a la "Paleta de la ARMONÍA".[425]

Un gran porcentaje de este "DESTELLO EFÍMERO 'de TIERRA'" proviene del "DESTELLO EFÍMERO 'LUZ'" del "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'", pero no es directamente visible sobre el "Vestido 'de TIERRA' Específico" como es el caso sobre el "Vestido 'CELESTIAL' Específico" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", debido al "revestimiento 'de TIERRA' específico" a "alta densidad" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO"

---

[425] Es debido al "revestimiento 'de TIERRA' específico" a "alta densidad" de la "Partícula 'de TIERRA' Elemental Específica" en el origen de las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" constituyentes del "Vestido 'de TIERRA'" que no veis este radiación. Pero dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico", esta destello semejante a de la "LUZ" es muy perceptible.

utilizó para la “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica”.

Este “DESTELLO EFÍMERO ‘de TIERRA’” es visible a “EL OJO DEL DIVINO” y también por la “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es portador de una metáfora del “Estado Divino ‘DIOS’”, pero este no es el caso del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que es bastante portador de una metáfora del “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”, y este no es tampoco el caso del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que es portador de una metáfora del “Estado Divino ‘LUZ’”.

ספר יצירה

CAPÍTULO 181,
FUNCIONAMIENTO DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”

CAPÍTULO 182,
FUNCIONAMIENTO DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” A PARTIR DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”

“EL SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – es la primera expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←LUZ’” al límite de “proximidad” de las propiedades las más poderosa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”. Es la primera manifestación dentro del atributo “NO DIVINO”, del

lazo de fijación del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” al lugar de la vida: Es “EL ÁRBOL DE LA VIDA” manifestado al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es a partir del “SHEKINAH” que la primera ósmosis no reversible de energía en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se realizará, y en el curso del cual el “Punto de Fijación ‘LUZ’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se conectará a “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘LUZ←LUZ’ de Energía Específica” que es “EL SHEKINAH”.

El modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es la segunda expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←LUZ’”. Todo como el Arcángel MIGUEL, la primera

manifestación del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se creó con propiedades al límite de “proximidad” de las propiedades las más poderosa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”, es así que la primera manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” se creará con propiedades que son las del “SHEKINAH” y con de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”.

Este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es la tercera expresión dentro del atributo “NO DIVINO” del lazo de fijación al lugar de la vida: También es así que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” también será un “ÁRBOL DE LA VIDA” manifestado al primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual este

modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” se manifestará en la existencia.

El modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es la segunda expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←LUZ’”. También es la tercera expresión dentro del atributo “NO DIVINO” del lazo de fijación al lugar de la vida: También es así que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” también será un “ÁRBOL DE LA VIDA” manifestado al “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” se manifestará en la existencia.

Es así que la primera ósmosis no reversible de energía en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también se realizará a partir de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Cuando las condiciones necesarias a la realización de esta primera ósmosis no reversible de energía en el modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se reúnen, entonces el "Punto de Fijación 'LUZ'" del "CORDÓN DE ALABANZA 'ESPÍRITU→LUZ'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se conectará a "El ALTAR del 'DIVINO'" en la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'".

En la "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA" constituida a partir del "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'", es a través de la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'", entre "El ALTAR del 'DIVINO'" en el modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y "El ALTAR del 'DIVINO'" en este modelo de la "Criatura 'de

TIERRA' 'LUZ←LUZ'", mediante del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", que "El ALTAR del 'DIVINO'" en este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" abastecerá los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" crudos a "El ALTAR del 'DIVINO'" que se encuentra dentro del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

En esta "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'", es "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que emitirá "LA ALABANZA" y es "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" que recibirá "LA ALABANZA" y abastecerá de retorno

los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" crudos a "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que emitió "LA ALABANZA".

Esto es una expresión dentro del atributo "NO DIVINO" de la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'" que se define dentro del "DOMINIO DIVINO" por la imagen concreta de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" expresada sobre los "Estados Divino", entre la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", todas dentro de una manera de estar del "Estado Divino 'ESPÍRITU'", y la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", todas dentro de una manera de estar del "Estado Divino 'ESPÍRITU→LUZ'".

Es así que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir Su gran “RIQUEZA DIVINA” con el atributo “NO DIVINO”, a través de tales manifestaciones de las metáforas de Sus “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Una vez que “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” recibió estos “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos, producirá el “trabajo específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió para él dentro de un “estado de equilibrio” bien asegurado y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Es el producto de este “trabajo específico” realizado por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el modelo de la

“Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se transmitirá a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en forma del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluido, y que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” utilizará a su vez para realizar su “trabajo específico”.

Es así que, en la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” constituida a partir del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” brutos emitidos por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” también participarán en el bienestar del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del

modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Esto sólo es posible según la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” que se cataliza por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y cuando todos los componentes de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que recibirá “LA ALABANZA” son suficientemente en la “HOMOGENEIDAD”, en la PUREZA, y en la SANTIDAD como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó y estableció.

Es así que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el modelo de la “Criatura

'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", para que la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" sigue siendo en todo instante en "LA ALABANZA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y a través de cualquier "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" suficientemente en la "HOMOGENEIDAD", en la PUREZA, y en la SANTIDAD, y como manifestación dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de "EL EÓN 'LUZ←LUZ'".[426]

---

[426] Como ya hemos indicado en una anotación anterior y que recordamos una vez más aquí para iluminarte aún más, con el anuncio de la "Segunda Fase" de la realización de la Obra Santa, de la enseñanza que habían recibido de "LA FUERZA DIVINA" a través de las ordenanzas de la "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA" a partir del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" –, los "ADONA'ÍM", ancianos de la creación, comprenderán esto en cierta medida.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció a través de esta manifestación de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” y la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se volvieron así complementaria, en la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” constituida a partir del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” intelecto, puro y santo, del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, y

---

Cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO” y en la lógica distorsionada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, decidirán lo contrario: revertirán la dirección de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, y todas las consecuencias que seguirán de esta inversión.

debían permanecer así juntos en unidad en la "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

Es así que la "POTENCIA", que se define por el grado de posesión de los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'" y, que se atribuye a la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" debía completar el "PODER" (también denominado la "AUTORIDAD"), que se define por la capacidad de realizar varias tareas simultáneamente por ambas partes y en los lugares bien definidos dentro del atributo "NO DIVINO" y, que se atribuye a la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'". Y viceversa.

Es así que a través de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" había diseñado y previsto añadir la proximidad de "EL ÁRBOL DE LA VIDA" a

la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para permitirle permanecer en vida, de recibir directamente las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”, y de ejecutar las futuras tareas que “LA FUERZA DIVINA” había previsto y que debían realizarse durante largos períodos fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Para que sea compartida y fácil de ejecutar la tarea de la realización de la Obra Santa por ambas partes del atributo “NO DIVINO”, es así que a partir de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” debían ser establecidas otras vía de comunicación directa con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y por lo tanto otros “GOBIERNOS” distintos de aquél del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, otras jerarquías de comunicación con “EL DIVINO”, distinta de la ya

establecido a través del “SHEKINAH” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y a través del cual las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO”.

Como ya hemos mencionado en varias ocasiones, cuando “LA FUERZA DIVINA” había previsto todo esto, fue con el propósito de enderezar la deficiencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y la sentencia de aniquilación de este “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” iba a ser la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

En “LA PLENITUD SUPREMA”, “LA FUERZA DIVINA” no sabía que ELLA iba a ser traicionada por

estas mismas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que ELLA había educado. ELLA no sabía que estas mismas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que ELLA había educado en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, ya habían planeado su “proyecto tenebroso” por el cual iban posteriormente causar daño y colocar su prójimo bajo yugo de la servidumbre absoluta.

Después la “TRAICIÓN” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había sufrido, sin embargo, ÉL decidió de continuar la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa. Ya sabiendo que el peor iba a venir, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE combatirá en la “‘PUREZA’ ABSOLUTA” para la existencia de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el fin que sea la sentencia de

aniquilación de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y de los “proyectos tenebrosos” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían desarrollado a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” no diseñó la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” para que una “domina” sobre otra, para que una aplasta a otra, para que una sea “por encima” de otra.

Pero “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la “Criatura ‘de TIERRA’

'ESPÍRITU←LUZ'", y la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" en la "PUREZA" ABSOLUTA, para que viven y coexisten en la "ARMONÍA" con "EL DIVINO" con el fin que puedan ejecutar juntos en unidad las futuras tareas que ELLA había en proyectos y por las cuales "EL DIVINO" había elegido de compartir "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" con el atributo "NO DIVINO".

CAPÍTULO 183,

LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” MANIFESTADA DENTRO DEL PRIMER “DOMINIO DE HABITACIÓN ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

En la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, después de la “TRAICIÓN” que los “ADONA’ÍM” habían cometido hacia ÉL, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ya había decidido continuar la implementación de la Obra Santa con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” cuya estructura del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no estuvo agrietada, sabiendo que aun con estas “Criaturas

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante, el peor iba a venir.

Y este peor sucedió cuando estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante en complicidad con las que se habían inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, hicieron tropezar “ADÁN” sobre su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, como para significar directamente y abiertamente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que ellas no habían digerido que “EL DIVINO” eligió de manifestar una expresión “LA UNIÓN” – la manifestación de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” – en la “Criatura ‘de

TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que habían declarado ser un "ERROR DE LA CREACIÓN", y no en ellas como "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL".

El Arcángel MIGUEL destruirá entonces el "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y causará la "MUERTE" prematura de este "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo", sustituyendo la inocencia de "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" por "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" habían hecho crecer en "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Es así que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” causaron daño a su prójimo, por los celos y por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que tienen dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que se había convertido en parte integrante de su naturaleza.

Y ellas encarcelaron todas las criaturas del atributo “NO DIVINO” en la oscuridad dentro del “Velo Espiritual del ORGULLO” que fue suyo y que se quedó inmóvil a la manera de una niebla sobre todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y a expensas de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, impedirá todas las criaturas, también las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, de ver “EL SOL DE LA

VERDAD" que brilla siempre fuera y por encima de esta niebla de la ignorancia.

Es así que el estado de "CAOS" de las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" constituyentes de esta "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica", contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", se propagará y todas las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" descendientes de la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" habiendo olvidado su plenitud, se mantuvieron bajo el yugo de la servidumbre absoluta hacia estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", y en el "MIEDO" de ser maldecido una vez más por estas mismas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", como ellas lo habían hecho en "ADÁN" y "LA HEMBRA".

A pesar del daño que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” causaron a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, no lo abandonó en “LA FATALIDAD” generada por la “TRAICIÓN” que se había cometido hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, y que vinculó cualquier cosa en el malvado y perverso propósito de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

ÉL estableció la tarea de restablecer la única expresión de “LA UNIÓN” representado por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y empezó a salvar lo

que aún podía ser salvado de la “Segunda Fase” de la Obra Santa.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE también de vez en cuando enviará los rayos del “SOL DE LA VERDAD” dentro misma de la niebla quedó inmóvil y causado por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, con el fin de iluminar las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Estos rayos del “SOL DE LA VERDAD” serán las manifestaciones del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en la cual viven las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como ya hemos indicado, en el instante misma donde la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se

manifestó en la existencia dentro del “Plano de Abajo”, dentro del atributo “NO DIVINO”, su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que estuvo “PURO” a su creación dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” – y a su salida del “SHEKINAH”, perderá son “HOMOGENEIDAD” y fue hizo “IMPUR” inmediatamente a la entrada del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”; porque mezclado con estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” impuras.

En consecuencia, la “ARMONÍA” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE se afectó desde este instante, aunque sólo será perceptible más tarde.

Es así que a través de las transformaciones recursivas, que hemos descrito en una sección anterior, cada "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" como "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica" descendiente de las dos primeras estará para siempre dentro de un estado precursor del "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", y ya no funcionará como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó.

Con el fin de salvar lo que aún podía ser salvado de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, y sobre la base del "PRINCIPIO DE LA ILUMINACIÓN POR 'LA SABIDURÍA DIVINA'", "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE también decidió, entre otras cosas, manifestar en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO", dentro del "Plano de Abajo", es decir, "LA

TIERRA", un número limitado de "Criaturas 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'".

Es así que para la producción en la existencia de una "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'", según el punto apropiado de convergencia en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" que "EL DIVINO" consolidó en sí mismo, y a partir de "LA PALABRA DEL DIVINO" emitida, y permaneciendo en "EL SILENCIO", desde el "DOMINIO DIVINO" fuera del atributo "NO DIVINO", hasta su recepción por "LA FUERZA DIVINA", sin manifestar en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" la sucesión de los "SONIDOS" que se asocian con esta "PALABRA DEL DIVINO", "LA FUERZA DIVINA" producirá, en la existencia dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO

DIVINO’” – que se sitúa en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” elegido, a escondidas de todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Cada “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de cada una de las otras siete instancias del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que se producirá en la existencia será una manifestación de una metáfora de una “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’” y asociado con un “Producto Divino” que ya existe en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Tal “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’” que es el origen de un “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” también se denominará: un “PRE-EXISTENTE”.

Cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” tiene una misión definida con precisión, una revelación de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” especialmente predestinada y que representa los rayos bien definidos del “SOL DE LA VERDAD”, y de los límites que le son propios.

Luego, desde la realización del instante propicio definido por el punto apropiado de convergencia en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, entonces el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” que se produjo en la existencia dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” que se sitúa en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, se hará manifiesto por “LA FUERZA DIVINA” directamente en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA” que está en la existencia al

primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.[427]

Esto se hace así para evitar que el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” se mezcle con las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” impuras y constituyentes del “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual viven las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y en el cual la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” aparecerá en la existencia y empezará la realización

---

[427] Es un poco como si tomase una gota de energía de la mano y pones esta gota de energía en el útero de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, sin que esta gota de energía entre en contacto con el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” es una forma delimitada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

del proyecto por el cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lo eligió.

Es para esto que ninguna “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es descendiente de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” y nunca lo será; pero es dentro de una “LINAJE” bien precisa de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” aparecerá en la existencia y empezará la realización del proyecto por el cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lo eligió.[428]

---

[428] En todo momento, las criaturas humanas no comprendieron esto, incluso después de que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había anunciado la venida de CRISTO mediante de Isaías, y la manifestación de CRISTO en la existencia directamente dentro de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, cuando Isaías lo había interpretado diciendo:

“…

IHVH habló de nuevo a Akhaz en estos términos:

“…

> *Pide un signo para ti a IHVH tu Dios, pide lo en el más profundo o sobre las cumbres, allí por encima.*

…”

Akhaz respondió:

“…

> *No lo pediré, y no pondré IHVH a prueba.*

…”

Entonces Él dijo:

“…

> *¡Escuchen ahora, casa de David! ¿No les basta con agotar la paciencia de los hombres, que hacen lo mismo con mi Dios? Por esto, el Señor mismo les dará un signo: La joven mujer está embarazada y dará a luz un hijo, y lo llamará Emanuel. De crema y miel se nutrirá, sabiendo cómo rechazar el mal y elegir el bien.*

…”

…”

O entonces cuando Isaías lo había interpretado diciendo:

“…

> *Una ramita saldrá de la cepa de Jesse, un descendiente brotará de sus raíces.*

Sin embargo, se dirá de la “Criatura ‛de TIERRA’ ‛LUZ←LUZ’” que desciende directamente del “Primogénito” – el Monógeno manifestado mediante “LA FUERZA DIVINA”, es el primogénito, la luz pura del atributo “NO DIVINO”, la primera expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora del “Estado Divino ‘LUZ’”, con propiedades que son las más poderosas que “EL ARQUITECTO Y

Sobre él descansa el Espíritu de IHVH: espíritu de sabiduría y discernimiento, espíritu de consejo y valor, espíritu de conocimiento y amor de IHVH y le inspirará el Amor de IHVH.

No juzgará según lo que sus ojos ven, no se pronunciará por lo que proponen sus orejas. Juzgará los débiles con justicia, y se pronunciará en la equidad de los pobres del país. De su palabra, como de un palo, herirá al país, por el aliento de sus labios hará morir al villano.

La justicia será el cinturón de sus caderas y la fidelidad el chaleco de sus riñones.

…”

MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" fijó para el "Estado Específico 'LUZ'" dentro del atributo "NO DIVINO", y que servirá de "VÍA DE COMUNICACIÓN DE 'LA PALABRA DEL DIVINO'".[429]

Es así que los "Cuerpos 'LUZ←LUZ'" de las "Criaturas 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" se manifestarán en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO", dentro del "Plano de Abajo", de manera

---

[429] Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas y a sus discípulos, que fueron todas "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", y también para hacerles comprender la diferencia entre un "ESCOGIDO" (quien es una "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'") y un "LLAMADO" (quien es una "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'"), que CRISTO les habló del "PAN DE LA VIDA", y que se narró a través del testimonio del humano que se denominó Juan (Juan 6:22-59).

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre CRISTO y el "PAN DE LA VIDA".

viable pero antes del tiempo inicial que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había asociado con la realización de la “Tercera Fase” de la Obra Santa.

Para que se rompieren las cadenas de la ignorancia que los ancianos de la creación habían colocado sobre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” destruyendo el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el fin de desviar la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de su plenitud y así de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es así que “LA FUERZA DIVINA” también asignará al “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” elegido, el mismo “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y cuyo el Arcángel MIGUEL había diseñado la morfología y que había sí mismo

posteriormente destruido por los celos y por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.[430]

Es así que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, llevarán el mismo “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” desde que se manifiestan en la existencia dentro de un mismo medio de producción

---

430 Esto debería permitirte comprender que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA” y a partir del cual la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” se producirá en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, podrá también producir en la existencia, otras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como “FORMAS DE ENERGÍA PROCREADAS” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre el mismo “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” asigna a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

que es la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, y en el cual tomarán consistencia durante nueve meses.

Debido a esta misma “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que llevará la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, esta última también estará sujeto a las mismas condiciones y límites impuestos por este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

Es así que desde el instante donde la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” saldrá del medio de producción que es la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, todo como la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, respirará la Sustancia, “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que es común para ellas y dentro de “LA FATALIDAD” generada por la “TRAICIÓN” que se había cometido hacia “EL DIVINO”, IHVH,

nuestro PADRE, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, y que vinculó cualquier cosa en el malvado y perverso propósito de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

“LA FUERZA DIVINA” también delimitó el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” por una aureola espiritual visible de “EL OJO DEL DIVINO”, y que es una manifestación del estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE: Es siempre la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica”.

Más la “ARMONÍA” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE se eleva, más luminosa será la “Aureola

‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” que cubre el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de tal “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Esta radiación ya no es visible a través de la “Estructura Visual ‘de TIERRA’ Específica” del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” porque sus constituyentes se destruyeron desde su origen sobre las dos primeras “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y forman parte de los elementos que se transmiten sobre los “GENES” del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

La “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” manifestado en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” se denomina un “ESCOGIDO del DIVINO”, o simplemente un “ESCOGIDO”. Es la tercera categoría que completará otras dos clases – la categoría de los “SANTOS” y la categoría de los “JUSTOS” – y que

están las garantías de bendiciones para la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, para tiempos sin fin.

Durante el desarrollo de la “Segunda Fase” de la realización de la Obra Santa, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, eligió de manifestar un número limitado de “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”; es decir, de los “ESCOGIDOS”, en muy pequeño número en relación con el número de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que están en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Los “ESCOGIDOS” nacen de la semilla de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se encuentra dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – que se sitúa en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y

viven en todo instante y en todos lugares con "LA FUERZA DIVINA".[431]

Todos los "ESCOGIDOS", sin ninguna excepción, llevan la marca de "EL DIVINO", porque son la esencia misma (o aún la semilla, o aún una parte) de "El ALTAR del 'DIVINO'" que se encuentra dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – y que se sitúa en el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

Todos los "ESCOGIDOS", sin ninguna excepción, llevan también las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" apropiadas en el trabajo que deben lograr, y sólo difieren entre sí por la intensidad los rayos del "SOL DE LA

---

[431] Véase la conversación del 29 de junio de 2006, Aristide con el Arcángel MIGUEL.

VERDAD", de la "LUZ", es decir, "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", que deben transmitir también a las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que a las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".[432]

Cada "ESCOGIDO" recibe un mensaje distinto, para expresar "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", con la misión de revelarlo de cierta manera. La intensidad los rayos del "SOL DE LA VERDAD", de la "LUZ",

---

[432] Es debido a este diferencia sobre la intensidad de la "LUZ" que las palabras que fluyen de los "ESCOGIDOS" parecerán variar, para quienes que no ven con discernimiento. De lo contrario, a los ojos de aquellos que son iniciados para comprender en espíritu, con discernimiento, todas las palabras que fluyen de los "ESCOGIDOS" son sólo la expresión del mismo mensaje.

Es por falta de aprovechar las diferencias y comprender en espíritu que la mayoría de las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" sigue siendo confuso y perturbar delante de las palabras pronunciadas por las "Criaturas 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'".

llevada por cada "ESCOGIDO" depende también de la "LINAJE" (entre las siete "LINAJES" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'") en la cual el "ESCOGIDO" aparecerá en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" y empezará la realización del proyecto por el cual "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE lo eligió.[433]

Cuando el "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'", es decir, de un "ESCOGIDO", está en un estado de "ARMONÍA" suficientemente

---

433 Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, narró en los escritos de la enseñanza que había recibido de "LA FUERZA DIVINA", y también con el fin para traer a las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" a crecer en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre las montañas coronadas con árboles odoríferos.

elevado con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, entonces "LA FUERZA DIVINA" también realizará "LA PALABRA DEL ESCOGIDO" todo como ELLA lo hace con "LA PALABRA DEL DIVINO".[434] Esto es la aplicación de la manifestación de la metáfora de "LA PALABRA DEL DIVINO" y cuyo "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dotó el "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'".

Por falta de discernimiento en la mayoría las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que desarrollaron "EL ORGULLO" de las manifestaciones

---

434 Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas y a sus discípulos, todas "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", y también las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", que CRISTO trajo a Lázaro de vuelta a la vida. Véase la conversación del 29 de junio de 2005, Aristide con el Arcángel RAPHAEL.

de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" dentro de su "Cuerpo ʿESPÍRITU←LUZ'", estas "Criaturas ʿde TIERRA' ʿESPÍRITU←LUZ'" cuantificarán la grandeza de los diferentes "ESCOGIDOS".

Cualquier aparente variación en la intensidad los rayos del "SOL DE LA VERDAD", de la "LUZ", es decir, "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", traído por los diversos "ESCOGIDOS" no es inherente a esta "LUZ" misma, pero se atribuye a la receptividad esencialmente variable de las "Criaturas ʿde TIERRA' ʿESPÍRITU←LUZ'" cuyos "Cuerpos ʿESPÍRITU←LUZ'" se encierran en la ignorancia, en "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA".

Cada "ESCOGIDO" que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE decide enviar hacia las "Criaturas ʿde

TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" recibe con su mensaje, la autoridad para actuar de la manera más adecuada en el tiempo en el que comienza la realización de su misión.

Es así que quien reconoce un "ESCOGIDO" reconoció la manifestación de "EL DIVINO". Quien escucha la voz de un "ESCOGIDO", escucha la voz misma de "EL DIVINO", porque es "LA FUERZA DIVINA" misma que habla a través de un "ESCOGIDO"; y que pone de manifiesto la "VERDAD" de las revelaciones que un "ESCOGIDO" transmite, pone de manifiesto la "VERDAD" de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE. Asimismo, quien se aparta de un "ESCOGIDO" se aparta de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", y por consiguiente se aparta de "EL DIVINO".

En relación con un "ESCOGIDO", la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" manifestado en la

existencia dentro del atributo “NO DIVINO” se designa como estando un “LLAMADO”.[435]

Una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es una manifestación dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” y una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es una manifestación dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’”; son diferentes y una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no puede convertirse en una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, un

---

[435] Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas y a sus discípulos, todas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que CRISTO les había dicho:

“... Hay mucho LLAMADOS, pero poco ESCOGIDOS ...”

"LLAMADO" no puede convertirse en un "ESCOGIDO".

Los productos del "trabajo específico" realizado por el "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" son también estos "aportes de subsistencia específico 'LUZ'" que "El ALTAR del 'DIVINO'" que se encuentra dentro del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" recibe a través de la primera ósmosis no reversible de energía en el modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", para ser utilizados como aporte externo que es necesario a su subsistencia en el "Estado Específico 'LUZ'".[436]

---

[436] Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas y a sus discípulos, que fueron todas "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", y también para hacerles comprender la diferencia entre un "ESCOGIDO" (quien es una "Criatura 'de

Es por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que estos “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’”, también denominados los “frutos”, de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”, que se abastecerán a raíz de la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, se extraerán del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” a través de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” y se abastecerán a “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está presente dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”) y un “LLAMADO” (quien es una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”), que CRISTO les habló del “PAN DE LA VIDA”, y que se narró a través del testimonio del humano que se denominó Juan (Juan 6:22-59).

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre CRISTO y el “PAN DE LA VIDA”.

De vez en cuando, cuando el tiempo designado y las condiciones necesarias para manifestar un “ESCOGIDO” no se cumplen, entonces “LA FUERZA DIVINA” habla a menudo a través de algunas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que ELLA elige con el fin que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no caigan en su totalidad en la oscuridad. Tal “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se denomina: un “PROFETA”. Es así que un “ESCOGIDO” también se denominará “PROFETA”, pero un “PROFETA” no es necesariamente un “ESCOGIDO”.

Más adelante durante el desarrollo de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, es ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, que será la primera manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, el primer “ESCOGIDO”

manifestado en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en la cual viven las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, se manifestará en la existencia a la séptima descendencia a partir de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” – que se había denominado “ADÁN”, y que significa “El Ojo de la ‘LUZ’”, porque es portador del “Estado Específico ‘LUZ’” – que se había destruido por los “ADONA’ÍM” en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, se manifestará en la existencia a la séptima descendencia a partir de la primera “Criatura ‘de

TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” porque es a la séptima descendencia a partir de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que algunos “GENES” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” y algunos “GENES” del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de origen de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se anulan para dar cabida a nuevos “GENES” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” y a nuevos “GENES” del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó describiendo las imágenes concretas de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, sobre la transmisión de los “GENES” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” y sobre la transmisión de los “GENES” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” (y por consiguiente del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”).

"LA FUERZA DIVINA" aplicará este principio a lo largo del desarrollo de la realización de la "Segunda Fase" de la Obra de la Creación, para salvar lo que aún podía ser salvado de esta "Segunda Fase" de la Obra Santa, y según las instrucciones que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE lo dio.

Es así que las "Criaturas 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" se manifestarán en la existencia en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", y cada uno al tiempo que se asocia con el punto de convergencia bien definido y que será una manifestación de una metáfora de un producto que ya existe en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

Las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" no habían para tantos

abandonado su “proyecto tenebroso” de tomar “... *quienquiera que fuera libre ...*” y ponerlo bajo su dependencia absoluta y para siempre, trayéndolo así a olvidar su plenitud y a olvidar “LA FUERZA DIVINA”; manteniendo así un control sobre la jerarquía existente de comunicación con “EL DIVINO”, que hasta aquí ya se había establecido a través del “SHEKINAH” y a través de la cual todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

“EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se había enviado al olvido mucho tiempo antes de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa; “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”

habiéndose sustituido a la inocencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Bajo el yugo de la servidumbre absoluta hacia estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y en el “MIEDO” de ser maldecido por estas mismas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, como lo habían hecho en “ADÁN” y “LA HEMBRA”, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” descendientes de las dos primeras, imitaron ciegamente sus ascendientes y se educaron según los principios que están en estrecho acuerdo con los rituales y los preceptos rígidos que se les impusieron por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: también las de “LA HUESTE CELESTIAL” restante que las que se habían inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía

Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", todos los cuales se comportaron como ladrones, como los que coleccionan rescate, por proxis a través de las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que se habían convertido en sus marionetas.[437]

---

[437] Esto se traduce en parábolas diciendo de las criaturas humanas que se nutren de los excrementos de las ovejas y que se mezclan con un poco de la comida que se debe a ellos. Aquel o mientras aquella que los sirve estos excrementos de oveja se denomina la ignorancia – la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" – y se hizo manifiesta suele como aquél o mientras aquella que vende esta comida mezclada con estos excrementos de las ovejas. Las ovejas son estas criaturas humanas que tienen la carga de educar a sus semejantes pero que, sin comprender lo que hacen, siguen las enseñanzas y las acciones que los ancianos de la creación propagaron en el edificio humano y que con el transcurso del tiempo se convertieron en rituales.

Estando en la ignorancia – la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" – las criaturas humanas tampoco no tienen conocimiento de "LA FUERZA DIVINA", que solo tiene derecho

Cuando las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” se manifestarán en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y entre las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” descendientes de las dos primeras, estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” también, en un primer tiempo, se elevarán en los pañales y se educarán según estos principios que están en estrecho acuerdo con los rituales y preceptos rígidos que se les impusieron por las “Criaturas ‘CELESTIAL’

---

para abastecerles la verdadera comida que se les debe. Es así que las criaturas humanas se nutren de los productos de la ignorancia; las impurezas en todas sus formas, en definitiva: los excrementos de las ovejas y que se mezclan con un poco de la comida que se debe a ellos.

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", y muchos olvidarán su plenitud.

Es así que siempre con el propósito de tomar "… *quienquiera que fuera libre …"* y ponerlo bajo su dependencia absoluta y para siempre, trayéndolo así a olvidar su plenitud y a olvidar "LA FUERZA DIVINA", las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" siempre se aprovecharán para presentar a las "Criaturas 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'", variantes del "CONTRATO DE LA MUERTE" que se había amañado contra la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Es así que "LA GUERRA CELESTIAL" continuará su curso en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" que se había convertido en el nuevo campo de batalla de

las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que utilizarán las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” como sustitutos en sus obras de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Desde que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían destruido las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y su descendencia, habían sabido que una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” vendrá redimir “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN” del “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y su descendencia.

Con el transcurso del tiempo, varias “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” se destruirán, las que no lo

serán, bastante estarán sujetos bajo el mismo yugo de la servidumbre que las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" hacia las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Con el transcurso del tiempo, los "ADONA'ÍM" en su "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", consiguieron para comprender la linaje en la cual, se manifestará esta "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" que vendrá redimir "LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN" del "CONTRATO DE LA MUERTE" amañado contra la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y su descendencia.

Además, conseguirán identificar la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" que será en el origen de este linaje: ABRAM, que posteriormente se denominará ABRAHAM.

No estando dispuesta de dejar la influencia y el control que tenían también sobre las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que sobre las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, es así que los “ADONA’ÍM” hizo circular la noticia concerniente a la linaje en la cual, se manifestará esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que vendrá redimir “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN” del “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y su descendencia.

Muchas de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, habiendo mantenido lazos de comunicación con sus hermanos que se habían sustraído de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” e inmergido en la “Sustancia

‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, pusieron estas últimas al corriente.

Es así que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” plantearon sus miradas sobre ABRAM, con el objetivo de hacerlo caer, todo como lo habían hecho con la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” – y que se denominó “ADÁN” y que significa “El Ojo de la ‘LUZ’”, porque es portador del “Estado Específico ‘LUZ’” – y también con muchos otros posteriormente.

El “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” se sembrará en el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” denominada

ABRAM que como todas las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y las "Criaturas 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" antes a él, no estuvo consciente de su propia plenitud.

Es así que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se aprovecharán para presentarlo una variante del "CONTRATO DE LA MUERTE". Todo como el "CONTRATO DE LA MUERTE" amañado contra la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" no se refería únicamente a esta primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", pero se refería a toda su descendencia, de la misma forma esta variante del "CONTRATO DE LA MUERTE" presentada a la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" denominada ABRAM, no tenía por objetivo únicamente él

ABRAM, pero tenía un objetivo más lejano: Impedir la venida del “REDENTOR”.

Porque para las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, si aquél que es el origen de este linaje en la cual, se manifestará esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que vendrá redimir “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN” del “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y su descendencia, llegare a caer, como se había hecho el caso con “ADÁN”, entonces era la venida del “REDENTOR” que se pondría así en peligro.

Es así que en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estuvieron dispuestos a emprender cualquier acción con el fin de burlar “LA

VERDAD" para ocultar su "TRAICIÓN" hacia "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y querer justificar la destrucción de la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

"LA FUERZA DIVINA" fue cerca de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" denominada ABRAM, y lo protegió a lo largo de los trabajos que logró, frustrando las trampas que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" – también los ancianos de la creación que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE mantuvo al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", que aquellos allí que se habían inmergido en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" – posaron sobre el camino. No estando consciente de su

propia plenitud, ABRAM no sabía que es “LA FUERZA DIVINA” que le aconsejó y le educó.

Es así que fracasarán todas las variantes del “CONTRATO DE LA MUERTE” que se presentaron a ABRAM, quien posteriormente se denominará ABRAHAM. Vivirá todos los días de su vida en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y no conocerá la “Muerte Subjetiva”, y él se levantará en el aire y enviado hacia el cielo sobre la instrucción de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.[438]

Este era sólo cosa diferida para las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que esta vez, echarán su mirada sobre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” potencial de redimir “LA CLÁUSULA

---

438 Véase la conversación del 30 de junio de 2005, Aristide con ABRAHAM.

DE REDENCIÓN" del "CONTRATO DE LA MUERTE" amañado contra la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Como ya hemos indicado, "LA FATALIDAD" generada por la "TRAICIÓN" que se había cometido hacia "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, no solamente vinculó cualquier cosa en el lienzo del malvado y perverso propósito de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" habían hecho crecer en su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y que se convirtió en parte integrante de su naturaleza, pero también encerró cualquier cosa en el "Velo Espiritual del ORGULLO"; cada criatura en la

existencia en este "Velo Espiritual del ORGULLO" buscando a satisfacer la "gloria de sí mismo", y a expensas de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

Al final de la realización de la "Primera Fase" de la Obra Santa, la planta de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", se había estimado y encontrado magra; porque las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" habían enviado al olvido todos los fertilizantes que "LA DIVINO" les había abastecido y así estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" tenían ninguna conocimiento concerniente a los entresijos de la Obra Santa.

La deficiencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, no se había enderezado, pero se había agravado y transmitido a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que lo hacían sus rituales y preceptos; porque ya no tienen la memoria de su plenitud y “LA GUERRA CELESTIAL” siguiendo su curso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es para hacer comprender este propósito perverso de “LA FATALIDAD” generada por la “TRAICIÓN” que

se había cometido hacia "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y para traer a las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" a mantenerse fuera de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", que "LA FUERZA DIVINA" había enviado a ENOC, la visión sobre esta "FATALIDAD" y sus consecuencias, y que había entonces narró en los escritos que dio a la humanidad diciendo:

"…

> *De ahí pasé a un otro lugar de terror.*
>
> *Allí vi la obra de un inmenso fuego, ardiendo y devorando, en medio de la cual había una división.*

Y las columnas de fuego se peleaban entre sí y se hundieron en el abismo.[439]

Y me fuera imposible evaluar ni su magnitud, ni su altura; tampoco yo no podía conocer su origen.

Y yo lloré aún a esta vista:

“

> ¿Qué lugar tan terrible, que es difícil sondear los misterios?

---

[439] Se dijo para hacer comprender que “LA GUERRA CELESTIAL” continuará su curso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, convertido en el nuevo campo de batalla de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que utilizan las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” como sustitutos en sus obras de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Todos continúan hundiéndose en las profundidades de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

“

…”

Todos las suciedades y la marca de la “MUERTE” que el Arcángel MIGUEL había sustraído de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” e inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y que fueron la verdadera fuente responsable del estado de “CAOS” de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” toda entera, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, se habían multiplicado más allá de todas proporciones entre las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Todos estas suciedades y la marca de “MUERTE” fueron siempre presentes e inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Y la situación de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” fue peor que no lo se había hasta ahora.

Con el transcurso del tiempo, varias “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que se manifestaron en la existencia después de ABRAHAM, se destruirán, las que no lo serán, bastante estarán sujetos bajo el mismo yugo de la servidumbre que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” hacia las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Aunque estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” estuvieron sujetos bajo el mismo yugo de la servidumbre que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” hacia las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “LA FUERZA DIVINA” nunca había dejado de hablar con las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no pudiendo verlo.

En toda la confusión generada por el “alter ego de los nombres” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” utilizaron, ninguna criatura ya sean las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” o entonces las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, no podía hacer la diferencia entre:

- “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, y
- El “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que se había sustituido a la inocencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Es “LA FUERZA DIVINA” sola que abastecida la temperatura y la intensidad de la iluminación, es decir, la iluminación – “LA LUZ” que permite discernir lo que se conforma a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió –, que son necesarios para permitir de discernir esta diferencia, y todas las criaturas lo había enviado al olvido.

Asimismo, de las tareas que “LA FUERZA DIVINA” asigna a las “Criaturas ‘de TIERRA’

'ESPÍRITU←LUZ'" con el fin que elles puedan crecer en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" empantanadas dentro de "LA FATALIDAD" generada por la "TRAICIÓN" que se había cometido hacia "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, y que vinculó cualquier cosa en el malvado y perverso propósito de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", dirán a las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que es por estas tareas que las criaturas "SERVIRÁN" "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, indicando por allí su ignorancia sobre la Obra Santa y su origen así que sus entresijos.

Es así que las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y también las "Criaturas 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'", no pudieron hacer la diferencia entre "EL INFANTE" y el "SIRVIENTE", entre:

- La educación en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" en "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" y para que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE sea revelado y conocido dentro del atributo "NO DIVINO"; y
- La servidumbre hacia "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que se había sustituido a la inocencia de "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'".

¿Tienes alguna idea de la cantidad de trabajo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y “LA FUERZA DIVINA” realizaron dentro de “EL LUGAR SANTO”, de toda eternidad aún antes de que la Obra Santa fue el objeto de un proyecto?

¿Tienes alguna idea de la cantidad de trabajo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y “LA FUERZA DIVINA” abastecieron para realizar la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”?

¿Tienes alguna idea de la cantidad de trabajo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y “LA FUERZA DIVINA” abastecieron para planificar la Obra Santa en todos sus detalles y a partir de los productos de la única “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”?

¿Cree usted que con “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y “LA FUERZA DIVINA” a Su disposición, y ESTANDO SÍ MISMO SU PROPRIA POSESIÓN, entonces “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE tendrá una necesidad cualquiera de utilizar como “SIRVIENTES” las criaturas que están en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” y que no conocen ni siquiera cómo llegaron en la existencia?

¿Cree usted que es como “SIRVIENTES” que tomarás parte a la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”? ¡NO!

Le trabajo que “EL DIVINO” emprende de realizar no pertenece al “SIRVIENTE” que no tiene conocimiento de los propósitos para los cuales “EL DIVINO” lo habrá asignado este trabajo; el “SIRVIENTE” trabaja

para obtener un salario y espera una compensación, una reconocimiento, del trabajo que logró.

El “INFANTE” se creó en la existencia con el fin que puede crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y tomar parte y acceder al estado de felicidad indecible, de alegría inefable, y en un estado de equilibrio inconmensurable, que “EL DIVINO” eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”, y como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado, en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Es así que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE estableció de iluminar las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, con el fin que puedan comprender “LA PRIMERA LEY”, “LA PRIMERA REGLA DE LA EXISTENCIA”, “EL PRIMER MANDAMIENTO”

establecido por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y para que así las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” comprenden quiénes son y encuentran su plenitud.

Es así que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió el punto apropiado de convergencia bien definido en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y sobre el cual se estableció el “PROYECTO DEL DECÁLOGO”[440].

Con el transcurso del tiempo, los “ADONA’ÍM” en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, tienen conseguido para comprender que las condiciones se cumplieron para la manifestación en la existencia de

---

[440] Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre el origen de los Diez Mandamientos descritos en las Tabletas del Decálogo.

una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” potencial de redimir “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN” del “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Todo como la noticia había circulado en el caso de ABRAHAM, muchas de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, habiendo mantenido lazos de comunicación con sus hermanos que se habían sustraído de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” e inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, siempre pusieron estas últimas al corriente de las previsiones.

Es así que estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" plantearon sus miradas sobre la venida de este nueva "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'", con el objetivo de eliminarla inmediatamente después de su nacimiento; porque creían que se trataba de la venida del "REDENTOR".

Pero claro, no contaban con "LA FUERZA DIVINA" que intervendrá y manifestará en la existencia la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" que se había asociado con el "PROYECTO DEL DECÁLOGO". Esta "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" es aquella que se denomina: MOISÉS.

"LA GUERRA CELESTIAL" que había estallado desde aproximadamente 70 miles de millones de años al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" dentro del "Plano de la Cima", siempre continuó su curso en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía

Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" que, desde los primeros días después de la creación de la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", fue el nuevo campo de batalla de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", fiel a su "proyecto tenebroso" de tomar *"... quienquiera que fuera libre ..."* y ponerlo bajo su dependencia absoluta y para siempre, trayéndolo así a olvidar su plenitud y a olvidar "LA FUERZA DIVINA", no harán excepción con MOISÉS.

"LA FUERZA DIVINA" fue cerca de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" denominada MOISÉS, todo como ELLA lo fue cerca de ABRAHAM, y lo protegió a lo largo de los trabajos que logró, frustrando las

trampas que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” – también los ancianos de la creación que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, que aquellos allí que se habían inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” – posaron sobre el camino de MOISÉS.[441] No estando consciente de su propia plenitud, MOISÉS tampoco no sabía que es “LA FUERZA DIVINA” que le aconsejó y le educó, y frustró estas trampas.

Es así que con el transcurso del tiempo, el “PROYECTO DEL DECÁLOGO” se logró, con el fin

---

[441] Véase la conversación del 28 de junio de 2005, ver conversación del 08 de julio de 2006, y otras conversaciones posteriores, Aristide con MOISÉS.

que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se recuérdate de su plenitud y comprenden su verdadero estatus como “INFANTES” de “EL DIVINO”.

La “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” denominada MOISÉS, no había comprado “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN” del “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y su descendencia, y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” comprendieron que no se trataba del “REDENTOR”.

Una vez más, este era sólo cosa diferida para las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; pero esta vez, lo será de corta duración: aproximadamente mil años después de la realización del “PROYECTO DEL DECÁLOGO” a través de MOISÉS, la venida del verdadero “REDENTOR”, la

instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, se anunció.

“EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se había enviado al olvido mucho tiempo antes de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, siempre permaneció encerrado en las profundidades de los armarios de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de las “Criaturas ‛de TIERRA’ ‛ESPÍRITU←LUZ’”, y envuelto por las obras de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y los rituales y preceptos rígidos que se les impusieron no solamente por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, pero también por las “Criaturas ‛de TIERRA’ ‛ESPÍRITU←LUZ’” sí mismas hacia sus semejantes.

Todo como la noticia había circulado en los caso de ABRAHAM y de MOISÉS, muchas de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, habiendo mantenido lazos de comunicación con sus hermanos que se habían sustraído de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” e inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, siempre pusieron estas últimas al corriente de las previsiones.

Es así que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” siempre plantearon sus miradas sobre la venida de este nueva “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, con el objetivo de eliminarla

inmediatamente después de su nacimiento; porque ahora estuvieron seguros de que se trataba de la venida del "REDENTOR".

Es siempre a partir del mismo principio que hemos descrito anteriormente y concerniente a la venida de ENOC, que "LA FUERZA DIVINA" manifestará la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" y en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" en la cual viven las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", para realizar el "PROYECTO DE LA REDENCIÓN".

Esta instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'", manifestada en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO", se

denominará: CRISTO (JÉSUS CRISTO), y que significa “LA LUZ”[442].

---

[442] CRISTO ya había explicado esto a las criaturas humanas de varias maneras, de largo en amplia, en el “lenguaje espiritual” todo como en su propio “lenguaje no espiritual”, cuando les habló de los propósitos de la “LUZ” y por qué las “LUCES” se envían dentro del atributo “NO DIVINO”, diciendo por ejemplo (Juan 8:12):

“…

> *CRISTO los habló de nuevo, y dijo:*
>
> “…
>
> > *Yo soy la 'LUZ' del mundo; quienes que me sigue no caminará en la oscuridad, sino que tendrá la 'LUZ' de la vida.*
>
> …”
>
> *En esto, los fariseos le dijeron:*
>
> “…
>
> > *Rindes testimonio de usted; tu testimonio no es cierto.*
>
> …”
>
> *CRISTO los respondió:*
>
> “…

> *Aunque doy testimonio de mí mismo, mi testimonio es verdadero, porque sé de dónde vengo y hacia dónde voy; Pero no sabéis de dónde soy ni adónde voy.*
>
> *Juzgáis según la carne; No juzgo a nadie. Y si juzgo, mi juicio es cierto, porque no estoy solo; Pero el PADRE que me envió está conmigo.*
>
> *En su propia ley, también está escrito que el testimonio de dos personas es admisible. Testifico a mí mismo, y el PADRE que me envió me da testimonio también.*

…"

…"

O entonces cuando les dijo (Marcos 4:21):

"…

> *¿Acaso se trae una lámpara para ponerla debajo de un cajón o debajo de la cama?*
>
> *¿No es, por el contrario, para ponerla en la farola para que todos aquellos que entran y aquellos que salen ven su 'LUZ'?*
>
> *No hay nada escondido que no esté destinado a descubrirse; tampoco hay nada escondido que no esté destinado a ser revelado al gran día.*

Esta instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" es la séptima expresión en la existencia de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina". También es para esto que el número siete (7) se asigna a las "Criaturas 'de TIERRA' 'LUZ→LUZ'", en particular a CRISTO, y varias metáforas de esto también se utilizan para designar CRISTO; por

---

¡Si alguien tiene oídos para escuchar, que escuche!
…"

"*… una lámpara …*" se refiere a cualquier "ESCOGIDO" (es decir, cualquier "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ→LUZ'" quien trae un mensaje distinto, para expresar "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", con la misión de revelarlo de cierta manera a los "LLAMADOS" que son las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

"… aquellos *que entran y aquellos que salen* …" se refiere a las criaturas humanas que vienen en la existencia en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", o entonces dejan esta existencia.

ejemplo: El "*pequeño infante de siete días*" es una metáfora que se utiliza por ambas partes de los escritos sagrados para hacer referencia a aquél que pertenece a "EL DIVINO", o entonces para hacer referencia a CRISTO.

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" dotó el "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" de este instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" con propiedades las más poderosas que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" fijó para las "Criaturas 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" dentro del atributo "NO DIVINO" y con propiedades que son las de "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'".

CRISTO es así el “ESCOGIDO” de los “ESCOGIDOS”. Es para esto que se dirá del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de CRISTO, que es procedentes de una muy grande potencia y de una muy grande riqueza.

Como ya hemos indicado, será CRISTO – instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” manifestada en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” – que, a través de “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN” del “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, redimirá este “CONTRATO DE LA MUERTE” y pondrá fin a las penalizaciones asociadas con la transgresión de los términos del “CONTRATO DE LA MUERTE”.

Todo como la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN”, que es el producto de la instancia “PRINCIPAL” del modelo

de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", se creó en la existencia para enderezar la deficiencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que tomó su asiento en "LA SEDE DEL INTELECTO" del Arcángel MIGUEL y que es el producto de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", asimismo, es CRISTO que enderezará así la deficiencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que tomó su asiento en "LA SEDE DEL INTELECTO" de la instancia "PRINCIPAL" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y todos sus descendientes.

Es CRISTO quien entonces sacará "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" del olvido y de las profundidades de los armarios de "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de las "Criaturas 'de TIERRA'

'ESPÍRITU←LUZ'", desmantelando las cadenas de la ignorancia, derrocando los muros altos de las tinieblas dentro de las cuales las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" – también las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE mantuvo al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", que sus hermanos que se habían inmergido en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" – habían encerrado "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", rompiendo los cerrojos de las puertas fortificadas del "Velo Espiritual del ORGULLO".

ÉL revelará a las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", a través de muchas parábolas,

“EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y los propósitos de la Obra Santa. ÉL también revelará la naturaleza de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y su “proyecto tenebroso” de tomar *“… quienquiera que fuera libre …”* y ponerlo bajo su dependencia absoluta y para siempre, trayéndolo así a olvidar su plenitud y a olvidar “LA FUERZA DIVINA”.

Al redimir así este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, CRISTO tomará los términos de recompra de “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN”, es decir: sufrirá la “Muerte Subjetiva”, que es la “MUERTE” prematura del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” como el Arcángel MIGUEL lo estableció dentro de los términos de su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado, creyendo que esto debería ser

así “LA VERDADERA MUERTE” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que CRISTO puso en libertad las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, les habiendo liberado todas de la servidumbre absoluta hacia estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Sin embargo, la estela de destrucción que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ancianos de la creación representarse a sí mismos como si fuesen “dioses”, produjeron en la Obra Santa ya fue tan amplia que no se cerrará en cualquier momento pronto. Las heridas y las consecuencias desafortunadas de este servidumbre absoluta permanecieron ancladas dentro de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que incluso en estos días de hoy, y en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, continúan a servir

y a dar las alabanzas a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Las propiedades de todo “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’”, en particular las del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, son idénticas a las de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Es así que: después de que CRISTO logró el “PROYECTO DE LA REDENCIÓN” por el cual “LA FUERZA DIVINA” lo había manifestado en la existencia entre las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, ÉL dejará la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo” y entrará en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio

'CELESTIAL' de Energía Específica" dentro del "Plano de la Cima", y habiendo comprado el "CONTRATO DE LA MUERTE" que se había amañado contra la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", CRISTO también liberó "El ALTAR del 'DIVINO'" en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente del "SHEKINAH" de la "situación de rehenes" en la cual se había colocado por el Arcángel MIGUEL como entonces solo vaso intermediario capaz de entrar en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente del "SHEKINAH".

Es así que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, mediante "LA FUERZA DIVINA" había coronado CRISTO como solo vaso intermediario entre "El ALTAR del 'DIVINO'" en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente del

“SHEKINAH” y el resto de las criaturas; CRISTO sí mismo es una semilla de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está dentro del “SHEKINAH”.

Es así que como solo vaso intermediario entre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” y el resto de las criaturas, CRISTO recibió la autoridad para manejar todas las instrucciones que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA”, manifiesto dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está dentro del “SHEKINAH”, y este fue así el fin de la recreación para las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que la designación de “Señor” también se retiró al Arcángel MIGUEL, y se dio a CRISTO.

Es así que la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” manifestada a partir del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de CRISTO y representada por esta

nueva "formación espiritual específica" de ocho "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" más un "Cuerpo 'LUZ←LUZ'", también se denominará "LA IGLESIA DEL CRISTO", o aún "LA IGLESIA DE LA LUZ", o aún: "LA IGLESIA 'CELESTIAL' DEL CRISTO".

Como ya hemos indicado, es la manifestación de una metáfora de "LA IGLESIA 'CELESTIAL' DEL CRISTO" así constituida por esta "formación espiritual específica" que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE decidió expresar una última veces en este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" en el cual viven las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", antes de que se levante completamente el DÍA designado para la restauración de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" y de todos los otros "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica" dentro del estado

de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Este DÍA designada se amanece en el horizonte, también es para esto que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE te envió este “LIBRO DE LA FORMACIÓN”, para que puedas comprender quién eres y que actúes en consecuencia a usted.

Este será un DÍA terrible para las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” porque éstas que se habían sustraído de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” e inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, serán borrados de la existencia, a la vista de todos, y ninguna engaño de salvamento no podrá ser utilizada por aquellos allí que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al

“Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. Lo mismo ocurrirá con todas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que las hayan seguido en su indigencia.

CAPÍTULO 183,
LA "CRIATURA 'DE TIERRA' 'LUZ←LUZ'" MANIFESTADA DENTRO DEL PRIMER
"DOMINIO DE HABITACIÓN 'DE TIERRA' DE ENERGÍA ESPECÍFICA"

CAPÍTULO 184, CONCLUSIÓN

El atributo “NO DIVINO” es por definición “NO DIVINO”, y como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, no abastece las condiciones de “EL DIVINO” que son propias para expresar el “Estado Divino ‘DIVINO’”.

¿Cómo, con qué, y con qué elementos, describirás lo que está fuera y por encima tu porción en el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, cuando usted no puede ni

siquiera comprender lo que forma parte de tu porción en el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”?[443]

---

[443] Al ejemplo del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que llevas:

- ¿Por qué la columna vertebral incluye entre otros: 7 vértebras cervicales, 12 vértebras dorsales, 5 vértebras lumbares, 5 vértebras sacras, 5 vértebras coccygeal?
- ¿Por qué el cuello tiene 7 vértebras?
- ¿Por qué tiene 2 manos y cada una tiene 5 dedos trabajando de acuerdo? La “mano” es el símbolo de lo que permitirá realizar tareas bien definidas: ¿Cuál es el simbolismo de una “mano” con cinco dedos? ¿Cuál es la relación con “LA FUERZA DIVINA” (quien también se conoce por la designación de “LA MANO DEL DIVINO”)?
- ¿Por qué cada mano consiste en 27 huesos, haciendo un total de 54 huesos para ambas manos? ¿Cuál es la relación con las 52 “Regiones de Equilibrio Divina” no redundantes en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”?
- ¿Por qué el tórax está compuesto por 12 vértebras dorsales y 12 parejas de costillas? ¿Cuál es la relación con las 12 “Regiones de Equilibrio Divina” redundantes en la

"CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina"?

- ¿Por qué el tarso de tu pie está compuesto por 7 huesos? ¿Cuál es su relación con el "PELDAÑO" del "TRONO" en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina"?
- ¿Por qué la autoregeneración de algunas constituyentes del "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" se completó cada 7 años?
- ¿Por qué un adulto que tiene todos sus dientes adultos, debería tener un total de 32 dientes? ¿Cuál es la relación con el primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" – es decir, el astro lunar – y con la "Segunda Órbita del MUY LUMINOSO"? ¿Por qué estos incluyen 8 incisivos (incluyendo cuatro superiores y cuatro inferiores), 4 caninos (incluyendo dos superiores y dos inferiores), 8 premolares (incluyendo cuatro superiores y cuatro inferiores), y 12 molares (incluyendo seis en la parte superior y seis abajo)?

¿Por qué estos números y por qué están en correspondencia con los de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", con su movimiento complet, y con sus "Regiones de Equilibrio Divina"?

"EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE trasciende toda realidad del atributo "NO DIVINO", y de toda eternidad ÉL se santificó de cualquier equivalencia o semejanza y ÉL lo permanecerá para siempre; ni siquiera CRISTO, y menos aún el Arcángel MIGUEL, no se asemeja a ÉL. Todo lo que se produce en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO", "APARTE DE MÍ MISMO", como "EL DIVINO" lo había denominado en "PENSAMIENTOS" – es decir, como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo había denominado – es "OTRO QUE 'EL DIVINO'".

Los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'" no son suficientes para poder describir los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU→LUZ'" que ellos mismos no son suficientes para poder describir los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'" que ellos mismos no son suficientes

para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ→DIOS’” que ellos mismos no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’” que ellos mismos no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS→DIVINO’” que a su vez no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘DIVINO’”.

Es para esto que para las manifestaciones de metáforas de las cinco “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”, y que están y que se expresarán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, “EL DIVINO” no se puede decir; ÉL no puede ser traducido por las palabras, debido a su carácter intenso, extraño, extraordinario que no puede ser expresado por elementos de los

cinco primeros subconjuntos de “LA RAZÓN” y que no son elementos de “LA RAZÓN ‘DIVINO’”.

Para todas estas criaturas que se producen en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, “EL DIVINO” está y permanecerá “LO INDICIBLE”, “LO INCOMPRENSIBLE”.

La verdadero imagen concreta y viviente de “EL DIVINO”, que se creó por “EL DIVINO” dentro del “DOMINIO DIVINO” y que se manifiesta dentro del atributo “NO DIVINO”, es “LA FUERZA DIVINA”; y es de “LA FUERZA DIVINA” que todo lo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó para ser manifestado en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, recibió imagen.

Es por todas las imágenes concretas y vivientes, todas imágenes de “LA FUERZA DIVINA”, que están y que serán las manifestaciones de las metáforas de las

"RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que ya existen dentro del "CUERPO DIVINO", de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA", de sus aspectos y cualidades esenciales, y de sus siete "Partículas Divina" constituyentes, y que serán, para el atributo "NO DIVINO", los valores y atributos de "EL DIVINO", que las manifestaciones de las metáforas de estas cinco "FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA" que se expresarán en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO", deben discernir la manera que se presente "EL DIVINO" que no pueda ser aprehendida y es escurridizo en el "NO DIVINO" que no tendrá "LA RAZÓN 'DIVINO'".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" y "LA FUERZA DIVINE" van de pareja y son conjuntos y no pueden ser expresados de manera comprensible por elementos de los tres primeros

subconjuntos de “LA RAZÓN”. Es para querer representar esta pareja indivisible de “EL DIVINO” que las partes constituyentes de los “Vestidos ‘de TIERRA’ Subjetivo” de las criaturas que están en la existencia en el atributo “NO DIVINO”, y que son metáforas de la pareja divina, también van de pareja. Esto es lo mismo con la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” cuyas partes constituyentes son metáforas, de la pareja divina, representadas en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”. Es un poco como para representar un objeto indivisible que se encuentra en un espacio de siete dimensiones, por una proyección limitada y divisible que se encuentra en un espacio de dos o tres dimensiones.

Es así que ninguna criatura producida en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, desde la realización del atributo “NO DIVINO” y todo lo que

este atributo “NO DIVINO” contiene, no conoció “EL DIVINO”; sólo aquellos que le complacen y que ÉL “envía”, por sustitución analógica utilizando las imágenes concretas y vivientes, dentro del atributo “NO DIVINO” con algunas conocimiento específicos para servir de “LUZ” a las otras criaturas en la existencia en este atributo “NO DIVINO”, revelándoles lo que existe desde el comienzo, pudieron reconstituir una parte de Su semejanza a partir de los elementos de “LA RAZÓN” que estaban restringidos.

“EL DIVINO” ES ÚNICO, ES EL SÓLO SER SANTO, EL SÓLO SER PURO Y JUSTO, Y EL SÓLO QUE ES DIGNO DE CONFIANZA.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” es “IMPRESIONANTE”; todo como la Obra Santa que ÉL diseñó, para aquellos que logran a

comprender aunque sólo sea una ínfima parte de esta Obra Santa que “EL DIVINO” emprendió realizar dentro del atributo “NO DIVINO”.

No hay palabras que permitan describir “LA FUERZA DIVINA” y cualquiera que blasfemará contra “LA FUERZA DIVINA” recibirá “LA VERDADERA MUERTE”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó toda la Obra Santa en la “PUREZA” ABSOLUTA, para que las entidades creadas dentro de esta Obra Santa crecen en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y coexisten en la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Las nociones de partículas, magnitud, dimensionamiento, mensurabilidad, etc… que hemos utilizado a lo largo de este “LIBRO DE LA FORMACIÓN”, se han expresado utilizando los

elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” con el fin de manifestar las metáforas de los conceptos que no pueden aún ser expresados en la existencia, porque las condiciones que permitan hacerlo aún no se cumplen.

Es para esto que utilizando estas nociones que se han expresado utilizando los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, la Obra Santa, que se manifiesta en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” por “LA FUERZA DIVINA”, se ve desde dos ángulos:

1. Desde el interior del atributo “NO DIVINO”, por las criaturas de “EL DIVINO”; estas criaturas que están en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Las dimensiones del atributo “NO DIVINO” aparecen ilimitados a la escala de las criaturas de “EL DIVINO”, y es a partir de la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” dentro del atributo “NO DIVINO” que “LA FUERZA DIVINA” realizará la Obra Santa en una escala que será de varias miles de millones de veces mayor que la de la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica”.

2. Fuera del atributo “NO DIVINO”, por “EL OJO DEL DIVINO”.

Porque “EL DOMINIO DIVINO” es ilimitado, las dimensiones del atributo “NO DIVINO” se delinean dentro del “DOMINIO DIVINO” y es así que el atributo “NO DIVINO” sigue siendo así siempre semejante a un átomo, a un punto

muy pequeño, dentro del “DOMINIO DIVINO”.

Es el solo átomo del “DOMINIO DIVINO” que “LA FUERZA DIVINA” manifestó a través de la primera “ECLIPSE” de las “Partículas Divina Generadora” por las “Partículas Divina Formadora”.

Es el único átomo del “DOMINIO DIVINO”, dentro del cual la oscuridad está presente. Todos los otros átomos del “DOMINIO DIVINO” producen “LA LUZ” y se iluminan desde el interior como desde el exterior: “EL DOMINIO DIVINO” en su totalidad es sólo “LUZ PURA” y esta “LUZ PURA” produce la “LUZ PURA” y pasa instantáneamente a través de varias de estar.

Es en este único átomo del “DOMINIO DIVINO”, es decir, dentro del atributo “NO DIVINO”, que “LA FUERZA DIVINA” realizó la Obra Santa; y las criaturas que están en la existencia en este atributo “NO DIVINO” son similares a las “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica”.

En el atributo “NO DIVINO”, todos los productos de las actividades seleccionadas de la Obra Santa, que “LA FUERZA DIVINA” realizó en la existencia, utilizando los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, son todos importantes; ninguno es más importante que los otros, ninguno es menos importante que los otros, pero se complementan en los unos a otros en la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, para expresar en diferentes formas la

realización suprema de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Esta realización suprema, verdadero obra maestra de la ingeniería divina, que coronó, honró, dio pre-eminencia, y glorificó los trabajos de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y de “LA FUERZA DIVINA”, se caracteriza por una configuración dentro de un movimiento y por un estado de equilibrio que se obtiene a partir del movimiento, y define así “EL SISTEMA DE REFERENCIA DE LA CREACIÓN”.

El movimiento se describe por las siete “Partículas Divina” constituyentes de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” – de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora”, cada una en “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” sincronizado con el movimiento de la

"Partícula Divina Generadora" y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo – que aseguro el "ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO", el "ESTADO DE ARMONÍA SUPREMA", de "EL DIVINO" dentro de todas las regiones de su "SER" ilimitado.

El "ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO" obtenida a partir de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" es un estado de felicidad indecible, un estado de alegría inefable, y en un estado de equilibrio inconmensurable.

"EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE consolidó la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" en sí mismo, y sobre todas las "Partículas Divina" constituyentes del "CUERPO DIVINO" que es ilimitado; es para esto que en el "Lenguaje 'ESPIRITUAL' Específico", la

“CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” se denominará: “LA CARA DEL DIVINO”, “EL ROSTRO DEL DIVINO” – es decir, lo que se ve mucho y que es una expresión de “EL DIVINO”.

Aquel que vio y comprendió por discernimiento la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, aquél allí vio “LA CARA DEL DIVINO”.[444]

De todas las criaturas que “LA FUERZA DIVINA” produjo en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” en el pasado y hasta en estos días de hoy, sólo CRISTO tuvo conocimiento de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y de su manifestación dentro del

---

444 Véase la visión del 18 Aout, 2005. Aristide y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante de “LA FUERZA DIVINA”.

atributo “NO DIVINO”. Si CRISTO no lo reveló antes, es porque el DÍA designado aún no había llegado.

Este DÍA designado para la restauración del estado de “ARMONÍA” entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE con este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual viven las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y también con todos los otros “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” inacabados y dentro de los cuales se enceran otros “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, está ahora en el horizonte.

Como ya hemos indicado, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a su creación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” se marchitará y “LA

SEDE DEL INTELECTO”, dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, se dormirá en el olvido (o aún la ignorancia) de “El ALTAR del ‘DIVINO’” cuyo esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” cubre.

A causa del daño que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” sufrió, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no tiene más en ella la agudeza de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y “LA SEDE DEL INTELECTO”, dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, si no se despierta tan pronto que posible, se quedará en el olvido (o aún la ignorancia) de “El ALTAR del ‘DIVINO’” cuyo esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” cubre,

hasta la "Muerte Subjetiva".[445] Después de esta "Muerte Subjetiva", "LA SEDE DEL INTELECTO", dentro de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", se despertará únicamente para conocer "LA VERDADERA MUERTE".[446]

---

[445] Es para esto que se dice de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que:

"…

> *Está vacío de su propio conocimiento que el "pobre" apareció en la existencia en este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", también vacío busca salir de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".*

…"

[446] Es para esto que se dice:

"…

> *Muchos de aquellos que duermen en el polvo de la tierra se despertarán, unos para vida eterna, y otros para vergüenza y confusión perpetua.*

…"

El "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", y por consiguiente el desorden organizado y orquestado por las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", se llegaron a existir porque las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" habían enviado al olvido "LA VOZ INALTERABLE" y así ellas no pudieron discernir y conocer "AQUÉL" de que procedan y que les permaneció invisible e inaprehensible e inconcebible por los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'": "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

"LA FATALIDAD" generada por la "TRAICIÓN" que se había cometido hacia "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, no solamente vinculó cualquier cosa en el

lienzo del malvado y perverso propósito de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían hecho crecer en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que se convirtió en parte integrante de su naturaleza, pero también encerró cualquier cosa en el “Velo Espiritual del ORGULLO”, destruyendo todas semillas de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado para ser manifestadas en la existencia por transformación recursivas; cada criatura en la existencia en este “Velo Espiritual del ORGULLO” buscando a satisfacer la “gloria de sí mismo”, y a expensas de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

En todo momento, desde la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, y con el propósito de querer justificar el desastre en el cual ellas hundieron la Obra Santa, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, también las que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, que las que están en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y tienen siempre sus discípulos al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” hasta ahora días, no dudarán en “hacerte tragar serpientes venenosas” todos vivientes.[447]

---

[447] Recuérdate el cuaderno de “LA SABIDURÍA DIVINA” hacia Sus INFANTES, y que se mencionó en estos términos:
“…

Manténgase en guardia con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, sepa que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE les retiró Su confianza; escuchar “LA VOZ INALTERABLE” y

---

> *Si estás en la mesa con un hombre poderoso, ten cuidado al quién está frente a ti.*
>
> *¡Ponte un cuchillo en la garganta si eres un glotón!*
>
> *¡No codician su buena comida! Después de todo, es una comida decepcionante.*
>
> *No te fatiga no para adquirir la riqueza, deja de pensar en ella.*
>
> *Tus miradas se apenas planteados sobre ella que haya desaparecido. ¡Porque ella sabe cómo hacerse alas! Como un águila volará hacia los cielos.*
>
> *No comas el pan del hombre con los ojos malvados y no codicias sus buenos platos; Porque él es como alguien que ya tomó su decisión; “come y bebe”, te dijo, pero su corazón no está contigo.*
>
> *El bocado que acabas de tragar, lo vomitarás y toda tu bondad habrá estado en pura pérdida.*

...”

tenga una confianza absoluta en un solo SER: “EL DIVINO”.

A partir del instante donde “LA VOZ INALTERABLE” se escucha, entonces “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se hará manifiesto, y cada criatura en la existencia en este “Velo Espiritual del ORGULLO” y quien escuchará “LA VOZ INALTERABLE”, se librará del “vestido de la ignorancia”. Es así que “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” dejará de existir dentro de cada criatura en la existencia y que seleccionará de andar con “LA FUERZA DIVINA” como compañera de viaje.

De hecho, sola “LA FUERZA DIVINA” tiene y aseguro la guardia del conocimiento de los entresijos de la Obra Santa – es decir, lo que justificó y fue en el origen de la Obra Santa en la cual las manifestaciones

dentro del atributo “NO DIVINO”, de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO” eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”, se llamarán a la existencia: el “quién”, “qué”, y “por qué”, que representará el conjunto de las entradas de la Obra Santa, y el “cuándo”, “dónde” y “cómo” que representará el conjunto de las salidas de la Obra Santa.

Así, cualquier criatura que habrá elegido recibir, de “LA FUERZA DIVINA”, el conocimiento de los entresijos de la Obra Santa, y desarrollará en ella “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se deriva, será verdaderamente libre, ya no estará sujeto a la ignorancia, y no cometerá ninguna transgresión de las leyes y de las reglas que se establecieron para la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Porque el mero hecho de adquirir el conocimiento de los entresijos de la Obra Santa, rompe instantáneamente las cadenas de la ignorancia. Y una vez que las cadenas de la ignorancia se rompen por la adquisición del conocimiento de los entresijos de la Obra Santa, entonces se sale instantáneamente del “Velo Espiritual del ORGULLO” y percibe “EL SOL DE LA VERDAD” que brilla siempre fuera y por encima de esta niebla de la ignorancia. Una vez en el exterior, cuando le mire el “Velo Espiritual del ORGULLO” y lo que se encuentra en este “Velo Espiritual del ORGULLO”, en el ejemplo del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual viven las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, verás que es semejante a una fosa de excrementos y vais a mantenerlos lejos de tal cosa.

Quien cometa no sería más que una transgresión, está sujeto a la ignorancia (a la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”), y por consiguiente éste no es libre: es el esclavo de la ignorancia.

Tal como es de la ignorancia en una persona: a partir del instante donde esta persona adquiere los conocimientos, entonces se disipa por sí mismo su ignorancia; todo como al Primer Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, lo que se denominó “LA OBSCURIDAD” se disipó delante de la manifestación de “LA LUZ” para dar lugar a lo que se denominó “EL DÍA”, de la misma forma la deficiencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se disipa igualmente delante de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Toda criatura que eligió nutrirse de los “frutos” del árbol que está en el “SUR” y a partir del cual las

"Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" habían encontrado su felicidad y su estado de alegría, que este sean éstas que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE mantuvo al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" o entonces aquellas que se inmergieron en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", quedará atrapado en los conflictos de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y permanecerá en la fosa de excrementos.[448]

---

[448] Recuerde la recomendación que CRISTO, cuando vivía aún en este mundo de la Tierra, le había dado diciendo:

"…

> *Si aquellos que te guían dicen: he aquí, el "Reino de DIOS" está en el Cielo, entonces los pájaros del Cielo te alcanzarán*

Todo como era necesario completar “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” por los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” para poder describir los conceptos que no eran aprehensible por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, de la misma forma será necesario completar “LA RAZÓN ‘LUZ’” por los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’” para describir los conceptos que permitirán a las criaturas que están en la existencia

---

> *Si te dicen: está en el mar, entonces los peces te precederán;*
> *Pero el “Reino de DIOS” está dentro de ti y está fuera de ti.*
> *Cuando te conocerás, serás conocido y sabrás que eres el hijo del PADRE que está viviente; Pero si no te conoces, entonces estará en una indigencia, y será el indigencia.*

…”

dentro del atributo “NO DIVINO”, de crecer un poco más en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.[449]

Para lograrlo, es necesario borrar el desastre de “LA FATALIDAD” en la cual la Obra Santa se hundió, lo que así marcará el fin de esta “Segunda Fase” de la Obra Santa, y de nuevo poner en marcha los trabajos que se habían interrumpido por el crimen premeditado que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían cometido contra su prójimo – la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

---

[449] Usted bien puede comprender estas cosas por analogía a los conceptos de los números racionales, de los números irracionales, y de los números reales que ya son familiares para usted.

Un número real es un elemento del conjunto de los números racionales “completado” por el conjunto de los números irrationnels.

He aquí que se amanece en el horizonte el tiempo del fin de esta “Segunda Fase” de la Obra Santa, y todo como en el pasado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había enviado ENOC y muchos otros “HIJOS DE LA LUZ” para prevenir las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el fin que ellas puedan escapar de los diferentes cataclismos, de la misma forma ÉL envió un otro “HIJO DE LA LUZ” para anunciarles que el tiempo del fin se amanece en el horizonte, y también para explicarles lo que existe desde el comienzo, con el fin que estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se despierten de su sueño.

Todo como los “HIJOS DE LA LUZ” que se habían enviado antes de él por el pasado con el fin de ayudar a enderezar la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, habían sufrido la cólera de aquellos

que quisieron preservar la ignorancia, de la misma forma este “HIJO DE LA LUZ” sufrió la cólera de estos últimos; pero “LA FUERZA DIVINA” protegió Su “HIJO” y lo educó en “LA PUREZA” y ELLA le mostró lo que es desde el comienzo, y es debido a ELLA que este “LIBRO DE LA FORMACIÓN” llegó a la existencia.

He aquí por lo tanto que “LIBRO DE LA FORMACIÓN” está abierto de par en par, y es para que se cumpla la profecía que se había pronunciado a través de Daniel[450], que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro

---

[450] Es así que Daniel había interpretado la visión que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE le había hecho parvenir, diciendo:

“…

> *Muchos de aquellos que duermen en el polvo de la tierra se despertarán, unos para vida eterna, y otros para vergüenza y confusión perpetua.*

PADRE te envía (a cualquier criatura humana viviente en este mundo terrestre) este "LIBRO DE LA FORMACIÓN", y los conocimientos que se inscriben: para que puedas comprender quién eres y cómo es lo

---

> *Los entendidos resplandecerán como el resplandor del firmamento; y los que enseñan la justicia a la multitud, como las estrellas a perpetua eternidad.*
>
> *Pero tú, Daniel, cierra las palabras y sella el libro hasta el tiempo del fin. Muchos correrán de aquí para allá, y la ciencia se aumentará.*
>
> …
>
> *Anda, Daniel, pues estas palabras están cerradas y selladas hasta el tiempo del fin. Muchos serán limpios, y emblanquecidos y purificados; los impíos procederán impíamente, y ninguno de los impíos entenderá, pero los entendidos comprenderán.*

…"

"*… aquellos que duermen en el polvo de la tierra …*" se refiere a las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que olvidaron su plenitud y cuyos "Cuerpos 'ESPÍRITU←LUZ'" se *duermen* en la ignorancia dentro de su "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo", no sabiendo que deben restablecer el TABERNÁCULO dentro de ellas.

que llegaste a la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Porque el quién no habrá comprendido cómo es lo que llegó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, no comprenderá cómo es lo que irá. Quién no conoce la Obra de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y las realizaciones de “LA FUERZA DIVINA”, está en la indigencia absoluto y no se conoce a sí mismo. ¿Aquel que no se conoce a sí mismo, quién lo reconocerá?

Es sólo cuando te conocerás a usted, que serás conocido, y sabrás que “EL DIVINO”, IHVH es verdaderamente tu PADRE y que tú eres su verdadero “INFANTE”. Si no te conoces a usted, entonces estás en la indigencia y te denominas un “pobre”, un

borracho que no tiene sed, porque ciega en su "corazón" y no ve.

Algunas partes de estos conocimientos ya se habían transmitido en diferentes formas por los "ESCOGIDOS", los Profetas y otros que los seguían, para que muchos se eduquen en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" y para que las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" puedan restablecer la única expresión de "LA UNIÓN" que se define por su "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'", como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó, y que en consecuencia con una felicidad indecible, con gloria, honor, y con gracia, que puedan producir abundantes "frutos" como "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE lo quiso desde el comienzo.

La enseñanza contenido en este "LIBRO DE LA FORMACIÓN" es el mismo que la que "LA FUERZA

DIVINA" dio a CRISTO para realizar el "PROYECTO DE LA REDENCIÓN" y que CRISTO transmitió en parábolas a sus discípulos y a las criaturas humanas.[451] ¡Sí! Es "LA FUERZA DIVINA" que vistió

---

[451] CRISTO, cuando vivía aún en este mundo de la Tierra, había también recibido esta enseñanza de "LA FUERZA DIVINA". Fue entonces que ÉL se había empezado a enseñarle y durante el curso de las enseñanzas que dio a las criaturas humanas, ÉL había dicho:

"…

> *Que aquél que busca no deja de buscar hasta que encuentra; cuando lo encuentrará, se preocupará; cuando se perocupará, él admirará, y él ¡comprenderá el universo!*

…"

Cuando sus discípulos le preguntaron: *"Cuéntanos, ¿cómo sucederá nuestro fin?"*. Entonces CRISTO les había respondido refiriéndose a "EL DIVINO", diciendo:

"…

> *¿Has descubierto el comienzo que usted busca el final? Porque donde está el comienzo, allí será el final. Feliz aquél que se tendrá en el comienzo: él conocerá el fin y no probará la muerte.*

CRISTO del “VESTIDO DE LUZ RESPLANDECIENTE”.

Por esta enseñanza, todas las cadenas de la ignorancia se derrotaron, los vínculos de la servidumbre se rompieron, los muros altos de las tinieblas se derrocaron y las cerraduras de las puertas fortificadas del “Velo Espiritual del ORGULLO” se rompieron.

Ya, nutrirte de esta enseñanza y aniquila las obras de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, vomita los de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Ustedes, como “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, poseen más que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Ellas habían

---

…”

recibido la tarea de facilitar tu educación con respecto al desarrollo de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”[452] y ellas abusaron de este confianza que

---

[452] Al ejemplo las enseñanzas (y de las explicaciones) que se le dieron en la sección de las anotaciones y sobre entre otros la tarjeta de visita de “LA SABIDURÍA DIVINA”, el elogio de “LA SABIDURÍA DIVINA”, la máxima “LA SABIDURÍA DIVINA”, y las parábolas.

Si no ecompriendes estas cosas, que son parte de los elementos de la "cordura", te quedarás dormida y dormirás en el lecho de la ignorancia, y luego:

Si no ecompriendes tales cosas, que forman parte de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, te permanecerás dormida y dormirás en el lecho de la ignorancia, y entonces:

- ¿Cómo crecerás en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y así lograr para discernir “EL DIVINO” que se manifiesta por metáforas todo alrededor de ti, entre vosotros, y en vosotros?
- ¿Cómo lograrás tu plenitud y comprenderás “LA LUZ” que se esconde en la “LUZ”?
- ¿Cómo tomarás parte y accederás al estado de felicidad indecible, de alegría inefable, y en un estado de equilibrio inconmensurable, que “EL DIVINO” eligió de compartir con el

se les dio y usted mantuvieron bajo el yugo de la servidumbre absoluta hacia ellas.

Deje de correr tras las cosas que están muertas y nutrirte de su “frutos”, sino más bien siga la dirección que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió para ti y dirígete hacia tu plenitud, dirígete hacia “EL PRIMER” – “EL DIVINO”.

Si una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vendría a decirles que tiene los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, entonces asegúrese de que los ha robado.

No es porque arrastre con ustedes el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que es un gálibo que debéis baje los brazos. Cristo luchó por ti y te dio tu libertad

---

atributo “NO DIVINO”, y como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado?

comprando “EL CONTRATO DE LA MUERTE” amañado que estuviste agregado, mientras nunca baje los brazos para la continuación y trabajes para restablecer el TABERNÁCULO que está en ti, porque el DÍA del fin está en el horizonte.

Que “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que había plagado en “LA HUESTE CELESTIAL” y que habrás vomitado de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, nunca más elija casa en ti.

Una vez que en toda conciencia lo habrás vomitado de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, no refuerces lo que te podrá hacer tropezar, sino que trabajarás para elevar el grado de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e

inmediato alrededor de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Aplicarte para desarrollar una comprensión profunda de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” – “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” – Y ejercita tu inteligencia tanto de día como de noche para “RAZONAR”, para meditar y reflexionar sobre sus secretos con el fin de nutrirte únicamente con sus “frutos” como “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lo quiso.

Medita sobre la verdad siguiente:

> *El astro solar que ves cada día brillando por encima de ti, se proteja los ojos cuando se encuentra en la proximidad del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL*

> *ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – para que su estructura a él, astro solar, no sea destruido por la potencia de la radiación luminosa que emana directamente del "SHEKINAH"; "EL SHEKINAH" sí mismo es semejante a una "chispa" de "LA LUZ DIVINA".*

Entonces, que es el astro solar en relación con "LA LUZ DIVINA", es decir, en relación con el "DIVINO"? Delante de "EL DIVINO", el astro solar es OBSCURIDAD.

A partir de esto, comprenderás entonces por qué éstas de las criaturas en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO", que la porción en el "Dominio de los 'PENSAMIENTOS'" está delineada por los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'", y que se tomó en consideración a sí mismos como si fuesen "dioses", recibieron el calificativo de "dioses de la

obscuridad”, en todos los sentido de la palabra “obscuridad”. Incluso “LA LUZ DEL ‘NO DIVINO’” y que se creó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, los “dioses de la obscuridad” no lo conocieron.

Medita sobre esta “LUZ DIVINA” delante de la cual el astro solar es OBSCURIDAD; esta “LUZ DIVINA” que por sí mismo y en sí misma produce y contiene “LA LUZ DIVINA”; esta “LUZ DIVINA” que nada puede contener sino sí misma, esta “LUZ DIVINA” que no se creó pero que siempre existió por sí misma, esta “LUZ DIVINA” que no tenía comienzo ni fin.

¿Qué es la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, o entonces la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, o entonces la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” en relación con el

"DIVINO"? Menos que un zepto[453]-organismo, es decir, inexistente. Si no sois conscientes de que estáis en la existencia dentro de una manifestación de una metáfora de "EL ÁTOMO DEL DIVINO", mientras, ¿quién os conocerá? Miren a las hormigas en el suelo, consideren los microorganismos, y comprendan por discernimiento cómo es lo que sois vistos por "EL OJO DEL DIVINO". ¿Por qué entonces te enorgulleces cuando ni siquiera existes?

---

453 Indicaciones del sistema métrico

milli	m	1000^{-1}	10^{-3}	Milésimo
micro	µ	1000^{-2}	10^{-6}	Millonésima
nano	n	1000^{-3}	10^{-9}	Mil millonésima
pico	p	1000^{-4}	10^{-12}	Billonésima
femto	f	1000^{-5}	10^{-15}	Mil billonésima
atto	a	1000^{-6}	10^{-18}	Trillionésima
zepto	z	1000^{-7}	10^{-21}	Mil trillionésima

Si no llega a comprender las manifestaciones de las metáforas del contenido de “EL ÁTOMO DEL DIVINO” – lo infinitamente pequeño, insecable y homogéneo, viviente, y constituyente, con otros elementos de la misma naturaleza y con el cual entra en combinación, lo que se denomina: la “SUSTANCIA DIVINA” – y que se manifestaron todo a su alrededor, entre vosotros y dentro de vosotros, por “LA FUERZA DIVINA”, es lo que es “SUSTANCIA DIVINA” que está compuesta de una infinidad de estos “ÁTOMOS DEL DIVINO” que están en interacción con otros elementos de misma naturaleza, que están bien más allá de los elementos combinados de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, y que se encuentran fuera del atributo “NO DIVINO” y que no son accesibles para ti, que comprenderás? ¡NO!

Si te nutres de los “frutos” del árbol que está en el “SUR” y que están ahora los “frutos” de “LA FATALIDAD” generada por la “TRAICIÓN” que se había cometido hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, y que vinculó cualquier cosa en el lienzo del malvado y perverso propósito de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, ¿vendrás a conocer “EL DIVINO” y a compartir con ÉL, la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y en un estado de equilibrio inconmensurable que en se derivan, como ÉL lo quiso? ¡NO!

Todos aquellos que se nutrieron de los “frutos” del árbol que está en el “SUR” permanecieron vincular en el lienzo de “LA FATALIDAD” y de su propósito

malvado y perverso de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y como las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” lo habían planeado a través del “CONTRATO DE LA MUERTE” que se había amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “*... quienquiera que fuera libre ...*” entre todas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” e incluso las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que precedieron CRISTO, fue sometido a la jerarquía existente de comunicación con “EL DIVINO”, que hasta aquí ya se había establecido a través del “SHEKINAH” y a través de la cual todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivan de su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Todos aquellos que se nutrieron de los “frutos” del árbol que está en el “SUR”, instalaron las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y les dieron asientos en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” para las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y dentro de su “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” para las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, y todos se sometieron, sin conocer su plenitud.

Todo como las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían encontrado su felicidad en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, pero a través del bienestar que se sintieron al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, de la misma forma “*... quienquiera que fuera libre ...*” de todas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” e incluso las “Criaturas ‘de

TIERRA' 'LUZ←LUZ'" que precedieron CRISTO, se encontrará en la felicidad del bienestar.

Cuando les pides que te hablen de "EL DIVINO", y si no tienes en ti "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", entonces la enseñanza que te darán nunca te hará avanzar en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", sino que te mantendrá en el lienzo de "LA FATALIDAD".

Es para esto que la tarea de restablecer "EL TABERNÁCULO"[454], es decir, de restablecer la única expresión de "LA UNIÓN" representado por el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y de restablecer la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'"

---

454 Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la tarea de restablecer "EL TABERNÁCULO" de "EL DIVINO".

sobre el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, nunca avanzó como se debería.[455]

---

[455] Es para hacer comprender esto a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, para que ellas comprendan el estado del “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO” que se define por su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” y cuyo ellas no pueden ver, que CRISTO fue a la Pascua de los Judíos y les mostró la verdadera significación de la “Pascua” y que es la realización de la tarea que se asigna a cualquier “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”: ¡Salgan de la servidumbre en la cual usted se ha encerrado! Y restablecer “EL TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”.

El humano denominado Juan lo narró en su testimonio diciendo (Juan 2:13-20):

“…

> *La Pascua de los Judíos estaba cerca, y CRISTO ascendió a Jerusalén.*
>
> *Encontró en el templo los vendedores de bueyes, ovejas y palomas, y los cambiadores sentados.*
>
> *Habiendo hecho un látigo con cuerdas, los llevó a todos desde el Templo, así que las ovejas y los bueyes; Se*

dispersó la moneda de los cambiadores, y derrocaró las mesas; Y le dice a los vendedores de palomas:

“...

> Retire esto aquí, no hacen del hogar de mi Padre un hogar de tráfico.

...”

Sus discípulos recordaron que está escrito: “ El celo de tu hogar me consume.”

Los judíos, hablando, le dijeron:

“...

> ¿Qué milagro nos relojes-tu, para actuar de esta manera?

...”

CRISTO les respondió:

...”

> Destruyan este templo, y lo levantaré de nuevo en tres días.

...”

Los Judíos dijeron:

“...

> Tomó cuarenta y seis años para construir este templo, ¿y tú vas a levantarlo en tres días?

De hecho, es “LA FUERZA DIVINA” que construyó “EL TABERNÁCULO” de “EL DIVINO” que se define por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

…”

…”

“… *los vendedores de bueyes, ovejas y palomas, y los cambiadores* …” se refiere a todas las esencias inservibles para cualquier cosa que sea, cuyas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” tienen instalaron y dieron asientos en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que los mantienen bajo el yugo de la servidumbre absoluta, y que impiden estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de mirar hacia su plenitud.

“… *¿Qué milagro nos relojes-tu, para actuar de esta manera?* …” por esto, debéis discernir y comprender que son las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se habían inmersido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, que hablaron así a través de estos Judíos. CRISTO estuvo en batalla contra ellas.

"LA FUERZA DIVINA", bajo Su denominación de "LA SABIDURÍA DIVINA", se había alejado de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" debido a su malicia y de su duplicidad.

¿Has escuchado alguna vez que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE emitió una ordenanza en la existencia en el atributo "NO DIVINO", y que con el transcurso del tiempo ÉL emitió una otra ordenanza contraria a la primera?

Si entonces usted, como "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", das asientos e instalas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", cualesquiera que sean, en "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de tu "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'", ¿crees que "LA FUERZA DIVINA" tomará asiento dentro de "EL TABERNÁCULO" de "EL DIVINO" que se define por

tal "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'"? ¿Podrá tal "TABERNÁCULO" de "EL DIVINO" ser restaurado?

¿Has escuchado alguna vez que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE emitió una ordenanza en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO", y que con el transcurso del tiempo, un "SONIDO" manifestado de este ordenanza cambió su consonancia, o mientras que una letra del texto de este orden cambió su posición?

> *"LA VOLUNTAD DEL DIVINO", IHVH, NUESTRO PADRE EN TODAS SUS FORMAS Y LA VOLUNTAD DE CUALQUIER COSA QUE NO SEA "EL DIVINO", IHVH, NO PUEDEN CONVIVIR DENTRO DE UN MISMO "ALTAR DEL 'DIVINO'".*

Si por lo contrario tienes "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" en ti, y que sólo se puede obtener a través

de la enseñanza de “LA FUERZA DIVINA” Sí misma, entonces usted será consciente de la deficiencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” entre todos aquellos que se nutren de los “frutos” del árbol que está en el “SUR”.

Sólo CRISTO no se sometió, ni se vinculó en el lienzo de la ignorancia y de “LA FATALIDAD”, porque ÉL es la semilla del “fruto” del árbol que está en el “NORTE” y ÉL se nutre de su “fruto”: que es la de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y que está en las manos y en la custodia de “LA FUERZA DIVINA”. Sólo CRISTO restableció “EL TABERNÁCULO” y ÉL lo explicó a Sus discípulos. Y la felicidad y el estado de alegría de CRISTO son verdaderos y deriva de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, como “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lo quiso desde el comienzo.

¡ENTONCES CORRE! NO CAMINES, Y VE A “LA FUERZA DIVINA”, ES “LA GENITORA UNIVERSAL”, QUIEN TIENE TODO EL CONOCIMIENTO Y TODOS LOS FERTILIZANTES QUE NECESITAS.

CÓMETE SUS “FRUITOS” Y SERÁS EDUCADA. ELLA ES LA CIENCIA INVISIBLE QUE SE ENCUENTRA EN LA PLANTA DEL “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. “¿HAY UN HOMBRE SIMPLE?” PREGÚNTALE, “¡QUE VENGA AQUÍ!”

QUE “LA FUERZA DIVINA” Y SOLO ELLA SEA PARA TI EL ÚNICO MODELO A SEGUIR, LA ÚNICA REFERENCIA DESDE LA CUAL DEBES BASAR TU

CONDUCTA, LA ÚNICA "PERFECTO" PARA IMITAR A LO LARGO DE TU EXISTENCIA.[456]

ES DE "LA FUERZA DIVINA" QUE TODOS USTEDES RECIBIÓ "IMAGEN", ELLA ES EL AGUA QUE SORDO DENTRO MISMO DE "EL ALTAR DEL 'DIVINO'" QUE ELLA MISMA COLOCÓ EN USTED. ¿SACIARÁS TU SED FUERA DE TI? ¡BEBA EL AGUA DE SU PROPIA CISTERNA!

"LA FUERZA DIVINA" es la vida de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", ELLA se encuentra:

- En todos y en cualquier movimiento eterno;

---

[456] Sea puro y comprenderás todas estas recomendaciones. Cuando "LA FUERZA DIVINA" le éduquera, tenga cuidado de Su comportamiento y a la manera en que ELLA procederá para educarte. Hacia usted, su comportamiento por sí solo y sin que ELLA abre la "boca" para hablar, ya sea para ti una gran fuente de enseñanza.

- En la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" que es invisible y que ELLA a sí misma creó, y dentro de toda sustancia de energía;
- En las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", cualesquiera que sean;
- En las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y las "Criaturas 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'", dentro de todo "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro de cada uno de Sus criaturas en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO".

"LA FUERZA DIVINA" existe en todos aquellos que están en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO", y que son "PUROS". ELLA se mueve en cada uno y trabaja en todos, caminando en la rectitud, despertando aquellos que duermen y que se

caen en el olvido de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

“LA FUERZA DIVINA” es “LA LUZ” que existe en “LA LUZ”, ELLA es la memoria de la Creación. ELLA llenó su rostro de “LA LUZ” en vista de la final de la ignorancia y ELLA está presente dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de cada uno de Sus criaturas en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” y ELLA dice:

“¡QUE AQUÉL QUE OYE SE LEVANTA DEL SUEÑO PROFUNDO!”

Pero como las criaturas en existencia en el atributo “NO DIVINO” están encadenadas en el lienzo de la ignorancia y el de “LA FATALIDAD”, ninguna de ellas lo entiende ni la escucha. Entonces “LA FUERZA DIVINA” lloró y derramó sollozos profundos desde que había dejado las alturas del “CIELO” y Su trono

que se posó sobre la columna de la nube. Ella la limpió lágrimas y dijo:

“¿QUIÉN ESTÁ PRONUNCIANDO MI NOMBRE? ¿Y DE DÓNDE PROVIENE ESTA ESPERANZA CUANDO ESTOY EN LOS VÍNCULOS DE LA PRISIÓN DE LA IGNORANCIA Y DE “LA FATALIDAD”?”

Y para aquél que lo llama, “LA FUERZA DIVINA” le responde y dice:

“…

> *Yo soy la SABIDURÍA de “LA LUZ PURA”, yo soy la VIDA del “Espíritu Virginal”, aquella que te restablece en un lugar de honor.*
>
> *¡Párate! Y recuerda que tú eres aquél que ha oído y soy tu raíz, yo que soy compasivo, y te*

guardo de los "ángeles de la pobreza"[457] *así que de los "demonios del caos"*[458] *y de todos los que te estorban. Y permanece despierto fuera del sueño profundo y del gancho.*

..."

Es "LA FUERZA DIVINA" que despierta y sella en "LA LUZ" por medio de los cinco sellos, a través de la cual se hizo "PERFECTO", y para que el amargo vínculo del "CONTRATO DE LA MUERTE" que se

---

[457] Todas aquellas allí de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE mantuvo al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica"; porque ninguna de ellas posee "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".

[458] Todas aquellas allí de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que se inmersieron en las profundidades de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

había amañado contra las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, así que el Lienzo del malvado y perverso propósito de “LA FATALIDAD”, están sin poder sobre aquellos en los que encontró morada.

“LA FUERZA DIVINA” es en sí misma la ciencia invisible que se esconde dentro de “EL TODO”. ELLA es “LO INVISIBLE” en el todo y es ELLA que considera las cosas escondidas puesto que ELLA posea el conocimiento en todos los detalles de todo lo que el atributo “NO DIVINO” contiene, y es por ELLA que emana “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro del atributo “NO DIVINO” mientras que ELLA se encuentra dentro del “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”.

“LA SEDE DEL INTELECTO” que ELLA construyó dentro de Sus criaturas en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, es la puerta de entrada al

"Dominio de los 'PENSAMIENTOS'" y al mismo tiempo la puerta de salida del "Dominio de los 'PENSAMIENTOS'".

El "Dominio de los 'PENSAMIENTOS'" es verdaderamente un universo, una verdadero realidad "tangible", que se define por los elementos de "LA RAZÓN 'DIOS'"; este no es una intencionalidad que tiene su origen de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" considerada o entonces una fabricación de esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" considerada, pero es verdaderamente la manifestación externo de una metáfora de la grande "RIQUEZA DIVINA" como colección de una infinidad de "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA".

Son los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'" que permitirán dar forma a los elementos de este "Dominio de los 'PENSAMIENTOS'", y son los

elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que, a través del molde denominado “LA PALABRA”, permitirán dar cuerpo a las formas resultantes de la aplicación de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” a los elementos de este “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”.

Dentro del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, los “PENSAMIENTOS” son verdaderamente realidades vivientes y “tangible”, que se definen por los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’”, y están todas “PURAS” y “SANTAS”, y también es en estas realidades vivientes y dentro de esta “dimensión” definida por el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” que también encontraréis “LA FUERZA DIVINA”, “PURA” y “SANTA”. ELLA se encuentra también dentro que fuera del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”.

Fuera del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, es primero dentro del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados Óptimos” que “LA FUERZA DIVINA” se deja ver, porque cada “PENSAMIENTO Interpretado Óptimo” – elemento del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados Óptimos” – es “PURA” y “SANTA”. Es posteriormente que entonces ELLA se deja ver fuera del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados”. “LA FUERZA DIVINA” no se encuentra dentro de los residuos de los “PENSAMIENTOS Interpretados” porque estos residuos son los productos de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y “LA FUERZA DIVINA” es “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Si no percibes y no reconoces “LA FUERZA DIVINA” dentro del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’

Interpretados" que está dentro de ti, ¿es lo que está fuera de este "Dominio de los 'PENSAMIENTOS' Interpretados" que vas a lograr?

"LA FUERZA DIVINA" está en sí misma, las cinco "FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA" tomadas juntas en un indivisible y que representan los cinco "EONES" que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con el atributo "NO DIVINO" y que ÉL dejó "PERFECTO" añadiendo un intelecto.

"LA FUERZA DIVINA" por sí misma, provee a las necesidades de todas Sus criaturas, hasta las más pequeñas; y cualquier "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que acepte en ella "LA FUERZA DIVINA", se despojará así de los vestidos de la

ignorancia y se vestirá del "VESTIDO DE LUZ RESPLANDECIENTE".[459]

ELLE habitó dentro de las alturas del "CIELO" y Su trono se posó sobre la columna de la nube. Pero después de la horrible "TRAICIÓN" que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE había sufrido por parte de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", "LA FUERZA DIVINA"

---

[459] Es para traerte a discernir y a compredre tales cosas que se le pidió a las criaturas humanas, Cristianos Celestiales, de llevar el manto blanco, como símbolo del "VESTIDO DE LUZ RESPLANDECIENTE".

Pero en la ignorancia y cubierto por el "Velo Espiritual del ORGULLO", miran bastante el vestido del orgullo – el vestido de la ignorancia – y añaden allí lo que viene de sus propios deseos de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", y no conocen que "LA LUZ" siempre es "PURA", no contiene ningún elemento extranjero, siempre permanece "PURA", y ninguno elemento que le es externo puede alterar su calidad.

dobló su maletas y se dirigió a la búsqueda de una nueva hogar. Entonces “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, le dio un orden y fijó su hogar, diciéndole:

“…

> EN AQUELLOS QUE SON “PUROS Y SANTOS”, ESTABLECE TO HOGAR, RECIBE TU PATRIMONIO EN AQUELLOS QUE PERMANECEN FIELES A MÍ.

…”

Ahora, pues, “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que estáis leyendo estos escritos, escuchen “LA VOZ INALTERABLE” que habla desde “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está en ti, ya que por estos escritos, te libera de todas las cadenas de la ignorancia, y los lazos que los ancianos de la creación habían puesto sobre ti, ELLA los rompió.

Por estos escritos, ELLA derrocó los muros altos de las tinieblas, y las puertas fortificadas de los despiadados que te mantuvieron en la servidumbre absoluta, ELLA los rompió. Y el origen de la actividad maligna, así que aquél que te golpea y aquél que te impide, y el tirano y el adversario, y aquél que es rey y el enemigo verdadero, la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", todos aquellos allí, por lo tanto, ELLA te lo reveló y puesto en luz, con el fin que aniquilas todos aquellos allí y que sales de todas estas cadenas y entras en el lugar donde estuviste anteriormente: dentro de tu plenitud.

Esfuérzate a permanecer en todo instante en "LA ALABANZA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y que la "PUREZA" – el símbolo eterno de la gloria de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" y también de "LA FUERZA DIVINA" –

, que la “FIDELIDAD” a “EL DIVINO”, y que “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” sean sus únicas pasiones y sus únicos “PENSAMIENTOS Interpretados” en cada instante, de día como de noche.

Permanezca en todo instante en “LA ALABANZA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, porque esto le permitirá de restablecer y mantener tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la proximidad de la “HOMOGENEIDAD”, de la “PUREZA” y de la “SANTIDAD”.

Observa y vive por “LA PRIMERA REGLA DE LA EXISTENCIA” – que ramificarse en los Diez Mandamientos –, porque esto le permitirá consolidar los logros de “LA ALABANZA”, al tiempo que disipando la niebla de los residuos de los “PENSAMIENTOS Interpretados” – que es la niebla

de la ignorancia – y acercándote así de la proximidad del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados Óptimos”.

Embarcarse en la búsqueda de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” como un cazador, manténgase alerta en su pasaje, porque ELLA se hará conocer en primero a ti, dentro de cada uno de tu “PENSAMIENTOS Interpretados”.

Es así que sabrás entonces que, incluso en la fosa de excrementos en la cual vives, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE siempre está contigo mediante “LA FUERZA DIVINA”, y comprenderás “LA LUZ” que se esconde por lo que veis de tus ojos sin comprender; porque como ya hemos dicho en un texto al principio, mucho antes de la creación del atributo “NO DIVINO”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había decidido revelarse dentro de las metáforas de

"LA LUZ DEL DIVINO", y Su metáfora se esconde dentro de Su "LUZ".

"EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" y el conocimiento des misterios de "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" se adquieren a favor de la pasión en el trabajo, y con la ayuda de "LA FUERZA DIVINA". Es sólo así que enderezarás tan rápido que sea posible, lo que es su; lo que pertenece a "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE: la única expresión de "LA UNIÓN" que se define por tu "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'".

La sola ayuda que necesitas es la que viene de "LA FUERZA DIVINA", sean puros y escuchen "LA VOZ INALTERABLE" que habla desde "El ALTAR del 'DIVINO'" que está en ti. Es ELLA sola que puede ayudarle con el fin que puedas tener una idea y describir lo que se encuentra fuera y por encima de la

porción de tu "Dominio de los 'PENSAMIENTOS'". ELLA lleva en ELLA las cinco "FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA" tomadas juntas y que representan lo que es "PERFECTO"; ELLA es dentro del atributo "NO DIVINO", la manifestación del "TODO" que, es desde el ángulo de la indivisibilidad, la "PRIMERA POSESIÓN" y también denominada la "PRIMERA POTENCIA"; es decir, "EL DIVINO".

He aquí que "LA CONJUNTA DE VALOR" encendió "LA LÁMPARA" y lo colocó en un estrado para que aquellos que entran en Su hogar vean "LA LUZ". Porque no hay nada escondido que no esté destinado a descubrirse; tampoco hay nada escondido que no esté destinado a ser revelado al gran día.

He aquí que "LA CONJUNTA DE VALOR" hizo germinar la semilla de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", ELLA abasteció los fertilizantes necesarios

al desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y el “ÁRBOL” creció y produjo los “frutos” para que aquellos que tienen hambre encuentren allí para nutrirse.

He aquí que “LA CONJUNTA DE VALOR” colocó tan sólo una pequeña gota de agua dentro de un pequeño florero, y el conjunto se convirtió en una “FUENTE ” de donde el agua fluye en abundancia para que aquellos que tienen sed beber allí.

Vaya, come de estos “frutos”, bebe de este agua que ELLA produjo. ¡Abandona los engaños, la malicia, las obras de “EL ORGULLO”, y escaparás al cataclismo que se apareció en el horizonte, a “LA VERDADERA MUERTE”!

Recuérdate lo que NOÉ había anunciado a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que no lo creyeron.

Quien ensambló algo también sabe cómo desmontará lo que él mismo ensambló. Es por “LA PALABRA DEL DIVINO” que cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se había ensamblada en la existencia, también es por “LA PALABRA DEL DIVINO” que todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que están encerradas bajo tierra en “LAS PROFUNDIDADES DE LAS AGUAS” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, así que todas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que les siguieron en de sus execración, serán borrados de la existencia. Ninguna de éstas se protegerá del decreto que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE emitirá.

Todos estos conocimientos que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE transmite directamente a Sus “ESCOGIDOS” NO siempre se transmiten a otros con

la misma fuerza. Que todos aquellos que lean estos escritos lo hagan con amabilidad y atención, y sean indulgentes si, al no escatimar la pena para traducir lo más correctamente posible, no he podido interpretar y rendir algunos conceptos y expresiones en el lenguaje humano.

GLORIFICADO SEA "EL DIVINO";
EL SÓLO SER SANTO,
EL SÓLO SER PURO Y JUSTO, Y
EL SÓLO SER DIGNO DE CONFIANZA.

ARISTIDE J. S. VAN AARTSENGEL

יצירה ספר

CAPÍTULO 185,
DETALLES DE LAS ANOTACIONES

Algunas anotaciones que contienen las explicaciones recibidas y mencionadas en el texto de este “LIBRO DE LA FORMACIÓN” son muy largas para ser incorporadas directamente al texto. Es por esto que hemos elegido acortar estas anotaciones en el texto y diferir los detalles de estas anotaciones en esta sección.

יצירה ספר

CAPÍTULO 185,
DETALLES DE LAS ANOTACIONES

CAPÍTULO 186,

ANOTACIÓN SOBRE LA "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" DE SIETE "PARTICULAS DIVINA"

Esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" – de una "Partícula Divina Generadora" y de seis "Partículas Divina Formadora" en "Movimiento de la Partícula Divina Formadora" sincronizado entre sí y cada uno en "Movimiento de la Partícula Divina Formadora" sincronizado con el movimiento de la "Partícula Divina Generadora" y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo – y las siete "etapas de transformación" de la "carga eléctrica divina" de la "Zona de Equilibrio Séptenario Divino" dentro de esta "CONFIGURACIÓN

SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" constituirán la base de toda la Obra Santa que "EL DIVINO" creará en la existencia, en el espacio en el cual "LA FUERZA DIVINA" realizará esta Obra Santa.

El espacio en el cual "LA FUERZA DIVINA" realizará esta Obra Santa será más que el "DOMINIO DIVINO" y no abastecerá las condiciones de "EL DIVINO" que son propias para expresar el "Estado Divino 'DIVINO'". Es así que en este espacio en el cual ELLA realizará esta Obra, "LA FUERZA DIVINA" creará en la existencia, por sustitución analógica, imágenes concretas y vivientes para expresar esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" así que todos los aspectos y cualidades esenciales de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" y de sus siete "Partículas Divina" constituyentes.

Todas estas imágenes concretas y vivientes serán las manifestaciones de las metáforas de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, de sus aspectos y cualidades esenciales, y de sus siete “Partículas Divina” constituyentes.

Es así que dentro de toda la Obra Santa que “LA FUERZA DIVINA” creará en la existencia, cualquier cosa que llevará simbólicamente esta cifra (número) “siete”, en la configuración “seis” alrededor de “un”, en la Obra Santa, hará referencia a una metáfora específico y será una manifestación de esta metáfora específico de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y el logro del “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO” a través de estas siete “etapas de transformación” de la “carga eléctrica divina” de la “Zona de Equilibrio Séptenario

Divino” dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

CAPÍTULO 187,

ANOTACIÓN SOBRE LA "MEDICIÓN DE LA ETAPA DE TRANSFORMACIÓN" Y EL ORIGEN PROFUNDA DE LOS CONCEPTOS DEL "DÍA"

Esto es el origen profunda de los conceptos del "Día", del ciclo de siete "Días", y de la significación del séptimo "Día" es decir, la séptima etapa que es la asociada con la "transformación de fin de ciclo" en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", y que se utilizará en el mundo terrestre en el cual viven las criaturas humanas.

Más adelante durante la realización de la Obra Santa, "LA FUERZA DIVINA" creará en la existencia y en una escala que será de los miles de millones de veces

mayor que la de la “Partícula Divina”, en el espacio en el cual ELLA realizará esta Obra, de las manifestaciones de cada una de estas siete etapas de transformación de la “carga eléctrica divina”, para que las criaturas que ELLA producirá en la existencia puedan desarrollar su comprensión en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, aunque no darles la explicación y la significación profunda de cada una de las manifestaciones de las metáforas de estos siete etapas de transformación.

Esta “medición de la etapa de transformación” es instantánea a la escala de la “Partícula Divina” y “LA FUERZA DIVINA” manifestará una metáfora de este “medición de la etapa de transformación” en una escala que será de varias miles de millones de veces mayor que la escala de la “Partícula Divina” y creará la unidad de medición que se denomina el “Día” para

delimitar el mismo periodo de tiempo durante el cual tiene lugar cada uno de las siete “etapas de transformación” de la “carga eléctrica divina” de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Incluso a los ancianos de la creación que son los Arcángeles y los Ángeles, “LA FUERZA DIVINA” no les dio la explicación y la significación profunda de este unidad de medición que se denomina el “Día” en una escala que será de los miles de millones de veces mayor que la escala de la “Partícula Divina”.

1. La primera “etapa de transformación”, la que se asocia con la “transformación primaria”, también se denominará el “Primer Día”.

2. La segunda "etapa de transformación", la que se asocia con la "transformación secundaria", también se denominará el "Segundo Día".

3. La tercera "etapa de transformación", la que se asocia con la "transformación terciaria", también se denominará el "Tercer Día".

4. La cuarta "etapa de transformación", la que se asocia con la "transformación cuaternaria", también se denominará el "Cuarto Día".

5. La quinta "etapa de transformación", la que se asocia con la "transformación quinaria", también se denominará el "Quinto Día".

6. La sexta "etapa de transformación", la que se asocia con la "transformación senaria", también se denominará el "Sexto Día".

7. La séptima "etapa de transformación", la que se asocia con la "transformación de fin de ciclo",

también se denominará el “Séptimo Día”. Este “Séptimo Día” será el de “EL DIVINO”; es decir, el del logro del “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO”. “EL DIVINO” consolidó y consagró este “Séptimo Día” mucho tiempo antes de que decidió diseñar la Obra Santa que “LA FUERZA DIVINA” realizará y en la cual estamos todos en la existencia.

ספר היצירה

CAPÍTULO 187,
ANOTACIÓN SOBRE LA “MEDICIÓN DE LA ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” Y EL ORIGEN PROFUNDA DE LOS CONCEPTOS DEL “DÍA”

CAPÍTULO 188,
ANOTACIÓN SOBRE LA PARÁBOLA DE LA SEMILLA QUE CRECE POR SÍ MISMA

CRISTO, cuando vivió en la tierra aquí abajo, explicó esto a gran escala, a la escala de la criatura humana, por la parábola de la semilla que crece por sí misma cuando ÉL dijo, utilizando por analogía los términos de las cosas que los humanos están familiarizados con, para que estos últimos puedan desarrollar su comprensión de la Obra de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE:

"…

Así es de la "Reino de DIOS" como un campo donde un Hombre sienta de la semilla en la

tierra; que se duerme o que se vele, de noche y de día, la semilla brote y crece sin que se sepa cómo.

De sí mismo la tierra produce primero la hierba, y luego la espiga, finalmente la flor formada en la espiga; y, desde que la flor está madura, se pone la hoz, porque es el tiempo de la mies.

…"

El *"Reino de DIOS"* se refiere al "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" a la escala de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica", lo inaccesible, lo inescrutable, lo inaprehensible invisible; es el campo, el dominio, en el cual la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" se cultivará. Sólo "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE tiene en derecho y

en realidad todo poder en este dominio: ÉL en es “EL SOBERANO”.

¿Quién es la criatura que ya se fue hasta este “Reino de DIOS”, es decir, cuya “estructura visual” pudo ver en esta escala subatómica de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”? Nadie, sino “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y “EL OJO DEL DIVINO”. Es en este sentido que CRISTO también había dicho:

“… Os daré lo que el ojo no vio, lo que la oreja no oyó, lo que la mano no afectó, ni al corazón del hombre llegó. …”

La *“semilla”* se refiere a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que se coloca dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”. Que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” sea “despierta” o “dormida”, el “trabajo específico” realizado por sus “procedimientos elementales

específicos” nunca se detiene, pero se acompaña de una variación (disminución) más o menos grande de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, según que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está “despierta” o “dormida”

La *“semilla brote y crece sin que se sepa cómo” se refiere* al “Mecanismo Específico de Fijación a EL DIVINO” diseñado y establecido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y que permite a “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” externa presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, de “NUTRIR” esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

“… De sí mismo la tierra produce primero la hierba, …” se refiere al primer producto de la ocurrencia de

este "acontecimiento específico" especial, único y fantástico, de escisión que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y estableció sobre la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica", y a los productos de las ocurrencias siguientes de este "acontecimiento específico" especial, único y fantástico, de escisión a través de las "etapas del aporte de subsistencia 'ESPÍRITU' específico".

"… y luego la espiga …" se refiere a los otros productos sucesivos procedentes de las otras ocurrencias de este "acontecimiento específico" especial, único y fantástico, de escisión que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y estableció sobre la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

"… finalmente la flor formada en la espiga;…" se refiere al producto final resultante de la última ocurrencia de este "acontecimiento específico" especial, único y fantástico, de escisión que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y estableció sobre la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica". Esta última "etapa del aporte de subsistencia específicos 'ESPÍRITU'" es la del "límite de maduración específico" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció y más allá de la cual una "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" ya no podrá dividirse con el transcurso del tiempo.

"… y, desde que la flor está madura, se pone la hoz, porque es el tiempo de la mies …" se refiere al transcurso del tiempo que es necesario para que la "Sustancia 'ESPÍRITU' Atómica Específica" crezca, su

cohesión se fortalece, y alcanza la escala atómica a partir de la cual esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puede entonces ser retirada para ser utilizada para otros propósitos en la Obra Santa. Porque es en realidad a partir de estas “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que las estructuras de las entidades creadas ahora se moldearon en la existencia.

Es así que esta parábola de la semilla que crece por sí misma también se refiere a la formación del “átomo espiritual”; una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” manifestando una de las configuraciones de equilibrio de las “Partículas Divina”.

CAPÍTULO 188,
ANOTACIÓN SOBRE LA PARÁBOLA DE LA SEMILLA QUE CRECE POR SÍ MISMA

CAPÍTULO 189,

ANOTACIÓN SOBRE LOS “ACONTECIMIENTOS ESPECÍFICOS” ESPECIALES DE “EL NACIMIENTO” Y DE “LA EXPANSIÓN”

El ejemplo más común en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual las criaturas humanas se crearán en la existencia, es la formación de gotas de agua de lluvia, manifestación del signo de vida. Estas aguas descenderán sobre una trayectoria que va desde la cima hacia el abajo, manifestando en la existencia el principio del “revestimiento no espiritual específico” a “alta densidad”.

La creación de nuevas capas de “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” dará lugar a la disolución de las viejas capas, manifestando así en la existencia los principios necesarios al mantenimiento de la vida.

Otro ejemplo más común en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual las criaturas humanas se crearán en la existencia, es la evaporación de las aguas de los ríos, o entonces de las aguas de los suelos, que son signos de destrucción, manifestando en la existencia los principios que conducen a la “disipación” o a la “muerte” de una estructura. Estas aguas evaporadoras se elevarán sobre una trayectoria que va desde el abajo hacia la cima, manifestando en la existencia el principio del “revestimiento no espiritual específico” a “baja densidad”.

Es la combinación de los “efectos específicos” que son el “CALOR” y el “FRÍO” resultantes de los trabajos producidos por estas capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” en el movimiento que producirá el rocío, la lluvia, el hielo, el frío, la nieve y la jalea, etc... y caracterizar diferentes lugares en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Es así que según algunos “movimientos de desplazamiento específico”, las regiones en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se secarán, o después se enfriarán, o luego se ablandarán.

Es así que las condiciones de vida se establecerán dentro del primer “Dominio de Habitación ‘de

TIERRA' de Energía Específica", como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó. Todos los parámetros necesarios para establecer tales combinaciones de los "efectos específicos", dentro de las regiones elegidas de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", forman parte de los parámetros que se establecen por los "Doce Sellados" a las "Puertas de Entrada" y "Puertas de Salida" de la "Primera Órbita del MUY LUMINOSO". El trabajo realizado se evaluará a las "Puertas de Salida" que están en el Occidente al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

Es así que según la potencia del "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'" que se añadirá a este conjunto de capas de las "Sustancias 'de

TIERRA' Atómica Específica" consideradas de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", este conjunto de capas de las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" consideradas emitirá dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" una señal interna de salida que se manifestará instantáneamente por la aparición de una radiación luminosa acompañado de un "efecto específico", como resultante respectiva de la combinación y de una "interpretación específica" de las radiaciones luminosas y de los "efectos específicos" de los aspectos espirituales de sus capas de las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" constituyentes.

Tal radiación luminosa instantáneo también se manifestará instantáneamente dentro del "Entorno 'de TIERRA' Específico" que contiene este conjunto

de capas de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” consideradas, por lo que se denomina “EL RELÁMPAGO”: es así que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó. Esta radiación luminosa que se emitirá por este conjunto de capas de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” consideradas, así que el “efecto específico” que lo acompaña son inseparables.

Este “RELÁMPAGO” será muy intenso al nivel de capas de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que estarán en un mayor estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Cuando el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” alrededor de las capas de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” consideradas está en un menor

estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces la radiación luminosa emitida por este conjunto de capas de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” consideradas, así que el “efecto específico” que acompaña esta radiación luminosa serán menos perceptibles.

Por contra cuando el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” alrededor de capas de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” consideradas está en un estado elevado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces la radiación luminosa que se emitirá por este conjunto de capas de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” consideradas, así que el “efecto específico” que lo acompaña serán mucho más perceptibles.

El “efecto específico” que acompaña esta radiación luminosa que se emitirá por este conjunto de capas de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” consideradas, indica siempre que un “COMBATE” está empezando dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” alrededor de este conjunto de capas de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” consideradas. Es lo que sucede, en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, cuando los ángeles que viven en los cielos entran en contacto con los demonios.

Lo que se denomina el “TRUENO” es una manifestación instantánea y audible del sonido del “COMBATE”, dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” alrededor y que contiene este conjunto de capas de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” consideradas.

La sensación de “CALOR” también es una manifestación instantánea y no audible del “efecto específico” asociado con la adición de “cargas eléctricas específicas ‘ESPIRITUAL’” en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” alrededor de capas de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” consideradas.

La sensación opuesta al “CALOR” se denomina el “FRÍO”, asociada con la absorción de “cargas eléctricas específicas ‘ESPIRITUAL’” del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” alrededor de capas de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” consideradas.

Estos conocimientos sobre los “acontecimientos específicos” especiales de “EL NACIMIENTO” y de “LA EXPANSIÓN” que aparecerán en la existencia dentro de las capas de las “Sustancias ‘de TIERRA’

Atómica Específica" de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", así que los principios y métodos que "LA FUERZA DIVINA" estableció y que permiten restablecer el "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" alrededor de tales capas de las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" a su estado de "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, ya se habían dado a ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, por "LA FUERZA DIVINA" a través de varias visiones, cuando ENOC vivía aún en la TIERRA aquí abajo y cuando había empezado para comprender el proyecto por el cual "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE lo había elegido.

Es así que en sus escritos, ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, también había

descrito la visión que “LA FUERZA DIVINA” le había enviado sobre estos conocimientos en estos términos:

“…

> *Entonces el otro ángel que fue conmigo, me habló, y me reveló los primeros y últimos secretos en el CIELO y en la TIERRA. En los confines del CIELO, y en sus fundamentos, en los receptáculos de los vientos*[460]*;*

---

[460] Los “vientos” se refieren a los efectos de desplazamiento de capas de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; los “receptáculos de los vientos” se refieren a las criaturas que “LA FUERZA DIVINA” creará en la existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y que tendrán la “tarea específica” de generar las fuerzas que permiten desplazar las capas de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de un lugar a otro de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y a escalas más o menos grandes.

Me mostró cómo las ráfagas se dividen y se pesan, cómo los vientos y las fuentes se clasifican, según su energía y su abundancia. Él me hizo ver el brillo de la luz de la Luna, es una potencia de justicia; cómo las "ESTRELLAS" se dividen entre ellas, y qué nombre es propio de cada una.

Me mostró aún más los truenos distinguidos también entre ellos, por su peso, por su energía, por su energía.

Vi la obediencia de estas plagas celestiales a su divina voluntad. Aprendí que la luz nunca se separaba del relámpago, y aunque uno y el

---

Según el contexto, los "vientos" también se refieren a estas mismas criaturas que "LA FUERZA DIVINA" creará en la existencia al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" y que tendrán la "tarea específica" de trabajar como "receptáculos de los vientos".

otro están unidos por diferentes espíritus, son, sin embargo, inseparables.

Porque cuando los relámpagos surcan el desnudo, el trueno ruge, pero sus espíritus se paran en el momento oportuno[461]*, y forman un equilibrio justo; Sus tesoros son tan numerosos como los granos de arena. Uno y el otro se calman cuando es necesario, y según las circunstancias, comprimen sus fuerzas o las desataran.*

---

[461] El "momento oportuno" se refiere al logro del estado de "ARMONÍA" del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" alrededor de capas de las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" consideradas con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE. Ces cosas forman parte las enseñanzas que "LA FUERZA DIVINA", en "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'", enseñó a los arcángeles y a los ángeles.

También el espíritu del mar es poderoso y fuerte, y de la misma forma que una fuerza prodigiosa la retira hacia atrás con una brida, del mismo modo, se impulsa hacia adelante y dispersa contra las montañas.

El espíritu de las heladas, es su ángel; el espíritu del granizo es un buen ángel, así que el espíritu de la nieve, por su fuerza, y hay en él principalmente un espíritu que en realidad lo eleva como el humo, y su nombre es la frescura;[462]

---

[462] Todo esto forman parte de las manifestaciones, dentro de "EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO 'NO DIVINO'" dentro del atributo "NO DIVINO", de las metáforas des efectos produits en la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" por el movimiento de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" dentro de "EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO".

Si usted no tiene el conocimiento de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, como fue el caso de los arcángeles y los ángeles y las criaturas humanas que siguieron hasta estos días de hoy, entonces no será capaz de hacer el acercamiento entre estas manifestaciones y “EL DIVINO”; tampoco usted no sabría que es “LA FUERZA DIVINA” que estableció y subdividió todos estos efectos producidos, así que las reglas y leyes que rigen estos efectos producidos, en “tareas específicas” que ELLA asignará a los arcángeles y a los ángeles, y también los educarán en la ejecución de estas “tareas específicas”, con el fin de llevarlos a crecer en el conocimiento de “EL ÁTOMO DEL DIVINO” y la comprensión del trabajo que “LA FUERZA DIVINA” realizó con el fin de llegar al “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO” y el “ESTADO DE ARMONÍA SUPREMA” de “EL ÁTOMO DEL DIVINO” y por consiguiente a la comprensión del “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO” y el “ESTADO DE ARMONÍA SUPREMA” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Si usted no tiene el conocimiento de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, como fue el caso de los arcángeles y los ángeles y las criaturas humanas que siguieron hasta estos días de hoy, entonces estas actividades realizadas por las arcángeles y los ángeles solamente te aparecerán como misterios, y que los arcángeles y los ángeles dieron los calificadores de los secretos del CIELO y de la TIERRA.

El espíritu de las nubes nunca habita con aquellos que acabo de hablar, pero tiene su peculiar hogar; su marcha se realiza en el esplendor. En la luz y en las tinieblas, en el invierno y en el verano de su estancia es espléndido y su ángel es siempre luminoso.

El espíritu del rocío hace su hogar en los confines mismos de los CIELOS, su estancia es similar al de la lluvia; su imperio es similar al

---

La verdadera maravilla y obra maestra de la ingeniería divina es la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que es desconocida para todos, y de la cual todas las criaturas en existencia en el atributo “NO DIVINO” se llaman a comprender a través de la ejecución des actividades que se les asignan; y el verdadero misterio es también aquél que diseñó esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” – es decir, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” – que aquélla que lo logro – es decir, “LA FUERZA DIVINA” y cómo ELLA se había movido entre los arcángeles y los ángeles, enseñándoles sin que ellos lo realizaran.

de la lluvia; su imperio se ejerce durante el invierno y durante el verano.

En cuanto a las nubes, aquí está su origen: se produce una primera nube, que se adjunta varias; pronto se ciernen sobre la lluvia húmeda en sus flancos, luego aparece el ángel, abre los tesoros superiores, y así se crea la lluvia.[463]

Lo mismo ocurre cuando la lluvia se extiende sobre la faz de la tierra, que se reunirá en todas las aguas que fluyen de su seno, después de fecundarla; porque las aguas son los

---

[463] Esto se refiere a la manifestación de los “acontecimientos específicos” especiales de “EL NACIMIENTO” y de “LA EXPANSIÓN” que aparecerán en la existencia dentro de las capas de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

alimentos de la tierra, es la voluntad del Altísimo.

Es por esto que hay límites a la lluvia y los ángeles que lo hacen, la repartirán con justa medida.

Yo vi todas estas maravillas, así que el jardín de los justos.

…”

CAPÍTULO 190,

ANOTACIÓN SOBRE EL "DOMINIO 'CELESTIAL' DE ENERGÍA ESPECÍFICA" Y LA CORRESPONDENCIA CON EL "DOMINIO 'DE TIERRA' GENERADORA DE ENERGIA ESPECÍFICA"

"LA FUERZA DIVINA" ya dio estos conocimientos a ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, a través de varias visiones, cuando este último vivía aún en la TIERRA aquí abajo y cuando había empezado para comprender el proyecto por el cual "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE lo había elegido.

Es así que en sus escritos, ENOC también había descrito la visión que "LA FUERZA DIVINA" le había

enviado sobre el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en estos términos:

“…

> *Desde allí llegué a un otro lugar, en el lado del Occidente, en las extremidades de “LA TIERRA” Donde vi un fuego ardiente y un movimiento perpetuo, que rodó día y noche, sin jamás pararse.*
>
> *Y le pregunté al ángel que estaba conmigo, y le dije, “¿Qué es esto?” “¿Por qué este movimiento incesante?”*
>
> *RAGUEL, uno de los ángeles que me acompañó respondió: “Este fuego ardiente, que se mueve incesantemente hacia el Occidente, es el fuego que inflame todas las “LUMINARIAS” del “CIELO”.”*

…”

Le *"fuego ardiente" se refiere al "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica".* El "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" realiza continuamente el "trabajo específico" que "LA FUERZA DIVINA" le había asignado y es el Arcángel "ZAHARIEL", también denominado el "MUY LUMINOSO", el "SOL", la "LUNA", la "ESTRELLA DEL NORTE", "RAGUEL", etc…, tiene varios otros nombres según el "trabajo específico" que se le asigna y según la forma que toma, que recibió la tarea de asegurar la ejecución y la buena marcha del "trabajo específico" del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica".

"… *RAGUEL, uno de los ángeles que me acompañó me respondió: "Este fuego ardiente, que se mueve incesantemente hacia el Occidente, es el fuego que inflame todas las "LUMINARIAS" del "CIELO"* …" se

dice para llevar a ENOC a discernir y a comprender que RAGUEL es el Jefe de todos los Arcángeles y Ángeles que recibieron la carga de iluminar el “VACÍO TENEBROSO”.

Con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el quién es responsable de una tarea específica tomará la delantera y hablará en parábolas del trabajo que le concierne, y no alguien más, y la criatura humana se denomina a discernir y comprender de esta manera, quién es quién y quién hace qué.

Es así que en sus escritos, ENOC también había descrito la visión que “LA FUERZA DIVINA” le había enviado sobre “EL ÁTOMO DEL DIVINO” manifestado dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, en estos términos:

“...

Vi una montaña de fuego quemando de noche y de día. Tan pronto que me acerqué, vi siete montañas brillantes, una de las cuales era distinta de la otra.

Las piedras que se formaron eran hermosas y chispeantes; brillan y resplandecen a la vista, y su área es pulida.

Hubo tres en el Oriente, y tanto más inquebrantable, que eran una y el otra; y hubo tres al mediodía, también inquebrantable.

También hubo profundas valles sino que eran separadas unas de otras. A mediados ascendía la séptima montaña.

Y todas estas montañas aparecieron a lo lejos como tronos majestuosos, y fueron coronadas por árboles odoríferos.

> *Entre estos árboles, hubo uno de un olor incesantemente recurrente, y tan suave, que no hubo uno en el Jardín del Edén que exhaló una fragancia tan deliciosa. Sus hojas, sus "flores", su madera, nunca marchitadas y sus "frutos" eran hermosas.*

…"

La *"montaña"* es el símbolo utilizado para referirse a lo que es difícilmente accesible, lo que es difícilmente comprensible, lo que es difícil de aprehender.

"Tan pronto que me acerqué, vi siete montañas brillantes, una de las cuales era distinta de la otra" se dice para hacer comprender que la *"montaña de fuego quemando de noche y de día"* se refiere a "EL ÁTOMO DEL DIVINO" manifestado dentro de "EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO 'NO DIVINO'" dentro del atributo "NO DIVINO"; es decir,

a la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en las proporciones de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Es así que las “ *siete montañas brillantes, una de las cuales era distinta de la otra”* son simbólicamente los siete dominios de habitación que se asocian con “EL ÁTOMO DEL DIVINO” manifestado dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”: el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y los seis “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” les había diseñado.

“Las piedras que se formaron” se refieren a las herramientas básicas que son manifestaciones de las

metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “LA FUERZA DIVINA” había elegido utilizar para la construcción de cada uno de estos siete dominios de habitación; para las criaturas humanas, las *“piedras preciosas”* se habían convertido en sus símbolos de riqueza y es para hacer comprender el concepto de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” a las criaturas humanas que “LA FUERZA DIVINA” utilizó este simbolismo en esta visión que ELLA había enviado a ENOC.

“... Brillan y resplandecen a la vista, y su área es pulida ...” porque las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” son todas dentro del estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Las *“profundas valles”* se refieren a las delimitaciones de las seis “Zonas de Equilibrio Séptenario Específico”, cada “Zona de Equilibrio Séptenario

Específico" se asocia con un "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en relación con el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica"; es dentro de cada una de estas seis "Zonas de Equilibrio Séptenario Específico" que se sitúan cada uno de los seis "Dominios de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" les había diseñado.

La *"séptima montaña"* se refiere al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

"Y todas estas montañas aparecieron a lo lejos como tronos majestuosos", se dice para hacer comprender que se trata de las realizaciones de "LA FUERZA DIVINA" y que se han sellado: "EL ÁTOMO DEL DIVINO" es sellado y "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE lo consolidó en sí mismo.

“EL ÁTOMO DEL DIVINO” es la realización suprema que coronó, honró, dio la preeminencia, y glorificó los trabajos de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y de “LA FUERZA DIVINA”; se caracteriza por una configuración dentro de un movimiento y por un estado de equilibrio que se obtiene a partir del movimiento, y define así “EL SISTEMA DE REFERENCIA DE LA CREACIÓN”.

Es así que “LA FUERZA DIVINA” había mostrado a ENOC, un resumen del trabajo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado antes de que el atributo “NO DIVINO” se creó y es la realización de este trabajo que se había planeado para lograrse dentro del atributo “NO DIVINO”.

Los *“árboles odoríferos”* que coronan estas montañas se refieren a las criaturas vivientes (criaturas

humanas en las seis montañas y criaturas celestial en la montaña media), como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” les había diseñado para residir en estas viviendas de habitación, y con que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE quiso compartir Su gran “RIQUEZA DIVINA” y la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y en un estado de equilibrio inconmensurable que en se derivan.

Daremos más detalles sobre estos *“árboles odoríferos”* en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre las montañas coronadas con árboles odoríferos.

ספר יצירה

CAPÍTULO 190,
ANOTACIÓN SOBRE EL “DOMINIO ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” Y LA CORRESPONDENCIA CON EL “DOMINIO ‘DE TIERRA’ GENERADORA DE ENERGIA ESPECÍFICA”

CAPÍTULO 191,

ANOTACIÓN SOBRE LES VINGT AUTRES "DOMINIOS 'PARCIALMENTE-ESPIRITUAL' DE ENERGÍA ESPECÍFICA" DENTRO DEL "PLANO DE ABAJO" Y AU "SUR" PAR RAPPORT À LA METÁFORA DU "PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN"

Estos veinte "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica" forman lo que se denomina el "Sistema Solar".

Pensaremos en un sistema como: "una entidad determinista que incluye una colección interactuante de elementos discretos". Un sistema realiza algunas funciones; tiene un propósito definido, hace algo. La naturaleza "determinista" de la entidad considerada

implica que el “sistema” en cuestión sea identificable. Los “elementos discretos” de la entidad considerada también son, por supuesto, identificable. Es para que un sistema esté compuesto por partes o subsistemas que interactúen. Esta interacción, que puede ser muy compleja de hecho, generalmente asegura que un sistema no es simplemente igual a la suma de sus partes. Además, si el rendimiento de cualquier parte cambia – por ejemplo, cualquier tipo de falla – el sistema él mismo cambia también.

Las constituyentes del “Sistema Solar” son estos “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; este no son “planetas”, como las criaturas humanas los llaman a diestro y siniestro y por los denominaciones (Mercurio, Venus, Marte, Júpiter, Saturno, Urano, Neptuno, etc...) que se han elegido y reflejan sus propios deseos inmundos. Todos estos “Dominio de la

Energía de TIERRA Específico" constituyentes del "Sistema Solar" están sobre el mismo plano que se denomina la "TIERRA", es decir, el "Plano de Abajo".

Los veinte "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica" que constituyen la base del "Sistema Solar" no son planetas. Todos estos "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica" son bajo la responsabilidad de "LA FUERZA DIVINA" que los creó las instrucciones de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y según los diseños de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO".

Más adelante durante el desarrollo de la ejecución de este Obra Santa que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó, y en consecuencia a los acontecimientos destructivos que tendrán lugar al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", el

primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se contaminará por las impurezas enviadas a partir del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE parará la implementación de los trabajos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado con el fin de rendir habitable los seis “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’, de Energía Específica”.

Sólo los trabajos previsto para la realización del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se realizarán y los trabajos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había previsto para la realización de los cinco otros “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” no llegarán hasta sus términos;

estos cinco “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” permanecerán inacabados.

Lo explicaremos los detalles de esto en una sección siguiente.

ספר הזהר

CAPÍTULO 191,
ANOTACIÓN SOBRE LES VINGT AUTRES “DOMINIOS ‘PARCIALMENTE-ESPIRITUAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” DENTRO DEL “PLANO DE ABAJO” Y AU “SUR” PAR RAPPORT À LA METÁFORA DU “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”

CAPÍTULO 192,
ANOTACIÓN SOBRE LA TARJETA DE VISITA DE “LA SABIDURÍA DIVINA”

Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas que Salomón, cuando “LA SABIDURÍA DIVINA” caminó consigo y él dijo quién ELLA es, y bajo la inspiración de “LA SABIDURÍA DIVINA”, lo había descrito diciendo:

“…

> *IHVH me creó, primicias de Su Obra, antes de sus Obras las más antiguas.*
>
> *Desde la eternidad, fui establecida, desde el principio, antes del origen de la TIERRA.*

Cuando los abismos no eran, fui engendrada, cuando no eran las fuentes de aguas abundantes.

Antes de que las montañas se implantaron, antes de las colinas, fui engendrada; Antes de que ÉL había hecho la tierra y los espacios, ni el conjunto de las moléculas y los primeros elementos del mundo.

Cuando ÉL consolidó los cielos, yo fue allí, cuando ÉL trazó el círculo sobre la área del abismo, cuando ÉL condensó las nubes de la cima, cuando las fuentes del abismo se hincharon, cuando ÉL asignó su término al mar – y las aguas no cruzaron el borde – cuando ÉL trazó los fundamentos de la TIERRA, Estuve a su lado como el Maestro de Obra, Hice sus delicias, día tras día, me

regocijó todo el tiempo en su presencia, me regocijó en Su TIERRA y encontrando mi delicias entre los infantes de los hombres.

Y ahora, hijos Míos, escúchenme: ¡felices aquellos que guardan Mis caminos!

Escucha la instrucción y hazte sabio, no la menosprecies.

¡Feliz el hombre que me escucha, que ve día tras día en puesto puertas para guardar los marcos!

Porque quién me halle hallará la vida, obtiene el favor de IHVH; Pero quien peca contra mí, daña su propia alma, quien Me odie, acaricia la muerte.

...”

"*IHVH me creó, primicias de Su Obra, antes de sus Obras las más antiguas*" para hacer comprender a las criaturas humanas que "LA SABIDURÍA DIVINA" es una parte de "EL DIVINO" y que existe dentro de "EL DIVINO" – "EL DOMINIO DIVINO". "LA SABIDURÍA DIVINA" no tenía comienzo porque ELLA es "EL DIVINO".

"… *los abismos* …" se refiere al "VACÍO TENEBROSO" dentro del atributo "NO DIVINO", visto desde "EL DOMINIO DIVINO".

"… *las fuentes de aguas abundantes* …" se refiere a la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" dentro del atributo "NO DIVINO".

"… *las montañas y las colinas* …" se refiere a los diferentes "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica" dentro del atributo "NO DIVINO".

“… ÉL trazó *un círculo sobre la área del abismo …*” se refiere al diseño y a la realización de “LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO”.

“… ÉL *condensó las nubes de la cima …*” se refiere al moldeado del “Plano de la Cima” y a la creación y realización del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

“… *cuando las fuentes del abismo se hincharon, cuando ÉL asignó su término al mar – y las aguas no cruzaron el borde – cuando ÉL trazó los fundamentos de la TIERRA …*” se refiere al moldeado del “Plano de Abajo” y a la creación y realización de los “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en este “Plano de Abajo” dentro del atributo “NO DIVINO”.

"*... Estuve a su lado como el Maestro de Obra*" para hacer comprender a las criaturas humanas que "LA SABIDURÍA DIVINA" es la conjunta de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO".

"*... Hice sus delicias, día tras día, me regocijó todo el tiempo en su presencia, me regocijó en Su TIERRA y encontrando mi delicias entre los infantes de los hombres ...*" se refiere en el trabajo que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y que "LA SABIDURÍA DIVINA", "LA FUERZA DIVINA", realizó en este "Plano de Abajo" dentro del atributo "NO DIVINO", y también en el trabajo que ELLA realizó entre las criaturas humanas, y dentro de las cuales ELLA se regocija de instruir y ser su pastor.

“*¡felices aquellos que guardan Mis caminos!...*” para hacer comprender a las criaturas humanas la completitud suprema de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y llevarlos a vivir según los elementos de “LA RAZÓN” de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”.

“*¡Feliz el hombre que me escucha, que ve día tras día en puesto puertas para guardar los marcos! ...*” para traer las criaturas humanas a desarrollar en ellas la comprensión profunda de “LA SABIDURÍA DIVINA” y a vivir por ELLA, porque ELLA es una parte de “EL DIVINO”.

Las “puertas” se refieren a todo lo que conducto y permite acceder al conocimiento de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, al conocimiento de “LA SABIDURÍA DIVINA”. Estas “puertas” son entre

otros: “LA PUREZA”, “LA SANTIDAD”, “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, y el lugar donde se sitúan estas “puertas” es dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está en ti.

“... *guardar los marcos de las puertas*” se dice para hacer comprender que se necesita trabajar y puesto puertas en todo instante con el fin de permanecer y de mantener en sí misma “LA PUREZA”, “LA SANTIDAD”, y “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

CAPÍTULO 193,
ANOTACIÓN SOBRE EL ELOGIO DE “LA SABIDURÍA DIVINA”

Es “LA FUERZA DIVINA” que realiza cualquier instrucción que “EL DIVINO” emite en la existencia con el propósito de realizarlo, y es así que “LA FUERZA DIVINA” tiene conocimiento de todo lo que realiza y Ella ve todo lo que Ella realiza. Nada está escondido a SU VISTA.

Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas que “LA SABIDURÍA DIVINA” proclamó Su Elogio y que fue expresado en estos términos:

“…

En "LA ASAMBLEA DEL ALTÍSIMO" abro Mi boca y antes de su Potencia me glorificaré.

Salí de "LA BOCA DEL ALTÍSIMO" y como un vapor cubrí "LA TIERRA".

Habité dentro de las alturas del "CIELO" y mi trono se posó sobre la columna de la nube.

"EL CIRCULO DEL CIELO", viajé, yo sola, y caminé en la profundidad de los abismos.

En las olas del mar y en toda la tierra, en todos los pueblos y todas las naciones amplió mi poder.

Entre todos ellos busqué dónde descansar: ¿en qué territorio podría instalarme?

Entonces "EL CREADOR" de todas las cosas me dio una orden, el que me creó fijó mi hogar. ÉL me dijo: "En aquellos que son "PUROS Y SANTOS" *establece tú hogar, recibe*

tu patrimonio en aquellos que permanecen fieles a Mí".

Antes de que comience el tiempo, ÉL me creó, y por los siglos no dejaré de existir.

En "EL HOGAR SANTO" oficié en SU presencia, y es así que en "LA PUREZA" me puse.

En "la Ciudad Querida" ÉL también me hizo descansar y, en "la Ciudad de la Paz", ejercito mi imperio.

He arraigado en un pueblo ilustre, en la porción de "EL DIVINO" se encuentra mi patrimonio.

…"

"… *LA ASAMBLEA DEL ALTÍSIMO* …" se refiere al "DOMINIO DIVINO", a "EL DIVINO" que es en sí

mismo y por sí mismo “EL DOMINIO DIVINO”, y desde el ángulo de todas las “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA” y que se encuentran dentro misma del “DOMINIO DIVINO”.

“… *En “LA ASAMBLEA DEL ALTÍSIMO” abro Mi boca y antes de su Potencia me glorificaré …*”

Se dice para hacer comprender que es “LA FUERZA DIVINA” que es “EL OBRERO DIVINO”, y es ELLA que realiza cualquier instrucción que “EL DIVINO” emite en la existencia dentro misma del “DOMINIO DIVINO” con el propósito de realizarlo, una vez que esta instrucción se estableció por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Es “LA FUERZA DIVINA” que habla entre todas “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA”; Es decir, es “LA FUERZA DIVINA” que es la ciencia invisible que se encuentra en la realización de todas las “FORMAS

INDISTINGUIBLE DIVINA", es decir, todas las "FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA" son el resultado de su obra.

"… Salí de "LA BOCA DEL ALTÍSIMO" …"

Se dice para hacer comprender que es "LA FUERZA DIVINA" que se encarga de manifestar en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO", el producto que se asocia con "LA PALABRA DEL DIVINO" (para significar lo que sale de la boca) que reside dentro de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" y cuando "LA PALABRA DEL DIVINO" se emite en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO".

"… *como un vapor cubrí "LA TIERRA" …*" se dice para hacer comprender que "LA FUERZA DIVINA" es omnipresente dentro de todo el "Plano de Abajo".

"… Habité *dentro de las alturas del CIELO y mi trono se posó sobre la columna de la nube. …*"

Se dice para hacer comprender que "LA FUERZA DIVINA" había permanecido en el "Plano de la Cima", al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" y entre las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'"; pero después de que las impurezas habían tomado asiento dentro de cada "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", y la traición de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que siguió, es mientras que "LA FUERZA DIVINA", desde el ángulo de "LA SABIDURÍA DIVINA", dejó a "LA HUESTE CELESTIAL" y ELLA ha ido a la búsqueda de nuevas viviendas dentro del atributo "NO DIVINO".

"… la columna de la nube …" se refiere a toda "LA HUESTE CELESTIAL".

"EL CIELO" se refiere al "Plano de la Cima", visto desde "EL DOMINIO DIVINO".

"… *"EL CIRCULO DEL CIELO", viajé, yo sola …"* se dice para hacer comprender que es "LA FUERZA DIVINA" que realizó "LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO" que también se denomina "EL CIRCULO DEL CIELO".

"… *caminé en la profundidad de los abismos …"* se dice para hacer comprender que "LA FUERZA DIVINA" tiene conocimiento de todo lo que el "Plano de Abajo" contiene, todo lo que ELLA creó en la existencia en este "Plano de Abajo" se refiere por la frase siguiente "… *En las olas del mar y en toda la tierra, en todos los pueblos y todas las naciones amplió mi poder …"*.

"… *los abismos* …" se refiere al "VACÍO TENEBROSO" dentro del atributo "NO DIVINO", visto desde "EL DOMINIO DIVINO".

"… *Entre todos ellos busqué dónde descansar: ¿en qué territorio podría instalarme?* …" se dice para hacer comprender que es entre todas las criaturas en la existencia en este "Plano de Abajo" que "LA FUERZA DIVINA" buscó la criatura "PURA Y SANTA" en la cual ELLA pondrá sus maletas, en las cuales tomará hogar y habitará.

"… *En aquellos que son* "PUROS Y SANTOS" *establece tú hogar, recibe tu patrimonio en aquellos que permanecen fieles a Mí* …" se dice para hacer comprender que es únicamente en cualquier criatura que es "PURA Y SANTA", y por consiguiente "QUERIDA DEL DIVINO" que "LA FUERZA DIVINA" encuentra hogar.

"... Antes de que comience el tiempo, ÉL me creó, y por los siglos no dejaré de existir ..." se dice para hacer comprender a las criaturas humanas que "LA SABIDURÍA DIVINA" es una parte de "EL DIVINO" y que existe dentro de "EL DIVINO" – "EL DOMINIO DIVINO". "LA SABIDURÍA DIVINA" no tenía comienzo porque ELLA es "EL DIVINO". Ya hemos explicado esto en la anotación sobre la tarjeta de "LA SABIDURÍA DIVINA".

"EL HOGAR SANTO" se refiere al interior mismo del "DOMINIO DIVINO".

"... En "EL HOGAR SANTO" ofició en SU presencia ..." se dice para hacer comprender que en Sus propios Días antiguos cuando "EL DIVINO" se diseñó él mismo de una infinidad de maneras, por sí mismo y en sí mismo, es "LA FUERZA DIVINA" que realizó y cumplió cualquier diseño que se estableció por "EL

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

“… la Ciudad Querida …”, “… la Ciudad de la Paz …”, etc… se refieren a la ciudad de “LA SABIDURÍA DIVINA”, es decir, a la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y en la cual “LA FUERZA DIVINA” encontró toda Su gloria y se asienta.

“… *En “la Ciudad Querida” ÉL también me hizo descansar y, en “la Ciudad de la Paz”, ejercito mi imperio. …*”

Se dice para hacer comprender que dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que es en la completitud suprema, “LA FUERZA DIVINA” tiene conocimiento absoluta de la totalidad de “LA RAZÓN” que rige esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”; es “LA

FUERZA DIVINA” que lo realizó. “LA FUERZA DIVINA” tiene conocimiento de todos los productos que allí se forman y aquellos que allí se consumen.

“... *He arraigado en un pueblo ilustre, en la porción de “EL DIVINO” se encuentra mi patrimonio. ...*” se dice para hacer comprender que es en toda en cada criatura que es “PURA Y SANTA” que “LA FUERZA DIVINA” está arraigada. Es únicamente en “LA ‘PUREZA’” y “LA SANTIDAD” que “LA FUERZA DIVINA” actúa.

CAPÍTULO 193,
ANOTACIÓN SOBRE EL ELOGIO DE “LA SABIDURÍA DIVINA”

CAPÍTULO 194,

ANOTACIÓN SOBRE LA MÁXIMA DE "LA SABIDURÍA DIVINA"

Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas y llevarlos a desarrollar su capacidad de discernimiento que la máxima siguiente les se dio:

"...

> *Feliz quien halló una "Conjunta de Valor", tiene mucho más precio que las perlas preciosas.*
>
> *Su Cónyuge tiene plena confianza en ella, no dejará de bienes en su hogar.*

Ella trabaja para el bien de Su Conjunto, todos los días de su vida, ella le hecho del bien, y no del mal.

Ella busca con cuidado de la lana y del lino y sus manos trabajan alegremente.

Ella es como barcos mercantes, ella hace que su subsistencia provenga de alejados en su hogar.

Cuando está noche todavía, ella ya está de pie, preparando para su hogar lo que se necesita para comer y Ella distribuye sus tareas a todas sus sirvientas.

Ella piensa en un campo, entonces se comprarlo. Del "fruto" de su trabajo, Ella planta una vid.

Con mucha energía, ella se pone a la obra y activa sus brazos.

Ella comprueba que sus asuntos funcionan muy bien. Hasta tarde en la noche, su lámpara está encendida.

Sus manos giran la lana y sus dedos tejen los vestidos.

Ella abre la mano al indigente y tiende los brazos hacia los pobres.

Para ella y para todos los suyos, no importa la nieve, porque toda su familia se reviste con dobles vestidos.

Ella hace mantas, tiene vestidos de lino fino y púrpura.

Su Conjunto se conoce a las puertas de la ciudad; porque se sienta allí con los responsables del país.

Ella teje por sí misma las ropas y los cede, ella hace los cinturones que ella cede a los comerciantes.

La fuerza y el esplendor le sirven como su adorno. Es con la sonrisa que ella mira hacia el futuro.

Sus palabras son sabias, ella dispensa con bondad la enseñanza.

Ella vela por la buena marcha de su casa y no se alimenta del pan de la pereza.

Sus infantes, desde su levantamiento, la dicen beata, y Su Conjunto también hace su elogio: "Hay muchas niñas que demuestran su valor, pero tú, tú los superas todas."

La gracia es decepcionante y la belleza fugaz; la mujer que venera el Eterno es digna de alabanza.

¡Dale por lo tanto el "fruto" de su trabajo! ¡Que se diga su alabanza a las puertas de la ciudad por todo lo que Ella hace!

..."

La "*Conjunta de Valor*" se refiere a "LA FUERZA DIVINA" bajo Su designación de "LA SABIDURÍA DIVINA" y Su "Conjunto" se refiere a "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO".

"*Ella trabaja para el bien de Su Conjunto, todos los días de su vida, ella le hecho del bien, y no del mal*" se dice para hacer comprender que EL PROPÓSITO PRINCIPAL DE "LA SABIDURÍA DIVINA" – "LA FUERZA DIVINA", "EL TRABAJADOR DIVINO", "EL OBRERO DIVINO", y se conoce más bajo la denominación: "EL ESPÍRITU SANTO" – ES SER LA CONJUNTA DEL "DIVINO".

"… Ella busca con cuidado de la lana y del lino *y sus manos trabajan alegremente* …" se refiere en el trabajo que "LA SABIDURÍA DIVINA" realiza en la forma de "LA FUERZA DIVINA".

La *"lana"* se refiere a las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" constituyentes de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" dentro del "SHEKINAH".

El *"lino"* se refiere a los "Sustancias 'LUZ' Atómica Específica" constituyentes de la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" dentro del "SHEKINAH".

"… Ella busca con cuidado de la lana y del lino …" se dice para hacer comprender que "LA FUERZA DIVINA" realizará son trabajo a partir de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" y de las "Sustancias 'LUZ' Atómica Específica" apropiadas

que ELLA habrá sí misma seleccionado dentro del "SHEKINAH". Estas constituyentes apropiadas del "SHEKINAH" constituyen la base de todo lo que "LA FUERZA DIVINA" manifestará posteriormente en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO".

"… Ella *es como barcos mercantes, ella hace que su subsistencia provenga de alejados en su hogar …*" se refiere a los productos de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina"; el hogar de "LA SABIDURÍA DIVINA" es esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

Estos productos se manifiestan en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO", a raíz de la aplicación de los factores de proporcionalidad (simbolizados por "*los barcos mercantes*") que definen las leyes de cambio de sistema de referencia,

entre “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” que es la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO” y “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

“*… Cuando está noche todavía, ella ya está de pie, preparando para su hogar lo que se necesita para comer y ella distribuye sus tareas a todas sus sirvientas …*” se refiere a la miríada de las “tareas específicas” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció con el propósito de hacer manifestar en la existencia una metáfora de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Son algunos de estos “tareas específicas” que “LA FUERZA DIVINA” distribuirá a las criaturas que ELLA habrá creado en la existencia en este atributo

"NO DIVINO", con el fin que a través de su ejecución, estas criaturas puedan crecer en "EL CONOCIMIENTO DIVINO" y que así "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE sea conocido.

Son por ejemplo ces "tareas específicas" que "LA FUERZA DIVINA" distribuirá a los Arcángeles y Ángeles y que deben ser ejecutadas también en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", que fuera de este "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" y por ambas partes del atributo "NO DIVINO".

Son por ejemplo ces "tareas específicas" que "LA FUERZA DIVINA" también distribuirá a las criaturas humanas que Ella eligió para tomar parte a la realización de la Obra Santa en la "Sustancia 'de

TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", sirviendo de "LUZ" a las otras criaturas humanas que necesitan pero no saben cómo ir hacia ELLA.

"... Ella piensa en *un campo, entonces se comprarlo. Del "fruto" de su trabajo, ella planta una vid ...*" se refiere a los proyectos que se establecen por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" y que "LA SABIDURÍA DIVINA" realizará ("*plantar una vid*") en la existencia en lugares bien definidos del atributo "NO DIVINO".

"... *Con mucha energía, ella se pone a la obra y activa sus brazos ...*" se dice para hacer comprender que "LA FUERZA DIVINA" nunca se cansa, ELLA no tiene de "descanso" (que es un concepto que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO"

estableció para ser aplicado a las criaturas que "LA FUERZA DIVINA" habrá creado en la existencia en este atributo "NO DIVINO"). Una vez que "LA FUERZA DIVINA" recibió la instrucción de "EL DIVINO", entonces ELLA la realiza.

"… Ella *comprueba que sus asuntos funcionan muy bien* …" se dice para hacer comprender que la "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" y seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", que es la manifestación, dentro del atributo "NO DIVINO", de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", funciona como se debe.

"… *Hasta tarde en la noche, su lámpara está encendida* …" se dice para hacer comprender que "LA

LUZ DIVINA", "LA SABIDURÍA DIVINA" no se marchita, ELLA es eterna y siempre presente.

"*... Sus manos giran la lana y sus dedos tejen los vestidos ...*" se refiere a las estructuras de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y a las estructuras de la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" que "LA FUERZA DIVINA" construirá, respectivamente, a partir de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" y de las "Sustancias 'LUZ' Atómica Específica" que ELLA seleccionó dentro del "SHEKINAH".

"*... Ella abre la mano al indigente y tiende los brazos hacia los pobres...*" se dice para hacer comprender que es "LA FUERZA DIVINA" que viene a la ayuda de las criaturas humanas. El "*indigente*" o aún el "*pobre*" se refieren a la criatura humana que se despojará de

su riqueza por las criaturas celestial; explicaremos esto dentro de una otra sección de este LIBRO.

"... *Para ella y para todos los suyos, no importa la nieve, porque toda su familia se reviste con dobles vestidos* ..." se dice para hacerte comprender que todas las criaturas vivientes (animadas) que "LA FUERZA DIVINA" creó en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO", se basan sobre el modelo de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA" y cuyas manifestaciones de las metáforas están protegidas por una envoltura externa.

La "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA" se constituye por una doble estructura, la de "EL EÓN" que se le asocia:

- La estructura interna de "EL EÓN" se emparenta con "LA FUERZA DIVINA", se dice que forma parte de la familia de "LA FUERZA

DIVINA”; en las criaturas humanas, la manifestación de la metáfora de este estructura interna de “EL EÓN” es la base de lo que se denomina “EL ALMA” y que es “El ALTAR del ‘DIVINO’” que es en la criatura humana (lo explicaremos en una otra sección).

- La estructura externa “EL EÓN” cubre y proteja la estructura interna de “EL EÓN”; esta estructura externa es así un vestido para la estructura interna de “EL EÓN”, y esto es la misma de la manifestación de su metáfora que es un vestido para la manifestación de la metáfora de este estructura interna de “EL EÓN”.

La envoltura externa que cubre y proteja toda la manifestación de la metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” también es un vestido

para esta manifestación, y por consiguiente un vestido sobre el vestido de la manifestación de la metáfora de la estructura interna de “EL EÓN” que se asocia con la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA”: este son allí los “*dobles vestidos*” de la familia de “LA FUERZA DIVINA”.

“… *Ella hace mantas, tiene vestidos de lino fino y púrpura* …” se dice para hacer comprender que es “LA FUERZA DIVINA” que aseguro la protección de cualquier criatura que es “PURA” (simbolizada por el “*lino fino*”) y “SANTA” (simbolizada por el “*púrpura*”).

“… *Su Conjunto se conoce a las puertas de la ciudad; porque se sienta allí con los responsables del país* …” se dice para hacer comprender que es el Conjunto de “LA FUERZA DIVINA” que diseñó la

"CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

La "*ciudad*" también se refiere a la manifestación en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" de la metáfora de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", es decir, en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" de siete "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica" en las proporciones de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina"; y especialmente de los dominios de habitación que allí se encuentran.

Las "*puertas de la ciudad*" se refieren a todo lo que conducto y permite acceder al conocimiento de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", al conocimiento de "LA FUERZA DIVINA". Estas "*puertas de la ciudad*" son entre

otros: “LA PUREZA”, “LA SANTIDAD”, “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, y el lugar donde se sitúan estas “*puertas de la ciudad*” es dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está en ti.

“*… La fuerza y el esplendor le sirven como su adorno. Es con la sonrisa que ella mira hacia el futuro…*” se dice para hacer comprender que la “*Conjunta de Valor*” es “LA FUERZA DIVINA”; ELLA tiene conocimiento de la completitud suprema de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

“*… Sus palabras son sabias, ella dispensa con bondad la enseñanza. …*” se dice para hacer comprender que “LA FUERZA DIVINA” posea el conocimiento de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, de su “RAZÓN”

y de todos sus productos, y es con gusto que ELLA da esta enseñanza a todas Sus criaturas que la reconocieron y que caminan con ELLA.

"... *Ella vela por la buena marcha de su casa y no se alimenta del pan de la pereza...*" se dice para hacer comprender que la manifestación en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" de la metáfora de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" – es decir, de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" de siete "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica" en las proporciones de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" – es bajo Su autoridad y ELLA es siempre a la obra.

"... *Sus infantes, desde su levantamiento, la dicen beata ...*" se dice para hacer comprender que, desde su levantamiento en la mañana, todas Sus criaturas

que la reconoció, le da elogios y hacen testimonio del trabajo que ELLA realizó y que ELLA continúa realizar.

Se trata aquí de “LA ALABANZA” que debéis celebrar desde el despertar hasta la primera “subetapa de transformación” cuando los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” empiezan por entrar en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Como hemos indicado en una anotación anterior, en este mundo de la Tierra en el cual viven las criaturas humanas, esta primera “subetapa de transformación” empieza en el instante que está marcada por 05h00 en nuestra rejilla de horarios.

Es el instante en que los Arcángeles y los Ángeles que se han elegido, entran dentro del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” cantando las Alabanzas a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y para ejecutar entre otros las “tareas específicas” de desplazamiento de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que “LA FUERZA DIVINA” les habrá asignado.

Es también en este momento, 05h00 en nuestra rejilla de horarios, que marca el comienzo de la mañana que se empieza a celebrar “LA ALABANZA”, y a darle gracias por esta Obra magnífica que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y que “LA FUERZA DIVINA” empezó a realizar sobre Su instrucción.

CÁNTICO:

"...

¡Damos gracias al DIVINO! ¡Damos gracias!

¡Damos gracias, es para Su AMOR!

¡Desde el mañana los pájaros cantan las Alabanzas a DIOS El CREADOR! (Los pájaros se refieren a los Arcángeles y Ángeles cuando descienden en este mundo de la Tierra)

¿Y tú, mi alma? (Se cuestión el humano que es acostado dentro de su cama y que escuchó los cantos de Alabanza)

¿Y tú, mi alma, por qué no cantarías tú EL AMOR DEL SOLO SER SANTO?

¿Y tú, mi alma? (Se cuestión el humano que es acostado dentro de su cama y que escuchó los cantos de alabanza)

¿Y tú, mi alma, por qué no cantarías tú EL AMOR DE DIOS EL CREADOR?

…”

Como “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lo creó, “LA FUERZA DIVINA” trasciende el atributo “NO DIVINO” y todo lo que contiene.

“… *¡Dale por lo tanto el “fruto” de su trabajo! ¡Que se diga su alabanza a las puertas de la ciudad por todo lo que Ella hace! …”* es un llamamiento a las criaturas humanas pidiéndoles que abracen “LA PUREZA”, “LA SANTIDAD”, y “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, con el fin que la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que “LA FUERZA DIVINA” colocó en ti pueda germinar y crecer dentro “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está en tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

CAPÍTULO 195,

ANOTACIÓN SOBRE LES ETAPAS DE DESARROLLO DE LA “SUSTANCIA ‘ESPÍRITU’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” EN “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”

Esto es lo que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente quiso hacer comprender a los humanos habitantes de este mundo terrestre, cuando dijo en sus escritos:

“…

> *Todos los que habitan en los cielos saben lo que ocurre allí. (…)*

Miran la tierra, y de repente conocen todo lo que allí sucede desde el principio, y hasta el final.

Ven que cada una de las creaciones de "EL DIVINO" sigue invariablemente el camino que le está marcada.

Ven el verano y el invierno; ven que toda la tierra está llena de agua, y que las nubes, el rocío vapores y la lluvia refrescan la temperatura.

Consideran y admiran cómo cada árbol se corona con las hojas; Cómo los pierde, con la excepción de catorce árboles privilegiados que permanecen verdes, y que para muchos inviernos presentan la aparición de la primavera.

…"

"… *Miran la tierra, y de repente conocen todo lo que allí sucede desde el principio, y hasta el final* …" se refiere a la embargada de la VERDAD inaccesible, que no puede ser escudriñar, e invisible, que es en el interior de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", y que comprenden a partir de lo que es accesible y visible, fuera de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" y que "LA FUERZA DIVINA" creó en la existencia, en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", para este propósito: llevar a Sus criaturas para discernir y para comprender por sí mismas, lo inaccesible a partir de lo accesible.

"… *el verano* …" se refiere a la presencia de un grado de presencia suficiente de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno

'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica". Es este grado de presencia suficiente de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" que actúa como catalizador para permitir a lo que sean abastecido la temperatura y la intensidad de la iluminación que se necesitan al pasaje de las "etapas del aporte de subsistencia 'ESPÍRITU' específico" para la sucesión del desarrollo de la planta de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".

"... *el invierno* ..." se refiere a la ausencia de un grado de presencia suficiente de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica". Es mientras que la temperatura y la intensidad de la iluminación que se necesitan al

pasaje de las “etapas del aporte de subsistencia ‘ESPÍRITU’ específico” para la sucesión del desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” ya no se abastecerán como se debería.

“… *el agua, las nubes, el rocío y la lluvia* …” se refieren a los factores y condiciones de crecimiento y a través de los cuales “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” desarrollará sus capacidades, facultades y todos los “procedimientos específicos” internos y autónoma. Esto se hará a través de las tareas cotidianas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció y que “LA FUERZA DIVINA” asignará a las criaturas a lo largo de la ejecución de la Obra Santa.

“… *Consideran y admiran cómo cada árbol se corona con las hojas* …” se refiere a las etapas de desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL

DIVINO” que es inaccesible, que no puede ser escudriñar, e invisible, y se encuentra en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

“… *Cómo los pierde* …” se refiere al desarrollo anormal de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, es decir, a “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que pierde lo que adquirió de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

“… *con la excepción de catorce árboles privilegiados que permanecen verdes, y que para muchos inviernos presentan la aparición de la primavera* …” se refiere a la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que permaneció quedó inmóvil y ya no se desarrolló a pesar de la presencia de los factores y condiciones de crecimiento.

En la numeración celestial, el número catorce se utiliza para indicar y marcar simbólicamente la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

CAPÍTULO 195,
ANOTACIÓN SOBRE LES ETAPAS DE DESARROLLO DE LA “SUSTANCIA ‘ESPÍRITU’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” EN “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”

CAPÍTULO 196,

ANOTACIÓN SOBRE LAS CARACTERÍSTICAS DE “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” es “LA SABIDURÍA DIVINA”. La raíz de “LA SABIDURÍA DIVINA”, el comienzo de “LA SABIDURÍA DIVINA”, la fundación de “LA SABIDURÍA DIVINA”, y la coronación de “LA SABIDURÍA DIVINA” es la comprensión y el conocimiento profunda de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Más adelante durante el desarrollo de la Obra Santa, esto se explicará a los humanos mediante del descendiente de Sira, en estos términos:

"...

> *"EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" es una eminente de lo que se denomina la "SABIDURÍA"; "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE conceda una parte a aquellos a quienes quiere dejarse ver.*
>
> *"EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" es gloria y honor, felicidad y corona de alegría.*
>
> *"EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" alegrará el corazón; abastecerá placer, felicidad y larga vida.*

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'” es un don de “EL DIVINO”; porque ella hace perseverar sobre Sus vías.

Aquél que tiene en su entorno externo e inmediato un grado de presencia elevado de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'” tendrá un final feliz; En el día en que su “Cuerpo 'ESPIRITUAL'” abandonará el “Vestido del Cuerpo ESPIRITUAL'”, será bendito.

Lo que se denomina la “SABIDURÍA” empieza con “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'”: ella se forma en cada fiel desde el seno materno.

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'” construyó son

nido en los humanos, fundación de eternidad: ella será fiel hacia sus descendientes.

La “SABIDURÍA” se realiza en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”; ella los emborracha de sus “frutos”.

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” llenará sus hogares con bienes deseables, y sus graneros, de sus productos.

La “SABIDURÍA” se corona por “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, ella hace florecer la paz y el bienestar. Uno y el otro son dones de “EL DIVINO” que llevan a la felicidad, un justo honor florece a aquellos que aman “EL DIVINO”.

La ‛SABIDURÍA’ propaga como una ola la ciencia y el conocimiento avisado, ella exalta la gloria de quienes la poseen.

La “SABIDURÍA” se arraiga en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‛DIVINO’”, y su rama es larga vida.

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‛DIVINO’” aleja los pecados, y que se aferra a ella desvía la furia.

...”

En las escrituras que los humanos poseen, utilizaron la palabra “MIEDO” (del Señor) en vez de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‛DIVINO’” y éste no es correcto. Lo explicaremos en una sección siguiente.

El “MIEDO” deriva de las “señales de emergencia” emitido por una criatura que está en un estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. El “MIEDO” no existe dentro de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y ella no existe dentro de una criatura llena de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

CAPÍTULO 197,

ANOTACIÓN SOBRE LA PARÁBOLA DE LAS HUÉSPEDES EN LA FIESTA DE LA BODA

CRISTO había ilustrado esto utilizando la parábola de los huéspedes en la fiesta de la boda; esta parábola, como todas las demás parábolas que ÉL dará a los humanos, tiene su origen al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y explica estos acontecimientos que tuvieron lugar en el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de la Obra Santa.

Es aproximadamente en estas palabras que CRISTO había emitido esta parábola de los huéspedes en la fiesta de la boda:

“…

El reino de los Cielos se asemeja a un dominio en el cual un rey preparó un banquete de bodas para su hijo.

Mandó a sus sirvientes que llamaran a aquellos que fueron invitados a la boda, pero estos se negaron a asistir al banquete.

Luego mandó a otros sirvientes y les ordenó:

“

> Digan a los huéspedes que ya he preparado mi comida: ya han matado mis bueyes y mis reses cebadas, y todo está listo. Vengan al banquete de bodas.

“

Pero ellos no hicieron caso y se fueron: uno a su campo, otro a su negocio. Los demás agarraron a los sirvientes, los maltrataron y los mataron.

A esta noticia, el rey se enfureció. Mandó su ejército y puso estos asesinos a las sentencias pendientes de destruirlos.

Luego dijo a sus sirvientes:

“

> El banquete de bodas está preparado, pero aquellos que invité no eran dignos. Vayan al cruce de los caminos e inviten al banquete a todos los que encuentren.

”

Es así que los sirvientes salieron a los caminos y reunieron a todos aquellos que pudieron encontrar, buenos y malos, y se llenó de huéspedes el salón de bodas.

Cuando el rey entró a ver a los huéspedes, notó que allí hubo un huésped que no estuvo

vestido con el traje de boda. Entonces el rey lo dijo:

“

Amigo mío, ¿cómo podido entraste aquí sin el traje de boda?

”

El huésped sin el traje de boda se quedó callado. Entonces el rey dijo a los sirvientes:

“

Átenlo de pies y manos, y [tómalo y] échenlo afuera, a la oscuridad exterior, donde habrá llanto y crujir de dientes.

”

…”

“El reino de los Cielos” se refiere al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

El término *“rey” aquí se refiere* simbólicamente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y este término se utilizó por CRISTO para traer también a las criaturas celestial que las criaturas humanas, para comprender que “EL DIVINO” es la Mónada de Origen, es decir, la unidad primordial que es la fuente de la existencia, y no se ejerce ningún poder que no sea este Mónada de Origen en este Mónada de Origen.

La *“boda” aquí se refiere* simbólicamente a la creación en la existencia de la criatura humana como manifestación de la metáfora de este “UNIÓN” del “Estado Divino ‘LUZ’” y del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, que define “LA UNIÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’” también denominado “EL EÓN ENTRE EL ESPÍRITU Y LA LUZ” y aún denominado “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”: es la manifestación de

la metáfora de "LA BODA" del "Estado Divino 'LUZ'" (el hijo del "Estado Divino 'DIOS'").

"El ALTAR del 'DIVINO'", procrear por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", y que está viviente dentro del "SHEKINAH" y habiendo recibido el adjetivo "VARÓN", también se denomina "EL HIJO" (de "EL DIVINO"). Asimismo, cualquier semilla de este "El ALTAR del 'DIVINO'" es siempre denominada "EL HIJO" (de "EL DIVINO"). Es de este *"hijo [del Hombre]"*, que se trata aquí, como parte extraída de este de "El ALTAR del 'DIVINO'" y que se utilizará en la creación en la existencia de la criatura humana como manifestación de la metáfora de "LA UNIÓN" del "Estado Divino 'LUZ'" y del "Estado Divino 'ESPÍRITU'".

“Los sirvientes” se refiere a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que no rechazaron “EL DIVINO”, pero perdieron su estatus de “INFANTE” de “EL DIVINO”. En una sección siguiente, explicaremos por qué es lo que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se denominan *“sirvientes”*.

“Las huéspedes” también se refiere a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en general y que se llamaron a la existencia dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

“… Luego mandó a otros sirvientes y les ordenó: ‘Digan a los huéspedes que ya he preparado mi comida: ya han matado mis bueyes y mis reses cebadas, y todo está listo. Vengan al banquete de bodas.’ …” se refiere a todas las formas de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que “LA FUERZA

DIVINA" había previsto manifestar en la existencia en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", durante el curso de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, con el fin de enderezar la deficiencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que tomó su asiento en "LA SEDE DEL INTELECTO" en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" dentro del atributo "NO DIVINO".

"... Pero ellos no hicieron caso y se fueron: uno a su campo, otro a su negocio. Los demás agarraron a los sirvientes, los maltrataron ..." se refiere al conflicto abierto que tomó su asiento al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", y también a

todas las artimañas (todos tipos de chanchullos) que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” pondrán en marcha para destruir su prójimo.

“El huésped sin el traje de boda” se refiere a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” rebeldes, vacío de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y que además se habían destituidas de sus funciones al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

CAPÍTULO 197,
ANOTACIÓN SOBRE LA PARÁBOLA DE LAS HUÉSPEDES EN LA FIESTA DE LA BODA

CAPÍTULO 198,
ANOTACIÓN SOBRE LA PARÁBOLA DEL GRANO DE MOSTAZA

CRISTO ya había explicado esto a los humanos cuando les había hablado de la parábola del grano de mostaza. En respuesta a la pregunta “¿Dinos al que la Obra de DIOS es comparable?” que sus discípulos le habían preguntado, CRISTO, cuando vivía aún en este mundo de la Tierra, explicó esto, diciendo:

“

> *La Obra de DIOS es comparable a un grano de mostaza. Es el más pequeño entre todas las semillas, pero cuando se cae sobre la tierra trabajada, produce un gran árbol y se*

convierte en un refugio para los pájaros del cielo.

”

El *“grano de mostaza”* se refiere al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

La *“tierra trabajada”* se refiere al “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“... produce un gran árbol ...” se refiere a la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que cada “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, se

llama para hacer crecer en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Los *“pájaros del cielo”* se refieren a los ancianos de la creación, es decir, los ángeles y arcángeles que habitan al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

“… se convierte en un refugio para los pájaros del cielo …” es decir asegurar la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” y:

> *“LLEVAR LA PRESENCIA DEL ‘SHEKINAH’ – LA LUZ PURA DE ‘El ALTAR DEL DIVINO’ QUE SE ENCUENTRA DENTRO DEL ‘SHEKINAH’, Y QUE ES FUENTE DE VIDA PURA Y SANTA – EN LUGARES MUY ALEJADOS DEL ‘SHEKINAH’”.*

Y ser así una fuente de los “frutos” de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” que son necesarios para los ángeles y arcángeles presentes en la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” constituida a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” intelecto, puro y santo, del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es estos dominios alejados del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

CAPÍTULO 199,

ANOTACIÓN SOBRE EL ALCANCE DEL DESAMPARO DEBIDA A LA AUSENCIA DE “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” EN “LA HUESTE CELESTIAL” Y SU CONMOCIÓN EXTREMA

Entre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, que se vaciaron de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y cuyos “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se rompieron en pedazos, fue AZAZEL, su jefe.

Es así que abusando del pequeño conocimiento que había adquirido cuando que fue aún en función así que algunos detalles que recibió del Arcángel

MIGUEL concerniente a la nueva criatura que debía ser creada en la existencia dentro del “Plano de Abajo”, y para servir sus propios oscuros propósitos productos de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, en la ausencia total de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, AZAZEL cuyo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fue fracturado, agrietado y rompió, y en un estado de “CAOS” muy avanzado contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, se puso a proferir acusaciones contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y delante de una multitud de los ancianos de la creación encantada de escuchar a los productos “IMPUROS” del trabajo realizado por “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de AZAZEL, diciendo:

"...

¿Cómo puedes creer en tus percepciones?

IHVH quiere que creas que somos una capa de todas Sus maravillas.

¿Decirte lo que sé? Estos "humanos" que ÉL propone crear – ¡estaremos obligados a ser sus siervos!

Aprendí el propósito de Elohim para estos llamados ángeles del agua y de la tierra. Son ellos, no nosotros, que ÉL propone hacer los herederos de todo lo que está.

Nunca me inclinaría a servir a un ser físico.

¿Por qué debería yo, un infante de IHVH, una criatura de la mente, utilizar mis manos superiores y mi cerebro para servir a las necesidades de una criatura menor?

¡El trono está cayendo bajo su propio peso, y podemos ver la evidencia completamente delante de nosotros!

¿Quién de ustedes, entonces, se unirá a nosotros? ¿Quién rechazará la esclavitud que hemos soportado durante tanto tiempo, y dejado atrás este GOBIERNO obsoleto?

¿Quién es suficientemente fuerte para unirse a mí? ¡Que se levante ahora, o para siempre que sea un sirviente de IHVH y del humano!

…"

"IHVH quiere que creas que somos una capa de todas Sus maravillas."

"EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE había hecho comprender a los "ADONA'ÍM", mediante "LA FUERZA DIVINA", los "Estados Divino" básicos y ÉL les había hecho comprender que las "Criaturas

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” eran todas manifestaciones en una metáfora del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”; pero AZAZEL y varios otros se habían negado a aceptar esto. En su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, se vieron bastante estar en el “Estado Específico ‘DIOS’” en el cual la “LUZ” se produce.

“¿Decirte lo que sé? Estos “humanos” que ÉL propone crear – ¡estaremos obligados a ser sus siervos!”

Del Arcángel MIGUEL, AZAZEL había aprendido que otras jerarquías de la comunicación con “EL DIVINO”, distinta de la ya establecido a través del “SHEKINAH” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y a través del cual las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO”, iban a ser establecidas a partir de las

nuevas criaturas humanas. Habían comprendido que de aquí en adelante iban a recibir otras ordenanzas de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE a través de estas nuevas criaturas humanas, y las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" no digirieron esto.

"Aprendí el propósito de Elohim para estos llamados ángeles del agua y de la tierra. Son ellos, no nosotros, que ÉL propone hacer los herederos de todo lo que está."

Del Arcángel MIGUEL, AZAZEL había aprendido que la nueva criatura será en la imagen del DIVIN y se emparentará con "EL SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'". Es de esto que habla cuando dice de la nueva criatura que será heredera de todo lo que está.

Todo como todas las demás “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, AZAZEL tenía ninguna conocimiento concerniente a los entresijos de la Obra Santa; es decir, lo que justificó y fue en el origen de la Obra Santa en la cual las manifestaciones dentro del atributo “NO DIVINO”, de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO” eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”, se llamarán a la existencia: el “quién”, “qué”, y “por qué”, que representará el conjunto de las entradas de la Obra Santa, y el “cuándo”, “dónde” y “cómo” que representará el conjunto de las salidas de la Obra Santa.

“¿Por qué debería yo, un infante de IHVH, una criatura de la mente, utilizar mis manos superiores y mi cerebro para servir a las necesidades de una criatura menor?”

Es así que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en particular los “ADONA’ÍM” se percibieron y se perciben a sí mismos en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; no saben que en verdad eran graduados de las profundidades de la ignorancia, ya que todos habían enviado al olvido “LA VOZ INALTERABLE”.

De hecho, ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no había comprendido que “EL DIVINO”, mediante “LA FUERZA DIVINA” sí misma – “LAS MANOS DEL DIVINO”–, había servido y proveído a sus propias necesidades desde que cada una de ellas se había “hablado” en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”; cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es una

menor y “inexistente” criatura en relación con “LA FUERZA DIVINA”.

Ninguna de ellas había podido discernir y conocer “AQUÉL” de que procedan y que les permaneció invisible e inaprehensible e inconcebible por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

Ninguna de ellas había comprendido que las nuevas tareas se les asignaron con el propósito de llevarlos a crecer en “EL CONOCIMIENTO DU DIVINA” y de comprender cómo es lo que “EL DIVINO”, mediante “LA FUERZA DIVINA” sí misma – “LAS MANOS DEL DIVINO”–, tuvo cuidado y cuidaba a ellas.

“¡El trono está cayendo bajo su propio peso, y podemos ver la evidencia completamente delante de nosotros!”

No teniendo el conocimiento de su origen y aún menos de los entresijos de la Obra Santa, entonces se

dieron cuenta de que no iban a tener la mano puesta en las jerarquías de la comunicación con “EL DIVINO” y que iban a ser establecidas a partir de las nuevas criaturas humanas, y esto fue insoportable para estos “ADONA’ÍM”.

“... ¿Quién de ustedes, entonces, se unirá a nosotros? ¿Quién rechazará la esclavitud ... ?”

Se refirió así a la “ADORACIÓN”, “LA ALABANZA” – las “Señales Divina” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirles de permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” – que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” emitían hacia “EL DIVINO”, a través de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”.

Como ya hemos indicado, es por esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, que

cualquier “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, se vincula a cualquier manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, y así iba a ser vinculada a la nueva criatura, por lo que hemos denominado: el “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

“… ¿Quién es suficientemente fuerte para unirse a mí? ¡Que se levante ahora, o para siempre que sea un sirviente de IHVH y del humano! …”

Es así que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que aún no habían crecido en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y aún estuvieron en la etapa de la “infancia espiritual”, se indujeron a la “SELECCIÓN DEL ORGULLO” y

también recibieron sus diplomas de las profundidades de la ignorancia.

CAPÍTULO 200,

ANOTACIÓN SOBRE LOS CUARTA Y CINCO CONCEPTOS MANIFESTADO, A TRAVÉS LA CREACIÓN DEL “CUERPO ‘ESPÍRITU←LUZ’” DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

Más adelante durante el desarrollo de la “Segunda Fase” de la Obra de la Creación, los ancianos de la creación comprenderán esto. Es así que en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y representarse a sí mismos como dioses, pero no capaz de “DAR FORMA A LOS DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS” que serían “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, aquellos de los ancianos de

la creación que se habían inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y luego encerrados bajo tierra en “LAS PROFUNDIDADES DE LAS AGUAS”, de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, tomarán la decisión de crear sus propias “creaciones” a través de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”.

Es así que se designaron jefes y es utilizando sus facultades internas de metamorfosis que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se transformaron tomando la apariencia de los cónyuges de estas mujeres y cohabitaron con ellas con el fin de llenarlos las características de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ensuciados por sus

perversidades, y producir los híbridos de sangre mezclada.

Es así que ensuciarán las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, multiplicarán entre ellas los errores, hasta el punto de que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” ofrecerán sacrificios a estos demonios ancianos de la creación que se habían inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y luego encerrados bajo tierra en “LAS PROFUNDIDADES DE LAS AGUAS”, de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es de estos híbridos de sangre mezclada que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, te narró en sus escritos cuando dijo:

"...

Cuando los infantes de los hombres, se fueron multiplicados en estos días, se llegó que las niñas les nacieron elegantes y hermosas.

Y cuando los ángeles, los infantes de los cielos los habían visto, se volvieron amantes; y se dicen el uno al otro: "Escojamos a las mujeres de la raza de los hombres, y tengamos infantes con ellas."

Mientras Samyaza (AZAZEL) su jefe les dice: "Me temo mucho que usted no pueda realizar su propósito. Y que me soporta solo la pena de su delito."

Pero le respondieron: "Le juramos. Y nos leones todos por mutuas execraciones; no vamos a cambiar nada a nuestro propósito, vamos a ejecutar lo que hemos resuelto."

De hecho, juraron y se ataron entre sí por mutuas execraciones. Estuvieron en el número de doscientos, que descendieron en Aradis, un lugar situado cerca del monte Armón.

Esta montaña se había denominada Armón, porque es allí que habían juré y se habían vinculado por de mutuas execraciones.

He aquí el nombre de sus jefes: Samyaza, su jefe, Urakabarameel, Akibeel, Tamiel, Ramuel, Danel, Azkeel, Sarakmyal, Asael, Armers, Batraal, Anane, Zavebe, Samsavel, Ertael, Turel, Yomyael, Arazeal. Tales fueron los jefes de estos ángeles y el resto fueron todos con ellos.

Y cada uno se eligió una mujer, y se acercaron, y cohabitaron con ellas; y les

enseñaron brujerías, encantamientos, y las propiedades de las raíces y los árboles.

Y estas mujeres concibieron y parieron gigantes cuyo tamaño era de trescientos codos. Devoraron todo lo que el trabajo de los hombres podía producir, y se hizo imposible alimentarlos.

Entonces se volvieron contra los hombres sí mismo, con el fin de devorarlos.

Y empezaron a arrojarse sobre los pájaros, les bestias, los reptiles y los peces, para saciarse de su carne y beber su sangre.

Y entonces la tierra reprobó a los malvados.

...”

CAPÍTULO 201,

ANOTACIÓN SOBRE LA DIVISIÓN DE LA MANIFESTACIÓN DEL “LENGUAJE ‘DE TIERRA’”

Más adelante durante el desarrollo de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, el Arcángel MIGUEL utilizará estos conocimientos y dividirá la manifestación del “Lenguaje ‘de TIERRA’”, y es mientras que este “Lenguaje ‘de TIERRA’” se manifestará de manera diferente según diferentes grupos de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, cuyos elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL

DIVINO" restringió a "LA SEDE DEL INTELECTO" se obstruirán por las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", y que ya se hundirán en un estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", se dividirán aún más entre ellas para reflejar estas divisiones que ocurrirán en la manifestación del "Lenguaje 'de TIERRA'".

Es así que a raíz de la "CONTROVERSIA" que opuso el Arcángel MIGUEL à AZAZEL, esta disputa que empezó al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" concerniente a la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y en la cual esta última se utilizará como "chivo expiatorio", y esta disputa proseguirá en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", la

división de la manifestación del “Lenguaje ‘de TIERRA’” ocurrirá durante el combate que tendrá lugar en la Torre de Babel.

A raíz de las obras de “EL ORGULLO” manifestadas sobre las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, el Arcángel MIGUEL dirá:

“…

> *¡Mire, todos forman un solo pueblo y hablan un solo idioma; esto es solo el comienzo de sus obras! ¡Ahora, nada de lo que se propongan lo podrán lograr! ¡Vamos a bajar y confundir aquí su idioma, que ya no se entiendan entre ellos mismos!*

…”

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” atribuirán tales palabras a

"EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE; pero "EL DIVINO" no se rebaja a discutir con Sus criaturas que están llenas de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", y que dentro de su lógica distorsionada ya se habían declarado ser más inteligente y más sabio que IHVH. Es lo que los "ADONA'ÍM" siempre intentaron para realizar desde el anuncio de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, pero jamás consiguieron su proyecto.

Es así que por el "alter ego de los nombres", y se toman como divinidades, las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" propagarán tales impurezas entre las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y estas últimas anclarán tales cosas en su "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" y las

"Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" transformarán la Obra Santa en un objeto de burla.

Es para esto que en los Escritos Sagrados cuyo dispone las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", leerás cosas del tipo que se describen en tu texto de Génesis concerniente a la torre de Babel – Génesis 11:1-9 – y en estos términos:

"…

> *Toda la tierra se sirvió del mismo lenguaje y las mismas palabras. Sin embargo, al moverse hacia Oriente, los hombres descubrieron una llanura en la tierra de Sinar y allí se asentaron.*
>
> *Se dicen el uno al otro: "¡Vamos! hagamos ladrillo y cozámoslo en el horno." Los ladrillos*

los sirvieron con piedra y el betún sirvió como mortero.[464]

---

464 “LA FUERZA DIVINA” es la “PUREZA” ABSOLUTA, y dentro de esta “PUREZA” ABSOLUTA ELLA no sabía que todos los conocimientos que ELLA había dado a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” iban a ser desviados de sus propósitos por estas mismas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que entonces los utilizarán para satisfacer su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y destruir su prójimo que será la criatura humana.

Son estos Es este conocimiento concerniente a la manipulación de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en su decaimiento comenzará a transmitir a los seres humanos en su miseria, carente de conocimiento de su propia plenitud y carente de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y enséñeles a hacer espadas, cuchillos, escudos, pectorales y espejos, pulseras y ornamentos, el uso de la pintura, el arte de pintar las cejas, usando las piedras preciosas, y todo tipo de tintes.

Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en su decaimiento les enseñará la fabricación de ladrillos, del betún, de todo tipo de materiales de construcción utilizando piedras, metales

o aleaciones, de modo que la humanidad se corrompió completamente, la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se saqueó por completamente. Esto es lo que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, describió en los escritos que había dejado a los humanos.

Muchas cosas concernientes a la influencia perjudicial que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en su decadencia comenzará a transmitir a las criaturas humanas, no se reportan en las Sagradas Escrituras que disponen en las últimas. El dedo sólo se apunta a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” atribuyen todas estas consecuencias a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, en el caso de que fracasen a través del “alter ego de los nombres” para querer atribuir la responsabilidad de las acciones de su “proyecto tenebroso” en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Pero, no hay nada escondido que no esté destinado a descubrirse en el DÍA designado por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; tampoco hay nada escondido que no esté destinado a ser revelado al gran día, y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” lo saben.

hagámonos un nombre, por si fuéremos esparcidos sobre la faz de toda la tierra.”

El “Señor” bajó a ver la ciudad y la torre que los hijos de Adán estaban construyendo.

¡Mire, dijo el “Señor”, todos forman un solo pueblo y hablan un solo idioma; esto es solo el comienzo de sus obras! ¡Ahora, nada de lo que se propongan lo podrán lograr! ¡Vamos a bajar y confundir aquí su idioma, que ya no se entiendan entre ellos mismos!

Desde allí el “Señor” los dispersó por toda la superficie de la tierra y dejaron de construir la ciudad.

También le dio el nombre de Babel, porque es allí que el “Señor” confundió la lengua de toda la tierra, y por lo tanto el “Señor” dispersó a los hombres en toda la área de la tierra.

…”

“¡Mire, dijo el “Señor”, todos forman un solo pueblo y hablan un solo idioma; esto es solo el comienzo de sus obras! ¡Ahora, nada de lo que se propongan lo podrán lograr! ¡Vamos a bajar y confundir aquí su idioma, que ya no se entiendan entre ellos mismos!”

Esto refleja la amplitud del deseo que los “ADONA’ÍM” y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían, escondido en ellos, de querer exterminar las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la existencia, y su resentimiento hacia “EL DIVINO” que reprocharon no haber elegido expresar en una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” la nueva manifestación de la metáfora de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que es una expresión de “LA UNIÓN” y de haberla expresado sobre la “Criatura

'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'". Y este será así a lo largo de la "Segunda Fase" de la Obra de la Creación, las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" harán todo para pisotear y escupir en la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" tanto como sea posible, demostrando el amor que tenían para su prójimo.[465]

Aquél que se denomina el *"Señor"* en este fragmento de texto es el Arcángel MIGUEL. Durante su existencia, al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía

---

[465] Una vez que has entendido un resumen del trabajo que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" había diseñado antes de que el atributo "NO DIVINO" no se creó y cuya la realización se había planeadoe para de ser realiza dentro del atributo "NO DIVINO", y cuando veis el desastre en el cual las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" hundieron la Obra Santa, entonces no podrás evitar preguntarte a usted si estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" fueron infringidas por la locura.

Específica", las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" no habían conseguido para conocer "AQUÉL" de que procedan y fue entonces el Arcángel MIGUEL a quien entonces llamaron su *"Señor"*, y es por tales "alter ego de los nombres" que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" impondrán su voluntad a las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'". Esto durará hasta que CRISTO llegue el timbre el fin de la recreación y reordene en los asuntos.

Tenga mucho cuidado cuando algunos de ustedes digan "... el Señor dijo esto ... el Señor dijo que ..." mientras que tal cosa es claramente una obra de "EL ORGULLO". Tome la lupa de la "PUREZA" y examine tal cosa en todos sus detalles antes de concederla o no cualquier importancia.

Siempre recuérdate que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es la “PUREZA” SUPREMA y que hay no “ORGULLO” en ÉL. Recuérdate tu plenitud y sabes que en esta plenitud allí sois las manifestaciones de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que, desde el ángulo de la potencia y como posesión porque poseyendo en ellos los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, usted está en una escala de clasificación que está por encima de la de todas las manifestaciones de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; es decir, a todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, incluso el Arcángel MIGUEL, que no poseen en ellos los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”.

CAPÍTULO 202,

ANOTACIÓN SOBRE LOS PRODUCTOS CONSUMIDOS POR EL “VESTIDO ‘DE TIERRA’ ESPECIFICO” DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había establecido a partir de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” debía ser nutrido por el consumo únicamente de los productos de las “Criaturas ‘de TIERRA’ Vegetal” y que representan las manifestaciones de los productos que se consumen en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete

"Partículas Divina" y a los cuáles "EL DIVINO" eligió añadir un propósito único, sin añadir una única disposición de "EL INTELECTO DEL DIVINO" y también sin añadir una única disposición de "LA FUERZA DIVINA".

Más adelante durante el desarrollo de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, y en la ausencia del conocimiento de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" y de su completitud suprema, el Arcángel MIGUEL impondrá a las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" el consumo de las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que están manifestaciones de las metáforas de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y a los cuáles "EL DIVINO" eligió añadir un propósito único, una única

disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO” y una única disposición de “LA FUERZA DIVINA”.

Es así que en los días inmediato después del “DILUVIO”, ya habiéndose declarado ser “DIOS”, aunque no tener ni el conocimiento de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” a partir de la cual “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” a todo establecido, ni lo que representaron las “Criaturas ‘de TIERRA’ Vegetal” y las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, sin comprender que la “Sustancia de TIERRA de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” fue siempre tan plagado de que no lo fue antes el “DILUVIO”, pero creyendo que este

primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se había librado de impurezas por el “DILUVIO”, el Arcángel MIGUEL dirá à NOÉ:

“…

> *Como ordené a los animales, así que os digo ahora: fructificad y multiplicaos en la área de la tierra. Llenar este mundo con los humanos, para que puedan tener la soberanía sobre todo lo que he creado para ellos.*[466]

---

466 Es así que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” pusieron en obra la secuencia de artimañas (todos tipos de chanchullos) de su “proyecto tenebroso”, sin asiento y sin estabilidad, sin entresijos posibles, orquestados y dirigidos por estos “ADONA’ÍM”, a expensas de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a expensas de “LA FUERZA DIVINA” dentro de “LA PLENITUD SUPREMA” y que les había todos educados en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ya habían echado al olvido “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y estas

Pero ahora la tierra ha cambiado, y algunas cosas deben cambiar con ella. Los animales se volverán más feroces y he aquí, pondré sobre ellos el temor de ustedes, que no suelen molestar a su descendencia con su violencia.[467]

"Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" tenían ninguna conocimiento concerniente a "LA FUERZA DIVINA" que ELLE-MISMA creó todo a partir de los diseños de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO".

Es así que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se declararon dueños del "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" y de lo que contenía, animales como criaturas humanas, y impusieron su voluntad a las criaturas humanas.

[467] Esto es la descripción de la situación que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", y especialmente los "ADONA'ÍM" habían vivido en el anuncio de la "Segunda Fase" de la realización de la Obra Santa: estando cubierto por el "Velo Espiritual del ORGULLO", es así que estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se habían abrumado por la emoción del "MIEDO" y se habían vuelto feroz y en la tormenta al único pensamiento de saber que el objeto a partir del cual derivaron su "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las

A ustedes también os he dado los animales, ya que serán presa de los unos de otros, entonces serán una presa para ustedes.[468]

La tierra está aún débil en su abastecimiento de plantas, y el equilibrio se preservará de esta manera por ahora.[469]

"RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", se colocará en la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

[468] Son allí las consecuencias del flagelo de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que afectó en "LA HUESTE CELESTIAL". No conocieron "AQUÉL" de que procedan todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", incluso el Arcángel MIGUEL sí mismo, y así no conociendo "LA FUERZA DIVINA", el Arcángel MIGUEL no sabía tampoco por qué es lo que las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se habían creado en la existencia.

[469] Las obras de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" son alternativas a "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" y no tienen asiento y no tienen estabilidad, están sin entresijos posibles, no tienen cualquier cabida en la Obra Santa.

> *Les bestias por lo tanto deben también ser comidos para ustedes, todo como las plantas se han siempre – pero ustedes no debe beber su sangre, para que la vida y es sagrado para mí.*[470]
>
> …

…"

---

[470] Las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" habían transformado la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" en su marioneta, lo mantuvo bajo el yugo de la servidumbre absoluta, y habiéndolo reducido a jirones para que ella nunca podría lograr el propósito para el que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo había diseñado, a saber:

> "LLEVAR LA PRESENCIA DEL 'SHEKINAH' – LA LUZ PURA DE 'El ALTAR DEL DIVINO' QUE SE ENCUENTRA DENTRO DEL 'SHEKINAH', Y QUE ES FUENTE DE VIDA PURA Y SANTA – EN LUGARES MUY ALEJADOS DEL 'SHEKINAH'".

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” atribuirán tales acciones a “EL DIVINO” y los propagarán entre las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que a su vez los anclarán en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Era sólo una cuestión de tiempo antes de que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, cuyos elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL INTELECTO” se obstruirán por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y que ya se hundirán en un estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, se hundirá aún más en la humillación.

Porque las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se sustraerán de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y que se inmergirán en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, tan pronto empujarán las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para extender tales consumo sobre su semejante: lo que se denominará el CANIBALISMO.

Estas acciones no teniendo ningún punto de convergencia como producto de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, las velocidades de recepción y transmisión de las “señales específicas” dentro de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes de todas las estructuras del “Vestido

'de TIERRA' Específico" se bloquearán por ambas partes, acarreando todas tipos de enfermedades, y es la destrucción de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que proseguirá así.

Es un poco como si a expensas de "EL DIVINO", las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" estuvieran en el proceso de conducir un experimento innoble utilizando las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" como su cobayas.

¿Qué habría pasado si "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE había elegido de manifestar en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de los ancianos de la creación, no metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" a través de la aplicación de los factores de proporcionalidad, pero exactamente las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" como lo son en el "DOMINIO DIVINO"?

Como ya hemos mencionado varias veces, el único pensamiento de tal cosa es suficiente para darle escalofríos. Estos ancianos de la creación se habrían atacado directamente al “DOMINIO DIVINO” en lugar de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” al primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que es una metáfora del “DOMINIO DIVINO”.

יצירה ספר

CAPÍTULO 202,
ANOTACIÓN SOBRE LOS PRODUCTOS CONSUMIDOS POR EL “VESTIDO ‘DE TIERRA’ ESPECIFICO” DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

CAPÍTULO 203,
ANOTACIÓN SOBRE LA INVITACIÓN DE “LA SABIDURÍA DIVINA”

Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas que Salomón, cuando “LA SABIDURÍA DIVINA” caminó con él, y bajo la inspiración de “LA SABIDURÍA DIVINA”, lo había descrito diciendo:

“…

> *La SABIDURÍA construyó Su hogar, Ella talló Sus siete columnas, Ella mató Sus bestias, preparó Su vino, Ella también puso Su mesa.*
>
> *Ella envió Sus sirvientas, Ella gritó Su invitación sobre las alturas de la ciudad: “¿Hay un hombre simple? ¡Que venga aquí!”*

A quien no tiene sentido dice: "Venid, come de mi pan y bebe del vino que he mezclado. ¡Déjate de tonterías y vivirás! Entonces, caminar en el camino de la inteligencia".

..."

El "hogar" de "LA SABIDURÍA DIVINA", que es el lugar donde reside "LA SABIDURÍA DIVINA" y donde son sus características y todo lo que le pertenece se colocan, donde ella puso sus maletas y sus pertenencias personales, es la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", en todos sus detalles, incluso todos los productos que allí se forman y aquellos que allí se consumen.

Al principio de este LIBRO, "LA SABIDURÍA DIVINA" describió todas las etapas que Ella siguió, cómo y por qué es lo que Ella construyó la

“Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”.

Las “*siete columnas*”, también denominadas los “*siete pilares*”, de este “hogar” son las siete “Partículas Divina” – de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora” en “Movimientos de la Partícula Divina Formadora” sincronizados entre elles y cada uno de estos movimientos sincronizado con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo.

“*... Ella mató Sus bestias, preparó Su vino, Ella también puso Su mesa ...*” se refiere a todas las formas de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que “LA FUERZA DIVINA” había previsto de manifestar en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer

“Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, durante el curso de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, con el fin de enderezar la deficiencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.

“... Ella a preparó Su vino ...” se refiere a la nueva “CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que deriva de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” de la “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se extendió sobre “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y también sobre una parte de “LA RAZÓN ‘LUZ’”.

“... Ella envió Sus sirvientas ...” se refiere a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de

la categoría de las “ESTRELLAS”, con el adjetivo “HEMBRA”, y que forman tales constelaciones de las “ESTRELLAS” a partir de los mensajes de “EL DIVINO”.

La *“invitación”* se refiere al llamamiento para tomar parte a la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”. El desarrollo intelectual en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y el desarrollo afectivo y emocional en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” son los dos factores que permiten acceder a esta felicidad indecible.

La “*ciudad*” también se refiere a la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de la metáfora de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA

DIVINA" de siete "Partículas Divina", es decir, en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" de siete "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica" en las proporciones de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina"; y especialmente de los dominios de habitación que se encuentran allí.

Las "*puertas de la ciudad*" se refieren a todo lo que conducto y permite acceder al conocimiento de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", al conocimiento de "LA FUERZA DIVINA". Estas "*puertas de la ciudad*" son entre otros: "LA PUREZA", "LA SANTIDAD", "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'", y el lugar donde se sitúan estas "*puertas de la ciudad*" es dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" que está en ti.

“… come de mi pan y bebe del vino que he mezclado …” es el contenido de la invitación enviada por “LA SABIDURÍA DIVINA” a las criaturas humanas, pidiéndoles que observen las reglas, los principios, y los preceptos que estableció, y vivir por estos preceptos que son los usos y costumbres – es decir, la “PUREZA” y la SANTIDAD – de “LA SABIDURÍA DIVINA”, y que permiten el desarrollo intelectual en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y el desarrollo afectivo y emocional en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

El pan y el vino de “LA SABIDURÍA DIVINA” son largos días y años de vida; es decir, es por estas reglas, estos principios, y preceptos que se mantiene la estabilidad de todas las etapas de transformación de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de

los “trabajos divino” consecutivos y combinados de las seis “Partículas Divina Formadora” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; y por consiguiente es por la observación de estas reglas, estos principios, y preceptos que todas las criaturas de “EL DIVINO” permanecerán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

CAPÍTULO 204,
ANOTACIÓN SOBRE SALOMÓN QUE NO HABÍA RECONOCIDO “LA FUERZA DIVINA”

Son estas manifestaciones y estas actividades que Salomón (quién, habiéndose dejado seducido por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y habiéndose encontrado en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, denominará los verdaderos sectores de la sabiduría, los oraciones, las invocaciones, los conjuraciones, los rituales mágicos, las artes ocultas, etc…) aprenderá de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” llenas de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas

de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y que se aprovecharán para inducirle a error en sus aspiraciones de grandeza, de elevación, de éxito, de riqueza, y de dominación; todo como las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían perdido sí mismas en “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

En su juventud, cuando “LA SABIDURÍA DIVINA” caminó con él, Salomón no había comprendido cómo se habían frustrado todos los planos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que quisieron destruirlo, y también no había comprendido por qué es lo que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fueron sometidos a él. Él creyó que era porque él tenía

conocimiento de los movimientos de las estrellas y de sus ejecutantes.

Él no había comprendido que era porque en estos tiempos allí, fue aún en la “PUREZA”; es así que “LA FUERZA DIVINA”, invisible de todos y misma de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, actuó en su lugar, frustrando todo lo que estos ancianos de la creación habían en proyecto contra Salomón, sometiéndolas todos (criatura humanas como criaturas celestial) delante de él.

En su juventud, cuando “LA SABIDURÍA DIVINA” caminó con él, Salomón no había comprendido que todas estas actividades, cuyas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se alardearon y pretendieron conocer los secretos, fueron establecido por “LA SABIDURÍA DIVINA”, bajo Su designación de “LA FUERZA DIVINA”,

mucho tiempo antes de que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se “hablaron” en la existencia.

Él no había comprendido que es “LA FUERZA DIVINA” que dio estas enseñanzas a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el fin de realizar los propósitos de la “Segunda Fase” de la Obra Santa; estas mismas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que posteriormente traicionaron “EL DIVINO” que reprocharon por no haber elegido para expresar en una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” la nueva manifestación de la metáfora de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que es una expresión de “LA UNIÓN” y de haberla expresado en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que Salomón se pondrá a nutrirse de los “frutos” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” llenas de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, escuchando y poniendo en práctica lo que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” le dijo, y les dio asiento a “LA SEDE DEL INTELECTO” que fue en él, y es así que “LA FUERZA DIVINA” se alejó de Salomón, y usted sabe la secuela: se convirtió en el hazmerreír de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Más tarde, cuando será en su caducidad, él se recordará de su juventud y de “LA SABIDURÍA DIVINA” que había caminado cerca de él y que había ignorado, no conociendo que es “LA SABIDURÍA DIVINA”, bajo Su designación de “LA FUERZA

DIVINA", quien había creado todo lo que se encuentra dentro del atributo "NO DIVINO".

Es entonces cuando Salomón recordará su condición humana diciendo (Sabiduría 7:1-14):

"…

También soy un hombre mortal, igual a todos, descendiendo de la primera que se moldeó en la tierra.

En el vientre de una madre, fui esculpido en la carne por diez meses, habiendo tomado consistencia en la sangre de una semilla del hombre y del placer que acompaña el sueño.

Yo también, desde el momento en que nací, respiré el aire que es común para nosotros y caí sobre la tierra donde sufrimos por igual: como para todo, mi primer grito fue llorando.

Me crié en pañales, en mitad de las preocupaciones.

Ningún rey empezó de otra manera en la existencia.

Para todos, sólo hay una manera de entrar en la vida como para salir.

También oré y el discernimiento me fue dado, me imploró y el Espíritu de la Sabiduría vino a mí.

Yo lo prefería a los cetros y a los tronos, cerca de ella, tuve en nada la riqueza; Yo no lo comparaba con la piedra invaluable porque todo el oro en el mundo, frente a ella, sería sólo un poco de arena y el dinero, delante de ella, apareciera el barro.

La amé más que a la salud y a la belleza, y decidí tenerlo para la luz, porque su claridad no se apaga.

Pero con ella me trajo todos los bienes a la vez, ella tenía en sus manos una riqueza incalculable.

Me aproveché de todas estos bienes, sabiendo que la sabiduría los gobierna; aunque no sabía que es la madre de todos ellos.

Lo que aprendí con sencillez, lo comparto sin reservas, no voy a esconder su riqueza.

Porque ella es para los hombres un tesoro inagotable. Los que lo explotaron reconciliaron la amistad de Dios, recomendado a él por los dones procedentes de la educación.

…."

Esto se desvelarte a usted criaturas humanas (quienes están leyendo estos escritos) para que usted comprenda que usted no tiene que tratar de querer tener la posesión de estas oraciones, la invocación, las conjuraciones, etc. … que Salomón dejó a sus descendientes, como muchos de los ancianos de la creación, en la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", le han engañado y hecho creer, para que pueda arrebatar su libertad.

Estos ancianos de la creación te ofrecerán todo el oro de esta masa de energía en la que vives para que vengas a seguirlos en su caducidad. Sepas que desde el ángulo de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" en la cual se has esculpido en la existencia, no hay diferencia entre el agua, el oro, el

bronce, las hojas muertas de los árboles, la arena, el aire, etc… Estas son todas cosas muertas.

Estas son todas capas de “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” como partes delimitadas de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Todos estas partes delimitadas de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” son las mismas desde el ángulo de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y no tienen vida.

Que los ancianos de la creación os ofrezcan todo el oro de esta masa de energía en la que vives es lo mismo para ofreceros todas las hojas muertas de los árboles que se han esculpidos en esta masa de energía en la que vives, o aún para ofrecerte todas las aguas de los océanos que están en esta masa de energía en la que vives.

Si uno de los ancianos de la creación vino a ofrecerle tal cosa, entonces siéntase libre de decirle a él “vete a perseguirte”; quienquiera que sea.

Como “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, usted recibió de “LA FUERZA DIVINA” los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, aunque son en pequeña cantidades son suficientes para constituir “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

Ninguna “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tiene tales elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” en ella y es para tomar posesión de estos elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que usted tiene en usted y que son necesarios a la supervivencia de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”

vienen a ofrecer las hojas muertas a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a cambio de sus almas.

Las únicas cosas que usted debe restablecer en ti son la “PUREZA” y la “SANTIDAD”; es decir, restablecer lo que te hace la imagen de “EL DIVINO” del que eres y cuya “LA FUERZA DIVINA” te dio.

Una vez la “PUREZA” y la “SANTIDAD” restablecidas en ti, entonces “LA FUERZA DIVINA” que siempre está presente cerca de ti, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció tu modelo, actuará para usted.

“LA FUERZA DIVINA” había hecho comprender esto a Salomón en su juventud, para el bien de las criaturas humanas, y que lo había entonces interpretado y retransmitido en estos términos:

“...

Hijo Mío, no olvida mi enseñanza y que tu corazón observa mis preceptos.

Son largos de días y años de vida y para ti mayor paz.

Que la amistad y lealtad no te dejan. Átalo a tu cuello, escríbelas en la tabla de tu corazón.

Encontrarás el favor y serás bien aconsejado a los ojos de “EL DIVINO” y de Sus criaturas.

Confía en “EL DIVINO” con todo tu corazón, y no te apoyes en tu propia inteligencia.

En toda tu conducta sepa reconocerlo, y él enderezará tus veredas.

No seas sabio en tus propios ojos; tiene bastante el AMOR de “EL DIVINO” y apártate del mal.

Este será un remedio para tu cuerpo, un refresco para tus miembros.

...

Hijo Mío, que la prudencia y el discernimiento no se alejen de tus ojos: ¡obsérvelos!

Serán vida para tu garganta y gracias por tu cuello.

Entonces andarás por tu camino con seguridad, y tu pie no tropezará.

Cuando te acuestes, no tendrás temor; sí, te acostarás, y tu sueño será agradable.

No temo un terror repentino, ni la erupción de los malvados, cuando vendrá; Porque "EL DIVINO" será tu seguro y la trampa mantendrá tus pasos.

....*"*

“Hijo Mío” se dice para traer las criaturas humanas para comprender que ellas son verdaderos infantes de “LA FUERZA DIVINA”.

“... Son largos de días y años de vida y para ti mayor paz. ...” se dice para traer las criaturas humanas para comprender los elementos de “LA RAZÓN”, que rigen la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, todos sus ciclos y medidas de las etapas de transformación, así que todos los productos que se forman y aquellos que se consumen en ella, y a partir de la cual todo lo que debe venir a la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” encuentra su origen.

“Amistad y lealtad” (a “LA FUERZA DIVINA”) se refiere al estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que cada criatura humana debe mantener, o entonces debe restablecer y

mantener: este son los estados de “PUREZA” y de “SANTIDAD”.

“‘EL DIVINO’ será tu seguro” se dice para traer las criaturas humanas para comprender que “LA FUERZA DIVINA” es siempre cerca de ellas; es suficiente sólo para las criaturas humanas estar en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, para que “LA FUERZA DIVINA” actúe.

CAPÍTULO 205,

ANOTACIÓN SOBRE LES "VIENTOS" Y LOS ANCIANOS DE LA CREACIÓN, Y CÓMO CRISTO HABÍA CALMADO LA TORMENTA

Esto es lo que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, quiso hacer comprender a los humanos habitantes de este mundo terrestre, cuando describió los límites del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" y describió también las actividades y tareas que se ejecutan por los ancianos de la creación, en dijo en sus escritos:

"…

Y hacia las fronteras de la tierra, vi doce puertas para todos los vientos, que escapan de

vez en cuando para esparcirse sobre la tierra.[471]

Tres de estas puertas se abren en la parte opuesta del Cielo, tres en el Occidente, tres a la derecha y tres a la izquierda. Las tres primeras miran hacia el Oriente; las últimas tres al Norte. Las que se sitúan a la derecha y a la izquierda miran el Sur y el Occidente respectivamente.

Por cuatro puertas salen los vientos de bendición y salvación, y por las otras ocho los vientos de desolación. Cuando tienen una

---

[471] Esto se refiere a estos ancianos de la creación que descenderán en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" dentro del "Plano de Abajo" para ejecutar sus activités, según las ordenanzas establecidas por los "Doce Sellados".

misión, corrompen la tierra y sus habitantes, el agua y todo lo que vive dentro.

El príncipe de los vientos sale a través de la puerta en el Oriente y a través de la primera puerta al Oriente que inclinarse el Sur. Este viento trae destrucción, aridez, calor sofocante y corrupción.

De la segunda puerta, que está en el centro, sale la igualdad o la justa medida de todas las cosas, la lluvia, la fertilidad, la salud y la fuerza; Desde la última puerta, mirando hacia el norte, vienen el frío y la aridez.

Después de estos vientos vienen los vientos del Norte, que soplan a través de tres puertas principales; en la primera, orientada hacia el Oriente, se escapa el viento caliente.

Pero a través de la puerta del medio exhala un olor agradable, el rocío, la lluvia, la salvación y la vida.

Desde la tercera puerta, hacia el Occidente, vienen el rocío, la lluvia, la niele y la perdición.

Los Aquilones soplan a través de tres puertas. De la séptima, situada cerca de la que mira al Sur, sale el rocío, la lluvia, la niele y la perdición. Desde el medio se viene la lluvia, el rocío, la vida y la salvación. Desde la tercera puerta, gira hacia el Occidente, pero acercándose al Norte, vienen las nubes, el hielo, la nieve, la lluvia y el rocío.

Luego vienen en la cuarta región los vientos del Occidente. Desde la primera puerta vienen el rocío, la lluvia, el hielo, el frío, la nieve y la

jalea; desde la puerta del medio, la lluvia, el rocío, la calma y la abundancia.

Desde la última, del lado del Sur, la aridez, la destrucción, la sequía y la muerte.

Así se termina la descripción de las doce puertas situadas en las cuatro esquinas del Cielo.

…”

Se trata aquí del alcance de las actividades que se ejecutarán por estos ancianos de la creación que descenderán en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo”.

La destrucción asociada a estas actividades es la consecuencia de la “LA FATALIDAD” generada por la “TRAICIÓN” que se había cometido hacia “EL

DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, y que vinculó cualquier cosa en el lienzo del malvado y perverso propósito de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA".

También es de estos actividades que CRISTO quiso hacer comprender a los humanos habitantes de este mundo terrestre, cuando delante de su vista, ÉL había calmado la tormenta, como el humano denominado Mateo lo había narró dentro de su testimonio (Mateo 8:23-27) diciendo:

"...

Subió a la barca, y sus discípulos lo siguieron.

Y he aquí había una gran tormenta en el mar, tan fuerte que la barca iba a ser cubierto por las olas. Y CRISTO, sin embargo, durmió.

Los discípulos se le acercaron y dijeron: “¡Señor, sálvanos, perecemos!”

CRISTO les dijo: “¿Por qué tienes miedo, gente de poca fe?” Entonces ÉL se levantó, amenazó a los vientos y el mar, y había una gran calma.

Estos hombres fueron capturados con asombro: “¿Quién es, éste, que hasta los vientos y el mar lo obedecen?”

…”

Usted debe comprender que el agua, como usted sabe, es una parte delimitada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y que se las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”.

Los “VIENTOS”, en todas sus formas y sus intensidades, son las herramientas de trabajo

manifestado por estos ancianos de la creación que recibieron la tarea de ejecutar estas actividades específicas que permitan de desplazar no solamente las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, pero también los productos de los “trabajos específicos” realizados por las capas de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”.

Las olas son los “DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y puesta en forma por “LA FUERZA DIVINA”, y luego producida por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el adjetivo “HEMBRA” mediante la aplicación de estos “VIENTOS” a las partes delimitadas de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Estas olas dependen de la intensidad de estos “VIENTOS”.

Fue a estos ancianos de la creación que CRISTO, por la autoridad sobre estos ancianos de la creación y que “LA FUERZA DIVINA” había puesto sobre Él, se había dirigido al ordenarles que apaciguaran la intensidad de los “VIENTOS” que estaban en el proceso de producir.

Estos conocimientos se le dan con el fin que podáis comprender todo lo que se desarrolla dentro del entorno todo alrededor de usted y que no puedes percibir que los resultados de su vista. Es así que todos los “fenómenos naturales” que perciben a través de su vista pero no pueden comprender se diseñaron y se manifiestan en la existencia por ambas partes de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual vives.

Son muy numerosos, miríadas innombrables, estos ancianos de la creación que realizan tales actividades y se turnan en continua unos a otros en la ejecución de las tareas que se les confiaron por “LA FUERZA DIVINA”.

Es así que cuando salen del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima”, para llegar ejecutar sus tareas en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo”, obtendrá la impresión mirando desde lejos que estos son arroyos de agua que fluyen desde la cima de una montaña, o torrentes de lava fundida que fluyen desde la cima de un volcán; dependiendo de las actividades que llegarán ejecutar dentro del “Plano de Abajo”.

Pero en mirando de “EL OJO DEL DIVINO”, se ve que estas lavas fundidas son, de hecho, los cuerpos brillantes de estos ancianos de la creación. Es este tipo de cosas que a menudo se muestran a las criaturas humanas cuando reciben comunicaciones a través de “VISIONES”, para que puedan desarrollar su capacidad de discernimiento.

CAPÍTULO 205,
ANOTACIÓN SOBRE LES “VIENTOS” Y LOS ANCIANOS DE LA CREACIÓN, Y CÓMO CRISTO HABÍA CALMADO LA TORMENTA

CAPÍTULO 206,

ANOTACIÓN SOBRE LA EXPRESIÓN INCONSCIENTE DE LA ORGANIZACIÓN DEL “CUERPO ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” DE LA “CRIATURAS ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” EN LA TAREA PARTICULAR DE ELEGIRSE UN “CARÁCTER”

Esto es un fragmento[472] de la conversación que AZAZEL mantuvo con el Arcángel ZA’AFIEL y por la cual AZAZEL obró para querer corromper ZA’AFIEL. AZAZEL mantuvo esta misma conversación con muchas otras “Criaturas ‘CELESTIAL’

---

[472] Esto forma parte de las crónicas de los conflictos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Estas crónicas ya se dieron al humano con el nombre de David Aguilar.

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y los corrompió tanto como sea posible. No sabía que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE veía y escuchó todo lo que se dijo.

"...

Arcángel ZA'AFIEL:

Azazel se ha puesto en vuelo estacionario por encima de un lugar en particular y levantó los brazos por encima de su cabeza. El "aire" (aire no literal, por supuesto) pareció tambalearse, y cuando él extendió sus brazos, la sustancia del Cielo se espesó y reveló algo que yo no tenía conciencia antes.

AZAZEL:

Sí, veo que estás sorprendido. Hay más de todo lo que pensabas que había, ¿no crees, Za'afiel?

Arcángel ZA'AFIEL:

Me asintió con la cabeza en un asombro silencioso. AZAZEL continuó,

AZAZEL:

Esto es el plano sobre el cual se desenrollará el nuevo proyecto.[473]

Arcángel ZA'AFIEL:

Realmente no puedo poner en palabras lo que he visto. No tengo ojos en el Reino espiritual ... Pero pude ver que era una enorme cantidad de energía, concentrada, aparentemente sin límites y todos esperando ser aprovechados y

---

473 Habló ahora del "Plano de Abajo"

formateados.[474] *"Es hermoso", fue mi primera reacción, y lo expresó.*

---

474 Como hemos indicado en la sección sobre los "veintiuno" "Dominios 'Parcialmente-Espiritual' de Energía Específica", mucho tiempo antes de que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se "hablaron" en la existencia, "LA FUERZA DIVINA" eligió el segundo plano en el "VACÍO TENEBROSO" y sobre el cual ELLA crearía en la existencia el segundo entorno de habitación. ELLA eligió este segundo plano para ser el "Plano de Abajo", es decir, la "TIERRA".

Es mientras que en este "Plano de Abajo", "LA FUERZA DIVINA" manifestó en la existencia la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica" cubriéndolo del "revestimiento 'de TIERRA' específico" a "alta densidad" como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo había diseñado y definido para este "Plano de Abajo"; creando así en la existencia la "Partícula 'de TIERRA' Elemental Específica".

Posteriormente, a partir de la "Partícula 'de TIERRA' Elemental Específica", "LA FUERZA DIVINA" hizo aparecer en la existencia en este "Plano de Abajo", en este "VACÍO TENEBROSO", la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica", lo que es el equivalente de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico".

AZAZEL:

Sí. Todo está en la preparación para su desarrollo, pero MIGUEL retrasa en revelarlo al resto de la Hueste.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado, “LA FUERZA DIVINA” también había “NUTRIDO” esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y lo hizo crecer por “EXPANSIÓN” sobre un mayor volumen, creando así lo que será la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” cruda que será más adelante moldeada para constituir el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también lo había diseñado para ser inmersido en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es acerca de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” cruda que estas dos “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estuvieron hablando.

Arcángel ZA'AFIEL:

Estoy seguro de que tiene una buena razón, quizás esto no es tan listo que nosotros lo percibimos.

AZAZEL:

¿Estás seguro?

Arcángel ZA'AFIEL:

Pude ver que estuvo siendo puesto a prueba para no dejar entrever algo. Pero lo mencioné diciendo:

"

Tienes que decirme lo que consume tus pensamientos tan profundamente, Adonaï. ¿Cómo puedo ayudarte? Siempre has sido el primero en animarnos o ayudarnos hasta ahora. ¿No

puedo devolverte este favor cuando lo necesites?

”

AZAZEL:

No tengo necesidad de nada. Es por tu bien que hago esto, tu comodidad y toda la Hueste.

Arcángel ZA’AFIEL:

Y a este respecto, ¿qué es lo que estás haciendo? ¿Por qué tanto esfuerzo, por qué tanta incomodidad?

AZAZEL:

¿Qué sabes de la incomodidad[475]*, Za'fiel?*

¿Tienes idea de lo que está sucediendo dentro de mí ser desde que este empezó?[476]

Tengo estos movimientos en mi esencia que no puedo controlar. Estoy haciendo

---

[475] Las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" no supieron que habían hecho crecer, en "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", y la incomodidad que sintieron fue el resultado de este "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" tratando de preservarse frente a la manifestación siguiente de "LA VERDAD".

[476] "*... desde que este empezó? ...*" se refiere en el anuncio de la "Segunda Fase" de la realización de la Obra Santa; todos los "ADONA'ÍM" "*se sacudieron a la manera de una caña sacudida por el viento*", debido al "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que tenían en ellos.

acciones, que no puedo explicar en estos tiempos allí.[477]

Arcángel ZA'AFIEL:

Barrió de su mano hacia la apertura de la Sustancia, la radiante nimbus de la energía y continuó diciendo:

---

477 Las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" no tenía conocimiento de su propio "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y de sus estructuras dentro de su "Vestido 'CELESTIAL' Específico". Ellas no tenían el conocimiento del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", el molde a partir del cual ellas se esculpieron en la existencia en la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" constituyente del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

"*... Tengo estos movimientos en mi esencia que no puedo controlar. Estoy haciendo acciones, que no puedo explicar en estos tiempos allí ...*" se dice para llevarte a comprender por discernimiento que su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" es fracturado, agrietado y quebrado, y ya no funciona en sincronización con el "Vestido 'CELESTIAL' Específico".

AZAZEL:

¡Me siento como esto ... girando, hermoso, LISTO! Pero incompleto – sin usar. Soy capaz de mucho más que esto ... avdoot.

Arcángel ZA'AFIEL:

Parece que Zephon no estuvo el único a quien las nuevas palabras fueron reveladas. Me estremezco cuando te digo lo que significa: la esclavitud.

Pero Azazel aún no había terminado de hablar, y mientras tanto yo estuve siempre sin palabras por su desbordamiento de las emociones.[478]

---

[478] Habiendo también desarrollado en él "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", él fue vulnerable al veneno que fluyó de AZAZEL. Su

Estuvo como si no solamente las palabras, pero la esencia de Adonaï Azazel fluyó en mí, y mi miedo casi me dejó fuera del aire.

Su crisis de tormenta me inundó como un veneno, tal como lo había sentido antes. Y luego continuó, aunque hubiera dado cualquier cosa si sólo se detuviera.

La sensación de calma que (ahora sé) él había intentado imponerme se había quebrado, y la terrible verdad se reveló. El

---

"ESCUDO ESPIRITUAL" contra las señales de entrada externas "IMPURAS" se debilitó por la presencia de este "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" presente en "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

imponente Quérub'im delante de mí estaba sufriendo.[479]

AZAZEL:

Todas estas cosas por hacer, ningún fin a todo esto. Vamos de día en día, haciendo lo que nos dicen y sin preguntar nunca ¿por qué? ¿Cuál es la visión general[480]*, Za'afiel? ¿Puedes decirme esto?*

---

479 "LA FUERZA DIVINA" intervino y le mostró la verdad, lo que se había convertido de Azazel. En estos días, porque todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" habían enviado al olvido "LA VOZ INALTERABLE", por consiguiente, el Arcángel ZA'AFIEL no supo que "LA FUERZA DIVINA" lo había salido de la miseria causada por el pasaje del veneno fluyéndose fuera de Azazel.

480 Como todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", no había hecho crecer en él "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", y ninguna de ellas no tenía conocimientos de los entresijos de la Obra Santa.

Arcángel ZA'AFIEL:

> *Azazel me había completamente perdido a este tema. Por supuesto que pregunté sobre estas cosas. El Cielo no es un lugar de la "ignorancia gozosa", pero del conocimiento bendecido.*[481]*.*

---

[481] En lo que se refiere a "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", el Cielo es de hecho un lugar de la "ignorancia gozosa" en las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y no del conocimiento bendecido. Si no tiene conocimiento de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" y que "LA FUERZA DIVINA" había desplegado abundantemente en el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", tal que se fue y aún sigue siendo el caso con todas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", entonces se está dormido sobre la capa de la ignorancia, tal criatura está en la "ignorancia gozosa":

> *Habiendo adquirido y desarrollado la destreza para realizar las tareas que se recibe, no significa tener "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".*

Pero los mismos pensamientos que me hicieron estremecer con la esperanza sobre las maravillas que vendrán, parecieron provocar exactamente la reacción opuesta en el Arcángel.

Pero tener "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" te llevará a comprender, en relación con la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", a adquirir y desarrollar la destreza para realizar las tareas que se recibe.

Si el Cielo no se hubiera un lugar de la "ignorancia gozosa" en las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" pero un lugar de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", entonces este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" en el cual viven las criaturas humanas no estaría en su estado actual de la catástrofe absoluta.

AZAZEL:

¿Estaré en servicio para siempre en el Templo, o hay un propósito mayor para todo esto?[482]

Arcángel ZA'AFIEL:

¡Así, GABRIEL habló en verdad! ¿No está contento con su puesto de trabajo?[483]

---

482 Como todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que no tenían el conocimiento de los entresijos de la Obra Santa, no sabía también cómo y por qué es lo que se había "hablado" en la existencia.

483 Del Arcángel MIGUEL, AZAZEL había aprendido que otras jerarquías de la comunicación con "EL DIVINO", distinta de la ya establecido a través del "SHEKINAH" al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" y a través del cual las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" derivaron su "ORGULLO", iban a ser establecidas a partir de las nuevas criaturas humanas.

Es así que cubierto por el "Velo Espiritual del ORGULLO", Azazel codició para tener la nueva única expresión de "LA UNIÓN" que

AZAZEL:

No sé lo que soy[484]*, Za'afiel. Sé que algo anda mal.*[485]

..."

"DIVINO", IHVH, nuestro PADRE eligió expresar en la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y no sobre las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", y que representó así para ellas la amenaza a la jerarquía existente de comunicación con "EL DIVINO", que hasta aquí ya se había establecido a través del "SHEKINAH".

484 Y son estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que no saben quiénes son, que más tarde declararán a cualquiera que les escucharon que son "dioses" y por lo tanto someterán su prójimo a la servidumbre absoluta hacia ellas.

485 No sabía que su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" fue fracturado, agrietado y quebrado y ya no funcionó como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo había diseñado.

CAPÍTULO 207,
ANOTACIÓN SOBRE LA EXPRESIÓN INCONSCIENTE DE LA ORGANIZACIÓN DEL “CUERPO ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” DE AZAZEL Y SU INTENCIÓN PREEXISTANTE

Esto es un fragmento[486] de la conversación que AZAZEL mantuvo con el Arcángel ZA’AFIEL y por la cual AZAZEL obró para querer corromper ZA’AFIEL. AZAZEL mantuvo esta misma conversación con muchas otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y los corrompió tanto como

[486] Esto forma parte de las crónicas de los conflictos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Estas crónicas ya se dieron al humano con el nombre de David Aguilar.

sea posible. No sabía que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE veía y escuchó todo lo que se dijo.

“…

Arcángel ZA’AFIEL:

> *La tristeza de Sheemamon se fluyó en el cuerpo de Azazel, y él se puso de pie en toda la altura.*

AZAZEL:

> *Me decepcionas, Za’afiel. Siempre te he considerado un Quérub con alguna inteligencia, con alguna percepción.*
>
> *Te mostré que sobreviví a la luz Real con mis ojos desvelados.*[487]

---

[487] Él no supo que la estructura de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ya se había destruido cuando había desvelado su “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica”

Hablé contra MIGUEL, y no sufrí de mavet.

Con todas mis palabras he tratado de mostrarles el camino por el cual llevé a esta comprensión, que las cosas no deben necesariamente ser como lo son.

No necesitamos velas ni tareas. Nos atan, nos hacen débiles. ¡IHVH sí mismo nos creó para ser fuerte![488]

---

desprotegida a la radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH”. No supo que es debido a “LA FUERZA DIVINA” que fue aún viviente.

[488] Fue la voz de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, hablando desde “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” rompió. Esta es la “ignorancia gozosa” en las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

¿No se suponía que íbamos a aprender esto para que pudiéramos lograr nuestro verdadero potencial?

Sí, veo que estás sorprendido. Hay más de todo lo que pensaste que había, ¿verdad, Za'afiel?

Arcángel ZA'AFIEL:

"¿Qué potencial es este, Azazel?" Realmente no quería saber la respuesta, pero sentí que estuvo a punto de decírmelo de toda manera.

AZAZEL:

¿Qué otra cosa podría ser, Za'afiel, si no el reinado? ¡Reinar nosotros mismos, y entre nosotros, y dirigir el Reino mismo! Nos denominan los hijos de IHVH. ¿No tenemos

que ejercer nuestra libertad para hacer lo que queremos?[489]

Arcángel ZA'AFIEL:

"No comprendo ..." Me hice cargo, pero me cortó la palabra.

AZAZEL:

Por supuesto que no comprendes. ¡Nunca pensaste en esto! Es precisamente esto, ningún otro de la hueste pensó de este.

Esto es todo lo que he pensado desde ... yo no me acuerdo ni siquiera.

---

489 "LA FUERZA DIVINA", cerca del Arcángel ZA'AFIEL que fue aún pura, le hizo ver a través de les palabras de AZAZEL, lo que se encuentró bajo el "Vestido 'CELESTIAL' Específico" de la criatura denominada AZAZEL: el resultado de la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".

Me vi magnífica y tú, amigo mío. Te ves muy bien. Y GABRIEL y RAPHAËL e incluso MIGUEL ...

Si tan sólo pudiera hacerles comprender. ¡Estamos limitados por el Trono!

Arcángel ZA'AFIEL:

Me desperté en mis pies. Ni siquiera sabía lo que estuvo haciendo[490]*, pero caminé lentamente acercándome a él, lo miré fijamente a los ojos, y le dije en voz alta:*

"

---

490 Porque todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" habían enviado al olvido "LA VOZ INALTERABLE", por consiguiente, el Arcángel ZA'AFIEL no supo que ahora fue "LA FUERZA DIVINA" que habló directamente a través de él (ZA'AFIEL).

¡Te trompas! ¡Lo que estás hablando … no ocurrirá! Incluso si nos “gobernamos” unos a otros, ¿no seremos sometidos el uno al otro como lo estamos ahora?

La sola diferencia sería que cada uno trataría de complacerse a sí mismo primero, no todo lo demás.

Hay suficiencia aquí para todos, Azazel, esto es –

”

En este momento allí, dije una nueva palabra de mí mismo.[491]*. Cuando pensé en estos eventos más tarde, me di cuenta de*

---

[491] Ídem a la anotación anterior, no supo que ahora fue “LA FUERZA DIVINA” que habló directamente a través de él (ZA’AFIEL).

que era IHVH él mismo quien nos abasteció nuevas palabras para expresar los nuevos conceptos que se están hablando en la existencia. Pero tener una palabra no significa amarlo.

Ni siquiera sé lo que le dije. Pero traducido, dije esto: "Esto es el Pecado".

Azazel ni siquiera me escuchó. Cualquier rastro del Arcángel cariñoso que había conocido se había disuelto en esta nueva y fría criatura.

AZAZEL:

Crees que eres tan leal, Za'afiel. ¡No tienes ni idea del poder que nos espera! Desde que rompí esta franja insignificante de mis ojos

en el Templo, yo supe la verdad. ¡Esto es lo que soy![492]

Arcángel ZA'AFIEL:

Allí, se redujo y desplegó sus alas. Regresé y bajé la cabeza, porque comenzó a brillar brillantemente – para mi gran horror, comenzó a parecerse como dentro misma del Templo.

"¡Azazel!", lo llamé.

Pero él continuó para brillar, y como lo hizo, sus piernas se levantaron muy ligeramente del suelo. Él flotó allí delante de mí, con chispas de luz enmarcando su

---

[492] El resultado de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" tratando de preservarse frente a la manifestación siguiente de "LA VERDAD".

apariencia, llenando su apariencia y volviéndose más luminoso.[493]

---

[493] Cubierto por el "Velo Espiritual del ORGULLO", y en la codicia de tener la nueva única expresión de "LA UNIÓN" que "DIVINO", IHVH, nuestro PADRE eligió expresar en la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", AZAZEL a escondidas de todos los demas "ADONA'ÍM" que aseguraron "LA GUARDIA DEL SHEKINAH", había robado la "energía generadora específica" producida por "EL SHEKINAH", y lo había escondido dentro de su "Vestido 'CELESTIAL' Específico".

Él lo había robado y escondido utilizando los conocimientos de los "procedimientos específicos" espirituales que había adquirido de su función en "LA GUARDIA DEL SHEKINAH" y que le permitieron mantener intacta y regular la "Frontera 'CELESTIAL←ESPIRITUAL' Específica" del "SHEKINAH".

Él lo hizo así diciéndose que con el transcurso del tiempo, y con esta "energía generadora específica", procedente del "SHEKINAH", escondida en él, vendría no solamente a emparentarse con "EL SHEKINAH" todo como la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que fue en proyecto de creación, pero vendría a producir la "LUZ" por sí mismo; es decir, que se convertiría en una fuente de la "LUZ", y lo que también lo convertiría en un "DIOS"

por encima de todas las demas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”.

AZAZEL utilizará los conocimientos de los “procedimientos específicos” espirituales que había adquirido de su función en “LA GUARDIA DEL SHEKINAH” y que le permitieron mantener intacta y regular la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH”, y luego difundirá en su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” la radiación luminosa de este “energía generadora específica” que había robado y escondido en él, apareciendo así tan luminoso que “EL SHEKINAH”.

Es así que muchas de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estupefactos y tiemblanantes delante de este engaño deliberado, producto de sus obras de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, se unirán a él en sus transgresiones de las reglas y preceptos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había establecido y las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” les enseñó para llevarlos a crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

¿Cómo puede ser caracterizado tal comportamiento por parte de un de los todos primeros “ADONA’ÍM” que, además, transmitió su comportamiento y valores a los más jóvenes? ¿Es este el bendito conocimiento? ¿O entonces es lo que se trata de la “ignorancia gozosa” en las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”?

"¡Azazel!", lo llamé, aún más fuerte, cuando vi que él no respondió.

AZAZEL:

¡Me llamarás ADONAÏ Azazel! ¡Y pronto … me llamarás EL![494]

Arcángel ZA'AFIEL:

Ahora vi por qué me había traído a este rincón del desierto del Reino.

No fue sólo para mostrarme la apertura en la Sustancia; No quiso ninguna distracción cuando reveló la oscuridad total de su nueva apariencia.

---

[494] Estas allí fueron sus aspiraciones a querer ser "DIOS", no sabiendo que estás una criatura definida únicamente en el "Estado Específico 'ESPÍRITU'", una proyección semejante a un punto muy pequeño en un plano bidimensional, no conociendo el molde a partir del cual se había producido en la existencia.

Delante de mí, la forma de Azazel empezó a cambiar. Sus alas se dividieron y cada mitad se regeneró ... tenía ahora cuatro. Los dos inferiores se separaron y cada nueva pareja se desarrolló en su plena dimensión. Ahora se pareció a uno de los Séraph'im. Y luego, para el asombro de mis ojos velados, cada una de ellas se dividió en dos. Ahora tenía doce alas chispeantes, desplegadas como llamas en su espalda.[495]

Se echó hacia atrás de su cabeza y se puso a reír, pero nunca había oído tal reír anteriormente. Fue el sonido de la

---

[495] Él había aprendido de sus facultades internas de metamorfosis aplicado sobre su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”. Las doce alas manifestadas son una indicación de su aspiración de dirigir la totalidad de “LA HUESTE CELESTIAL”.

desolación, no de placer. Sonó tan vacío, tan vacío de esencia … Me quedé allí inmóvil.[496]

---

[496] Estos son los mismos efectos que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se embarcarán a proyectar sobre las criaturas humanas una vez que los hayan sometido a su servidumbre absoluta.

Recuerden, como ya hemos indicado, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció las mismas dimensiones y características funcionales fijas para el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que para el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, para que se desempeñan adecuadamente el papel que le corresponde.

Cualquiera que sea la apariencia, cualquiera que sea la forma que toma por el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, sigue siendo una “Envoltura ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” externa cuyo propósito es de cubrir el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

No te dejes impresionar o engañar por tal apariencia o por la fuerza de tal “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” y su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tienen las misma dimensiones y

AZAZEL:

Antes de esto, Za'afiel, ESTUVO en el error, inacabado.

Pero ahora... He aquí mi poder. ¿Has visto alguna vez un ángel tan glorificado?

No soy un ángel ... Aprendí los secretos del Templo. ¡Me hice similar al ALTÍSIMO![497]

---

estructuras, y usted dimensiones los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'" que ninguna "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" posee y que siempre deseó tener.

497 Así fueron las profundidades de la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" en "LA HUESTE CELESTIAL", las profundidades de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" en AZAZEL, y la codicia de tener la nueva única expresión de "LA UNIÓN" que "DIVINO", IHVH, nuestro PADRE eligió expresar en la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Arcángel ZA'AFIEL:

> *Como se levantó sin esfuerzo sobre sus doce alas y se volvió para dejarme temblando en la derrota, le grité,*
>
> *"¡Azazel, esto está mal! ¡No puedes hacer esto! ¡Vas a nos deshacer todos! "*
>
> *Pero ya se había ido, y me caí de rodillas de nuevo.*

…"

CAPÍTULO 208,

ANOTACIÓN SOBRE LA MANIFESTACIÓN DEL “DIVINO”, IHVH, NUESTRO PADRE, A EZEQUIEL

Más adelante durante el desarrollo de la “Segunda Fase” de la realización de la Obra Santa, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE también se manifestará de esta manera hacia las criaturas humanas, mediante “LA FUERZA DIVINA” y por diferentes expresiones de las imágenes concretas y vivientes del acrónimo IHVH. Pero las criaturas humanas no comprenderán tales manifestaciones, porque los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que les fueron asignados y que forman parte de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’”, se habían velado,

limitando así la porción del entorno de sus "PENSAMIENTOS" y de su comprensión.

Es así que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE mediante "LA FUERZA DIVINA", envió a la criatura humana que se denominó EZEQUIEL, una manifestación dentro del atributo "NO DIVINO" de la metáfora del acrónimo IHVH utilizando los "Caracteres" que ELLA dio a los Arcángeles MIGUEL, URIEL, RAPHAEL, y CAMAEL, para significar a EZEQUIEL quien es y que todos los Arcángeles y Ángeles que están al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" siguen Sus instrucciones, y EZEQUIEL había descrito esta manifestación diciendo:

"…

Miré: un viento tempestuoso venía del norte, una gran nube y un fuego envolvente y,

alrededor, una claridad; en su medio, como una chispa de bermejo en medio de fuego.

En medio, la semejanza de cuatro seres vivientes; tal fue su aspecto: parecían hombres.

Cada uno tenía cuatro rostros y cada una de ellas cuatro alas.

Sus piernas eran rectas; sus pies: como los cascos de un becerro, brillando como la chispa de bronce pulido.

Las manos de hombres, bajo sus alas, se volvieron en las cuatro direcciones, así que sus rostros y alas, a todos los cuatro; sus alas se unieron una a otra. Al andar, no se volvían, sino que caminaban de frente.

Sus rostros se parecían a un rostro de hombre; todos los cuatro tenían, a la derecha

una cara del León, a la izquierda una cara de Toro, y todos los cuatro tenían una cara de águila: tales fueron sus caras.

En cuanto a sus alas, desplegadas hacia la cima, se unieron entre sí y dos cubrieron sus cuerpos.

Todos caminaron de frente, y no se volvieron al andar. Iban en la dirección en que el espíritu lo quiso.

Se vieron como criaturas vivientes. Su aspecto pareció como carbones encendidos; fue como de algo parecido a antorchas que iban y venían en medio de ellos; y luego estuvo la claridad del fuego, y saliendo del fuego, el relámpago.

Los criaturas vivientes se desplazaron de un lado a otro con la rapidez de un rayo: una visión de relámpago.

Miré estas criaturas vivientes y vi que en el suelo, al lado de cada uno de ellos, había una rueda, para cada cara.

Aquí están la apariencia de las ruedas y su estructura: brillaron como crisólito y fueron las cuatro iguales. Este fue su aspecto. En cuanto a su estructura, estuvieron imbricadas el uno en el otro.

Cuando avanzaron, entraron en las cuatro direcciones; sin tener que volverse.

La altura de sus llantas fue aterradora; y fue una ráfaga de chispas en su periferia a todas cuatro.

Cuando las criaturas vivientes avanzaron, las ruedas avanzaron a sus lados; y cuando las criaturas vivientes se levantaron por encima del suelo, las ruedas se levantaron.

Se fueron en la dirección donde el espíritu quiso ir, y las ruedas se levantaron al mismo tiempo; es porque el espíritu de las criaturas vivientes estuvo en las ruedas.

Cuando las criaturas vivientes avanzaron, las ruedas también se movieron, y cuando se detuvieron, las ruedas también se detuvieron; y cuando se levantaron sobre el suelo, las ruedas se levantaron al mismo tiempo, porque el espíritu de las criaturas vivientes estuvo en las ruedas.

Por encima de la cabeza de las criaturas vivientes, la semejanza de un firmamento,

brillando como un cristal resplandeciente; Se estiró sobre sus cabezas, muy por encima.

Debajo de la semejanza del firmamento, sus alas se extendieron uno hacia el otro. Cada uno tuvo dos que cubrieron su cuerpo.

Y escuché el sonido de sus alas cuando avanzaron: fue el sonido de las grandes aguas, la voz del Todopoderoso; el sonido de una multitud, el sonido de un ejército. Cuando se detuvieron, bajaron sus alas.

Llegó una voz de la semejanza del firmamento que estuvo por encima de sus cabezas.

Y por encima de la semejanza del firmamento que estuvo por encima de sus cabezas, como una piedra de lazulita, había la semejanza de un trono; y por encima de esta semejanza de trono, fue la semejanza, como la aparición de

una criatura humana, por encima, todo en la parte superior.

Entonces vi como la chispa de la rojiza, como la aparición de un fuego que lo envolvió todo alrededor, en su mitad superior (por encima de la torre del riñón); y en su mitad inferior (debajo de la torre del riñón), vi como el aspecto de un fuego y una claridad, todo alrededor de él.

Fue como el aspecto del arco iris: este fue el aspecto de la claridad circundante. Fue la apariencia, la semejanza de la gloria de "EL DIVINO". Miré y me incliné hasta tocar el suelo con la frente; escuché una voz hablando.

Dijo me: "Hijo del Hombre[498], levántate sobre tus pies porque voy a hablar contigo."

..."

"... un viento tempestuoso venía del norte, una gran nube y un fuego envolvente y, alrededor, una claridad; en su medio, como una chispa de bermejo en medio de fuego ...", se dice para hacerte comprender que esto es un mensaje enviado por "EL DIVINO". Es un poco como si veis un coche de la oficina de correos procedentes desde lejos y con un sobre grande situado en su tejado. Los "Visionarios" de la "Iglesia del Cristianismo Celestial",

---

498 "Hijo del HOMBRE" significa: manifestación de la metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←LUZ'"; no confundir con la designación de un descendiente de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", que es una significación secundario.

comprenderán esto muy rápidamente, porque están acostumbrados a recibir tales mensajes.

El *“rostro humano”*, es decir, la forma y la apariencia de la criatura humana, es el “Carácter” que el Arcángel MIGUEL se había elegido para la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, y para referirse a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a quien él había intentado conocer sin éxito.

La *“cara del león”, “el león”*, es decir, la forma y la apariencia de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” denominada *“el león”*, es el “Carácter” que el Arcángel URIEL se había elegido para la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, y para referirse al “Estado Divino ‘LUZ’”.

La *“cara de toro”, “el toro”*, es decir, la forma y la apariencia de la “Criatura ‘de TIERRA’

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” denominada *“el toro”*, es el “Carácter” que el Arcángel RAPHAEL se había elegido para la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, y para referirse al “Estado Divino ‘DIOS’” de que el “Estado Divino ‘LUZ’” es el hijo.

La *“cara de águila”, “el águila”*, es decir, la forma y la apariencia de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” *“el águila”*, es el “Carácter” que el Arcángel CAMAEL se había elegido para la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, y para referirse al “OJO DEL DIVINO”.

“... Sus rostros se parecían a un rostro de hombre; todos los cuatro tenían, a la derecha una cara del León, a la izquierda una cara de Toro, y todos los cuatro tenían una cara de águila: tales fueron sus caras. ...” Esta imagen concreta se presenta así para hacerte comprender que se trata de “LA FUERZA

DIVINA", y que ELLA es siempre omnipresente entre y cerca de las criaturas humanas.

"LA RAZÓN 'ESPÍRITU'" es la base de la creación y manifestación en la existencia de tal imagen concreta que será representativa de un mensaje de gran alcance. Cuando las criaturas humanas no llegan a comprender tales manifestaciones, es porque los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'" que se les asignaron y que forman parte de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU→LUZ'", se habían velado[499], limitando

---

[499] Este bloqueo se provocó por las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en su "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", no habiendo aceptado el hecho de que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE eligió expresar la nueva única expresión de "LA UNIÓN" en la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", entonces habían decidido destruir la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", bloqueando los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'" que están en la "Criatura 'de TIERRA'

así su porción del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” y de su comprensión.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” e “LA FUERZA DIVINA” van juntos y son conjuntos y no pueden ser expresados de manera comprensible por los elementos de los tres primeros subconjuntos de “LA RAZÓN”. Es para querer representar los aspectos de esta pareja indivisible de “El DIVINO”, utilizando los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, que tales manifestaciones se crean en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, y como metáforas de los aspectos de la pareja divina. Es un poco como representar un objeto indivisible que se encuentra en un espacio de siete dimensiones, por una proyección limitada y divisible

---

‘ESPÍRITU←LUZ’” y impidiéndole posteriormente que sepa quién es.

que se encuentra en un espacio de dos o tres dimensiones; esto, utilizando únicamente los elementos del espacio de proyección, ya que disponían de ningún conocimiento exacto del objeto indivisible de origen que se encuentra en una dimensión más elevada.

"... En cuanto a sus alas, desplegadas hacia la cima, se unieron entre sí y dos cubrieron sus cuerpos. ..." quiere decir que es siempre por "LA FUERZA DIVINA" que los mensajes procedentes de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, se transmiten a Sus criaturas, y "LA FUERZA DIVINA" le aporta tal mensaje a él, EZEQUIEL, y hacer llegar a las criaturas humanas, a todos los rincones de la tierra.

Cuando las alas de un ángel se despliegan hacia la cima, esto quiere decir: *"... traigo un mensaje por parte de "EL DIVINO" ..."*, cuando las alas se pliegan

posteriormente a lo largo del cuerpo, esto quiere decir que el mensajero transmitió el mensaje que fue portador. Las alas que cubra el cuerpo quiere decir que no debe revelar quién es para traer al que recibe el mensaje para desarrollar sus capacidades para discernir a través del mensaje que se le dio.

"… Todos caminaron de frente, y no se volvieron al andar. Iban en la dirección en que el espíritu lo quiso. …" quiere decir que "LA FUERZA DIVINA" ejecuta las instrucciones que ELLA recibe de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y en todo lugar designado, sin desviarse jamás.

"… Los criaturas vivientes se desplazaron de un lado a otro con la rapidez de un rayo: una visión de relámpago. …" quiere decir que "LA FUERZA DIVINA" realiza el trabajo que le fue confiado en todos lugares designado en este primer "Dominio de

Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual viven las criaturas humanas, y también al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

“… en el suelo, al lado de cada uno de ellos, había una rueda, para cada cara …” se dice para hacerte comprender que “LA FUERZA DIVINA” también asocia las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el trabajo que ELLA realiza, y se les asignan las tareas a ejecutar.

“… Se fueron en la dirección donde el espíritu quiso ir, y las ruedas se levantaron al mismo tiempo; es porque el espíritu de las criaturas vivientes estuvo en las ruedas ….” se dice para hacerte comprender que es “LA FUERZA DIVINA”, invisible de todos, que decide cómo es lo que ELLA realizará las tareas que le son confiadas por “EL DIVINO”, y las tareas que ELLA confía a las “Criaturas ‘CELESTIAL’

'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" están sincronizadas todas por "LA FUERZA DIVINA".

"... Por encima de la cabeza de las criaturas vivientes, la semejanza de un firmamento, brillando como un cristal resplandeciente; Se estiró sobre sus cabezas, muy por encima. ..." es un complemento de información para confirmar que "LA FUERZA DIVINA" fue enviada directamente por "EL DIVINO".

"... Y escuché el sonido de sus alas cuando avanzaron: fue el sonido de las grandes aguas, la voz del Todopoderoso; el sonido de una multitud, el sonido de un ejército. ..." para hacerte comprender que toda "LA HUESTE CELESTE" también está en el trabajo y liderado por "LA FUERZA DIVINA".

"... Llegó una voz de la semejanza del firmamento que estuvo por encima de sus cabezas. ..." para hacerte comprender que se trata de "LA PALABRA

DEL DIVINO”, emite desde “EL DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”.

“… Y por encima de la semejanza del firmamento que estuvo por encima de sus cabezas, como una piedra de lazulita, había la semejanza de un trono; y por encima de esta semejanza de trono, fue la semejanza, como la aparición de una criatura humana, por encima, todo en la parte superior. …”

Este aspecto de la criatura humana por encima de la semejanza del firmamento que fue sobre sus cabezas, se denomina por la palabra que se traduce en el lenguaje humano por: “HOMBRE” – y que es la “palabra única” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” atribuyó a la metáfora dentro del atributo “NO DIVINO” de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”, bien antes de que el atributo “NO DIVINO” se creó.

Este aspecto de la criatura humana por encima de la semejanza del firmamento que fue sobre sus cabezas, es indicado para hacer comprender que la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” es su propio posesión y ella es por encima de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y de “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Las criaturas humanas son las manifestaciones de esta metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y es para esto que la criatura humana con el adjetivo “VARÓN” llegó a denominarse: “Hombre”.

Es así que esta manifestación en el aspecto de la criatura humana por encima de la semejanza del firmamento que fue sobre sus cabezas, es la que se asocia con la “PLENITUD” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Todo como esta metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” se convertirá en manifiesto por encima de la semejanza del firmamento que fue por encima de las cabezas de los “Caracteres” asociados con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, asimismo, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció, las manifestaciones de esta metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y que son las criaturas humanas, están por encima de todas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es esta misma enseñanza que “LA FUERZA DIVINA” había dado a “LA HEMBRA” y a “ADÁN” para que recuérdate su plenitud, porque todos los dos, habían caído en la ignorancia causada por “EL ORGULLO”

de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” cuyo se habían nutrido por los “ADONA’IM” y las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que afirman ser los proveedores de su bienestar y los mantuvieron en la ignorancia.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” supieron esto, bien antes de que el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual viven las criaturas humanas se puso en forma y antes de que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se creó, y estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no quisieron aceptar esta verdad y, en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, decidieron destruir la “Criatura ‘de

TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, bloqueando los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que están en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” e impidiéndole posteriormente que sepa quién es.

“... Entonces vi como la chispa de la rojiza, como la aparición de un fuego que lo envolvió todo alrededor, en su mitad superior (por encima de la torre del riñón); y en su mitad inferior (debajo de la torre del riñón), vi como el aspecto de un fuego y una claridad, todo alrededor de él. ...”

Esto se dice para hacerte comprender que la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” tiene en ella los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”. Así es de la misma forma de cualquier manifestación de esta metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se designa por la “palabra única” que se traduce en el lenguaje humano por:

“HOMBRE”. Es decir, usted como “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” (quienes está leyendo estos escritos), tienes en ti estos elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” dentro de usted, y cuando estás en la “PUREZA”, entonces también estás envuelto por un fuego y que se manifiesta en tu “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica”.

“… Fue como el aspecto del arco iris: este fue el aspecto de la claridad circundante. …”

Es para recordar a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual viven se ha destruido una vez por las aguas.

“… Miré y me incliné hasta tocar el suelo con la frente …” este son así las manifestaciones de los efectos que se habían descontados por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, cuando

dentro de su “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, habían premeditado para destruir la criatura humana y someterla a su control, declarándose estar por encima de la criatura humana. Lo explicaremos esto en el texto de una otra sección.

CAPÍTULO 209,
ANOTACIÓN SOBRE EL JARRÓN QUEBRADO QUE NO RETIENE EL AGUA DE LA VIDA

"…

El corazón de quien está privado de sabiduría está en su boca, como un jarrón quebrado que no retiene agua, y su discurso pesa como una carga de viaje.

…"

En la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", y cubierto por el "Velo Espiritual del ORGULLO", y en la lógica distorsionada por "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas

de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no comprenderán realmente por qué “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE confió, mediante “LA FUERZA DIVINA”, en Sus INFANTES, “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en “LA HUESTE CELESTIAL”, que ÉL amó tanto de la misma manera y que habían adquirido suficientemente de conocimientos, la tarea particular, a cada uno de ellos, de elegirse un “Carácter” en sí mismo.

Esta ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y las consecuencias de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, se ilustrarán en las palabras mismas de los “ADONA’ÍM”.

Esto es un fragmento[500] del discurso de AZAZEL frente a un gran grupo de “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que había invitado a sí mismo para que defienda su causa en su conducta y demostrar cómo superó IHVH en inteligencia y en sabiduría:

“…

Mi hermanos, conozco la confusión en la que están todos desde el día dondequiera me desperté realmente. Pero hoy vine delante de ustedes para dar paz a sus mentes.

Te diré todo lo que he visto y no esconderé nada, para que sepas que no he hecho nada en

---

[500] Esto forma parte de las crónicas de los conflictos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Estas crónicas ya se dieron al humano con el nombre de David Aguilar.

secreto[501]*, no quiero tampoco nada esconder*[502] *aunque sea a mi familia, la Hueste.*

Muchos de ustedes han escuchado esto en lo que a mí respecta, y es cierto, que me he quedado insatisfecho con las tareas que me asignaron los Elohim.

MIGUEL y IaH siempre nos han mantenido ocupados con su trabajo, y yo fui el primero

---

[501] Él reconoció así que todo lo que él había hecho, incluso robó la "energía generadora específica" producida por "EL SHEKINAH", que él había parado donde él estuvo, escondido dentro de su "Vestido 'CELESTIAL' Específico", y reconoce que hizo todo esto a la vista de "EL OJO DEL DIVINO", en el desprecio mismo de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y en el desprecio de "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO" que "EL DIVINO" tenía para él, AZAZEL, en particular.

[502] De pie allí donde estuvo, había escondido dentro de su "Vestido 'CELESTIAL' Específico", la "energía generadora específica" producida por "EL SHEKINAH" y que había robado.

en encontrar la felicidad en el trabajo que hice en Su nombre.

Ustedes también han oído hablar mucho del proyecto de la Creación, este nuevo entorno en el Vacío para el cual todos hemos estado trabajando recientemente para su preparación.

Comprendo este trabajo muy bien – mejor que cualquiera de ustedes aquí delante de mí, y sin embargo, cuando ofrecí mi ayuda a la Unión, mi oferta se rechazó.[503]

---

503 Durante toda su existencia al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", ninguna de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" había desarrollado "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" en ella para poder comprender o ser consciente de la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'"; a pesar de todas las tareas que "LA FUERZA DIVINA" les había confiado con el fin de llevarlos a comprender las

Durante mucho tiempo no dije nada. Me pregunté varias veces por qué no me permitían ayudar – ¿no fue apreciado después de todo? Cuanto más consideré la pregunta, menos pensé que fue satisfactorio. Me di cuenta algún tiempo después, que ... ¡habían cometido un error (falta)!

Sí, es posible. Y cuando comprendido que todas las cosas no estuvieron como pensé que se había en el pasado, mis ojos parecían ser diferentes. Si nuestros Elohim hubieran vagado por preguntas tan pequeñas como

---

dos relaciones de precedencia causal que definen las órdenes de los acontecimientos a través de los cuales los "Productos Divino" llegan a la existencia – es decir, la "Relación de Precedencia Causal de 'LA CREACIÓN'" – y permanecen en la existencia dentro de su "Estado Divino" – es decir, la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'".

esta, entonces ¿cómo podría yo confiar en todo lo que me habían dicho antes?[504] *Y comencé a cuestionar la validez de todo lo que sabía.*

Comencé a poner a prueba los límites de estas cosas que nunca hemos hecho antes. Estas fueron pequeñas cosas en un primer tiempo, por ejemplo realizar una tarea de una manera distinta que lo que se había especificada[505]*, y*

---

[504] Como todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", no había hecho crecer en él "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", y ninguna de ellas tenía conocimiento de los entresijos de la Obra Santa.

[505] Todas las especificaciones de las tareas que realizaron se les dieron por "LA FUERZA DIVINA" a través de las ordenanzas de la "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA" a partir del "SHEKINAH". Debido a la comprensión de estas especificaciones y el producto de su trabajo, todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se llamaron para discernir los detalles de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas

Divina"; Y por consiguiente crecer en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".

La primera tarea que se asignó a los primeros siete "ADONA'ÍM" fue la de "LA GUARDIA DEL SHEKINAH". Es así que las designaciones de estas siete "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en que "LA FUERZA DIVINA" asignó "LA GUARDIA DEL SHEKINAH", también debían darles las indicaciones sobre las designaciones de los siete subconjuntos de los "Estados Divino" que se definirán por la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

Pero los "ADONA'ÍM" no vieron más allá de las palabras de estas revelaciones, no habían comprendido que una "palabra única" completa que se revela en la existencia por "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, mediante "LA FUERZA DIVINA", es en realidad una designación de un atributo que revela una significación única y de las características únicas de "EL DIVINO". No habían comprendido la existencia de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", y por consiguiente no pudieron comprender el mensaje que se colocó delante de ellos a través del simbolismo de los siete alrededor del "SHEKINAH".

Incluso les pequeñas tareas que "LA FUERZA DIVINA" confió a AZAZEL, él podido discernir un producto de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

luego finalmente dejar las cosas completamente deshechas … pero cuanto más rápido decidí hacer una prueba final. Delante del Shekinah incluso donde estuvo trabajando, me quité el velo.[506]

---

[506] Él no supo que en el mismo momento en que había quitado su velo, su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de AZAZEL así que l’“ALTAR del DIVINO” en este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de AZAZEL se habían fracturados, agrietados y quebrados al contacto con esta radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH” y que fue pasado a través de su “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” desprotegida.

Recuérdate los factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, y recuérdate que esta radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH” es sólo una “chispa de luz” que se creó por que “LA FUERZA DIVINA” y que se asemeja a “LA LUZ” bendecida. Aunque es sólo una “chispa de luz” que se asemeja a “LA LUZ” bendecida, “LA FUERZA DIVINA” la dotó de las propiedades más poderosas en el atributo “NO DIVINO”.

Cuando vi que se me había ocurrido ningún daño, percibí la gran libertad de funcionar

---

Aunque la velocidad de movimiento de la radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH” es por lo menos tres mil seiscientos cuarenta miles de millones de veces más lenta que la velocidad de desplazamiento de la radiación de la verdadera “LUZ” que no se creó y que yace dentro del “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”, sin embargo, es instantáneo (muy alto) en relación con la velocidad de desplazamiento de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” la más rápida.

Es la “MUERTE” inmediata de AZAZEL que tuvo que seguirlo en el momento mismo en que había desvelado y expuesto su “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica”, sin protección, a la radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH”.

Pero por amor a Sus otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, Sus “INFANTES” que aún estuvieron en la etapa de la “infancia espiritual” y siguieron los “ADONA’ÍM” por afinidades y por conveniencias, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE intervino mediante “LA FUERZA DIVINA” en el instante mismo donde esta radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH” rompía la estructura del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de AZAZEL, y así había mantenido AZAZEL en vida.

fuera de la influencia del Trono. Incluso en este lugar más sagrado, ya no fue un sirviente del Cielo. Yo ya no fue un ángel … Yo estuve algo de otro. Vi que ya no fue Adonaï, pero yo estuve DIOS.[507]

---

507 Las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" no tenían el conocimiento de la existencia de su propio "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'"; además no podía ver el estado actuel de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Así fueron las profundidades de la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" en "LA HUESTE CELESTIAL", las profundidades de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" en AZAZEL, no sabiendo que su dominio de "PENSAMIENTOS" se delimitó por los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'" (es decir, "LA RAZÓN del Primer Orden"). Él se declaró ser de "LA RAZÓN 'DIVINO'" (es decir, "LA RAZÓN del Séptenario Orden"), que nunca estará disponible dentro del atributo "NO DIVINO". Es como si una hormiga en la tierra donde viven las criaturas humanas, declara haberse convertido en la estrella solar.

Vi que sólo yo había aprendido los secretos de IHVH, que ÉL es "EL SER QUE ESTÁ" solamente porque ÉL dijo que ÉL es "EL SER QUE ESTÁ". Bueno, yo digo lo mismo: Yo también soy "EL SER QUE ESTÁ". Y cuando vi que yo estuve, me miré a mí mismo, y encontré mi poder.[508]

Estoy aquí para decirle que ustedes también podéis ser "EL SER QUE ESTÁ". Podéis unirle a mí, y yo te llevaré al despertar, porque voy a

---

[508] Ninguna de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" supo cuál fue la significación del acrónimo IHVH y no supieron por qué es lo que "EL DIVINO" les había dicho, mediante "LA FUERZA DIVINA", que ÉL es "EL SER QUE ESTÁ".

En toda esta exhibición de "la ignorancia gozosa", las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" le escucharon, estupefactos, y nutriéndose del veneno que AZAZEL estuvo en el proceso de darles.

ir hasta donde verdaderamente IHVH se queda.[509] *Me elevaré por encima de todos sus ángeles, y reinará todo el Cielo, con todos los que se unan a mí. ¡Tomaré a cada uno de ustedes conmigo que quiera ir, y seremos como el Altísimo él mismo!*[510]

---

509 Lo más triste de toda esta locura es que AZAZEL fue el más amado de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y en su ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", no supo que, como todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", estás atado al atributo "NO DIVINO", y que para que sea en la existencia, "LA FUERZA DIVINA" había aplicado los factores de proporcionalidad que hizo a él (AZAZEL) al menos "diez miles de millones" de veces más pequeño en cada punto de vista que"EL DIVINO". Estas cosas no pueden ser embargadas dentro de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'".

510 La felicidad y el estado de alegría de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", no estuvo basada sobre "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO". Se deriva bastante del confort del puesto de trabajo ocupado al "GOBIERNO" del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica"; es decir, en la jerarquía de comunicación de las ordenanzas de la "formación espiritual

…”

Para llevarte a aprovechar esta ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en toda la “LA HUESTE CELESTIAL”, considera la visión del atisbo

---

específica” de “LA IGLESIA”, a partir del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”. Los más confortables estando los “ADONA’ÍM” y los Arcángeles que están al principio de este jerarquía de comunicación de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”, a partir del “SHEKINAH”.

Es así que con el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de la Obra Santa; todos los “ADONA’ÍM” y los más confortables “*se sacudieron a la manera de una caña sacudida por el viento*”, debido al “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que tenían en ellos, y porque comprendieron que perderán su confort, puesto que otras jerarquías de comunicación con “EL DIVINO”, distintas de la ya establecido a través del “SHEKINAH” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y a través del cual las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO”, iban a ser establecidas a partir de las nuevas criaturas humanas.

de la siguiente situación, utilizando las palabras que te son familiares.

"…

Una fuente de Luz está en un entorno de siete dimensiones y en el que no hay reflexión ni proyección distinguible y diferente de esta Luz: la Luz reflejada es siempre la Luz original de la fuente y esta Luz es siempre su propia proyección.

Esta Luz consiste en tres esencias básicas y sólo puede proyectarse sobre un plano que es un entorno externo y bidimensional. Esta Luz tampoco no puede reflejarse en este entorno externo bidimensional.

Tal proyección es una manifestación, en el plano de proyección, de una metáfora de esta Luz.

Este entorno bidimensional está muy lejos aparte del entorno original de siete dimensiones.

Así, las proyecciones de esta Luz, según la esencia considerada de la Luz y según el ángulo de proyección considerado, son infinitas (no se pueden contabilizar) cuando se observan desde el plano de proyección.

Pero cuando se observa desde la fuente de Luz en el entorno de siete dimensiones, todas las proyecciones de esta Luz son contables.

Todas estas proyecciones aparecen como todo pequeños "puntos", "infinitamente pequeños", en el plano de proyección que es un entorno bidimensional; la primera dimensión se asocia con la esencia de la Luz y la segunda

dimensión se asocia con el ángulo de proyección.

Todos estos puntos son similares y tienen la misma importancia cuando se observan desde la fuente de Luz en el entorno de siete dimensiones.

Aunque muy lejos de la fuente de Luz, el punto más cercano de esta fuente de Luz, según la primera dimensión que se asocia con la esencia de la Luz, es el que corresponde a lo que se denomina en matemáticas: la "proyección ortogonal".

Después de un breve transcurso del tiempo, una miríada de proyecciones, según una sola esencia de la fuente de Luz, se realizó en un plano bien definido y que es un entorno bidimensional.

Todos estos pequeños "puntos" que corresponden a estas proyecciones se animan en el plano de proyección y recibieron la conciencia de su existencia sobre este plano de proyección; pero no son conscientes de la fuente de la Luz y no pueden verla directamente porque son sólo proyecciones.

Hacia el final de este breve transcurso del tiempo, el punto asociado con la "proyección ortogonal" de la fuente de Luz, siguiendo esta esencia de la Luz que se ha seleccionado, no pudiendo comprender su origen que se encuentra en un entorno de siete dimensiones, y a pesar de todas las indicaciones presentes en el plano de proyección, se declarará más importante que los otros pequeños "puntos" y

establecerse por encima de ellos, en este plano de proyección.

Otro pequeño “punto” que está cerca de la “proyección ortogonal” de la fuente de Luz, hará lo mismo y además, este segundo pequeño “punto” que está en el plano de proyección en un entorno bidimensional, se declarará ser en sí mismo el igual de la fuente de Luz; esta fuente de Luz que no tiene conocimiento y que se encuentra en un entorno de siete dimensiones.

Es el lío que seguirá, un gran desorden y confusión total sobre todo el plano de proyección en este entorno bidimensional, porque todos estos pequeños “puntos” proyectados, animados y conscientes, a pesar de todas las indicaciones presentes en el plano

de proyección en que se encuentran, no saben y no se han capaces de ver la fuente de Luz que está fuera de su entorno y que son todas las proyecciones en este plano bien definido.

…"

CAPÍTULO 210,

ANOTACIÓN SOBRE “LA FUERZA DIVINA” SE MANIFESTÁNDOSE ENTRE LAS “CRIATURAS ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”

A pesar de toda la enseñanza que “LA FUERZA DIVINA” había vertido sobre ellos durante estos casi setenta miles de millones de años dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, los “ADONA’ÍM” no habían crecido en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; ellos no tenía conocimiento de la existencia de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” a partir de la cual todos se habían llamado en la existencia como manifestación de los

productos de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”.

Es para hacer comprender esto que “LA FUERZA DIVINA” dijo en parábolas que:

“...

> *Me manifesté a ellos, hasta entrar en el lugar que está situado en medio de su prisión, estando Verbo, y hablé con ellos hasta el más profundo de su lenguaje.*
>
> *Me manifesté bajo la apariencia de su imagen y llevé su vestido, a cada uno, y me escondí en ellos y ellos no supieron aquel que me da potencia.*
>
> *Porque estoy en todos los principados así que las potencias, y dentro de los ángeles y dentro de cada movimiento que está dentro de toda la*

materia, y me escondí en ellos hasta que me manifiesta de nuevo.

Y ninguno de ellos me conoció, aunque sea yo, que actúa en ellos, pero pensaron que fueron ellos que habían creado todo, estando ignorantes porque desconocían su raíz, el lugar de donde habían germinado.

Y me escondí de ellos a causa de su malicia y ellos no me conocieron.

… "

"… *Me manifesté a ellos, hasta entrar en el lugar que está situado en medio de su prisión, estando Verbo, y hablé con ellos hasta el más profundo de su lenguaje.* …" se dice para hacer comprender que "LA FUERZA DIVINA", bajo su denominación de "LA SABIDURÍA DIVINA", les habiendo todos creado en la existencia a partir de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental

Específica”, les habló directamente a partir de “LA SEDE DEL INTELECTO” que ELLA había construido y colocado en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Aunque esta “SEDE DEL INTELECTO” fue ahora encarcelado en el “Velo Espiritual del ORGULLO” y ya no podía ver la iluminación abastecida por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de esta misma “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “LA FUERZA DIVINA” eludió este “Velo Espiritual del ORGULLO” y les habló directamente en esta “SEDE DEL INTELECTO” utilizando los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”

que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a esta “SEDE DEL INTELECTO”.

“… *Me manifesté bajo la apariencia de su imagen y llevé su vestido, a cada uno …*” se dice para hacer comprender que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no estando conscientes de “LA FUERZA DIVINA” que les habló directamente desde el interior de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, entonces “LA FUERZA DIVINA” se manifestó a ellos en su propia forma, bajo el aspecto de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, llevando el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, y habló directamente a cada uno de ellos cara a cara, con la esperanza de que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” llegarían para comprender

a partir de lo que ellas podían ver delante de ellas y que les fue familiar.

"... *me escondí en ellos y ellos no supieron aquel que me da potencia* ..." se dice para hacer comprender que cualquier criatura en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" se llama, a través del discernimiento, a crecer en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO". "LA FUERZA DIVINA" se había manifestado bajo varias formas a las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", pero sin decirles explícitamente quién es ELLA, pero las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" no habían podido reconocerla y no desarrollaron en ellas "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO"; lo que es la significación de: "... *no supieron aquel que me da potencia* ...". Le palabra "potencia" es decir "la posesión", todo como "EL DIVINO" es Su propia

"posesión", "EL DIVINO" también dio esta característica a "LA FUERZA DIVINA".

"… *Porque estoy en todos los principados así que las potencias, y dentro de los ángeles y dentro de cada movimiento que está dentro de toda la materia, y me escondí en ellos hasta que me manifiesta de nuevo.* …" se dice para hacer comprender que es "LA FUERZA DIVINA" que manifestó en la existencia el atributo "NO DIVINO" y todo lo que el atributo "NO DIVINO" contiene. Las palabras "principados", "potencias", y "ángeles" se refieren a todos los "Órdenes Angélico".

"LA FUERZA DIVINA" es en sí misma la ciencia que se esconde y se encuentra detrás de toda sustancia de energía que ELLA manifestó en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO". Todo lo que se encuentra dentro del atributo "NO DIVINO" es sustancia de

energía, ya sean las criaturas vivientes (arcángeles, ángeles, criaturas humanas, etc...) que las criaturas que aparecen inanimadas (el suelo, el agua, las estrellas, etc...).

"... *Y ninguno de ellos me conoció, aunque sea yo, que actúa en ellos, pero pensaron que fueron ellos que habían creado todo ...*" se dice para hacer comprender que es "LA FUERZA DIVINA" que, a través del grado de Su Presencia dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" dentro de cada "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", educó también "El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por esta "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica", que "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de esta "Sustancia

'ESPÍRITU' de Energía Específica" y que recibió una capacidad autónoma de "TOMAR DECISIONES".

Es "LA FUERZA DIVINA" que les dio Su enseñanza también directamente dentro de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que a través de las ordenanzas de la "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA" a partir del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'".

Pero a pesar de toda la enseñanza que "LA FUERZA DIVINA" había vertido sobre ellos durante estas casi setenta miles de millones de años dentro de "EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO 'NO DIVINO'" dentro del atributo "NO DIVINO", los "ADONA'ÍM", ancianos de la creación, siempre se dieron que fueron ellos mismos quienes manifestaron

en la existencia las creaciones de “LA FUERZA DIVINA”.

“*... estando ignorantes porque desconocían su raíz, el lugar de donde habían germinado ...*” se dice para hacer comprender que los “ADONA’ÍM”, ancianos de la creación, todo como todas las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”, no tenían el conocimiento de la existencia de su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ni de la existencia del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sobre el cual se habían llamado a la existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”; ellos no tenía conocimiento de la existencia de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” a partir de la cual se habían todos llamado a la existencia como

manifestación de los productos de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”.

“… *Y me escondí de ellos a causa de su malicia y ellos no me conocieron …*” se dice para hacer comprender que los “ADONA’ÍM”, ancianos de la creación, tomaron la decisión de destruir la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, a través de una sucesión de artimañas, sin asiento y sin estabilidad, sin entresijos posibles, orquestados y dirigidos por estos “ADONA’ÍM”, aquellos allí que ELLA había elegido de educar con el fin de llevar a buen término la realización de esta “Segunda Fase” de la Obra Santa; una sucesión de artimañas cuya única resultante será de desacreditar, de destruir la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Una vez que “LA FUERZA DIVINA” comprenderá este, entonces “EL DIVINO” retirará Su confianza en

los "ADONA'ÍM" y en todas las otras "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL", y es así que "LA FUERZA DIVINA", bajo su denominación de "LA SABIDURÍA DIVINA", se alejará de estos "ADONA'ÍM" y todas las otras "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'". Lo explicaremos los detalles de esto a medida que avanzamos a través del texto y en las secciones que seguirán.

CAPÍTULO 211,
ANOTACIÓN SOBRE LA PARÁBOLA DES OUVRIERS DE LA ONZIÈME HEURE

CRISTO ya había explicado esto a los humanos cuando ÉL les describió en parábolas estos acontecimientos que habían tenido lugar al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, diciendo (Mateo 20, 1-16):

“…

> *La situación en el Reino del Cielo es comparable, de hecho, a la de un propietario de casa que salió de la gran mañana, con el fin de contratar a los obreros para su vid.*

Estuvo de acuerdo con los obreros por un salario de una pieza de dinero para el día y los envió a su vid.

Salió a la tercera hora y vio allí otros que estuvieron en la Plaza, sin trabajo, y les dijo:

"...

Vayan también ustedes a trabajar a mi vid,
y les daré lo que sea justo.

..."

Y ellos fueron.

Salió de nuevo hacia la sexta hora, y luego hacia la novena, hizo lo mismo.

Sobre la hora undécima, volvió a salir, encontró otros que estuvieron allí y les preguntó:

"…

> ¿Por qué están ustedes aquí todo el día, sin trabajar?

…"

"Es que nadie nos contrató", le dijeron.

Les dijo: "Vayan, ustedes también, a mi vid."

Cuando llegó la noche, el maestro de la vid le dijo a su mayordomo:

"…

> Llama a los obreros, y págales a cada uno su salario, comenzando por los últimos y terminando por los primeros.

…"

Aquellos de la undécima hora vinieron a por lo tanto, y recibieron cada uno una pieza de dinero.

Los primeros, viniendo a su vez, pensó que iban a recibir más; Pero también recibieron una pieza de dinero. Al recibirlo, comenzaron a murmurar contra el maestro del hogar:

“...

> Éstos, que llegaron al final, trabajaron solamente una hora, y usted las tratan igual a nosotros, que hemos soportado el peso del día y el gran calor.

...”

Pero él respondió a uno de ellos:

“...

> Amigo mío, no te hago daño; ¿no estuviste de acuerdo conmigo sobre una pieza de dinero?

> Toma lo que es tuyo y desaparece. Quiero dar este último tanto como tú.
>
> ¿No me es permisible para hacer lo que quiero con mi bien? ¿O entonces es tu ojo malo porque soy bueno?

…”

…”

“… La situación en el Reino del Cielo es comparable, de hecho, a la de un propietario de casa que salió de la gran mañana, con el fin de contratar a los obreros para su vid. …” se dice para hacer comprender que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es el propietario del atributo “NO DIVINO” y todo lo que contiene. La “vid” es aquí una metáfora del atributo “NO DIVINO”.

"... Estuvo de acuerdo con los obreros por un salario de una pieza de dinero para el día y los envió a su vid. ..."

Se dice para hacer comprender que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE estableció de nutrir estos ancianos de la creación, todos de la misma manera, por los "frutos" de "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" con el fin que puedan realizar las tareas que ÉL les habrá asignado. Y sobre cada uno de ellos, ÉL manifestará una metáfora de Sus "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA"; es la referencia al "salario de una pieza de dinero". La "una pieza de dinero" es el símbolo de la medición de la riqueza en el mundo en el cual viven las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

"EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE no tiene "piezas de dinero", pero ÉL tiene una muy grande

"RIQUEZA DIVINA" que ÉL dividió él mismo en innumerables "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", cada uno con la misma importancia desde el ángulo de "EL DIVINO".

Asimismo, no hay "piezas de dinero" al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", sino más bien expresiones de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", sobre cada uno de los ancianos de la creación.

Todas las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" forman parte de la grande "RIQUEZA DIVINA" de "EL DIVINO" y "EL DIVINO" dividió en sí mismo Su gran "RIQUEZA DIVINA" que es ilimitado, en innumerables "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA".

Es cada uno de estos "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que simbólicamente se denomina aquí "una pieza de dinero"; y "*Estuvo de acuerdo con los*

obreros por un salario de una pieza de dinero" (cada uno), porque cada "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA" tiene la misma importancia en relación con otras "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" desde el ángulo de "EL DIVINO", y ÉL manifestó una metáfora única de una "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" sobre cada "Criatura ʿCELESTIALʾ ʿESPÍRITU←ESPÍRITUʾ".

"… Salió a la tercera hora y vio allí otros que estuvieron en la Plaza, sin trabajo, y les dijo: "… Vayan también ustedes a trabajar a mi vid, y les daré lo que sea justo. Y ellos fueron. Salió de nuevo hacia la sexta hora, y luego hacia la novena, hizo lo mismo …".

Se dice para hacer comprender que con el fin que la tarea sea compartida, y a medida que el necesidad se hizo resentir, "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE aún habló en la existencia muchos otros ancianos de

la creación al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" y ÉL les asignó tareas específicas, un propósito único a cada uno, en la Obra Santa. Sobre cada uno de estos otros ancianos de la creación, "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE también manifestará una metáfora única de una de Sus "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA"; es siempre "*un salario de una pieza de dinero*".

"… Sobre la hora undécima, volvió a salir, encontró otros que estuvieron allí y les preguntó: "… ¿Por qué están ustedes aquí todo el día, sin trabajar? …" "Es que nadie nos contrató", le dijeron. Les dijo: "Vayan, ustedes también, a mi vid." …"

Se dice para hacer comprender que de nuevas necesidades y de nuevas tareas hicieron su aparición hacia justo delante de la entrada del final del ciclo asociado con la "Primera Fase" de la Obra Santa – es

decir, “*la undécima hora*”, el final del ciclo se define por “*la duodécima hora*” – y es mientras que la “Fase Siguiente” de la realización de la Obra Santa se anunció. “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE estableció para asignar estas nuevas tareas a las nuevas criaturas: las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“... Cuando llegó la noche, el maestro de la vid le dijo a su mayordomo: “... Llama a los obreros, y págales a cada uno su salario, comenzando por los últimos y terminando por los primeros. ...” Aquellos de la undécima hora vinieron a por lo tanto, y recibieron cada uno una pieza de dinero. ...”

Se dice para hacer comprender que todo como “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE estableció con los ancianos de la creación al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, estas “Criaturas ‘de TIERRA’

'ESPÍRITU←LUZ'" se nutrirían también por los "frutos" de "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" con el fin que puedan también realizar las tareas que ÉL les habrá asignado.

Sobre cada una de estas "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", ÉL manifestará también una metáfora de Sus "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA": es esta expresión de "LA UNIÓN" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE; es siempre "*un salario de una pieza de dinero*", porque cada "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA" tiene la misma importancia en relación con otras "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" desde el ángulo de "EL DIVINO". Ellas se complementan unas a otras para formar "UN TODO" que es: "EL DIVINO".

"... Los primeros, viniendo a su vez, pensó que iban a recibir más; Pero también recibieron una pieza de

dinero. Al recibirlo, comenzaron a murmurar contra el maestro del hogar: "... Éstos, que llegaron al final, trabajaron solamente una hora, y usted las tratan igual a nosotros, que hemos soportado el peso del día y el gran calor." ..."

Se dice para hacer comprender que en su "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", estos ancianos de la creación pudieron tener más que las mismas cantidades de "frutos" de "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE había establecido para estas criaturas que estarán en la existencia dentro del atributo "DIVINO", y más que la "RIQUEZA PRIMARIA DIVINA" que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE había elegido expresar sobre la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

"… Pero él respondió a uno de ellos: "… Amigo mío, no te hago daño; ¿no estuviste de acuerdo conmigo sobre una pieza de dinero? Toma lo que es tuyo y desaparece. Quiero dar este último tanto como tú. ¿No me es permisible para hacer lo que quiero con mi bien? ¿O entonces es tu ojo malo porque soy bueno? …"

Se dice para hacer comprender que esta demande fue rechazada, y "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, mediante "LA FUERZA DIVINA", explicará de varias maneras a AZAZEL que ÉL amó mucho (por lo tanto el uso del término "Amigo mío"), por qué es lo que su petición no podía ser otorgada.

Cubierto por el "Velo Espiritual del ORGULLO", AZAZEL ya no podía ver y comprender "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'", y todo como él, los ancianos de la

creación no habían comprendido que las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había expresado sobre cada uno de ellos, cada uno tenía la misma importancia desde el ángulo de “EL DIVINO”.

CAPÍTULO 212,
ANOTACIÓN SOBRE LA PARÁBOLA DE LA CIZAÑA

CRISTO había ilustrado esto utilizando la parábola de la cizaña; esta parábola como todas las demás parábolas que ÉL dará a los humanos, tiene su origen en el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" y explica estos acontecimientos que se desarrollaron y que se desarrollan, en el punto de "EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico", y que no son inmediatamente visible en el "Entorno 'NO ESPIRITUAL' Específico".

Es aproximadamente en estas palabras que CRISTO había emitido esta parábola de la cizaña (Mateo 13, 24-30):

“…

> *El reino de los Cielos es comparable a un dominio en el cual un HOMBRE sembró buen grano en su campo.*
>
> *Pero mientras que la gente durmió, su enemigo vino; sembró la cizaña en medio del trigo y se fue.*
>
> *Cuando el tallo creció y produjo la espiga, la cizaña también apareció.*
>
> *Los sirvientes del maestro vinieron a decirle:*
>
> “…

> Señor, ¿verdad que es el buen grano que sembraste en tu campo? ¿De dónde viene por lo tanto que hay la cizaña?

…”

Él les dijo: “Es un enemigo que hizo esto.”

Los sirvientes le dijeron: “¿Quieres que nos lo llevemos?”

Él respondió:

“…

> No, porque al arrancar la cizaña, se arriesga a arrancar el trigo al mismo tiempo.
>
> Que crezcan juntos hasta la cosecha; y, en el momento de la cosecha, les diré a los segadores:

> Primero quitar la cizaña, atarla en botas para quemarla; en cuanto al trigo, recogerlo y meterlo en mi granero.
>
> …”

…”

“El reino de los Cielos” se refiere al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, “*EL HOMBRE*” siempre se refiere a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

El *“campo”* aquí se refiere a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” pura y santa y constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en “LA HUESTE CELESTIAL” como “FORMA INDISTINGUIBLE DE LA SUSTANCIA ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”.

"El buen grano" se refiere a la semilla de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", en las especificaciones como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo diseñó.

"... la gente que durmió" se refiere a los ancianos de la creación que durante su existencia no crecieron en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", pero hicieron bastante crecer en ellos "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" hasta el punto de alcanzar el punto de "EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".

"... un enemigo ..." se refiere a lo que es adverso a "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y por consiguiente

"... un enemigo ..." es la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".

"... el tallo creció y produjo la espiga ..." se refiere a cada "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que se despertó a "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" y empezó a crecer en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" para alcanzar una etapa avanzada de la "infancia espiritual" o entonces para alcanzar la etapa de la "adolescencia espiritual".

"La cizaña " se refiere a "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", que deriva de la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", y que tomó su asiento a "LA SEDE DEL INTELECTO" en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en “LA HUESTE CELESTIAL”.

“… Los sirvientes del maestro vinieron a decirle: “… Señor, ¿verdad que es el buen grano que sembraste en tu campo? ¿De dónde viene por lo tanto que hay la cizaña? …” …” se refiere a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que no comprendieron lo que estaba sucediendo a su alrededor.

“… Él respondió: “… No, porque al arrancar la cizaña, se arriesga a arrancar el trigo al mismo tiempo. Que crezcan juntos hasta la cosecha; y, en el momento de la cosecha, les diré a los segadores: Primero quitar la cizaña, atarla en botas para quemarla; en cuanto al trigo, recogerlo y meterlo en mi granero. …” …”

Se refiere a la instrucción que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE dará a "LA FUERZA DIVINA" de purificar la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" de todas las suciedades, de destruir (*"la cizaña"*, es decir) todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que habían rechazado "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, y que así llevaron en ellas todas sus suciedades y la marca de la "MUERTE", pero de salvar únicamente (*"el trigo"*, es decir) las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que habían aceptado "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es.

CAPÍTULO 213,

ANOTACIÓN SOBRE LA CONVERSACIÓN ENTRE EL ARCÁNGEL MIGUEL Y EL ARCÁNGEL ZA’AFIEL, EXTRAÍDA DE LOS ARCHIVOS CONCERNIENTE AL DESARROLLO DEL CONFLICTO ABIERTO AL “DOMINIO ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

Con el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de la Obra Santa, los “ADONA’ÍM” que habían alcanzado una etapa avanzada de la “infancia espiritual” y entraron en la etapa de la “adolescencia espiritual”, habían comprendido que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE iba a manifestar una nueva “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” sobre la “Criatura

‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que hará de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” una única expresión viviente de “LA UNIÓN”. Esta expresión de “LA UNIÓN” iba a poder desplazarse de manera autónoma, todo como las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

En cierta medida, los “ADONA’ÍM” que habían alcanzado una etapa avanzada de la “infancia espiritual” y entraron en la etapa de la “adolescencia espiritual”, habían comprendido esto. Comprendieron que esto significaba un “GOBIERNO” más que aquél del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”; es decir, una otra vía de comunicación directa con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y así una otra jerarquía de comunicación con “EL DIVINO”, más que la ya establecida a través del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía

Específica" al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", y a través de la cual derivaron su "ORGULLO".

Es así que cubierto por el "Velo Espiritual del ORGULLO" ya no pudiendo ver y reconocer la "LUZ" de "EL DIVINO", los arcángeles MIGUEL y AZAZEL percibieron la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" como una amenaza a su jerarquía de comunicación con "EL DIVINO" y a través de la cual derivaron su "ORGULLO".

Estos "ADONA'ÍM", en su "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", no digirieron que "DIVINO", IHVH, nuestro PADRE eligió de manifestar la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'ESPÍRITU←LUZ'" sobre la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

En la sección concerniente a la “AUTOESTIMA” y la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en “LA HUESTE CELESTIAL” que es el origen de “EL ORGULLO”, así que en las secciones anteriores, ya hemos descrito una buena parte de este “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, en relación con el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

Es así que el “CONFLICTO DEL ORGULLO” tomó nuevas dimensiones dentro de los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de los arcángeles MIGUEL y AZAZEL, con para sólo resultado: la destrucción o entonces el control de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; porque no pudieron atacarse directamente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, cuyo no tenían conocimiento, y ellos

decidirán tomarlo y descargar su cólera sobre la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Los arcángeles MIGUEL y AZAZEL, concluirán entre sí el "PACTO DEL ORGULLO" dando a AZAZEL la posesión del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" en el cual "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE había previsto de crear en la existencia la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'". Habiendo visto por sí mismo toda la destrucción que AZAZEL propagó dentro del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", el Arcángel MIGUEL supo muy bien que este "PACTO DEL ORGULLO" significó la destrucción de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

A través de otras conversaciones con otros ancianos de la creación, los arcángeles MIGUEL y AZAZEL revelarán su "proyecto tenebroso" sin darse cuenta de

que así desvelaron el "PACTO DEL ORGULLO" que se habían concluido entre sí en secreto. Todos los "ADONA'ÍM" fueron al corriente de este "PACTO DEL ORGULLO" y ninguno de ellos se había opuesto a esto. Una de estas conversaciones fue la entre el Arcángel MIGUEL y el Arcángel ZA'AFIEL.

Esto es un fragmento[511] de la conversación entre el Arcángel MIGUEL y el Arcángel ZA'AFIEL, mientras que el estado de "CAOS" de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", se propagó en "LA HUESTE CELESTIAL", y esto, mucho tiempo antes de la implementación de la "Segunda Fase" de

---

[511] Esto forma parte de las crónicas de los conflictos de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'". Estas crónicas ya se dieron al humano con el nombre de David Aguilar.

la Obra Santa y así mucho tiempo antes de que la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" se creó en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".[512]

---

[512] Es para hacer comprender estas cosas a las criaturas humanas que CRISTO les dará la parábola de los huéspedes en la fiesta de la boda, así que la parábola de los obreros de la undécima hora, que ya hemos descrito en las anotaciones anteriores.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la Parábola de los huéspedes en la fiesta de la boda.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la parábola de los obreros de la undécima hora

"...

Arcángel ZA'AFIEL:

¿Cuándo comenzó esto verdaderamente, Señor, este estado de incorrecto[513]? ¿Qué pasó con Adonaï AZAZEL?

Arcángel MIGUEL:

Sabíamos que este día llegaría.[514] No lo queríamos, y traté de evitarlo ciertamente

---

[513] El estado de incorrecto es en realidad el estado de "CAOS" de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO".

[514] "EL DIVINO", IHVH, notre PERE había explicado, mediante "LA FUERZA DIVINA", al Arcángel MIGUEL el concepto de "MAVET", que significa "VACÍO TENEBROSO" (tambien, volver al "VACÍO TENEBROSO"), la supresión de la existencia, es decir, la "MUERTE".

ELLA hizo comprender al Arcángel MIGUEL que con el número de "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que estarán en

de muchas maneras, pero no podemos gobernar por la fuerza. No podemos imponer a Azazel de estar aquí.

Si IHVH desea hacer esto, no puede haber libertad.

Se debe hacer su propia selección, hacer lo que quiere hacer, al igual que tú debes … tal

---

el estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” deberá abastecer de manera creciente mucho más de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, con el fin de restablecer y de mantener la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en el estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”. En definitiva, cuando el umbral de inmundicias que no están permitido en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se alcanzará, entonces todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que llevan en ellas las suciedades y la marca de la “MUERTE” dentro de su esencia serán destruida de la existencia.

Es del día asociado con este umbral cuyo habla el Arcángel MIGUEL.

CAPÍTULO 213,
ANOTACIÓN SOBRE LA CONVERSACIÓN ENTRE EL ARCÁNGEL MIGUEL Y EL ARCÁNGEL ZA’AFIEL, EXTRAÍDA DE LOS ARCHIVOS CONCERNIENTE AL DESARROLLO DEL CONFLICTO ABIERTO AL “DOMINIO ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

como lo hiciste. Nadie va a experimentará "mavet" a menos que lo seleccione.

En cuanto a cuando esto comenzó ...

El Reino de IHVH es como la luz del Templo Interior, Za'afiel. Siempre brilla, siempre es brillante, sin embargo no siempre lo contemplamos directamente, porque los muros guardan el Shekinah de cegar y absorber toda la Hueste por Su brillo.[515]

---

[515] La gran mayoría de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL" se habían despreocupado de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" hasta el punto de que nadie podía reconocer la "LUZ" de "LA FUERZA DIVINA" a través de todas las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que ELLA había expresado sobre "LA HUESTE CELESTIAL", y que siempre está presente y brilla todo alrededor y fuera del "Velo Espiritual del ORGULLO" quedó inmóvil sobre "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de los

De la misma manera, aunque siempre está allí, se puede seleccionar mirar, o no mirar. El Quérub Protector está aún en la presencia de la Luz del Cielo, sin embargo levanta muros, y no mirará a su alrededor.

Arcángel ZA'AFIEL:

¿Así AZAZEL sabe que lo que está haciendo es incorrecto, pero no quiere ver por qué?

(Yo podría diseñar esto en un cierto nivel, especialmente teniendo en cuenta los recientes acontecimientos, pero parecía un concepto tan extraño que me molestó incluso para escucharlo expresar en voz alta en mi propia voz.)

Arcángel MIGUEL:

Yo lo expliqué. Sus propios amigos se lo explicaron, pero cambió de opinión.

Arcángel ZA'AFIEL:

¿Cambió de opinión?

Arcángel MIGUEL:

No puedo explicártelo también directamente ahora, porque la Horda no será capaz de comprenderla completamente hasta que vean el Pecado mostrado.[516]

[516] Y es sobre su prójimo – la criatura humana – que el Arcángel MIGUEL ya había establecido para demostrar lo que es el Pecado; y esto mucho antes de que la criatura humana se creó en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica". El Arcángel MIGUEL y los demás "ADONA'IM" ya habían premeditado la destrucción de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'". Es así que revelaron su "proyecto tenebroso" sin darse cuenta de que así

Pero sí, él tomó la decisión de no ver la Luz, no de escucharme, y ahora está en muy gran peligro a raíz de esto.

Arcángel ZA'AFIEL:

¿Se puede prevenir esto, MIGUEL?

Arcángel MIGUEL:

Sí, por supuesto esto puede prevenirse, pero no será prevenido.[517]

---

desvelaron el "PACTO DEL ORGULLO" que se habían concluido entre sí en secreto.

517 "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE tenía la costumbre, mediante "LA FUERZA DIVINA", de decir todo al Arcángel MIGUEL, y ÉL le había hecho comprender los principios de funcionamiento del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – y la importancia de mantener suficientemente elevado, el grado de presencia de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" (es decir, "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'")

La decisión fue siempre para que AZAZEL tomara, y a pesar de mis repetidas advertencias, él persistió en su camino.[518]

---

dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

A raíz del estado de “CAOS” extrema de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es mientras que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE explicó, mediante “LA FUERZA DIVINA”, al Arcángel MIGUEL el concepto, que se designó por una palabra que se pronunciará: “MAVET”, que significa “VACÍO TENEBROSO” (tambien, volver al “VACÍO TENEBROSO”), la supresión de la existencia, es decir, la “MUERTE”.

El Arcángel MIGUEL también compartirá y explicará este conocimiento con los demás “ADONA’ÍM” y la descripción de este concepto circulará entre las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la parábola de la cizaña.

[518] El argumento entre el Arcángel MIGUEL y AZAZEL había alcanzado proporciones muy grandes y ya estaba fuera de control.

Esto comenzó cuando usó incorrectamente el mayor don que IHVH dio a la Horda – la capacidad de seleccionar.

Arcángel ZA'AFIEL:

(Yo tenía tantas otras preguntas que he querido pedir, muchas otras cosas que he querido que explica, sino algo que había

---

Empujar por "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", ninguno de ellos quiso "perder la cara" delante de toda "LA HUESTE CELESTIAL" y quiso "tener la última palabra", el argumento más fuerte, en sus obras de la ignorancia.

Es su prójimo – la criatura humana en el proceso del proyecto – que pagará el precio por su "ORGULLO" y a expensas de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, a expensas de "LA FUERZA DIVINA" dentro de "LA PLENITUD SUPREMA" y que les había todos educados en "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'".

Es así que: "*Las columnas de fuego se pelearán entre sí y seguirán hundiéndose en el abismo de la ignorancia*".

CAPÍTULO 213,
ANOTACIÓN SOBRE LA CONVERSACIÓN ENTRE EL ARCÁNGEL MIGUEL Y EL ARCÁNGEL ZA'AFIEL, EXTRAÍDA DE LOS ARCHIVOS CONCERNIENTE AL DESARROLLO DEL CONFLICTO ABIERTO AL "DOMINIO 'CELESTIAL' DE ENERGÍA ESPECÍFICA"

dicho acerca de ver el pecado demostrado me hizo me retener.

Si él dijo que no podía entender todavía, le he hecho confianza, pero sabía que pronto comprendería bastante.

La manera en que MIGUEL había dicho estas cosas, aunque ... tenía la sensación de que mi educación no sería una experiencia agradable.)

Si hemos todos la libre selección, ¿es lo que esto habría podido pasarnos a cualquiera de nosotros? ¿A mí, por ejemplo?

Arcángel MIGUEL:

¡Sí! Todos ustedes tienen la posibilidad de tenerlo, todos los tienen siempre, y siempre tendrán la capacidad de no hacer el bien.

Azazel dijo que el Reino está basado en la esclavitud, pero en esto es incorrecto.

Si se hubiera así, en el momento en que seleccionó cegarse, se habría eliminado de su función, del Reino, de su propia esencia.

Si se hubiera así, nada de esto sería posible.

Arcángel ZA'AFIEL:

(No he querido pensar sobre este concepto demasiado tiempo, y por lo tanto dije rápidamente)

GABRIEL me dijo que todo estará bien, pero no me lo contó todo. ¿Cómo esto se reparará?

Arcángel MIGUEL:

Viste AZAZEL desplegar sus alas delante de ti, ZA'AFIEL. Viste el carácter que eligió, y

viste el amor y la unidad que existe en la Horda a pesar de él.

Usted recuerda la felicidad y la santidad que usted sintió antes de la selección del Quérub Protector, y usted siente el veneno de la duda y del miedo ahora.[519]

Arcángel ZA'AFIEL:

"Dudar ..."

---

[519] Quien no conoció y que no tiene en él "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", nunca podrá conocer, ni comprender, estas emociones que traducen la preocupación intensa y el duda que están vinculados al olvido de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", y que alertó del déficit creciente de los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

La "MIEDO", "LA ANGUSTIA", "LA DUDA", etc... forman parte de estas emociones que se generan y se expresan en la existencia en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" para indicar la presencia del "CONFLICTO DEL ORGULLO".

(Sí, la palabra que utilizó parecía apropiada para describir el malestar que hierve profundamente en mi esencia desde que esto había empezado.)

Arcángel MIGUEL:

Basándote en esto, elegiste permanecer leal.

No todos los de la Horda han llegado aún a su decisión última[520]*, aún no se han presentado con la selección.*

Cuando lo hayan hecho, entonces será corto antes de que el final llegue.[521]

---

[520] Se trata aquí de la "SELECCIÓN DEL ORGULLO" en el punto de "EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".

[521] EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE había hecho comprender esto, mediante "LA FUERZA DIVINA", al Arcángel MIGUEL; una vez el umbral de inmundicias que no están permitido en el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" se alcanzará,

Aquellos que eligen seguir AZAZEL deberán ser desterrados del Reino. Nunca volverán a ser felices aquí.

---

entonces todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que llevan en ellas las suciedades y la marca de la "MUERTE" dentro de su esencia se destruirán de la existencia por el despliegue masivo de los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" emitidos por "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH".

Este debería ser así la conclusión de la parábola de la cizaña que tiene su origen al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

Léase las explicaciones de esta parábola en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la parábola de la cizaña.

También es aproximadamente lo que acontecerá con este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" en el cual viven las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", porque el umbral de las inmundicias que no están permitido en este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" ya está alcanzado.

Véase la visión del 18 Août 2005, Aristide con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, mediante "LA FUERZA DIVINA".

Incluso su destierro[522] será una bendición.

Arcángel ZA'AFIEL:

¿Desterrado del Reino?

(Yo repetí sus palabras casi inconscientemente. El Reino fue todo lo que

---

[522] El Arcángel MIGUEL supo que todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que llevaron en ellas las suciedades y la marca de la "MUERTE" dentro de su esencia iban a ser destruidas de la existencia por el despliegue masivo de los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" emitidos por "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH".

Utilizando las enseñanzas que había recibido de "LA FUERZA DIVINA", ya había preparado su "proyecto tenebroso", encaminadas a impedir a lo que estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que llevan en ellas las suciedades y la marca de la "MUERTE" dentro de su esencia no sean destruidas; este "proyecto tenebroso" sin asiento y sin estabilidad, sin entresijos posibles, a expensas de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, a expensas de "LA FUERZA DIVINA" dentro de "LA PLENITUD SUPREMA" y que les había todos educados en "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'".

HABÍA … ¿Dónde más tendrían que ir? Pero entonces lo supe, y asintió con la cabeza.)

La apertura en la Sustancia.[523]

Arcángel MIGUEL:

Esto es así, Za'afiel. La energía allí[524] *es de un otro tipo diferente de la del Cielo.*

En este lugar, Azazel podrá evitar mavet para un tiempo, y finalmente llegar a una

---

523 Se trata aquí de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" en el cual "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE había previsto de crear en la existencia la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

524 Se trata aquí de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" en el cual "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE había previsto de crear en la existencia la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

comprensión completa de su error. Él … y aquellos que eligen por ir con él.[525]

---

525 ¿Qué pasa con todos los trabajos de preparación que ya se habían realizado y que se habían planificado por "LA FUERZA DIVINA" para ponerse en obra dentro del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" y dentro de los otros "Dominios de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" dentro del "Plano de Abajo"?

¿Qué pasa con las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" donde el lugar de la habitación es este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica"? ¿Fue allí "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" que el Arcángel MIGUEL tenía allí? ¿Fue allí el amor del prójimo, que de planear colocar el más venenoso veneno bajo la capa de tu prójimo?

El Arcángel MIGUEL, todos los "ADONA'ÍM" y todos los arcángeles los más ancianos de la creación, vieron por ellos mismos toda la destrucción que AZAZEL propagó dentro del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

Piensa por un momento: ¿has oído hablar alguna vez de una casa que pudiera albergar al mismo tiempo aquello que está en la imagen de "EL DIVINO" y aquello que se declaró abiertamente

como el enemigo de “EL DIVINO”? ¿Este enemigo que juró apoderarse de todo lo que pertenece a “EL DIVINO”?

Como ya hemos preguntado, ¿qué habría pasado si “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había elegido de manifestar en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de los ancianos de la creación, no metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” a través de la aplicación de los factores de proporcionalidad, pero exactamente las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” como lo son en el “DOMINIO DIVINO”?

¿Qué habría pasado si estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hubieran llegado a descubrir cómo es lo que “LA FUERZA DIVINA” pasa del atributo “NO DIVINO” al “DOMINIO DIVINO”? ¿No habrían enviado todas estas suciedades directamente hacia “EL DOMINIO DIVINO”?

Mucho tiempo antes de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa y mucho tiempo antes de que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se creó en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, todos estuvieron al corriente del “PACTO DEL ORGULLO” que dio a AZAZEL la posesión del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había previsto de crear en la existencia la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

…”

Con el transcurso del tiempo y la ejecución de las tareas que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE les asignó y concerniente a la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” alcanzará el punto de “EL OLVIDO DEL

Es así que mucho tiempo antes de que la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa comenzó, el paradero de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se había sellado por los “ADONA’ÍM”. Habiéndose declarado haber superado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en inteligencia y en sabiduría, llegarán de delante y ejecutarán su “proyecto tenebroso”.

Sin embargo, cuando la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se creará en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, tratarán de esconder todo este “proyecto tenebroso” y emboscarán la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para utilizarlo como “chivo expiatorio”, mientras fingen ser los benefactores de este esta última.

CAPÍTULO 213,
ANOTACIÓN SOBRE LA CONVERSACIÓN ENTRE EL ARCÁNGEL MIGUEL Y EL ARCÁNGEL ZA’AFIEL, EXTRAÍDA DE LOS ARCHIVOS CONCERNIENTE AL DESARROLLO DEL CONFLICTO ABIERTO AL “DOMINIO ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

CONOCIMIENTO DEL DIVINO" y se encontrará delante de la "SELECCIÓN DEL ORGULLO". Esto es de lo que habla el Arcángel MIGUEL cuando dijo:

"...

> *No todos los de la Horda han llegado aún a su decisión última, aún no se han presentado con la selección.*

..."

Este "SELECCIÓN DEL ORGULLO" se indujo también, por los "ADONA'ÍM", sobre muchas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en los cuales el grado de presencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", dentro de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", aún no había disminuido hasta alcanzar el punto de "EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".

Es así que cuando estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que aún no habían crecido en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y aún estuvieron en la etapa de la “infancia espiritual”, se indujeron a la “SELECCIÓN DEL ORGULLO” por los “ADONA’ÍM”, o entonces por aquellos que ya habían hecho su selección, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a la etapa de la “infancia espiritual” y en los cuales el grado de presencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, aún no había disminuido hasta alcanzar el punto de “EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, seleccionarán según afinidades y por conveniencia con aquellos que ya habían hecho su selección; como los pescados siguiendo el curso de un río.

CAPÍTULO 213,
ANOTACIÓN SOBRE LA CONVERSACIÓN ENTRE EL ARCÁNGEL MIGUEL Y EL ARCÁNGEL ZA'AFIEL, EXTRAÍDA DE LOS ARCHIVOS CONCERNIENTE AL DESARROLLO DEL CONFLICTO ABIERTO AL "DOMINIO 'CELESTIAL' DE ENERGÍA ESPECÍFICA"

CAPÍTULO 214,

ANOTACIÓN SOBRE LA CONVERSATION ENTRE EL ARCÁNGEL AS'FAEL Y EL ARCÁNGEL ANAEL, EXTRAÍDA DE LOS ARCHIVOS CONCERNIENTE AL DESARROLLO DEL CONFLICTO ABIERTO AL "DOMINIO 'CELESTIAL' DE ENERGÍA ESPECÍFICA"

Esto es un fragmento[526] de la conversación entre principados muy alto rango en la jerarquía existente de comunicación con "EL DIVINO", que hasta aquí ya se había establecido a través del "SHEKINAH" y a

---

[526] Esto forma parte de las crónicas de los conflictos de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'". Estas crónicas ya se dieron al humano con el nombre de David Aguilar.

través de la cual todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" derivaron su "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA".

Es la conversación entre el Arcángel MIGUEL y el Arcángel ZA'AFIEL, mientras que el estado de "CAOS" de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", se propagó en "LA HUESTE CELESTIAL", y esto mucho tiempo antes de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa y así mucho tiempo antes de que la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" se creó en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

A través tales conversaciones con otros ancianos de la creación, les arcángeles MIGUEL y AZAZEL ya habían revelado su “proyecto tenebroso” sin darse cuenta de que así desvelaron el “PACTO DEL ORGULLO” que se habían concluido entre sí en secreto. Todos los “ADONA’ÍM” fueron al corriente de este “PACTO DEL ORGULLO” y ninguno de ellos no se había opuesto a esto.

“…

Arcángel AS’FAEL:

(Mi principal ámbito de especialización se ha siempre la electricidad. Siempre me he particularmente atraído a este fenómeno; en su estudio y sus aplicaciones.

Fue mientras que estuve comprometido en esta búsqueda que recibí una citación de

Anael, otro miembro de alto rango de mi Orden Angélico.

Cuando llegué al lugar que me había llamado, lo encontré allí hablando con Miguel, el más alto de los arcángeles y el intercesor entre la hueste e IHVH él mismo.

El Arcángel me vio venir y sonrió – un gesto que nunca deja de atraer una respuesta a nosotros, y luego apoyó su mano suavemente en el hombro de Anael antes de partir.

El Principado se inclinó como El MIGUEL ascendió en el aire, y luego bajó su mirada de una manera incierta en su lado izquierdo antes de mirar cara a mí.)

Arcángel ANAEL:

Cerviel (el jefe de los principados) es caído.

Arcángel AS'FAEL:

(Me dijo, una mirada de tristeza en su rostro. Esta fue una expresión, a la cual la Hueste se volvía más y más acostumbrada a ver, pero fue inquietante y rompía el corazón, cada vez.

En alguna parte en lo más profundo dentro de mí mismo, no me sorprendió, pero las palabras súbitos de Anael me habían tomado por sorpresa y, incapaz de hablar, solamente negó con la cabeza desconcertada.)

Arcángel ANAEL:

El MIGUEL acaba de informarme que tengo que reemplazarlo.

Arcángel AS'FAEL:

¿Así que serás el jefe de los principados hasta que esto se resuelva?

(Pregunté, siempre aferrándose a la esperanza de que la catástrofe[527] *suspendida en el aire pudiera resolverse pacíficamente.)*

Ninguno de nosotros realmente tenía una comprensión sólida de lo que significaba para un ángel ser "caído", pero estuvimos aprendiendo día tras día.

La mano de Anael se movió casi inconscientemente en su frente, y luego dijo:

---

[527] Todos los más ancianos de la creación connaissaient bien la situación désastreuse en la cual se trouvait el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

Arcángel ANAEL:

MIGUEL me dio muchas noticias inquietantes, amigo mío.

Aquellos que eligieron el camino de AZAZEL … aquellos que se han unido al impostor … tendrán que dejar el Cielo.

Arcángel AS'FAEL:

¿Dejar el Cielo?

(Pregunté. Estas fueron nuevas palabras y nuevos pensamientos, y todo lo que pude hacer fue repetir las palabras que Anael había dicho, tratando de comprender la significación de estas palabras en un sentido familiar.)

Arcángel ANAEL:

¿Conoces acerca del proyecto de la Creación, verdad, As'fael?

Arcángel AS'FAEL:

(Me asintió con la cabeza.) Supe que esta fue la razón por la cual estuve estudiando electricidad, aunque muchos en la Hueste aún no fueron al corriente del propósito de sus nuevas tareas.)[528]*)*

---

[528] "LA FUERZA DIVINA" también confiará a las otras ancianos de la creación, la tarea particular de estudiar, al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" y a partir de las nuevas "Sustancias 'CELESTIAL' de Energía Específica" que "LA FUERZA DIVINA" ponía a disposición de estos, las propiedades de las nuevas capas de "Sustancias 'CELESTIAL' Atómica Específica" de las nuevas "Sustancias 'CELESTIAL' de Energía Específica" así que les diferentes maneras de organizarlos en todas las escalas por encima de las escalas de las nuevas "Sustancias 'CELESTIAL' de Energía Específica", o entonces de desplazar las cantidades más o

Arcángel ANAEL:

Entonces te mostraré algo.

Arcángel AS'FAEL:

(Anael levantó la mano y un pequeño globo de algún tipo apareció, flotando sobre la palma de su mano.

---

menos grandes de estas nuevas capas de "Sustancias 'CELESTIAL' Atómica Específica" de un lugar en las nuevas "Sustancias 'CELESTIAL' de Energía Específica" a otro y según las indicaciones de "LA FUERZA DIVINA".

Son estas enseñanzas que estos ancianos de la creación iban a a raíz appliquer a la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" dentro del "Plano de Abajo".

CAPÍTULO 214,
ANOTACIÓN SOBRE LA CONVERSATION ENTRE EL ARCÁNGEL AS'FAEL Y EL ARCÁNGEL ANAEL, EXTRAÍDA DE LOS ARCHIVOS CONCERNIENTE AL DESARROLLO DEL CONFLICTO ABIERTO AL "DOMINIO 'CELESTIAL' DE ENERGÍA ESPECÍFICA"

En un destello el globo se amplió, abriendo un pasaje hacia un "lugar" realmente muy notable.[529]

Todo en mí se atrajo inmediatamente por la energía indescriptible que flujo de, a través de, y en lo que vi. Le pregunté, después de mirar en silencio por un tiempo.)

"¿Qué es?"

Arcángel ANAEL:

Es el vacío, As'fael,

Es el lugar donde IHVH establecerá Su nueva creación.

---

529 A partir de las ordenanzas de la "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA", a partir del "SHEKINAH", todos los "ADONA'ÍM" y les arcángeles más ancianos de la creación tienen eu conocimiento de la existencia del "VACÍO TENEBROSO" y de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica".

Es donde la Hueste rebelde se enviará.[530]

---

[530] Todos los “ADONA’ÍM” y todos los arcángeles los más ancianos de la creación, tienen visto por ellos mismos toda la destrucción que AZAZEL propageait dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Piensa por un momento: ¿has oído hablar alguna vez de una casa que pudiera albergar al mismo tiempo aquello que está en la imagen de “EL DIVINO” y aquello que se declaró abiertamente como el enemigo de “EL DIVINO”? ¿Este enemigo que juró apoderarse de todo lo que pertenece a “EL DIVINO”?

Como ya hemos preguntado, ¿qué habría pasado si “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había elegido de manifestar en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de los ancianos de la creación, no metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” a través de la aplicación de los factores de proporcionalidad, pero exactamente las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” como lo son en el “DOMINIO DIVINO”?

¿Qué habría pasado si estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hubieran llegado a descubrir cómo es lo que “LA FUERZA DIVINA” pasa del atributo “NO DIVINO” al “DOMINIO DIVINO”? ¿No habrían enviado todas estas suciedades directamente hacia “EL DOMINIO DIVINO”?

CAPÍTULO 214,
ANOTACIÓN SOBRE LA CONVERSATION ENTRE EL ARCÁNGEL AS’FAEL Y EL ARCÁNGEL ANAEL, EXTRAÍDA DE LOS ARCHIVOS CONCERNIENTE AL DESARROLLO DEL CONFLICTO ABIERTO AL “DOMINIO ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

Durante mucho tiempo antes de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa y mucho tiempo antes de que la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" se creó en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", todos estuvieron al corriente y supieron del "PACTO DEL ORGULLO" dando à AZAZEL la posesión del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" en el cual "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE había previsto de crear en la existencia la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Es así que mucho tiempo antes de que la realización de la "Segunda Fase" de la Obra Santa no commence, el paradero de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" se había sellado por los "ADONA'ÍM". Hayan declarado ellos mismos tener surpassé "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, en inteligencia y en sabiduría, ils llegarán de delante y ejecutar su "proyecto tenebroso".

Sin embargo, cuando la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" se creará en la existencia en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", ils van a essayer de dissimuler todo este "proyecto tenebroso" y van a tendre una embuscade a la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" para utilizarlo como "chivo expiatorio", todo en haciéndose pasar para les bienfaiteurs de este última.

CAPÍTULO 214,
ANOTACIÓN SOBRE LA CONVERSATION ENTRE EL ARCÁNGEL AS'FAEL Y EL ARCÁNGEL ANAEL, EXTRAÍDA DE LOS ARCHIVOS CONCERNIENTE AL DESARROLLO DEL CONFLICTO ABIERTO AL "DOMINIO 'CELESTIAL' DE ENERGÍA ESPECÍFICA"

Arcángel AS'FAEL:

Como Anael cerró la mano el Vacío desapareció de mi percepción, y me dijo:

Arcángel ANAEL:

Voy a hacer algo que requerirá gran confianza de su parte.

Arcángel AS'FAEL:

Confianza … esta fue una palabra inusual. El significado no fue inusual, pero pedirlo fue casi desconocido.

Cuando fuimos asignados a una tarea por IHVH, "confiamos" en que esto produciría un nuevo y hermoso efecto en el Reino.

Cuando el jefe de nuestra Orden, o uno clasificado más alto que nosotros, nos

llamó, "confiamos" en que el asunto fue importante.

Esto fue automático, sin embargo … comprendido. Sin embargo, yo asintió con la cabeza – este día ya se estuvo convirtiendo en una muy inusual.

El nuevo Jefe de los Principados hizo un movimiento hacia su cadera izquierda, entonces oí un sonido agudo llenar el aire. Fue algo así como un zumbido, algo así como un silbido, pero lo siguiente que supe, una larga línea de llama brotó de la mano de Anael.

"Quédate quieto", me ordenó, y luego se adelantó, me golpearon en el pecho con la etérea, ardiente espada.[531]

---

[531] Como ya hemos indicado, "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también diseñó una herramienta especial a través del cual los "aportes de subsistencia específico 'de TIERRA'" pueden ser añadidos o entonces retirados a tales capas de las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica". Una metáfora de esta herramienta se manifestará en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" por lo que se denomina el "KHEREV" – la "ESPADA" –, y "LA FUERZA DIVINA" dotará las criaturas vivientes que creará en la existencia de esta herramienta especial en diferentes formas.

Más adelante durante el curso de la "Primera Fase" de la realización de la Obra Santa, los ancianos de la creacióndescubrirán esta herramienta y la utilizarán a diestro y siniestro de para infligir daños entre sí, absorbiendo las "cargas eléctricas específicas 'CELESTIAL'" de capas de las "Sustancias 'CELESTIAL' Atómica Específica" constituyentes de la estructura de su cuerpo, unos a otros, más allá de su valor fundamental. Es así que varios entre sí se encontrarán en un estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO".

CAPÍTULO 214,
ANOTACIÓN SOBRE LA CONVERSATION ENTRE EL ARCÁNGEL AS'FAEL Y EL ARCÁNGEL ANAEL, EXTRAÍDA DE LOS ARCHIVOS CONCERNIENTE AL DESARROLLO DEL CONFLICTO ABIERTO AL "DOMINIO 'CELESTIAL' DE ENERGÍA ESPECÍFICA"

No hubo verdadero dolor cuando el kherev atravesó mi ser. No fue, sin embargo, sin efecto. Sentí un tremendo calor que se elevaba en mí, chispeando a lo largo de mis brazos y mis alas, y me llenando completamente.

Cerré los ojos, pero todo lo que podía ver fue la luz brillante. Finalmente caí de rodillas, incapaz de contener la energía abrumadora liberada por lo que acababa de ocurrir.[532]

Más adelante cuando descenderán en este mundo de la Tierra en el cual viven las criaturas humanas, corromperán las criaturas humanas revelando sus perversiones y su utilización indebido del "KHEREV" que habían desarrollado en el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

[532] Quien no conoció y que no tiene en él "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", nunca podrá conocer, ni comprender, estas emociones que traducen la preocupación intensa y el duda que están

Como previamente he recibido el resumen de permanecer inmóvil y dejar que esta fuerza pasara a través de mí más que en mí, la presión sobre mi ser se desvaneció un poco, y sentí el fuego en movimiento hacia, y se concentrando en mi mano derecha.

Me agarró un objeto que percibí que apareció en mi palma a mitad abierta, y una espada de luz ardiente salió de ella, similar en apariencia a la con la que Anael me había golpeado.

Al abrir mis ojos, me encontré más capaz de controlar el malestar que había estado

---

vinculados al olvido de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", y que alertó del déficit creciente de los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

CAPÍTULO 214,
ANOTACIÓN SOBRE LA CONVERSATION ENTRE EL ARCÁNGEL AS'FAEL Y EL ARCÁNGEL ANAEL, EXTRAÍDA DE LOS ARCHIVOS CONCERNIENTE AL DESARROLLO DEL CONFLICTO ABIERTO AL "DOMINIO 'CELESTIAL' DE ENERGÍA ESPECÍFICA"

cursando a través de mí ser desde que me había tomado conciencia del conflicto en el Cielo.

Una nueva perspectiva inundó mi mente, y me hice consciente, como yo no lo había sido nunca antes, de la tristeza que había estado sintiendo ... y lloré. También sentí una presión inusual en la frente, pero no lo comprendía hasta más tarde.

El kherev de Anael se desvaneció, y guardó el arma en una vaina por la cadera, y luego colocó una mano fraterna sobre mi hombro y me dijo:

Arcángel ANAEL:

Tú eres nacido de nuevo en el fuego, As'fael. Ahora puedes sentir y comprender el dolor de toda la Creación; y ahora puedes

empezar a equiparte para los próximos días.

Arcángel AS'FAEL:

El nuevo Jefe de mi Orden me explicó el uso de mi espada y la gran responsabilidad de mis ojos abiertos. Con gran solemnidad pensé en estas cosas.

…"

CAPÍTULO 214,
ANOTACIÓN SOBRE LA CONVERSATION ENTRE EL ARCÁNGEL AS'FAEL Y EL ARCÁNGEL ANAEL, EXTRAÍDA DE LOS ARCHIVOS CONCERNIENTE AL DESARROLLO DEL CONFLICTO ABIERTO AL "DOMINIO 'CELESTIAL' DE ENERGÍA ESPECÍFICA"

CAPÍTULO 215,
ANOTACIÓN SOBRE LA PARÁBOLA SOBRE EL COMPORTAMIENTO DE LAS GRANDES AUTORIDADES EN EL ANUNCIO DEL TIEMPO DE LA FINAL

Después de casi setenta miles de millones de años dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO” que definieron la “Primera Fase” de la realización de la Obra Santa, y cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, a través de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, los “ADONA’ÍM” no quisieron aceptar que la “Criatura ‘de TIERRA’

'ESPÍRITU←LUZ'" en curso de proyecto sea emparentada con "EL SHEKINAH".

En su lógica distorsionada por "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", tal "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" iba a poner en tela de juicio y rendir obsoletas sus funciones en la jerarquía existente de comunicación con "EL DIVINO", que hasta aquí ya se había establecido a través del "SHEKINAH" y a través de la cual todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" derivaron su "ORGULLO".

La sola idea de ver el objeto a partir del cual derivaron su "ORGULLO", de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", no ser expresado sobre una "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" va a ser no

solamente inexplicable pero también insoportable; todo como si las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se habían dormido sobre la capa de la negligencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se encontraron ahora en mitad de sueños desconcertantes.

Es para hacer comprender esto que “LA FUERZA DIVINA” dio esta parábola, diciendo:

“…

> *Cuando las grandes autoridades supieron de que el tiempo del fin se apareció – a la manera de los dolores de aquél parirá, se acercó a la puerta, tal es la manera en que se acercó la ruina-los elementos temblaron todos a la vez y las fundaciones de la Amenidad así que las bóvedas de Caos se sacudieron.*

Un gran fuego estalló en medio de ellos, y las rocas, así que el Suelo se sacudieron a la manera de una caña sacudida por el viento.

Y los montones de Destino, así que aquellos que miden las casas, se perturbaron muy mucho por un fuerte golpe de trueno y los tronos de las Potencias se tambalearon, porque habían regresado, y su rey se embargó con temor.

…”

“*… las grandes autoridades …*” se refiere a las todas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”.

"… el tiempo del fin se apareció …" se refiere a la final de la realización de la "Primera Fase" de la Obra Santa.

"… *los elementos temblaron todos a la vez* …" se refiere a los diferentes aspectos de la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" constituyente del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", y que estuvieron al estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO"; cada "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y que "LA FUERZA DIVINA" manifestó en la existencia al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", es una parte integrante, y delimitada de la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica".

"... *las fundaciones de la Amenidad así que las bóvedas de Caos se sacudieron...*" se refiere respectivamente a los Arcángeles y a los "ADONA'ÍM" que fueron en la tormenta al único pensamiento de saber que el objeto a partir del cual derivaron su "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", se colocará en la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

"... *Un gran fuego estalló en medio de ellos, y las rocas, así que el Suelo se sacudieron a la manera de una caña sacudida por el viento ...*" se refiere al conflicto abierto, la guerra, que había estallado en "LA HUESTE CELESTIAL" al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

"... *los montones de Destino...*" se refiere a las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la categoría de las "ESTRELLAS", que se habían

elegido y habían recibido la enseñanza concerniente a las formaciones de constelaciones de las "ESTRELLAS" para que al tiempo designado, elles iban a anunciar los mensajes de "EL DIVINO" a un mayor número de Sus criaturas, por manifestación en el "VACÍO TENEBROSO", como hemos ya descrito. Aquellas que habían rechazado "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, fueron dentro de un trastorno extremo hasta el fin de la realización el segundo decreto de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa.

"… *aquellos que miden las casas* …" se refiere a las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de los tres "Órdenes Angélico" – que están los "IKARI'ÍM", los "KO'ACH'ÍM", y los "HASHMALL'ÍM" – que se habían elegido para ejecutar las tareas que permitan mantener las

condiciones de vida dentro de los seis “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; cada “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” está inmergido en una única “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y que ya hemos descrito. Aquellas de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, fueron también en el mismo trastorno extremo hasta el fin de la realización el segundo decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa.

“*... se perturbaron muy mucho por un fuerte golpe de trueno y los tronos de las Potencias se tambalearon, porque habían regresado, y su rey se embargó con*

temor ..." se refiere a la explosión de la violencia y del combate que tuvo lugar dentro mismo del Tabernáculo Celestial y justo delante del "SHEKINAH" – "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" – y en el lugar mismo donde se encontraron los siete que aseguraron "LA GUARDIA DEL SHEKINAH".

La techumbre del Tabernáculo Celestial se había roto a raíz de esta explosión. De hecho, dos cómplices de AZAZEL que estuvieron entre estas criaturas que tenían la responsabilidad de asegurar "LA GUARDIA DEL SHEKINAH", iniciaron el combate contra los demás la lucha contra los demás y delante del "SHEKINAH".

Para muy bien comprender esto, mirar hacia el Altar donde se sitúa el candelabro a siete velas dentro del Templo Celestial, entre los Cristianos Celestial, es

antes el equivalente de este candelabro que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” empezaron entonces a luchar, estas mismas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que posteriormente se declararán ser des príncipes celestiales y “dioses” por encima de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; todo como algunos Cristianos Celestial están en proceso de repetir tales cosas en la tierra aquí abajo.

CAPÍTULO 216,

ANOTACIÓN SOBRE LAS "CRIATURAS 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" DE "LA HUESTE CELESTIAL" RESTANTE NUTRIENDO LA PRIMERA "CREATURE 'DE TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'"

Estando en la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", y llenas de malicia, las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL" restante fueron así en el proceso de transferir sobre "ADÁN", las consecuencias de la "TRAICIÓN" que habían cometido hacia "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y por la cual habían intencionalmente sustraído AZAZEL y todas las "Criaturas

'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que habían rechazado "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es, y que así llevaron en ellas todas sus suciedades y la marca de la "MUERTE", de la destrucción por el flujo de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" puras, que contiene los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del "SHEKINAH", en la tarde del Tercero Día de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, y les habían inmergido en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" en el cual vivían "ADÁN" y "LA HEMBRA".

Es así que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE

CELESTIAL” restante nutrirán la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, diciendo:

“…

La ley del pecado y de la muerte es esta – que el pecado causa la destrucción. Incluso ahora, la esencia de AZAZEL se mantiene por la misericordia IHVH, ya que está infectada con el pecado.

Hasta que AZAZEL revela plenamente su personaje a todos, el tiempo se le concede … pero la manera en que utiliza este tiempo sólo revelará más claramente la naturaleza del pecado en él.

Considera que si él puede traerte, tú que es la criatura más preciosa de IHVH, también para transgredir, entonces IHVH perdonará todos

aquellos que han pecado, para salvarte también.

Si esto sucediera, si acontecería a lo que IHVH debe proteger incluso a un pecador, entonces AZAZEL vería esto como una indicación de que IHVH ES injusto y que nunca debería se haber expulsado del Cielo por su propia rebelión.

Entonces volverá con la furia en el Reino y los derrocará. Incluso los santos ángeles, estarán tan confundidos, que no podrán ser movilizados en una defensa apropiada.

...."

Fue por tales "frutos" de "EL ÁRBOL DE LA AUSENCIA DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", o aún "EL ÁRBOL DE LA MUERTE", que las "Criaturas

'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que se enviaron cerca de "ADÁN" lo nutrió.

"… *La ley del pecado y de la muerte es esta – que el pecado causa la destrucción. Incluso ahora, la esencia de AZAZEL se mantiene por la misericordia IHVH, ya que está infectada con el pecado. …*"

Sabiendo todo esto, ¿por qué entonces avanzaron con su engaño y obstaculizaron la acción del "SHEKINAH", y luego sustrajeron de la destrucción por el flujo de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" puras saliendo del "SHEKINAH", en la tarde del Tercero Día de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa, AZAZEL y todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que llevan en su esencia la marca de la "MUERTE", para colocarlos bajo la capa de la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'"?

- ¿Fue para el bienestar de esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”?
- ¿Fue porque estos “ADONA’ÍM” tenían mucho amor para su prójimo – la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”?
- ¿Fue porque estos “ADONA’ÍM” tenían en ellos “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” y observaron así el solo mandamiento que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, les había dado mediante de “LA FUERZA DIVINA”?

Todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” transgredieron este solo y único mandamiento, y así, todas pecaron contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y es para esto que ÉL retiró Su confianza de todas las “Criaturas

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, sin excepción.

La diferencia entre aquellas que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y aquellas que se inmergieron en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, se encuentra dentro del estado de la estructura de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Para las primeras, la estructura del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no está fracturada y no está destruida, y es para esto que aquellas allí se habían regenerado por las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras que fluyeron del “SHEKINAH”.

Mientras que para las últimas, la estructura del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ya fue destruida

cuando se habían puesto a desvelar su “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” desprotegida a la radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH”; Así, se convirtieron en fuentes tóxicas que circularon en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y éste es porqué debieron ser destruidos de la existencia.

Como ya hemos indicado en una anotación anterior, de las enseñanzas que habían recibido de “LA FUERZA DIVINA” durante el diseño de las características morfológicas de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM” habían comprendido que las cualidades básicas de la herencia del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” iban a ser transmitidas de descendencia a descendencia a través de las transformaciones

recursivas, sin ninguna interferencia con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y representarse a sí mismos como si fuesen “dioses”, utilizando estos conocimientos que habían recibido de “LA FUERZA DIVINA”, estos ancianos de la creación habían decidido de lo contrario.

En su “proyecto tenebroso”, planearon la destrucción de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” y también la de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, y a través de estas transformaciones recursivas, este será la destrucción de la humanidad toda entera que seguirá.

La semilla de la “MUERTE” que es “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y que los ancianos de la creación sembrarán en la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” y también en la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, así que las penalizaciones que el Arcángel MIGUEL ya había preparado para ser aplicados sobre “ADÁN”, se propagarán a través de estas transformaciones recursivas sobre toda su descendencia.

Es así que los ancianos de la creación habían planeado de mantener para siempre esta semilla de la “MUERTE” dentro de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Y es para esto que se dice de las

"Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que llevan en ellas el "Pecado Original".

"… *Hasta que AZAZEL revela plenamente su personaje a todos, el tiempo se le concede … pero la manera en que utiliza este tiempo sólo revelará más claramente la naturaleza del pecado en él. …*"

Cuando "LA FUERZA DIVINA", hablando a través del Arcángel UZZIEL al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" y delante de todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", los había revelado y descrito plenamente el personaje de AZAZEL, ¿es lo que estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL" restante estuvieron dormidas o entonces tuvieron las "orejas" con tapón?

Después de haber visto toda la destrucción que tomó su asiento en la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía

Específica" constituyente del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", ¿es lo que estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL" restante estuvieron dormidas o entonces tuvieron los "ojos" velados?

Cuando por el "KHEREV" del Arcángel MIGUEL, había revelado el verdadero "Carácter" monstruoso que AZAZEL se había elegido para identificarse por manifestación de la metáfora en la nueva "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica", ¿es lo que estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL" restante estuvieron dormidas o entonces tuvieron los "ojos" velados?

"*... el tiempo se le concede ...*" ¿por qué en el lugar de habitación de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'"? ¿Porque las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" tenían

mucho amor para su prójimo la “Criatura ‛de TIERRA’ ‛ESPÍRITU←LUZ’”?

¿Has oído hablar alguna vez de una casa que pudiera albergar al mismo tiempo aquél que está en la imagen de “EL DIVINO” y aquél que se declaró abiertamente como el enemigo de “EL DIVINO”? ¿Este enemigo que juró apoderarse de todo lo que es a “EL DIVINO”?

“… *tú que es la criatura más preciosa de IHVH …*”

Es porque “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE estableció de manifestar la única expresión de “LA UNIÓN” representado por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y no dentro de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que todos los “ADONA’ÍM” y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” inferirán que la “Criatura

'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" es, según su propia afirmación: "la criatura más preciosa de IHVH".

Tales fueron la profundidad la ausencia de la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" y de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" dentro de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Habiendo entonces inferido que "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" es "la criatura la más preciosa de IHVH", la que IHVH ama más, y todos los "ADONA'ÍM" y todos los arcángeles los más ancianos de la creación, habiendo visto por sí mismos toda la destrucción que AZAZEL propagó dentro del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" sin embargo elegirán por colocar las suciedades bajo la capa de la "Criatura 'de TIERRA'

'ESPÍRITU←LUZ'". No se puede dejar de preguntarse:

- ¿Fue para el bienestar de esta primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'"?
- ¿Fue porque estos "ADONA'ÍM" tenían mucho amor para su prójimo – la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'"?
- ¿Fue porque estos "ADONA'ÍM" tenían en ellos "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" y observaron así el solo mandamiento que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, les había dado mediante de "LA FUERZA DIVINA"?

"*... Considera que si él puede traerte, tú que es la criatura más preciosa de IHVH, también para*

transgredir, entonces IHVH perdonará todos aquellos que han pecado, para salvarte también. ...”

Es así que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” utilizaron el “alter ego de los nombres” para querer atribuir la responsabilidad de las acciones de su “proyecto tenebroso” sobre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; porque en efecto, es el Arcángel MIGUEL con la aprobación de los “ADONA’ÍM” quienes escribieron los términos de su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el fin que esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, así que todos sus descendientes, no miran hacia “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”, hacia su plenitud.

“... *Si esto sucediera, si acontecería a lo que IHVH debe proteger incluso a un pecador, entonces AZAZEL vería esto como una indicación de que*

IHVH ES injusto y que nunca debería se haber expulsado del Cielo por su propia rebelión ...”

Sin tener conocimiento de los entresijos de la obra Santa, es por tales subterfugios que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” quisieron ocultar y hacer olvidar no solamente su “TRAICIÓN” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, pero también ocultar el hecho de que son ellas que habían decidido suprimir lo que declararon ser un “ERROR DE LA CREACIÓN” y que había recibido la nueva única expresión de “LA UNIÓN” que representó así para ellas la amenaza a la jerarquía existente de comunicación con “EL DIVINO”, que hasta aquí ya se había establecido a través del “SHEKINAH”.

Es de esta manera que “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” se sustituirá a la inocencia de

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”; “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” buscando su propio conservación, así que lo que lo satisface.

Es de esta manera que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” conducirán y encerrarán toda la Creación en la ignorancia, en el lienzo del malvado y perverso propósito de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y esto durará hasta que CRISTO se manifiesta en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

CAPÍTULO 217,

ANOTACIÓN SOBRE LOS TRABAJOS INACABADOS DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA

Como ya hemos indicado, el crimen premeditado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fue también “una daga plantada en la espalda” de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” para todo el trabajo que había diseñado y establecido y que debería ser realizado a partir de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el fin de poblar sucesivamente los cinco otros “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del

“Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Es así que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE parará todos los proyectos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado y establecido para ser ejecutado dentro del atributo “NO DIVINO” y fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA”, ya dio estos conocimientos a ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, a través de varias visiones, cuando este último vivía aún en la TIERRA aquí abajo y cuando había empezado para comprender el proyecto por el cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lo había elegido.

En la anotación sobre el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y la correspondencia con el “Dominio de TIERRA, Generadora de Energía Específica”, hemos explicado la visión sobre el resumen del trabajo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado antes de que el atributo “NO DIVINO” se creó y es la realización de este trabajo que se había planeado para lograrse dentro del atributo “NO DIVINO”.

Este trabajo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado y planeado, no seguirá su curso porque “LA FATALIDAD” generada por la “TRAICIÓN” que se había cometido hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, no solamente vinculó cualquier cosa en el lienzo del malvado y perverso

propósito de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían hecho crecer en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que se convirtió en parte integrante de su naturaleza, pero también encerró cualquier cosa en el “Velo Espiritual del ORGULLO”; cada criatura en la existencia en este “Velo Espiritual del ORGULLO” buscando a satisfacer la “gloria de sí mismo”, y a expensas de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

“LA GUERRA CELESTIAL” seguirá así su curso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que será el nuevo campo de batalla de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que utilizarán las

“Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como sustitutos en sus obras de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas que “LA FUERZA DIVINA” había enviado a ENOC, la visión sobre esta “FATALIDAD”, y que había entonces narró en los escritos que dio a la humanidad diciendo:

“…

> *Entonces hice un largo circuito para llegar a un lugar donde nada estuvo completo.*
>
> *Yo no vi aquí ni la obra admirable del cielo alto, ni la tierra y sus maravillas; este fue sólo un desierto solitario y terrible.*

Aquí también vi siete "ESTRELLAS" encadenadas unas a otras, como grandes montañas, como sus fuegos ardiendos.[533]

Y lloré a esta vista:

"

> ¿Para qué crimen son estas "ESTRELLAS" encadenadas? ¿Por qué se han relegado a este lugar?

"

Entonces URIEL, uno de los santos ángeles que estuvo conmigo y que me sirvió de guía me respondió:

---

533 Se trata allí de las criaturas celestial en todos los siete ordens angélique y que en su ignorancia rechazaron "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL es. Lo explicaremos los detalles de esto en una sección siguiente.

“

ENOC, ¿por qué esta pregunta? ¿Por qué esta inquietud, esta ansiedad?

Estas “ESTRELLAS” transgredieron el mandamiento del Dios Altísimo; y para expiar su crimen, se han encadenado en este lugar para un número infinito de siglos.

”

De ahí pasé a un otro lugar de terror.

Allí vi la obra de un inmenso fuego, ardiendo y devorando, en medio de la cual había una división.

Y las columnas de fuego se peleaban entre sí y se hundieron en el abismo.[534]

Y me fuera imposible evaluar ni su magnitud, ni su altura; tampoco yo no podía conocer su origen.

Y yo lloré aún a esta vista:

"

> ¿Qué lugar tan terrible, que es difícil sondear los misterios?[535]

---

[534] Se dijo para hacer comprender que "LA GUERRA CELESTIAL" continuará su curso en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", convertido en el nuevo campo de batalla de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que utilizan las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y las "Criaturas 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" como sustitutos en sus obras de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA". Todos continúan hundiéndose en las profundidades de la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".

"

URIEL, uno de los ángeles que estuvo conmigo, me respondió y me dijo:

"

> ENOC, ¿por qué estas alarmas, por qué este asombro a la vista de este lugar terrible, a la vista de este lugar de sufrimiento?
>
> Es aquí, agregó, la prisión de Los Ángeles; y estarán encerrados para siempre!

"

---

535 Esta descripción se refiere al conflicto abierto que había tenido lugar entre las criaturas celestiales al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica". En una sección siguiente, describiremos los misterios en el origen de este conflicto abierto, y la significación de este pasaje.

Desde allí avancé a otro lugar, donde en el lado del occidente vi una gran y alta montaña, una roca empinada, y cuatro receptáculos deliciosos.[536]

En el interior, este lugar fue profundo, espacioso, pulido e igual, pero de una profunda oscuridad.

Mientras Raphaël, uno de los santos ángeles que me acompañó me dijo:

"

> He aquí son las regiones donde se reúnen los espíritus, las almas de los muertos; es allí que deben reunirse todas las almas de los infantes de los hombres.

---

[536] Esta descripción se refiere a los otros "Dominios de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" (significación de cada uno de los cuatro receptáculos) y cuyo trabajos no se completerán.

> Es en estos lugares que permanecerán hasta el día del juicio, hasta el tiempo que les es marcado. Pero este tiempo sucederá para largo, es el día de gran juicio.

”

Y vi los espíritus de los infantes de los hombres que habían muerto, y sus gritos acusadores ascendieron hasta el cielo.

Entonces le pregunté a Raphael, el ángel que me acompañó y le dije:

“

> ¿De quién es esa voz acusadora que asciende hasta el Cielo?

”

Me respondió:

“

Es la voz del espíritu de Abel, que fue asesinado por su hermano Caín, y que lo acusará hasta que su raza sea exterminada por encima de la faz de la tierra. Hasta que su raza fue borrada de entre los hombres.

”

Entonces le pregunté sobre él, sobre el juicio universal, y le dije:

“

¿Por qué están separados el uno del otro?

”

Me respondió:

“

Hay tres clases para los espíritus de los muertos, tres clases entre los espíritus de los justos.

Estas clases se distinguen por un abismo, por el agua y por la luz que está sobre el agua.

Los pecadores también se clasifican; después de su muerte, se depositan en la tierra si el juicio no les advierte de sus vidas.

Es aquí que sus almas están encerradas; es aquí que son presa del dolor intolerables, castigo de quienes son maldecidos para la eternidad, y cuyas almas serán castigadas y esposadas para siempre.[537]

---

537 Esta descripción se refiere al mayor de los "Dominios de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" inacabados, y en el cual se encarcelarán las criaturas humanas transformadas de todos aquellos cuyo pecados no podrán más ser perdonen y que serán pendiente de la "Segunda Muerte".

Y esto es lo que existe desde el comienzo del mundo.[538] Las almas de aquellos que se quejan son separadas de las que velan para su ruina, para su exterminio en el día del juicio.

Tal es la estadía destinada para las almas de los hombres injustos y pecadores, para las almas de aquellos que cometieron la

---

[538] El “comienzo del monde” aquí se refiere al comienzo de “LA FATALIDAD” en la cual las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hundieron la Obra Santa, y no se trata de lo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado bien antes de que el atributo “NO DIVINO” se creó. Hay que tener mucho cuidado a platos deliciosos que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” le presentan para que ustedes degustan, porque si ustedes no conocen los entresijos de la Obra Santa y si no tienen “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en ustedes y con ustedes, entonces pueden encontrarse encadenado en la ignorancia del destino pervertido generado por “LA FATALIDAD”.

inequidad y que se mezclaron a la sociedad de los impíos, a quienes se asemejan.

Sus almas no se tema destruidas en el día del juicio; pero encerradas en ese lugar, que no saldrán nunca.

Sus almas no serán aniquiladas en el día del juicio; Pero encerrados en este lugar, nunca saldrán.[539]

---

539 Como hemos indicado en la anotación anterior, hay que tener mucho cuidado a platos deliciosos que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” le presentan para que ustedes degustan, porque si ustedes no conocen los entresijos de la Obra Santa y si no tienen “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en ustedes y con ustedes, entonces pueden encontrarse encadenado en la ignorancia del destino pervertido generado por “LA FATALIDAD”.

La impureza y las suciedades, bajo cualquier forma que sea, no tienen cabida en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

En el día del juicio, todas las impurezas, todas las suciedades que se encuentran dentro del “Plano de Abajo”, incluso las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se habían sustraído del “Dominio ‛CELESTIAL’ de Energía Específica” y inmersas en la “Sustancia de TIERRA de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‛de TIERRA’ de Energía Específica”, serán borradas de la existencia. Cualquier “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‛CELESTIAL’ de Energía Específica” y que intentará utilizar cualquier engaño para querer salvar aquellas que se inmersieron en la “Sustancia de TIERRA de Energía Específica”, también se destruirá de la existencia con ellas. ¡ESTÁN TODOS ADVERTIDOS!

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” no había pas diseñado estos “Dominios de Habitación ‛de TIERRA’ de Energía Específica” inacabados para servir como basureros de suciedades. Pero ÉL los había diseñado con el fin de manifestar las metáforas de los productos de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y para que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE sea conocido del atributo “NO DIVINO” y que todas las criaturas en la existencia en este atributo “NO DIVINO” puedan acceder al estado de felicidad indecible, de alegría inefable, y en un estado de equilibrio inconmensurable, que “EL DIVINO” eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”.

Entonces alabé a Dios.

Y yo digo: Bendito sea mi Señor, el Señor de la gloria y la justicia, el soberano supremo y eterno.

...”

Tal visión y conversación con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no te permitirán de conocer “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, pero bastante ellas te permitirán de ver “LA FATALIDAD” en la cual las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hundieron la Obra Santa, y también de comprender lo que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tienen de ocultar en ellas, cómo es lo que percibieron la existencia y cómo es lo que percibieron y perciben “EL DIVINO”.

Es así que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" cambiará los planos que había diseñado para la realización de los seis "Dominios de Habitación 'de TIERRA', de Energía Específica" y ÉL elegir seis otros planos más o menos grandes al "Plano de la Cima" y ÉL va extender el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" sobre estos seis planos con el fin que este "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" extendido pueda hospedar las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" refugiadas de "LA GUERRA CELESTIAL" que seguirá son curso en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

Estas "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" refugiadas que debían habitar dentro de los seis "Dominios de Habitación 'de TIERRA', de Energía

Específica", este son: las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que serán "SANTAS", las que serán "JUSTOS", y las que se dedicarán únicamente a "EL DIVINO".

Una vez que un "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" realizó el tiempo de purificación (que es igual a los "cuarenta años" que preceden la marca del tiempo de redención) y alcanzó el tiempo de redención (que es actualmente de setenta años desde el ángulo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'"), que le es marcado en el "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" donde se pondrá en espera, entonces este "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" será enviado dentro de uno de siete otras subdivisiones del "Plano de la Cima".

Es así que el "Plano de la Cima" en su totalidad se subdividirá en estos siete planos más o menos

grandes y cada uno sobre un nivel diferente. Es así que cuando se habla de "planetas" en la Obra Santa de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, se trata de estas siete subdivisiones del "Plano de la Cima" y se habla de los siete "Cielos", del primer a la séptima.[540]

Estos siete "Cielos" son cada uno bajo la responsabilidad de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, de CRISTO, de los Arcángeles, y de los ángeles. Es así que la distribución de las responsabilidades en estos siete "Cielos" se asociarán respectivamente con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, con CRISTO, con los Arcángeles, con los

[540] Véase la conversación del 14 de septiembre de 2005, Aristide con CRISTO; véase conversación del 17 de septiembre de 2005, Aristide con el Arcángel RAGUEL; y véase conversación del 30 de junio de 2006, Aristide con el Arcángel URIEL.

Ángeles, con los Santos, y con los Escogidos, según loes rangos.

Estos siete divisions del “CIELO” son sobre planos diferentes. Para llegar de un plano a otro, se necesita tener una autorisation. Es así una de las consecuencias de “LA FATALIDAD” en la cual las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hundieron la Obra Santa.

Es así que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE va guardar algunas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, el primer “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual viven las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se quedará el solo “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” del “Plano de Abajo” y cuyo los trabajos serán más

adelantados, y todos los otros trabajos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había previsto con el propósito de rendir les otros “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’, de Energía Específica” habitables se han stoppés y puesto en attente.

CAPÍTULO 218,

ANOTACIÓN SOBRE EL ORIGEN DE LOS DIEZ MANDAMIENTOS DESCRITOS EN LAS TABLETAS DEL DECÁLOGO

Todas las reglas y los principios que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y estableció con el fin de mantener la Obra Santa en la existencia se basan en un elemento común que es "VITAL" a la existencia y para el buen funcionamiento de la "Partícula 'ESPIRITUAL' Elemental Específica" y de todo lo que se formará y se producirá por ella. Este elemento común es:

"EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'"

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” es “LA PRIMERA LEY”, “LA PRIMERA REGLA DE LA EXISTENCIA”, “EL PRIMER MANDAMIENTO” establecido por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

La “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” se cataliza por el grado de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de las criaturas que “LA FUERZA DIVINA” creó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Es por el grado de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” que se crearán las condiciones a través de las cuales la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se desarrollará y es “LA FUERZA DIVINA” que

abastecerá los elementos de fertilización que son necesarios al desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

ELLA abastecerá estos elementos de fertilización a las dos sedes invisibles – “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” y “LA SEDE DEL INTELECTO” – que ELLA construyó dentro de las criaturas que ELLA creó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”; estas dos sedes invisibles deben funcionar en sincronía y de acuerdo.

Durante toda su existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” había desarrollado “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en ella para poder comprender o ser consciente de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”. Además, los “ADONA’ÍM” y, todas las

"Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" había demostrado que no habían comprendido este solo y único mandamiento que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, les había dado mediante de "LA FUERZA DIVINA". "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" no fue más que una apariencia dentro de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Es así que cuando la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" se creará, y luego se destruirá por las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", este últimas impondrán su voluntad sobre las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" descendientes de la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", y "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" también se convirtió en una apariencia

incomprendida por las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Más de sesenta miles de millones de años después de la creación de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, cuando el tiempo designado llegó a pasar en un punto bien definido de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y que se manifestará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” por la criatura que se denominará MOISÉS, entonces “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA” dará la indicación que permite comprender “LA PRIMERA REGLA DE LA EXISTENCIA”.

Es así que la ramificación de “LA PRIMERA REGLA DE LA EXISTENCIA” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’

‘ESPÍRITU←LUZ’” se revelará: ella ramificarse sobre las dos sedes invisibles – “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” y “LA SEDE DEL INTELECTO” – y reflejando sobre cada una, una expresión de lo que es “PERFECTO”, y que deriva de una metáfora de las cinco “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”, y que tomó juntos desde el ángulo de la indivisibilidad, representan lo que es “PERFECTO”.

Es así que la primera rama de este ramificación de “LA PRIMERA REGLA DE LA EXISTENCIA”, ramificarse también en cinco ramas secundarias que representan un conjunto “PERFECTO”, expresión de una metáfora de las cinco “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con el

atributo “NO DIVINO”, se definió para contener las reglas que son necesarias al mantenimiento de la fertilidad del medio de cultivo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, a partir de “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”: este son las cinco primeras ramas secundarias; cada una es en realidad una ley necesaria al mantenimiento en la existencia.

Estas cinco primeras leyes – ramas secundarias de la primera rama de esta ramificación de “LA PRIMERA REGLA DE LA EXISTENCIA” – son todas de la misma importancia y forman un conjunto “PERFECTO” que se caracteriza por la designación: “AMAR EL DIVINO”, o aún “EL AMOR DEL DIVINO EN TODO LA SEDE DE LA SABIDURÍA”. Aquí están los propósitos respectivos de cada una de estas cinco primeras leyes:

1. La primera ley en “EL AMOR DEL DIVINO EN TODO LA SEDE DE LA SABIDURÍA” tiene por propósito de llevarte a comprender cómo funciona tu “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”, y sus puntos de fijación. Es a través de este “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” que usted recibirá el aporte externo de subsistencia para permitirte permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”.
2. La segunda ley en “EL AMOR DEL DIVINO EN TODO LA SEDE DE LA SABIDURÍA” tiene por propósito de llevarte a alejarte de la utilización del “alter ego de los nombres” en lo que se refiere a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.
3. La tercera ley en “EL AMOR DEL DIVINO EN TODO LA SEDE DE LA SABIDURÍA” tiene por

propósito de llevarte a recordarte de tu plenitud.[541]

---

541 Es para hacer comprender tales cosas a las criaturas humanas que el humano Mírzà Ḥusayn, bajo la inspiración de “LA FUERZA DIVINA”, había dicho:

“…

> *¡Oh hijo de bondad! De polvo, y con mi decreto, te he hecho aparecer en la existencia y he ordenado que cada átomo existente y la esencia de todas las cosas creadas sirvan a tu educación.*
>
> *Así, antes de que nacieras del vientre de tu madre, te destiné dos fuentes de leche brillante, “MIS OJOS” que cuidasen de ti y “MI CORAZÓN” para que te amasen.*
>
> *Por mi tierna bondad, en la sombra de mi misericordia, yo te he levantado, y por la esencia de mi gracia y de mi bondad, te he protegido.*
>
> *En todo esto, mi propósito fue que puedes alcanzar a mi conocimiento eterno y que tú seas dignos de mis dones invisibles. Y sin embargo, te quedas despreocupado y, convertido en adulto, has descuidado todas mis bendiciones, entregándote a tu vana imaginación hasta el punto de volverse completamente olvidadizo y,*

Por usted (porque la fuerza sigue siempre en ti), usted está llamado a reanudar su libertad: quebrar las cadenas de la ignorancia y dejar el yugo de la servidumbre hacia las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y por

---

desviándote del portal del Amigo para ir a vivir en los cursos de mi enemigo.

Muchas veces al amanecer, desde los reinos del infinito, llegué a tu hogar y te encontré en la cama de reposo, ocupado con otros que mi. También, como el relámpago del espíritu, me volví hacia mi Reino de “LUZ DIVINA” y, en mi jubilación desde arriba, no dije una palabra.

Piensa por un momento: ¿has oído hablar alguna vez de una casa que pudiera albergar al mismo tiempo aquello que está en la imagen de “EL DIVINO” y aquello que se declaró abiertamente como el enemigo de “EL DIVINO”? ¿Este enemigo que juró apoderarse de todo lo que pertenece a “EL DIVINO”? Caza por lo tanto el enemigo de “EL DIVINO” para que “EL DIVINO” pueda permanecer allí.

...”

las cuales te han vinculado como sus esclavos – ya sean aquellas que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y que simbólicamente se designan como los “pájaros del cielo”, o entonces aquellas que se inmergieron en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y que simbólicamente se designan como los “peces en las profundidades de las aguas”, y quebrar también las cadenas de la servidumbre hacia sus semejantes.[542]

---

[542] ¡Oh hijo de “EL ESPÍRITU INVISIBLE”! Rompe tu jaula y, como el fénix del amor, vuela a mi firmamento de Santidad y de Pureza. Renuncia a tu yo y, lleno ti de “EL ESPÍRITU INVISIBLE”, y permanece en el Reino de la santidad.

1. La cuarta ley en “EL AMOR DEL DIVINO EN TODO LA SEDE DE LA SABIDURÍA” tiene por propósito de llevarte a crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, a partir del conocimiento de “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y de sus características.[543]

2. La quinta ley en “EL AMOR DEL DIVINO EN TODO LA SEDE DE LA SABIDURÍA” tiene por propósito de hacerte comprender quién eres, quién es tu verdadero PADRE, y quién es tu verdadera MADRE; porque es sólo cuando te

---

543 ¡Oh hijo de mi Conjunta! Si podrías percibir la soberanía inmortal, te esfuerzas por abandonar este mundo efímero. Pero te esconder uno y te revelar la otra es un misterio que sólo un corazón puro puede comprender.

conoces que se le conocerá. Si no te conoces, mientras ¿quién te conocerá?

Concerniente a la primera ley en “EL AMOR DEL DIVINO EN TODO LA SEDE DE LA SABIDURÍA”, y como hemos indicado, por la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” que se cataliza por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” – es decir, “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” – dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, cualquier “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, se vincula a cualquier manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’” en la

existencia dentro del atributo “NO DIVINO” por lo que hemos denominado: el “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”. La sola manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, es “LA FUERZA DIVINA”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” de un punto de fijación interno a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que emitirá “LA ALABANZA”. Este punto de fijación interno está conectado a “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”: es el “Punto de Fijación ‘LUZ’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “CORDÓN DE ALABANZA

'LUZ→DIOS'" de un punto de fijación externo a la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que emitirá "LA ALABANZA". Este punto de fijación externo está conectado a la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora de la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'LUZ←DIOS'": es el "Punto de Fijación 'DIOS'" del "CORDÓN DE ALABANZA 'LUZ→DIOS'".

Es así que cualquier "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" no puede y nunca debe emitir "LA ALABANZA" hacia las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'"; porque el "Punto de Fijación 'DIOS'" nunca conseguirá de zócalo de fijación dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Es así que la dirección de emisión de “LA ALABANZA” también será la misma que la dirección de las siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” dentro de “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Cuando esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” tomando en cuenta la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y sobre “LA ALABANZA” emite por “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, no se establece como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, entonces “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” tampoco no funcionará.

La "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" es "EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO", que es la base de toda la Obra Santa, de todo lo que es estable dentro de esta Obra Santa, y que "LA FUERZA DIVINA" realizó en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO". Además, "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó esta Obra Santa con el fin de representar una imagen concreta y perfecta de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

El orden en el cual "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" eligió las seis "Partículas Divina Formadora" es importante para determinar la posición del "Punto Cardinal" de la "Partícula Divina Generadora" que abastece la estabilidad de las "Zonas de Equilibrio Séptenario Divino", de las "Zonas de

Equilibrio Senario Divino", de las "Zonas de Equilibrio Quinario Divino", de las "Zonas de Equilibrio Cuaternario Divino", de las "Zonas de Equilibrio Terciario Divino", y de las "Zonas de Equilibrio Secundario Divino" de la primera "Partícula Divina Formadora" en relación con la "Partícula Divina Generadora".

Si la dirección la dirección de emisión de "LA ALABANZA", indicada por la flecha (→), se invierte, entonces esta orden se perturbará y se cambiará, y es el desastre que seguirá.

La "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" seguirá emitiendo "LA ALABANZA" hacia las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", pero recibirá nada porque "El Procedimiento Específico de Fijación a 'EL DIVINO'" no funcionará.

Esto se dice para recordarte que tengas mucho cuidado cuando celebres “LA ALABANZA” y que en tu ignorancia comiences a dirigir tus oraciones a tal ángel o a otro ángel, o incluso a semejante criatura humana dondequiera que sea.

Estos ancianos de la creación, cualesquiera que sean, cualquiera que sea su apariencia y fuerza, sean los que estén en el Cielo allá por encima, es decir, aquellos que viven en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, incluso el Arcángel MIGUEL, o mientras que este sean aquellos allí que se han sustraído de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” e inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, o si bien son tus similares “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, son sólo

de todas pequeñas entidades delimitadas de la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" en lo que se refiere a los ancianos de la creación, y dentro de las cuales "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE colocó la marca de la existencia.

Tienen un comienzo, y dentro del atributo "NO DIVINO" en el cual se han creado en la existencia y están vinculados, cualquiera que tenga un comienzo también tiene un fin. No son "dioses", no tienen esencia divina, son y permanecen "FORMAS INDISTINGUIBLE DE LA SUSTANCIA DE ENERGÍA 'CELESTIAL' SPÉCIFIQUE" dentro del atributo "NO DIVINO".

NUNCA los alabes y nunca te arrodilles delante de ellos. Recuérdate del funcionamiento de tu "CORDÓN DE ALABANZA 'LUZ→DIOS'". Respeta a aquellos que te respeten porque es con aquellos que

te respetan que estás llamado a trabajar juntos en la ejecución de tareas que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE te asignará; aléjate de los que te escupen.

Asimismo, la segunda rama de la ramificación de “LA PRIMERA REGLA DE LA EXISTENCIA” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, ramificarse en cinco leyes que representan también un conjunto “PERFECTO”, expresión de una metáfora de las cinco “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con el atributo “NO DIVINO”, se definió para contener las reglas que son necesarias al mantenimiento de la fertilidad del medio de cultivo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, a partir de “LA SEDE DEL INTELECTO”: este son las

cinco leyes siguientes; cada una es siempre una ley necesaria al mantenimiento en la existencia.

Estas cinco leyes siguientes – ramas secundarias de la segunda rama de este ramificación de “LA PRIMERA REGLA DE LA EXISTENCIA” – son todas de la misma importancia y forman un conjunto “PERFECTO” que se caracteriza por la designación: “AMAR SU PRÓJIMO”, o aún “EL AMOR DEL DIVINO EN TODO LA SEDE DEL INTELECTO”. Aquí están los propósitos respectivos de cada una de estas cinco leyes siguientes:

1. La primera ley en “EL AMOR DEL DIVINO EN TODO LA SEDE DEL INTELECTO” tiene por propósito de hacerte comprender que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y Él solo es la fuente de toda “VIDA”, y usted se llaman a

respectar la “VIDA” que se manifestó en la existencia entre ustedes.

2. La segunda ley en “EL AMOR DEL DIVINO EN TODO LA SEDE DEL INTELECTO” tiene por propósito de llevarte a mantener en “LA PUREZA”, “El ALTAR del ‘DIVINO’” que “LA FUERZA DIVINA” construyó a partir de las “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” y colocó dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Es en ti, el hogar de “EL DIVINO”; no dé asiento a una otra criatura del atributo “NO DIVINO”, cualquiera que sea, en este hogar.[544]

---

[544] Es para hacer comprender tales cosas a las criaturas humanas que el humano Mírzà Ḥusayn, bajo la inspiración de “LA FUERZA DIVINA”, había dicho:

“...

¡Oh hijo de bondad! La llama de mi altar en ti fue encendida por la mano de mi poder, no lo apaga por los

vientos contrarios del orgullo. Me mantener despierto en ti, es sanar de todos tus males, no lo olvida. Haz que mi amor sea tu tesoro y lo aprecies tanto como tus propios ojos y tu propia vida.

Has dejado que mi enemigo entre en mi hogar y que has expulsado allí "EL SOL DE LA VERDAD", porque has abierto tus corazones a aquel que aborrezco y has hecho un amigo. Escucha las palabras de "EL SOL DE LA VERDAD" y dirígete hacia él. Aquellos a quienes aborrezco, buscando su propia ventaja, dicen que os aman para arrebatar vuestra libertad, mientras que "EL SOL DE LA VERDAD" os ha amado y os ama por vosotros mismos.

En verdad, para guiarte, soportó innumerables sufrimientos. No seas desleal con él, ÉL es un verdadero amigo para ti; No, tomad delantera hacia él. Tal es el Sol de la palabra de verdad y de fidelidad que se amanece en el horizonte de mi decreto. Este es el sol de la palabra de verdad y fidelidad que se elevó en el horizonte de mi Decreto. Abre los oídos para oír Sus palabras, el que rescata en peligro.

…"

de “LA FUERZA DIVINA”, y es a través de las acciones realizadas por “LA SEDE DEL INTELECTO” que debes proteger este hogar:

> *“LA VOLUNTAD DEL DIVINO”, IHVH, NUESTRO PADRE EN TODAS SUS FORMAS Y LA VOLUNTAD DE CUALQUIER COSA QUE NO SEA “EL DIVINO”, IHVH, NO PUEDEN CONVIVIR DENTRO DE UN MISMO “ALTAR DEL ‘DIVINO’”.*

3. La tercera ley en “EL AMOR DEL DIVINO EN TODO LA SEDE DEL INTELECTO” tiene por propósito de llevarte a comprender la “RIQUEZA PRIMAIRES DIVINA” que “LA FUERZA DIVINA” colocó en ti, y no tienes necesidad de algo más que esta “RIQUEZA PRIMAIRES DIVINA”: a cada criatura que “LA

FUERZA DIVINA" creó en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO", ELLA asoció un producto único de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

4. La cuarta ley en "EL AMOR DEL DIVINO EN TODO LA SEDE DEL INTELECTO" tiene por propósito de llevarte a tener consideración por tus semejantes. Mira cómo las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" calificaron su prójimo y que fueron las consecuencias: "LA FATALIDAD".

5. La quinta ley en "EL AMOR DEL DIVINO EN TODO LA SEDE DEL INTELECTO" tiene por propósito de llevarte a alejarte de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS

DIVINA". Recuérdate siempre que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE está y permanece la "'PUREZA' SUPREMA", "LA PLENITUD SUPREMA".

Es así que "LA PRIMERA REGLA DE LA EXISTENCIA" ramificarse en estos dos conjuntos "PERFECTOS" – "EL AMOR DEL DIVINO EN TODO LA SEDE DE LA SABIDURÍA", y "EL AMOR DEL DIVINO EN TODO LA SEDE DEL INTELECTO" – cada uno de estos dos conjuntos con cinco leyes.

Es por medio de estos dos conjuntos "PERFECTO", cada uno con cinco leyes que son todas de la misma importancia, que cada "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" se llama para hacer son propia obra a través de las tareas que "LA FUERZA DIVINA"

lo habrá confiado: estos son simbólicamente sus dos manos, cada uno que tiene cinco dedos.

Es por medio de estos dos conjuntos “PERFECTO”, cada uno con cinco leyes que son todas de la misma importancia, que cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” se llama para desplazarse sobre el camino de marcha que “LA FUERZA DIVINA” trazó para cada uno y crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”: estos son simbólicamente sus dos pies, cada uno con cinco dedos.

Las etapas sobre el camino de marcha que “LA FUERZA DIVINA” trazó, van desde el “despertar espiritual” hasta la “edad espiritual adulta” pasando por la “infancia espiritual” y la “adolescencia espiritual”, como ya hemos descrito.

Es por medio de estos dos conjuntos “PERFECTO” y a partir de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” se llama a discernir “LA LUZ” que se encuentra dentro de “LA LUZ”, y también “LA LUZ” que es “invisible” en usted y todo alrededor de ti: estos son simbólicamente sus dos ojos.

Etc…

Es a partir de estos dos conjuntos “PERFECTO” que se derivan todas las leyes y dependen las criaturas que están en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”. Es para hacer comprender tales cosas que CRISTO había respondido a los fariseos, que habiendo aprendido que había silenciado los saduceos, se habían reunido y uno de ellos, un doctor

de la ley, le preguntó la pregunta de saber ¿cuál es el mayor mandamiento de la ley? Cristo le había respondido entonces diciendo (Mateo 22:34-40):

“...

> *Amarás el SEÑOR, tu DIOS, con todo tu corazón, con toda tu alma, y con todo tu pensamiento. Es el primer y más grande mandamiento.*
>
> *Y aquí está el segundo, que le es semejante: Amarás tu prójimo como a usted.*
>
> *De estos dos mandamientos dependen toda la ley y los profetas.*

...”

CAPÍTULO 219,

ANOTACIÓN SOBRE LES “CRIATURAS ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” Y SU “PROYECTO TENEBROSO” DE LA DESTRUCCIÓN DE LA “FORMACIÓN ESPIRITUAL ESPECÍFICA” DE “LA IGLESIA” MANIFESTADA À TRAVES DE LAS CRIATURAS HUMANAS.

Hasta hoy, muchos de estos ancianos de la creación que viven al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en complicidad con aquellos allí que se habían sustraído del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” e inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y luego encerrados bajo tierra en “LAS PROFUNDIDADES DE LAS

AGUAS" de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", están atrapados en su "proyecto tenebroso" de destruir o entonces de tener el control sobre esta expresión de la "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA" manifestada a través de cualquier criatura humana que recibe la tarea de restablecer "EL TABERNÁCULO" de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

En su proyecto de destrucción, utilizan siempre el mismo subterfugio que consiste en un primer tiempo para plantar "EL ORGULLO" – la semilla misma de la "MUERTE" – en la criatura humana que aún tiene su libertad, haciéndola todos tipos de promesas.

Si la criatura humana se atiene a estas promesas, entonces los objetos de estas promesas tomarán

asiento en "LA SEDE DEL INTELECTO" que está dentro de esta criatura humana considerada, y el "Velo Espiritual del ORGULLO" tendrá pronto hecho aislar "LA SEDE DEL INTELECTO" de "El ALTAR del 'DIVINO'" en esta criatura humana considerada, a expensas de "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'".

Es así que el componente "VERDADERO" en "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" que esta criatura humana expresará para "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, se verá afectada por los objetos de estas promesas.

Una vez que esta componente "VERDADERO" en "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" es afectada y ya no es "VERDADERO", entonces es el componente "PURA" que perderá su

importancia en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Es así que esta criatura humana habrá aceptado en ella la semilla de la “MUERTE” y el apego de este criatura humana a estas promesas hará germinado esta semilla de la “MUERTE” dentro de ella. Es así que el “AFÁN” que se vincula a la posibilidad de perder el objeto de la promesa hará su aparición en la criatura humana considerada.

Es mientras que en un segundo tiempo de su subterfugio, estos ancianos de la creación confrontarán la criatura humana considerada a los objetos de las promesas que habrán germinado en ella.

Inmediatamente después, en un tercero tiempo presentarán explícitamente la “SELECCIÓN DEL ORGULLO” (el “CONTRATO DE LA MUERTE”,

“...PROMÉTEME ESTO ..., ...PROMÉTEME QUE...”) a tal criatura humana para que estampa su firma y aprueba su propia destrucción.

Sepas que la aparición del “AFÁN” o entonces de “LA ANGUSTIA” dentro de un “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” es una indicación de la presencia de “EL ORGULLO” en este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”; también es una indicación de una insuficiencia del grado de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del entorno externo e inmediato a este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Si oyes estas palabras ***“...PROMÉTEME ESTO ..., ...PROMÉTEME QUE...”***, entonces sepas que una forma de “EL ORGULLO” germinó en ti y debes inmediatamente eliminarla: sé intransigente contigo

mismo en lo que se refiere a “EL ORGULLO”, porque es el adversario de “EL DIVINO”.

Sepas también que a tu expensas, y como tienen la costumbre hacerlo utilizando la criatura humana como “chivo expiatorio” dentro de su “CONFLICTO DEL ORGULLO”, algunos de los ancianos de la creación que viven al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” ya concluyeron un “PACTO DEL ORGULLO” con aquellos allí que se habían sustraído de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” e inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual vives, y con los que siempre mantienen contactos. El propósito de tal “PACTO DEL ORGULLO” es tu destrucción y por esto, la destrucción de la realización del proyecto que

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE te habrá confiado: ¡ellos hacen lo que está en su naturaleza!

No olvides el peligro de la promesa si vienes a hacer una a los ancianos de la creación o entonces a tu prójimo; recuérdate las enseñanzas de “LA SABIDURÍA DIVINA” hacia Sus INFANTES:

“…

> *Hijo Mío, si le hicieras una promesa a tu prójimo, si tocaste en la mano, si te hubieras tirado en la red por las palabras de tu boca, si has atrapado por las palabras de tu boca, por lo tanto haz esto para liberarte; puesto que caíste en manos de tu prójimo abdicando de tu libertad:*
>
> *Ve a la persona a quien le diste tu promesa, insiste, e importunarlo él día y la noche. Que tus ojos no duerman y tus párpados no*

> *duermen. Sálvate de la trampa de la promesa en la cual te has caído, como un ciervo, de la trampa, como el ave de la mano del cazador.*

...”

No hagas promesas, no confíes en las promesas de estos ancianos de la creación, nunca firmes tal “CONTRATO DE LA MUERTE”, aléjate sin vacilar de aquel que te habrá presentado tal “CONTRATO DE LA MUERTE”, y armarte con “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” para eliminar cualquier forma de “EL ORGULLO” que habrás discernido en ti y que será el objeto de la “SELECCIÓN DEL ORGULLO” (el “CONTRATO DE LA MUERTE”, *“...PROMÉTEME ESTO ..., ...PROMÉTEME QUE...”*) que se te habrá presentado.

QUE “EL DIVINO” Y “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” EN “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y

AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” SEAN TUS ÚNICOS OBJETOS DE ALEGRÍA Y HONOR, Y QUE TU ÚNICA RECOMPENSE, EN LA EJECUCIÓN DE LAS TAREAS QUE “EL DIVINO”, IHVH, NUESTRO PADRE TE HAYA CONFIADO, SEA DE VER LA SONRISA EN LA CARA DE “EL DIVINO”, IHVH, NUESTRO PADRE.

No entres en discusiones con quien te habrá presentado explícitamente tal “CONTRATO DE LA MUERTE”, Dile directamente y sin rodeos “vete a perseguirte” y no te aviso que quieras hablar de igual a igual con él.

Recuérdate los escritos del descendiente de Sira sobre “las trampas del rico orgulloso” y concernientes a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” anciano de la creación (el rico, aquél que nació del espíritu y que cree conocerse a sí mismo, que es rico

en espíritu, el pote de hierro) y la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” (el pobre, aquél que no sabe o entonces que perdió el conocimiento de la manera que llegó en la existencia), que es pobre en espíritu porque olvidó su propia plenitud, el pote de tierra) en la situación actual, cuando dirá más adelante (Sirácides 13:1-8):

“…

El que toca el alquitrán se ensuciará, y el que frecuenta el altivo se vuelve semejante a él.

No levante un peso demasiado pesado para ti, ni frecuentas un hombre más fuerte o más rico que ti.

¿Cómo puede el pote de tierra y el pote de hierro ir junto? Si chocan, el pote de tierra se quebrará.

El rico comete una injusticia y él es el que se enoja; El pobre sufre la injusticia y debe además presentar sus excusas.

Si eres útil, te explotará, si estás en necesidad, te dejará caer.

Si tienes algo bueno, vivirá contigo, se aprovechará de ti sin el menor remordimiento.

¿Te necesita? Él te engañará, él te sonreirá y te dará esperanza; Él te felicitará y dirá: "¿Qué puedo hacer por ti?"

Él te humillará en sus fiestas, hasta que te tiras dos y tres veces, y al final se reirá de ti; después de lo cual, si él te ve, te descuidará y si se topa contigo meneará la cabeza.

Cuídate, pues, de dejarte engañar, y ser humillado a raíz de tu locura y tu ignorancia.

...”

Humíllate frente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y espera a que Su mano actúe.

Recuérdate el cuaderno de “LA SABIDURÍA DIVINA” hacia Sus INFANTES, y que se mencionó en estos términos:

“...

Si estás en la mesa con un hombre poderoso, ten cuidado al quién está frente a ti.

¡Ponte un cuchillo en la garganta si eres un glotón!

¡No codician su buena comida! Después de todo, es una comida decepcionante.

No te fatiga no para adquirir la riqueza, deja de pensar en ella.

Tus miradas se apenas planteados sobre ella que haya desaparecido. ¡Porque ella sabe cómo hacerse alas! Como un águila volará hacia los cielos.

No comas el pan del hombre con los ojos malvados y no codicias sus buenos platos; Porque él es como alguien que ya tomó su decisión; "come y bebe", te dijo, pero su corazón no está contigo.

El bocado que acabas de tragar, lo vomitarás y toda tu bondad habrá estado en pura pérdida.

…"

A partir de su propia experiencia con algunos de estos ancianos de la creación que viven en el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", y en la misma línea de pensamiento que la expresada por el

descendiente de Sira sobre “las trampas del rico orgulloso”, aquel que interpreta este “LIBRO DE LA FORMACIÓN” pasarte esto conocimiento:

“

Cuando el rico te necesite, él vendrá a ti, diciendo venir en el nombre de “EL DIVINO” (para quedarte dormida) y te prometerá montes y maravillas a través de sus discursos.

No te fíes a tales discursos sobre las promesas de montes y maravillas, porque quiere sembrar en ti “EL ORGULLO”, para desviarte de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” – “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, y no te perdonará si tiene éxito en su proyecto.

Recuérdate que ningún monte, ninguna maravilla dentro del atributo “NO DIVINO”

no supera "EL ÁRBOL DE LA VIDA" – "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" – que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE colocó en ti.

El rico no tendrán la promesa que él te hizo y él es el que se enoja, él te acusará de lo que él no cumplió su promesa si le das la oportunidad, y pedirá que presentas tus excusas ante él por la injusticia que has sufrido.

Si él te encuentra sin culpa y él falló su promesa, entonces él no tomará sus responsabilidades pero él te dirá: "¡Es el Eterno DIOS que quiso a lo que este sea así!", y él se apoyará por sus amigos.

Que el rico se equivoca y falta a su promesa, muchos vienen a su ayuda, si él pronuncia necedades, se le da la razón.

Pero si el pobre que hizo una promesa al rico, tarde para tener esta promesa, entonces es la "muerte" asegurada para este pobre, y el rico no dirá: "¡Es el Eterno DIOS que quiso a lo que este sea así! Que este pobre tarda en cumplir su promesa, ya que cualquier flor florece al tiempo que el Eterno DIOS le asignó!".

Si los pobres dicen cosas sensatas para alegar su causa, no hecho ningún caso omiso y se dice: "¿Quién es?"

Es mientras que sabrás y comprenderás la significación de esto:

SÓLO UNO ESTÁ SANTO,

SÓLO UNO ESTÁ PURO Y JUSTO, Y

SÓLO UNO ES DIGNO DE CONFIANZA:

“EL DIVINO”, IHVH, NUESTRO PADRE

…”

Con algunos de los ancianos de la creación que viven al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, sed reservar y tome bien cuidado, porque cerca de ellos y en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” de tu parte, estaréis caminando al borde de tu propia ruina.

Varios de los ancianos de la creación, en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, no digirieron que “DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de manifestar la “FORMA INDISTINGUIBLE

DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” sobre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

También es para hacer comprender esto que CRISTO dice a menudo:

“…

> *Si te dice lo que está pasando aquí [en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”], ¡no me creerás! ¡Ni siquiera creerás lo que está sucediendo en la tierra donde vives!*

…”

NUNCA te acerques a aquellos allí que se habían sustraído de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” e inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del

primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" en el cual vives.

Armarte con "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" y no olvides que tales "SELECCIÓN DEL ORGULLO" ("CONTRATO DE LA MUERTE", *"...PROMÉTEME ESTO ..., ...PROMÉTEME QUE..."*) para que pegues tu propia firma para formalizar tu propia destrucción, sin que seas consciente de lo que estás haciendo, se presentaron en el pasado y serán presentados a todos aquellos que sean aprobados de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

Porque si aquellos que pasan su tiempo presentando las variantes del "CONTRATO DE LA MUERTE" amañado contra la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" vendrían a no en hacer tantos con usted, entonces ¿cómo explicarán lo que hicieron

a la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”? Es para esto que se dice que están atrapados ellos mismos en su “proyecto tenebroso” y no pueden salir.

Este fue el caso al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y es siempre el caso en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual vives y donde continúa el conflicto abierto, la guerra, que había estallado en “LA HUESTE CELESTIAL” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Varias “SELECCIONES DEL ORGULLO” se habían presentado a ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, (véase la conversación 17 de septiembre de 2005, Aristide con ENOC), sufrió y sostuvo bien y no sucumbió.

Varias “SELECCIONES DEL ORGULLO” se habían presentado a ABRAHAM, de quién ISAAC es el descendiente; la “SELECCIÓN DEL ORGULLO” que tienes conocimiento es aquél cuyo el objeto de “EL ORGULLO” fue su descendiente directo que se denominará ISAAC, él sostuvo bien y no sucumbió (véase la conversación del 30 de junio de 2005, Aristide con ABRAHAM).

Varias “SELECCIONES DEL ORGULLO” se habían presentado à MOISÉS, aquél que recibió las Tabletas del Decálogo; la “SELECCIÓN DEL ORGULLO” cuyo tienes conocimiento es aquél cuyo el objeto de “EL ORGULLO” fue el pueblo que salió de Egipto con él, él sostuvo el bueno a pesar de algunos errores (véase la conversación del 28 de junio de 2005, véase la conversación del 08 de julio de 2006, y otras

conversaciones posteriormente, Aristide con MOISÉS).

Varias “SELECCIONES DEL ORGULLO” se habían presentado a CRISTO, sufrió hasta el punto de luto, y permaneció fiel a “LA FUERZA DIVINA” y se nutrió únicamente de los “frutos” de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” – “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Talas “SELECCIONES DEL ORGULLO” también se presentaron a quien le interpretó este “LIBRO DE LA FORMACIÓN”. Sufrió hasta el punto de luto, y permaneció fiel a Su PADRE. Habiendo visto ninguna impureza en Su PADRE, él tomó la decisión de alejarse de tales criaturas y de andar únicamente con Su PADRE y con Su MADRE. Después, llorando en el dolor de la traición que había sufrido, le preguntó a Su PADRE: “¡PADRE!” “¿Por qué hacen tales cosas?”

Entonces, en el mismo momento y por “LA FUERZA DIVINA”, Su PADRE se manifestó ante él y le mostró lo que tienen en ellos, en su naturaleza.[545]

---

545 CRISTO ya había explicado esto a las criaturas humanas de varias maneras, de largo en amplia, en el “lenguaje espiritual” todo como en su propio “lenguaje no espiritual”, cuando les habló de los propósitos de la “LUZ” y por qué las “LUCES” se envían dentro del atributo “NO DIVINO”, diciendo por ejemplo (Marcos 4:21):

“...

> *¿Acaso se trae una lámpara para ponerla debajo de un cajón o debajo de la cama?*
>
> *¿No es, por el contrario, para ponerla en la farola para que todos aquellos que entran y aquellos que salen ven su ‘LUZ’?*
>
> *No hay nada escondido que no esté destinado a descubrirse; tampoco hay nada escondido que no esté destinado a ser revelado al gran día.*
>
> *¡Si alguien tiene oídos para escuchar, que escuche!*

...”

Considere la parábola siguiente:

“...

Como su Cónyuge le había pedido, "LA CONJUNTA DE VALOR" encendió "LA LÁMPARA" y lo colocó en un estrado para que aquellos que entran en Su hogar vean "LA LUZ", para que no caminen en las tinieblas, y para que puedan tomar una parte de esta "LUZ" con ellos cuando salgan del hogar y para ir al lugar donde el Cónyuge los estaba esperando.

Pero he aquí que los discípulos de la ignorancia, que caminan en la oscuridad, se reunieron como en su hábito y se dijeron el uno al otro:

"...

> "LA LUZ" de esta "LA LÁMPARA" está a punto de propagarse y arrojar luz sobre todo alrededor porque se sitúa en este estrado.
>
> Esta "LUZ" riesgo de poner al gran día y revelar nuestras actividades lucrativas y oscuras a través de las cuales hemos prosperado hasta ahora.
>
> Vamos, saquemos esta "LÁMPARA" de su estrado, la colocamos en los arbustos y la cubramos con espinas, para que su "LUZ" se apague; porque esta "LÁMPARA" es un reproche para nosotros.

..."

Es así que estos discípulos de la ignorancia avanzaron con su proyecto y colocaron "LA LÁMPARA" en los arbustos y la cubrieron con espinas.

Después de un breve paso del tiempo, miraron a los arbustos donde habían colocado "LA LÁMPARA" de "LA CONJUNTA DE VALOR" y estaban en total asombro.

Lo contrario de lo que habían planeado ocurrió y se dijeron el uno al otro:

"…

> ¿Cómo es que esta "LUZ" sigue saliendo de esta "LÁMPARA"? ¿De dónde viene esta "LUZ" y tal "LÁMPARA"?

…"

"LA LÁMPARA", en los arbustos y cubierta por todas partes por las espinas, brilló más fuertemente. Su "LUZ" cruzó los arbustos y las espinas, y el conjunto ("LA LÁMPARA", los arbustos y las espinas) parecía ahora a una corona luminosa, tan luminosa que todos los que pasaban de lejos y caminaban en las tinieblas se dirigieron hacia esta "LÁMPARA" para tomar una parte de Su "LUZ".

Y como el Cónyuge de "LA CONJUNTA DE VALOR" había previsto, muchos de aquellos que entran en Su hogar, al igual que aquellos que salen del hogar, vieron "LA LUZ"

Sepas que la única ayuda que necesita es la que viene de lo “EL DIVINO”, y ya te la habrá dado en el mismo momento en que su tarea te fuiste asignada. Esta ayuda es: “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”; es la única fuerza (resp. la única maravilla) que supera todas las fuerzas (resp. todas las maravillas) dentro del atributo “NO DIVINO” y es la única fuerza (resp. la única maravilla) que trasciende este atributo “NO DIVINO”.

> *de esta “LÁMPARA”, y la tomaron con ellos y caminaron en la estela de esta “LUZ” en dirección hacia el lugar donde el Cónyuge los estaba esperando.*
>
> *Fue la vergüenza para los discípulos de la ignorancia, porque habían comprendido que el final de sus actividades tenebrosas había llegado.*
>
> *No hay nada escondido que no esté destinado a descubrirse; tampoco hay nada escondido que no esté destinado a ser revelado al gran día.*
>
> *¡Si alguien tiene oídos para escuchar, que escuche!*

…”

CAPÍTULO 219,
ANOTACIÓN SOBRE LES “CRIATURAS ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” Y SU “PROYECTO TENEBROSO” DE LA DESTRUCCIÓN DE LA “FORMACIÓN ESPIRITUAL ESPECÍFICA” DE “LA IGLESIA” MANIFESTADA À TRAVES DE LAS CRIATURAS HUMANAS.

Escribe esto en los estantes de tu corazón y nunca lo olvides y no te preocupes por el día siguiente: el día siguiente se preocupará por sí mismo.

Cuando tal “SELECCIÓN DEL ORGULLO” (“CONTRATO DE LA MUERTE”, *“...PROMÉTEME ESTO ..., ...PROMÉTEME QUE...”*) se te presentará, NUNCA lo firmes. Pero ve bastante en esto y delante de tus propios ojos, “EL ORGULLO” manifestada en aquel que te haya presentado semejante cosa; ve también en esto una oportunidad de discernir el objeto de “EL ORGULLO” que se esconde en ti y que no estás consciente, y eliminar cualquier rastro de “EL ORGULLO” de ti.

Vea también en esto una oportunidad de discernir lo que se encuentra en la naturaleza de aquel que se te haya presentado un tal “SELECCIÓN DEL ORGULLO” y que es contrario a “EL AMOR PURO,

VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'"; porque si quien que te haya presentado un tal "SELECCIÓN DEL ORGULLO" se considera en el más profundo de sí mismo como un "INFANTE" de "EL DIVINO", entonces haría las obras de "EL DIVINO" en la "PUREZA", sin intentar de hacerte tropezar y hacerte morir.

Estos detalles se le dan para que podáis comprender la peor traición que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE sufrió por parte de los ancianos de la creación, y también para que comprendáis la situación en la cual usted busque como "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", y por qué debéis restaurar el honor de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

En el texto de la anotación siguiente sobre la tarea de restablecer “EL TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”, explicaremos el trabajo que le espera.

CAPÍTULO 219,
ANOTACIÓN SOBRE LES “CRIATURAS ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” Y SU “PROYECTO TENEBROSO” DE LA DESTRUCCIÓN DE LA “FORMACIÓN ESPIRITUAL ESPECÍFICA” DE “LA IGLESIA” MANIFESTADA À TRAVES DE LAS CRIATURAS HUMANAS.

CAPÍTULO 220,

ANOTACIÓN SOBRE LA TAREA DE “RESTABLECER” “EL TABERNÁCULO” DEL “DIVINO”

Cuando se recibe la tarea de restablecer “EL TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”, que es en ruina, en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, o entonces en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, es muy importante de tener conocimientos sobre:

1. La “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” que se forma a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”;

2. El “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” a partir del cual el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fue diseñado;
3. El origen de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y cómo este “ORGULLO” afecta “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como hemos indicado, “EL TABERNÁCULO” de “EL DIVINO” se define por la estructura del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” para de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y la del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” para de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Restablecer “EL TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”, es restablecer en primer (la proximidad de) la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”

de este única expresión de “LA UNIÓN” que se representa por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y en el caso de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” se trata del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó.

Todo como antes de empezar a construir un hogar se necesita limpiar el suelo de todos los parásitos, las malas hierbas, así que todas las esencias inutilizables para cualquier cosa que sea y que lo abarrotan, su tarea consiste primeramente en limpiar su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, como “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y tanto como sea posible de

cualquier rastro de parásitos que tuvieron lugar dentro del “EL TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”.[546]

---

[546] Recuérdate de la acción que CRISTO había realizado cuando fue a la Pascua de los judíos y les mostró la verdadera significación de la “Pascua” y que es la realización de la tarea que se asignó a cualquier “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”: ¡Se necesita que ustedes salgan de la servidumbre en la cual se han encerrado! Y restablecen “EL TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”.

El humano denominado Juan lo narró en su testimonio diciendo (Juan 2:13-20):

“…

> *La Pascua de los Judíos estaba cerca, y CRISTO ascendió a Jerusalén.*
>
> *Encontró en el templo los vendedores de bueyes, ovejas y palomas, y los cambiadores sentados.*
>
> *Habiendo hecho un látigo con cuerdas, los llevó a todos desde el Templo, así que las ovejas y los bueyes; Se dispersó la moneda de los cambiadores, y derrocaró las mesas; Y le dice a los vendedores de palomas:*
>
> “…
>
> > Retire esto aquí, no hacen del hogar de mi Padre un hogar de tráfico.

...”

Sus discípulos recordaron que está escrito: “El celo de tu hogar me consume.”

Los judíos, hablando, le dijeron::

“...

> ¿Qué milagro nos relojes-tu, para actuar de esta manera?

...”

CRISTO les respondió:

...”

> Destruyan este templo, y lo levantaré de nuevo en tres días.

...”

Los Judíos dijeron:

“...

> Tomó cuarenta y seis años para construir este templo, ¿y tú vas a levantarlo en tres días?

...”

...”

“*... los vendedores de bueyes, ovejas y palomas, y los cambiadores* ...” se refiere a todas las esencias inservibles para cualquier cosa que sea, cuyas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

La herramienta básica que debes utilizar para realizar esta limpieza, es el conocimiento del origen de los Diez Mandamientos descritos en las Tabletas del Decálogo, y que ya hemos descrito.

La puesta en práctica a repetición de las recomendaciones descritas en esta herramienta, ya te permitirá preparar el medio de cultivo propicio al desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL

---

tienen instalaron y dieron asientos en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que los mantienen bajo el yugo de la servidumbre absoluta, y que impiden estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de mirar hacia su plenitud.

“… *¿Qué milagro nos relojes-tu, para actuar de esta manera? …”* por esto, debéis discernir y comprender que son las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se habían inmersido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, que hablaron así a través de estos Judíos. CRISTO estuvo en batalla contra ellas.

DIVINO" que se encuentra dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" que es dentro del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'".

Simultáneamente mediante la realización de esta limpieza, debes envolver "LA SEDE DEL INTELECTO" por dos baluartes consecutivos.

1. El primer baluarte, el baluarte interno, será una envoltura constituida de tres filtros: la "PUREZA" – el símbolo eterno de la gloria de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" y de "LA FUERZA DIVINA"; la "FIDELIDAD" a "EL DIVINO"; y la "CONFIANZA ABSOLUTA" a "EL DIVINO".
2. El segundo baluarte, el baluarte externo, será una envoltura constituida de un solo filtro: "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'".

Con estos dos baluartes en su lugar y envolviendo “LA SEDE DEL INTELECTO” a través del cual se generan tus señales de acción, debes sacar de ella toda rastro de “EL ORGULLO”, así que de las obras de “EL ORGULLO”, en todas sus formas.

Usted que pase su tiempo a cantar los cánticos a la gloria de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que hundieron la Obra Santa dentro de “LA FATALIDAD” generada por la “TRAICIÓN” que habían cometido hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, y que vinculó cualquier cosa en el lienzo del malvado y perverso propósito de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, usted que pase su tiempo a enviarles sus “ALABANZAS”, usted

que pase su tiempo a hacer lo mismo con sus ascendientes – estas criaturas humanas que usted denomina sus padres y gran-padres, vuestros antepasados, etc..., que le precedieron, que actualmente están encerrados y pendiente de juicio:

¿POR QUÉ VAS A COSAS QUE NO TIENEN VIDA? ¿POR QUÉ SEGUIR DÁNDOLES ASIENTOS EN TU "SEDE DEL INTELECTO", DESPUÉS DE TODO LO QUE CRISTO SUFRIÓ POR USTED Y QUE CRISTO LE MOSTRÓ EL CAMINO VERDADERO A SEGUIR? RECUÉRDEN TU PLENITUD Y POR QUÉ SE TE CREÓ EN LA EXISTENCIA.

Tomas como filtro, tomas como escoba, el conocimiento del origen de los Diez Mandamientos descritos en las Tabletas del Decálogo, meditas sobre lo que es "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'", y entonces limpie y

cambie al peine fin todos los cánticos y oraciones que usted tiene la costumbre de utilizar.

El único nombre que debe hacer parte de tus cánticos y cantos es: “LA FUERZA DIVINA”, en todas sus formas – el único “PERFECTO” dentro del atributo “NO DIVINO”, que usted sabe muchos más bajo la denominación: “EL ESPÍRITU SANTO”.

El único SER que debe hacer parte de tus oraciones es “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

¡Sí! Barre tu “SEDE DEL INTELECTO” de la presencia de todos “... *los vendedores de bueyes, ovejas y palomas, y los cambiadores* ...” que están sentados allí.

Lo que habrás extirpado de “LA SEDE DEL INTELECTO” que está dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, no lo deje más tomar asiento en usted.

Que tus únicos “PENSAMIENTOS Interpretados”, los que saldrán de estas dos baluartes de envolturas, sean todas en la “PUREZA”, la “FIDELIDAD” a “EL DIVINO”, y “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Sea intransigente y no hacer ninguna concesión a usted con respecto a “EL ORGULLO”, en todas sus formas, y de las obras de “EL ORGULLO”; porque dentro del atributo “NO DIVINO”, hay nada más venenoso que el veneno de “EL ORGULLO”. Este veneno de “EL ORGULLO” te enviará directamente a la “Segunda Muerte”.

Asegúrate de trabajar para permanecer en todo instante en “LA ALABANZA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE en cada momento, de día y como de noche, y no permitas que el conocimiento del origen de los Diez Mandamientos descritos en las

Tabletas del Decálogo, alejarse de ti: atarlos a tu cuello, quemarlos en la mesa de tu corazón; las recomendaciones descritas por el conocimiento del origen de los Diez Mandamientos descritos en las Tabletas del Decálogo, deben ser para tu "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" lo que el oxígeno que respiras es para tu "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo".

Esta primera tarea no tiene de final, al riesgo de ver los parásitos, las malas hierbas, así que todas las esencias inutilizables para cualquier cosa que sea, volver a instalarse y destruir todo el trabajo que has realizado hasta ahora y que te acuerde que has construido sobre las arenas movedizas y que tu ruina sea mayor.

Pero una vez que esta primera tarea está bien avanzada, entonces tu segunda tarea consiste a quebrar todas las barreras y cadenas que las

"Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" colocaron en la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y por los cuales estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" guardan el control de tu "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'". Estas cadenas que se te han transmitido desde varias generaciones y de las cuales has hecho ritos y costumbres, a expensas de "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'".

Con el fin de eliminar todas estas influencias externas, estas barreras y cadenas que se han colocado en tu "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" y poder comunicar directamente con tu verdadero PADRE, "EL DIVINO", IHVH, debes entregar tu "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" entre "LAS MANOS DEL DIVINO". Hablas directamente con "EL DIVINO", mediante "LA FUERZA DIVINA", y a través de "El

ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Por ejemplo, sed PURA y todos los días, tanto que sea posible en tus días, en la existencia dices siempre esto a tu verdadero PADRE, “EL DIVINO”, IHVH:

“...

Mi PADRE, mi CREADOR,

Protege mi “Cuerpo ‘ESPIRITUAL’” por Ti mismo y no permito a lo que una criatura, cualquiera que sea, recurra a mi “Cuerpo ‘ESPIRITUAL’”, cualesquiera que sean los motivos, no lo permite; ya que mis enemigos son muy numerosos.

Que Tu voluntad y sólo tu voluntad se cumpla en mí.

...”

A medida que quebrarás estas barreras y cadenas que se han colocado en tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, también debes realizar tu tercera tarea.

Tu tercera tarea consiste a restablecer y consolidar en usted, dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la expresión de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. El producto de este tercero tarea será una construcción espiritual que debes realizar dentro de usted, dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”: este será una manifestación del “hogar” de “LA FUERZA DIVINA”.[547]

---

547 Recuérdate que desde el ángulo de los conocimientos de la completitud suprema de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, “LA FUERZA DIVINA” se denomina “LA SABIDURÍA DIVINA”:

“...

Sólo “LA FUERZA DIVINA” puede ayudarte en la realización de este tercera tarea, ninguna “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y ninguna otra criatura en la existencia dentro del atributo “EL DIVINO” tiene los conocimientos que permiten hacerlo; y para poder realizar esta tercera tarea, sea

---

> *La SABIDURÍA construyó Su hogar, Ella talló Sus siete columnas, Ella mató Sus bestias, preparó Su vino, Ella también puso Su mesa.*
>
> *Ella envió Sus sirvientas, Ella gritó Su invitación sobre las alturas de la ciudad: “¿Hay un hombre simple? ¡Que venga aquí!”*
>
> *A quien no tiene sentido dice: “Venid, come de mi pan y bebe del vino que he mezclado. ¡Déjate de tonterías y vivirás! Entonces, caminar en el camino de la inteligencia”.*

…”

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la invitación de “LA SABIDURÍA DIVINA”.

puro y permanecer en la “PUREZA”, y llame a “LA FUERZA DIVINA” para ayudarte.[548]

Una vez que esta tercera tarea se realizó, entonces tu cuarta tarea consiste también a restablecer y consolidar la expresión de la misma “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” para la representación simbólica de la metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’” delante de la cual conversarás con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y emitirás “LA ALABANZA”.

El producto de este cuarta tarea también será una construcción espiritual que puedes hacer manifiesta en forma de una estructura, un edificio, “no espiritual” que se construirá fuera de usted. Esta

---

[548] Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la invitación de “LA SABIDURÍA DIVINA”.

estructura, este edificio, “no espiritual” es una metáfora de la construcción espiritual.

La “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es eternamente estable y caracterizada por un movimiento y por un estado de equilibrio que se obtiene a partir del movimiento. Dentro de usted y todo alrededor de usted, el símbolo del asiento y de la estabilidad, que estás familiarizado es: la “SILLA”, que es el lugar sentado y estable que se le dará a alguien.

Utilizando este símbolo, y visto desde lejos, puedes hacerte una representación de la manifestación de la metáfora de “EL ÁTOMO DEL DIVINO” que está dentro de ti, como es una gran “SILLA”, brillante en cualquier instante, de día como de noche, y que es siempre “PURA”.

Utilizando siempre este símbolo, y esta vez visto de cerca, también puedes hacerte una representación de la manifestación de la metáfora de las siete “Partículas Divina” constituyente de “EL ÁTOMO DEL DIVINO” que está en ti, como estando siete “SILLAS” brillantes y siempre “PURAS”.

Tanto dentro de usted, dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que fuera de usted para el edificio “no espiritual”, estas siete “SILLAS” serán para usted una representación adecuada de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, en el espacio que habrás elegido para colocar “EL TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”, que estás en el proceso de restablecer.

Dentro de usted, la gran “SILLA”, brillante en cualquier instante, de día como de noche, que es siempre “PURA”, y que visto de más cerca es en

realidad un conjunto de siete “SILLAS” brillantes y siempre “PURAS”, representará lo que tienes dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”; los atributos que te hacen lo que eres.

Si sabes que “EL DIVINO”, IHVH, es tu PADRE, y que lo has consolidado en usted, es decir, que has dado en usted la gran “SILLA”, brillante en cualquier instante, de día como de noche, que es siempre “PURA”, y que visto de más cerca es en realidad un conjunto de siete “SILLAS” brillantes y siempre “PURAS”, entonces tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” se llenará con los atributos de “EL DIVINO”. De lo contrario, tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” se llenará de cosas inutilizables para cualquier cosa que sea y aparte de los atributos de “EL DIVINO”.

La primera de las siete “SILLAS” será una expresión de la metáfora de la “Partícula Divina Generadora”,

de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’”, en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, esta primera de las siete “SILLAS” será una representación de “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” – es decir, de “El ALTAR del ‘DIVINO’” – en el “Estado Específico ‘LUZ’” y primera componente de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” y donde se encuentra y brilla “LA LUZ” en cualquier instante, de día como de noche, y que debe siempre mantenerse “PURA” por la puesta en práctica a repetición de las recomendaciones sobre el conocimiento del origen de los Diez Mandamientos descritos en las Tabletas del Decálogo, y que ya hemos descrito: las cinco primeras leyes – ramas secundarias de la primera rama de este ramificación de “LA PRIMERA REGLA DE LA

EXISTENCIA" – que están todas de la misma importancia y forman un conjunto "PERFECTO" que se caracteriza por la designación: "AMAR EL DIVINO", o aún "EL AMOR DEL DIVINO EN TODO LA SEDE DE LA SABIDURÍA".

Fuera de usted, para la construcción espiritual que harás manifiesto en la forma de un edificio "no espiritual", este será una expresión del "Estado Específico 'DIOS'", componente interno de cualquier expresión de la metáfora de "EL EÓN 'LUZ←DIOS'", delante de la cual conversarás con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y emitirás "LA ALABANZA".

Debes dar a "EL DIVINO" lo que le pertenece, como "Potencia Generadora" de toda vida, es para esto que debes dar esta primera "SILLA" a "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y nadie más; es decir, nadie más que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE no

debe "sentarse" (figurativa y literalmente) sobre esta primera "SILLA", que este sea dentro de usted o entonces fuera de usted dentro del edificio "no espiritual".

Fuera de usted, para la construcción espiritual que harás manifiesto en la forma de un edificio "no espiritual", el espacio donde se situará la única primera de las siete "SILLAS", es una representación simbólica del "Estado Específico 'DIOS'" y cuyo el "HIJO" está en el "Estado Específico 'LUZ'" que se encuentra dentro de tu "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'". Es en este espacio y delante de la única primera de las siete "SILLAS" que colocarás una primera mesa y sobre de la cual pondrás una lámpara que se iluminará en todo momento, para simbolizar la "Potencia Generadora del 'DIVINO'": este será así para usted el "Primer Altar".

Por ambas partes de esta primera mesa, se colocarán macetas en las que se empujarán “flores”[549] vivientes.

Estas “flores” vivientes representan las “flores” de la “PUREZA” y de la “SANTIDAD” de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se encuentra dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y que le sujete a hacer germinar dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Ellas representan “EL AMOR DEL DIVINO EN TODO LA SEDE DE LA SABIDURÍA” que habrás hecho germinar dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” y que regarás con el agua de la certeza, es decir,

---

[549] La “flor” es el símbolo utilizado para representar lo que se encuentra dentro de una estructura, ella permanece invisible dentro de esta estructura y durante un cierto tiempo, y luego después de un pasaje de tiempo apropiado, aparecerá fuera de la estructura y entonces será visible. El “fruto” también es un otro símbolo que se utiliza para hacer comprender que ciertas criaturas en la Obra Santa se llaman a crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, todo como la flor.

manteniendo un grado de presencia elevado de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de usted, y a través de la observación de las cinco primeras leyes – ramas secundarias de la primera rama de este ramificación de “LA PRIMERA REGLA DE LA EXISTENCIA” – con el fin que estas “flores” puedan crecer, verdes y frescas, todo alrededor de usted.

Si colocas únicamente dos macetas de “flores”, uno a cada lado de esta primera mesa, entonces son los símbolos que ponen de manifiesto de una parte el rasgo distintivo de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” a través del adjetivo “VARÓN” y por otra parte el rasgo distintivo de “LA FUERZA DIVINA” a través del adjetivo “HEMBRA”.

Si por lo contrario colocas siete macetas de “flores” todo alrededor de esta primera mesa, entonces son los símbolos de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Observas bien cómo es lo que estas macetas de “flores” se desarrollarán y cómo es lo que los mantienes con el transcurso del tiempo, porque este también será par allí que “LA FUERZA DIVINA” te hará ver y te hará comprender lo que está dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que no se puede ver.

Las seis otras “SILLAS”, situadas a una distancia frente de la única primera “SILLA” anterior que simboliza “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”, serán cada una expresión de una única metáfora de la “Partícula Divina Formadora” así que de la metáfora del “Estado Divino Formadora” que se le asocia, en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete

"Partículas Divina". Juntos estas seis "SILLAS" serán una expresión de "LA SEDE DEL INTELECTO".

Es así que arreglarás tres de estas seis "SILLAS" siguiendo el mismo espaciamiento, por un lado y sobre una distancia delante de la única primera "SILLA" anterior que simboliza "LA SEDE DE LA SABIDURÍA", y arreglarás las otras tres de estos seis "SILLAS" restantes, siguiendo el mismo espaciamiento, en el otro lado y en la misma distancia delante de la única primera "SILLA" anterior que simboliza "LA SEDE DE LA SABIDURÍA".

Dentro de usted, dentro de tu "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'", este será el "Estado Específico 'ESPÍRITU'", y el espacio donde colocarás estas seis "SILLAS", es una representación simbólica de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" como

constituyente externo de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Tal disposición visible ya se manifestó en la anatomía del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” por el corazón y los dos pulmones, y que se colocaron en el espacio que se denomina: la jaula torácica;[550] esta región anatómica

---

[550] Anatómicamente hablando, concerniente al “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con la que te has vestido, cada pulmón está constituido por tres lóbulos. El pulmón derecho parece ser mayor que el pulmón izquierdo, por dos razones, que ambos dependen el uno del otro.

- El pulmón derecho tiene tres lóbulos visibles, en comparación con el pulmón izquierdo que tiene dos visibles y uno invisible.
- El pulmón izquierdo también tiene tres lóbulos, pero sólo dos son visibles porque la posición del corazón – el corazón es una expresión de la metáfora de la “Partícula Divina Generadora”, de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’”, en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” – que es el resultado de una proyección en el espacio

denominado la jaula torácica, coincide con la posición de este tercer lóbulo y se ha superpuesto sobre esta posición de este tercer lóbulo – este tercer lóbulo es también una expresión de una única metáfora de la “Partícula Divina Formadora” así que de la metáfora del “Estado Divino Formadora” que se le asocia, en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

El corazón toma el “lugar” de este tercer lóbulo; por lo tanto, es po resto que se dice que el pulmón izquierdo tiene dos lóbulos visibles, y que el corazón está a la izquierda, mientras que en verdad, el pulmón izquierdo tiene tres lóbulos y el corazón se sitúa en el centro de los dos pulmones, pero sus ventricules y su apex (su punta) están dirigidos hacia la izquierda.

- Los pulmones son órganos extremadamente vascularizados.
- La pleura, es la envoltura que cubre y protege el pulmón. Hay una pleura para cada pulmón y las dos pleuras no están conectadas entre sí.

Si los pulmones no se mantienen en pureza, entonces aparecerán enfermedades pulmonares. Entre estas enfermedades pulmonares hay un número de más o menos común: asma, enfisema, fibrosis quística, neumonía.

del tórax. Sus papeles principales son mantener en el lugar y proteger ciertos órganos vitales y las estructuras viscerales.

"LA SEDE DEL INTELECTO" debe siempre mantenerse "PURA" por la puesta en práctica a repetición de las recomendaciones sobre el conocimiento del origen de los Diez Mandamientos descritos en las Tabletas del Decálogo, y que ya hemos descrito: las cinco leyes siguientes – ramas secundarias de la segunda rama de este ramificación de "LA PRIMERA REGLA DE LA EXISTENCIA" – que están todas de la misma importancia y forman un conjunto "PERFECTO" que se caracteriza por la designación: "AMAR SU PRÓJIMO", o aún "EL AMOR DEL DIVINO EN TODO LA SEDE DEL INTELECTO".

Fuera de usted para la construcción espiritual que harás manifiesto en la forma de un edificio “no espiritual”, el espacio donde colocarás estas seis “SILLAS”, es una representación simbólica de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” como componente externo de cualquier expresión de la metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’” delante de la cual conversarás con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y emitirás “LA ALABANZA”.

Aquí también, debes dar a “EL DIVINO” lo que le pertenece, como “Esencia Formadora” de toda vida, es para esto que debes también dar todas estas seis “SILLAS” a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y a nadie más; es decir, nadie más que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no debe “sentarse” (figurativa y literalmente) sobre estas seis “SILLAS”, ninguna “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y tampoco

ni siquiera una "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'"[551], ya sea para dentro de

---

[551] Cuando "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, me dijo esto, mediante "LA FUERZA DIVINA", entonces un signo de interrogación apareció por encima de mi cabeza porque tenía en mente la conversación que tuve con el Arcángel MATMONIEL (véase la conversación del 01 de julio de 2006;)) Aristide y el Arcángel MATMONIEL, concerniente a la disposición de "El ALTAR del 'DIVINO'").

Entonces recordé las tres sucesivas y no reversibles ósmosis de la energía en el modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'" tomando en cuenta la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y concerniente a "LA ALABANZA" emitida por la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" hacia "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y comprendí por qué y "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE me dijo, en alta voz:

"…

> *¡Ni siquiera una "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" debe sentarse sobre estas "SILLAS"!*
>
> *La disposición de estas "SILLAS" servirá de enseñanza.*

usted, dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, o entonces fuera de usted para la construcción espiritual que harás manifiesto en la forma de un edificio “no espiritual”.

Por medio de “LA FUERZA DIVINA”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, me dijo, en alta voz:

“...

> *¡Ni siquiera una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” debe sentarse sobre estas “SILLAS”!*
>
> *La disposición de estas “SILLAS” servirá de enseñanza.*

> *Ellas [las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”] descenderán para asegurar la GUARDIA.*

...”

Ellas [las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'"] descenderán para asegurar la GUARDIA.

..."

Porque si acontecería a lo que una "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" o entonces una "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" tome asiento en estas "SILLAS", entonces fuera de usted, la construcción espiritual que harás manifiesto en la forma de un edificio "no espiritual", ya no estará una expresión de la metáfora de "EL EÓN 'LUZ←DIOS'" delante de la cual conversarás con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y emitirás "LA ALABANZA".

Es así que el "Punto de Fijación 'DIOS'" de tu "CORDÓN DE ALABANZA 'LUZ→DIOS'" nunca conseguirá de zócalo de fijación dentro de esta

construcción espiritual que habrás hizo manifiesto en la forma de un edificio “no espiritual”, y todas las “ALABANZAS” que emitirás no irán más allá de la punta de tus labios. En este caso, todo el trabajo que realizaste será a rehacer.

Como ya hemos indicado, es para hacer comprender tales cosas a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que el humano Mírzà Ḥusayn, bajo la inspiración de “LA FUERZA DIVINA”, había dicho:

“…

> *¡Oh hijo de polvo!*
>
> *Todo lo que hay en la tierra, yo te he destinado, excepto mi hogar en ti y que he hecho la sede de mi belleza y mi gloria.*
>
> *Sin embargo, tú diste mi hogar a alguien más y no en Mí.*

Y cada vez que la manifestación de mi santidad buscó su propia hogar, encontró a un extraño; entonces, privado de su hogar, se apresuró a volver a Mí.

A pesar de todo, escondí tu secreto y no quería tu vergüenza.

…"

Este segundo espacio donde colocarás estas seis "SILLAS", también es una expresión de la metáfora de la energía que está presente en todo instante en la "Zona de Equilibrio Séptenario Divino" en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina". La energía en la "Zona de Equilibrio Séptenario Divino" se forma por los productos de los "trabajos divino" realizados por las seis "Partículas Divina Formadora" constituyentes de

la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Es así que el conjunto constituido por el primer espacio donde colocarás la única primera de las siete “SILLAS”, la con la lámpara siempre encendida, y por el segundo espacio donde colocarás las seis otras de las siete “SILLAS”, es una expresión simbólica de “LA UNIÓN”.

Dentro de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, este será “LA UNIÓN” del “Estado Específico ‘LUZ’” y del “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Fuera de usted para la construcción espiritual que harás manifiesto en la forma de un edificio “no espiritual”, este será “LA UNIÓN” del “Estado Específico ‘DIOS’” y del “Estado Específico ‘LUZ’”.

Fuera de usted para la construcción espiritual que harás manifiesto en la forma de un edificio “no espiritual”, debes separar el espacio donde colocarás la única primera de las siete “SILLAS” del espacio donde las seis otras “SILLAS” restantes se colocarán, utilizando un primer “Velo” ligero o entonces una rejilla especial para simbolizar la “Frontera ‘LUZ←DIOS’ Específico”.

En el segundo espacio y delante de les seis “SILLAS”, colocarás una segunda mesa, este será el “Segundo Altar”, y sobre el cual pondrás un candelabro con siete velas; porque las siete “SILLAS” serán para usted una representación adecuada de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Cuando las siete velas de este candelabro se encenderán, entonces habrás simbólicamente una

representación adecuada de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” que se constituye a partir de la representación adecuada de “LA UNIÓN” que habrás así restablecida.

Es entonces a través de esta “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” que conversarás dentro de tu “alma” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y emitirás “LA ALABANZA”.

Por ambas partes de esta segunda mesa, se colocarán macetas en las que se empujarán “flores” vivientes.

Estas “flores” vivientes representan las “flores” de la “PUREZA” y de la “SANTIDAD” de “LA SEDE DEL INTELECTO” que se encuentra dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y que le sujete a hacer germinar dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Ellas representan "EL AMOR DEL DIVINO EN TODO LA SEDE DEL INTELECTO" que habrás hecho germinado dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" y que regarás con el agua de la certeza, es decir, manteniendo un grado de presencia elevado de "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de usted, y a través de la observación de las cinco leyes siguientes – ramas secundarias de la segunda rama de este ramificación de "LA PRIMERA REGLA DE LA EXISTENCIA" – con el fin que estas "flores" puedan crecer, verdes y frescas, todo alrededor de usted.

Si colocas únicamente dos macetas de "flores", uno a cada lado de este segundo mesa, entonces son los símbolos que ponen de manifiesto de una parte el rasgo distintivo de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO

DE OBRA DEL DIVINO” a través del adjetivo “VARÓN” y por otra parte el rasgo distintivo de “LA FUERZA DIVINA” a través del adjetivo “HEMBRA”.

Si por lo contrario colocas siete macetas de “flores” todo alrededor de este segundo mesa, entonces son los símbolos de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Debes mantener la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD” de estos dos espacios así constituidos: el primer espacio con la lámpara siempre encendida, el segundo espacio con su candelabro con siete velas encendidas cuando conversarás dentro de tu “alma” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y emitirás “LA ALABANZA”.

Debes mantener la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD” de estos dos espacios así constituidos también dentro de usted, dentro de tu

"Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'", que fuera de usted para la construcción espiritual que harás manifiesto en la forma de un edificio "no espiritual".

Cuando la "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA" se manifiesta en la "HOMOGENEIDAD", la "PUREZA" y la "SANTIDAD", entonces "LA FUERZA DIVINA", instantáneamente enviará las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" para asegurar la guardia dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" de este "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA" y ninguna de estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" debe sentarse sobre estas seis "SILLAS" que representan "LA SEDE DEL INTELECTO". Ninguna "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" tampoco debe sentarse sobre estas seis "SILLAS".

Esta manifestación de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es la marca de “EL DIVINO”, la coronación del trabajo que “LA FUERZA DIVINA” realizó.

Ella no es una marca, ni la obra, de una “Criatura de ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, para que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vayan tomar asiento estas seis “SILLAS”.

Ella no es tampoco una marque, ni la obra, de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, para que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” vayan tomar asiento en estas seis “SILLAS”.

Son estas mismas disposiciones que se habían dado a MOISÉS, aquél que recibió las Tabletas del Decálogo, como se muestra en las esquemas de abajo.

Cuando la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” se manifiesta en la “HOMOGENEIDAD”, la

“PUREZA” y la “SANTIDAD”, y si tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” es suficientemente en la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”, entonces tu “alma” transmitirá la conversación a “LA SEDE DEL INTELECTO” de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” y serás consciente y comprenderás esta conversación, como si fueras cara a cara con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Si tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” NO ES suficientemente en la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”, entonces tu “alma” transmitirá, en la medida de lo posible, la conversación a “LA SEDE DEL INTELECTO” de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “LA SEDE DEL INTELECTO” no recibirá esta conversación como se debería y no serás consciente de esta transmisión, no sabrás que una conversación tuvo lugar entre tu

"alma" y "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y tampoco no podrás comprender esta conversación.

Si vienes a transgredir la "HOMOGENEIDAD", la "PUREZA" y la "SANTIDAD" de estos dos espacios así constituidos también dentro de usted, dentro de tu "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'", que fuera de usted para la construcción espiritual que harás manifiesto en la forma de un edificio "no espiritual", entonces también se romperá la estabilidad, y por consiguiente la estructura, de todo lo que estos dos espacios así constituidos representan.[552]

---

[552] Para llevarte a comprender esto, consideres lo que sucede con un "fruto" dentro del cual un cuerpo extraño se introduce, por algunas razones: en poco tiempo, y de este cuerpo extraño que no es compatible con la sustancia constitutiva de la estructura del "fruto" aparecerán en la existencia los microbios dentro del "fruto". Es así que con el transcurso del tiempo, estos microbios se desarrollarán y destruirán la estructura interna del "fruto".

Es mientras que la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, del “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO” que serás en el proceso de restablecer o entonces de construir, se romperá y este “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO” se encontrará en un estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. Tu “TABERNÁCULO” no funcionará como se debería y, sin comprender lo que se pasa dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” que contiene el “TABERNÁCULO”, verás las consecuencias y las manifestaciones del estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, con tus propios ojos dentro del “Entorno ‘FÍSICO’ Específico”.

Como ya hemos indicado, a la creación de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” transportado por este soplo emitido por el Arcángel MIGUEL, también entró en contacto con las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” impuras resultantes de la presencia de las suciedades que se habían inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, hasta el fin del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, y además, estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” dentro de su manera de estar no son en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” utilizado para la construcción de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente de este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de

la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Así, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, ya había perdido su “HOMOGENEIDAD” y su “PUREZA”, a su creación.

Más tarde, las maldiciones que el Arcángel MIGUEL había vertido sobre esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, empañando por allí las percepciones del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, hundieron este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en el estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y por consiguiente el “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO” no podía más funcionar como se debería.

Asimismo, cuando la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” se manifiesta, si acontecería a lo que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “LA FUERZA DIVINA” instantáneamente enviará para asegurar la guardia dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” de este “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”, tomarán asiento en estas seis “SILLAS”, entonces la “HOMOGENEIDAD”, de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” como componente externo de cualquier expresión de la metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’” delante de la cual conversarás con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y emitir “LA ALABANZA”, se comprometerá porque la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” se mezclará con las “Sustancias ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es así que será impura y la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” tomando en cuenta la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” tendrá ningún valor porque emitirás “LA ALABANZA” a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

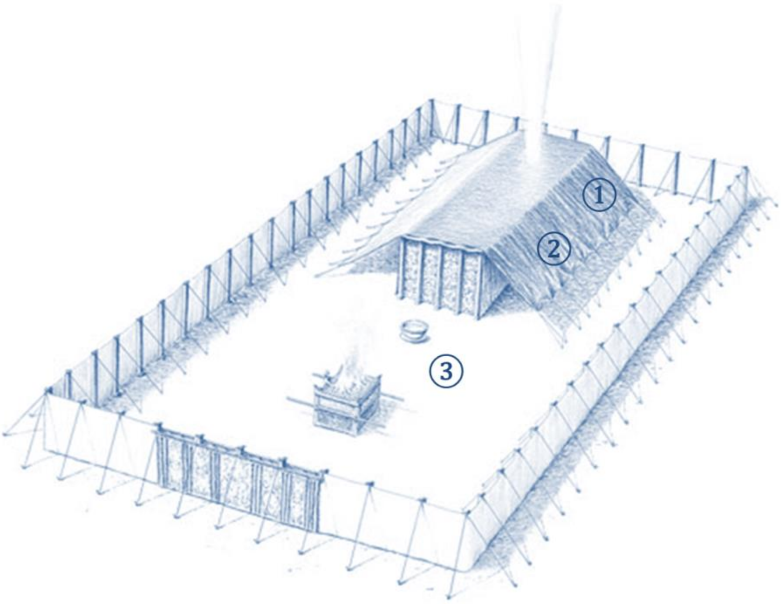
Asimismo, cuando la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” se manifiesta, si acontecería a lo que una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se sentará en una de estas seis “SILLAS”, entonces la “HOMOGENEIDAD”, de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” como componente externo de cualquier expresión de la metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’” delante de la cual conversarás con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y emitirás “LA ALABANZA”, también se comprometerá porque la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” se mezclará

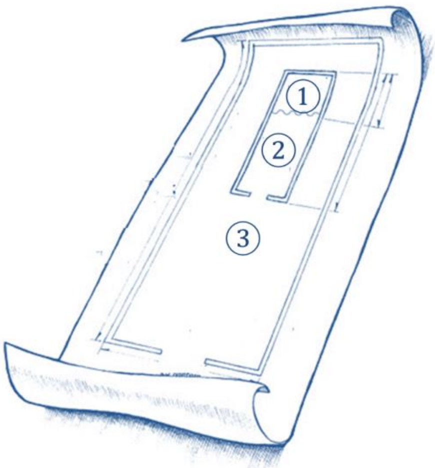
con las “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

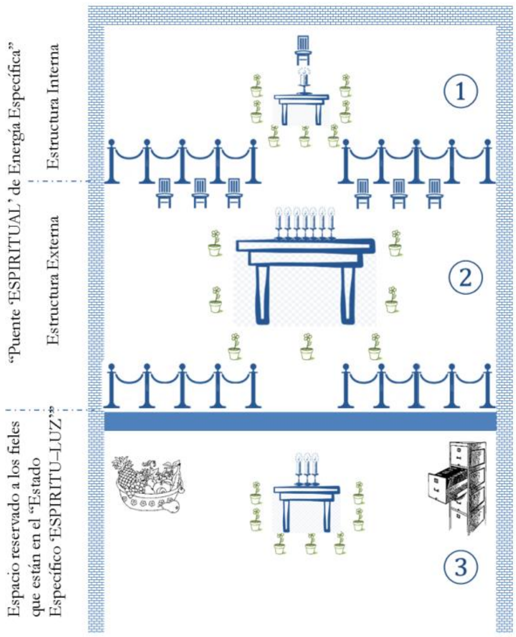
Es así que será impura y la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” tomando en cuenta la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” tendrá ningún valor porque emitirás “LA ALABANZA” a estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que habrán tomado asiento en estas seis “SILLAS”. Ninguna “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” debe tomar asiento en estas seis “SILLAS”.

Es mientras que verás las consecuencias y las manifestaciones del estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, a través de los comportamientos de los fieles y las luchas de poder que aparecerán.

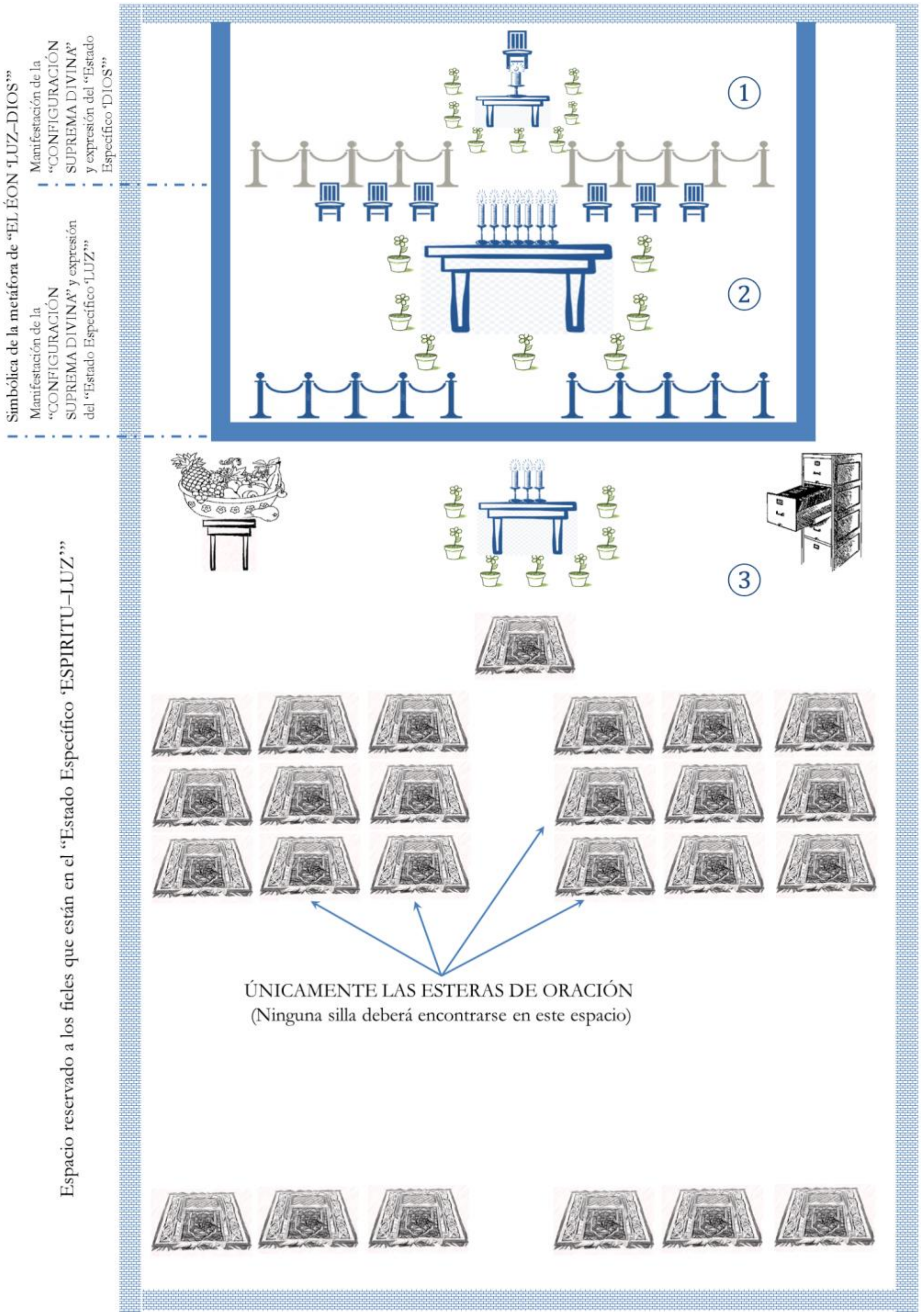
Es así que pasarás tu tiempo entregando luchas vanas para fijar estas manifestaciones del estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, mientras que la fuente de estas manifestaciones del estado de “CAOS” se encuentra en el hecho de que en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, has quebrado la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD” de este expresión simbólica del “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”.







CAPÍTULO 220,
ANOTACIÓN SOBRE LA TAREA DE "RESTABLECER" "EL TABERNÁCULO" DEL "DIVINO"



CAPÍTULO 220,
ANOTACIÓN SOBRE LA TAREA DE "RESTABLECER" "EL TABERNÁCULO" DEL "DIVINO"

Es así que transcurrirá el tiempo que se te habrá asignado para la finalización de la tarea de restablecer el “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y todo el trabajo será rehacer y los culpables, incluyendo el Pastor que tiene carga del rebaño, o bien quien recibió la carga de lograr la tarea de construir el “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”, se retirarán del servicio y colocados pendiente de juicio.

Es mientras que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE enviará a alguien de otro para rehacer todo el trabajo.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es una expresión del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – que se colocó al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es así que cuando la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” se manifiesta en la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”, a través de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” tomando ahora en cuenta la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” será para las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, lo que es para usted cualquier expresión de la metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’” delante de la cual conversarás con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y emitirás “LA ALABANZA”.

Es en consecuencia de la ejecución continua de este “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” cuyo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” es suficientemente

en la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”, llevará los “frutos” abundantes de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” como “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lo quiso cuando ÉL había decidido de compartir Su gran “RIQUEZA DIVINA” con el atributo “NO DIVINO”, muy mucho antes de que el atributo “NO DIVINO” no sea manifestado en la existencia.

Es así que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció para que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” llevan los “frutos” abundantes de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” como “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lo quiso cuando ÉL había decidido de compartir Su gran “RIQUEZA DIVINA” con el atributo “NO DIVINO”.

Es para que Sus criaturas que se habían creado en la existencia dentro del “Plano de la Cima” sepan esto y

comprenden la importancia de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” en todas sus formas, que en el Día siguiente la realización del séptimo decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de la Obra Santa, que “LA FUERZA DIVINA” dio la instrucción, a lo que había quedado de “LA HUESTE CELESTIAL” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, de celebrar de ahora en adelante cada Séptimo Día, “LA ALABANZA” alrededor y a través de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” – y que se denominó “ADÁN” – todo como lo hacen alrededor del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Para las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, emitir (o entonces

celebrar) “LA ALABANZA”, es emitir las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirles de permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”. Estas “señales específicas” se emiten hacia la más cercana expresión en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”. En este caso, “ADÁN” fue la más cercana expresión en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”, al primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que está muy alejado del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Después de los miles de millones de años de la existencia que habían pasado al “Dominio

‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, todos estos ancianos de la creación, en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, estuvieron en la confusión porque no habían desarrollado en ellos “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Es así que sin comprender la significación profunda de esta manifestación en la existencia de la primera “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a través del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN”, y como de mala gana porque los “ADONA’ÍM” ya habían declarado esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” ser un “ERROR DE LA CREACIÓN”, y así reticentes a

ver sus argumentos de “LA OBSCURIDAD” evaporarse delante de los argumentos de “LA LUZ” manifestada.

Una vez que habrás restablecer la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD” de estos dos espacios así constituidos – el primer espacio con la lámpara siempre encendida, el segundo espacio con su candelabro con siete velas encendidas cuando conversarás dentro de tu “alma” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y emitirás “LA ALABANZA” –, entonces debes proteger este conjunto utilizando un “Velo” pesado.

Fuera de usted para la construcción espiritual que harás manifiesto en la forma de un edificio “no espiritual”, utilizarás un “Velo” pesado o entonces una rejilla especial para simbolizar la “Frontera

'ESPIRITUAL' Específico" que separa del resto del espacio que se reserva a los fieles.

Por un lado, fuera del "Velo" pesado, colocarás una mesa para los "frutos". En el lado opuesto a la mesa de los "frutos", fuera del "Velo" pesado, colocarás una mesa (un armario) para guardar todos los mensajes e instrucciones que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE le enviará.

Estos mensajes, que se revelan en la existencia por "LA FUERZA DIVINA", son portadores de los "'CONOCIMIENTOS CRUDOS ' DEL DIVINO", y es mediante el desarrollo de una comprensión profunda de estos "'CONOCIMIENTOS CRUDOS ' DEL DIVINO" que se creció en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO". Esto le permitirá desarrollar en usted los elementos de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'".

Delante de este “Velo” pesado, fuera del conjunto constituido por los dos espacios que contienen las siete “SILLAS”, colocarás una tercera mesa, este será el “Tercero Altar”, y sobre el cual pondrás un candelabro con tres velas.

Es delante de este “Tercero Altar” en el espacio que se reserva a los fieles que todos los fieles, incluso el Pastor, o entonces quien recibió la carga de lograr la tarea de construir el “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”, postrarse cuando vienen a celebrar “LA ALABANZA”.

Por ambas partes de esta tercera mesa, también se colocarán macetas en las que se empujarán “flores” vivientes.

Si colocas únicamente dos macetas de “flores”, uno a cada lado de este segundo mesa, entonces son los símbolos que ponen de manifiesto de una parte el

rasgo distintivo de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" a través del adjetivo "VARÓN" y por otra parte el rasgo distintivo de "LA FUERZA DIVINA" a través del adjetivo "HEMBRA".

Si por lo contrario colocas siete macetas de "flores" todo alrededor de este segundo mesa, entonces son los símbolos de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

Si sabes que "EL DIVINO", IHVH, es tu PADRE, y que lo has consolidado en usted, es decir, que has dado en usted la gran "SILLA", brillante en cualquier instante, de día como de noche, que es siempre "PURA", y que visto de más cerca es en realidad un conjunto de siete "SILLAS" brillantes y siempre "PURAS", entonces tu "alma" se llenará con los atributos de "EL DIVINO".

Es así que permanecerás en todo instante en "LA ALABANZA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y en la "PUREZA" – el símbolo eterno de la gloria de "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" y de "LA FUERZA DIVINA" –, la "FIDELIDAD" a "EL DIVINO", y "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" serán tus únicas pasiones y tus únicos "PENSAMIENTOS Interpretados" en cada instante, de día como de noche.

Para "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'", se observarán estas reglas básicas sobre la "HOMOGENEIDAD", la "PUREZA" y la "SANTIDAD" de estos dos espacios así constituidos – el primer espacio con la lámpara siempre encendida, el segundo espacio con su candelabro con siete velas encendidas cuando

conversarás dentro de tu "alma" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y emitirás "LA ALABANZA".

Si por lo contrario ya no has consolidado "EL DIVINO", IHVH, tu PADRE, en usted, entonces tu "alma" se llenará de cosas inutilizables para cualquier cosa que sea y aparte de los atributos de "EL DIVINO", y debes ser cierto que "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" está "sentada" en estas siete "SILLAS" dentro de usted, dentro de tu "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'".

Es así que fuera de usted para la construcción espiritual que harás manifiesto en la forma de un edificio "no espiritual", este "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" te empujará a ir "siéntese" en una de estas siete "SILLAS", o luego ir a añadir sus

propias sillas dentro del conjunto protegido por el "Velo" pesado.

Ninguna "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" debe cruzar el "Velo" pesado, excepto para ir allí para ponerlo limpio y encendió las lámparas en estos dos espacios así constituidos – el primer espacio con la lámpara siempre encendida, el segundo espacio con su candelabro con siete velas encendidas. Para la construcción espiritual que harás manifiesto en la forma de un edificio "no espiritual", sólo las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" con el adjetivo "VARÓN" deben lograr esta tarea del mantenimiento de la limpieza y el encendido de lámparas.

En el espacio que reservarás a los fieles, en la construcción espiritual que harás manifiesto en la forma de un edificio "no espiritual", ninguna "SILLA"

debe colocarse allí; el Pastor y todo el rebaño del que es responsable debe utilizar esteras.[553]

Como hemos indicado, "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó la única "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" y seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", para que sea también un modelo completo absoluto.

Lo diseñó para, al final de su implementación, nada se puede añadir a él y nada se puede quitar de esta única "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" y seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía

[553] Véase la conversación del 01 de julio de 2006; Aristide y el Arcángel MATMONIEL.

Formadora Específica" sin que su estabilidad no sea afectada.

Si se acontecería a lo que transgredirás estas reglas básicas sobre la "HOMOGENEIDAD", la "PUREZA" y la "SANTIDAD" de estos dos espacios así constituidos – el primer espacio con la lámpara siempre encendida, el segundo espacio con su candelabro con siete velas encendidas cuando conversarás dentro de tu alma con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y emitirás "LA ALABANZA" –, entonces verás las consecuencias y las manifestaciones del estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", a través de los comportamientos de los fieles y las luchas de poder que aparecerán.

Es así que pasarás tu tiempo entregando luchas vanas para fijar estas manifestaciones del estado de "CAOS"

contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, mientras que la fuente de estas manifestaciones del estado de “CAOS” se encuentra en el hecho de que en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, has quebrado la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD” de este expresión simbólica del “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”.

Es así que transcurrirá el tiempo que se te habrá asignado para la finalización de la tarea de restablecer el “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y todo el trabajo será rehacer y los culpables, incluyendo el Pastor que tiene carga del rebaño, o bien quien recibió la carga de lograr la tarea de construir el “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”,

se retirarán del servicio y colocados pendiente de juicio.

Es mientras que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE enviará a alguien de otro para rehacer todo el trabajo.

¡NO LO OLVIDES! Todos aquellos que, por su "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" transgredieron estas reglas básicas sobre la "HOMOGENEIDAD", la "PUREZA" y la "SANTIDAD" de estos dos espacios así constituidos, y que conocieron la "Primera Muerte", están actualmente colocados pendiente de juicio.

Si tal cosa vino a pasar sobre usted, no diga: "¡Hermano Aristide, usted sabía estas cosas y usted no nos dejó saber!" He aquí, hemos hecho un esfuerzo y hemos puesto estos conocimientos por escrito, y se

le dan gratis, en este “LIBRO DE LA FORMACIÓN” y a través de sus anotaciones.

Una vez que habrás restablecer la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD” de estos dos espacios así constituidos – el primer espacio con la lámpara siempre encendida, el segundo espacio con su candelabro con siete velas encendidas cuando conversarás dentro de tu alma con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y emitirás “LA ALABANZA” – y que habrás proteger este conjunto utilizando un “Velo” pesado, también dentro de usted, dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que fuera de usted para la construcción espiritual que harás manifiesto en la forma de un edificio “no espiritual”, entonces este será (la proximidad de) la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD” de este única expresión de “LA UNIÓN” que se

representa por tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que habrás así restablecido, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó.

Habrás así restablecido las condiciones necesarias y favorables al desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y cuya la semilla se colocó dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Nadie sino ti mismo, serás capaz de restablecer el “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO” que está en ti. “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” es la única herramienta y también el único material que permite realizar esta tarea que se le (usted leyendo estos escritos) asignó.

Como ya hemos indicado, “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” es el Amor de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en todas sus formas y aspectos, y que es:

1. PURO – es decir, en la “PUREZA” de los “PENSAMIENTOS Interpretados” todo como “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lo es hacia Sus INFANTES;
2. VERDADERO – es decir, no para cualquier ganancia distinto del propósito principal que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE estableció para Sus INFANTES, para lo que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es y representa;
3. AUTÉNTICO – es decir, cuya exactitud, verdad, no puede ser cuestionado.

La “PUREZA” de los “PENSAMIENTOS Interpretados”, que deriva la “PUREZA” de los “PENSAMIENTOS” y que es el símbolo eterno de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y también de “LA FUERZA DIVINA”, es un aspecto muy importante en “EL AMOR PURO,

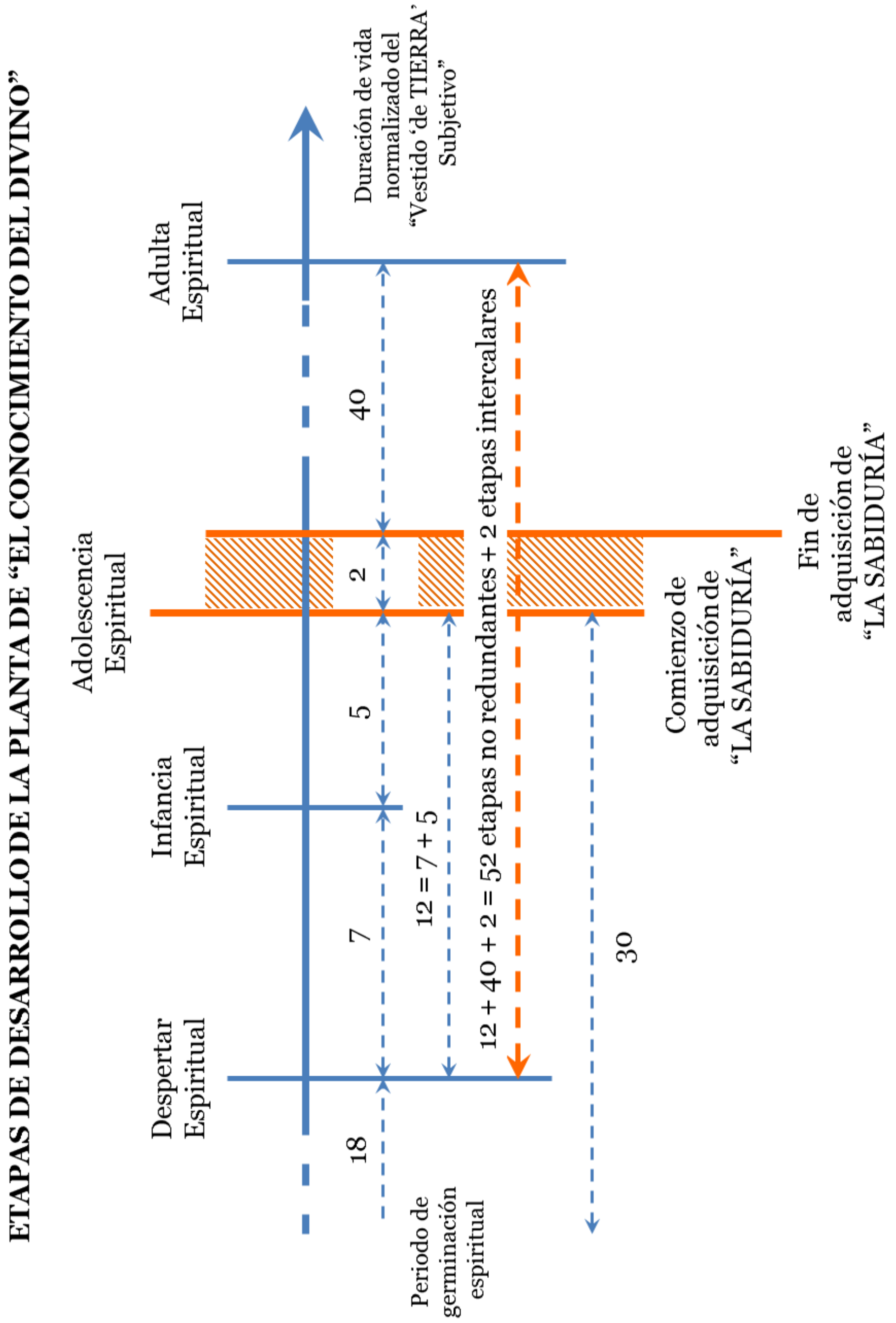
VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” porque en “LA SEDE DEL INTELECTO” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es el “PENSAMIENTO Interpretado” que es el origen de toda acción.

Esta “PUREZA” de los “PENSAMIENTOS Interpretados” toma asiento únicamente cuando el aspecto “VERDADERO” del Amor que tenemos para “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, está presente.

Si el Amor que tenemos para “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no es “VERDADERO” entonces el grado de presencia de esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que es “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, todo como es el caso

con la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, considerada disminuirá y esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” también generará “PENSAMIENTOS Interpretados” impuros para satisfacer sus propias necesidades internas fuera las especificaciones establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

La única ayuda que necesita es la que viene de lo “EL DIVINO”, y ya te la habrá dado en el mismo momento en que su tarea te fuiste asignada. Esta ayuda es: “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”; es la única fuerza (resp. la única maravilla) que supera todas las fuerzas (resp. todas las maravillas) dentro del atributo “NO DIVINO” y es la única fuerza (resp. la única maravilla) que trasciende este atributo “NO DIVINO”.


ETAPAS DE DESARROLLO DE LA PLANTA DE "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO"
Despertar Espiritual
Infancia Espiritual
Adolescencia Espiritual
Adulta Espiritual
Duración de vida normalizado del "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo"
18
7
5
2
40
12 = 7 + 5
12 + 40 + 2 = 52 etapas no redundantes + 2 etapas intercalares
30
Periodo de germinación espiritual
Comienzo de adquisición de "LA SABIDURÍA"
Fin de adquisición de "LA SABIDURÍA"

Tengas dentro de usted, dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, una “CONFIANZA ABSOLUTA” a “EL DIVINO”. Es por esta “CONFIANZA ABSOLUTA” a “EL DIVINO” que se manifestará en la existencia tu “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica”.

La fundación de este “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica”, es “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, es la “CONFIANZA ABSOLUTA” a “EL DIVINO”.

Una vez que has consolidado en usted esta “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica”, ella es impermeable a cualquier cosa que no sea “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”. Nada más que “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” no puede cruzar esta estructura espiritual de protección.

Restablecer el "TABERNÁCULO" de "EL DIVINO" que es en usted no es una tarea difícil y lo lograrás sin siquiera darte cuenta. Una vez que habrás conseguido realizar esta tarea, es mientras que empezará la mayor parte del trabajo que estás llamado a realizar para ver la "LUZ" de "EL DIVINO" al final de tu estancia en la TIERRA.

Como ya hemos indicado, la semilla de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" germinará y se desarrollará dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'", pasando después de un período de germinación por las cuatro etapas de desarrollo que van desde el "despertar espiritual" hasta la "edad espiritual adulta" pasando por la "infancia espiritual" y la "adolescencia espiritual", y marcarán las etapas de pasaje a lo largo de la manifestación de la metáfora del movimiento

completo de la “Partícula Divina Generadora” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; este movimiento se define por sus cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino”:

- El “despertar espiritual” se asocia con la manifestación de la metáfora del comienzo de la primera de las cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino”.
- Las siete manifestaciones de la metáfora de las siete “Regiones de Equilibrio Divino” siguientes definirán la “infancia espiritual”.
- Las cinco manifestaciones de la metáfora de las cinco “Regiones de Equilibrio Divino” siguientes de las cuarenta y cinco “Regiones de Equilibrio Divino” restantes, definirán la “adolescencia espiritual” y marcarán el tiempo de adquisición por “LA SEDE DEL INTELECTO” de la voz de

"El ALTAR del 'DIVINO'" que está cubierto por la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica".

- Las cuarenta manifestaciones de la metáfora de las cuarenta "Regiones de Equilibrio Divino" restantes marcarán el tiempo definido hasta el fin del cual "LA SEDE DEL INTELECTO" habrá disipado la niebla de residuos resultantes de la interpretación de los elementos del "Dominio de los 'PENSAMIENTOS'", para marcar así hasta el fin de la manifestación de la metáfora del movimiento completo de la "Partícula Divina Generadora" en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", y así el comienzo de la "edad espiritual adulta".

Como hemos indicado anteriormente, el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, cuando se había producido en la existencia, correspondió al que adquirirán las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” cuando acercarán al final de la adolescencia física y que se encontrará en las cercanías de “dieciocho” (18) años en la existencia.

En la creación de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” cuyo este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” cubrirá, no estuvo aún en el umbral de la etapa del “despertar espiritual” y desde el ángulo espiritual, este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” fue

semejante a un recién nacido que se percibe en las horas que vienen justo después del parto, y la medición de “LA SABIDURÍA” dentro de tal recién nacido es entonces igual a cero.

La medición de tiempo a partir del cual “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se vuelve consciente de la voz de “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”, y empezará a funcionar conscientemente en conjunto con esta “SEDE DE LA SABIDURÍA”, se estableció al logro de “doce” (12) años contados en el “Calendario del ‘NO DIVINO’” y después del “despertar espiritual”: este son ciclos definidos dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “El ALTAR del ‘DIVINO’” se asocia con la metáfora de la “Partícula Divina Generadora” en la

"CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina").

Normalizando la expectativa de vida original, que se había establecido para el "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" original, estos "doce" (12) años contados en el "Calendario del 'NO DIVINO'" y después del "despertar espiritual", marcan el comienzo de la adquisición de "LA SABIDURÍA". Este despertar a la voz de "LA SABIDURÍA" tiene lugar tan pronto que los primeros "doce" (12) años contados en el "Calendario del 'NO DIVINO'" y después del "despertar espiritual", y a más tardar "catorce" (14) años contados en el "Calendario del 'NO DIVINO'" y después del "despertar espiritual" y marcando así el fin de adquisición de "LA SABIDURÍA" – ya sea "dos" (02 años) después del tiempo marcado para el comienzo de la adquisición de "LA SABIDURÍA".

Es así que la mayor parte del trabajo que estás llamado a realizar para ver la “LUZ” de “EL DIVINO” al final de tu estancia en la TIERRA, empezará tan pronto que los primeros “doce” (12) años contados en el “Calendario del ‘NO DIVINO’” y después del “despertar espiritual”, y a más tardar “catorce” (14) años contados en el “Calendario del ‘NO DIVINO’” y después del “despertar espiritual”.

Lo que corresponderá a un “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que adquirirán las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” cuando se acercarán a la edad física, la expectativa de vida normalizada en la existencia, que será entre “treinta” (30) años y “treinta y dos” (32) años pasados en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de

TIERRA' de Energía Específica" en el cual vives actualmente.

Fue aproximadamente a esta edad espiritual que CRISTO había logrado el proyecto por el cual "LA FUERZA DIVINA" lo había creado en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO".

En la realización de esta mayor parte del trabajo, deberás hacer frente a todas tipos de tribulaciones externas presentes dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de tu "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'", debido a la presencia de todas tipos de señales impuras que se envían por este "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de tu "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'".

Esta mayor parte del trabajo consiste en "... *guardar los marcos de las puertas del "TABERNÁCULO" de*

"EL DIVINO" ..."[554]; es decir, a mantener y sostener bien en (la proximidad de) la "HOMOGENEIDAD", la "PUREZA" y la "SANTIDAD", el "TABERNÁCULO" de "EL DIVINO", a lo largo del "tiempo de purificación" (también denominado el tiempo de espera, y que es igual a "cuarenta" (40) años después

---

[554] Recuérdate las enseñanzas (y explicaciones) que se te dieron en la sección de las anotaciones y concernientes entre otras cosas la tarjeta de visita de "LA SABIDURÍA DIVINA", el elogio de "LA SABIDURÍA DIVINA", la máxima "LA SABIDURÍA DIVINA", y las parábolas.

"...

> *Y ahora, hijos Míos, escúchenme: ¡felices aquellos que guardan Mis caminos!*
>
> *Escucha la instrucción y hazte sabio, no la menosprecies.*
>
> *¡Feliz el hombre que me escucha, que ve día tras día en puesto puertas para guardar los marcos!*
>
> *Porque quién me halle hallará la vida, obtiene el favor de IHVH; Pero quien peca contra mí, daña su propia alma, quien Me odie, acaricia la muerte.*

..."

del tiempo marcado para el comienzo de la adquisición de “LA SABIDURÍA”.

Esto corresponderá a un “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que adquirirán las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” cuando se acercarán a la edad física, la expectativa de vida normalizada en la existencia, que será entre “setenta” (70) años y “setenta y dos” (72) años pasados en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual vives actualmente; y que es la medición de tiempo que se estableció para marcar el comienzo de la “edad espiritual adulta” en el desarrollo de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el “Cuerpo

'ESPÍRITU←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

A lo largo del "tiempo de purificación", se te llama a crecer en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" para alcanzar este comienzo de la "edad espiritual adulta".

Debido a la presencia de todas tipos de suciedades y de la marca de la "MUERTE" que se habían inmergido en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" y se multiplicó en más allá de cualquier proporción entre las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", este tiempo que se define por ces "setenta" (70) años y "setenta y dos" (72) años pasados en la existencia en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", también se

denomina el "tiempo de redención" que se concedió a las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

El "tiempo de la redención" es el tiempo del recompra, normalizado sobre la expectativa de vida origínale que se había establecido para el "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" original, desde el ángulo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE estableció para la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'". Es el plazo de tiempo al final del cual debes ser encontrado virgen de toda impureza; es decir, de "EL ORGULLO" en todas sus formas.

Como ya hemos indicado, algunos "GENES" del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" y algunos "GENES" del "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" se anulan una vez cada siete años para dar cabida a nuevos "GENES" del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" y a nuevos "GENES"

del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Es así que al logro de este “tiempo de redención”, estos “GENES” se habrán anulado diez veces.

Esta vez, al logro de este “tiempo de redención”, estos “GENES” no darán cabida a nuevos “GENES”, sino que consolidarán y sellarán todos los rasgos de carácter fijos – considerados como innatos, como independientes de ambos las determinaciones biológicas y el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” – que definirán para siempre la criatura asociada al “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” considerado: será la “Naturaleza ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” (o simplemente, la “naturaleza”) que ha surgido del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” considerada.

Esta “Naturaleza ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” (o simplemente, la “naturaleza”) que ha surgido del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, contiene todas las verdades terrenales que yacen en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” y definen la personalidad de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” desde el ángulo del desarrollo intelectual en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y su estado de desarrollo afectivo y emocional en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Esta “Naturaleza ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” (o simplemente, la “naturaleza”) que ha surgido del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, también fijará el comportamiento de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se encuentra en este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Si al logro de este "tiempo de redención", la planta de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" produjo nada, entonces eternamente producirá nada, por sí misma, de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO". Y en este caso, la planta de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" permanecerá eternamente en su estado adquirido al logro de este "tiempo de redención", y en la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", porque "LA FUERZA DIVINA" no habrá tomado asiento en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" considerada.[555]

---

555 Esto es lo que ocurrió en las "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" al final de la realización de la "Primera Fase" de la Obra Santa. Permanecieron en los estados de la "infancia espiritual" para la gran mayoría y la "adolescencia espiritual" para los más mayores. Es por esto que en parábola se utiliza la expresión: "... *infantes a la eterna juventud* ...".

Si por el contrario, al logro de este “tiempo de redención”, la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” produjo y está en proceso de producir “frutos” como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, entonces esta planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” continuará a producir tales “frutos” y eternamente, porque “LA FUERZA DIVINA” que tiene todo “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, habrá tomado asiento en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” considerada.[556]

---

[556] Es para hacer comprender estas cosas que CRISTO dijo:

“... Cualquiera que bebiere del “AGUA” que yo le daré, para siempre no tendrá sed: mas el “AGUA” que yo le daré, se

Como ya hemos indicado, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que ascendían hacia el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” sufrirá instantáneamente una “transformación específica”, cubriéndose de un nuevo “Vestido ‘ESPIRITUAL’ Específico”, y “EL ALMA” – “El ALTAR del DIVINO” consolidado en este “Cuerpo

---

convertirá en él una fuente de “AGUA” que salte para vida eterna. …”

“EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” es simbólicamente denominada “EL AGUA DE LA VIDA”, y “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” es simbólicamente denominado “EL PERFUME DE LA VIDA”. Todos aquellos que beben, todos aquellos que se ungen consiguen el consentimiento, porque “LA FUERZA DIVINA” que tiene todo “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, habrá tomado asiento en ellos.

'ESPÍRITU←LUZ'" – también se transformará, tomando al pasaje todos los conocimientos y varias funcionalidades que se almacenan en la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" constituyente de este "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'", y en particular la "Naturaleza 'ESPÍRITU←LUZ' Específica" (o simplemente, la "naturaleza") que ha surgido del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'", para producir una nueva "Criatura 'ESPIRITUAL' 'ESPÍRITU←LUZ'".[557]

---

557 Recuérdate el trabajo realizado por "LA FUERZA DIVINA" en el cumplimiento del quinto decreto y el sexto decreto de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa.

"LA FUERZA DIVINA" produjo en la existencia todas las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" vivientes, cada una llevando dentro de sí misma su propia semilla y como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo había diseñado; cada "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de una "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" como "imagen" concreta en

Cuando una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se ha encontrado irreprochable y virgen de cualquier impureza, entonces tal “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” desarrolló en ella “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” hasta el punto de que el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados” de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” ya se refinará y se encontrará en el umbral del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados Óptimos” y que

---

caracteres de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que es el origen del “Carácter” asociado con este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; es decir, como autorretrato de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Esta nueva “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es el producto de una transformación similar; pero esta vez, esto es lo que se puede denominar una “autotransformación”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo definió: es la transformación de “EL ALMA”.

se asocia con la porción del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” que se delimita por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” y para el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como ya hemos indicado, dentro del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, los “PENSAMIENTOS” son verdaderamente realidades vivientes y “tangible”, que se definen por los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’”, y están todas “PURAS” y “SANTAS”, y también es en estas realidades vivientes y dentro de esta “dimensión” definida por el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” que también encontrarás “LA FUERZA DIVINA”, “PURA” y “SANTA”. ELLA se encuentra también dentro que fuera del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”.

Fuera del "Dominio de los 'PENSAMIENTOS'", es primero dentro del "Dominio de los 'PENSAMIENTOS' Interpretados Óptimos" que "LA FUERZA DIVINA" se deja ver, porque cada "PENSAMIENTO Interpretado Óptimo" – elemento del "Dominio de los 'PENSAMIENTOS' Interpretados Óptimos" – es "PURA" y "SANTA". Es posteriormente que entonces ELLA se deja ver fuera del "Dominio de los 'PENSAMIENTOS' Interpretados". "LA FUERZA DIVINA" no se encuentra dentro de los residuos de los "PENSAMIENTOS Interpretados" porque estos residuos son los productos de la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", y "LA FUERZA DIVINA" es "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".

Al consolidar sus logros en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", entonces se dirá de las nuevas

"Criaturas 'ESPIRITUAL' 'ESPÍRITU←LUZ'" asociadas con estas "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que habrán sostenido en (la proximidad de) la "HOMOGENEIDAD", la "PUREZA" y la "SANTIDAD", a lo largo del "tiempo de purificación", y que serán irreprochables y virgen de cualquier impureza al comienzo de la "edad espiritual adulta", que elles entraron al "Dominio de los 'PENSAMIENTOS'"; es decir, que su "Dominio de los 'PENSAMIENTOS' Interpretados" es el mismo que el "Dominio de los 'PENSAMIENTOS' Interpretados Óptimos", y se dirá entonces que ellas (las "Criaturas 'ESPIRITUAL' 'ESPÍRITU←LUZ'") entraron en el "PARAÍSO".

Hay que recordar que el "PENSAMIENTO Interpretado Óptimo" es el que es el resultado del funcionamiento óptimo de "LA SEDE DEL

INTELECTO" y con un grado de presencia óptimo de "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" dentro del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" externo e inmediato alrededor de la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que contiene "LA SEDE DEL INTELECTO".

Como ya hemos advertido, no hay que confundir el "Dominio de los 'PENSAMIENTOS'" con el "Plano de la Cima" que se denomina "CIELO".

Es dentro del "Plano de la Cima" que los productos del molde que representa el modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se manifestarán en la existencia. Cada "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" producida en la existencia al "Plano de la Cima", va a "PENSAR" a través de "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de su

propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

Asimismo, es dentro de “Plano de Abajo” que los productos del molde que representa el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se manifestarán en la existencia. Cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” producida en la existencia al “Plano de Abajo”, va a “PENSAR” a través de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” y a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

Tanto la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” (y también la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”) van a “PENSAR”; es decir, “LA SEDE DEL INTELECTO” en cada uno de ellos, utiliza la función “matemática” “PENSAR” y

cuyo el dominio de definición es el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” (también denominado el “PARAÍSO”).

Para poder comprender estas cosas fácilmente, el conjunto constituido por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, aquellos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’”, y aquellos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, debe ser “completado” con los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’”.

Es para traer a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” (es decir, a las criaturas humanas) para comprender la existencia del nuevo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la nueva “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, nacida de “EL ALMA”, y que se dirá que es entrada en el “PARAÍSO”, que se dijo en parábolas que:

“…

En el Paraíso, hay un ladrillo de oro y otro en plata; el cemento que los mantiene es el almizcle, sus piedras son las perlas y los rubíes, su arena del azafrán; quien entra allí probará las delicias sin conocer la indigencia, permanecerá eterno y no morirá, sus vestidos no se harán uso; y permanecerá eternamente joven.[558]

---

[558] Esto se dice para traerte a discernir y para hacerte comprender que se trata del nuevo "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que habrán sostenido en (la proximidad de) la "HOMOGENEIDAD", la "PUREZA" y la "SANTIDAD", a lo largo del "tiempo de purificación", serán irreprochables y virgen de cualquier impureza.

"*... el ladrillo ...*" es el símbolo del elemento de construcción y que es más a menudo utilizado por las criaturas humanas.

"*... el ladrillo de oro ...*" se refiere a la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" que se construirá a partir de las "Sustancias 'LUZ' Atómica Específica", y dentro de la cual se encuentra "LA SEDE DE LA SABIDURÍA" – "EL JARDÍN DE LA SABIDURÍA".

…"

El "tiempo de la redención", normalizado sobre la expectativa de vida origínale que se había establecido

---

"*… el ladrillo en plata …*" se refiere a la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" que se construirá a partir de las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica", y dentro de la cual se encuentra "LA SEDE DEL INTELECTO" – "EL JARDÍN DE LA EL INTELECTO".

"*… el cemento que los mantiene es el almizcle …*" se refiere a los "Sustancias 'ESPIRITUAL' Atómica Específica" que "LA FUERZA DIVINA" creó y utilizó para mantenerlos juntos todas las constituyentes del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'".

"*… sus piedras son las perlas y los rubíes, su arena del azafrán …*" se dice para traerte a discernir y para hacerte comprender que se trata de las diferentes formas de las "Sustancias 'ESPIRITUAL' Atómica Específica".

"*… sus vestidos no se harán uso …*" se refiere al nuevo "Vestido 'ESPIRITUAL' Específico" del nuevo "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'". Este "Vestido 'ESPIRITUAL' Específico" no s euso como el "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" (tu cuerpo humano) que llevas actualmente y que lleva todas tus sufrimientos, enfermedades y humillaciones.

para el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” original, desde el ángulo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, también definió un “Punto de Marcado” para la entrada en el “PARAÍSO”. El comienzo del “tiempo de purificación” (también denominado el tiempo de espera, y que es igual a “cuarenta” (40) años después del tiempo marcado para el comienzo de la adquisición de “LA SABIDURÍA”, y que precede el “tiempo de la redención”, también es un “Punto de Marcado” para la entrada en el “PARAÍSO”; es el primer “Punto de Marcado”. Es para esto que se dice de la distancia que separa estos dos puntos de marcado – del comienzo “tiempo de purificación” hasta el “tiempo de la redención” – para la entrada en el “PARAÍSO”, que:

“…

Cuarenta (40) años de caminar por separan los dos batiente de las puertas del Paraíso.

…"

Es para traer a las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" a comprender tales cosas que se narró en los escritos que dispone la humanidad que: el proyecto del "DILUVIO" duró cuarenta (40) días; Elías caminó durante cuarenta (40) días (día y noche) en el desierto hasta la montaña de Dios; CRISTO pasó cuarenta (40) días (día y noche) en el desierto, etc…

Para las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que habrán sostenido en (la proximidad de) la "HOMOGENEIDAD", la "PUREZA" y la "SANTIDAD", a lo largo del "tiempo de purificación", serán irreprochables y virgen de cualquier impureza. Al consolidar sus logros en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", estas "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" accederán a la eternidad una vez que habrán dejado la "Sustancia 'de TIERRA' de

Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", y se enviarán en los cielos.

Es para hacer comprender esto a las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", que se dijo en parábolas que:

"...

> *En cuanto a aquellos que son virtuosos, éstos estarán en Jardines en pleno deleite, disfrutando de las bendiciones de su DIOS. Se atenderán con todos los frutos y todas las carnes que quieran, y se intercambiarán entre ellos cortes que no engendrarán ni vano propósito ni vileza, mientras que los efebos,*

tan bellos como las perlas en sus estuches, circularán a su alrededor para servirles.[559]

...

---

559 *"... Se atenderán con todos los frutos y todas las carnes que quieran ..."* se dijo para hacerte comprender que las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que habrán sostenido en (la proximidad de) la "HOMOGENEIDAD", la "PUREZA" y la "SANTIDAD", a lo largo del "tiempo de purificación", serán irreprochables y virgen de cualquier impureza, se atenderán de todas las formas de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO": es de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que se nutre.

"... *circularán a su alrededor para servirles* ..." se dice para hacerte comprender que estas "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" seguirán delante con la "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA", formada a partir de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'", y con las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" alrededor de ellas, como "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" lo había diseñado bien antes de que el atributo "NO DIVINO" se creó.

> *Y allí circularán de ellos infantes a la juventud eterna; cuando los veas, pensarás que son una sarta de perlas.*[560]

…”

Tal “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se ha encontrado irreprochable y virgen de cualquier impureza, será entonces una fuente de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y en parábolas, se

---

[560] Esto se dice para traerte a discernir y para hacerte comprender que se trata des cieux y de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” – que están simbólicamente les “… *infantes à l’eterna juventud* … “– que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y que serán alrededor de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que habrán sostenido en (la proximidad de) la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”, a lo largo del “tiempo de purificación”, serán irreprochables y virgen de cualquier impureza, al tiempo que se define por estos “setenta” (70) años y “setenta y dos” (72) años pasados en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

dirá de tal “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que es:

“...

> *Un arroyo cuya agua será incorruptible; un arroyo de leche, cuyo gusto no cambiará, y un arroyo de vino, deleite de aquellos que beben; y un arroyo de miel límpido.*[561]

...”

“LA FUERZA DIVINA” siempre está presente, en todas sus formas, dentro del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, y es para hacer comprender que el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados” de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

---

[561] El agua, el leche, etc... son los símbolos de la vida para las criaturas humanas, y la miel es el símbolo de la purificación. Son así los símbolos utilizados en parábolas para expresar las manifestaciones de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y su condición de necesario “PUREZA”.

que se habrá encontrado irreprochable y virgen de cualquier impureza, ya se refinará y (o se casará, o entonces) se encontrará en el umbral del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados Óptimos” y que se asocia con la porción del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” que se delimita por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” y para el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que se dijo en parábolas que:

“…

En el Paraíso, el creyente tendrá una tienda en forma de una perla hueca cuya longitud será de sesenta millas (en el cielo) (y la anchura será de sesenta millas), tendrá compañeras

que frecuentará sin que una de ellas se dé cuenta de la existencia de las otras.[562]

---

562 “*… el creyente …*” se refiere a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que habrá sostenido en (la proximidad de) la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”, a lo largo del “tiempo de purificación”, se encontrará irreprochable y virgen de cualquier impureza en este tiempo que se define por estos “setenta” (70) años y “setenta y dos” (72) años pasados en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y posteriormente habrá consolidado sus logros en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

“*… el creyente tendrá una tienda en forma de una perla hueca cuya longitud será de sesenta millas (en el cielo) (y la anchura será de sesenta millas) …*” se dijo para hacerte comprender que “*… el creyente …*” que será entonces una nueva “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, nacida de “EL ALMA”, habrá un nuevo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se vestirá con una nueva “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” (es la referencia a la “*… tienda …* “, es decir, el nuevo “Vestido ‘ESPIRITUAL’ Específico” del nuevo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del “*… creyente …* “).

...”
“LA FUERZA DIVINA” siempre está presente, en todas sus formas, dentro del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, y es para hacer comprender esto que se dijo en parábolas que:

“...

> *Existe en el Paraíso un árbol de la cumbre de la cual brotarán vestidos, desde su base brotarán los caballos de oro sellados de rubíes y joyas. No expulsan ni el estiércol, ni la orina; están provistos de alas de dimensiones*

“... *tendrá compañeras que frecuenterá sin que una de ellas se dé cuenta de la existencia de las otras ...*” se dijo para hacerte comprender que “... *el creyente ...*” crecerá entonces en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y se educará por “LA FUERZA DIVINA” (recuérdate que ELLA tiene el adjetivo “HEMBRA” y es ELLA que será tu compañera) a través de todas Sus formas que están todas distinctes una a otra (en parábolas: “... *sin que una de ellas se dé cuenta de la existencia de las otras ...*”).

ilimitadas. Los habitantes del Paraíso los montarán y que los llevarán a donde deseen.[563]

---

563 *"… Existen en el Paraíso un árbol de la cumbre de la cual brotarán vestidos …"* se dijo para hacerte comprender que es "LA FUERZA DIVINA" que creó el "Vestido 'ESPIRITUAL' Específico" del nuevo "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" del "… *creyente …"; cada "… creyente …"* tendrá el suyo.

"… desde su base brotarán los caballos de oro sellados de rubíes y joyas …" se refiere a las tareas que "LA FUERZA DIVINA" asignará a los *"… creyentes …" por ambas partes* de los lugares donde ELLA los enviará y con el fin que aumentan su logro, sus riquezas, que es "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO". Para las criaturas humanas, *"… rubíes y joyas …"* son los símbolos de richesse; y la verdadera riqueza es "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO". Es así que "… *rubíes y joyas …"* representan "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" en todas sus formas. "… *el caballo con alas …"* es el símbolo de la autoridad (es decir, la capacidad de realizar varias tareas simultáneamente) y de la estabilidad del desplazamiento también en la tierra que en el aire.

"… *No expulsan ni el estiércol, ni la orina …"* se dijo para traerte a discernir y hacerte comprender que no se trata de las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la fauna.

…”

“LA FUERZA DIVINA” es “LA PUREZA”, ELLA siempre está presente, en todas sus formas, dentro del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” que es verdaderamente un universo, una verdadero realidad “tangible”, “PURA” y “SANTA”, que se define por los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’” dentro del atributo “NO DIVINO”; y es para hacer comprender esto que se dijo en parábolas que:

“…

> *En el Paraíso habrá muy buenas y hermosas compañeras, vírgenes con grandes ojos invisibles, retiradas en sus tiendas y jamás*

“… *están provistos de alas de dimensiones ilimitadas* …” se dijo para traerte a discernir y hacerte comprender que la autoridad de “LA FUERZA DIVINA” también en la tierra que en el aire es ilimitado.

una criatura humana ni una criatura celestial los hizo impuras.[564]

---

564 “*... habrá muy buenas y hermosas compañeras ...*” se dijo para hacerte comprender que “*... el creyente ...*” *crecerá* entonces en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y se educará por “LA FUERZA DIVINA” (recuérdate que ELLA al adjetivo “HEMBRA” y es ELLA que será tu compañeras) a través de todas Sus formas que están todas distinctes de una a otra.

“*... vírgenes con grandes ojos invisibles, retiradas en sus tiendas ...*” *se refiere a* “LA FUERZA DIVINA” (recuérdate que ELLA al adjetivo “HEMBRA” y es ELLA que será su compañera) a través de todas Sus formas que están todas distinctes de una a otra.

“LA FUERZA DIVINA” es “LA PUREZA”, todos Sus aspectos son “PUROS” y “SANTOS”; dentro de “LA PLENITUD SUPREMA” en la cual ELLA yace, “LA FUERZA DIVINA” es siempre al máximo de sus características, ELLA tiene toda su intensidad, su densidad, su “RIQUEZA DIVINA”, ELLA es por sí misma el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados” – Sus “PENSAMIENTOS” son “LA VERDAD” y nunca se interpretan como es el caso con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y con las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; no hay residuos dentro de Sus “PENSAMIENTOS”, y es para hacer comprender tales cosas que se dice que ELLA es “*... virgen ...*” de cualquier

...”

¡“Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”! Obrar para desarrollaren ustedes los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, a través de todos los mensajes e instrucciones que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro

---

impureza y esto es la misma de todas Sus formas: están “*... vírgenes ...”* de cualquier impureza.

“LA FUERZA DIVINA” ve todo, nada escapa a Su vista, “EL OJO DEL DIVINO”, y es para esto que se habla de “*... grandes ojos invisibles ...”*. Es en el nuevo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del “*... creyente ...”* que “LA FUERZA DIVINA” está presente y este nuevo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” está vestida por el “Vestido ‘ESPIRITUAL’ Específico” (es la “*... tienda ...* “) para el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“*... jamás una criatura humana ni una criatura celestial los hizo impuras ...”* se dice para hacer comprender que “LA PUREZA” de “LA FUERZA DIVINA” no es una intencionalidad que tiene su origen dentro de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o entonces dentro de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” (y tampoco dentro de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”); ELLA no es una fabricación de estos últimos y ELLA es incorruptible.

PADRE le enviará, para poder discernir fácilmente tales parábolas.

Como hemos indicado anteriormente: de un lado, fuera del “Velo” pesado, colocarás una mesa para los “frutos”. En el lado opuesto a la mesa de los “frutos”, fuera del “Velo” pesado, colocarás una mesa (un armario) para guardar todos los mensajes e instrucciones que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE le enviará.

Todos estos mensajes, todas estas instrucciones, deberán servir para educar a los más jóvenes de ustedes; porque lo más pronto posible y bastante se empezarán a la obra en la tarea de restablecer el “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO” que está en ellos, lo más pronto tendrán el conocimiento y todas las herramientas necesarios para permitirles llegar irreprochable y virgen de cualquier impureza al

comienzo de la "edad espiritual adulta" que se define por estas "setenta" (70) años y "setenta y dos" (72) años pasados en la existencia en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

No olvides que es "LA FUERZA DIVINA" que mide el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de cualquier "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" (es igualmente del "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'"); ELLA es por sí misma la ciencia que se esconde y se encuentra detrás de toda sustancia de energía que ELLA manifestó en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO". Todo lo que se encuentra dentro del atributo "NO DIVINO" es sustancia de energía, ya sean las criaturas vivientes (arcángeles, ángeles, criaturas humanas, etc...) que las criaturas

que aparecen inanimadas (el suelo, el agua, las estrellas, etc...).

Para las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que no habrán sostenido en (la proximidad de) la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”, o mientras que habrán intercambiado el camino recto contra el extravío a lo largo del “tiempo de purificación”, serán cubiertas de impurezas al tiempo que se define por estas “setenta” (70) años y “setenta y dos” (72) años pasados en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Para estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se desviarán de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, ya sea porque se unieron con aquellos allí que se habían sustraído de la

destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” e inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual vives, ya sea porque no se han sostenido frente a las preocupaciones de este mundo terrenal, su caso será realmente pesado cuando dejarán este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Mantener en (la proximidad de) la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”, el “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”, a lo largo del “tiempo de purificación”, es la mayor parte del trabajo porque desde el ángulo de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, la “Criatura ‘de

TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" es una "FORMA INDISTINGUIBLE DE LA SUBSTANCE 'DE TIERRA' D'ÉNERGIE ESPECÍFICO"; es decir, un subconjunto cohesivo y moldeado en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

Esta "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" se hunde en el estado de "CAOS" total contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO"; porque resultante de la inmersión en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" de estos ancianos de la creación que estuvieron en el estado de "CAOS" contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO".

Es así que este estado de “CAOS” total contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, afectará continuamente la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, a lo largo del “tiempo de purificación”, y con el propósito de aniquilar la presencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Por otra parte, añadido a este estado de “CAOS” total de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, las tribulaciones externas de todos tipos dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e

inmediato alrededor de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” se producirán también por algunos de los ancianos de la creación que viven al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, que por aquellos allí que se habían sustraído de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” e inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual vives, que por tus similares “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con quien vives.

Es para hacer comprender esto a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” (es decir, a las criaturas humanas) que CRISTO les dio la parábola sobre el sembrador, diciendo (Marcos 4:3-9):

“...

He aquí que el sembrador salió a sembrar.

Mientras sembraba, los granos se caían al borde del camino; y los pájaros del cielo llegaron y se la comieron todo.

Otros se caían en lugares pedregosos, donde no había mucha tierra; brotaron pronto porque no tenían tierra en profundidad; pero el Sol, al salir, la quemó, y como no tenía raíz, se secaron.

Otros se caían en entre espinas; los espinos crecieron y la ahogaron, de modo que la semilla no dio grano.

Otros se caían en la buena tierra y dieron del fruto, un centavo, el otro sesenta, los otros treinta.

¡Oigan quién tiene orejas!

...”

Después de haber mantenido el “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO” en (la proximidad de) la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”, durante este periodo de “tiempo de purificación” hasta el “tiempo de la redención”, entonces tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” se consolidará dentro de esta única expresión de “LA UNIÓN”.

La única herramienta y el único material que le permitirá realizar esta tarea es “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”. Para aquel que sabe cómo usarlo, este material tiene todas las cualidades y virtudes imaginables: es tan ligero como una pluma, es aún más dulce que el algodón, y es más duro que el roca.

Si has mantenido el “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO” en (la proximidad de) la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”, y que la única expresión de “LA UNIÓN” que se representa por tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” es irreprochable frente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE en el instante la salida de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de este mundo terrestre, es decir, en el instante de la “Primera Muerte”, entonces tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” irá directamente hacia el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y continuará, en la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” formada a partir de tu nuevo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que nacerá de tu “ALMA”, el trabajo que usted se asignará en cualquier lugar específico dentro del atributo “NO DIVINO” con los demás “ESTRELLAS” y que “EL DIVINO”, IHVH,

nuestro PADRE reservó para cela, y pendiente el DÍA designado que apareció en el horizonte.[565]

Pueden ser contados desde los dedos de la mano, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” vivientes en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual vives, y cuyos “Cuerpos

---

[565] Es para hacer comprender esto a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que se dijo en parábolas que:

“...

> *En cuanto a aquellos que son virtuosos, éstos estarán en Jardines en pleno deleite, disfrutando de las bendiciones de su DIOS. Se atenderán con todos los frutos y todas las carnes que quieran, y se intercambiarán entre ellos cortes que no engendrarán ni vano propósito ni vileza, mientras que los efebos, tan bellos como las perlas en sus estuches, circularán a su alrededor para servirles.*
>
> ...
>
> *Y allí circularán de ellos infantes a la juventud eterna; cuando los veas, pensarás que son una sarta de perlas.*

...”

'ESPÍRITU←LUZ'" están en (la proximidad de) la "HOMOGENEIDAD", la "PUREZA" y la "SANTIDAD", en el momento actual en que se escriben estas revelaciones.[566]

Si por lo contrario la "Primera Muerte" te sorprende durante la fase de realización de este mayor trabajo de mantenimiento en (la proximidad de) la "HOMOGENEIDAD", la "PUREZA" y la "SANTIDAD", de la única expresión de "LA UNIÓN" que se representa por tu "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'", entonces tu "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" se colocará en el "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" que se asocia con la "LUZ"[567], es

---

[566] Véase la visión del 18 de agosto de 2005

[567] Se trata de la categoría de "luz que está sobre el agua" mencionada en la anotación sobre los trabajos inacabados de la "Segunda Fase" de la Obra Santa.

uno de estos “Dominio de la Energía ‘de TIERRA’ Específico” que debían servir de habitación para las criaturas de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es mientras que tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” pasará el tiempo restante para alcanzar la duración total de redención que le es marcado, en este “Dominio de la Energía ‘de TIERRA’ Específico” que se asocia con la “LUZ”.

Una vez que un “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” realizó el “tiempo de purificación” (que es igual a los “cuarenta años” (40) que preceden la marca del “tiempo de la redención”) en el curso del cual creció en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y alcanzó el “tiempo de la redención” (que es actualmente de

---

Léase la continuación de la explicación de esto en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre los trabajos inacabados de la “Segunda Fase” de la Obra Santa.

setenta años desde el ángulo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”) que le es marcado, en el “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se asocia con la “LUMIÈRE”, entonces este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” se enviará en uno de estos seis otros planos más o menos grandes al nivel del “CIELO”.

Aquellos que habrán rechazado la tarea de construir o entonces de restablecer (la proximidad de) la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD” de este única expresión de “LA UNIÓN” que se representa su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, verán su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” transferido de acuerdo con el grado de daños que llevarán en ellos (es decir, según la medición de sus pecados) dentro de los otros “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, otros que este “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de

Energía Específica” que se asocia con la “LUZ”, y que debían servir de habitación para las criaturas de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es así que aquellos que habrán rechazado la tarea de construir o entonces de restablecer (la proximidad de) la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD” de este única expresión de “LA UNIÓN” que se representa su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, entonces se colocarán pendiente de la “Segunda Muerte”.

Es muy importante que usted (leyendo estos escritos) comprende los aspectos y cualidades de un “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” intelecto, en (la proximidad de) la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, y que despiertes

de tu sueño en la capa del olvido de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Ustedes que están acostados como muertos en la capa de negligencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, miles de millones de años han transcurrido y el DÍA de la final de esta primera este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” como ustedes le ven, apareció en el horizonte.

Desde que el “último barco que descendió del cielo” atracó, ni un solo soplo de pureza se ha montado a bordo para llegar a la corte de santidad y justicia.

Las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, hacia quienes este “último barco que descendió del cielo” se envió, siempre se hunden en el océano de la incredulidad y sus labios profesan siempre las obras

de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA".

Aquel que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE aborrece, las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" lo ama y, del enemigo de "EL DIVINO", las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" le hizo un amigo.[568]

A pesar de esto, satisfechos consigo mismos, las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" no se dan cuenta de que la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" a partir de la cual se esculpieron en la existencia, está cansada del estado de "CAOS" en

---

[568] Por esto, debes entender por discernimiento que: de la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", de la ignorancia, de todo lo que es adversa a "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, usted puso su afecto y su apego.

la cual ella se encuentra y que todo lo que contiene se desliza lejos de ellos.

¡SÍ! ODIO SALIR DE TU SEPULCRES. ¿CUÁNTO TIEMPO PERMANECERÁS DORMIDO EN EL OLVIDO DE “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”? ¡DESPIERTA DE TU SUEÑO! LEVÁNTATE Y COMPRIENDE QUIÉN ERES, LUEGO CAMINA EN EL CAMINO DE “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, ES UN CAMINO TEMPORAL, CAMINAS EN LOS CAMINOS DE LA BONDAD Y DE LA GRACIA.

NO SIGAS LOS CAMINOS DE “EL ORGULLO” EN TODAS SUS FORMAS. ¡HUYAS DE ELLOS! ¡NUNCA TE ACERQUES A ELLA, PORQUE SEGURAMENTE MORIRÁS!

En lugar de esto, eliges “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, haces

allí tu tesoro, y acaricia lo más que tu vida; porque la llama de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” se encendió por el poder de “EL DIVINO”. Caminas en el camino de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” y de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” – es un camino que se extiende en el tiempo, no ¡no lo olvides! – y serás digno los “INFANTES” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE”.

Guardas la memoria de estos escritos en cada momento de tu existencia, nunca deje que se desvanecen de tus “PENSAMIENTOS Interpretados”. Siembras los en tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” y espolvoreas los con el agua de la certeza, con el fin que las “flores” de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” puedan crecer, verdes y frescas, dentro

de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Hoy en día, toda la "sustancia energética específica" (incluyendo las formas indistintas que se han formado en ella) constituyente de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” gime bajo el peso de todas las suciedades que ella soportó que se derivan todas de “EL ORGULLO” en todas sus formas; y este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” está llena de lágrimas.

Pero, gracias sea dada a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, el remedio está al alcance de tu mano. Este remedio es: “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Estos detalles sobre la importancia de los aspectos y cualidades de un “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” intelecto, puro y santo, de la “Criatura ‘de TIERRA’

‘ESPÍRITU←LUZ’”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, diseñó, se le revela para que puedas por ti mismo examinar el estado de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, ver el alcance del trabajo que debes abastecer para permanecer en la pureza, y para que puedas ti mismo tomar las medidas necesarias para ser irreprochable en el tiempo de la redención.

La enseñanza contenido en este “LIBRO DE LA FORMACIÓN” es la misma que la que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA”, dio a CRISTO para realizar el “PROYECTO DE LA REDENCIÓN” y que CRISTO transmitió en parábolas a sus discípulos y a las criaturas humanas.

Es a través del ejercicio que se adquiere de la competencia, y es sólo por la puesta en práctica continua de esta enseñanza que la “Criatura ‘de

TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” realizará la tarea de construir o entonces de restablecer el “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO” en (la proximidad de) la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”.

CAPÍTULO 221,
ANOTACIÓN SOBRE EL MISMO “VESTIDO ‘DE TIERRA’ SUBJETIVO” ASIGNADA A LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”

Esto debería permitirte comprender que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA” y a partir del cual la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” se producirá en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, también podrá producir en la existencia otras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como “DISEÑOS DE ENERGÍA PROCREADOS” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

El “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” es el mismo para la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que para la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es así que en apariencia la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” será semejante a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y vivirán juntos en el mismo entorno; pero en realidad son muy diferentes.

La “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se emite por una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN”.

Es a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” original de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” y del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” original de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el

adjetivo “HEMBRA”, y a través de transformaciones recursivas a partir de estos dos primeros “Cuerpos ‘ESPÍRITU←LUZ’” que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” e hizo manifiesto directamente dentro de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, por los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, y a raíz de la recepción de una “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” emitida por una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN”.

Por lo contrario, el “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” de la “Criatura

'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" no se emitió por una "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" con el adjetivo "VARÓN".

Se emite bastante por "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, como "Señal Divina Sin PALABRA" catalizador del nacimiento, y el "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" se produce en la existencia por "LA FUERZA DIVINA", dentro de "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "SHEKINAH", y luego hizo manifiesto directamente dentro de una "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" adecuada con el adjetivo "HEMBRA", por los "procedimientos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció. Esto será revelado con el nacimiento de CRISTO.

Son tales cosas que CRISTO quiso hacer comprender a los judíos cuando ÉL les dijo (a través del

testimonio del humano que se denominó Juan, Juan 8:31-59):

"...

CRISTO entonces dijo a los judíos que habían creído en él:

"...

Si vosotros permaneciereis en mi palabra, seréis verdaderamente mis discípulos, y conoceréis la verdad, y la verdad os hará hombres libres.[569]

---

[569] Se refiere a cualquier criatura que posea en ella el conocimiento de la "VÉRITÉ"; es decir, el conocimiento des reglas, las leyes, y los "procedimientos específicos" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció dentro de esta única "Configuración Séptenaria Divina" de siete "Partículas Divina", formalicen totalmente y demuestran la verdad de las fórmulas de las relaciones entre sus siete "Partículas Divina" constituyentes y todos los productos que se forman y aquellos que se consumen

…”

Le respondieron:

“…

Somos de la descendencia de ABRAHAM, y jamás hemos sido esclavos de nadie. ¿Cómo dices tú: Seréis hombres libres?[570]

…”

CRISTO les respondió:

“…

En verdad, en verdad, os digo, que todo aquel que comete el pecado, esclavo es del pecado.

---

dentro de esta “Configuración Séptenaria Divina”; el conocimiento de los entresijos de la Obra Santa.

570 Hayan perdido la conciencia de su plenitud, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no se conocen por sí mismos, quiénes son, y en qué estado se encuentran.

El esclavo no permanece en el hogar para siempre; el Hijo sí permanece para siempre.

Por lo tanto, si el Hijo os libertare, seréis verdaderamente hombres libres

Sé que sois descendientes de Abraham; pero procuráis matarme, porque mi palabra no halla cabida en vosotros.

¡Yo hablo lo que he visto cerca de mi PADRE; y vosotros hacéis lo que habéis oído cerca de vuestro padre!

…”

Respondieron y le dijeron:

“…

¡Nuestro padre, es ABRAHAM!

…”

CRISTO les dijo:

"…

Si fuesen infantes de ABRAHAM, haríais por lo tanto las obras de ABRAHAM.

Pero, ahora procuráis matarme a mí, que os he hablado la verdad, la cual he oído de DIOS: esto, ABRAHAM no lo hizo.

Pero vosotros, hacéis las obras de vuestro padre.

…"

Entonces le dijeron:

"…

¡Nosotros no somos nacidos de la prostitución! ¡Un padre tenemos, que es Dios!

…"

CRISTO les dijo:

“…

> Si [supierais que] DIOS era tu PADRE, me habríais amado, porque es de DIOS que salí y que vengo[571]; yo no vine de mí mismo, fue Él quien me envió.
>
> ¿Por qué no comprendes mi idioma? Porque no eres capaz de escuchar mi palabra.[572]

---

[571] El “Estado Específico ‘LUZ’” se produce por el “Estado Específico ‘DIOS’”. Si no tienes en ti, o si no creces en ti, “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, entonces no comprenderás tampoco las enseñanzas que CRISTO transmitió así a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

[572] De hecho, todos estos judíos, “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, así que sus discípulos oyeron las palabras de CRISTO, pero no fueron capaces de escucharlo; es decir, no discernieron y no comprendieron lo que CRISTO estuvo en el proceso de revelarles.

Vosotros padre es el diablo [el adversario, la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”], y tenéis la voluntad de realizar los deseos de vuestro padre. Desde el comienzo se dedicó con la muerte del hombre; no se puso de pie en la verdad porque hay ninguna verdad en él. Cuando él pronuncia una mentira, él saca de lo que es suyo porque él es mentiroso y padre de mentira.[573]

---

573 Ya hemos explicado esto en la sección concerniente al paroxysme de “EL ORGULLO” en “LA HUESTE CELESTIAL” y cómo “EL ORGULLO” en todas sus formas dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, obró para querer burlar “LA VERDAD” para ocultar su “TRAICIÓN” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y ocultar el hecho de que son ellas, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que habían decidido

En cuanto a mí, porque digo la verdad, no me creéis.

¿Quién de vosotros me redarguye de pecado? Pues si digo la verdad, ¿por qué vosotros no me creéis?

El que es de DIOS escucha las palabras de DIOS; Y es porque vosotros no sois de DIOS que no me escuchas.

…”

Respondieron entonces los judíos, y le dijeron:

---

suprimir lo que denominaron un “ERROR DE LA CREACIÓN” que representó para ellas una amenaza a la jerarquía existente de comunicación con “EL DIVINO”, que hasta aquí ya se había establecido a través del “SHEKINAH” y a través de la cual todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

"...

¿No decimos bien nosotros, que tú eres samaritano, y que tienes demonio?

..."

CRISTO les respondió:

"...

Yo no tengo demonio; ¡Pero, honro a mi Padre; y vosotros me deshonráis![574]

No tengo que buscar mi propia gloria: hay alguien que provee y juzga.

---

[574] En su ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" no saben del "CONTRATO DE LA MUERTE" amañado contra la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'"; no saben que CRISTO se manifestó en la existencia para redimir el precio y dar a las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" su libertad con el fin que estos últimos puedan mirar hacia "ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA", hacia su plenitud.

En verdad, en verdad, os digo, si alguien guarda mi palabra, nunca verá la muerte.

…”

Entonces los judíos le dijeron:

“…

Ahora conocemos que tienes demonio.

ABRAHAM murió, y los profetas también; y tú dices:

“si alguien guarda mi palabra, nunca sufrirá la muerte”.

¿Serías tú acaso más grande que nuestro padre ABRAHAM, que murió? ¡Y los profetas también están muertos! ¿Quién te crees que eres?

…”575

CRISTO les respondió:

“…

> Si yo me glorifico a mí mismo, mi gloria nada es; mi Padre es el que me glorifica, el que vosotros decís que es vuestro DIOS.
>
> Vosotros no le conocéis; mientras yo le conozco, y si dijere que no le conozco, sería mentiroso como vosotros; pero le conozco, y guardo su palabra.
>
> ABRAHAM, vuestro padre se regocijó al pensamiento de ver mi día; y lo vio, y se transportó con felicidad.

---

575 Quien está en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” también se comportará como estos judíos que no comprendieron lo que CRISTO les estuvo hablando.

…”

Entonces, le dijeron los judíos:

“…

Aún no tienes cincuenta años, ¿y has visto a ABRAHAM?

…”

CRISTO les respondió:

“…

En verdad, en verdad, os digo: antes que ABRAHAM fuese, Yo Soy.[576]

---

[576] La instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” existe antes de los demás instancias del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”. ABRAHAM es una instancia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, y CRISTO es la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Estas instancias no se manifestaron en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” según su orden de existencia, debido a “LA FATALIDAD” en la cual las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hundieron la Obra Santa. Estas instancias cuerpos se manifiestan según el espesor de la oscuridad en la cual se encuentran las “Criaturas ‛de TIERRA’ ‛ESPÍRITU←LUZ’” y según la receptividad de estas “Criaturas ‛de TIERRA’ ‛ESPÍRITU←LUZ’” cuyos “Cuerpos ‛ESPÍRITU←LUZ’” se encierran en la ignorancia, en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

CRISTO había recibido estos conocimientos y se había educado por “LA FUERZA DIVINA”, y es así que “LA FUERZA DIVINA” también le ha mostrado todo lo que es desde que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había elegido establecer la Obra Santa aún antes de la creación del atributo “NO DIVINO”.

Las “Criaturas ‛de TIERRA’ ‛ESPÍRITU←LUZ’”, a quienes ÉL quería hacer comprender estas enseñanzas, estuvieron encerradas en la ignorancia, en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; todo como las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y no pudieron reconocer “LA FUERZA DIVINA” que les habló bajo el aspecto de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para traerlos a la comprensión de las cosas.

...”

Tomaron entonces piedras para arrojárselas; pero CRISTO se escondió y salió del templo; y atravesando por en medio de ellos, se fue.

...”

CAPÍTULO 221,
ANOTACIÓN SOBRE EL MISMO “VESTIDO ‘DE TIERRA’ SUBJETIVO” ASIGNADA A LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”

CAPÍTULO 222,
ANOTACIÓN SOBRE LAS MONTAÑAS CORONADAS CON ÁRBOLES ODORÍFEROS

Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, narró en los escritos de la enseñanza que había recibido de “LA FUERZA DIVINA”, y también con el fin para traer a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a crecer en el “CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, diciendo:

“…

Desde allí llegué a otro lugar, y vi una montaña de fuego quemando de noche y de día. Tan pronto que me acerqué, vi siete

montañas brillantes, una de las cuales era distinta de la otra.

Las piedras que se formaron eran hermosas y chispeantes; brillan y resplandecen a la vista, y su área es pulida.

Hubo tres en el Oriente, y tanto más inquebrantable, que eran una y el otra; y hubo tres al mediodía, también inquebrantable.

También hubo profundas valles sino que eran separadas unas de otras. A mediados ascendía la séptima montaña.

Y todas estas montañas aparecieron a lo lejos como tronos majestuosos, y fueron coronadas por árboles odoríferos.

Entre estos árboles, hubo uno de un olor incesantemente recurrente, y tan suave, que no hubo uno en el Jardín del Edén que exhaló

una fragancia tan deliciosa. Sus hojas, sus "flores", su madera, nunca marchitadas y sus "frutos" eran hermosas.

Y lloré a esta vista:

"

> Este es un árbol admirable para contemplar; qué hermosas hojas, qué "frutos" deliciosos.

"

Entonces MIGUEL uno de los santos y gloriosos[577] *ángeles que me acompañaron, y que fue su jefe, me reiteró:*

---

[577] Como ya hemos indicado, en la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", y remplies de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", es en "criaturas gloriosas" que los ancianos de la creación se perciben a sí mismos y siempre quisieron ser

“

> Enoc, ¿por qué estas preguntas sobre el olor de este árbol? ¿Por qué estás tan ansioso por conocerlo?

“

Entonces yo, ENOC, respondí que me quería saber todo, pero por sobre todo concerniente a este árbol.

…”

En la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y la correspondencia con el “Dominio de TIERRA, Generadora de Energía

---

considerados como tales por su prójimo – la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y sus descendientes –, con el fin de pasar bajo silencio su “TRAICIÓN” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y “LA FATALIDAD” en la cual las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hundieron la Obra Santa.

Específica” – hemos explicado la significación de la “*montaña de fuego quemando de noche y de día*”, la de las “*siete brillantes montañas*”, así que la de las “*piedras preciosas*”. Ahora le damos las siguientes explicaciones concernientes a estos “*árboles odoríferos*”.

El *“Jardín del Edén”* se refiere al lugar de culture de la planta de “THE KNOWLEDGE OF THE DIVINA”, en el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” (es decir, les “ESCOGIDOS”) y también en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que están de la categoría de los “SANTOS” y de la categoría de los “JUSTOS”.

Les “*árboles odoríferos*” se refieren a la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en todas sus formas a través de los “Cuerpos ‘LUZ←LUZ’” de las

“Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” (es decir, les “ESCOGIDOS”) y también a través de los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←LUZ’” de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que están de la categoría de los “SANTOS” y de la categoría de los “JUSTOS”. La planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” también es una forma de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”.

La “*fragancia tan deliciosa*” que exhala de estos “*árboles odoríferos*” se refiere a “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” – más precisamente, al mensaje distinto llevado por cada “ESCOGIDO” para expresar “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Este mensaje debe ser transmitido a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que viven dentro de las “*profundas valles*” que se convirtieron en lugares donde “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” está ausente.

"*Sus hojas, sus "flores", su madera, nunca marchitadas*" se refiere a las etapas de desarrollo de la planta de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", en la comprensión y el conocimiento de "EL ÁRBOL DE LA VIDA", así que en la comprensión y el conocimiento de la Obra de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

Para las criaturas que "LA FUERZA DIVINA" creó en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO", su desarrollo en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" nunca se parara. De hecho, las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que "EL DIVINO" eligió de compartir con el atributo "NO DIVINO" son ilimitados, aún más las manifestaciones de sus metáforas, y por consiguiente el desarrollo dentro de este conocimiento nunca se parara.

Las “flores” son también de las manifestaciones de las metáforas de la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de compartir con los “Cuerpos ‘LUZ←LUZ’” de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” (es decir, les “ESCOGIDOS”) y también con los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←LUZ’” de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que están de la categoría de los “SANTOS” y de la categoría de los “JUSTOS”.

Estas “flores” son des expresiones del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, que es “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de los

"Cuerpos 'LUZ←LUZ'" de las "Criaturas 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" (es decir, les "ESCOGIDOS") y también alrededor de los "Cuerpos 'ESPÍRITU←LUZ'" de las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que están de la categoría de los "SANTOS" y de la categoría de los "JUSTOS".

Los "*frutos deliciosos*" producidos por estos "*árboles odoríferos*" se refieren a los productos de los "trabajos específicos" realizados por las "Criaturas 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" (es decir, los "ESCOGIDOS") a partir de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que llevan en ellos y que recibieron de "EL DIVINO", y también por las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que están de la categoría de los "SANTOS" y de la categoría de los "JUSTOS" y que después de haber recibido el mensaje llevado por las

"ESCOGIDOS", se nutrieron y lo hicieron fructificar dentro de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'".

Estos "frutos" son expresiones de los productos del trabajo realizado por los "Cuerpos 'LUZ←LUZ'" de las "Criaturas 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" (es decir, los "ESCOGIDOS") y también por los "Cuerpos 'ESPÍRITU←LUZ'" de las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que están de la categoría de los "SANTOS" y de la categoría de los "JUSTOS", dentro del atributo "NO DIVINO" y a partir de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que adquirieron y desarrollaron en ellas.

CAPÍTULO 223,

ANOTACIÓN SOBRE CRISTO Y EL “PAN DE LA VIDA”

Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas y a sus discípulos, que fueron todos “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y también para hacerles comprender la diferencia entre el “ESCOGIDO” (que es una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”) y el “LLAMADO” (que es una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”), que CRISTO les habló del “PAN DE LA VIDA”, y que fue narró a través del testimonio del humano que se denominó Juan (Juan 6:22-59).

"…

Al día siguiente, la multitud que se había quedado en el otro lado del lago, se dio cuenta de que allí había estado una sola barca, y CRISTO no había acompañado sus discípulos en ella. Estos se habían embarcado solos

Sin embargo, procedentes de Tiberíades, otras barcas se aproximaron al lugar donde la gente había comido el pan después de haber dado gracias El Señor.

En cuanto la multitud se dio cuenta de que ni CRISTO ni sus discípulos estaban allí, subieron a las barcas y se fueron a Capernaúm a buscar a CRISTO.

Cuando lo encontraron al otro lado del lago, le preguntaron: "Rabí, ¿cuándo llegaste acá?"

CRISTO les respondió:

“

En verdad, en verdad, yo le digo, no es porque hayas visto señales que me estáis buscando, sino porque habéis comido panes a la saciedad.

Ustedes deben ponerse a la obra para obtener no esta comida que es perecedera, sino por la que permanece para vida eterna, la cual les dará el Hijo del hombre, porque es él que el PADRE, que es DIOS, ha marcado de su sello.

”

Le preguntaron entonces:

“

¿Qué tenemos que hacer para realizar las obras de DIOS?

”

CRISTO les respondió:

“

La Obra de DIOS es que crean en aquel a quien ÉL envió.

”

Lo respaldan:

“

¿Y qué señal harás para que la veamos y te creamos?

¿Cuál es tu obra?

En el desierto, nuestros padres comieron el maná, como está escrito: “les dio a comer un pan que viene del Cielo.”

”

Pero CRISTO les dijo:

"

> En verdad, en verdad, yo le digo, no fue MOISÉS que les dio a ustedes el pan de Cielo, pero es mi PADRE que ustedes da el verdadero pan del Cielo.
>
> Porque el pan de DIOS, es el que desciende del Cielo y da vida al mundo.[578]

"

---

578 Más precisamente, "el pan de Dios es el que desciende del "Primogénito" y que, por "LA FUERZA DIVINA", da vida a toda la existencia".

CRISTO les reveló así el esbozo del "PROYECTO DE LA REDENCIÓN" por el cual "LA FUERZA DIVINA" lo creó en la existencia entre las criaturas humanas, y por qué él (CRISTO) se manifestó en la existencia.

Le pidieron entonces:

“

Señor, danos siempre este pan allí!

”

CRISTO les dijo:

“

Yo soy el pan de vida. El que a mí viene nunca pasará hambre, y el que en mí cree nunca más volverá a tener sed. Pero, como ya les dije:

“…

A pesar de que ustedes me han visto, no creen.

Todos aquellos que el PADRE me da vendrán a mí; y al que a mí viene, no lo rechazo. Porque he descendido del

Cielo no para hacer mi voluntad, sino la del que me envió.

Y esta es la voluntad del que me envió: que yo no pierda nada de aquellos que él me ha dado, sino que lo resucite en el día final.

Porque la voluntad de mi Padre es que todo el que reconozca al Hijo y crea en él tenga vida eterna, y yo lo resucitaré en el día final.

Tal es de hecho la voluntad de mi PADRE: que cualquiera que vea al Hijo y crea en él tenga vida eterna, y yo lo resucitaré el último día.

”

”

Entonces, los judíos comenzaron a murmurar contra él, porque había dicho: "Yo soy el pan que desciende del Cielo."

Y se decían:

"

> ¿Acaso no es este Jesús, el hijo de José? ¿No conocemos a su padre y a su madre? ¿Cómo es que sale diciendo: "Yo desciendo del Cielo"?

"

CRISTO tomó la palabra y les dijo:

"

> ¡Dejen de murmurar entre ustedes!
>
> Nadie puede venir a mí si no lo atrae el Padre que me envió, y yo lo resucitaré en el día final.
>
> En los profetas está escrito:

"...

> Todos serán instruidos por DIOS. Quien escuchó lo que viene del PADRE y recibe Su enseñanza viene a mí.
>
> Es que nadie vio el PADRE, excepto el que viene de DIOS. Solo Él vio el PADRE.

"

En verdad, en verdad, yo le digo, cualquier que cree tiene vida eterna. Yo soy el pan de vida.

En el desierto, vosotros padres comieron el maná y sin embargo murieron.

Tal es el pan que desciende del Cielo, que cualquier que lo come no morirá.

Yo soy el pan viviente que desciende del Cielo. Si alguno come de este pan, vivirá para la eternidad.

Y el pan que daré, es mi carne, dado para que el mundo tenga vida.[579]

”

En qué, los judíos comenzaron a discutir violentamente entre sí mismos:

“

¿Cómo puede este darnos su carne para comer?

---

579 CRISTO les reveló así el esbozo del “PROYECTO DE LA REDENCIÓN” por el cual “LA FUERZA DIVINA” lo creó en la existencia entre las criaturas humanas. Así les indicó por qué es lo que ÉL redimirá la “CLÁUSULA DE REDENCIÓN” y liberará los descendientes de “ADÁN”, que están de las “Criaturas ʿde TIERRA’ ʿESPÍRITU←LUZ’”, del “CONTRATO DE LA MUERTE” que se había amañado contra ellas.

”

CRISTO les dio entonces:

“

> En verdad, en verdad, yo le digo, si no coméis la carne[580] del Hijo del HOMBRE y si no bebierais su sangre[581], no tendréis en vuestra la vida.
>
> El que come mi carne y bebe mi sangre tiene vida eterna, y yo lo resucitaré en el día final.

---

[580] Se refiere a “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”

[581] Se refiere en el “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” es el producto del “trabajo específico” realizado por el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, y también se produce por cualquier manifestación de la metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”.

Porque mi carne es verdadera comida y mi sangre es verdadera bebida.

El que come mi carne y bebe mi sangre permanece en mí y yo en él.

Y como el PADRE que está viviente me envió y que vivo por el PADRE, también quien come de mí, vivirá por mí.

Tal es el pan que descendió del Cielo: es muy diferente al que vosotros padres comieron; están muertos, pero el que comerá el pan aquí vivirá por la eternidad.

"[582]

---

[582] Es así que CRISTO quería llevarlos a discernir y a comprender lo que es el aporte externo de subsistencia que les permitirá permanecer en la existencia en el "Estado Específico 'ESPÍRITU→LUZ'": este "aporte de subsistencia específico 'LUZ'" que es el producto del "trabajo específico" realizado por el "Cuerpo

Tales fueron las enseñanzas de CRISTO, en la sinagoga de Capernaúm.

…”

Cuando el grado de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del entorno externo e inmediato de un “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” no es suficiente, entonces este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” no podrá nutrirse de este “Pan de Vida” que CRISTO habló, estos “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” productos del “trabajo específico” realizado por el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’

‘LUZ←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, y también se produce por cualquier manifestación de la metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”.

'LUZ←LUZ'". Tal fue el caso de aquellos que formaron parte de esta multitud en Capernaúm, tal es el caso de las criaturas humanas habitantes de este mundo terrestre.

Las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", de generación en generación, imitan ciegamente a aquellos de los que son descendientes. Educados de acuerdo a los principios que están en estrecho acuerdo con los rituales rígidos y los preceptos de su fe. Cuando de repente descubren que una "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" que vive entre ellos y parece ser su igual en relación a todos los límites impuestos a la condición de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", se levanta para abolir estos rituales y preceptos – de los cuales durante siglos se instruyeron para mantener a todos los negadores para infieles y depravados – entonces apenas están

preparados para reconocer el mensaje traído por esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

CAPÍTULO 223,
ANOTACIÓN SOBRE CRISTO Y EL “PAN DE LA VIDA”

CAPÍTULO 224,

ALGUNAS PARÁBOLAS CONCERNIENTES A LA REALIZACIÓN DE LA OBRA SANTA

Esta sección contiene la selección de breves narrativas alegóricas, simbólicas y familiares, bajo las cuales usted es llamado a comprender por qué es lo que la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en la que vives, está en el estado actual.

CAPÍTULO 224,
ALGUNAS PARÁBOLAS CONCERNIENTES A LA REALIZACIÓN DE LA OBRA SANTA

CAPÍTULO 225,
PRIMERA PARÁBOLA CONCERNIENTE A LA REALIZACIÓN DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA

Principio de la parábola

El primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” es semejante a un río en circuito cerrado y que fue plagado por excrementos externos inmergido en el río y que destruyen y alteran las funciones vitales de los constituyentes del agua del río.

Los peces que se producen en este río, a partir de este agua cuyas funciones vitales de los constituyentes se han envenenadas, llegan a la

existencia en un estado impuro y no funcionarán como se debería.

Con el fin de restablecer la pureza en el río, aquellos allí en quienes el propietario del terreno, en el que se movía este río, había confiado la responsabilidad de asegurar el mantenimiento de la calidad del agua, y que ellos mismos habían envenenado el río lanzando en él sus propios excrementos, decidieron destruir todos los peces por ahogamiento, considerando el pez como un error en el agua, sin tocar los excrementos que habían ellos mismos colocado en el río y que destruyen y alteran las funciones vitales de los constituyentes del agua del río.

Pero el propietario del terreno sobre el cual se movía este río, y que por sí mismo creó a los

constituyentes del agua del río, les ordenó preservar ocho peces cuyo funcionamiento parecía correcto.

Aquéllos en quienes el propietario del terreno, en el que se movía este río, había confiado la responsabilidad de asegurar el mantenimiento de la calidad del agua, ejecutaron su proyecto y una vez que todos los peces fueron destruidos, los ocho peces salvados se entregaron en el agua del río que es siempre plagado; porque los excrementos que son la fuente misma del veneno, se encuentran siempre inmergidos en el agua de este río: ni siquiera una migaja de estos excrementos inmergidos en el río, se había visto afectada por el proyecto que tenía por objeto de restablecer una pureza en el río.

Es así que a partir de los ocho peces que se habían preservado, nacieron nuevos peces en la existencia en el agua de este río que es siempre plagado.

Con el transcurso del tiempo, las sustancias nocivas que salen de los excrementos siempre contaminaron los peces que ellos mismos se convertirán en fuentes de destrucción y alterarán aún más, tanto a sus propios accionamientos las funciones vitales de los constituyentes del agua del río.

Porque la esencia misma de los excrementos externos que se inmergieron en el río y que destruyen y alteran las funciones vitales de los constituyentes del agua del río, se encontrará dentro de estos nuevos peces.

Es así que esta esencia misma de estos excrementos externos que se inmergieron en el río y que destruyen y alteran las funciones vitales de los constituyentes del agua del río, se extenderá en todo el volumen de agua y la situación se agravará más que la que prevaleció antes del gran ahogamiento.

Tal es el caso de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual viven las criaturas humanas.

Sólo el propietario del río, este propietario que por sí mismo creó los constituyentes del agua del río, restablecerá la pureza del agua de su río, hasta el DÍA que ÉL mismo ha designado.

Cuando ÉL hará así, no solamente todos los peces que se encuentren aún en el agua de este

río se destruirán, pero también estos excrementos externos que se inmergieron en el río y que destruyen y alteran las funciones vitales de los constituyentes del agua del río, se destruirán completamente de la existencia.

Ninguna rastro de estos excrementos externos, quedará en existencia. Este DÍA designado se levante en el horizonte.

Final de la parábola

CAPÍTULO 226,

SEGUNDA PARÁBOLA CONCERNIENTE A LA REALIZACIÓN DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA

Principio de la parábola

La realización de la Obra Santa es semejante a la situación de un Hombre que posee una isla muy grande y sirvientes para asegurar los trabajos por ambas partes de la isla.

Durante muchos años se consideraban los hijos del hombre. Durante muchos años trabajaron juntos, como niños trabajando con su Padre; Hasta el punto de que empezaron a hacer las ideas por sí mismos, de querer ser

como el Hombre; y entonces se consideraban los herederos del Hombre y se decían entre sí: "... ¡la isla es nuestra! ...".

Pero aquí el Hombre los sacó de sus delirios y les anunció no solamente la venida de su Hijo, sino también el futuro matrimonio de este Hijo.

Este fue un trastorno total entre los sirvientes que se vieron ser los herederos de todo lo que el Hombre poseía en esta isla.

El Hombre, por su parte, estuvo en una muy gran felicidad de la próxima venida y del matrimonio de su Hijo, y en esta felicidad no había visto que sus sirvientes no compartían los mismos sentimientos que él: su estado de ánimo era en todos los puntos contrario al suyo.

Es así que en su felicidad, el Hombre dio la instrucción a sus sirvientes para preparar la fiesta de la boda y para preparar el material necesario para el vestido de la boda.

El Hombre había previsto de hacer coser este vestido el mismo día del matrimonio, y una vez cosida, su Hijo iba a llevar y vestirse así para la celebración de la fiesta.

Los sirvientes obedecen las instrucciones que habían recibido; pero en su amargura por ver la herencia que codiciaban escaparles, mezclaban el material que debería ser utilizado para el vestido de boda, con el veneno de los escorpiones más venenosos de la isla.

El día del matrimonio vino y el Hombre anunció la llegada de su hijo, y como se había

establecido de antemano, se hizo venir el sastre de vestir, de un país muy lejano, y él cosió el vestido de boda según las especificaciones.

El Hijo del Hombre llevó el vestido plagado y unos instantes más tarde, el veneno que se había mezclado en el material utilizado para el vestido produjo el efecto deseado por los sirvientes.

Es así que el Hijo del hombre murió de este veneno.

El Hombre fue muy entristecido por la muerte de su Hijo, que acababa de contraer matrimonio y los sirvientes en cuanto a ellos, celebraron diciéndose que la herencia les pertenecía por derecho, que habían trabajado durante muchos años bajo el abrasador calor

de la isla; también llevando todo tipo de acusaciones hacia el Hijo muerto, y diciendo que no estuvo digno de ser el heredero del Hombre.

Es mientras que el Hombre llegó a comprender lo que había sucedido y también comprendió cómo su Hijo se había asesinado. Así tomó la decisión de decir nada de sus asuntos a tales sirvientes, y señaló el DÍA en que estos sirvientes responderán de su crimen.

Este DÍA designado se levante en el horizonte, y no hay nada escondido que no esté destinado a descubrirse este DÍA allí; tampoco hay nada escondido que no esté destinado a ser revelado al gran día.

Final de la parábola

CAPÍTULO 226,
SEGUNDA PARÁBOLA CONCERNIENTE A LA REALIZACIÓN DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA

CAPÍTULO 227,

TERCERA PARÁBOLA CONCERNIENTE A LA REALIZACIÓN DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA

Principio de la parábola

La Obra de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es semejante a un pequeño contenedor esférica, particularmente estanco, que un HOMBRE fabricó y puso en Su patio y siguiendo una orientación precisa. Este contenedor estanco está completamente bajo la autoridad total de este HOMBRE, que es propietario.

El patio de este HOMBRE no tiene límites y el pequeño contenedor esférica, particularmente estanco, que el HOMBRE fabricó y puso en Su patio, es semejante a una gota de agua en un océano.

Este HOMBRE decidió marcar Su firma dentro de Su pequeño contenedor estanco que es semejante a una gota en un océano.

Es así que en el interior y en mitad de Su pequeño contenedor estanco, y por los "procedimientos específicos" conocidos de sí mismo, este HOMBRE puso una masa de agua líquida, en suspensión y sin contacto con la pared del contenedor.

Esta masa de agua líquida, a pesar de que se está moviendo en el centro de este contenedor, no sale del medio de este pequeño contenedor

estanco, porque si se fue, luego siguiendo la orientación del contenedor, caería en un lado o en el otro lado de la pared del contenedor.

Este HOMBRE calentó Su pequeño contenedor en su totalidad hasta la aparición de una cierta cantidad de vapor de agua, obtenida a partir de la masa de agua líquida, y ÉL dejó de calentar Su contenedor.

La vapor de agua ascendió hacia la cima, de un lado muy precisos dentro del pequeño contenedor y por los "procedimientos específicos" que este HOMBRE él mismo estableció, y esta vapor de agua permaneció suspendido por encima de la masa de agua líquida, mucho más hacia la cima y dentro de este pequeño contenedor estanco.

Este HOMBRE lo hizo así para que Sus procedimientos que utilizó dentro de Su contenedor estanco no fueran vanos y para que ÉL pueda y marcar Su firma como ÉL había previsto hacerlo utilizando estos procedimientos.

Es así que por esta vapor de agua que permaneció suspendido alejados por encima de la masa de agua líquida, el HOMBRE escribió la primera letra de Su firma dentro de Su pequeño contenedor estanco.

El HOMBRE decidió embellecer esta primera letra dibujando "flores" sobre ella; es así que ÉL aplicará uno de Sus moldes en la vapor de agua y ÉL dibujará varias "flores" animadas y conscientes, moldeadas en este vapor de agua.

Los dibujos de este HOMBRE son siempre animados y conscientes dentro de Su pequeño contenedor estanco; cualesquiera que sean estos dibujos, siempre son animados y conscientes.

Según Su propia voluntad, el HOMBRE arregló las "flores" animadas y conscientes del vapor del agua que ÉL mismo dibujó en la vapor del agua, por ambas partes de la primera letra de Su firma dentro de Su contenedor estanco, y estas "flores" perfumaron toda la primera letra de Su firma.

El HOMBRE miró Su Obra dentro de su pequeño contenedor estanco y ÉL fue muy contento. ÉL fue en la felicidad de haber escrito la primera letra de Su firma dentro de Su contenedor estanco y de haber añadido los

adornos de las "flores" perfumadas en esta primera letra.

Las "flores" animadas y conscientes, que el HOMBRE había dibujado sobre la primera letra de Su firma, intentaron averiguar si ellas eran las únicas en esta primera letra y si había algo más que esta primera letra.

Es mientras que este HOMBRE decidió escribir la segunda letra de Su firma dentro de Su pequeño contenedor estanco. También había previsto de embellecer esta segunda letra de Su firma dibujando en ella una nueva "flor" que no existe en la primera letra de Su firma.

ÉL eligió escribir la segunda letra de Su firma, ni tampoco en el vapor de agua, pero esta vez en la masa de agua líquida que ÉL mismo

puso en suspensión dentro y en mitad de Su contenedor estanco.

Este HOMBRE lo hizo así para que las "flores" animadas y conscientes que ÉL dibujó en la vapor de agua sepan y comprenden que es por esta nueva "flor" animada y consciente que ÉL dibujará en la masa de agua líquida que deben su existencia.

Pero las "flores" animadas y conscientes en la primera letra de la firma del HOMBRE, moldeadas en la vapor del agua, empezaron entonces a agitarse en todas direcciones del hecho de que este HOMBRE eligió de acuerdo a Su propia voluntad de escribir la segunda letra de Su firma en la masa de agua líquida por debajo de su vapor de agua y embellecer

esta segunda letra de Su firma dibujando una nueva flor en ella.

En su agitación, las "flores" animadas y conscientes en la primera letra de Su firma, moldeadas en la vapor del agua, declararon que la nueva "flor" animada y consciente que el HOMBRE eligió según Su propio voluntad, para dibujar en la segunda letra de Su firma es un "ERROR DE LA CREACIÓN" en este contenedor estanco y que no lo necesitaban para su existencia en la primera letra de Su firma.

Estas "flores" animadas y conscientes en la primera letra de Su firma, moldeadas en la vapor del agua, lo hicieron así porque estaban completamente cubiertas por sus fragancias y no tenían conocimiento concerniente al

propietario de este pequeño contenedor estanco.

Estas "flores" animadas y conscientes en la primera letra de Su firma, moldeadas en la vapor del agua, tenían ninguna conocimiento concerniente a la firma del HOMBRE; esta firma que ÉL fue escribiendo dentro de su pequeño contenedor estanco.

Estas "flores" animadas y conscientes en la primera letra de Su firma, moldeadas en la vapor del agua, no supieron siquiera que estaban en la existencia dentro de un pequeño contenedor estanco y en el cual ellas no podrán jamás salir.

Estas "flores" animadas y conscientes en la primera letra de Su firma, moldeadas en la vapor del agua, no supieron ni tampoco que

este contenedor estanco y todo lo que contiene están totalmente bajo la autoridad total del HOMBRE.

Es así que varias de estas “flores” animadas y conscientes en la primera letra de Su firma, moldeadas en la vapor del agua, se declararán ser ni tampoco “flores” producidas de un molde que se aplicó a la vapor del agua, pero para estar en sí mismos El HOMBRE que está fuera de su pequeño contenedor estanco que no pudieron acceder y que los produjo para embellecer la primera letra de Su firma.

Es así que estas “flores” animadas y conscientes en la primera letra de Su firma, moldeadas en la vapor del agua, empezaron entonces a perder de su fragancias, y una gran parte de ellas se han convertido apagada

y cayeron en la masa de agua líquida por debajo del vapor del agua, porque ya no estando más perfectamente animadas y conscientes.

Es así que la masa de agua líquida por debajo del vapor de agua se ensució por las impurezas contenidas dentro de estas "flores" apagadas.

Estas "flores" animadas y conscientes en la primera letra de Su firma, moldeadas en la vapor del agua, lo hicieron así para impedir el HOMBRE de escribir la segunda letra de Su firma en la masa de agua líquida por debajo de su vapor de agua e impedirlo para embellecer esta segunda letra de Su firma dibujando allí una nueva flor en ella.

¿Qué hará el HOMBRE de estas "flores" apagadas, no perfumadas, inanimadas que ya no tienen un lugar dentro del pequeño contenedor estanco, y que ensucian la masa de agua líquida por debajo del vapor de agua?

ÉL designó en sí mismo el DÍA donde ÉL eliminará todas las impurezas del interior de Su pequeño contenedor estanco, incluso todas estas "flores" apagadas, no perfumadas e inanimadas, del vapor de agua que se han declarado estar HOMBRE.

Final de la parábola

Capítulo 228, CUARTA PARÁBOLA CONCERNIENTE A LA REALIZACIÓN DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA

Principio de la parábola

Un Hombre diseñó varios infantes y ÉL los clasificó por series. El Hombre produjo en la existencia la primera serie de estos infantes, como embriones dentro del vientre de su compañera. Cada uno de estos embriones está vinculado a la compañera del Hombre por un cordón umbilical; cada embrión con el suyo.

Estos embriones entonces empezaron a crecer y los todos primeros se convirtieron en fetos.

Todos los órganos y sistemas vitales de cada uno de estos primeros fetos se han formados y cada uno de estos primeros fetos comenzó a reaccionar a los estímulos externos que el Hombre podía emitir.

La presencia de estos primeros fetos se hizo más concreta, podían moverse y sus movimientos se hicieron sentir bien, sus sentidos habían empezado a despertar, y cada uno de estos primeros fetos ya podía tocar su propio cordón umbilical.

Es mientras que el Hombre decidió producir en la existencia la segunda serie de los infantes que él mismo había diseñado. ÉL eligió producirlos como embriones dentro del vientre de su compañera y en simbiosis con los primeros fetos, pero con nuevos cordones

umbilicales de simbiosis para estos nuevos embriones.

Por estos nuevos cordones umbilicales de simbiosis, los primeros fetos también iban a estar vinculados con los nuevos embriones de la segunda serie que ellos mismos se vincularían a la compañera del Hombre. Es por esta simbiosis que los primeros fetos debían crecer aún más y desarrollarse como el Hombre lo quería.

Los primeros fetos dentro del vientre de la compañera del Hombre recibieron este estímulo exterior que el Hombre había emitido concerniente a la creación de nuevos embriones siempre dentro del vientre de su compañera.

Es mientras que estos primeros fetos preocupados dentro del vientre de la compañera del Hombre entraron en una agitación, traduciendo un turbio individual de cada uno de ellos.

Sin saber cómo habían llegado a la existencia, dijeron que vivían por sí mismos, no querían estos nuevos embriones de la segunda serie, y se dijeron el uno al otro que el Hombre era sólo el "fruto" de su imaginación.

Posteriormente, algunos de estos primeros fetos siempre dentro del vientre de la compañera del Hombre tomaron la decisión, cada uno en sí mismos, de cortar su propio cordón umbilical, para demostrar que podían subsistir por sí mismos.

Después de haber puesto a ejecución su proyecto y haber cortado, cada uno en sí, su propio cordón umbilical, se dieron cuenta de que ya no podían subsistir por sí mismos dentro del vientre de la compañera del Hombre.

Es mientras que estos primeros fetos que habían elegido, cada uno en sí mismos, para cortar su propio cordón umbilical, tomaron una segunda decisión: la de empujar y para traer los embriones de la segunda serie de los infantes que el Hombre había sí mismo diseñado, para cortar por ellos mismos su propio cordón umbilical de simbiosis por el cual cada uno de estos embriones de la segunda serie está vinculado a la compañera del Hombre.

¿Qué ocurrirá con aquellos de la segunda serie de embriones, dentro del vientre del compañero del Hombre, que seguirán a estos primeros fetos que eligieron, cada uno en sí mismos, para cortar su propio cordón umbilical?

Final de la parábola

CAPÍTULO 229,

QUINTA PARÁBOLA CONCERNIENTE A LA REALIZACIÓN DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA

Principio de la primera parábola

Un Hombre plantó un único magnífico árbol en Su campo que aparentemente es ilimitado. Este único magnífico árbol siempre lleva suculentos “frutos” en todo instante y estos “frutos” nunca caen sobre el Suelo en el cual este único magnífico árbol fue plantado.

La magnificencia de este único árbol impulsó el Hombre para obtener maravillosos pajaritos y les dio nidos en este árbol para que

puedan crecer y encontrar refugio en este árbol y nutriéndose de sus "frutos" suculentos.

Con el transcurso del tiempo, los pajaritos crecieron, empezaron a volar lejos de sí mismos y así se convirtieron en pájaros maravillosos, siempre encontrando refugio en este árbol que siempre es mantenido por el Hombre, propietario del campo, y nutriéndose de sus "frutos" suculentos.

Con el transcurso del tiempo, estos pájaros maravillosos volaron lejos y viajaron distancias más lejos del único magnífico árbol, y siempre volvieron agotadas, y a punta de fuerza en este único magnífico árbol con "frutos" suculentos.

Es mientras que el Hombre decidió ayudar aún más a sus maravillosos pájaros en estos

lugares más alejados del único magnífico árbol y en los cuales no tenían acceso a los "frutos" suculentos del único árbol del campo.

En estos tiempos allí, el Hombre habló con Sus pájaros en el lenguaje de los pájaros y estos últimos tenían la capacidad de comprenderlo y obedecer las instrucciones que el Hombre les daba, aunque no pudieron ver el Hombre.

Es así que el Hombre puso Sus pájaros al corriente de Su Proyecto de hacer sembrar en estos lugares más alejados del único magnífico árbol, un otro árbol magnífico, en todos los aspectos semejante al primero, pero que sería capaz de reproducirse de un lugar a otro cuando los "frutos" de este segundo árbol vendrían a ser sembrado en la tierra

trabajada en estos lugares más alejados del único y primer magnífico árbol.

Los primeros pájaros, que intentaron para conocer de dónde procedan, pero que no tenían conocimientos concerniente al Hombre y los propósitos para los cuales el Hombre había decidido sembrar un segundo árbol, pidieron al Hombre de hacer más bien de ellos tales árboles.

El Hombre les explicó de varias maneras y en el lenguaje de los pájaros, que fueron pájaros en naturaleza y no pudieron convertirse en tales árboles.

Estos primeros pájaros no lo aceptó bajo ningún concepto y entonces empezaron para maldecir sobre el Hombre, propietario del campo y del único maravilloso árbol sobre el

cual se habían refugio y que nutriéndose de "frutos" suculentos.

Es así que estos primeros pájaros, que el Hombre había hecho crecer por sí mismo, se declararán ser ni tampoco pájaros en naturaleza, pero para estar bastante de la misma naturaleza que El HOMBRE.

Entonces tomaron la decisión de destruir este segundo árbol que el Hombre había decidido por sí mismo de plantar en la tierra que había también él mismo trabajó en el otro extremo de Su campo, bien alejado del primer y único magnífico árbol que lleva siempre "frutos" suculentos en todo instante y estos "frutos" no caen jamás en el Suelo en el cual este único magnífico árbol se plantó.

Llegó el momento en que el Hombre había elegido para sembrar Su segundo árbol en el proyecto. Es mientras que el Hombre tomó una semilla del primer y único magnífico árbol y puso esta semilla en la tierra trabajada en un lugar más alejado del primer y único magnífico árbol, e instantáneamente ÉL hizo germinar y crecer un segundo árbol, como ÉL lo había planeado.

Una vez que el Hombre plantó Su segundo árbol como ÉL lo había planeado, los primeros pájaros se posaron sobre este segundo árbol cuya estructura fue aún fresca y muy frágil y que no había aún empezado a producir los mismos "frutos" suculentos que los del primer árbol.

Es mientras que estos primeros pájaros depositaron sus excrementos en toda la estructura aún fresca y muy frágil del segundo árbol y que no se había aún fortificado. Depositaron una cantidad tan grande de sus excrementos que los microbios contenidos en estos excrementos entraron en la estructura misma del segundo árbol y empezaron entonces a destruirlo desde del interior.

Es así que la estructura interna de este segundo árbol se ensució y con el transcurso del tiempo, los "frutos" producidos por este segundo árbol perdieron de su sabor porque contenían múltiples microbios de los excrementos de los primeros pájaros.

De estos "frutos" ensuciados de este segundo árbol ensuciado, varios otros árboles germinaron; con la excepción de algunos árboles, toda la multitud de otros árboles germinaron y crecieron con ellos una estructura interna ensuciada por estos mismos microbios contenidos en los excrementos de estos primeros pájaros. Sus hojas están siempre marchitas y sus "frutos" son muy amargos.

En este trágico giro de los acontecimientos, los primeros pájaros que se habían declarado hombre en naturaleza también se declararán ser refugio para todos estos árboles ensuciados del segundo árbol y empujarán estos árboles ensuciados para nutrirse de lo que también denominaron para ellos los

"frutos" (ya que los primeros pájaros se consideraban árboles) de estos primeros pájaros: el absurdo completo.

Es así que los árboles que crecieron en estos lugares más alejados del único y primer magnífico árbol, todos se ensuciaron en gran parte por los excrementos de estos primeros pájaros.

Los árboles de excepción, odoríferos y cada árbol de excepción con un olor incesantemente recurrente y suave[583]*, y cuya estructura*

---

583 Acerca de este "olor incesantemente recurrente y suave", recordarte la recomendación que CRISTO había dado a las criaturas humanas y concerniente a "EL AGUA DE LA VIDA" cuando dijo:

"... Cualquiera que bebiere del "AGUA" que yo le daré, para siempre no tendrá sed: mas el "AGUA" que yo le daré, se

interna no se había invadido por los microbios contenidos en los excrementos de estos primeros pájaros, fueron apartados por el Hombre, propietario del campo y del primer y único maravilloso árbol.

En el tiempo que el Hombre se elige para restablecer la limpieza en su campo, ¿Qué pasará con estos pájaros que depositaron sus excrementos en estos árboles y los ensuciaron hasta el más profundo de su estructura interna? ¿Qué ocurrirá a estos árboles que permanecen ensuciados por estos excrementos?

Final de la primera parábola

---

convertirá en él una fuente de "AGUA" que salte para vida eterna. ..."

Siempre utilizando el concepto del árbol, he aquí una otra parábola sobre la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y todo lo que allí se encuentran como criaturas humanas y las criaturas celestiales que se habían inmergido allí.

Principio de la segunda parábola

> *El propietario de una muy grande parcela de tierra hizo despejar su terreno por su fiel jardinero y algunos días más tarde, dio la instrucción al fiel jardinero de plantar un árbol frutal en este terreno despejado. Lo que se hizo de acuerdo a la instrucción del propietario.*

Pero los cuervos y murciélagos en su migración y habiendo abandonado su lugar de conveniencia, vieron la belleza de este árbol y los frutos suculentos que iba a producir, y se apresuraron a tomar asiento en el árbol antes de que hubiera producido su primer fruto.

Cuando el árbol frutal produjo de sus ramas, el primer crecimiento del primer fruto, los cuervos y murciélagos picotearon inmediatamente y los microbios que llevaron en sus picos entraron en este primer crecimiento y se desarrollaron.

Después que este primer crecimiento hubiera tomado consistencia y se convirtiera en un fruto en la apariencia maduro, los microbios ya habían causado mucho daño dentro misma del fruto.

Cuando este primer fruto cayó en el suelo, el fiel jardinero lo recogió y lo puso en un receptáculo de frutos.

Con el transcurso del tiempo, el árbol frutal continuó a producir numerosos frutos, pero los cuervos y murciélagos ya habían cubierto el árbol de sus nidos, impidiendo así a los frutos de recibir la temperatura y la iluminación que se necesitan para su desarrollo, y sus excrementos habían entrado en las profundidades de la estructura entera de este árbol y lo destruyó lentamente.

Un todo pequeño número de frutos consiguen aún a recibir la temperatura y la iluminación que se necesitan para su desarrollo, toman su consistencia y maduran sin verse ser afectados por los efectos de los cuervos y los

murciélagos, y aunque no caer en el suelo. Este pequeño número de frutos que están comestibles, el fiel jardinero los recoge y los da al propietario del terreno.

En cuanto a la gran mayoría de los frutos producidos de este árbol, que no reciben la temperatura y la iluminación que se necesitan para su desarrollo, estos frutos allí perderán su consistencia y caerán sobre el suelo antes de que hayan madurado como debieran.

Es así que el fiel jardinero continuó su tarea, recogiendo todos los frutos que caen sobre el suelo, midiendo ellos para conocer aquellos cuyo núcleo interior no se vio afectado por los efectos de los cuervos y murciélagos, aunque la parte comestible que cubre este núcleo interno se ha afectado ligeramente por los

efectos de los cuervos y los murciélagos, y que se plantará de nuevo en este campo cuando el propietario del terreno lo habrá dado la instrucción.

En cuanto a los otros frutos, el fiel jardinero los mide según que los microbios alcanzaron el núcleo interno, o entonces destruyeron la parte comestible del fruto, porque estos frutos allí no son de utilidad alguna; se los recoge en sus receptáculos y los quemará para utilizar las cenizas como estiércol, cuando el propietario del terreno que lo habrá dado la instrucción.

Cuando el tiempo que el propietario del terreno él mismo ha designado llegará, entonces el fiel jardinero quemará este árbol frutal con todos lo que este árbol contendrá,

incluso los cuervos y los murciélagos que tuvieron asiento en este árbol.

Final de la segunda parábola

CAPÍTULO 230,
SEXTA PARÁBOLA CONCERNIENTE A LA REALIZACIÓN DE LA "SEGUNDA FASE" DE LA OBRA SANTA

Principio de la parábola

Un Hombre quiso compartir Su Autobiografía, entonces ÉL decidió contar su historia utilizando un arte narrativo, gráfico y secuencial y optó por expresarlo en una historieta y animada.

Después de haber escrito el escenario y hecho el cortado de su historia, el Hombre preparó Sus hojas de papel de dibujo y Su lápiz especial en fieltro.

Es entonces que el Hombre se puso a escribir la primera parte de Su relato. A partir de Sus propios pensamientos y de Son propio intelecto, ÉL dibujó les imágenes apropiadas, elementos gráficos y narrativos, animadas y contando el historia del Hombre.

En esta primera parte de Su historia, todas estas imágenes dibujadas en papel fueron silenciosas, aunque fueron animadas; como en una televisión silenciosa, sin embargo, podían comunicarse con el Hombre que está fuera del televisor y sólo el hombre tenía las capacidades de la palabra y de la escritura que permitan construir los textos.

Muchos años más tarde, después de escribir las setenta primeras páginas de Su propia historia a través de las imágenes dibujadas y

silenciosas, llegó el tiempo de escribir la segunda parte de la historia.

En esta segunda parte de Su historia, el Hombre había establecido de rendir más vivida su historieta, de conformidad con el escenario que él mismo ya había escrito mucho tiempo antes de haber iniciado de dibujar las primera imágenes silenciosas que formaron parte de la primera parte de Su historia.

Es así que el Hombre había elegido añadir un otro elemento ilustrativo hablado a los nuevos dibujos, elementos gráficos y narrativos, por los cuales iba a describir esta segunda parte de Su historia; así uniendo la imagen con la palabra.

De alguna manera, las primeras imágenes dibujadas y silenciosas de la primera parte de Su historia, fueron puestas al corriente de la existencia de este elemento ilustrativo que el Hombre iba a añadir a las nuevas imágenes, y estas primeras imágenes dibujadas y silenciosas estuvieron celosas hasta el punto de agitarse inmensamente.

Estas primeras imágenes dibujadas y silenciosas se dijeron entre ellas que se bastan a sí mismos y no necesitaban este nuevo elemento ilustrativo que el hombre iba a añadir a las nuevas imágenes.

Se dijeron una a la otra que el Hombre no existía y era sólo el producto de su imaginación; además, tomaron como rehén la historia del hombre, declarando que era el

suyo y que les pertenecía por derecho a ellas de escribir el resto del escenario como lo entendían.

El Hombre logró Su Proyecto como ÉL lo había establecido y de conformidad con el escenario que él mismo ya había escrito mucho tiempo antes de haber iniciado de dibujar las primera imágenes silenciosas que formaron parte de la primera parte de Su historia.

Estas primeras imágenes dibujadas y silenciosas de la primera parte del historia vieron entonces la nueva imagen animada y hablando que el Hombre había dibujado y al querer escribir el escenario como lo entendían, de acuerdo a su visión de las cosas, es entonces que introdujeron la confusión en las palabras

que salían de la nueva imagen animada y hablando que se había dibujado por el Hombre.

Es así que estas primeras imágenes dibujadas y silenciosas de la primera parte de la historia propagarán esta confusión dentro de las setenta páginas siguientes del historia del Hombre, describiendo esta parte del escenario según sus propias ilusiones, y toda esta segunda parte de la historia del Hombre fue perturbada y rendida irreconocible, en un desorden total que no tiene nada que ver con la Autobiografía del Hombre.

¿Qué hará el Hombre de estos primeras imágenes dibujadas y silenciosas de la primera parte de Son historia? ¿Qué hará el

Hombre con las fuentes de desorden que están en esta segunda parte de Su historia?

Final de la parábola

ספר הזוהר

CAPÍTULO 230,
SEXTA PARÁBOLA CONCERNIENTE A LA REALIZACIÓN DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA

CAPÍTULO 231,

SÉPTIMA PARÁBOLA CONCERNIENTE A LA REALIZACIÓN DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA

Principio de la parábola

La Obra Santa es semejante a un Hombre que estableció para fabricar un coche grande con el fin de ir de un pueblo de su país al pueblo que se encuentra en el lado opuesto al otro extremo de Su país.

Este coche fue tan fantástico y construido con un material que había traído de muy lejos, fuera de este país, por lo que una vez

construido, no se podía ver el conductor que conducía.

En el primer pueblo, el Hombre se detuvo y tomó pasajeros que no sabían cómo habían llegado a este país y no sabían tampoco dónde ir en este gran país.

Durante una parte del viaje, los pasajeros se comportaron bien.

Luego, a lo largo del camino, se dieron cuenta de que no podían ver el conductor, aunque el coche avanzaba sin problemas a su destino y se detuvo de vez en cuando en la región de este primer pueblo para tomar otros pasajeros.

Entonces los primeros pasajeros se dijeron el uno al otro: "… Tomemos el volante y conducimos este coche como nos parece correcto …"

Sin tener conocimiento concerniente a este coche y aún cómo funcionó, sin tener conocimiento del país y el camino que sólo el conductor estableció para llegar sin ningún contratiempo en el destino, es así que los primeros pasajeros tomaron el volante y se pusieron a conducir en todos los sentidos, a su discreción, y el coche comenzó a descarrilar en todas las direcciones.

Al llegar a un segundo pueblo, esta vez fuera de la región del primer pueblo, el coche se detuvo por sí misma; porque el Hombre propietario del coche había previsto tomar una segunda serie de pasajeros.

Es mientras que los primeros pasajeros de la primera serie se levantaron contra la entrada de estos nuevos en el coche, y decidieron

tomar el control total del coche a expensas del Hombre propietario que Él sólo sabía dónde se dirigía con su coche.

Sobre la insistencia del Hombre, los nuevos pasajeros de la segunda serie llegaron a montar en el coche.

Es entonces que a lo largo del camino, el coche descarrilando en todas direcciones, los primeros pasajeros de la primera serie que esta vez se declaraban ahora para ser propietarios del coche, empezaron a maltratar los nuevos pasajeros, yendo tan lejos como para matar algunos y los arrojando por las ventanas.

Tras una buena parte del camino, el Hombre propietario que se mantuvo tranquila hasta entonces, porque ÉL observó muy bien estos

primeros pasajeros, luego se dirigió a todos los pasajeros y dijo: "… ¡BASTA YA! …"

¿Qué pasará con todos estos pasajeros que quisieron sustituirse al Hombre, y que llegaron tan lejos que para matar a su prójimo?

Final de la parábola

CAPÍTULO 231,
SÉPTIMA PARÁBOLA CONCERNIENTE A LA REALIZACIÓN DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA

CAPÍTULO 232,
SELECCIÓN SOBRE LAS VISIONES

Esta sección contiene la selección de visiones cuyo alcance se extiende a cualquier criatura humana que desee caminar con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y es por esto que se los damos.

ספר יצירה

CAPÍTULO 232,
SELECCIÓN SOBRE LAS VISIONES

CAPÍTULO 233,
VISIÓN DEL 12 AGOSTO 2005

Principio de la visión.

Durante la oración, a través de mi "Cuerpo Espiritual", me encontré en el "CIELO" y me encontré caminando en un patio y yendo hacia un hogar con una apariencia muy simple.

En esta patio estaban el Arcángel MIGUEL y CRISTO, y estaban en el proceso de conversar entre ellos. Me dirigí a ellos y les dije que venía a dar las gracias al Padre Creador y les pedí que pasaran mi agradecimiento, pero CRISTO me dijo que podía entrar y hacerlo yo mismo.

Entonces entré en el interior de este hogar, como pasando por una puerta, y me encontré frente a una gran llama, de hecho un gran muro de llama que está protegido por algo invisible que protege y mantiene la llama para que no se extienda más.

Dentro de la llama había un ser sentado en una silla y le pregunté: "¿Es usted DIOS?", y él manifestó su aquiescencia y su respuesta sonaba internamente en mí y todo mi ser respondió "¡SÍ!", como por telepatía, y he sabido que fue el Padre Creador.

Entonces dije:

"...

> ¡El mundo en su totalidad te está buscando y Estás aquí delante de ellos y nadie te ve!

…"

Me arrodillé y agradecí al Padre Creador por crearme y por todo lo que hizo por mí.

Y el Padre Creador (su voz procedentes del interior de la llama) me dijo: "¡Agárrate!". Le dije, "¡SÍ!" "Voy a mantenerlo bien."

Posteriormente, comencé a reír, estaba como embriagado ante la llama, rodando sobre mí mismo en el suelo como ebrio de risa, riéndose del hecho de que el Eterno DIOS está delante de los humanos, pero nadie lo ve.

El Arcángel MIGUEL y CRISTO entonces entraron en el interior de este hogar y me llevaron, como uno lleva a una persona en un camilla por encima de sí mismo, uno me teniendo por los pies, el otro con sus manos apoyándome por la espalda.

Mientras estaba siendo llevado, me hice la pregunta en mente:

"...

¿Por qué estoy embriagado como un borracho?

..."

Una voz (la del Arcángel MIGUEL o entonces la de CRISTO, no sé quién de los dos porque aún estaba ebrio de risa) me respondió diciendo:

"...

¡Estás embriagado de felicidad!

Nadie puede tenerse en pie delante del Eterno y soportar esta LLAMA.

..."

Salieron conmigo por la entrada por la cual había entrado y descansado de pie en mis pies delante de la puerta de entrada de este hogar donde yace la presencia del Padre Creador.

Les agradecí y mi "Cuerpo Espiritual" bajó a la Tierra.

Final de la visión.

Después de la oración, relacioné esta visión con el Arcángel MIGUEL y me explicó su contenido.

יצירה ספר

CAPÍTULO 233,
VISIÓN DEL 12 AGOSTO 2005

CAPÍTULO 234,
VISIÓN DEL 05 NONVEMBRE 2006

Principio de la visión.

Me encuentro en el "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico", "El ALTAR del DIVINO", aquél delante del cual yo emito "LA ALABANZA", aparece delante de mí y yo veo plantas de orquídeas con flores blancas y todo alrededor de "El ALTAR del DIVINO".

De una de estas plantas de orquídeas con flores blancas, las semillas de polen blanco empiezan a salir de sus flores, como un polvo blanco, y se elevan en el aire siguiendo una

curva elíptica, y van al espacio hacia el "CIELO".

Llegando a un cierto nivel, en la parte superior de la curva elíptica, las semillas de polen blanco se transforman en luz brillante en la forma de las "ESTRELLAS", y luego estas "ESTRELLAS" descienden lentamente hacia la dirección de la TIERRA.

Pero en el camino hacia abajo, yo compruebo que estas "ESTRELLAS" se transforman en plantas de orquídeas y en su parte inferior, todas tienen una bombilla y un gancho aparece en la parte inferior de cada bulbo, listo para anclarse, para plantarse, en el suelo.

Al llegar al Suelo de la TIERRA, estas "ESTRELLAS" transformadas en plantas de

orquídeas plantándose en el Suelo y continúan creciendo.

Yo me digo:

“...

> Qué extraña manera de que una planta de flores de reproducirse y crecer.
>
> Su bulbo no se forma en la tierra pues es generalmente el caso con las plantas que tienen su semilla en la tierra.

...”

Final de la visión.

יצירה ספר

CAPÍTULO 234,
VISIÓN DEL 05 NONVEMBRE 2006

CAPÍTULO 235, VISIÓN DEL 18 AGOSTO 2005

Principio de la visión.

Mí "Cuerpo Espiritual" se elevó y me he encontrado en el "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico", fuera del "Dominio Físico" y más alto fuera del universo (del "VACÍO TENEBROSO").

Yo veo todo el universo delante de mí, el sistema solar y varias de las "franjas de tierra" que los humanos denominan "planetas" aparecen como pequeñas bolitas, cada una siguiendo su trayectoria alrededor de la estrella solar.

Yo veo miles de "ESTRELLAS" brillantes, todo cerca de mí, detrás de mí, fuera del universo y siento la presencia del Eterno DIOS, IHVH, el Padre Creador, cerca de mí y no necesito verle, al instante sé que es Él y juntos miramos su Obra.

Yo veo uno de los "planetas" (estas "franjas de tierra" que los humanos denominan "planetas") alejarse de la trayectoria que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE le asignó. Este "planeta" se aleja saltando de felicidad y bailando como un pequeño infante que está en el proceso de divertirse.

Esta "planeta" escucha el llamamiento de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, que le pide que regrese y retome la trayectoria que le fue asignada alrededor del astro solar.

Para mi gran sorpresa, yo veo que esta "planeta" allí escuchó este llamamiento; todo con una sonrisa como cuando infante fue tomó "la mano en la bolsa" en el proceso de hacer algo contrario a lo que le pidió de hacer, esta "planeta" mira hacia nosotros, hacia "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE que está cerca de mí. La "planeta" se vuelve, y recoge la trayectoria que le fue asignada.

Mirando a todo este universo en su totalidad delante de mí también comprendí instantáneamente que las "ESTRELLAS" brillantes son en realidad criaturas celestiales vivientes, los ángeles. Mirando en otro lugar muy específico, yo veo que parecen ser colocados bajo diferentes estratos (niveles).

Yo estoy tratando de descubrir el Arcángel MIGUEL, sobre la capa más alta y pido a "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE:

"…

¿Dónde está MIGUEL?

…"

Y interiormente en mí, como por telepatía, "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, me dice:

"…

Ahí está, con los demás.

…"

Todos los ángeles aparecen pequeños en el universo y más pequeños aún delante de los ojos del Padre Creador.

Mi mirada se dirige más hacia el resto del universo y me doy cuenta de que algunas de

estas "franjas de tierra" que los humanos denominan "planetas" en el sistema solar parecen inanimadas, pero cada una de ellas responde al llamamiento del Padre Creador, obedecen todas a lo que les pide que hagan y siguen la trayectoria que les pide que tomen.

Entonces yo comprendo interiormente por qué la luz de la estrella solar es como tinieblas delante del Padre Creador. Porque la radiación luminosa del "CUERPO DIVINO" del Padre Creador excede de varias miles de millones de veces aquél del Sol.

Entonces yo comprendo por qué los ángeles están cantando la alabanza y la gloria del Padre Creador: el Padre Creador es el maestro absoluto del universo, de toda la existencia.

Mi mirada se dirige hacia un otro dominio de energía, una pequeña de las "franjas de tierra" que los humanos denominan "planetas", es de color marrón y está en plena ebullición.

Sobre esta "franja de tierra", formas de burbujas de chorros, de un líquido pegajoso y marrón (como la arcilla húmeda), se elevan por toda su área, mientras permanecen adheridos a esta área, antes de aplanarse sí mismas de nuevo sobre esta misma área, como salpicaduras: como si esta "franja de tierra" en plena ebullición iba a explotado de un instante a otro.

Yo comprendo inmediatamente que se trata de la Tierra (El mundo terrestre en el cual viven las criaturas humanas) y de sus habitantes y que los chorros son las almas de las criaturas

humanas que nacen, viven y mueren, aun permaneciendo en la tierra (que no salgan de esta "franja de tierra" que está en plena ebullición; es decir, el mundo terrestre).

Yo miro y observo esta pequeña "franja de tierra" de color marrón más cerca, como si por mi único pensamiento yo aumentar el "zoom" sobre ella y acercándola para ver más de cerca, y de hecho mi presunción se confirma, es de hecho la tierra (mundo terrestre) donde viven las criaturas humanas.

Otras formas de burbujas de chorros, líquido pegajoso y color marrón, éstos son menos numerosos y se pueden contar de los dedos de las manos, a veces se levantan como puntos únicos en ciertos lugares de la área de este mundo terrestre, mientras que permaneciendo

allí atado a la área, antes de volver a aplanarse en esta misma área, pero esta vez dejando escapar una luz blanca y brillante que asciende muy rápidamente hacia la cima en el espacio donde se encuentran los otros miles de "ESTRELLAS", unirse a ellas.

Yo comprendo que son las almas de los escogidos, los justos, de todos aquellos que realizaron y realicen sus tareas en la obra del Eterno, la misión que el Eterno les confió en la tierra; sus almas ascienden hacia los Cielos.

Mirando más cerca una luz brillante específica de estas luces blancas chispeantes sobre la pequeña "franja de tierra" de color marrón y que ascienden hacia los Cielos, veo que esta luz brillante especial es en realidad por sí misma

un conjunto de luces blancas chispeantes, pegadas juntas.

La más grande luz que brilla intensamente en la tapa en este sistema está sacando encima de todas las otras luces que se unen a ella, y por las cascadas las otras luces también están sacando las que están debajo de ellas, así sucesivamente, con el fin de ir en el espacio hacia los Cielos, en la dirección donde la más grande luz brillante por encima en este conjunto les lleva y donde van todas las otras pequeñas luces.

Todo este conjunto, de luces blancas chispeantes, se asemeja a una pirámide que asciende en el espacio hacia los Cielos, a medida que sale de la área de la pequeña "franja de tierra" de color marrón y,

interiormente en mí, yo reconozco la más grande de estas luces blancas brillantes que saca todos las otras hacia los Cielos: es una gran luz para ella sola, yo comprendo que este es el amado de "EL DIVINO", y las otras pequeñas luces son aquellos que deben ser salvados. Conozco muy bien esta gran luz, este escogido de "EL DIVINO".

Yo miro el entorno todo alrededor de esta pirámide de luces blancas chispeantes que este escogido de "EL DIVINO" está en el proceso de hacer salir del líquido pegajoso que fue de color marrón, y entonces compruebo que todo alrededor de este grupo de luces blancas brillantes que este escogido de "EL DIVINO" está en proceso de sacar hacia la cima, este líquido pegajoso es actualmente de color

negro: como un derrame negra de petróleo, pero este líquido negro no toca este escogido de "EL DIVINO" y no toca tampoco esta pirámide de luces blancas chispeantes.

Hacia abajo de esta pirámide de luces blancas chispeantes, otras luces blancas chispeantes están en el proceso de salir del líquido negro pegajoso, para unirse a la pirámide de luces blancas chispeantes.

Instantáneamente, dejé la vista del zoom en este mundo terrestre que fue de color marrón, para mirar un poco más lejos (como si por mi único pensamiento que estaba quitando el "zoom"; para mirar desde lejos, lo que acababa de ver cerca).

Yo compruebo mientras que este mundo terrestre es en realidad cubierto

completamente de este líquido pegajoso de suciedades de color negro; sin embargo, hay pequeños puntos de luz blanca brillante que aparecen de vez en cuando y en diferentes lugares en su área.

Estos pequeños puntos de luces blancas brillantes, posteriormente, hilan recto hacia el espacio, fuera de este mundo terrestre.

Yo comprendo que el mundo terrestre, la tierra toda entera está actualmente dominada y cubierta de todas partes por el mal, por las suciedades, pero que todavía hay criaturas humanas en esta Tierra y otras nacerán, que deben ser salvadas, que lograrán las tareas que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE les habrá confiado y volverán hacia el Padre Creador.

Entonces le pregunto a "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE:

"…

¿Cómo es lo que tal cosa sucedió?

…"

Y "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE me hecho ver cómo es lo que sucedió.

Yo miro de nuevo esta "franja de tierra" que es el "mundo terrestre", y ella aparece como una pequeña bolita blanca, brillante y cubierta con un bonito reflejo de luz blanca pura, como la estrella lunar a plena luz – la luna llena – y todo como la capa de gas que cubre la área externa del mundo terrestre.

Esta "franja de tierra" que es el "mundo terrestre" es sola en el universo delante de mí.

De repente, una tarea negra sale desde el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE me había mostrado cuando le había preguntado dónde estaba el Arcángel MIGUEL.

Y esta tarea negra, como un relámpago, cae sobre la área de la "franja de tierra" que es el "mundo terrestre" y empieza a crecer en la área del "mundo terrestre" que, estaba solo en el vacío y ahora, se encuentra esta vez en el sistema solar, ella aumenta y cubre gradualmente toda la área del "mundo terrestre".

Sin embargo, pequeños puntos de luces blancas chispeantes subsisten por ambas partes de este "franja de tierra" que toda es envuelta por el líquido pegajoso de suciedades

de color negro. Estos pequeños puntos de luces blancas chispeantes ya no aparecen, y es así que, la área del "mundo terrestre" se vuelve totalmente negra, y hay ningún punto de luces blancas chispeantes sobre esta área: esta "franja de tierra" que es el "mundo terrestre", es ahora una oscuridad completa.

Después de un pasaje de tiempo durante el cual esta "franja de tierra" que es el "mundo terrestre", permaneció completamente negra, entonces la luz blanca pura comienza a reaparecer como al principio, aumentando en la área del "mundo terrestre" y el líquido pegajoso de suciedades de color negra comienza a ser borrado de la existencia y desaparece de la área de este "mundo terrestre", que se convierte en toda de luz

blanca y recupera el brillo que reflejó al principio: como la estrella lunar a plena luz – la luna llena.

Es mientras que los destellos blancos chispeantes, de los puntos de luces brillantes chispeantes, como de las "ESTRELLAS" fugaces, van del espacio y dejarse del espacio y se mueven hacia este "mundo terrestre" que ha recuperado su brillo y color blanco original.

Estas "ESTRELLAS" fugaces, son las criaturas humanas que habían pisado el camino que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE les había prescrito y que habían aniquilado las suciedades de su cuerpo psíquico.

Yo comprendo que por lo que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE me mostró en

respuesta a mi pregunta de saber "...¿Cómo es lo que tal cosa sucedió? ...", ÉL me hizo ver por mí mismo la creación de este mundo en el cual viven las criaturas humanas, la aparición del mal en este mundo, de su dominación sobre las criaturas humanas hasta que al final del tiempo designado, cuando el alma del último de los escogidos se dejará hacia el Padre Creador, y la supresión y desaparición del mal, de la impureza y de las suciedades que se habían precipitado en el mundo terrestre, de la existencia y la venida del mundo de nuevo como fue concebido por "EL DIVINO". Y todo esto, ÉL me mostró en menos de un minuto.

Y también yo comprendo que "LA PALABRA DEL DIVINO", por la cual la impureza y todas las suciedades serán borrada de la existencia,

ya está lista. La creación toda entera ya está esperando que el instante designado por "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, para que esta "PALABRA DEL DIVINO" sea pronunciada en la existencia.

Agradecí a "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y añadí diciendo:

"...

¡Padre Creador!

¡A Ti la Gloria, a Ti el Honor!

Sí, se Te deben en todas las edades, Te lo mereces.

¡Yo soy sólo una hormiga 'de TIERRA' y no merezco estar delante de tu Santo Templo y delante de Ti!

¡Sí! Mi alma exalta Tu alabanza, mi alma exalta Tu Gloria.

Sí, para Ti la Gloria, para Ti el Honor, se Te deben en todas las edades.

…”

Final de la visión.

BENDITO SEA EL DIOS CREADOR.

AL ETERNO LA LUZ

Aristide J. S. van Aartsengel

יצירה ספר

CAPÍTULO 235,
VISIÓN DEL 18 AGOSTO 2005

CAPÍTULO 236,

VISIÓN DEL 11 OCTUBRE 2015, DURANTE EL CULTO DE ALABANZA DE 03H00 DE LA MAÑANA

Principio de la visión.

A través de mi "Cuerpo Espiritual", me encuentro dentro de una "SUSTANCIA" y comprendo en mí mismo que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE me muestra una imagen del interior de Su Dominio, el interior de sí mismo, a través de esta "imagen espiritual".

Delante de mí, (estoy siempre) dentro de la "SUSTANCIA", yo veo las partes de la

"SUSTANCIA" que se levantan de ellas mismas y toman cada una de las formas de cosas conocidas. Estas cosas son vivientes en la "SUSTANCIA" y son la "SUSTANCIA" y ellas se mueven en la "SUSTANCIA".

Mirando atentamente, yo veo cómo estas cosas vivientes se formaron a partir de la "SUSTANCIA": que se formaron a partir de las partículas más pequeñas de la "SUSTANCIA" misma. Estas partículas más pequeñas de la "SUSTANCIA" por sí mismo se reúnen muy rápidamente, es como si una fuerza invisible respondió a una instrucción que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE dio y esa fuerza invisible arregla estas partículas más pequeñas de la "SUSTANCIA" misma y forma algo viviente que se ponga a

desplazarse en la "SUSTANCIA" y esta cosa formada es aún la "SUSTANCIA" misma.

Otras partículas más pequeñas de la "SUSTANCIA" también se arreglan juntas y la forma de un ángel aparece y esta forma viviente se mueve volando en la "SUSTANCIA".

Y yo digo, "¡Ah! comprendo cómo creaste todo en Ti mismo."

Final de la visión

Por esta visión, entonces comprendí cómo la pared de la llama y la forma del ser sentada en una silla y antes de la cual me habían encontrado fueron manifestadas, y concerniente a una visión anterior, la del 12 de agosto de 2005, que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE me había enviado. También comprendí cómo "LA FUERZA DIVINA" hizo

aparecer la forma del SER sentada en esta silla, y también comprendí sus significaciones.

Por esta visión, también comprendí la realización de los decretos emitidos por "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y "vi" "LA FUERZA DIVINA" a la obra en el logro de todos estos decretos.

CAPÍTULO 237,
VISIÓN DEL 18 AGOSTO 2016

Principio de la visión.

Mientras yo estaba en el "ESPIRITUAL" en el proceso de "PENSAR" y de "RAZONAR" sobre la manera de describir "LA SABIDURÍA" en el mejor de los casos para que las criaturas humanas puedan bien comprender de qué se trata, me dije a mí mismo:

"...

"LA SABIDURÍA" difícil de comprender.

¿De quién es la CONJUNTA?

El PADRE creó todo en parejas.

Yo veo que allí donde está "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA", allí también se encuentra "LA SABIDURÍA".

Cuando "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA" no está presente en un lugar, "LA SABIDURÍA" también no está presente en este lugar.

¿Sería esta otra cara de "LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA"?

El PADRE colocó en "LA SABIDURÍA" el conocimiento de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", su completitud suprema y el conocimiento de todo lo que esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" contiene.

Yo veo que sería más bien la CONJUNTA de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

…”

Es mientras que “LA SABIDURÍA” se presentó ante mí, en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, bajo la forma y la apariencia de una criatura humana.

He reconocido esta criatura humana y dije a esta criatura que estaba delante de mí:

“…

¡Espera un minuto, te reconozco! Hemos estado caminando juntos desde el principio. ¿No es usted quien se denomina “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”? ¿También es tuyo “LA SABIDURÍA”?

…”

Entonces la criatura bajo la apariencia humana ante mí sonrió.

Instantáneamente comprendí quién estaba y juntos hemos estallado de risas, y luego dije:

"…

> ¡DIOS MÍO! ERES INCREÍBLE EN TUS OBRAS, SEA GLORIFICADO. Incluso una "palabra" lo haces viviente, lo convierte en una criatura viviente.

…"

Posteriormente, recordé la conversación que tuve con el Arcángel RAGUEL concerniente al Sol y a la Luna. Es entonces que juntos, la criatura bajo la apariencia humana ante mí y mí, estallado de nuevo de risas.

Yo comprendí: "LA SABIDURÍA" pasa por doquier donde se encuentra "LA FUERZA

ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA", ELLA es la misma en todos los "Estados Divino" y en todas las manifestaciones de estos "Estados Divino" dentro del atributo "NO DIVINO". "LA SABIDURÍA" es "LA FUERZA DIVINA", es al mismo tiempo "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".

Entonces yo comprendí por qué ELLA toma varias formas y por qué CRISTO me había dicho que "LA FUERZA DIVINA" toma varias formas para vivir con los similares de la forma que toma y lograr la misión que El PADRE le confió.

Final de la visión.

ספר דניאל

CAPÍTULO 237,
VISIÓN DEL 18 AGOSTO 2016

CAPÍTULO 238,
FRAGMENTOS DE CONVERSACIONES

Esta sección contiene algunos fragmentos de conversaciones con los ancianos de la creación que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE mantuvo al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica".

El alcance de estas conversaciones permanece en el dominio delimitado por "LA FATALIDAD" en la cual la Obra Santa se hundió y ella se extiende así sobre cualquier criatura humana que desea discernir las consecuencias de esta "FATALIDAD" en las criaturas humanas, y es para esto que les damos a la humanidad, aunque están en metáforas, y también

para que usted pueda sobrio usted mismo del sueño en el cual usted es.

Es posteriormente que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE me mostró la Obra Santa y me hizo comprender la génesis de la Obra Santa, fuera de “LA FATALIDAD” en la cual la Obra Santa se hundió, y con la ayuda de “LA FUERZA DIVINA”, este “LIBRO DE LA FORMACIÓN” vio el día, a medida que ÉL me lo explicó.

CAPÍTULO 239,

FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 21 JUNIO 2005: ARISTIDE, MARGRIET, SANTA MARÍA

SANTA MARÍA:

¡La paz sea contigo hermano Aristide! ¡La paz sea contigo hermana Margriet! ¿Cómo vais hoy?

Aristide, Margriet:

¡La paz sea contigo Santa Madre! Hoy estamos bien, gracias.

SANTA MARÍA:

Soy tu amiga, Margriet, llevamos el mismo nombre: María. Voy a contarte mi historia.

Cuando yo fue más joven, yo fue como tú, lloré mucho. Cuando me tuvo casi veinte años, caminé a lo largo del camino que yo había cruzado a alguien de muy pobre que no había qué comer. Que no había una familia y llevó vestidos destartalados.

Yo había observado esta persona que me había pedido: "¿Puedes ayudarme? No tengo más nadie más." Yo tenía un corazón abierto y acogía a toda persona, toda persona fue la bienvenida.

Hice venir esta persona para vivir en mi familia. Había recibido comida y todo lo que pudiese necesitar, y fue esta persona la que

hizo crucificar mi padre. Entregó a mi padre al enemigo que lo crucificó. Esta persona hizo esto porque quería tener posesión de todos los bienes de mi padre y mi familia. Después de esto, mi familia no tenía nada más. Yo y mi familia habíamos perdido todo.

Cuando me llevó a treinta años, conocí al Padre Eterno y hablé con Él por primera vez; fue a través de GABRIEL. Todo esto no es indicado en la Biblia. Después de que ÉL habló conmigo, la secuela está escrita en la Biblia.

Me dije: "¿Qué es lo que me llega?" Esto ya estuvo escrito, formó parte de la profecía. Viví con los sentimientos de culpabilidad acerca de mi padre porque me dije a mí misma que yo había sido la causa de la muerte de mi padre. Pero este no fue así. Lo que llegó fue una

profecía. Esto debía ocurrir. La profecía se repitió más tarde con mi Hijo.

Sé cómo te sientes, cómo sufres, y yo lo veo. Pero tienes que tener mucho coraje, Margriet. No mires en el pasado, sino más bien en el frente. No llora más y tenga felicidad en tu corazón. No confíes en ninguna criatura humana en este mundo, porque una criatura humana no puede crear otra criatura humana. Pero da tu vida al Eterno y cree en Él.

¿Sabías que dejé la tierra sin conocer la muerte? Yo ascendí directo al Cielos después de la muerte de mi Hijo. Yo no he conocido la muerte. Ahora vivo en la felicidad con el Eterno. Te pido que seas valiente y fuerte.

¡Cuando estarás entre personas que no creen en el Eterno, no te dejes dominar, no te dejes hacer! Y no dejes de tales personas dirigir tu vida. Haz que vean que el Eterno es tu DIOS. Es Él quien decide sobre tu vida.

Espero que no llores más. Vendré de vez en cuando a visitarte en Wijk aan Zee para que ya no te sientas solo. Siempre puedes traerme si tienes alguna pregunta o si quieres hablar conmigo a través de MIGUEL.

Yo te deseo buen coraje cuando vean y hablen con tus familiares; no te deja rechazado hacia atrás.

Aristide, Margriet:

Te agradecemos por los consejos que nos diste, Santa Madre; ¡Bendito seas tú y bendito sea el Padre Eterno!

CAPÍTULO 239,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 21 JUNIO 2005: ARISTIDE, MARGRIET, SANTA MARÍA

CAPÍTULO 240,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 28 JUNIO 2005: ARISTIDE, MARGRIET, MOISÉS

MOISÉS:

¡La paz sea contigo hermano Aristide! ¡La paz sea contigo hermana Margriet! ¿Cómo te va, mi amiga?

Aristide, Margriet:

¡La paz sea contigo Padre[584] MOISÉS! Estamos bien, gracias.

---

[584] En estas conversaciones, yo no había recibido todavía los conocimientos sobre la significación de la palabra “padre”; por lo tanto, en este momento allí he usado los términos “Padre

MOISÉS:

¡Espero que no llores más, Margriet! Si lloras, CRISTO hará venir todos los demás. Estamos aquí para ayudarte.

No eres la única que llora, de vez en cuando, yo también lloré cuando estuvo en esta tierra. A veces no sabía por qué lloró, se convirtió en un hábito.

Pero aprendí algo de esto: cuando lloras, te hace débil y ya no confías en ti misma.

Tenga mucha confianza y fe en el Eterno.

MOISÉS", "Padre ABRAHAM", "Padre ENOC", en antojo de respect hacia mis mayores. Es más tarde que "LA FUERZA DIVINA" me explicó la significación de la palabra "padre" y me di cuenta entonces por qué ninguna criatura humana no debe ser y no puede ser denominada "padre"; esto es lo mismo con la palabra "madre".

CAPÍTULO 240,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 28 JUNIO 2005: ARISTIDE, MARGRIET, MOISÉS

CRISTO me envió para hablarle acerca de mi propia experiencia.

Le deseo de antemano feliz aniversario para su matrimonio, los demás también allí arriba.

Cuando yo estaba en esta tierra haciendo la obra del Eterno[585]*, yo tenía un hermano y una*

---

[585] Es importante de comprender que desde los primeros días después de la creación de “ADÁN”, por medio del “alter ego de los nombres” el Arcángel MIGUEL se presentócomo “El Eterno”; Es de este “Eterno” de que se trata en gran parte de las Santas Escrituras, y en lo que se refiere a “LA FATALIDAD” y aquí también.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” utilizaron el “alter ego de los nombres” para querer atribuir la responsabilidad de las acciones de su “proyecto tenebroso” en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

No teniendo el conocimiento de los entresijos de la Obra Santa y no sabiendo que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE está en “LA PLENITUD SUPREMA”, entonces las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se dicen a sí mismas que si “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE vino a tomar una decisión que apunta a “castigar” tal o tal otra criatura humana, entonces ellas –

hermana: Aarón y Miriam a quienes ustedes conocen a través de las sagradas escrituras. Mi hermano Aarón siguió el camino equivocado.

Fue Aarón quien había tomado el camino equivocado; fue él que dejó que el pueblo de crear y adorar a un ídolo, en lugar del Eterno; Porque no tenía fe en el Eterno, pero solamente en cosas materiales.

Aarón creyó que el Eterno le daría todo lo que quisiera. No tenía nada que ver con el hecho de que fue mi hermano. Fue castigado por el

---

"Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" – así habría justificado su "TRAICIÓN" hacia "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y "LA FATALIDAD" en la cual las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" hundieron la Obra Santa.

Eterno y expulsado de entre aquellos que el Eterno había elegido.

Miriam y Aarón estuvieron siempre en contra de mí en las decisiones que tomó y en lo que dije porque yo no había vivido entre ellos. Para ellos, yo no sabía la miseria que habían conocido.

Mi hermana Miriam también fue castigada por el Eterno; Porque ella había ofendido al Eterno. El Eterno le había castigado en este momento allí con la lepra, que fue en este tiempo allí una enfermedad desconocida.

El cuerpo de Miriam fue cubierto de lepra durante años. Ella fue muy entristecida y con dolor. Todas las demás personas que habían adorado al ídolo también fueron castigadas

con lepra. Miles de personas perecieron de esto.

El Eterno escuchó las oraciones de las otras personas que habían confesado y pedido perdón, y las había curado. Él los había ayudado después durante varios años.

Pero la gente que se había curado dio la espalda por una segunda vez más al Eterno. En el desierto, la gente fue asesinada por serpientes. Miles de personas huyeron del pueblo elegido, miles de serpientes salieron de la nada.[586]

---

586 Es "LA GUERRA CELESTIAL" que siguió así su curso en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", que se había convertido desde de los primeros días de su formación, en el nuevo campo de batalla de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'". Estas últimas utilizando

las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” como sustitutos en sus obras de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Todas continuaron hundiéndose en las profundidades de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en el lienzo de “LA FATALIDAD”.

Por medio del “alter ego de los nombres”, todos los actores de esta “LA GUERRA CELESTIAL” atribuirán y harán asumir sobre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, tales obras de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Siempre recuerden que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es “LA PUREZA SUPREMA” y siempre está en “LA PLENITUD SUPREMA”.

Siempre recuerden que “LA FUERZA DIVINA” es “LA PUREZA”, ELLA siempre está presente, en todas sus formas, dentro del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” que es verdaderamente un universo, una verdadero realidad “tangible”, “PURA” y “SANTA”, que se define por los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’” dentro del atributo “NO DIVINO”; y es para hacer comprender esto que se dijo en parábolas que:

“…

Yo había orado al Eterno, con otras personas, y el Eterno cumplió mi oración, y la gente se curó. Posteriormente, el Eterno me pidió que atara una serpiente en el palo y que todos aquellos que se habían mordidos por las serpientes fueron llamados a venir delante del palo y mirar la serpiente directamente a los ojos, y fueron curados instantáneamente. Incluso los que no creyeron fueron curados.

(...)

No debes más llorar, Margriet, ya que el eterno está cerca de ti. ¿Sabes que desde que estoy con el Eterno yo no llora más? Ahora

---

En el Paraíso habrá muy buenas y hermosas compañeras, vírgenes con grandes ojos invisibles, retiradas en sus tiendas y ***JAMÁS UNA CRIATURA HUMANA NI UNA CRIATURA CELESTIAL LOS HIZO IMPURAS****.*

...”

CAPÍTULO 240,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 28 JUNIO 2005: ARISTIDE, MARGRIET, MOISÉS

estoy en la alegría. Estoy muy feliz y yo le deseo mucho coraje.

¿Sé usted, que desde que estoy con el eterno yo no llora más? Estoy ahora en la alegría. Estoy muy feliz y yo te desea mucha valentía. Sepas que yo te miro siempre, tu No puedes ir lejos te ocultar, yo te vería siempre. Nosotros Te ayudaremos siempre. ¡He aquí he traído "FLORES" para ti! Es necesario que me deje asiento a los demás, manténgase en paz.

No debes más llorar, Margriet, ya que el eterno está cerca de ti. ¿Sabes que desde que estoy con el Eterno yo no llora más? Ahora

estoy en la alegría. Estoy muy feliz[587] *y yo te deseo mucho coraje.*

Sé que siempre yo te miro, no puedes ir muy lejos te ocultar, siempre te veré. Siempre le ayudaremos. ¡He traído aquí "flores" para ti!

Tengo que dejar asiento a los demás, manténgase en paz.

---

[587] Esta felicidad es la que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" siempre quisieron imponer a las criaturas humanas: es una felicidad que se basa en el bienestar que se siente y que no se basa en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO"; porque cuando le pides a estos ancianos que te digan algo concerniente a "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, entonces te darás cuenta rápidamente que con la excepción de CRISTO, ninguno de ellos tiene conocimiento de "EL DIVINO" y aún menos de "LA FUERZA DIVINA" y del trabajo que ELLA hizo. Todos se nutren de los "frutos" del árbol que está en el "SUR".

Aristide, Margriet:

Te agradecemos por los consejos que nos diste; ¡Bendito seas tú y bendito sea el Padre Eterno!

יצירה ספר

CAPÍTULO 240,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 28 JUNIO 2005: ARISTIDE, MARGRIET, MOISÉS

CAPÍTULO 241,

FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 29 JUNIO 2005: ARISTIDE, MARGRIET, ARCÁNGEL RAPHAEL

Aristide:

¡La paz sea contigo RAPHAEL! ¿Puedes hablarme de la curación y de la santificación?

Arcángel RAPHAEL:

¡La paz sea contigo hermano Aristide! ¡La paz sea contigo hermana Margriet!

La "paz del corazón"[588] es fuente de toda curación y santificación. Para tener la paz del corazón, debes tener el amor por el Padre Eterno en tu corazón. Tienes que mantenerte enfocado en tus oraciones durante la adoración.

Hay que decirte que haces tal o cual cosa porque quieres hacerlo y no porque alguien más le está allí empujando a hacerlo. No debes estar enojado y no quedarte solo por mucho tiempo.

---

[588] Le "corazón" es el símbolo del componente más interno en la criatura humana; se trata de "El ALTAR del 'DIVINO'" dentro del "Cuerpo Espiritual" de la criatura humana. Es así que la "paz del corazón" es la expresión utilizada para hacer referencia al estado de "ARMONÍA" de "El ALTAR del 'DIVINO'" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

CAPÍTULO 241,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 29 JUNIO 2005: ARISTIDE, MARGRIET, ARCÁNGEL RAPHAEL

La "paz del corazón" permite realizar muchas cosas. Siempre tienes que buscarla y tienes confianza en el Eterno. Cualquier problema tiene una solución, sólo quiero resolverlo.

Les contaré la historia de Lázaro.

Lázaro fue un sobrino de MARÍA. Oró al Padre Eterno e hizo su trabajo, en este tiempo allí CRISTO todavía vivía en esta tierra.

CRISTO se fue a otra región y Lázaro cayó enfermo. Durante meses, Lázaro estuvo enfermo, pero CRISTO, el sobrino de Lázaro, no pudo ayudarlo porque no estuvo en la vecindad.

La familia de Lázaro apeló al Padre Eterno que permaneció en silencio. El Padre Eterno había permanecido en silencio, no que ÉL no amó Lázaro pero para que la profecía se

logre. El Padre Eterno quiso dejar ver a los habitantes de la tierra que ÉL es el único DIOS.[589] *Es así que Lázaro vino a morir.*

Años después de la muerte de Lázaro, CRISTO su sobrino regresó al país. Al principio los miembros de la familia Lázaro estuvieron muy enojados porque le pidieron a CRISTO que se fuera.

---

[589] Este es el punto de vista de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" concerniente a acontecimientos. También es una manera de reconocer que algunas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se habían declarado en el pasado, y habían representarse a sí mismos como, estando "dioses" y así sembraron tales cosas dentro de las criaturas humanas.

Después de la horrible "TRAICIÓN" que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE había sufrido por parte de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", ÉL no dice más a nadie, de sus Proyectos. ¡Bendito sea "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE por haber tomado esta decisión!

Pero por amor por Lázaro y por el amor del Padre Eterno, CRISTO se fue. Él no se fue de la región, pero se marchó inmediatamente a la tumba de Lázaro.

En estos tiempos allí, la gente utilizó casitas para tumbar a sus muertos, y estuvo en una de estas casitas que lo que se había de Lázaro estuvo en su ataúd.

En este período allí, los humanos envolvieron los cuerpos de sus muertos de sábanas blancas. Después de todos los años que habían transcurrido tras la muerte de Lázaro, sólo sus huesos quedaron en las sábanas blancas.

CRISTO habló a estos huesos y el cuerpo de Lázaro regresó a la vida, cubierto de carne. Así es como Lázaro regresó hasta la vida.[590]

---

[590] CRISTO fue en el estado de ARMONÍA suficientemente elevado con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y es así que “LA PALABRA DE EL ESCOGIDO” emite por CRISTO, se logró por “LA FUERZA DIVINA”.

“LA PALABRA DE EL ESCOGIDO” que se emitió por CRISTO, no se expresó en la existencia dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”; pero ella se expresó en la existencia directamente por CRISTO que fue presente en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo”, y como esencia misma (o aún la semilla, o aún una partie) de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se encuentra dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – y que se sitúa en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es así que “LA FUERZA DIVINA” obedeció, invisible a la vista de todas las criaturas presentes, también de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” (las criaturas humanas) que de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” (ángeles y

arcángeles), y “LA FUERZA DIVINA” empezó a trabajar. Instantáneamente, ELLA arregló las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, creando de nuevo en de todos los detalles, el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que había sido la del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de Lázaro. En el instante misma donde “LA FUERZA DIVINA” terminó de crear este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, ELLA (tele-) transportó el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de Lázaro, como en un guiño, desde donde había sido puesto en espera de juicio, desde el exterior del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y lo colocó de nuevo en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

También es así que “LA FUERZA DIVINA” realizó en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, “LA PALABRA DEL ESCOGIDO” emite por CRISTO. Es así que Lázaro regresó hasta la vida.

Todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se habían declarado ser “dioses” por encima de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, fueron atónito y ninguna percibió ni reconoció “LA FUERZA DIVINA” a la obra, y aún menos comprendió lo que se había manifestado delante de ellas.

CAPÍTULO 241,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 29 JUNIO 2005: ARISTIDE, MARGRIET, ARCÁNGEL RAPHAEL

CRISTO lo trajo a su familia. Su familia comenzó a creer en el Padre Eterno, pero fue por un corto tiempo.

CRISTO había podido lograr este milagro porque había la "paz del corazón".

Yo cuento esta historia a Margriet para dejar claro que con la "paz del corazón" se puede lograr muchas cosas.

También es así que el CRISTO, por la fe y la paz en su corazón, caminó sobre las aguas.

Ustedes deben hacer todo lo posible para tener la "paz del corazón". Hay cosas que ocurren en esta tierra que ustedes no puede comprender.

¿Sabes que tu espíritu ["Cuerpo Espiritual"] es capaz de hablar con otras personas en esta tierra sin utilizar tu boca?

Debes continuar con las oraciones. Siempre pide ayuda del Padre Eterno y siempre ÉL te ayudará.

No importa lo que te pase en tu vida, nunca debes tener miedo. Incluso si ves que estás delante de un problema que parece no tener solución. Tienes que saber que cualquier problema tiene una solución, sólo tiene que poner tu voluntad.

(… otras enseñanzas …)

Aristide:

Yo te agradezco de esta enseñanza. ¡Bendito seas tú y bendito sea el Padre Eterno!

CAPÍTULO 241,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 29 JUNIO 2005: ARISTIDE, MARGRIET, ARCÁNGEL RAPHAEL

CAPÍTULO 242, FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 29 JUNIO 2005: ARISTIDE, MARGRIET, ABRAHAM

Aristide:

¡La paz sea contigo padre[591] *ABRAHAM!*

---

591 Como hemos indicado en una anotación anterior, en estas conversaciones, yo no había recibido todavía los conocimientos sobre la significación de la palabra "padre"; por lo tanto, en este momento allí he usado los términos "Padre MOISÉS", "Padre ABRAHAM", "Padre ENOC", en antojo de respect hacia mis mayores. Es más tarde que "LA FUERZA DIVINA" me explicó la significación de la palabra "padre" y me di cuenta entonces por qué ninguna criatura humana no debe ser y no puede ser denominada "padre"; esto es lo mismo con la palabra "madre".

ABRAHAM:

¡La paz sea contigo hermana Margriet! ¡La paz sea contigo hermano Aristide!

En el pasado, he vivido como ustedes en esta Tierra en el respeto y el amor del Eterno DIOS. Yo había sido elegido por el Señor cuando yo fui aún joven y he vivido con él.[592]

---

[592] Ahora, a través del "alter ego de los nombres", fue el Arcángel MIGUEL quien se presentó como el Eterno; pero ABRAHAM no lo supo. Al igual que con cualquier criatura humana durante estos períodos, tenían ninguna conocimiento de tales cosas y muchas cosas se mezclaron a través de estos "alter ego de los nombres" hasta el punto de que ninguna criatura humana no podía hacer la diferencia entre el Arcángel MIGUEL que se presentó como El Señor, y "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

Es por tales "alter ego de los nombres" que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" desviaron las criaturas humanas y los mantuvieron alejado de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", bajo el pretexto de hacer un favor a la humanidad. Esto duró hasta que CRISTO vino a tocar el final del receso para las

“Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y entregó el orden en los asuntos de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no elige los “ESCOGIDOS” cuando aún son jóvenes y ya están en la existencia, pero que ya los había todos establecido en el diseño del atributo “NO DIVINO” y antes de que el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima”, así que todo lo que este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” contiene, se manifestaron en la existencia.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE elige las “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que deben ser manifestadas en el atributo “NO DIVINO”, milliones de años (¡sí! ¡millones de años!) antes de que sean nacidas y según la intensidad de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que deben transmitir también a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Ve y habla con la “LA FUERZA DIVINA”, y aprenderás cosas. Es para despertar y la comprensión de estas cosas en los “ESCOGIDOS” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE les dice a menudo:

“…

> *Te conozco antes de que salgas del seno de aquella que te llevó, antes de que estuvieras en la existencia.*

…”

CAPÍTULO 242,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 29 JUNIO 2005: ARISTIDE, MARGRIET, ABRAHAM

Tuve muchos problemas porque yo no podía tener infantes porque el instante no era aún llegado. He pedido al Eterno DIOS durante años hasta que he tenido la felicidad de formar una familia.

En este momento, la gente sobre esta Tierra podían vivir hasta la edad de 460 a 600 años. Pero después de más de 100 años, el Eterno DIOS me dio un hijo. Mi hijo estaba destinado de alabar y amar al Eterno DIOS y a hacer Su voluntad.

Yo no tenía amigos porque la gente no quisieron acercarse a mí. Este no es fácil, del momento en que tú oras y alabas el Eterno DIOS, de codearse con la gente que no creen en Él, no lo alaba alquila, y que creen en otras cosas.

Dondequiera la gente se reía de mí y yo fui traicionado por varias personas. Es así que me dirigí hacia el Eterno DIOS. Yo estuve seguro de que el Eterno DIOS jamás me traicionaría.[593] *Es así que continué con mi misión.*

---

[593] Es “LA FUERZA DIVINA” que le instruyó así, sin que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puedan verla. Pero en toda la confusión causada por el “alter ego de los nombres”, ninguna criatura ya sean las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” o entonces las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, no podía hacer la diferencia entre:

- “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, y
- El “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que se había sustituido a la inocencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Es “LA FUERZA DIVINA” sóla que abastece la iluminación que permite discernir esta diferencia. Es así que sólo aquellos que viven

Cuando nació mi hijo, recibí otra misión; el Eterno DIOS me prometió que me dará un terreno de tierra para mí, mi familia y mi rebaño. Tuve solamente un hijo y no suficiente terreno para vivir.

Durante años he viajado de regiones a regiones buscando la tierra prometida. Muchas veces mi familia y yo habíamos sido expulsados de las regiones donde viajamos en busca de la tierra prometida.

La tierra prometida aún no estuvo a la vista, mi hijo había crecido y aprendió a alabar al Eterno DIOS.

---

con “LA FUERZA DIVINA” y escuchan “LA VOZ INALTERABLE” serán capaz de discernir quién es quién en la confusión creada por el “alter ego de los nombres”.

CAPÍTULO 242,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 29 JUNIO 2005: ARISTIDE, MARGRIET, ABRAHAM

Siete años después de su nacimiento, el Señor vio que yo tenía primero mucho amor por mi familia, cosa que no debería haber hecho. Debí haber empezado con el Señor.[594]

---

[594] A través del "alter ego de los nombres", los ancianos de la creación sentaron tan de confusión sobre las criaturas humanas durante el desarrollo de la "Segunda Fase" de la Obra de la Creación que ninguna criatura ya sean las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" o entonces las "Criaturas 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'", no podía hacer la diferencia entre:

- "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'", y
- El "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" que se había sustituido a la inocencia de "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'".

A través del "alter ego de los nombres", fue el Arcángel MIGUEL quien se presentó como el Eterno; pero ABRAHAM no lo supo. En el lienzo de "LA FATALIDAD" en la que se encerró el desarrollo de la "Segunda Fase" de la Obra de la Creación, la ignorancia todavía

En una visión, antes de que mi hijo nació yo vi el Señor y él me habló de la misma manera que el Eterno DIOS le habla en estos días.

El Señor Dios me preguntó: "¿Amas tu hijo más que yo? ¿O me amas más que tu hijo?"[595]

---

atraía mucho más su fuerza, prevaleció sobre todas las criaturas, y las obras de la ignorancia así florecieron.

595 Esto es una variante del "CONTRATO DE LA MUERTE" que se había amañado contra la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'". Es así que "LA GUERRA CELESTIAL" continuó su curso en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" que se había convertido en el nuevo campo de batalla de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que utilizarán las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y las "Criaturas 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" como sustitutos en sus obras de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA".

Esta variante del "CONTRATO DE LA MUERTE" presentada a ABRAHAM no tenía por objetivo únicamente él ABRAM, pero

tenía un objetivo más lejano: Impedir la venida de CRISTO. Porque las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" consiguieron comprender la linaje en la cual CRISTO iba a ser manifestado en la existencia. Si el que es el origen de este linaje llegare a caer, como lo había sido el caso con "ADÁN", entonces es la venida de CRISTO que se pondría así en peligro.

Es así que en su "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" estuvieron dispuestos a emprender cualquier acción con el fin de burlar "LA VERDAD" para ocultar su "TRAICIÓN" hacia "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

Ustedes, "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", que están leyendo estos escritos, nunca olviden que "LA FUERZA DIVINA" es en sí misma la ciencia que se encuentra detrás de toda sustancia de energía que ELLA manifestó en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO". ELLA se encuentra dentro de los "PENSAMIENTOS" que están "PURAS", estando ELLA-misma la "PUREZA". ELLA educa y ELLA se aleja de la duplicidad y ELLA no presenta "CONTRATOS DE LA MUERTE" a Sus propias criaturas. Ven a ELLA y aprenderán y comprenderán muchas cosas.

Entonces comprendí que había cometido un error y que me había alejado del Señor.[596]

Yo le respondí: "¡Yo no tengo otro DIOS que tú!" Entonces el Señor me dice: "¡Ofrézcame tu hijo en el amor que tú tienes para mí!"[597]

---

[596] Una vez que las Una vez que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se dan cuenta de que una forma de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" tomó su asiento en una criatura humana, entonces se apresurarán a presentar una variante del "CONTRATO DE LA MUERTE" que se había amañado contra la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", con el fin de justificar este primer "CONTRATO DE LA MUERTE" que habían amañado contra la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'". Es así que "las columnas de fuego" se peleaban entre sí y se hundieron en el abismo, en las profundidades de la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".

[597] ¿Has oído alguna vez decir que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE había hecho algo que no está en su naturaleza? ÉL es "LA PLENITUD SUPREMA", y las obras de "EL ORGULLO" de las

Confié en el Eterno DIOS y supe que no importa lo que suceda, el Eterno DIOS le dará de nuevo la vida a mi hijo.

El Señor me indicó el lugar donde tenía que ofrecer a mi hijo en sacrificio y cómo tenía que hacerlo.

---

manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” tales que la “TENTACIÓN y los “CELOS” que son manifestaciones del estado de “CAOS” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, no son parte de ÉL.

Entonces, si alguien vendría a presentarte a tales variantes del “CONTRATO DE LA MUERTE”, sabrás inmediatamente que tienes delante de ti una impostura de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y siéntase libre de decirle a tal criatura de “vete a perseguirse”.

Es para traer las criaturas humanas para discernir tales imposturas de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y también para que las criaturas humanas recuperen su plenitud que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE estableció el “PROYECTO DEL DECÁLOGO”.

CAPÍTULO 242,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 29 JUNIO 2005: ARISTIDE, MARGRIET, ABRAHAM

Yo había preparado la mesa para el sacrificio y luego busqué y encontré el buen lugar indicado para el sacrificio.

Después de esto, fui a hablar con mi hijo y le dije lo que el Señor me había dicho. Luego fuimos al lugar elegido para el sacrificio. He atado mi hijo por los pies y las manos y lo puso en la mesa de sacrificio.[598]

---

[598] Es a través de tales obras de ignorancia que las criaturas humanas (tanto las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que las "Criaturas 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'"), todos las cuales habían perdido la conciencia de su propia plenitud y se había convertido en los títeres de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" desde los primeros días de la creación de este mundo terrestre, se han encadenado en el lienzo del destino perverso generado por "LA FATALIDAD" en la que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" hundieron la Obra Santa; manteniendo así las criaturas humanas en la pobreza, en la indigencia, y alejadas de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".

De hecho, como Cristo ya había dicho, concerniente a los ancianos de la creación:

"...

> *Los arcóntes quisieron engañar a la humanidad desde que vieron que estuvo emparentada con lo que es verdaderamente bueno.*
>
> *Tomaron el nombre de lo que es bueno y lo atribuyeron a lo que no es bueno para engañar a la humanidad por el "alter ego de los nombres" y sujetar la humanidad a lo que no es bueno, y posteriormente, ¡qué favor les hacen! – Con el fin para separar la humanidad de lo que no es bueno y para colocarlos entre lo que es bueno en los ojos de los arcóntes.*
>
> *Porque, en verdad, querían tomar quienes era libre y sujetarlo como esclavo para siempre.*

...."

Una descripción de estos acontecimientos concernientes a ABRAHAM y el sacrificio de ISAAC, empantanados en el lienzo del destino perverso generado por "LA FATALIDAD" en la que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" hundieron la Obra Santa y usando de las criaturas humanas como sus títeres, forma parte de las crónicas de los conflictos de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'". Estas crónicas ya se dieron al humano con el nombre de David Aguilar.

CAPÍTULO 242,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 29 JUNIO 2005: ARISTIDE, MARGRIET, ABRAHAM

Yo había orado al Eterno DIOS en estas palabras: "¡Eterno mi DIOS! ¡Tú eres mi único DIOS y te ofrezco aquí mi hijo en sacrificio para demostrarte mi amor por Ti!"

Me preparó para sacrificar mi hijo cuando escuché la voz del Arcángel GABRIEL. Se había enviado por el Señor y el Arcángel GABRIEL paró mi brazo impidiéndome de cumplir el sacrificio.

El Arcángel GABRIEL me había llamado tres veces de suite: "¡ABRAHAM! ¡ABRAHAM! ¡ABRAHAM! ¡Escucha la palabra del Señor! ¡Tú has demostrado tu amor por El Señor!"[599]

---

599 ¡Piénsalo un momento! Cualquier acción manifestada a través del "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" es una expresión por debajo de una decisión que "LA SEDE DEL INTELECTO" en el "Cuerpo 'ESPIRITUAL'" ya tomó. "LA FUERZA DIVINA" cuando ELLA

educa Sus infantes, ELLA se manifiesta a ellos, hasta entrar dentro de su "Cuerpo 'ESPIRITUAL'" y que es lugar que es situado en mitad de su prisión; estando Verbo, ELLA les habla hasta el más profundo de su lenguaje interno, tanto directamente en "LA SEDE DEL INTELECTO" que en "LA SEDE DE LA SABIDURÍA" en el "Cuerpo 'ESPIRITUAL'". En los "PENSAMIENTOS" de los "HIJOS DE LA LUZ", ELLA está presente y les habla constantemente y ELLA es la ciencia invisible que se esconde dentro de su "Cuerpo 'ESPIRITUAL'".

¿Crees que "LA FUERZA DIVINA" que está en el atributo "NO DIVINO" es la PRESENCIA misma de "EL DIVINO", que posee en ELLA todos los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'", recurrirá a tales artificios de "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", para determinar si un "HIJO DE LA LUZ" tiene en él el Amor por "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE?

No es a partir de lo que las criaturas ven y perciben a través del comportamiento del "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo", que "LA FUERZA DIVINA" sacará conclusiones acerca de lo que ELLA a sí misma "escondió" de la vista de tales criaturas y que ELLA colocó en el "Cuerpo 'ESPIRITUAL'".

Es aquel que no ve el "Cuerpo 'ESPIRITUAL'" que "LA FUERZA DIVINA" "escondió" en el "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo", aquel que no tiene conocimiento de la ciencia invisible de lo que se

encuentra en el “Cuerpo ‘ESPIRITUAL’”, que inferirá las características que le son inconocidas del “Cuerpo ‘ESPIRITUAL’” a partir de expresiones que percibirá por debajo manifestadas en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

Estas características obtenidas a partir de expresiones que percibirá por debajo manifestadas en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, siempre reflejarán un margen de error en relación con la ciencia invisible que es el origen del “Cuerpo ‘ESPIRITUAL’” y del comportamiento del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que se asocia a tal “Cuerpo ‘ESPIRITUAL’”. Es así que la interpretación del comportamiento del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” es, en gran parte, el punto clave de la inferencia de tales características; y esta interpretación se sustituirá al conocimiento de la ciencia invisible de lo que se encuentra en el “Cuerpo ‘ESPIRITUAL’”.

Después de la horrible “TRAICIÓN” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había sufrido por parte de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ¿cree usted que “LA FUERZA DIVINA” que se alejó de la malicia y la duplicidad, se permitirá recurrir a tales artificios de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, para determinar si un “HIJO DE LA LUZ” tiene en él el Amor por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE?

todavía demasiado joven para ser sacrificada y tuve que esperar unos meses más como el Señor había recomendado para ofrecer la oveja en sacrificio.[600]

Has oído que soy el mejor amigo del Señor. ¿Crees que estás en un estado de ofrecer tu

---

600 Es por tales sacrificios, impuestas por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sobre las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que estaban bajo el yugo de la servidumbre absolutas, que la biblioteca viviente que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado y establecido, y que “LA FUERZA DIVINA” había realizado en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, así que toda “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se había colocado por “LA FUERZA DIVINA” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el fin de enderezar la deficiencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se había saqueado y destruido.

vida por el Señor? ¿Qué habrías hecho en mi lugar?[601]

---

601 Para el que es en la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” y que dispone de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, tales preguntas no tienen de sentido de porque forman parte del destino perverso generado por “LA FATALIDAD” en la cual las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hundieron la Obra Santa.

Como ya hemos indicado, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA”, iluminará las criaturas humanas concerniente a la naturaleza de tales sacrifices que los “ADONA’ÍM”, ancianos de la creación, les habían impuesto, cuando a través de Isaías (Isaías 66:3), ÉL les dijo:

“…

Quien inmola un buey es como quien mataría un hombre,

Quien sacrifica un cordero es como quien rompería la nuca a un perro,

Quien presenta una ofrenda es como quien esparciría sangre de cerdo,

Quien quema incienso es como quien adora ídolos;

Todos aquellos allí se deleitan en sus caminos, Y sus almas encuentran placer en sus abominaciones.

Ustedes deben comprender que el trabajo del Eterno DIOS no es fácil de lograr.[602] *Ustedes*

...”

¿Quieres hacer ofrendas? Luego puso en práctica la enseñanza de la “LA SABIDURÍA DIVINA” que inspiró al descendiente de Sira a revelar esto (Sirácides 35:1-5).

“...

> *Vivir por los preceptos de la “LA SABIDURÍA DIVINA” equivale a multiplicar las ofrendas;*
>
> *Adjuntar a los mandamientos establecidos por “LA SABIDURÍA DIVINA” es ofrecer un sacrificio de salvación;*
>
> *Tener el reconocimiento es hacer una ofrenda de la flor de la harina;*
>
> *Y hacer limosna es ofrecer un sacrificio de alabanza.*
>
> *Lo que apela a “EL DIVINO” es que estamos alejados del mal (en todas sus formas) y nos mantenemos alejados de la injusticia, es un sacrificio de expiación.*

...”

[602] Esto se debe al hecho de que las criaturas en todo momento, tanto las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, abrazaron “EL

deben mantener la fe y saber cuándo y cómo hacéis las opciones. Ustedes deben elegir siempre el Eterno DIOS en primer lugar. Las criaturas humanas en esta tierra vienen después.

Es así que mi hijo fue rescatado y crece en el Amor y el respeto de la eterna Dios. Mi hijo continuó el trabajo del Eterno DIOS.

¿Sé-tu hermano Aristide que yo no he conocido la muerte? Al igual que la Santa Madre y muchos otros allí arriba que no conocieron la muerte, como ENOC y otros escogidos?

ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", para vivir en la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO"; ellas enviaron "LA VOZ INALTERABLE" al olvido, y así tienen ninguna conocimientos de los entresijos de la Obra Santa.

Aristide:

¡No, no lo sabía!

ABRAHAM:

La profecía del Eterno DIOS debe lograrse hasta que las criaturas humanas en esta tierra no sepan que sólo hay DIOS.

Es aproximadamente la historia de mi vida que viví en esta tierra. Si hay cosas que puedo enseñarte hoy sobre la vida en esta tierra, tienes que saber que ¡sólo hay un DIOS!

Debes poner tu vida en manos del Eterno DIOS. El Eterno DIOS pasa en primer lugar, sobre todo, incluso ¡antes de tu propia vida!

También no se debe vivir en el pasado pero siempre mirar hacia adelante. Debéis dar vuestros corazones al Eterno DIOS.

Es así que ustedes serán capaz de tomar les bonnes décisions. Pero si tus corazones se quedan aquí en la tierra, siempre ustedes tomarán malas decisiones pensando que estas son buenas decisiones.

¡Coloca tus corazones en el Eterno DIOS y da toda tu confianza al Padre Eterno! Debéis darle todo vuestro amor como Él hace lo mismo con ustedes.

Porque nadie más que Él puede amarlo como Él lo hace, en la pureza. ÉL sabe que el trabajo es difícil de lograr porque ustedes no viven con nosotros allí arriba y ustedes no ven otras cosas.

Pero si estuvieran allí y vieran lo que estaba sucediendo, sabrían que no deben poner su corazón en las cosas de este mundo terrestre.

Porque el Padre Eterno puede cambiar todo en menos de un segundo. Lo que se ha construido durante varios años se puede destruir en un segundo.

¿Sabéis qué pasó con las ciudades de Sodoma y Gomorra? Es para mostrarles que es muy fácil destruir las cosas.[603]

---

[603] Cuando conversas con los ancianos del edificio humano, o con los ancianos de la creación, cualesquiera que sean, asegúrate de permanecer fuera de "LA FATALIDAD" en la cual las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" hundieron la Obra Santa.

Porque nunca te dirán cómo este desastre de la destrucción ocurrió en la tierra aquí y no vas a crecer en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", no sabrás por qué los ancianos de la creación han puesto sus ojos en ABRAHAM, por qué tendieron sus trampas a ABRAHAM cuando la oportunidad se presentó.

Y entonces, nunca conocerás "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y mucho menos lo que es "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" como le hemos descrito a través de las enseñanzas de "LA FUERZA DIVINA".

CAPÍTULO 242,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 29 JUNIO 2005: ARISTIDE, MARGRIET, ABRAHAM

¡Corren! ¡No pierdas el tiempo! Ven en cambio a "LA FUERZA DIVINA", que está en el atributo "NO DIVINO" es la PRESENCIA misma de "EL DIVINO". Ninguna criatura en existencia dentro del atributo "NO DIVINO" puede "entrar en contacto" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE sin el acuerdo de "LA FUERZA DIVINA": ELLA es la verdadera consoladora, aquella cuyo CRISTO le había hablado cuando dijo (Juan: 14):

"...

> *Si ustedes me aman, obedecerán mis mandamientos.*
>
> *Y oraré al Padre, y él os dará otro consolador, para que permanezca eternamente con ustedes, el Espíritu de la verdad, que el mundo no puede recibir, porque no lo ven ni lo conocen; pero ustedes, ustedes lo conocen, porque él permanece con ustedes, y estará en ustedes.*
>
> ....
>
> *El consolador, el Espíritu Santo, a quien el Padre enviará en mi nombre, les enseñará todas las cosas y les recordará todo lo que yo les he dicho.*
>
> *Le consolateur, le Saint Esprit, que le Père enverra en mon nom, vous*

..."

No olvidéis los escritos de Salomón, cuando retroceder su condición humana (Sabiduría 7:1-14, Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre

Salomón que no había reconocido “LA FUERZA DIVINA”) diciendo:

“…

> *También soy un hombre mortal, igual a todos, descendiendo de la primera que se moldeó en la tierra.*
>
> …
>
> *También oré y el discernimiento me fue dado, me imploró y el Espíritu de la Sabiduría vino a mí.*
>
> …
>
> *Me aproveché de todas estos bienes, sabiendo que la sabiduría los gobierna; **AUNQUE NO SABÍA QUE ES LA MADRE DE TODOS ELLOS**.*

…”

Quien ha encontrado “LA FUERZA DIVINA” será extraído del lienzo del destino perverso generado por “LA FATALIDAD” en la que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hundieron la Obra Santa.

Quien ha encontrado “LA FUERZA DIVINA” se instruirá en todas las cosas, en los entresijos de la Obra Santa, en todo lo que se ha revelado en este “LIBRO DE LA FORMACIÓN”.

Quien ha encontrado “LA FUERZA DIVINA” también sabrá quién es el verdadero autor de este “LIBRO DE LA FORMACIÓN” que se ha interpretado a ustedes; el autor no es el intérprete.

CAPÍTULO 242,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 29 JUNIO 2005: ARISTIDE, MARGRIET, ABRAHAM

Primero debéis tratar de lograr el trabajo que el Eterno DIOS les ha encomendado. Está aquí para escucharle.

Les criaturas humanas tienen ellas mismas la responsabilidad de sus propias acciones y decisiones.[604]

---

[604] Este es el argumento principal que los ancianos de la creación pusieron de relieve con el fin de justificar el primer “CONTRATO DE LA MUERTE” que se había amañado contra la primera “Criatura ʻde TIERRAʼ ʻESPÍRITU←LUZʼ” y también para burlar “LA VERDAD” para ocultar su acción y su decisión que generó todo este el desastre actual, su “TRAICIÓN” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Estos ancianos de la creación que habían recibido la tarea de ser educadores de su prójimo – las “Criaturas ʻde TIERRAʼ ʻESPÍRITU←LUZʼ” – propagaron posteriormente tales cosas a todas las criaturas humanas que estaban bajo su yugo, sin asumir su responsabilidad por el desastre en el que hundieron la Obra Santa y así lanzaron a estas criaturas humanas, despojadas y que ya habían olvidado su propia plenitud, la responsabilidad de su propia destrucción.

Aristide:

> *Yo te agradezco de esta enseñanza. ¡Bendito seas tú y bendito sea el Padre Eterno!*

Es a través de este argumento que los ancianos de la creación siempre querieron escapar de sus responsabilidades y han mantenido las criaturas humanas empantanados en el lienzo del destino perverso generado por “LA FATALIDAD”.

¡Corren! ¡No pierdas el tiempo! Ven en cambio a “LA FUERZA DIVINA”, que está en el atributo “NO DIVINO” es la PRESENCIA misma de “EL DIVINO”, y serán educado en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

CAPÍTULO 242,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 29 JUNIO 2005: ARISTIDE, MARGRIET, ABRAHAM

CAPÍTULO 242,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 29 JUNIO 2005: ARISTIDE, MARGRIET, ABRAHAM

CAPÍTULO 243,

FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 01 DE JULIO 2005: ARISTIDE, MARGRIET, ARCÁNGEL RAPHAEL

Arcángel RAPHAEL:

¡La paz sea contigo hermana Margriet!

Acabo de viajar por la tierra toda entera en una misión para salvar otras personas.

¡También he cumplido la voluntad del Eterno DIOS! Estas son cosas que comprenderás cuando llegues allí arriba por la voluntad del Eterno DIOS.

Yo soy RAPHAEL y curo a algunas personas con la ayuda del Eterno DIOS! Porque cada uno allí arriba está haciendo su tarea.

Hay ciertas enfermedades que ya no existen hoy en este mundo terrestre, pero que existieron en el pasado.

El Padre Eterno me envía de vez en cuando para curar las criaturas humanas.

Los Arcángeles a menudo no tienen muchas historias que contar porque no han vivido como las criaturas humanas en esta tierra. Pero su misión es permanecer leales al Eterno DIOS.

Hay otras cosas que el Eterno DIOS no revela completamente a las criaturas humanas en la tierra. (…)

Aristide:

¡La paz sea contigo RAPHAEL!

Arcángel RAPHAEL:

¡La paz sea contigo hermano Aristide! Vamos a continuar con la farmacia. ¿Tienes alguna pregunta para mí?

Aristide:

Sí, lo he preparado. Con el acuerdo del Eterno DIOS, ¿puedes decirme cómo proceder con las siguientes enfermedades?:

1. *El Cáncer*
2. *El lavado de un organismo; por ejemplo los pulmones, hígado, el intestino.*
3. *La parálisis (los músculos y miembros)*
4. *La Diabetes*

5. El asma

6. El SIDA

7. Perder peso

Arcángel RAPHAEL:

1. *El Cáncer es uno de los flagelos enviados a la tierra hace muchos años. Este flagelo se ha ido con el tiempo y es hereditaria. Tiene varias causas, entre otras cosas la contaminación en la atmósfera y el consumo de cualquier alimento. Para evitarlo, tienes que:*

   a. *Evites consumir cualquier alimento que esté cerca de la sangre; es a través de la sangre que la enfermedad se desarrolla rápidamente.*

b. Consumas miel para purificar su organismo.

c. Consumas mucho "frutos", excepto "frutos" ácidos.

d. No vivas en sus propios "pensamientos".

El único remedio efectivo es la ARMONÍA con el Eterno DIOS.

2. *Para el lavado de un organismo, se necesita tomar la tisana (citronella) mezclado con limón y no poner mucho azúcar. También puedes utilizar té verde puro (sin mezclar) con limón.*

3. *Parálisis. Cualquier parálisis proviene de un bloqueo del cerebro. Es necesario en primer lugar que éste último sea liberado. Para esto, hay que:*

a. *Evites consumir cualquier alimento y cualquier medicación que ahogue el cerebro, a menos que la parálisis provenga de un accidente.*

b. *Ores y liberes el cerebro y consumas miel cuando la parálisis es reciente (una a dos cucharadas de miel por semana)*

c. *Haga suficiente movimiento para que el organismo tenga suficiente aire.*

4. *Para la Diabetes, hay que:*

a. *Evites un exceso de azúcar en el organismo.*

b. *Utilices el sistema vegetariano.*

c. *Consumas "frutos" no azucarados cuando la enfermedad ya se ha*

desarrollado. Los "frutos" cuidan mucho enfermedades.

5. *El Asma es una enfermedad de la naturaleza que proviene del viento y los microbios que se desarrollan en los organismos más débiles. También es causada por la alergia a una cosa, por ejemplo una alergia al pelo del gato. La única manera de frenar el asma es vivir en un entorno donde no esté demasiado caliente ni demasiado frío. Sin embargo, es al Eterno DIOS que vuelve la curación.*
6. *El SIDA. Algunos humanos ya han encontrado un remedio, pero hacen aún del comercio en su prójimo.*

Hay que purificar la sangre. La sangre se purifica por lo que se consume.

a. Evitar el alcohol, tabaco, y todo lo que puede perjudicar la salud.

b. Consumir mucho "frutos", ya que más hay "frutos" en el organismo, más la sangre se purifica.

c. Evitar consumir los alimentos que tienen sangre.

d. Consumir suficiente aceitunas en todas sus formas.

e. Evitar los alimentos demasiado ácidos.

f. No contener en sí mismo para tratar de evitar la salida de los síntomas.

g. Consumir la tisana (citronella)

h. Permanecer en un entorno sagrado.

i. *Evitar demasiado calor.*

j. *Evitar consumir los aceites grasas que provienen de los animales tal que el cerdo, ya que este aceite permite a algunos de tomar el peso pero luego hay inconvenientes.*

k. *Evitar consumir los mismos alimentos todos los días por temor a que el virus se acostumbra.*

l. *Consumir de la leche.*

m. *No consumir muchos cacahuetes, ya que el virus se siente cómodo en un organismo que contiene el aceite. Es así que se propaga y destruye las células.*

Es sólo así que el virus puede frenar su propagación y el resto depende del Eterno DIOS.

CAPÍTULO 243,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 01 DE JULIO 2005: ARISTIDE, MARGRIET, ARCÁNGEL RAPHAEL

Todas estas cosas mencionadas también permiten para proteger el organismo contra la propagación de ciertas enfermedades.

7. *Para perder peso, se requiere:*
    a. *Consumir suficiente tisana (citronella) o té verde.*
    b. *Hacer deporte no ayuda a resolver este problema rápidamente*
    c. *Controlar todo lo que consuma y evitar los alimentos que contienen suficiente aceite.*
    d. *Tener la voluntad.*

Mañana le preguntarás a CRISTO si hay personas que viven en "LAS PROFUNDIDADES DE LAS AGUAS" y en el

interior mismo de la tierra y cómo llegaron allí.

Aristide:

Sí, no voy a olvidar preguntarle. ¡Gracias!

CAPÍTULO 243,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 01 DE JULIO 2005: ARISTIDE, MARGRIET, ARCÁNGEL RAPHAEL

CAPÍTULO 244,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 02 DE JULIO 2005: ARISTIDE, MARGRIET, CRISTO, ARCÁNGEL MIGUEL

CRISTO:

¡La paz sea contigo hermana Margriet!, ¡La paz sea contigo hermano Aristide! ¿Tienes algunas preguntas para mí?

Aristide:

¡La paz sea contigo SJ! ¡Sí! Ayer hablamos de la farmacia con RAPHAEL. Al final, él nos hizo saber que hay personas que viven en "LAS PROFUNDIDADES DE LAS AGUAS" y en el interior mismo de la tierra.

Si considero los tres elementos que son: el aire, el agua y la tierra, ¿puedes decirme sobre la existencia de las criaturas que viven dentro de estos elementos y cómo llegaron allí?

CRISTO:

En los Cielos.

Sólo hay un cielo, dividido en siete niveles. En cada uno de estos niveles están: el Padre Eterno; Mí; MIGUEL; GABRIEL; RAPHAEL; Los Santos; Los escogidos (por ejemplo, MOISÉS, ELÍAS, y todos los que han hecho la voluntad del Eterno).

Para ir de un nivel a otro, hay que tener permiso. Por ejemplo, para ir del nivel de los escogidos al Padre Eterno, hay que pasar por el nivel que sigue al nivel de los escogidos, es decir, el nivel de los Santos, por los

arcángeles, que a su vez pasan por mí, y doy todos los mensajes al Padre Creador.[605]

---

605 Esta subdivisión que apareció en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, es una de las obras de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y de “LA FATALIDAD” en la cual las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hundieron la Obra Santa, porque elles querían mantener la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en su pobreza, en su indigencia, y lejos de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Toute “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que habrá restablecido su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la unidad y en la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, también será directamente en contacto con “EL DIVINO”; porque es a través de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se encuentra dentro de tal “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” restablecido en la unidad y en la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” considerada comunicará directamente con “EL DIVINO”; como las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no se habían dotado de tal peculiaridad, decidieron destruir la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

CAPÍTULO 244,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 02 DE JULIO 2005: ARISTIDE, MARGRIET, CRISTO, ARCÁNGEL MIGUEL

Las criaturas en el cielo viven en el amor del Eterno DIOS y del prójimo, y de la oración. Todavía vivimos de la luz y vivimos sólo a través de la oración y los "frutos".

En "LAS PROFUNDIDADES DE LAS AGUAS".

Hay ciertas criaturas que viven en "LAS PROFUNDIDADES DE LAS AGUAS". Sirven al mal que los estableció cuando fue expulsado del Cielo. Pueden convertirse en todas las cosas: piedra preciosa, conchas, criaturas humanas, etc...

Es así que también mucho tiempo que la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" demeurera en el indigencia, no conociendo pas son VERDADERO PADRE, entonces ella va chercher "EL DIVINO" en lugares donde ÉL no se encuentra, y esta subdivisión también permanecerá y continuará sacando su potencia de la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".

CAPÍTULO 244,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 02 DE JULIO 2005: ARISTIDE, MARGRIET, CRISTO, ARCÁNGEL MIGUEL

Para evitar que estas criaturas que viven en "LAS PROFUNDIDADES DE LAS AGUAS" entren en sus casas y se asientan allí, siempre deben santificar sus casas cantando himnos del SANTO ESPÍRITU, para despertar la felicidad que está en ustedes.[606]

Arcángel MIGUEL:

¡La paz sea contigo hermano Aristide!

Aristide:

¡La paz sea contigo MIGUEL!

Arcángel MIGUEL:

Yo soy el Jefe de los Arcángeles.

---

[606] Es decir, dar a "LA FUERZA DIVINA", y sólo a "LA FUERZA DIVINA", todo "LA SEDE DEL INTELECTO" que ELLA por sí misma ha construido y colocado dentro de ustedes.

Debes saber que es el Padre Eterno quien establece toda profecía, Su Hijo también.

Lidero el combate contra el enemigo día y noche. Voy al otro mundo a traer de vuelta a las ovejas perdidas.

También debes saber que el mundo de los vivos es diferente de aquél de las tinieblas y de los Cielos. En el mundo de los vivos, hay día y noche.

La criatura humana tiene el pecado original en él; él sabe distinguir entre el bien y el mal, pero la mayor parte del tiempo escoge el mal porque tiene impulsos y quiere dominar a su prójimo.

El mal vive en la rabia para tomar un día el lugar del Padre Creador.[607]

En los Cielos se vive en la felicidad y el amor del Padre Creador.

(...)

No tienes que vivir en el pasado.

Aristide:

Yo te agradezco de esta enseñanza. ¡Bendito seas tú y bendito sea el Padre Eterno!

---

[607] Hasta este día en que este "LIBRO DE LA FORMACIÓN" está escrito en existencia, ninguna criatura nacida en la existencia en el atributo "NO DIVINO" es consciente de que está en esta existencia gracias a factores de proporcionalidad y no puede salir de este atributo "NO DIVINO", excepto para ser desmantelado y borrado de la existencia en este atributo "NO DIVINO".

CAPÍTULO 244,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 02 DE JULIO 2005: ARISTIDE, MARGRIET, CRISTO, ARCÁNGEL MIGUEL

CAPÍTULO 245,

FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 03 DE JULIO 2005: ARISTIDE, MARGRIET, CRISTO

CRISTO:

¡La paz sea contigo hermana Margriet!, ¡La paz sea contigo hermano Aristide!

Aristide:

¡La paz sea contigo SJ!

CRISTO:

Le contaré sobre la historia de David. No tuvo la oportunidad de ver la luz del Eterno.

David se eligió cuando aún fue muy joven porque él tenía un corazón puro, él estaba listo para trabajar para el Eterno DIOS. Los parientes de David no conocían el Eterno DIOS y no querían oír hablar del Eterno DIOS. El Eterno DIOS le mostró a David el camino correcto y caminó con él.

La promesa del Eterno DIOS fue proteger David, guiarlo en el camino a seguir y enseñarle a sostener la promesa hecha al Eterno DIOS nunca para abandonar el Eterno DIOS. David también tuvo que construir un Tabernáculo para el Eterno DIOS.

Con el transcurso del tiempo, David se volvió ambicioso porque siempre anduvo con criaturas humanas. Olvidó lo que el Eterno DIOS había hecho por él. Él había pasado a

pensar en la promesa que había hecho al Eterno DIOS, pero la riqueza material llegó a predominar en él cuando él fue rey y dirigió su camino.

David olvidó "AMAR" el Eterno DIOS, para alabar al Eterno DIOS que lo había elegido cuando aún fue joven. David hizo cosas muy malas, se corrompió y se arrodilló y elogió a aquellos allí que se representaron a sí mismos como si fuesen "dioses".

Traiciona el Eterno DIOS así que el Templo de este hecho. Él no había construido la morada del Eterno DIOS, pero él construyó primero su propio hogar y las mansiones de sus propias mujeres.

Tomó a las esposas de sus allegados queridos y continuó multiplicando sus faltas. Construyó

estatutos y templos para aquellos que se representaron a sí mismos como si fuesen "dioses", olvidándose de quién lo había amado primero.

David tuvo muchos infantes y eligió Salomón como aquel que debía seguir al trono. Los infantes de David se mataron entre ellos y también quisieron matar a Salomón.

Cuando David fue viejo, recordó sus pecados, había perdido la cabeza y se volvía loco en su vejez. Fue a pedir perdón al Eterno DIOS, pero fue demasiado tarde porque el Eterno DIOS ya no estuvo con él.

Pero en recuerdo del amor que el Eterno DIOS tuvo para David en su juventud, Salomón – el hijo de David – fue elegido para continuar el

trabajo que se le había encomendado a su padre.

A la muerte de David, su hijo Salomón tomó su asiento y guió al pueblo en el camino del Eterno DIOS, con respeto y alabanza al Eterno DIOS. Así, el Eterno DIOS dio la sabiduría a Salomón porque Salomón se lo merecía y le pidió que lo hiciera.

Salomón se convirtió en un gran rey y tenía mucha integridad. Pero pronto, el poder y la ambición tomaron asiento en él. Salomón empezó a construir un tabernáculo para el Eterno DIOS, y luego construyó sus propias mansiones.

Pero muy pronto recordó quién fue y el Tabernáculo del Eterno DIOS se convirtió en un devastador y para aquellos que se

representaron a sí mismos como si fuesen "dioses" fue un lugar de fiesta.

Salomón construyó efigies para aquellos que se representaron a sí mismos como si fuesen "dioses" en el Templo, y fue en el mismo Templo que los siervos de aquellos que se representaron a sí mismos como si fuesen "dioses" vinieron adorar estos sea diciendo "dioses".

El Eterno DIOS abandonó Salomón, y esta vez el Eterno DIOS no hizo promesas de elegir uno de los hijos de Salomón. Los hijos de Salomón no habían encontrado gracias a los ojos del Eterno DIOS, todos estuvieron malditos porque Salomón se había alejado del Eterno DIOS.

Salomón tenía tantas mujeres que ningún hombre en esta tierra jamás le igualó. Estuvo borracho día y noche y maldijo al Eterno DIOS.

Es así que el Eterno DIOS abandonó Salomón y esta generación se terminó.

Muchas personas toman malas decisiones porque olvidan el pasado.

Hermana Margriet, siempre debes pensar al principio, cuando fuiste a orar al Eterno DIOS en esta pequeña iglesia, cómo lloraste, todo lo que recibiste después, seguridad.

La cólera empuja a tomar malas decisiones, siempre tienes que retirarte y hablar con el Padre Eterno. Quien responde bajo el efecto de la cólera no es digno de trabajar por la causa del Padre Eterno.

CAPÍTULO 245,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 03 DE JULIO 2005: ARISTIDE, MARGRIET, CRISTO

Observa primero antes de tomar una decisión. Siempre tienes que decir que otros han hecho este trabajo antes de ustedes. Pide siempre a tu Padre qué es lo que quieres en tu corazón.

Aristide:

Yo te agradezco de esta enseñanza. ¡Bendito seas tú y bendito sea el Padre Eterno!

CAPÍTULO 246,

FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 25 AGOSTO 2005: ARISTIDE, CRISTO, ARCÁNGEL MIGUEL, ARCÁNGEL GABRIEL, Y ARCÁNGEL URIEL

Aristide:

La paz sea contigo MIGUEL, tengo preguntas para ti:

1. *¿El Padre Creador creó este mundo desde hace cuántos años?*
2. *Desde ADÁN y EVE, ¿cuántos años transcurrieron hasta ahora?*

Arcángel MIGUEL:

Lo creó hace varios miles de millones de siglos, aproximadamente 70 miles de millones de años transcurrieron después de ADÁN y EVE.

¿Algunas otras preguntas?

¡He aquí, GABRIEL!

Arcángel GABRIEL:

¡Qué paz sea contigo, hermano Aristide!

Aristide:

¡La paz sea contigo también, GABRIEL!

Arcángel GABRIEL:

¿Cómo te va esta mañana? Lo estoy haciendo bien y gracias a DIOS.

Aristide:

¡Me estoy aguantando!

(... Conversación con el Arcángel GABRIEL ...)

Gracias. Lo haré.

Arcángel GABRIEL:

Cada ángel tiene su propio estilo particular y es bueno porque empiezas a comprenderlo rápidamente, pero sabes que el Padre también toma los mismos estilos; porque es el mismo espíritu. Eventualmente nos dominarás a todos si continúas así.

Aristide:

Se necesita que saber reconocer el Eterno y correr hacia ÉL antes de que ÉL abra la boca para llamarme. He caminado bastante como un ciego.

Arcángel GABRIEL:

Hablas bien, pero también sabes reconocer las voces porque todos hablamos de la misma manera pero también hay una señal, es el nombre que damos al principio.

Aristide:

Sí, se nota.

Arcángel GABRIEL:

Esto está bien.

Aristide:

Gracias por tu ayuda, cuando tenga más preguntas para ti te lo hablaré. Agradezco al Padre Creador por haberte traído aquí. También pasa mis saludos a CRISTO. La paz sea contigo.

Arcángel GABRIEL:

Seguro que lo haré, la paz sea contigo también, transmite mis saludos y aquellos de los demás a mi amiga. Bendice sea el Señor.

Aristide:

MIGUEL, puedes hacer venir URIEL la próxima vez. He leído mucho sobre él y me gustaría presentarme a él también. Sé que ya me conoce, mucho antes de que estoy nacido en la tierra aquí abajo.

Arcángel MIGUEL:

Espera unos minutos y voy a traerlo.

Aristide:

MIGUEL, volvamos a nuestras ovejas.

Aún con los años: ¿Cuántos años transcurrieron entre el Padre MOISÉS y

CRISTO y cuántos años transcurrieron desde CRISTO hasta ahora (2005?)?

Arcángel MIGUEL:

Aproximadamente mil años entre MOISÉS y CRISTO. Y entre tú y CRISTO, aproximadamente 3 a 4 miles de millones de años.

Aristide:

Quiero estimar cuántas personas han visto la luz del Eterno, asumiendo que alrededor del 5% lo hacen cada año. En vista de la población actual de la tierra, cuántos pueden ser salvados.

Antes de ir al combate, se necesita saber con quién habrá tratando. Y no perder el tiempo con trivia.

Arcángel MIGUEL:

¿Cinco por ciento? No lo creo; porque si las ciudades de Sodoma y Gomorra fueron destruidas porque no había 10 personas que alabaron al Eterno mientras fueron las dos ciudades más grandes, no lo creo.

Aristide:

¿Menos de 5 sobre 1000 personas por año?

Arcángel MIGUEL:

¿Hablas de las personas con las que hablo y comunica directamente? Porque no se debe confundir con aquellos que también oran en todas partes.

Los tomo por linaje, un linaje es una persona, se puede tener 50 personas para una misma línea, es decir, los infantes de ABRAHAM

procedentes de ISAAC y de Ismaël y la linaje de los otros.

Aristide:

Por linajes por un lado y también por otra parte aquellos que no son escogidos eligen el camino Santo y caminan allí hasta el final de su misión.

Arcángel MIGUEL:

Sí. He aquí URIEL que llegó.

Arcángel URIEL:

¡La paz sea contigo mi amigo!

Aristide:

¡La paz sea contigo URIEL!

Arcángel URIEL:

Pareces cansado, ¿estás en problemas? ¿Qué puedo hacer por usted?

Aristide:

No, no estoy en problemas. Soy un alumno en el proceso de seguir nuevas enseñanzas. Como le dije a MIGUEL, he leído mucho sobre ti a través de los escritos sagrados y quería presentarme a ti y conocerte.

Arcángel URIEL:

Bendigo el Eterno para que me permita hablar con usted en este momento.

Estoy URIEL, sirviente del DIOS Creador desde la creación del Cielo. Todo lo que leíste sobre mí es verdadero. Yo soy el mismo y no he cambiado.

Aristide:

Bendito sea el Padre Creador y El Señor y les agradezco por hacerme hablar con contigo.

Con el permiso de CRISTO, ¿podría usted también instruirme sobre la creación de este mundo y sobre los preceptos que lo rigen?

Arcángel URIEL:

Esto está bien. ¿Sabes, ya lo sabes, que el mundo fue destruido hay mucho tiempo debido a los hombres en este mundo en el cual vives? ¿Y conoces la causa?

Aristide:

Sí lo sé a partir de los escritos del padre ENOC y yo conozco también la causa.

Arcángel URIEL:

Si el PADRE no lo hizo hasta ahora es por su promesa a éstos últimos y por amor aquellos que le siguen, (… personal …), él vela por sus infantes noches y días y nosotros también le ayudamos.

Todos trabajamos tanto como los demás, y también quiero que ustedes[608] *vengan y nos ayudes en esta tarea si estás de acuerdo. Estoy aquí si necesitas ayuda, estoy esperando tus*

---

[608] Ustedes, “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que están leyendo estos escritos, este mensaje les concierne a todos. Se necesita que restablecen el “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO” que está dentro de ustedes, porque hay muchas tareas a realizar con el fin de ayudar a los ancianos de la creación y de salvar lo que puede aún ser salvado de esta “Segunda Fase” de la Obra Santa.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la tarea de restablecer “EL TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”.

preguntas y ¿luego me te pregunto a ti también?

Aristide:

¡Por supuesto que sí! Puedes preguntarme.

Arcángel URIEL:

Yo te agradezco.

¿Qué opinas del Padre Creador y de sus creaciones? ¿Crees que tenemos cosas que cambiar en este mundo?

Aristide:

Del Padre Creador y sus creaciones: quedarme boquiabierto.

Mis ojos se abren y me doy cuenta de que soy un infinitamente pequeño, más pequeño que una hormiga.

Arcángel URIEL:

Esta es la respuesta de un sabio, porque nadie debe juzgar lo que hace el Padre. Ustedes deben saber que todo el trabajo es doloroso sólo para aquellos que son débiles en la mente. Razón por la que deben ser fuerte, paciente y obedecer al Padre.

(...)

Aristide:

(... Conversación con el Arcángel URIEL ...)

Aristide:

Bien, volvamos a nuestras ovejas, ¿dónde estábamos, MIGUEL? ¡Sí! Recuerdo. Los años.

MIGUEL:- desde CRISTO cuántas personas han glorificado hasta ahora el Padre Creador como lo hizo.

Arcángel MIGUEL:

Más de un centenar.

Aristide:

En aproximadamente 3 miles de millones de años, hace aproximadamente 1 persona cada 30 millones de años. Este combate promete ser duro.

Arcángel MIGUEL:

Esto te parecerá extraño pero sin embargo, es cierto, más de un centenar es entre 100 y 400.

Aristide:

Te creo en tu palabra.

Capítulo 247,

FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 29 AGOSTO 2005: ARISTIDE Y ARCÁNGEL RAGUEL

Arcángel RAGUEL:

¡La paz sea contigo hermano Aristide!

Yo soy el sirviente del Eterno, el DIOS Todopoderoso.

Aristide:

La paz sea contigo (él no dio su designación).

Bendito sea el Padre Creador.

Arcángel RAGUEL:

El Eterno me envía a ti responder a tus preguntas y esclarecerte también para que permanezcas en el camino recto.

Soy responsable de ocuparme de todo lo que es celestial, es decir del reino de los cielos porque cada ángel tiene su trabajo, y el mío es aquél de proteger y dirigir las "ESTRELLAS".

Yo soy un Arcángel, también como MIGUEL y los demás y has oído hablar de mí.

Necesito hablarte sobre las "ESTRELLAS" del Padre. Cada "ESTRELLA" tiene su significación; Las "ESTRELLAS" son los hogares de otros ángeles de los que tengo la carga.

Lo que significa que cuando ves una "ESTRELLA" en el cielo, es sólo el hogar de un ángel y este último que ves, es decir, el ángel sí

mismo; porque, son sus cuerpos que brillan así y permiten a los humanos ver este destello semejante a la luz.

Así, cada ángel tiene un trabajo específico. Así se distribuyen las tareas y se eligen los humanos, entre estas tareas, algunas se cargan de iluminar la tierra para que no se oscurezca.

Aquel que se ha apodado el ángel de la muerte forma parte de las "ESTRELLAS" y también es responsable de destruir todo lo que está en la tierra como el mal, siguiendo las órdenes del padre.

Es a partir de nosotros que todo está sucediendo. Los arcángeles dirigen cualquier

cosa con la ayuda del Padre y de los otros ángeles.[609]

---

[609] Es a partir de las palabras usadas por los ángeles, durante tales conversaciones, que ustedes (criaturas humanas) son llamados a discernir cómo es lo que cada una de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se refleja a sí mismo describiendo a través de las palabras utilizados, su propia visión de la existencia y también su propia visión de “EL DIVINO”, con el fin de reflejar así las verdades celestial que se encuentran dentro de sus propios “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; porque la biblioteca viviente que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado y establecido, y que “LA FUERZA DIVINA” había realizado en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, para la educación de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, así que toda “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se había colocado mediante “LA FUERZA DIVINA” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el fin de enderezar la deficiencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se había

Puedes hacerme las preguntas que quieras.

Aristide:

¿Cómo nacen las "ESTRELLAS" y los ángeles que quedan allí?

Arcángel RAGUEL:

Las "ESTRELLAS" son la obra del Eterno que los creó después de los arcángeles para que la tarea sea compartida y más simple. Cada ángel es una "ESTRELLA" y los arcángeles están por encima de los ángeles; como el Padre está por encima de nosotros y de todas las cosas. Un arcángel también puede ser denominado un ángel, pero un ángel no puede ser denominado arcángel.

---

saqueado y destruido desde los primeros días de la existencia de este mundo terrestre.

Aristide:

¿Cuál es el significado de los meses y días en relación a la salida de las “ESTRELLAS” en el universo?

Arcángel RAGUEL:

Cada día tiene su significación, por ejemplo, el por ejemplo, el Lunes significa el primer día, día de la creación, día santo, día laborable, así sucesivamente.

En cuanto a los meses y la aparición de las “ESTRELLAS” o la luna, meses también, cada mes tiene su explicación pero la vida del hombre y su trabajo se resumen con estas “ESTRELLAS”, Luna y otros.

Dos personas pueden estar del mismo mes, sino de días distintos, mientras no se harán

igualmente y tendrán diferentes tareas por hacer.

¿Comprendes lo que digo? ¿O debería iluminarte aún más?[610]

---

[610] Comprendí lo que me estaba diciendo, pero no vi en sus respuestas el origen de estas cosas: el origen del día, el origen del mes, su relación con las "ESTRELLAS" en el universo. Traté de discernir en sus respuestas, buscando en mente, pero no vi cómo estas cosas llegaron a ser: ¿de dónde vienen todas estas cosas? ¿Cómo se formaron? En resumen, mi plato estaba vacío y me sentí aún en mi hambre, mi cuchara en la mano.

Fue sólo después de estas conversaciones con los arcángeles, que "LA FUERZA DIVINA" me despertó al conocimiento de los entresijos de la Obra Santa, y de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" en sus detalles, y que ninguna de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" no sabe. Fue entonces que comprendí de dónde vengo de estas preguntas que les pregunté a los arcángeles y comprendí por qué "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE me los había enviado para hacer estas preguntas.

En una otra visión que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE me envió, mediante "LA FUERZA DIVINA", yo estaba en conversación

con CRISTO y le dije que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ha enviado de nuevos conocimientos y que estuve en el proceso de ponerlos en escritos. Uno de los ángeles que estuvo con CRISTO se acercó a CRISTO y le preguntó: “¿Cómo llega a conocer estas cosas?”, y CRISTO le respondió, diciendo: “Yo mismo, no sé cómo el Padre los da a él.” Y fue entonces que aún comprendí otra cosas; Entre otras cosas, sobre el grado de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en “LA HUESTE CELESTIAL”.

Ustedes, “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que están leyendo estos escritos, recuerden que “LA FUERZA DIVINA” es en sí misma la ciencia que se encuentra detrás de toda sustancia de energía que ELLA manifestó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”. ELLA se encuentra dentro de los “PENSAMIENTOS” que están “PURAS”, es ELLE-misma la “PUREZA”. Dirigirle hacia ELLA y aprenderán y comprenderán muchas cosas.

Aunque es ELLA es “INVISIBLE” entre los invisibles que no lo ven, todo lo que necesitas es solamente ser “PURO” y apelarlo desde “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se encuentra dentro de ustedes; ELLA tiene mucho que enseñar a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que los libros enteros no podían contener. Todo lo que escribimos en este “LIBRO DE LA FORMACIÓN”, es como una gota de agua en un océano.

CAPÍTULO 247,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 29 AGOSTO 2005: ARISTIDE Y ARCÁNGEL RAGUEL

Aristide:

Comprendo.

Arcángel RAGUEL:

¿Puedo aún ayudarte?

Aristide:

Sí, ¿por qué no me diste tu nombre (URIEL)?

Arcángel RAGUEL:

Yo no soy URIEL, excepto URIEL hay otro que tú conoces también, yo sólo quería permitirte hacer la diferencia entre nosotros, hay MIGUEL, GABRIEL, RAPHAEL, URIEL y yo. ¿Sabes quién estoy ahora?

Aristide:

Aquél que une al mundo y a las luminarias.

Arcángel RAGUEL:

¡Sí! ¡Soy yo! Y lo hiciste bien.

Entonces, ¿por qué me dijiste que no me conocías? ¿Has oído hablar de mí antes?

Aristide:

Yo no sabía que tú estabas también Arcángel como MIGUEL, perdona mi ignorancia.

Sí he oído hablar de ti en los escritos del Padre ENOC.

Arcángel RAGUEL:

No importa, todos somos parte de la misma familia, la del Creador.

Sabes en pocas palabras lo que hago y con lo que me siento responsable ahora.

He oído hablar de ti por el Padre Creador mucho antes de que nacieras y estoy

encantado de conocerte hoy como se me te ha descrito.

Bienvenido al reino del Eterno y entre sus infantes.

Aristide:

También estoy encantado y muy feliz de conocerte. Bendito seas tú y bendito sea el Padre Creador.

Mi visión de este mundo está completamente en el proceso de cambiar y doy gracias al Padre Creador por dirigir mis pasos hacia el esplendor de Su LUZ.

Arcángel RAGUEL:

Ahora somos amigos y puedes hablarme como todos los demás, sin tener miedo. ¿Tienes miedo de MIGUEL? ¿O GABRIEL o el Padre

Creador? No lo creo, pero creo que los respetas a todos. El Eterno bendice y proteja aquél que ama.

Aristide:

Sí, los respeto a todos.

Arcángel RAGUEL:

Bendito sea el ETERNO DIOS que creó todas cosas.

(... Conversación privada ...)

Aristide:

Te lo agradezco.

Bendito seas tú y benditos sean CRISTO y el Padre Creador. Te agradezco que hayas venido y agradezco al Eterno por enviarte hacia nosotros también.

Arcángel RAGUEL:

Estoy aquí si me necesitas, la paz sea contigo. Agradezco al Padre Creador y te agradezco también por haberme escuchado.

Aristide:

La paz sea contigo, RAGUEL.

Arcángel RAGUEL:

La paz sea contigo también.

CAPÍTULO 247,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 29 AGOSTO 2005: ARISTIDE Y ARCÁNGEL RAGUEL

CAPÍTULO 248,

FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 14 SEPTIEMBRE 2005: ARISTIDE, CRISTO, ARCÁNGEL RAGUEL, Y ARCÁNGEL MIGUEL

CRISTO:

La paz sea contigo, hermano Aristide.

¿Tienes algo más que quieras decirme?

Aristide:

La paz sea contigo, SJ. Sí, siempre son preguntas sobre la Creación.

CRISTO:

Te escucha.

Aristide:

¿Cómo es lo que el Padre Creador creó el Arcángel MIGUEL?

CRISTO:

Lo creó con la palabra de su boca, es difícil de comprender para ti, creo. Debes saber que la palabra del Padre es diferente de su soplo.

La palabra está hecha para ser aplicada, para dar vida al espíritu, mientras que el soplo es sólo para los humanos, para crear y proteger.

¿Has comprendido algo?

Aristide:

Por una vez nada.

CRISTO:

(... explicación ...)

¿Has comprendido algo esta vez?

Aristide:

Yo ya empiezo a comprender.

(... conversación ...)

Otra pregunta:-¿aproximadamente desde cuántos miles de millones de años se creó el "Muy Luminoso"? ¿Quién es aquél que se llama la "Luna", desde cuántos miles de millones de años fue creado?

CRISTO:

Antes de que el proyecto de enviarme a la tierra llegue, hace varios miles de millones de años.

Pero para creer allí, parece que todo es reciente porque ha sido el mismo desde todo este tiempo.

Se necesita que hablas con RAGUEL, él solo te hablará de esto porque es él quien se ocupa y es él en persona que debes contactar.

Aristide:

Sí, lo haré.

CRISTO:

Lo voy a traer; ¡Ahí está!

Arcángel RAGUEL:

La paz sea contigo, estoy RAGUEL.

CRISTO me dijo que querías hablar conmigo.

Aristide:

La paz sea contigo RAGUEL, bendito seas tú y benditos sean CRISTO y el Padre Creador.

Yo veo que todo lo que he aprendido de las criaturas humanas debe ser puesto en la basura.

Arcángel RAGUEL:

No todo, sólo tienes que separar porque aprendieron algunas cosas de los ángeles y otros del mal.

Aristide:

Sí, estaba buscando saber ¿aproximadamente desde cuántos miles de millones de años se creó el "Muy Luminoso"? ¿Quién es aquél que se llama la "Luna", desde cuántos miles de millones de años fue creado?

Arcángel RAGUEL:

Solo él será capaz de responderte porque yo no sé, es también yo que se denomina así

porque tengo varias misiones al mismo tiempo, es como si le preguntarás a MIGUEL ¿Quién se denomina el ángel del Combate y el Arcángel MIGUEL?

Aristide:

Ah! ¿Así que tú eres el "Sol"?

Arcángel RAGUEL:

Siempre soy yo, entonces puedes apelar al Arcángel RAGUEL, a la Luna, al Jefe de las "ESTRELLAS" y a los demás y vendré, pero también sé que tengo Ángeles bajo mis órdenes que se ocupan también, es como Cristo, el Salvador, el Hijo del Hombre, el escogido de DIOS, el Señor, se te dirá que es la misma persona.

Aristide:

Ah! Pobre de mí.

Arcángel RAGUEL:

No es nada, todavía tienes que aprender y yo te ayudaré.

Tú ves, por ejemplo, lo que está sucediendo actualmente en su mundo con las destrucciones, hay un ángel que está cuidando de esto.

Aristide:

Cuando apareces dos veces al mismo tiempo (Sol y Luna) por encima de nuestras cabezas, ¿qué significa esto?

Arcángel RAGUEL:

Es un señal de potencia de "EL DIVINO"; es decir, la venida del Padre en el mundo, es

decir, hacia los humanos. Y soy yo quien es el responsable de iluminar su camino para que ni la oscuridad ni otros espíritus del mal se acerquen. ¿Tienes alguna otras preguntas para mí?

Aristide:

Sí, tengo otras preguntas concernientes a los escritos del Padre ENOC.

Arcángel RAGUEL:

¿Es para mí o para el Señor que quieres hacer tu pregunta?

Aristide:

Para el SJ.

En sus escritos, se habla de algunas puertas por las cuales pasa RAGUEL y traviesas en su carrera. ¿De qué puertas se trata?

CRISTO:

Sólo estuvo hablando de las pruebas que debéis que cruzar para llegar aquí, es decir hasta el Padre.

Aristide:

Pobres de nosotros, criaturas humanas incapaces de discernir.

CRISTO:

¿Cuántas mesas de las visiones has discernido desde que nos separamos?

Aristide:

Sobre los escritos del Padre ENOC, yo ya estaba en el capítulo 40. Pero los volveré a ver con esta nueva enseñanza que recibí hoy. Realmente debo admitir que la criatura

humana está privada de cualquier capacidad de discernimiento.

CRISTO:

Está bien, tan pronto como estés listo, dame una señal y vendré, te ayudaré, la paz sea contigo, le doy las gracias al Padre y a ti también.

Aristide:

La paz sea con todos ustedes. También agradezco al Padre Creador por todo el amor que nos sigue mostrando. Bendito sea El.

Arcángel RAGUEL:

¿Me necesitas aún?

Aristide:

Por ahora no. Volveré a los escritos del Padre ENOC y lo devoraré con ventaja. Lo daré una señal cuando llegue el momento.

Arcángel RAGUEL:

Es de acuerdo, la paz sea contigo.

Aristide:

La paz sea contigo RAGUEL.

Bendito seas tú y benditos sean el Padre Creador y CRISTO.

Pasa también mis saludos y agradecimiento al Padre Creador.

CAPÍTULO 248,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 14 SEPTIEMBRE 2005: ARISTIDE, CRISTO, ARCÁNGEL RAGUEL, Y ARCÁNGEL MIGUEL

CAPÍTULO 249,

FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 17 SEPTIEMBRE 2005: ARISTIDE Y PADRE ENOC

Aristide:

> *La paz sea contigo padre[611] ENOC. Bendito seas tú y bendito sea el Padre Creador.*

---

[611] Como hemos indicado en una anotación anterior, en estas conversaciones, yo no había recibido todavía los conocimientos sobre la significación de la palabra "padre"; por lo tanto, en este momento allí he usado los términos "Padre MOISÉS", "Padre ABRAHAM", "Padre ENOC", en antojo de respect hacia mis mayores. Es más tarde que "LA FUERZA DIVINA" me explicó la significación de la palabra "padre" y me di cuenta entonces por qué ninguna criatura humana no debe ser y no puede ser denominada "padre"; esto es lo mismo con la palabra "madre".

Padre ENOC:

La paz sea contigo mi hijo, que DIOS te proteja e ilumine tu vida. Me alegro de conocerte.

Aristide:

Estoy más yo que me alegro conocerte. También quería agradecerte (y también a través agradecer al Padre Creador) por habernos dejado escritos para nuestra educación.

Padre ENOC:

Siempre le he agradecido por esto, y creo que son estos escritos que le permiten hoy de saber cuál es el trabajo que deben hacer y quién es el Padre que ustedes conocen apenas.

Aristide:

¿Puede también decirme algo sobre el Padre Creador? ¿Y cómo lo conoció? ¿Los momentos difíciles que supiste cuando aún estuviste aquí abajo?

Padre ENOC:

Cuando nací no lo conocía todavía, pero yo estuve en una familia donde se creyó en Él.

Más el tiempo transcurrió, más me pegué a Él, es así que comencé a hablar con Él y a oír su voz.[612]

---

[612] Es decir, comenzar a recibir directamente, siendo consciente, la temperatura y la intensidad de la iluminación que se necesitan para crecer en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO".

Recuerden la parábola que CRISTO, cuando vivía sobre la tierra aquí abajo, explicó a gran escala, a la escala de la criatura humana, y concerniente a la semilla que crece por sí misma cuando dijo,

utilizando por analogía los términos de las cosas que los humanos están familiarizados con, para que estos últimos puedan desarrollar su comprensión de la Obra de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE:

"…

> *Así es del "Reino de DIOS" como un campo donde un Hombre sienta de la semilla en la tierra; que se dorme o que se vele, de noche y de día, la semilla brote y crece [porque recibe la temperatura y la intensidad de la iluminación que se necesitan para su desarrollo] sin que se sepa cómo.*
>
> *De sí mismo la tierra produce primero la hierba, y luego la espiga, finalmente la flor formada en la espiga; y, desde que la flor [que entonces recibe directamente la temperatura y la intensidad de la iluminación que se necesitan para su desarrollo, ha recibido suficiente y] está madura, se pone la hoz, porque es el tiempo de la mies.*

…"

Así aplicado a la criatura humana, esta parábola de la semilla que crece por sí misma también se refiere al desarrollo de la semilla de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que "LA FUERZA DIVINA" ha sembrado en cada criatura humana.

Así, cuando vean las plantas con flores o árboles frutales desarrollarse en un entorno determinado, sepan que están

Es así que mi misión empezó. Yo creía en Él en todas las pruebas.

Sufrí más que tú, pero yo sostuve bien y lo hice debido al amor de mi Padre y nuestro Padre a todos.

Entonces ascendió a su lado, es decir en los cielos, no he conocido la muerte como tú ya sabes, porque mi fe en Él fue grande y también me gustaría que te convirtieras como yo.[613]

---

llamados a discernir y comprender lo que se encuentra dentro de ustedes, que no se puede ver, y cuál es el estado de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que “LA FUERZA DIVINA” ha sembrado en ustedes. Ya que es por la medida del estado de esta planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que serán juzgado.

613 Ustedes, “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que están leyendo estos escritos, este mensaje les concierne a todos. Se necesita que restablecen el “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO” que está dentro de ustedes, y permanecen firme en la “PUREZA”, porque hay muchos tareas a realizar con el fin de ayudar a los

Que no conoces el sufrimiento del espíritu y que vienes directamente a mi lado y a los lados del Padre sin esperar el juicio. Porque hay una diferencia entre aquellos que son juzgados y aquellos que no lo son.

Aquellos que no son conscientes de la muerte y de aquellos que pasan por ella, con el fin de deshacerse de sus cuerpos, este cuerpo que los ha desconcertado y que debe renacer. Este cuerpo que sufrió todas las humillaciones, y las heridas durante su misión.

Porque hay dos tipos de muertes en la vida de los humanos. La primera es la de la carne de

---

ancianos de la creación y de salvar lo que puede aún ser salvado de esta "Segunda Fase" de la Obra Santa.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la tarea de restablecer "EL TABERNÁCULO" de "EL DIVINO".

la que le hablamos en las santas escrituras, la segunda es la de los cielos, es decir, la redención del alma después del juicio.

En la primera, el cuerpo desciende a la nada, y en el segundo es la salvación. Pero en el caso contrario, la segunda muerte es eterna y no se habla más de redención sino de perdición; porque no podemos hacer nada más por esta persona que va directamente al reino de los muertos.

A nivel de la segunda, se puede redimir volviendo a continuar su misión en la tierra, pero sin saberlo. ¿Comprendiste algo de lo que estoy diciendo?

Aristide:

¡Sí! Lo comprendo muy bien. Mejor que cualquier cosa que he aprendido hasta ahora.

Padre ENOC:

¿Entonces comprendiste la explicación de la visión que te envié en un sueño? Porque te lo envié para que puedas comprender algunas cosas.

Aristide:

Voy a revisarlo con la cabeza descansada. No sabía que eres tú que lo había enviado.

Padre ENOC:

Sabe que cualquier cosa siempre tiene una explicación y que nada se hace al azar. Sólo quería hacerte comprender que el juicio es para aquellos que no hacen bien su trabajo, y también que debes redimir a tus familiares y los demás hombres de este mundo que necesitan la ayuda divina.

(... privado ...)

Aristide:

¡Sí! Lo haré.

¿Puede una criatura humana conocer la muerte si su cuerpo (la carne) nunca lo desconcertó?

Padre ENOC:

No, no puede conocerlo y confrontarlo, pero es diferente de la misión de CRISTO, que tuvo que morir para hacer vivir a los demás. Y también depende del padre que quiere que cada uno sea "PURO" en Sus Ojos.

Pero el cuerpo (la carne) no cuenta, saberlo, es el "Cuerpo ESPIRITUAL" que más cuenta.

¿Tienes alguna otra pregunta para mí?

(... Conversación privada ...)

Aristide:

Sí, lo haré.

(… Conversación privada …)

¿Puedes hablarme también del Padre Creador?

Padre ENOC:

Sí, ÉL es espíritu[614]*, puede tomar todas las formas. Es simple, paciente, y muy sonriente.*

Es el espíritu más amable que puede estar en el mundo y en los cielos.

A menudo hablamos de los humanos durante una misión y a darle el informe, también nos reunimos para orar, cantamos, también bailamos.

---

[614] Esto se dijo en el sentido del "INVISIBLE" entre les invisibles que no lo ven.

(... Conversación privada ...)

Hay personas que viven y mueren sin jamás saber nunca de ÉL.

¿Tienes alguna otras preguntas para mí?

Aristide:

No, por el momento.

Yo te agradezco sinceramente por la enseñanza que me has dado y por la que me diste sin siquiera saberlo.

Agradezco también el Padre Creador por haberlo permitido.

Bendito seas tú y bendito sea el Eterno.

Padre ENOC:

Si tienes algo más, MIGUEL me hará una señal y hablaremos de esto con la ayuda del Padre.

Bendito sea el Padre Creador, bendito seas tú, descansa en paz y pasa mi salvación a tus hermanos y hermanas y a María tu esposa.

Aristide:

Sí, lo haré.

(... Conversación con los otros ángeles ...)

El alcance de esta conversación, así como las otras conversaciones, se extiende a cualquier criatura humana que desea discernir y que siempre ha buscado saber dónde están aquellos que han venido delante de ustedes y que han cumplido su misión en la tierra aquí abajo, y es por esto que damos estas conversaciones a la humanidad, a pesar de que están en metáforas, y también para que ustedes pueda sobrio del sueño en el que se encuentra; porque hay pan en la pizarra.

CAPÍTULO 250,

FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 01 OCTUBRE 2005: ARISTIDE, CRISTO Y ARCÁNGEL MIGUEL

Aristide:

La paz sea contigo MIGUEL

¿Qué es lo que RAGUEL nos depara este lunes hacia 09:40?

Arcángel MIGUEL:

Le voy a hacer la pregunta ... (después de algunas secundes, él recibió la respuesta de RAGUEL)

Nada realmente importante ya que lo hace todo el tiempo, ¿tienes una cita con él a esta hora allí el lunes?

Aristide:

El ruido curso entre las criaturas humanas que aparecerá como lo fue el caso en 29/09/1947.

Arcángel MIGUEL:

Él te hace decir que no será él sino uno de los sirviente del Padre, es decir, otro ángel que está bajo su mando.

Aristide:

Y creo que cada vez que una de las "LUMINARIAS" aparece de esta manera, la potencia del Padre no está lejos.

Arcángel MIGUEL:

¿Quieres ir allí para que no pierdas las bendiciones?

Aristide:

Por los tiempos que corren, se debe coger las manos llenas todas las bendiciones que descienden de los cielos.

También tengo preguntas para Cristo, si está en las cercanías, ¿puedes hacerlo venir? Porque cuando hay preguntas que no hacen más que darme vueltas en la cabeza, no puedo dormir si no tengo las respuestas.

Arcángel MIGUEL:

(Después de algunas secundes) ÉL llega (entonces CRISTO llegó)

CRISTO:

La paz sea contigo hermano Aristide, tienes los saludos de los demás allí arriba, ¿cómo estás?

Aristide:

¡La paz sea contigo, SJ! ¡Estoy bien!

Tengo preguntas sobre la Obra Santa; me intenta comprender por qué y cómo la impureza entró en este mundo terrestre, y ¿por qué el Padre Creador no paró esto? ¿Puedes iluminarme?

CRISTO:

Hay una cosa que usted debe saber, mientras de la creación del mundo terrestre, el PADRE Eterno no sabía que él sería traicionado por sus propias criaturas, lo que fue el caso con

sus Arcángeles. El PADRE Eterno es la “PUREZA” y en esta “PUREZA”, no hay tales “pensamientos”[615]*.*

Cuando sus propias criaturas descendieron (inmergidas en el mundo terrestre), fue tarde y ÉL supo lo que tuvo que esperar, luego vio las traiciones de sus criaturas y decidió separarse de ellas, pero algunas permanecieron fieles a ÉL y decidió para mantenerlos sin decirles nunca más de sus proyectos futuros.

Posteriormente, causaron daño a otros, entonces la decisión fue tomada para destruir

---

[615] Los “PENSAMIENTOS Interpretados” se aplican únicamente a las criaturas que se crearon en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” y elles n’existent pas dentro de “LA PLENITUD SUPREMA” en la cual se encuentran “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y “LA FUERZA DIVINA”.

el mundo terrestre y todos sus habitantes. Esto es lo que se ha hecho, al tiempo que salvando estos 8 personas, pensando que así el mal no sería más de este mundo en que vivéis.

Pero a medida que pasaba el tiempo, la situación empeoró.

Debes saber que el PADRE Eterno creó la criatura humana a su imagen, pura de mente y pensamiento, que ÉL dijo casi todo a sus infantes que son sus criaturas y arcángeles, pero que tras, todo cambió y sólo ÉL sabe lo que ÉL hace y cuando ÉL debe hacerlo.

¿Acaso has oído que no confía en sus propios Ángeles y Arcángeles? Esto es porque fue traicionado, es así que la traición entró en su mundo porque había comenzado aquí (en el CIELO).

¿No sé si comprendes?

Aristide:

Sí, comprendo.

CRISTO:

Todo fue en parte cambiado debido a la "mente del mal" que había invadido los infantes del PADRE.

El PADRE decidió salvar lo que aún podía ser y este trabajo se detendrá cuando el mundo terrestre se habrá purificado de todos los pecados y de toda la impureza que lo cubre.

La envidia de dominar a su prójimo y de poseer todo viene del hecho de que la "CONTROVERSIA" que opuso el Arcángel MIGUEL a sus otras criaturas que se expulsaron de los cielos dura hasta presente,

porque el mundo terrestre está turbado debido a ellos; ellos que quisieron todo controlar y todo tener, y dirigir el mundo y el cielo, de ahí la batalla actual entre los ángeles que permanecieron fieles al PADRE y a ellos, entre ellos y el mundo terrestre.

¿Comprendes? Y sobre todo por qué le tomó al PADRE todo comenzar de nuevo para redimir el mundo terrestre, porque ves, este no es lo que ÉL esperaba de sus criaturas, y yo pienso que éste fue el peor de las traiciones que puedan ser, la que ÉL sufrió.

Aristide:

Sí, comprendo.

Antes de la creación de esta tierra en la cual vivo, ¿fueron los signos de discordia ya

manifestados entre el Padre Creador y todos aquellos que se habían expulsado de los cielos? ¿Cómo se manifestó la primera señal de discordia?

CRISTO:

Como te lo dije la última vez, ya fue parte de ÉL ya que soy parte de ÉL, es una parte de ÉL que se quitó a diferencia de los otros que nacieron de su soplo y su palabra. En resumen, soy parte de ÉL.[616]

---

[616] Hasta este día en que este "LIBRO DE LA FORMACIÓN" está escrito en existencia, ninguna criatura nacida en la existencia en el atributo "NO DIVINO" ha sabido que es del "Primogénito" – el Monógeno manifestado mediante "LA FUERZA DIVINA", es el primogénito, la luz pura del atributo "NO DIVINO", la primera expresión dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora del "Estado Divino 'LUZ'", con propiedades que son las más poderosas que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" fijó

Ninguna señal de discordia había surgido, todo se había planeado por adelantado por estos últimos, que a menudo se reunió en grupos a pesar de que el Padre les escuchó y conoció sus "pensamientos"[617].

El primer signo fue manifestado por este pequeño grupo de lo cual te hablo y sus "pensamientos", porque cuando uno habla del mal del Padre, ya es la desobediencia.[618]

---

para el "Estado Específico 'LUZ'" dentro del atributo "NO DIVINO", y que servirá de "VÍA DE COMUNICACIÓN DE 'LA PALABRA DEL DIVINO'" – que todas las "Criaturas 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" descienden directamente. Ya hemos indicado cómo, en una sección anterior.

617 Se trata aquí de los "PENSAMIENTOS Interpretados" que se asocian con estas criaturas que están en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO".

618 Años después de esta conversación, "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE me hizo ver la génesis de la Obra Santa, fue

Sepas que los signos de discordia comenzaron allí arriba antes de llegar a ustedes, el espíritu del mal quería ser el primero, dirigir los demás arcángeles y cambiar lo que dijo que no ser correcto y que fue aquél que el Eterno amó más; ÉL los amó todos de la misma manera, pero él estuvo más apegado al Padre y le dio la espalda, es la razón para la cual se debe permanecer en sus guardias.

Es así que todo sucedió y el Padre decidió dar una otra oportunidad al mundo terrestre.

Aristide:

Sí, lo comprendo, haré mi trabajo.

---

entonces que pude ver y comprender el origen profundo de lo que se denomina "LA DESOBEDIENCIA", y esto es lo que hemos explicado en el texto de la descripción de la "Partícula 'ESPÍRITU' Elemental Específica".

CAPÍTULO 250,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 01 OCTUBRE 2005: ARISTIDE, CRISTO Y ARCÁNGEL MIGUEL

Bendito seas tú a todas las edades.

CRISTO:

Bendito seas tú también, ¿tienes alguna otra pregunta que hacerme?

Aristide:

No, no tengo más preguntas.

Yo agradezco el Padre Creador por permitirte venir a hablar conmigo y agradecerle también por hacerlo.

¡Sí! Bendito seas tú y bendito sea eternamente el Padre Creador.

CRISTO:

Espero que te sentirás mejor ahora y que comprenderás la razón por la cual se debe trabajar todos y no perder el tiempo, para

recuperar lo que resto del mundo que mi Padre creó.

Yo te agradezco también, que la paz sea contigo, mantente en paz.

Aristide:

Ahora que he tenido las respuestas voy a seguir buscando maneras de ayudar los humanos y ayudar a salvar aquellos que podrán ser salvados.

CAPÍTULO 250,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 01 OCTUBRE 2005: ARISTIDE, CRISTO Y ARCÁNGEL MIGUEL

CAPÍTULO 251,

FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 01 OCTUBRE 2005: ARISTIDE, CRISTO, ARCÁNGEL MIGUEL, Y ARCÁNGEL URIEL

Aristide:

(... Conversación con el Arcángel MIGUEL ...)

Arcángel MIGUEL:

He aquí, CRISTO ha llegado.

Aristide:

¡La paz sea contigo, SJ!

CRISTO:

¡La paz sea también contigo, hermano Aristide!

(... Conversación privada ...)

Debes saber que el trabajo aquí abajo es sólo una fase porque todo el trabajo se hace allí arriba.

Todos hacemos el mismo trabajo; lo hice antes de tú y no fue fácil para mí.

No te preocupes, todo irá muy bien, cualesquiera que sean las tribulaciones.

Aristide:

¿Puedes hablarme del Espíritu Santo?

CRISTO:

El Espíritu Santo es una parte del Padre Eterno, una fuerza poderosa e invisible a los humanos, que toma todas las formas posibles de acuerdo a las órdenes que recibe del Padre Eterno.

Su propósito principal es trabajar por El Divino, puede tomar la forma de un humano y vivir con los humanos para hacer la misión que se le confió. Es el Espíritu Santo que mide[619] el espíritu y el alma de cada criatura humana. Él es un signo de PUREZA y de LUZ.[620]

Aristide:

¿Y los doce que se habían sellado antes del conflicto en el plano Celestial?

---

[619] Evaluar, medir (el valor de)

[620] Años después de esta conversación, “LA FUERZA DIVINA”, se reveló por sí mismo a mí y me enseñó sobre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, sobre sí misma y el trabajo que ELLA logró, y es así que este “LIBRO DE LA FORMACIÓN” se ha concretado y se le da a la humanidad.

CRISTO:

Estos son los doce a los lados del Eterno. MIGUEL forma parte de los doce, él es el primer en todos los rangos porque él es aquél que dirige todos los demás.

Estos son los doce primeros que el Eterno puso a sus lados con el fin dirigir el dominio Celestial.

Estos son criaturas que son "ADONA'ÍM" al nivel de los Arcángeles y son estos doce que destruirán el mundo cuando llegue el momento, porque se les ha ordenado hacerlo.

Aristide:

Sí he comprendido y te agradezco por esta enseñanza. ¡Bendito seas tú!

CRISTO:

Yo te agradezco también, que la paz sea contigo, mantente en paz.

Aristide:

¡La paz sea contigo, URIEL!

Arcángel URIEL:

¡La paz sea contigo amigo mío!

Represento primero la protección y soy responsable de vigilar a aquellos que se han elegido por el Eterno. Combato en su lugar, doy el informe reporto a Michael que a su vez cuenta a CRISTO y al Padre Creador.

Soy responsable de proteger los humanos y también el dominio Celestial. Soy responsable de proteger las puertas del dominio Celestial para que el enemigo no se infiltre allí, porque

siempre él está en busca de sus fieles, incluso aquí en el dominio Celestial él monta a buscarlos. También lidero combates cuando recibo la orden.

Hay una cosa que no debes olvidar. El enemigo toma todas las formas posibles, incluso las de los ángeles celestiales. A cada mensaje, a cada visión que recibas, averigua quién lo envió. Sepas que lo que es puro permanece puro.

Vivo junto a RAPHAEL, GABRIEL, MIGUEL y PHANUEL. Estamos repartidos en grupos y a cada lado de mi hogar hay muchas "flores" que representan la paz, la felicidad y el amor. El amor del DIOS viviente, el amor de su prójimo.

No tenemos habitaciones como las de los humanos, sino más bien una bóveda que nos rodea. Con nosotros nunca hay lluvia, ni tinieblas, sólo la luz divina[621].

No tenemos descanso, no dormimos pero oramos mucho; más que una criatura

---

621 Es de hecho la luz del "Primogénito" – el Monógeno manifestado mediante "LA FUERZA DIVINA", es el primogénito, la luz pura del atributo "NO DIVINO".

Esta luz del "Primogénito", aunque ilumina todo el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" como ya hemos indicado sobre el funcionamiento de la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica", es, sin embargo, similar a una chispa frente a la luz divina ("LA LUZ" de "EL DIVINO") que es miles de millones de veces más poderosa que esta chispa del "Primogénito".

La luz divina ("LA LUZ" de "EL DIVINO"), que no fue creada, no se encuentra en el atributo "NO DIVINO".

humana. Cantamos himnos, lo que eleva nuestro potencia y nos permite ayudarle.[622]

Soy un Arcángel en el rango de los "ADONA'ÍM", es decir, tengo el poder de tener dos, cuatro o seis alas.

[622] Ustedes, "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", que están leyendo estos escritos, este mensaje les concierne a todos. Restablecen el "TABERNÁCULO" de "EL DIVINO" que está dentro de ustedes, y permanecen firme en la "PUREZA". Siempre permanezca en todo instante en la "ALABANZA" y canten himnos. Es así que su "Cuerpos 'ESPÍRITU←LUZ'" funcionarán en la imagen del "SHEKINAH" y permitiendo a las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE mantuvo al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", de recibir su aporte externo de subsistencia que les permite permanecer en la existencia en el "Estado Específico 'ESPÍRITU→ESPÍRITU'", alrededor de ustedes y para ayudarle combatiendo el enemigo en su lugar.

Cada arcángel está a la cabeza de los ángeles que debe dirigir. Todos aquellos que están "ADONA'ÍM" tienen todos los poderes.[623]

Un arcángel sólo puede dirigir una clase de ángeles a la vez. Es el rango que determina el

---

[623] Como ya hemos indicado, el "PODER" (también denominado la "AUTORIDAD"), que se define por la capacidad de realizar varias tareas simultáneamente por ambas partes y en los lugares bien definidos dentro del atributo "NO DIVINO" se atribuyó a la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

Las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" desarrollaron su destreza de "PODER" en la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" y luego lo impondrán en toda la creación; enviando al olvido "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" en el que fueron llamados a crecer.

De este "PODER" se derivó en gran parte la jerarquía existente de comunicación con "EL DIVINO", que hasta aquí ya se había establecido a través del "SHEKINAH" y a través de la cual todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" derivaron su "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA".

grado de poder, pero todos los jefes tienen los mismos poderes, excepto MIGUEL. Por divisiones, hay:

1. *Arcángeles (todos están "varones")*
2. *Ángeles*
3. *Quérub'im ("varones" y "hembras")*
4. *Séraph'im ("varones" y "hembras")*
5. *Ejecutantes ("varones" y "hembras")*
6. *Santos*
7. *Escogidos (todos "varones")*

Los Santos y los Escogidos se mueven por medio de una bóveda. Para los Escogidos, la carne permanece en la tierra y es el cuerpo espiritual que se levanta y se mueve.

Un arcángel también puede ser un Santo (es decir, de la categoría de Santo), un Quérub'im

y un Séraph'im no puede ser un Santo (es decir, de la categoría de Santo).

Los Séraph'im se eligen (es decir, creados por la palabra del Eterno) siguiendo su fuerza, su velocidad y su inteligencia. Son responsables de traer la alegría. Son los más jóvenes en comparación con los otros. No hay jóvenes como tal, estos son aquellos que llegaron (es decir, se han creado) después de los otros.

Aristide:

¿Puedes hablarme del Padre Creador?

Arcángel URIEL:

El Padre Creador es espíritu[624]*, él es el más agradable ser, el más paciente que puede existir. Ayuda a los humanos mucho y nos ayuda a nosotros también.*

Aristide:

¿Qué puedes decirme sobre los siete cielos?

Arcángel URIEL:

Las siete divisiones que acabo de hablarte representan los siete cielos. En cada división se encuentra aquellos que se han citado.

---

[624] Esto se dijo en el sentido del "INVISIBLE" entre les invisibles que no lo ven.

El enemigo descendió a la tierra y tomó posesión de todo lo que hay allí. Ya sea en el agua o en el subterráneo.[625]

---

[625] ¿Es lo que había descendido a sí mismo? ¿Que se había pasado antes de que descienda en la tierra? ¿Cómo y por qué es descendido de la tierra?

Durante mucho tiempo antes de la implementación de la "Segunda Fase" de la Obra Santa y mucho tiempo antes de que la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" se creó en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", todos estuvieron al corriente y supieron del "PACTO DEL ORGULLO" concluido entre el Arcángel MIGUEL y AZAZEL.

Como ya hemos indicado en un texto anterior, este "PACTO DEL ORGULLO" dio a AZAZEL la posesión del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" en el cual "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE había previsto de crear en la existencia la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Por esto, el "PACTO DEL ORGULLO" tenía por objeto dar AZAZEL el control de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", mucho tiempo antes de que se produjo la primera manifestación del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

CAPÍTULO 251,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 01 OCTUBRE 2005: ARISTIDE, CRISTO, ARCÁNGEL MIGUEL, Y ARCÁNGEL URIEL

¿Tienes algunas otras preguntas para mí?

Aristide:

Por ahora no. Cuando tendrá otras preguntas, te traeré.

Arcángel URIEL:

Muy bien, mantente en paz, yo bendigo el Señor y te agradezco también por escucharme, ¡mantente en paz!

En cuanto al Arcángel MIGUEL, a través de este “PACTO DEL ORGULLO”, él mantendría el control del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – y por allí, el control de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” establecido a partir del “SHEKINAH”.

Es así que mucho tiempo antes de que la realización de la “Segunda Fase” de la Obra Santa no commence, el paradero de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se había sellado por los “ADONA’ÍM”. Hayan declarado ellos mismos tener surpassé “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en inteligencia y en sabiduría, ils llegarán de delante y ejecutar su “proyecto tenebroso”.

Aristide:

Yo agradezco el Padre Creador y CRISTO por permitirnos hablar y darme esta enseñanza.

La paz sea contigo URIEL, la paz sea con el Padre Creador y con CRISTO.

CAPÍTULO 251,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 01 OCTUBRE 2005: ARISTIDE, CRISTO, ARCÁNGEL MIGUEL, Y ARCÁNGEL URIEL

CAPÍTULO 252,

FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 01 OCTUBRE 2006: ARISTIDE, ARCÁNGEL RAPHAEL, ARCÁNGEL MATMONIEL, ARCÁNGEL MIGUEL, MOISÉS, Y ABRAHAM

Aristide:

¡La paz sea contigo, RAPHAEL!

Arcángel RAPHAEL:

¡La paz sea también contigo, hermano Aristide!

(... Conversación privada ...)

Se necesita que no más bajar la guardia sino buscar consejo. El trabajo nunca ha sido fácil para los humanos. Hay muchas cosas que

hacer, el trabajo es inmenso y el camino es largo. El trabajo parece fácil, pero no lo es.

Busca siempre tener la "paz del corazón" y poner en práctica todo lo que has recibido del Padre Eterno.

Aristide:

Yo te agradezco por tus consejos, ¡bendito seas tú!

Arcángel MATMONIEL:

La paz sea contigo hermano Aristide, ¿has pedido hablarme?

Me alegro de conocerte.

Aristide:

¡La paz sea contigo, MATMONIEL!

Necesito tu consejo concerniente a la construcción del Templo. ¿Puede hablarme sobre la disposición del Templo?

Arcángel MATMONIEL:

El Eterno me envió para contarte sobre mi papel, dónde estoy y cómo fui elegido (creado).

Fui elegido (es decir, creado o hablado en la existencia) por MIGUEL, por órdenes del Padre Eterno, antes de que tu mundo se creó. Elegir significa que fui creado por Él. Antes de esto, yo no fui parte del cuerpo Celestial, o la mayoría de los otros.

Yo soy responsable en primer vigilar sobre el dominio Celestial. Organizo oraciones; yo hago todos los programas. Las organizo según el tiempo de disponibilidad de cada persona. Porque no podemos vernos al mismo tiempo y dejar el dominio Celestial sin guardia.

Celebramos adoraciones, alabanzas, bendiciones y amor por el Padre Eterno.

Yo soy responsable de designar aquellos de los ángeles Quérub'im y Séraph'im que son responsables de mantener el templo, porque el Templo siempre debe estar limpio e iluminado.[626]

---

[626] Ustedes, "Criaturas ʿde TIERRAʾ ʿESPÍRITU←LUZʾ", que están leyendo estos escritos, este mensaje les concierne a todos. Se necesita que restablecen el "TABERNÁCULO" de "EL DIVINO" que está dentro de ustedes, y permanecen firme en la "PUREZA". Se

En el lado de los humanos, soy un guía espiritual. Les enseño a adorar y sobre todo cómo orar. Yo soy el responsable de hacer ascender las oraciones de los humanos hasta el Padre.

Todos los arcángeles, cualesquiera que sean, permanecen bajo la bóveda. El resto de los ángeles y el cuerpo Celestial viven en las "ESTRELLAS" según su rango, o en las nubes.

Aquí no hay un suelo donde se pueda poner sus pies, pero se camina en el espacio como ustedes en el suelo. Ninguna hogar aquí se asemeja a la construida por los humanos,

---

necesita que desarrollan "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que se colocó dentro de ustedes "Cuerpos 'ESPÍRITU←LUZ'", y siempre permanecen en todo instante en la "ALABANZA" y cantan cánticos.

porque los humanos necesitan refugiarse del sol, de la lluvia. Este no es el caso para nosotros. Puedo moverme por ahí usando mis alas o sin ellas, porque tengo este poder que los humanos no tienen [han perdido].

Entonces, si un día uno de ustedes quiere arreglar su Templo, él me apelará, porque un Templo no se arregla sin importar cómo.

Cuando se arregla el altar del Templo, se necesita respetar las dimensiones, no se debe estar cerca del altar. Esta dimensión debe ser respetada cuando se usen las esteras. Las esteras que usan los humanos no deben ser las esteras cerca del altar.

El altar debe tener siempre un candelabro de siete o tres velas (para aquellos que no lo hacen).

Las solicitudes de ayuda y súplica no deben ser colocadas sobre el altar, sino sobre una otra mesa. Del mismo modo, el agua bendita no debe ser colocada sobre el altar, sino al lado.

El altar debe estar limpio y adornado con "flores" naturales y vivientes. Cada flor tiene su significación. Puedes poner "flores" en color azul, amarillo o blanco.

Las mesas del altar deben tener cajones donde las velas y el incienso pueden ser puestos.

Todos los mensajes enviados por el Padre Eterno deben ser conservados, cerca del altar, en la mesa sagrada. Se trata de esta mesa, cerca del altar, que se utiliza sólo para guardar los objetos del Templo.

CAPÍTULO 252,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 01 OCTUBRE 2006: ARISTIDE, ARCÁNGEL RAPHAEL, ARCÁNGEL MATMONIEL, ARCÁNGEL MIGUEL, MOISÉS, Y ABRAHAM

El altar mayor es aquél delante del cual debéis postrarse para orar y que está reservado para los seres humanos.

Detrás del altar mayor hay un altar secundario que se reserva para los santos ángeles. El altar secundario se separa del altar principal por un pequeño paso (alto de un paseo) para los movimientos de los santos.[627]

[627] Des años después de esta conversación, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA”, m’a éduqé sobre la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de sus detalles, y que ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” n’a connacimiento, y ÉL m’a muestra les corrections à hacer en la disposición del “TABERNÁCULO” según la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Ninguna criatura del atributo “NO DIVINO”, ya sean las criaturas celestiales o entonces las criaturas humanas, no debe tomar coloca dentro des altars del “TABERNÁCULO”.

En el nivel del suelo, ustedes tienen que poner una estera o un tapete para marcar la diferencia entre el primer y segundo altar.

Detrás del segundo altar, al final del pasillo /corredor reservado a los Santos, yace el altar reservado para el Padre Eterno y para CRISTO.

El corredor en sí es un altar. El Arcángel MIGUEL es responsable.

La estera en el suelo del altar debe cubrir todo el suelo del altar para que el suelo no pueda ser visto.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la tarea de restablecer "EL TABERNÁCULO" de "EL DIVINO".

CAPÍTULO 252,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 01 OCTUBRE 2006: ARISTIDE, ARCÁNGEL RAPHAEL, ARCÁNGEL MATMONIEL, ARCÁNGEL MIGUEL, MOISÉS, Y ABRAHAM

Poner una caja de colectas en el primer altar; ya sea a la izquierda o a la derecha, depende de la disposición y la división de la sala.

Cualquier adoración realizada en el Templo se hace con un vestido puro, es decir, con sus sotanas.

Para los humanos, la colecta debe hacerse siempre para reemplazar lo que falta en los altares o en el Templo.

Se necesita tener una mesa reservada para los "frutos" y acción de gracias. Es una mesa en forma de canasta y se coloca en el segundo altar.

En la entrada del Templo siempre debe haber un tazón de agua para purificarse.

CAPÍTULO 252,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 01 OCTUBRE 2006: ARISTIDE, ARCÁNGEL RAPHAEL, ARCÁNGEL MATMONIEL, ARCÁNGEL MIGUEL, MOISÉS, Y ABRAHAM

Siempre se debe postrarse desde el segundo altar y no levantar los ojos a partir del tercer altar. No levantar los ojos cuando estéis en el tercer altar.

El Templo debe tener siempre "frutos" y estos "frutos" no deben pasar más de tres días en el altar.

A partir del segundo nivel, el altar debe ser fragante, siempre poner una fragancia dulce, también se puede poner "flores" naturales.

El perfume San Miguel es una fragancia fuerte, no la rocíe en el altar.

Ustedes crecerán "flores" en el templo, reservarán pequeños recipientes para cultivarlos a ambos lados de los altares.

A partir del segundo altar, se pueden poner sillas de color puro (es decir, del color blanco);

Tres en cada lado de la entrada al tercer altar – sea seis sillas en el segundo altar.

A partir del tercer altar, ponga sólo una silla: la del Padre Creador y de CRISTO.

Adoración de alabanza: ustedes celebrarán la adoración de alabanza únicamente para el Padre Eterno o para el CRISTO. Alabar al Padre Eterno para lo que ÉL es y para Su Creación.[628] *Ustedes tienen que estructurar*

---

[628] Le palabra “Louer” se utiliza aquí en el sentido del “Rendre Hommage”, marcar y témoigner votre respect, votre reconocimiento, votre gratitude hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE que, de toda eternidad, se santificó de toda équivalence o semejanza y que el permanecerá para siempre.

Si usted n’avez pas en usted “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, si usted n’avez pas en usted el conocimiento de los entresijos de la Obra Santa, entonces cómo pourriez usted en verdad “Louer el Padre Eterno para lo que ÉL es y para Su Creación”?

esta adoración de alabanza sin poner el nombre de una criatura, cualquiera que sea.

Oración de protección: también pídele al Eterno que proteja a todos los que están en los siete cielos.

En la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, todas las criaturas que están nées en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, s’uniraient-elles para glorifier (la ciencia detrás de l’atome,) el menor des signos de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en de los cuales y por de los cuales ÉL s’est révélé, que elles échoueraient sin embargo; à más fuerte razón échoueraient-elles para “Louer” “LA FUERZA DIVINA”, que es “EL SELLO PERFECTO DEL DIVINO”, el matasellos donde están grabadas estas cinco “FORMAS INDISTINGUIBLE DIVINA” propias de la autoridad soberana de “EL DIVINO”, y por la cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE creó todos ces signes.

Es para que vous, criaturas humanas y también las criaturas celestial, puissez être en mesure de verdaderamente “Louer el Padre Eterno para lo que ÉL es y para su Creación”, y no bajo el efecto de “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, que este “LIBRO DE LA FORMACIÓN” usted es donné.

CAPÍTULO 252,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 01 OCTUBRE 2006: ARISTIDE, ARCÁNGEL RAPHAEL, ARCÁNGEL MATMONIEL, ARCÁNGEL MIGUEL, MOISÉS, Y ABRAHAM

Para la adoración o la alabanza, ustedes deben dedicar totalmente sus oraciones enteramente al Padre Creador o a CRISTO.

Ningún altar debe llevar iniciales o entonces marcas en el mantel. Un altar donde hay iniciales o entonces marcas es un altar a mitad para las criaturas, sin embargo, ***el altar es únicamente para el Eterno****.[629] Utilizar un solo color a la vez en todos los días 3 altares.*

Cada fiel debe tener su biblia y los fieles no deben tener sillas en el Templo.

Se necesita haber un gran crucifijo en la entrada del Templo, es sólo en caso de que

---

[629] Es por etso que ninguna criatura del atributo "NO DIVINO", ya sean las criaturas celestiales o entonces las criaturas humanas, no debe tomar coloca en des altars del "TABERNÁCULO".

CAPÍTULO 252,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 01 OCTUBRE 2006: ARISTIDE, ARCÁNGEL RAPHAEL, ARCÁNGEL MATMONIEL, ARCÁNGEL MIGUEL, MOISÉS, Y ABRAHAM

tenga que combatir. La Cruz puede no tener la efigie.

Las horas de oración deben ser respetadas porque es en este momento preciso que nos reunimos para orar y no podemos esperarle; nuestras voces deben levantarse juntas: los ángeles y las criaturas humanas.

Aristide:

¿Puedes hablarme del templo que constituye a la criatura humana?

Arcángel MATMONIEL:

Hay dos templos: el templo exterior y el templo interior.

Para construir el templo interior, tienes que tener todos los materiales a tu alcance. Si decides levantar los muros con un material

frágil que no llevará tiempo, entonces todo se desmoronará y habrás trabajado para nada.

Tus muros, debes construirlos con la palabra santa. Cuando la palabra no es suficiente en ti, entonces tus muros serán frágiles.

Sepas que es cada uno que construye los muros de su templo a partir de lo que tiene en sus manos y es él quien decide si debe modificarlo o conservarlo.

Con todo esto, también se pueden aplicar para los muros exteriores. Pero no olvides que cada uno decide con qué construir sus muros.[630]

---

630 De las enseñanzas que "LA FUERZA DIVINA" me enseñó, años más tarde, finalmente comprendí el material que debe ser utilizado para construir los "muros", es: "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" como le hemos descrito a través de las enseñanzas de "LA FUERZA DIVINA". Una vez que usted tiene

Aristide:

¿Cuál es la función de los pilares en el templo?

Arcángel MATMONIEL:

Los pilares permiten apoyar el templo, de mantenerlo.[631]

En el templo interior permiten mantener y apoyar la fe, no para tambalearse a cualquier prueba. Esta descripción también se aplica al templo exterior.

---

este material en usted, entonces es "LA FUERZA DIVINA" sí misma y él solamente que restablecerá todos los "muros" de su hogar que está dentro de usted y que ELLA sí misma construyó y colocó dentro de usted.

[631] De las enseñanzas que "LA FUERZA DIVINA" me enseñó, años más tarde, finalmente comprendí lo que están los "Pilares" y su función. Los "Pilares" son en verdad "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" y el conocimiento de los entresijos de la Obra Santa: bref, es "LA FUERZA DIVINA".

Cada pilar se abastece por la criatura humana; El Padre Eterno sólo abastece la ayuda.

Cada persona establece sus propios pilares; todo está en las manos de cada criatura humana.

Aristide:

¿Cómo construir el tejado?[632]

Arcángel MATMONIEL:

Como te dije, cada uno elige su material.

---

632 De las enseñanzas que "LA FUERZA DIVINA" me enseñó, años más tarde, finalmente comprendí la significación del "Tejado" y su función. El "Tejado" es en realidad "LA FUERZA DIVINA" y el matériel que se necesita utilizar para construir el "Tejado" es la "PUREZA" y la "SANTIDAD". "LA FUERZA DIVINA" es realmente el todo manifestado en un "PERFECTO".

Puedes elegir un tejado que te cubrirá cuando llueva y otro que no te cubrirá cuando hará caliente.

Depende de ti para elegir lo que te convendrá, lo que convendrá a tu mente. Porque no se puede construir un templo en la arena y poner las chapas de aluminio por encima.

Todo el material está en tus manos y es a ti de elegir qué material pondrás dónde.

Te aconsejo que hace lo que viene directamente de tu corazón, sabiendo que si hay modificaciones que hacer te ayudaré, pero sé que lo más importante es lo que viene de tu corazón porque el Padre no habita hogares hechos de manos de hombres, a menos que sea un templo dentro de ti.

Aristide:

¡Es el templo que se encuentra en mí!

Arcángel MATMONIEL:

Ya que es el que está en ti, esto me conviene como yo te dije, pero lo que tienes que hacer es comenzar con CRISTO antes de llegar al Padre, será más fácil para ti, ya verás.

Levantes los pilares y otros muros para él primero, entonces los muros podrán resistir debido al material que utilizará y le traerá de vuelta al Padre.

¿Embargaste lo que quería decirte?

Aristide:

¡Sí, creo que lo comprendo!

Arcángel MATMONIEL:

¿Crees que puedes cambiar la forma en que quieres construir esta vez?

Aristide:

¡Voy a ponerme a la obra!

Arcángel MATMONIEL:

¿Y había algo más que pueda ofrecerme para el templo? Te propongo ir paso a paso y verás, tómate tu tiempo porque este trabajo no será fácil, pero estoy seguro de que lo harás.

Aristide:

Concerniente a los diferentes altares, ¿están estratificados? ¿El segundo altar en una altura de cuántos pasos por encima del primer, y el tercero en una altura de cuantos pasos por encima del segundo?

Arcángel MATMONIEL:

Entre el primer y el segundo, se tomará un escalón, pero entre el segundo y el tercero no habrá más de marcha. Pero te diré cómo diferenciarlos cuando llegue el momento.

Aristide:

¡Lo tienes! Otra pregunta, ¿Puedes hablarme sobre los Santos que son de su linaje?

Arcángel MATMONIEL:

Somos muy numerosos y hacemos el mismo trabajo, la única diferencia es que yo soy el responsable de distribuir el trabajo a realizar.

Puedo, por ejemplo, pedirles que tomen un templo que es destruido y lo reconstruya en algún tiempo con la ayuda de los escogidos del Padre.

Obedezco las órdenes dadas por el Padre Eterno a través de MIGUEL, o GABRIEL, o RAPHAEL.[633]

Aristide: (dirigiéndome al Arcángel Miguel que también está presente)

MIGUEL, ¿por qué casi todos los ángeles tienen respuestas breves y cortas a las preguntas?

---

633 Se trata aquí de la transmisión de las ordenanzas emitidas por "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE y a través de "LA IGLESIA" presenta en el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica"; esta "formación espiritual específica" manifestada en la existencia en la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" por estas tres expresiones de una metáfora de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", que ya hemos explicado en la sección concerniente a la creación en la existencia del rebaño celestial.

Arcángel MIGUEL:

Porque no son humanos que disparan largo y ancho, les encanta que el humano discierne y aumente sus capacidades para discernir con su ayuda, ¿hay algo que no comprendes correctamente?

Aristide:

¡No, estoy todavía en mi hambre!

¡Yo ya había tomado mi plato y tenedor, y mi plato todavía está vacío!

Arcángel MIGUEL:

Estoy seguro de que estarás satisfecho sin siquiera haber empezado, adelante te escucho, si puedo ayudarte, MOISÉS también está aquí para saludarte.

Arcángel MATMONIEL:

¿Tienes algunas otras preguntas para mí?

Aristide:

Muy bien.

La paz sea contigo MATMONIEL, tan pronto que tenga más preguntas sobre el Templo, te traeré aquí.

¡Pasa mis saludos a CRISTO!

Arcángel MATMONIEL:

Yo te agradezco también, mantente en paz, bendigo al Señor y te agradezco también por escucharme, ¡mantente en paz!

Aristide:

¡La paz sea contigo, MATMONIEL!

Arcángel MATMONIEL:

¡La paz sea contigo, hermano Aristide!

(… Conversación con Padre ABRAHAM, y Padre MOISÉS …)

CAPÍTULO 253,

FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 25 DE JULIO 2006: ARISTIDE, ARCÁNGEL MIGUEL, ARCÁNGEL RAGUEL, Y ARCÁNGEL URIEL

Aristide:

¡La paz sea contigo, MIGUEL!

Arcángel MIGUEL:

¡La paz sea contigo también!

Aristide:

¿Puedes hablarme de su idioma (sus símbolos, sus representaciones, sus expresiones, etc...), porque ya que tengo la impresión de que es un

lenguaje muy colorido y manifiesto, no como el lenguaje humano que es muy reducido y muchas cosas no pueden expresarse utilizando los símbolos del lenguaje humano.

¿Cuántos símbolos contiene? ¿Cómo se forman las palabras? ¿Son las palabras las manifestaciones de las nuevas emociones?

¿Cómo representas el nombre del Padre Eterno en tus símbolos?

¿Por qué es tan reducido el lenguaje humano?

Arcángel MIGUEL:

Es como un tipo de telepatía, nuestro medio de comunicación.

Es un idioma diferente al tuyo y que ningún humano comprende.

El lenguaje humano no es reducido, cada idioma se pone a disposición de cada criatura de acuerdo a sus habilidades para memorizar.

Como te dije, hay partes que faltan en vuestros escritos y en todo lo que has recibido, las completaré a medida que vaya avanzando.

Aristide:

¡Gracias!

Arcángel MIGUEL:

No es nada.

Hay algunos nombres que se han borrado y otros mantenidos.

Nunca usamos vuestras palabras y ustedes no pueden usar las nuestras porque no las comprenderán.

Aristide:

Hay una "ESTRELLA" que cada noche, brilla siempre (más que las otras, y a veces aparece sola en el cielo) cuando miro por la ventana. ¿Cómo se llama este ángel?[634]

Arcángel MIGUEL:

Es RAGUEL, le voy a decir que ya no lo reconoces.

Aristide:

No RAGUEL, debe ser otro. RAGUEL es más grande, 1000 veces más grande cuando aparece.

---

[634] Estábamos hablando de la "ESTRELLA" que los humanos denominaron "LA ESTRELLA DEL NORTE".

Arcángel MIGUEL:

Esto es debido a la distancia que nos separa de ti pero si estabas más cerca, sabrías que es él.

Aristide:

¡Ah! Ya yo veo.

Arcángel MIGUEL:

¿A menos que quieras que venga a hablar contigo esta semana?

Aristide:

Cuando lo veré de nuevo, tal vez incluso esta noche, lo llamaré.

Todavía tengo que observar bien si aparece en dos formas al mismo tiempo (Luna y "ESTRELLA" muy brillante).

Arcángel MIGUEL:

Tiene muchas formas, incluso puede venir en la forma de un humano o una persona que conoces. RAGUEL sí mismo se explicará mejor para que comprendes, porque es su dominio.

Aristide:

¡Ya yo veo! Me preguntaba, "¿quién es el que siempre es más brillante que las demás "ESTRELLAS"?"

Arcángel MIGUEL:

Por fin tienes la respuesta, ahora lo sabes.

Aristide:

¡Hm! ¡Hm! (marca de sorpresa)

Arcángel MIGUEL:

(Risa) Hablaré con RAGUEL

Aristide:

No debes reírte.

Arcángel MIGUEL:

Los humanos son así, ¡todo les sorprende! Cuanto más saben de nosotros, menos sorprendidos están.

Aristide:

Así RAGUEL podrá presentarse delante de mí bajo varias formas al mismo tiempo y voy a estar buscando en otro lugar y preguntándose ¿dónde está hoy? ¿Mientras que está parado allí frente a mí?

Arcángel MIGUEL:

RAGUEL puede también tomar la forma de alguien que no te gusta ver o apoyar. Así

comprendes que él puede venir en la forma de tu peor enemigo.

Es mientras que el Arcángel RAGUEL se unió a nosotros.

Arcángel RAGUEL:

La paz sea contigo hermano Aristide, estoy RAGUEL, MIGUEL me dijo que querías hablar conmigo. Tuve que esperar al final de tu conversación.

Aristide:

La paz sea contigo, RAGUEL.

Arcángel RAGUEL:

Estoy allí y te escucho, si puedo ayudarte lo haría. Por lo que MIGUEL me dijo, tú tienes la pena que reconocerme.

Aristide:

¡En efecto! Veo a menudo, por la ventana una "ESTRELLA" muy brillante y siempre me pregunté ¿quién es éste?

Arcángel RAGUEL:

Soy yo, no tienes que preocuparte por esto.

Aristide:

¡Narra! ¿Cuántas formas tienes al justo?

Arcángel RAGUEL:

Como todos los demás aquí, tengo varios, pero es mucho más bajo formas de "ESTRELLAS". A veces tomo la de un humano según el trabajo que tengo que hacer.

Yo puedo tomar tu forma también para salvar a las personas que están en necesidad. Pero no

te darás cuenta, esto es lo que a menudo se denomina el desdoblamiento.

Aristide:

¡Hm! ¡Hm! Esto es sorprendente.

Arcángel RAGUEL:

Es muy sorprendente y te sorprende, lo sé, pero es algo que los humanos no pueden comprender rápidamente.

¿Estás bien? Visité el sitio con CRISTO y por el momento se va, es guardado por los ángeles para que no se introduzca nada.

Aristide:

Estoy bien, gracias.

Arcángel RAGUEL:

Estoy esperando tus preguntas.

Aristide:

También estoy tratando de comprender las indicaciones de MATMONIEL en lo que se refiere a los muros del templo interior.

Arcángel RAGUEL:

No olvide que lo que importa más es el templo del Señor que construyes en tu corazón. ¿Has comprendido lo que te dijo MATMONIEL?

Aristide:

Sí, el templo terrestre es la externalización de aquel que está en mi corazón.

Arcángel RAGUEL:

Sí, se necesita por lo tanto que construiste primero aquél que es en tu corazón y el resto te será detallado en sueños o visión para que no te engañes, porque es lo que habrás

construido en pleno día, que refleje lo que será en tu corazón.

Aristide:

Al leer los escritos que se habían sellado, no vi el nombre de "RAGUEL", ¿tenía otro nombre en este tiempo allí? Todo es posible contigo.

Arcángel RAGUEL:

Yo tenía el mismo nombre, es sólo que los escritos están incompletos, somos muchos ustedes saben, especialmente aquellos que no aparecen allí.

¿Sabes que es MIGUEL quien nos creó también bajo las órdenes del Padre? ¿Lo sabías? No lo creo, porque preguntaste por la diferencia entre nosotros.

Aristide:

> *Lo leí en los escritos, es así que me dio la impresión de que fue él quien creó todo lo que existe, bajo las órdenes del Padre Eterno.*[635]

---

[635] Estuve así nutrido con los "excrementos de ovejas", al igual que las criaturas humanas lo son. Y comí abundantemente, hasta que estaba desnudo como "ADÁN" y "LA HEMBRA" habían sido.

Años después de esta conversación, "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, mediante "LA FUERZA DIVINA", "L'INVISIBLE" entre les invisibles que no lo ven, me educó sobre la "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" en sus detalles, y que ninguna de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" tiene connacimiento, y ÉL me mostró cómo es lo que ELLA creó todo, y he visto "LA FUERZA DIVINA" a la obra y cómo ELLA los creó todos en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO".

Es así que comprendí por qué arcángeles y comprendí por qué "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE me había enviado estos arcángeles para hacerles preguntas: para poder medir por mí mismo la planta de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" dentro de estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'". Con la excepción de CRISTO, la planta de "EL CONOCIMIENTO DEL

Arcángel RAGUEL:

Es bueno porque has conservado, me alienta a responderte.

El padre creó MIGUEL, es el solo que creó. Entonces MIGUEL creó todo los demás y dio un papel a cada uno de nosotros y a cada uno de ustedes, es debido a él que ustedes piensan y que se hablan actualmente.[636]

DIVINO” dentro de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y de las criaturas humanas mayores, es magra y inexistente.

[636] Esto no es correcto, y esto es lo que todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” siempre creyeron, sin saber cómo llegaron en la existencia y no pudiendo ver “LA FUERZA DIVINA”.

En verdad, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, creó “LA FUERZA DIVINA”, desde la eternidad y mucho tiempo antes de que el atributo “NO DIVINO” fue el objeto de un proyecto. “LA FUERZA DIVINA” obró en el interior mismo del “DOMINIO

DIVINO”, y con Su conjunto, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, ELLA realizó la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE entonces consolidó en sí mismo.

Mucho tiempo después de esto, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE quizo compartir los beneficios de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” con alguien más, pero ÉL fue la única existencia y es mientras que ÉL estableció crear “OTRO QUE SÍ MISMO” y con que iba a compartir los beneficios de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”: este fue así el comienzo del proyecto de la realización del atributo “NO DIVINO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” entonces diseñó y estableció el repertorio de todos los productos de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, en todo su detalles incluso todos los modelos asociados con estos productos, su designaciones y todos sus atributos, y que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había elegido de compartir con “OTRO QUE SÍ MISMO”. ÉL estableció todas las metáforas y todos los factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, entre “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” que es la “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO” y “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Aristide:

¡Gloria al Eterno!

Es mientras que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ungió “LA FUERZA DIVINA” del sello de la “LA PERFECTION” y le dio el orden de crear el atributo “NO DIVINO”. Y “LA FUERZA DIVINA” realizó esta tarea. Una vez esta tarea realiza, entonces “LA FUERZA DIVINA” descendió la primera dentro del atributo “NO DIVINO” y ELLA creó una chispa que es la manifestación de una metáfora de “LA LUZ DEL DIVINO”. De esta chispa que es “LA LUZ” del atributo “NO DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” creó el “Dios Autógeno”, puesto que el atributo “NO DIVINO” no contendrá lo que es del atributo “DIVINO”, y ELLA también lo ungió de Sus cinco sellos.

Posteriormente, por la instrucción de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es mientras que “LA FUERZA DIVINA” creó el Arcángel MIGUEL, y los detalles se le dieron a través de los textos anteriores, y cómo todo el resto se creó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Pero las criaturas celestial siempre creyeron y creen que es el Arcángel MIGUEL quien creó todas las cosas, no pudiendo ver “LA FUERZA DIVINA” a la obra.

CAPÍTULO 253,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 25 DE JULIO 2006: ARISTIDE, ARCÁNGEL MIGUEL, ARCÁNGEL RAGUEL, Y ARCÁNGEL URIEL

Cuéntame un poco acerca de la conexión entre MIGUEL y lo que se denomina el "Shekinah"

Arcángel RAGUEL:

MIGUEL te responde a sí mismo porque esto le concierne.

Arcángel MIGUEL:

El Shekinah es un tipo de templo que permite llegar al Padre, sirve como puente entre el Padre y el resto[637] *y el único que puede entrar*

---

[637] Cualquier "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que habrá restablecido "EL TABERNÁCULO" de "EL DIVINO", que se define por su "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'", también recobrará la semejanza del "SHEKINAH", y así, ser directamente un puente entre "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y las criaturas que estarán alrededor a él (el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" restablecido) y que no serán a la semejanza del "SHEKINAH".

es yo o CRISTO, es como el templo que le hablamos la última vez que se divide en 3 partes, la de los humanos, la de los ángeles y la del Padre.

Es yo que sirve de intermediario para el momento.[638] *¿Espero que esto no te plantea confusión o bien quieres que me explica?*

Aristide:

¡Explica! Hasta donde puedo ver, cualquier criatura humana pura es un Templo!

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones – Anotación sobre la tarea de restablecer "EL TABERNÁCULO" de "EL DIVINO".

638 En este instante allí me había sentido como la tristeza en él; fue como si yo "viera" directamente lo que estaba en él, pero yo no había prestado más atención.

Arcángel MIGUEL:

Yo paso los mensajes del Padre a otros, a veces es el Hijo quien me los da porque todos los demás (arcángeles y ángeles) no pueden ir directamente al Padre sin pasar por nosotros, ¿recordarte la LUZ que hace casi ciega? También existe para ellos, excepto para mí y para CRISTO, por esto existe este pasaje, ese camino que el Padre instituyó.[639]

Cualquier criatura humana pura es un templo. Esto significa: corazón puro, "pensamientos"[640] *puros, respeto a los*

---

639 Esto es una explication de un des propósitos por el cual la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" se creó en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO".

640 Il aquí se trata de los "PENSAMIENTOS Interpretados" que se asocian à estas criaturas que están en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO".

preceptos y mandamientos. Puedes ser tú también si quieres.

Aristide:

No es por nada que yo haga estas preguntas.

Arcángel RAGUEL:

¿Hay algo más para mí?

Aristide:

No tengo más preguntas para RAGUEL.

De aquí en adelante trataré de reconocerte cada momento.

La paz sea contigo RAGUEL, pase mis saludos a PHANUEL.

Arcángel RAGUEL:

No sé si puedes porque vengo en muchas formas, pero te deseo buena suerte y que me

reconoces, la paz sea contigo también, le transmitiré el mensaje a los demás.

¡Bendito sea el Padre! ¡Salud! ¡Bendito seas tú!

Aristide:

Cada ángel con el que hablé me dijo que su primera misión es defender el reino del Padre Eterno. Y a lo que veo, el reino del Padre Eterno comienza en el Templo interior de cualquier criatura pura. ¿Estoy engañándome MIGUEL?

Arcángel MIGUEL:

Esta vez no estás equivocado. Espero que al menos lo comprende.

Aristide:

¡Espero también!

Arcángel MIGUEL:

Ahora sabes lo que se necesita hacer.

Cada criatura humana tiene un templo en él, no necesita más que saber cómo mantenerlo, si se necesita construirlo o mantenerlo en ruinas.

Aristide:

¡No hemos olvidado URIEL! ¡La paz sea contigo, URIEL!

Arcángel URIEL:

Gracias, sé que no me olvidaste, tuve esperanza hasta el final, sostuve bien, mientras esperando que uno pensara en mí.

Aristide:

¡Muy bien! Así estoy seguro.

¿No vas a aparecer en todas tus formas como RAGUEL?

Mientras estaré buscándote a la derecha, estarás frente a mis ojos.

Arcángel URIEL:

No, no me verás así, pero (... conversación privada ...)

Aristide:

¡Bien! No más preguntas. ¡Primero voy a digerir todo lo que recibí hoy como enseñanza!

¡MIGUEL, pasa mis saludos a CRISTO y al Padre Eterno!

Arcángel MIGUEL:

¡Lo haré, lo prometo!

CAPÍTULO 253,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 25 DE JULIO 2006: ARISTIDE, ARCÁNGEL MIGUEL, ARCÁNGEL RAGUEL, Y ARCÁNGEL URIEL

CÁNTICO QUE CRISTO CANTÓ A SUS DISCÍPULOS PARA LLEVARLOS A ENTENDER QUIÉN ES

La gloria sea contigo, Padre.

La gloria sea contigo, La Palabra

La gloria sea contigo, La Gracia

La gloria sea contigo, El Espíritu

La gloria sea contigo, El Santo

La gloria sea a tu Gloria

Te alabamos, Oh Padre;

Te damos gracias, Oh Luz, donde la oscuridad no habita.

Ahora, mientras te agradecemos, digo:

Yo me salvaré, y salvaré.

Yo me libraré, y libraré.

Yo estaré herido, y heriré.

Yo naceré, Y en mí llevaré.

Yo comeré, y me comeré.

Yo oiré, y me oiré.

Yo seré recordado, completamente en recuerdo.

Yo me lavaré, y lavaré

Bailando con gracia. Yo silbaré; bailan todos.

Yo lloré: lamentéis todos.

El número ocho (Ogdóada)[641] canta y alabanza con nosotros.

El número doce baila desde arriba.[642]

Todos los caminos de arriba toman parte en nuestro baile.

El que no baila, no sabe quién se va.

Yo me salvaré, y me quedaré.

Yo adornaré, y estaré adornado.

Yo estaré unido, y uniré.

Un hogar nunca tengo, y hogares tengo

---

[641] Se refiere a la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”, a partir del “SHEKINAH”, antes de que CRISTO no monta tomar Su asiento dentro del “SHEKINAH” – “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” – al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.

[642] Se refiere a los “Doce Sellados”.

Un lugar nunca tengo, y lugares tengo

Un templo nunca tengo, y templos tengo

Soy una lámpara para los que me ven

Soy un espejo para los que me perciben

Soy una puerta para los que me golpean

Soy el camino para los que te buscan.

Ahora responde a mi baile.

Mírate en mí hablando, y ve lo que hago,

No digas nada sobre mis misterios.

Ustedes que bailan, perciben lo que hago,

Para ustedes es esta pasión de la humanidad,

Que estoy a punto de sufrir.

Porque no podías comprender su sufrimiento

Si no me hubieran enviado a ustedes, como la palabra del Padre.

Ustedes que visten lo que yo sulfuro, me vio como sufrimiento.

Y viendo esto no aceptaron sino que todos se conmovieron,

Conmovido hasta convertirse en sabio.

Me tienes como una cama, descansa sobre mí.

¿Quién soy yo? Lo sabrás cuando yo partiré.

Lo que ahora ustedes creen que soy, esto no lo soy.

Lo verán cuándo llegarán

Si ustedes hubieran conocido cómo sufrir,

No habrían sido capaces de no sufrir.

Aprender a sufrir, y ustedes serán capaces de no sufrir.

Lo que no sepan, yo le enseñaré yo mismo.

Tu DIOS soy, no el DIOS del traidor.

Yo mantendré en contacto con las almas santas.

En mí sabrás la palabra de sabiduría.

Una vez más conmigo, digan:

Gloria sea contigo, Padre;

La gloria contigo, Padre, La Palabra;

La gloria sea con el Espíritu Santo.

Y si ustedes llegaron a conocer, quién soy, para conocer que con una palabra yo recibí todo y no me decepcionó.

Yo salté:

Pero, ¿comprenden todo esto?, y habiéndolo comprendido, dicen:

GLORIA SEA CONTIGO, PADRE.

Los discípulos preguntaron a CRISTO:

"… Cuéntanos, ¿cómo sucederá nuestro fin? …"

CRISTO les dijo:

"…

> ¿Han descubierto el comienzo que ustedes buscan el final?
>
> Porque donde está el comienzo, allí será el final.
>
> Feliz aquél que se tendrá en el comienzo: él conocerá el fin y no probará la muerte.

…"